

Concerts als Jardins del Palau Tolrà

Divendres, 3 de juliol

MANEL, en concert

Hora: 21.30 h

Tot i que es troben a l'inici de la seva carrera musical, els Manel van acumulant el reconeixent del públic i dels mitjans de comunicació. Van ser guardonats amb el Premi Joventut en el concurs de maquetes del Sona9 ara fa un any i mig, quan van fer seva primera aparició a la llum pública.

Ara, a les Nits d'Estiu als Jardins del Palau Tolrà, el grup Manel ens presenten la gira del seu disc "*Els millors professors europeus*" (Discmedi. 2008) una col·lecció de dotze cançons en les quals s'han inclòs les cinc peces que ja formaven part de la seva maqueta (Manel. Autoeditada. 2007). L'univers de la seva proposta sorprèn tant per les lletres com per la manera d'arranjar les melodies, sense posar-se límits en la paleta d'instruments, que comprèn tant una secció de vents com un quartet de cordes, passant per ukeleles, bases electròniques, banjos i xiulets. A Manel, i el seu "*Els millors professors europeus*", rigor, alegria, gravetat, lleugeresa, tradició i recerca entren dins el mateix sac, i és potser la raó per la qual les influències que se'ls han atribuït són ben àmplies: Beirut, Jaume Sisa, Herman Düne, Pau Riba, Bob Dylan...

MANEL són: Guillem Gisbert, Martí Maymó, Roger Padilla i Arnau Vallvé.

Dissabte, 4 de juliol

Instants eterns amb LOLA BOU

Hora: 21.30 h

La nova proposta de Lola Bou ens porta als llocs més íntims i femenins de la poesia cantada. Una experiència emocional expressada amb la veu, envoltada d'eclecticisme musical i textos en valencià, anglès i castellà. La fusió en el mateix espectacle de l'impacte i la intensitat d'un concert rock-pop-folk, amb la delicadesa i fragilitat de la música d'autor.

"Cançons de dona" amb una genuïna visió social i una afilada experiència de sensacions i emocions tabú, d'agudes pèrdues i senzills guanys... Trobem cançons secretes i tendresa... Carícies i crits de la veu, barreges curioses d'estils sonors, aventurades combinacions de textures i colors vocals, esgarrapades de l'ànima en soledat i sobredosi de risc vital.

Divendres, 10 de juliol

Gospels i musicals a càrrec de la POLIFÒNICA DE PUIG REIG

Hora: 21.30 h

Va néixer l'any 1968 com a Coral Joventut Sardanista, provinent de la colla sardanista del mateix nom. El 1987 va adoptar el nom de Polifònica de Puig-reig. Des de 1969, Ramon Noguera n'és el director.

Des de la seva creació fins a l'actualitat, la Polifònica de Puig-reig ha dut a terme una trajectòria de creixent activitat musical que l'ha portat a actuar arreu de Catalunya, a la majoria de països europeus i també a Israel, Mèxic, Filipines, Veneçuela, Estats Units, Canadà, Singapur, Malàisia, Colòmbia, Equador i Perú. L'any 1992 la Polifònica va acompanyar el President de la Generalitat de Catalunya en un viatge a l'Argentina i Xile. La Coral ha estat també un dels artífexs del "Festival Internacional de Cant Coral de Catalunya Centre" que es realitza cada setembre des de 1980.

L'any 1993, amb motiu del seu 25è aniversari, la Generalitat de Catalunya li atorgà la Creu de Sant Jordi.

Hi col·labora: Obra Social Caixa Terrassa

Dissabte, 11 de juliol

Concert a càrrec de QUIM VILA I EUTANASIA COL·LECTIVA

Hora: 21.30 h

Quim Vila, moianès afincat a Sabadell, ha aconseguit convertir en espectacle teatral les seves dues grans passions: la música i l'escriptura. Amb ja tres discs a l'esquena i conegut per les seves col·laboracions televisives i radiofòniques ens proposa *Quan l'alegria és a la sala, la tristesa puja l'escala*, un show a base de monòlegs irònics i cançons satíriques on, escortat pel seu combo de luxe Eutanàsia Col·lectiva, esquartera els més sagrats tòpics de l'ésser humà...

