



bram!

**MOSTRA DE CINEMA
2013**

del 18 al 24 de febrer
Auditori Municipal Miquel Pont
Castellar del Valès



FilmoTeca
de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



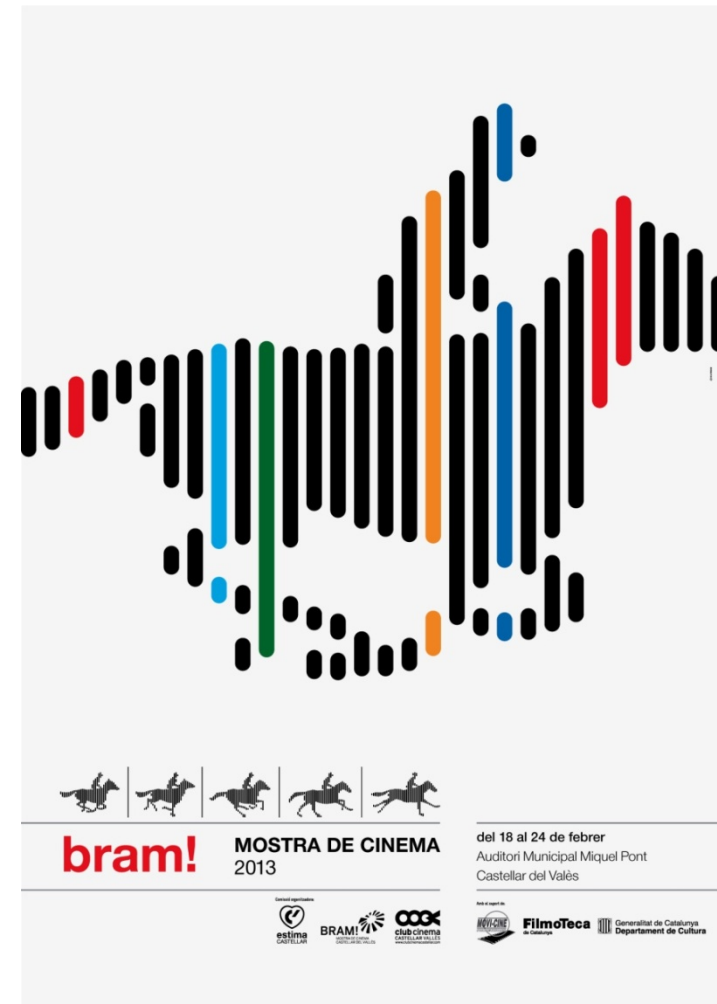
- **Organització:** per segon any consecutiu, coproducció del Club Cinema Castellar Vallès (CCCV) i l'Ajuntament de Castellar del Vallès
- **13 projeccions** (2 més que en l'anterior edició).
- **Ajust pressupostari:** aportació municipal de 7.000 euros (-15% respecte l'any anterior).
- **Es mantenen preus anticrisi:** abonament general de 10 euros i altres promocions.



- Programació de pel·lícules de **temàtica social i d'autor** premiades o nominades en festivals.
- **Es recupera l'acte de reconeixement a una trajectòria cinematogràfica.**
- **Es consolida l'aposta** per donar a conèixer el **treball audiovisual de diversos castellarencs.**
- **Implicació de la societat civil:** EspaiArt, restaurants, establiments i pastisseries, gent jove.
- **BRAM! Infantil**, 2a edició promovent els valors educatius del cinema.



- **Inspirat en l'experiment de Muybridge (1872), precursor del cinema.**
- Successió de fotografies d'un cavall en moviment per demostrar que, en un instant del galop, **el cavall** no toca de peus a terra.
- **Experimentació** que va servir per al desenvolupament del zoòtrop i del cinetoscopi, aparells **precursors del cinema.**
- Cartell: Imatge del **cavall representada en "frames"**, alguns dels quals es mostren a color.
- Autor: **Carles Martínez Calveras.**





Dijous, 21 de febrer, 21 h

Una pistola en cada mano

- Dir. Cesc Gay.
- 2012. Espanya. Comèdia. 95 minuts. VOE.
- 4 premis Gaudí (2013) i 1 nominació als premis Goya (2013).
- Sinopsi: Comèdia sobre les carències i debilitats dels homes d'avui dia que sembla que hagin perdut la identitat.
- Acte d'obertura amb l'assistència de la productora Marta Esteban.