Xavi Planas defineix al músic de Moià així:

"Si des de l'altra riba poguessin veure tot el que es cou en aquesta, Sigmund Freud, Pompeu Fabra i Groucho Marx coincidirien en el desig d'escoltar les cançons de Quim Vila. El psiquiatre hi detectaria uns exemples magnífics per veure cap on evoluciona al segle XXI la psicopatologia de la vida quotidiana. El gramàtic hi trobaria un material sucós per plantejar-se com normativitzar el català recollint unes opcions lingüístiques que no existien en el seu temps. L'humorista hi descobriria uns jocs d'idees i de paraules que li farien pensar en una ampliació de la seva família amb un llunyà descendent per la banda de Moià."

Divendres, 17 de juliol

Obres de Claude Bolling i estàndards de jazz amb JORDI GENDRA
JAZZ QUARTET

Hora: 21.30 h

Jordi Gendra, acompanyat per Jordi Barceló al piano, Dimitri Skidanov al contrabaix i Aldo Caviglia a la bateria, forma el Jordi Gendra jazz quartet del qual podrem gaudir el proper divendres 17 de juliol als Jardins del Palau Tolrà.

Jordi Gendra comença la seva formació amb Claudi Arimany, de qui serà més tard estret col·laborador en els escenaris. Paral·lelament cursa estudis superiors en el CSMM de Barcelona. Ha rebut consells d'Alain Marion, Maxence Larrieu i Michel Moraguès; i molt especialment, valuoses indicacions de Jean-Pierre Rampal. Com a solista ha estat convidat per la Franz Liszt Chamber Orchestra de Budapest, Orquestra de Cambra Virtuosi di Praga, Orquestra de Cambra Txecoslovaca, I Musici Brucellensis, Orquestra de Cambra Nacional d'Andorra, Orquestra de Cambra de Lleida, Orquestra de Cambra Gonçal Comellas i la Barcelona Sinfonietta, entre d'altres; juntament amb solistes de la talla de János Rolla, el pianista Denis Pascal o Philippe Pierlot.

És flauta solista de la Orquestra de Cambra de Granollers i membre fundador del Grup Tactum. Condueix el programa "Capsa de Música" a Ràdio Nacional d'Andorra. En la seva faceta de productor musical és impulsor d'un segell discogràfic digital dedicat a la música electrònica. Acaba d'enregistrar amb el guitarrista David Sanz un CD amb obres de compositors catalans del segle XX per al segell La Mà de Guido.

Dissabte, 18 de juliol

Cremat de rom i cantada d'havaneres a càrrec dels PESCADORS
DE L'ESCALA

Hora: 21.30 h

El grup català Els Pescadors de l'Escala dedicat a la interpretació d'havaneres, cançons marineres, valsets, napolitanes i cançons de taverna, ens delectaran el proper 18 de juliol als Jardins del Palau Tolrà. Quaranta-dos anys de història, 24 discs editats i més de sis mil actuacions en directe avalen a aquest ja "legendari" grup pioner en el seu gènere.

Aquesta formació, integrada originalment per pescadors, enregistraren el seu primer LP (Cançons de taverna) l'any 1976, per a la sèrie Dolça Catalunya d'Hispanavox. Al llarg dels anys següents, Els Pescadors de l'Escala enregistren un gran nombre de temes populars, de Vicenç Xaixo i d'altres autors de característiques similars als anteriors, a àlbums com Cançons que tornen (1977), Cançons de l'avi (1979), Suquet de peix (1980) o Mar i terra (1982).

Dissabte, 25 de juliol

Concert d'àries d'òpera i sarsuela

ELENA SANCHO - soprano

SARA GONZÁLEZ - mezzo soprano

ANNA CARDONA - piano

Hora: 21.30 h

Elena:

Romanza del Ruiseñor - Doña Francisquita

Me llaman la primorosa - El barberillo de Lavapiés

Mañanica era - Granados

A non crea mirar - Bellini

Sara:

Dalila - Mon coeur s'ouvre a ta voix

Habanera - Carmen, Bizet

Que te importa que te ame - Los claveles, Serrano

La tarántula - La tempranica

Duo:

Les flors- Lakme, Delibes

Barcarola, Offenbach- Contes de Hoffman

Serbami, Tancredi- Rossini

Io t'abbaccio- Handel, Rodelinda

El desdichado- Saint saens

Habanera- Gil y Alcalá

Elena Sancho

La soprano de coloratura Elena Sancho va néixer a San Sebastián, on va començar els seus estudis de cant amb Javier Santacana. Posteriorment va continuar la seva formació amb Ramón Regidor a l'Escola Superior de Madrid. Actualment estudia a Londres, sota la tutela de Susan Waters, on ha estat becada per la Guildhall School of Music and Drama per entrar a formar part del curs d'Òpera 2008/10.

L'Elena ha representat nombroses òperes i obres sacres i ha fet recentment el seu debut al Barbican Center de Londres amb l'Orquestra Sinfònica de Londres interpretant l'obra d'Alasdair Nicholson; *Two sisters, A rose, A flood and Snow: Four Tales of Enchantment*. I molt pròximament farà el seu debut al Festival Händel de Londres representant el conegut *Messiah*.

Ha participat diverses vegades al cèlebre programa de TV "El Conciertazo" presentat i dirigit per Fernando Argenta. I també ha estat guardonada en dues ocasions per les Joventuts Musicals de Madrid. Ha obtingut el premi "Hispánica Constructora Accésit Prize", "Premio del Público" al Concurs Luis Mariano XI Edición i el premi Silk Street Award de la Guildhall School.

Sara González

La mezzo soprano Sara González Saavedra va néixer a Les Palmes de Gran Canària i va descobrir la seva vocació musical relativament tard, quan estudiava Enginyeria de Telecomunicacions a la ULPC. Posteriorment va obtenir el Títol professional de Música pel Conservatori de Tarragona, BMus i Máster de cant per la Guildhall School of Music and Drama de Londres. Continua estudiant amb la soprano Jane Highfield i culminarà la seva educació amb l'Opera Course a la GSMD el 2009.

En els últims anys ha cantat en nombrosos oratoris com Glòria de Vivaldi, Misa Coronación de Mozart, Missa Solemnes de Cherubini, Mesias de Händel o la Pasión según San Juan de Bach. Així mateix el seu repertori de concert es ampli i sent especial predilecció pel repertori espanyol, Falla, Mompou, Halffter, Toldrà i Turina, uns dels seus compositors preferits.

Recentment ha cantat *El Amor Brujo* de Falla a Saint John Smith's Square i els *Ruckert Lieder* de Mahler al Barbican Hall de Londres. Entre els seus rols operístics destaca *Carmen* (Carmen), *Charlotte* (Werther), *Tercera Dama* (Die Zauberflute), *Dido* (*Dido y Eneas*), *Marcellina* (Le nozze di Figaro), *Abenchara* (cover) pel Teatro Pérez Galdos per l'estrena mundial de *La hija del cielo* de J. Falcón Sanabria, *Mamma Lucia* (Caballería Rusticana), *Dardané* (La rencontre Imprevue de Gluck), *Caroline of the thick Mane* (King goes forth to France) de Sallinen, *Fyokla* (The Marriage de Martinu), etc.

Anna Cardona

La pianista catalana va estudiar al Conservatori de Barcelona abans d'anar a Londres a estudiar un màster en piano a la Guilhall School of Music i drama sota la direcció del Professor Peter Bithell i esponsoritzada pel Govern Català i The Worshipful Company of Pattenmakers of London.

La carrera de l'Anna inclou dos recitals en solitari i un concert al Palau de la Música Catalana i a l'Auditori Nacional de Barcelona. A Londres ha actuat en diversos llocs, com ara al Draper' Hall and ROH Covent Garden o el Park Room & Library. Com a músic de cambra, l'Anna ha treballat freqüentment amb cantants i és membre d'un piano duo. Els seus èxits en les competicions inclouen el primer premi a l'Arjau Music Competiton a Barcelona (2007) i ha estat també guardonada amb primers premis en altres competicions com a solista i com a acompanyant.

L'Anna ha pres part en el màster internacional amb pianistes de la talla de Paul Lewis, Paul Roberts, Víctor Rosenbaum i Bryce Morrison.

Cinema a la Fresca

Dimarts, 30 de juny

Cinema : MAMMA MIA

Lloc: Plaça Catalunya

Hora: 21.30 h

Títol original: *Mamma Mia!*

Any 2008

Durada: 108 min.

Director: Phyllida Lloyd

Repartiment: Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth,
Amanda Seyfried, Julie Walters, Stellan Skarsgard, Christine Baranski

País: Regne Unit

Comèdia romàntica, musical / SINOPSI: Versió cinematogràfica del popular musical d'ABBA. L'actriu Amanda Seyfried interpreta una jove que ha crescut en una petita illa grega, educada per una mare (Streep), rebel durant la seva joventut, que sempre s'ha negat a revelar a la seva filla la identitat del seu pare. Quan sembla que finalment la jove descobrirà qui és el seu pare ... apareixen ni més ni menys que tres possibles candidats (Brosnan, Firth i Skarsgard).

Dimarts, 7 juliol

Cinema : QUEMAR DESPUÉS DE LEER

Lloc: Plaça Catalunya

Hora: 21.30 h

Títol original: *Burn after reading*

Any 2008

Durada: 96 min.

Director: Joel Coen, Ethan Coen

Repartiment: George Clooney, Frances McDormand, John Malkovich,
Tilda Swinton, Brad Pitt

País: Estats Units

Comèdia / SINOPSI: OzzieCoix (John Malkovich) és un agent de la CIA que està escrivint les seves memòries, amb tota la seva experiència en l'Agència, en un CD. El problema sorgeix quan la seva dona (Tilda Swinton) li roba el CD, que arriba a parar a uns empleats d'un gimnàs (Brad Pitt i Frances McDormand), no massa llestos, que intenten fer xantatge a Coix. Arran d'això, la CIA intenta seguir la pista de la malifeta que s'està desenvolupant, i que es complica quan un dels empleats del gimnàs (Pitt) es troba amb l'amant (George Clooney) de la dona de Coix. Basada en la novel·la *Burn Before Reading: Presidents, CIA, Directors, and Secret Intelligence* de l'ex-cap de la CIA Stansfield Turner.

Dimarts, 14 juliol

Cinema : EL TRUCO DEL MANCO

Lloc: Plaça Catalunya

Hora: 21.30 h

Any 2008

Durada: 87 min.

Director: Santiago A. Zannou

Repartiment: J.M. Montilla 'El Langui', Ovono Candela,
Javier Iglesias Bustamante, Elio Sagües

País: Espanya

Premis Goya al Millor director novell, actor revelació i cançó

Drama / SINOPSI: El truco del manco narra la història d'Enrique Heredia, El Quallo, un payo buscavides agitanat amb mig cos afectat per una paràlisi cerebral que li impedeix caminar amb facilitat. El Quallo convenç al seu amic Adolfo, un jove mulat que viu en un barri dormitori dels afores de la ciutat amb un pare alcohòlic i amb problemes de salut, per a aixecar un estudi musical on guanyar-se la vida amb el talent i la passió que els uneix: el Hip Hop.

El repartiment d'actors no professionals, seleccionats a través d'un càstig pels extraradis de Madrid i Barcelona. Entre ells destaca Juan Manuel Montilla, conegut com El Langui, capdavanter del grup musical de hip hop gitano La Excepción, que va ser guardonat el 2006 per l'MTV Europa com el millor grup europeu en llengua castellana.

Dimarts, 21 juliol

Cinema : DIETA MEDITERRÁNEA

Lloc: Plaça Catalunya

Hora: 21.30 h

Any 2009

Durada: 90 mins.

Director: Joaquín Oristrell

Repartiment: Olivia Molina, Paco León, Alfonso Bassave,
Carmen Balagué, Roberto Álvarez, Jesús Castejón

País: Espanya

Comèdia / SINOPSI: Tot comença amb el naixement de Sofia (Olivia Molina), que neix prematurament en una barberia davant els altres dos protagonistes. Durant 16 anys creix entre els fogons i les taules de la casa de menjars dels seus pares, fins que es converteix en una prestigiosa cuinera, darrere de la qual hi ha dos homes molt importants en la seva vida: Toni (Paco León), home ideal amb el qual es casa i té tres fills, i Frank (Alfonso Bassave), que es convertirà en el seu amant.