Divendres, 22 de febrer, 22 h

El capital

- Dir. Constantin Costa-Gavras.
- 2012. França. Thriller polític. 114 minuts. VOSE.
- Secció oficial a concurs del Festival de San Sebastián (2012).
- Sinopsi: Explica l'ascens d'un cínic empleat de banca, un sector en plena crisi econòmica a tot el planeta, fins a convertir-se en una de les persones més poderoses i influents del país.



Dissabte, 23 de febrer, 19 h

La parte de los ángeles

- Dir. Ken Loach.
- 2012. Regne Unit. Comèdia dramàtica. 106 minuts. VOSE.
- Premi especial del jurat al Festival de Cannes (2012)
- Sinopsi: Un jove que ha de fer treballs per a la comunitat descobreix en un curs el seu talent en l'art de degustar i reconèixer els whiskys més cars i selectes.



Dissabte, 23 de febrer, 22 h

El professor

- Dir. Tony Kaye
- 2012. EUA. Drama. 97 minuts. VOSE.
- Sinopsi: Henry Bathes és un professor substituït que posseeix un do especial per connectar amb els alumnes. En arribar a un institut on els nois s'han tornat apàtics, es converteix en un exemple a seguir per als adolescents.



Diumenge, 24 de febrer, 17 h

En la casa

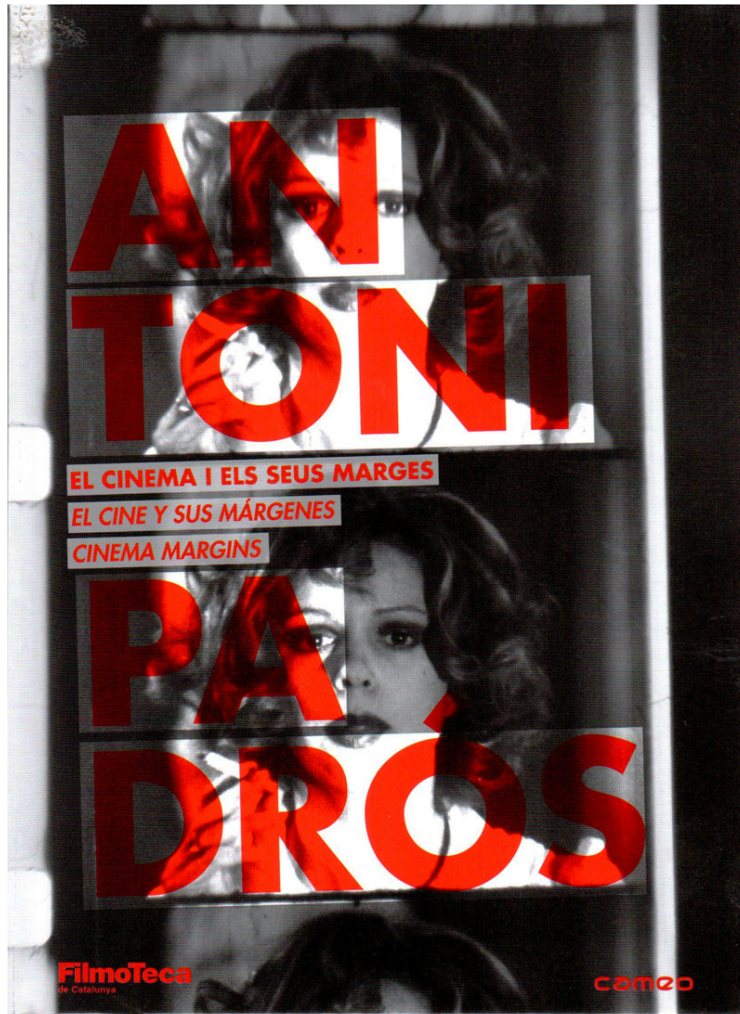
- Dir. François Ozon.
- 2012. França. Comèdia dramàtica. 105 minuts. VOSE.
- Premi Fipresci al Festival de Toronto (2012) i Concha de Oro i Millor Guió al Festival de San Sebastián (2012).
- Sinopsi: Un professor de literatura francesa descobreix entusiasmada que un dels seus alumnes mostra en els seus treballs un sentit agut i subtil de l'observació.