Sardanes a la Plaça del Mercat

Dijous, 2 de juliol

Sardanes amb la COBLA JOVENÍVOLA de Sabadell

Lloc: Plaça del Mercat

Hora: 21.30 h

En els seus primers 25 anys d'activitat, la Jovenívola ha fet unes 3.000 actuacions, entre elles unes 2.100 ballades, uns 300 concerts i més de 700 aplecs, a més d'acompanyament d'esbarts i sessions de balls per a cobla. Ha actuat al costat de les principals cobles del país.

Moltíssimes són les actuacions rellevants i es fa difícil destacar-ne algunes. Tot i això cal esmentar-ne algunes d'emblemàtiques com, per exemple, al Palau de la Música de Barcelona, als Festivals de Música Pau Casals, al Vendrell, al Cicle de Música d'Estiu de Joventuts Musicals i a molts pobles i ciutats de Catalunya, als Aplecs Internacionals d'Amsterdam, París, Zuric, Tolosa, Brussel·les i Florència.

Dijous, 9 de juliol

Sardanes amb la COBLA MARINADA

Lloc: Plaça del Mercat

Hora: 21.30 h

El 10 de maig de 1981 a Badalona es presentà una nova cobla que, aleshores, s'anomenà Cobla Juvenil Marinada. Apadrinada en aquell acte de presentació per Marta Ferrussola, aquesta nova formació musical era el fruit d'un projecte que s'inicià, el 1979, amb la creació d'una escola de cobla per part del Grup Sardanista Marinada–Maristes Badalona, fundat el 1975.

Des d'aquells inicis fins als nostres dies, la Cobla Marinada ha estat dirigida per professionals destacats del món de la música: Salvador Malonda, Joan Pich i Santasusana, Jaume Vilà, Joan Josep Blay, Francesc Benítez, Jordi Molina i Xavier Pastrana. Actualment la direcció musical de la formació està repartida en diversos directors convidats.

Dijous, 16 de juliol

Sardanes amb la COBLA NOVA DEL VALLÈS

Lloc: Plaça del Mercat

Hora: 21.30 h

Aquesta formació musical va sorgir a finals de l'any 92 de la iniciativa conjunta de tota una sèrie de músics vinculats en aquells moments a altres cobles amb la fita comú d'assolir un major nivell musical en la interpretació de la nostra dansa: la Sardana, i ampliar les seves possibilitats interpretatives en l'execució de qualsevol tipus de composició per a cobla. Tal fou l'empenta que portàven que només en un parell de mesos, exactament el 17 de gener de 1.993, es feia la seva presentació oficial en el prestigiós GRAN HOTEL de SITGES.

Actualment la direcció de la cobla és a càrrec del mestre Joan Gómez, ben conegut en el món de les cobles i en general de la música tradicional catalana, tant en les seves facetes d'instrumentista com de director.

Altres Espectacles

Divendres, 24 de juliol

ZAHORI, espectacle de foc

HIPNOSIS, concert de rock

Lloc: Skate Parc

Hora: 23 h

Espectacle ZAHORI

Espectacle de circ molt visual, amb trepidants números aeris, en el qual la llum, el foc i l'aigua són els protagonistes. Aquests elements són manipulats pels personatges jugant amb tots els seus vessants i formes creant, així, pantalles d'aigua, imatges de foc i efectes pirotècnics.

Concert d'HIPNOSIS

Després d'11 anys actuant en diferents escenaris, el grup HIPNOSIS (Àlex Marcet, Apolo, Pere Pérez de Sabadell i el castellarenc Fèlix Lluch) ens presenta el seu últim disc, *1984*, i alguns temes en primícia del proper disc. Amb una posada en escena molt acurada i el rock potent i enèrgic que els caracteritza prometen un gran concert, assegurant que qui estigui a 1^a fila se'ls posaran els pèls de punta. Gràcies a les bones crítiques i suport dels mitjans especialitzats i reportatges a TVC Internacional, TV3, C33, Revista Enderrock, Diari Avui, Canal Català, TeleTaxiTV, ComRadio, Rne4, Ràdio Sabadell i Diari Sabadell,..., i la presència en portals com Facebook i Myspace, s'han consolidat com a un dels grups abanderats del rock alternatiu/progressiu a Catalunya i el més visitat al 2009 en el portal musical català TerceraVia. En aquesta ocasió els podem veure a Castellar amb la col·laboració de la cantant Míriam Aguado. Més informació a : www.hipnosis.cat

Festes i Revetlles

FESTA DE SANT JOAN

Del 13 al 24 de juny

Organitzadors: Associació de Veïns de Can Carner

Dissabte, 13 de juny

09.00 h. VI Edició de les 12 hores de futbet, a la pista del col·legi Mestre Pla.

Divendres, 19 de juny

23.00 h. Cinema a la fresca, a la Plaça Sant Joan.

Dissabte, 20 de juny

09.00 h. Visita i esmorzar al museu de la Coca Cola.
10.30 h. Futbet infantil a la pista poliesportiva.
12.00 h. Concurs infantil de dibuix al local social.
13.30 h. Pica-pica al local social.
19.00 h. Grup d'animació de Castellar "BUFANÚVOLS"
22.00 h. Correfocs amb els diables de Castellar.
23.00 h. Ball popular amb el duet " ELITE".

Diumenge, 21 de juny

09.00 h. Sortida en bicicleta de muntanya.
10.30 h. Xocolatada popular.
10.30 h. Campionat de petanca.
12.00 h. Concurs infantil de fang.
13.00 h. Festa de l'escuma a la pista poliesportiva.
18.00 h. Concurs de pastissos.
19.00 h. Partit de futbet per adults.
21.00 h. Exhibició de ball i roda cubana a càrrec del grup de ball "LLUNA PLENA"

Dimarts, 23 de juny

Tot el dia Exposició de pintures a càrrec de "ART ESTUDI"
00.00 h. Gran revetlla amb l'orquestra "KARAMBA"

Dimecres, 24 de juny

12.00 h. Ball de Gitanes de Castellar.
13.30 h. Pica-pica al local social.
19.00 h. Pallassos "MARÇ SALTARIN"
21.00 h. Sopar popular. (Cal treure tiquet amb antelació)
22.00 h. Havaneres amb el grup "VALLPARADIS"

FESTA DEL FOC dels Diables i la Víbria

Dissabte, 27 de juny

Amb motiu del 30è aniversari, la colla de Diables i la Víbria de Castellar celebren diverses activitats durant tot el dia, dins el marc de la cultura popular catalana que representen.

Les activitats es centraran durant el cap de setmana després de Sant Joan, ja que els diables es varen fundar pels volts d'aquelles dates. La revetlla de Sant Joan de 1979 va ser la primera sortida.

Per aquest motiu fan diferents activitats per a petits i grans.

ACTIVITATS:

- 8.00 h TABALADA-DESPERTADA pels carrers de la vila: inici al local dels diables final a la pl. Major (on hi haurà l'activitat del matí).
- 11.00 a 14.00h TIRADA INFANTIL de "carretilles" + llet amb cacau fresc a la pl. Calissó. Els infants menors d'edat podran fer un petit tast del que suposa fer de diable. Els explicarem que es cada element i com s'ha de fer per tirar petards. En tot moment els infants aniran acompanyats d'un diable.
- 16.30 a 19.00 h ACTIVITATS TARDA a la pl. Major (zona entrada mercat): activitats per als més petits (maquillatge, malabars, plastilina, pintura,...), i ballada dels bastoners diabòlics.
- 19.00 h Cercavila pel poble recollint a tota la gent per portar-la fins al punt d'inici del Correfoc. Lloc on es farà el sopar popular: Era d'en Petasques.
- 20.30 h EL SOPAR es comença a servir i es deixa de servir a les 22.00 h.
- 2.15 h PREGÓ per part de:
Jordi Permanyer (1r cap de colla dels diables i membre fundador)
Un membre de la colla actual
A continuació començarà l'infernial Correfoc pels diferents carrers de la zona vella.
- 22.30 h CORREFOC / CERCAVILA

Recorregut Correfoc:

Pl. Era d'en Petasques, c. Puig de la Creu, c. Escorxador, c. de la Sèquia, c. de les Roques, c. de la Mina, Carreró de Sant Josep, c. General Boadella, passeig Tolrà, ctra. de Sentmenat, c. Anselm Clavé, Espai Tolrà.

ENCESA DE LES ESPELMES DEL GRAN PASTIS DEL 30 ANIVERSARI (00:00 h aprox). A continuació, cercavila fins a la zona del concert.

Recorregut Cercavila:

C. Portugal, c. Suïssa, c. Tarragona, zona Skate Park.

- 01.00 h CONCERT amb Van de Vinatxo, La Carrau i Dj's per acabar la nit. A la mitja part petit castell de focs.
- Exposició de fotos i vídeo a diferents espais públics de Castellar. (Bar Calissó, Mercat municipa i Cafè del Sol).
Del 19 de juny al 24 de juliol.

Durant tot el dia

- Venda de tiquets pel sopar (es començaran a vendre dues setmanes abans).
- Venda de samarretes i mocadors en commemoració dels 30 anys. Mocador que la gent del poble podrà utilitzar per acompanyar-nos durant el Correfoc.

Recorreguts de la Cercavila

Cercavila Despertada: de 8.00 a 11.00 h

Sortida del c. Major (ETC), c. General Boadella, pl. Mestre Gelonch, c. Nou, c. Sant Josep, c. de Les Roques, pl. Lluís Companys, c. del Racó, ctra. de Sentmenat, pl. Major, c. Montcada, Av. Sant Esteve, c. Santa. Perpètua, c. Prat de la Riba, pl. Catalunya, c. Balmes, pl. Emili Altimira, c. Barcelona, pl. Europa (esmorzar 9.30 h aprox.). Tornem a començar a les 10.00/10.15 h: c. Suïssa, c. Portugal, c. Pedrissos, c. Anselm Clavé, c. Dr. Rovira, Passeig i pl. Calissó.

Cercavila Tarda: de 19.00 a 20.30 h

Sortida del c. Major (ETC), c. Colom, pl. Major (per recollir la gent i portar-la al lloc del sopar), c. Sala Boadella, Av. Sant Esteve, c. Sant Pere d'Ullastre, ctra. de Sentmenat, c. del Racó, c. de la Mina, c. de les Roques, c. Sèquia, c. Escorxador, c. Puig de la Creu, pl. Era d'en Petasques.

Dissabte, 11 de juliol

FESTA COUNTRY

Lloc: Plaça de l'Espai Tolrà

Hora: 21.30 h

La Marató és un nom que li van posar els Honky Tonks a les ballades que eren més llargues que les normals, i, precisament per allargar-les, es feia una llista dels balls que es farien durant la Marató.

El temps i el fet que la majoria de monitors i monitores hagin tret el country al carrer i facin la llista de balls per facilitar la memòria dels participants a la trobada, ha fet que tothom apliqui el nom de Marató, que és el que trobareu a la Plaça de l'Espai Tolrà durant tota la nit del dissabte dia onze.

REVELLLA DE SANT JAUME

Del 23 al 26 de juliol

Lloc: Carrer Sant Jaume

Horari: Tot el cap de setmana

Dijous, 23 de juliol

21.00 h Sardinada

22.00 h Havaneres amb el grup **PORT BO** amb el suport de Viena.
Cremat de rom

Divendres, 24 de juliol

20.00 h Master Class amb el suport d' UBAE

22.00 h Sant Jaume Session amb grups de Castellar

Dissabte, 25 de juliol

18.00 h Jocs infantils

21.00 h Sopar de veïns

23.00 h Ball de revetlla amb l'orquestra **L'ALTRA BANDA**

Diumenge, 26 de juliol

10.30 h Petita Gran Bicicletada per Castellar

12.30 h Vermut popular

19.30 h Sardanes amb la Cobla **LA PRINCIPAL D'OLESA**. Coca i cava.

Organitzadors: AGRUPACIÓ DE VEÏNS DEL PLA

Amb el suport de l' AJUNTAMENT DE CASTELLAR DEL VALLÈS