Diumenge, 24 de febrer, 20.30 h

Blancanieves

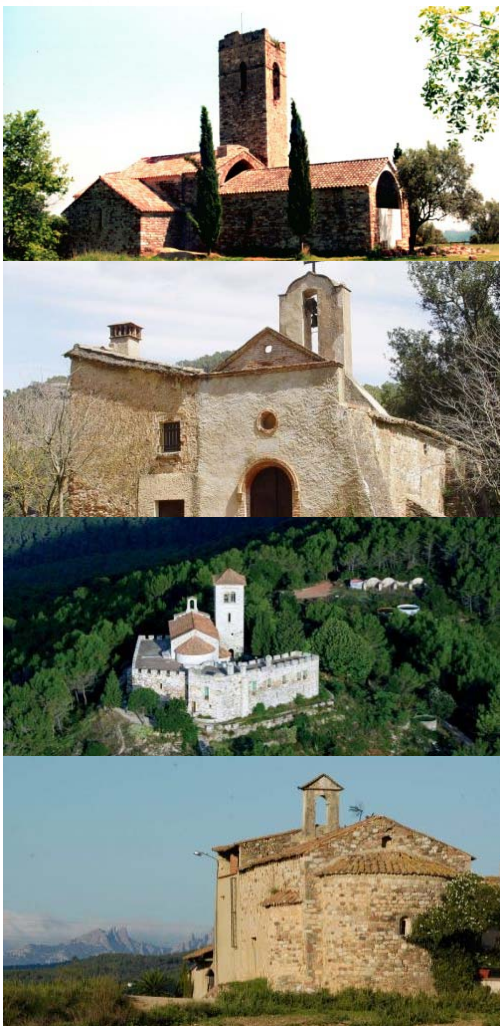
- Dir. Pablo Berger
- 2012. Espanya. Drama mut. 104 minuts. VOSE.
- 4 Premis Gaudí (2013), Premi Especial del Jurat i Millor Actriu al Festival de San Sebastián (2012) i 18 nominacions als Premis Goya 2013.
- Sinopsi: Versió lliure, de caràcter gòtic, del popular conte dels germans Grimm, ambientada a l'Espanya dels anys 20.



Dilluns, 18 de febrer, 21 h

Antoni Padrós (Terrassa, 1937)

- Amb l'assistència d'aquesta figura singular en la **història del cinema català**.
- Durant el franquisme, la seva **llibertat creativa** el va col·locar **als "marges" del cinema**.
- Filmografia que entronca amb **l'underground nord-americà** i el **cinema militant europeu**.
- **Cinema franctirador, transgressor, creatiu i independent**.
- Acte realitzat amb el suport de la **Filmoteca de Catalunya**, que recentment ha reeditat la seva obra.



Dilluns, 18 de febrer – 18.30 h

El romànic proper (Joan Vives)

• **4 curtmetratges de 15 minuts** que donen a conèixer els següents **elements patrimonials** de Castellà:

- Sant Esteve Vell de Castellà
- Santa Maria de les Arenes
- Santa Maria del Puig de la Creu
- Sant Pere d'Ullastre

• Acte que serveix per formalitzar la **donació d'aquest fons audiovisual a l'Arxiu Municipal.**



Dimarts, 19 de febrer – 21.00 h

“BSO, cinema en música”

Concert d’Orquest:art, grup instrumental de cambra Espaiart

- Direcció: **Xavier Torras.**
- Núm. músics: **50.**
- Any de presentació pública: **2010.**
- Repàs de què és i què significa la **música del cinema** des dels principis fins arribar als nous compositors (música aplicada).
- Música de **Richard Rodgers, John Williams** i del mateix **Xavier Torras**, entre d’altres.
- En l’actualitat l’orquestra prepara un programa basat en la figura de **John Williams** que es presentarà properament.



Dimecres, 20 de febrer – 19.00 h

Curtmetratges castellarencs

- Projectió de diferents curtmetratges relacionats amb el municipi.
- Entre les diferents propostes es presentarà *Good Morning*, del grup de produccions videogràfiques de l'Institut Puig de la Creu.
- 2n Premi a la 12th edition of Camera Zizanio, 15th Olympia International Film Festival for Children and Young People Pyrgos (Grècia), desembre 2012



Dijous, 21 de febrer – 18.30 h

Vinyes, barraques i barraquers (Josep Vidal)

- **Curtmetratge** de 43 min.
- **Homenatge als reconSTRUCTORS de barraques de vinya**, construccions de finals del s. XIX i inicis del s. XX que avui dia es troben pràcticament derruïdes i amagades enmig dels boscos de Castellar.
- Re crea els inicis **de l'agricultura**, il·lustra les diferents construccions de **pedra seca** de la Mediterrània i de l'entorn i presenta una **reconstrucció detallada d'una barraca** per part d'aquest grup de jubilats del CEC.



Divendres, 22 de febrer – 19.00 h

Toastmaster (Èric Boadella)

- Presentació del **primer llargmetratge** del castellarenc Èric Boadella (director i guionista).
- **Producció EUA-Espanya**. Versió original en armeni i anglès subtitulada en català.
- Pel·lícula basada en la **tradició armènia del *Tamada*** o “El mestre del brindis”.
- Film molt humà que narra la relació entre dos personatges de generacions ben diferents: el **tiet Kapriel**, i el seu **nebot Alek**, un col·leccionista d’històries.



Dissabte, 23 de febrer – 16.30 h

El meu primer festival: Competició internacional

- Animacions dels últims dos anys finalistes de la secció oficial del festival.
- Certamen adreçat a un públic escolar i familiar.
- Després de rebre més de 200 treballs de tot el món, el festival ha fet una selecció de 17 curts programats en dues parts segons l'edat recomanada:

16.30 a 17.30 h: De 4 a 8 anys

17.30 a 18.30 h: De 8 a 12 anys



PREMI ESPECIAL DEL PÚBLIC

- El públic podrà **votar les pel·lícules**. Els participants entraran en el **sorteig de 10 saquets** de mongetes del ganxet, producte típic de la masia de Can Casamada amb denominació d'origen.
- El director i la productora de la pel·lícula guanyadora s'enduran un **sac de mongetes del ganxet**, guardó de la Mostra.

NOVETAT: PREMI DEL JURAT JOVE

- Format per set joves procedents de l'INS Puig de la Creu i de l'Espai Jove.



ENTRADES

- Entrada general: 5 euros.
- Entrada individual amb promoció "BRAM" de restaurants, establiments i pastisseries: 4 euros.
- *El professor* i *En la casa*: preu especial per a mestres i professors amb carnet acreditatiu: 3 euros.
- BRAM infantil: 3 euros.
- Concert de bandes sonores: 10 euros (entrada individual), 7,5 euros (menors de 25 anys i majors de 65 anys), 5 euros (socis Club Cinema Castellar i amb abonament del BRAM).
- Actes gratuïts: *El romànic proper*, *Reconeixement a Antoni Padrós*, curts castellarencs, *Vinyes barraques i barraquers*, i acte d'obertura (*Una pistola en cada mano*).



ABONAMENT DEL 22 AL 24 DE FEBRER:

- 10 euros (general), 8 euros (socis CCCV i L'Aula).
- Vàlid per a totes les sessions de pagament excepte les infantils.
- Inclou invitacions a les sessions d'Antoni Padrós, acte d'obertura i projecció de *Toastmaster*.
- Reserva prèvia a través del web www.clubcinemacastellar.com.
- Compra els dies 10 de febrer (de 17 a 18 h), 15 de febrer (de 20 a 21 h), 17 de febrer (de 17 a 20 h) i els dies de sessió del BRAM! a la taquilla de l'Auditori.



bram!

**MOSTRA DE CINEMA
2013**

del 18 al 24 de febrer
Auditori Municipal Miquel Pont
Castellar del Valès



FilmoTeca
de Catalunya

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura