

auditori municipal  
miquel pont

---

teatre / música / cinema

---

setembre - desembre 2019

---

castellar del vallès

> Una gossa en un descampat





## AGENDA PROGRAMACIÓ

	Pàgina	Secció	Data - Hora	Espectacle
✕	6-7	MÚSICA	21/09 - 20.30 h	<b>La Tendresse, hommage aux belles chansons</b> (Anna Roig & Àlex Cassanyes Big Band Project)
△	8-9	TEATRE	04/10 - 21.00 h	<b>A.K.A. (Also Know As)</b> (Flyhard Produccions / Sala Flyhard)
	10-11	TEATRE	19/10 - 20.30 h	<b>Una gossa en un descampat</b> (Sala Beckett / Obrador Internacional de Dramatúrgia)
	12-13	TEATRE	16/11 - 20.30 h	<b>El brindis</b> (La Gàrgola Produccions Teatral SC)
	14-15	TEATRE	30/11 - 20.30 h	<b>La reina de la bellesa de Leenane</b> (La Perla 29)
	16-17	TEATRE	14/12 - 20.30 h	<b>Lapònia</b> (Velvet Events i Hause & Richman)
	24-25	TEATRE*	12/10, 13/10, 19/10 i 20/10 diversos horaris	<b>L'Òscar i la senyora de rosa</b> (TIC Escènic)
◇	18-19	FAMILIAR	06/10 - 12.00 h	<b>Mare Terra</b> (La companyia del Príncep Totilau)
	20-21	FAMILIAR	09/11 - 18.00 h	<b>Ballant damunt la lluna</b> (The Penguins / Reggae per Xics)
	22-23	FAMILIAR	01/12 - 12.00 h	<b>El monstre de colors</b> (Tutatis i Transeduca)
○	26-27	CINEMA	CADA DIUMENGE	<b>Cinema d'estrena i familiar</b>
	26-27	CINECLUB	TRES DIVENDRES AL MES	<b>Projeccions de cinefòrum</b>
	26-27	DOCSBARCELONA DEL MES	UN DIVENDRES AL MES	<b>Documentals</b>

\*Obra no inclosa als abonaments de teatre i música ni a la venda en línia anticipada

# Regala emocions, regala Auditori

Fes la teva compra  
a través del web  
de l'Auditori o al Servei d'Atenció  
Ciudadana i vine al SAC (El Mirador)  
a buscar el teu sobre regal per  
guardar-hi les entrades.

**Si regales Auditori,  
segur que encertaràs!**



AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



---

## Connecta't a l'Auditori!

[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

## Temporada de teatre i música

### Preus per espectacle a l'Auditori

Entrada normal	Entrada amb descompte*	Entrada col·lectius (10 o més persones)**
15 €	12 €	10 €



\*La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: persones que comprin entrades anticipades a la pàgina [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat) o al Servei d'Atenció Ciutadana, persones menors de 25 anys, persones majors de 65 anys.

\*\*Preu de l'entrada individual en cas de compra de 10 o més entrades. Cal contactar amb la Regidoria de Cultura al tel. **93 714 40 40** o a l'a/e cultura@castellarvalles.cat.

### Preus per espectacle a l'Ateneu

Entrada normal	Entrada amb descompte*	Entrada col·lectius (10 o més persones)**
12 €	10 €	10 €



## Teatre familiar

### Preus per espectacle



Entrada normal	Entrada anticipada*	Entrada amb descompte**
6 €	5 €	4 €



\*Preu per la compra anticipada a través de [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat) o al Servei d'Atenció Ciutadana.

\*\*La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: famílies nombroses i famílies monoparentals (caldrà presentar carnet acreditatiu). Aquest descompte serà aplicable quan la compra es faci a taquilla o de manera anticipada al Servei d'Atenció Ciutadana.

### Abonaments

Número d'espectacles	Tarifa
 Abonament a 6 espectacles	60 €
 Abonament a 4 espectacles	40 €

## Compra d'entrades i abonaments

• A través del web [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

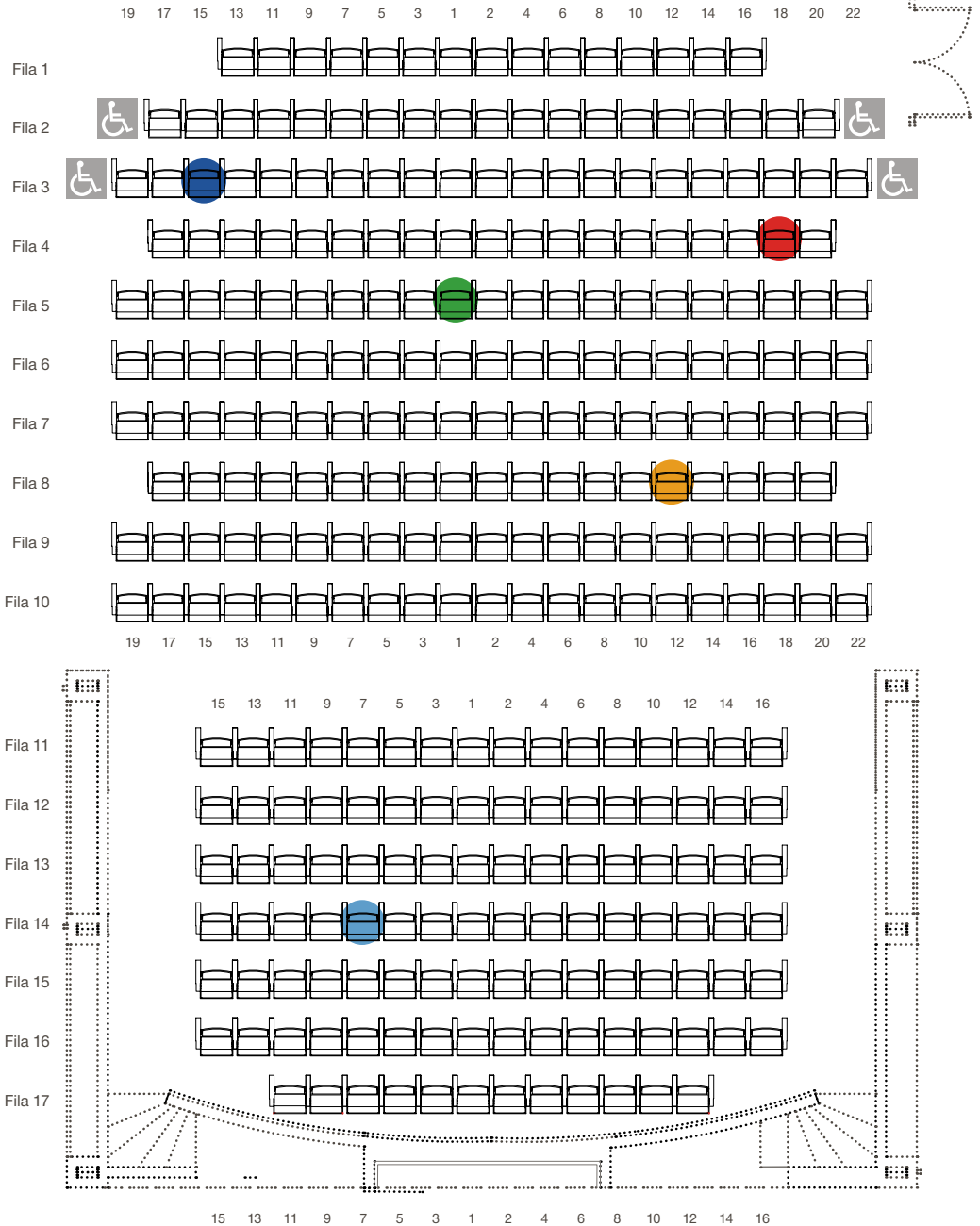
• **Al Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n): només amb targeta, dilluns i divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h

• **1 hora abans** de l'inici de cada espectacle a la taquilla de l'Auditori (amb targeta i en efectiu)



# DISPOSICIÓ SEIENTS AUDITORI

## Escenari





ds 21/09/19



20.30 h



15 €\*



75 min

## **Veü**

Anna Roig

## **Direcció musical**

Àlex Cassanyes

## **Àlex Cassanyes Big Band Project**

Roger Martínez (saxo alt i soprano)

Xavi López

(saxo alt, flauta i clarinet)

Sergi Raya

(saxo tenor i harmònica)

David Miret

(saxo baríton i clarinet)

Gabri Prieto

(trompeta i flugelhorn)

Joan Miquel Giro

(trompeta i flugelhorn)

Alberto Redondo

(trompeta i flugelhorn)

Joan Cuscó (trombó)

Joan Granados (trombó)

Pere Montserrat (trombó)

Guillem Callejón

(guitarra i pedal steel guitar)

Carles Sanz (piano i teclats)

Xavi Carbó

(contrabaix i baix elèctric)

Ricard Parera (bateria)

## **Organització**

Ajuntament

\*12 € menors 25 anys, majors 65 anys  
o per compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

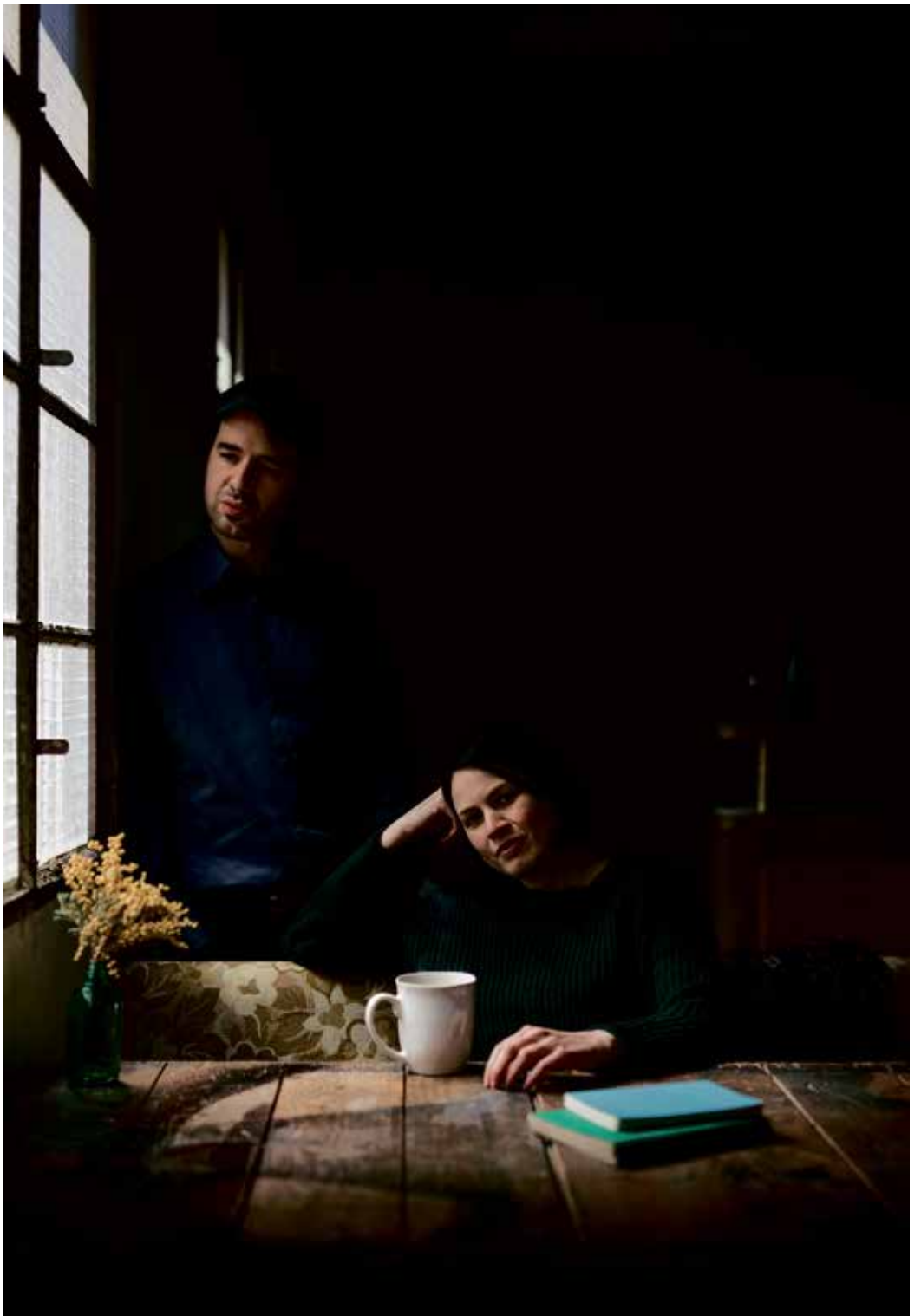
# La Tendresse, Hommage aux belles chansons

**Amb Anna Roig & Àlex Cassanyes Big Band Project  
Batall Produccions**

Catorze músics, un director/arranjador i una intèrpret sobre l'escenari. La unió entre les cançons franceses que més li agraden a l'Anna Roig i les composicions exquisides i curoses de l'Àlex Cassanyes.

Cançons de Jacques Brel, Claude Nougaro, Serge Gainsbourg, Barbara i altres autors que, en descobrir-les i enamorar-se'n, l'Anna havia guardat en un calaix esperant poder-les cantar algun dia. Casualment, totes elles amb algun punt d'aquesta tan necessària tendresa de què sovint sembla que estigui mancat el món.

Arranjaments amb l'equilibri just entre potència i dolçor, com la tendresa. Plens de matisos, com la tendresa. Perfectes per gaudir encara més d'aquestes cançons, amb una nova sonoritat que els ret un grat homenatge, tant per l'exquisidesa en l'escriptura de l'acompanyament musical com per la delicadesa dels músics en la seva interpretació.



**Text**

Daniel J. Meyer

**Direcció**

Montse Rodríguez Clusella

**Repartiment**

Albert Salazar

**Escenografia**

Anna Tantull

**Coreografia**

Guille Vidal-Ribas

**Producció executiva**

Roser Blanch

Sergio Matamala

Clara Cols

**Premis**

Butaca a millor espectacle de  
petit format, millor text, millor  
direcció i millor actor

Max a millor autoria revelació i  
millor actor protagonista

**Organització**

Ajuntament

\*10 € menors 25 anys, majors 65 anys  
o per compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

**Compra d'entrades:**

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

# A.K.A. (Also Known As)

Flyhard Produccions / Sala Flyhard

Carlos, em dic Carlos. Tinc 15 anys, o 16... Vaig a cole, m'avorreixo; quedo al parc amb els col·legues; ballo hip-hop... i un dia conec la Clàudia i... màgia.

*A.K.A. (Also Known As)* ens parla d'un període de l'adolescència d'en Carlos del qual nosaltres formem part. D'un moment en què, per circumstàncies alienes a ell, trontollen els seus ciments, les seves arrels, la seva identitat. I és que en Carlos és adoptat... i els ulls dels altres li fan plantejar quina és la seva "vertadera" identitat; pot ser que no sigui del tot qui ha decidit ser. Perquè en el fons, som qui sentim que som, o qui la gent creu que som?

Doncs d'això va *A.K.A.*: de com s'arrelen aquests gèrmens a la vida d'en Carlos.





**Autoria**

Clàudia Cedó

**Direcció**

Sergi Belbel

**Repartiment**

Pep Ambrós

Anna Barrachina

Queralt Casasayas

Míriam Monlleó

Xavi Ricart

Maria Rodríguez

**Producció**

Sala Becket

Grec 2018 Festival de Barcelona

**Premis**

Premis de la crítica 2018: millor text, millor espectacle i millors actrius principals

Premis Butaca 2019: millor direcció, millor text i millor muntatge de petit format.

**Organització**

Ajuntament

\*12 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

**Compra d'entrades:**

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

# Una gossa en un descampat

Sala Beckett / Obrador Internacional de Dramatúrgia

La Júlia i en Pau esperen un nen. Ella està de cinc mesos quan l'embaràs es complica. Arriben a l'hospital esperant que els diguin que el mal de panxa és normal, però se'ls queden ingressats. En una setmana hauran de fer-se a la idea que perden el seu fill. Passaran per moments difícils, intensos, feliços, dramàtics i còmics, tot alhora, tot un garbuix.

*Una gossa en un descampat* explica la història de superació d'aquesta parella que, com tantes d'altres, haurà d'enfrontar-se al fet de parir una criatura morta. Aprendre alguna cosa de tot això. Plantar cara al monstre de les pròpies pors. Descobrir que tens uns recursos amagats en un racó del teu soterrani que surten quan els necessites, quan els invoques.



**Dramatúrgia**

Frank Bayer

**Direcció**

Cristina Cervià

**Repartiment**

Xavier Mercadé

Raül Tortosa

**Adaptacions musicals**

Rafa Roca

**Escenografia**

Ricard Martí

**Organització**

Ajuntament

# El brindis

La Gàrgola Produccions TeatralS SC

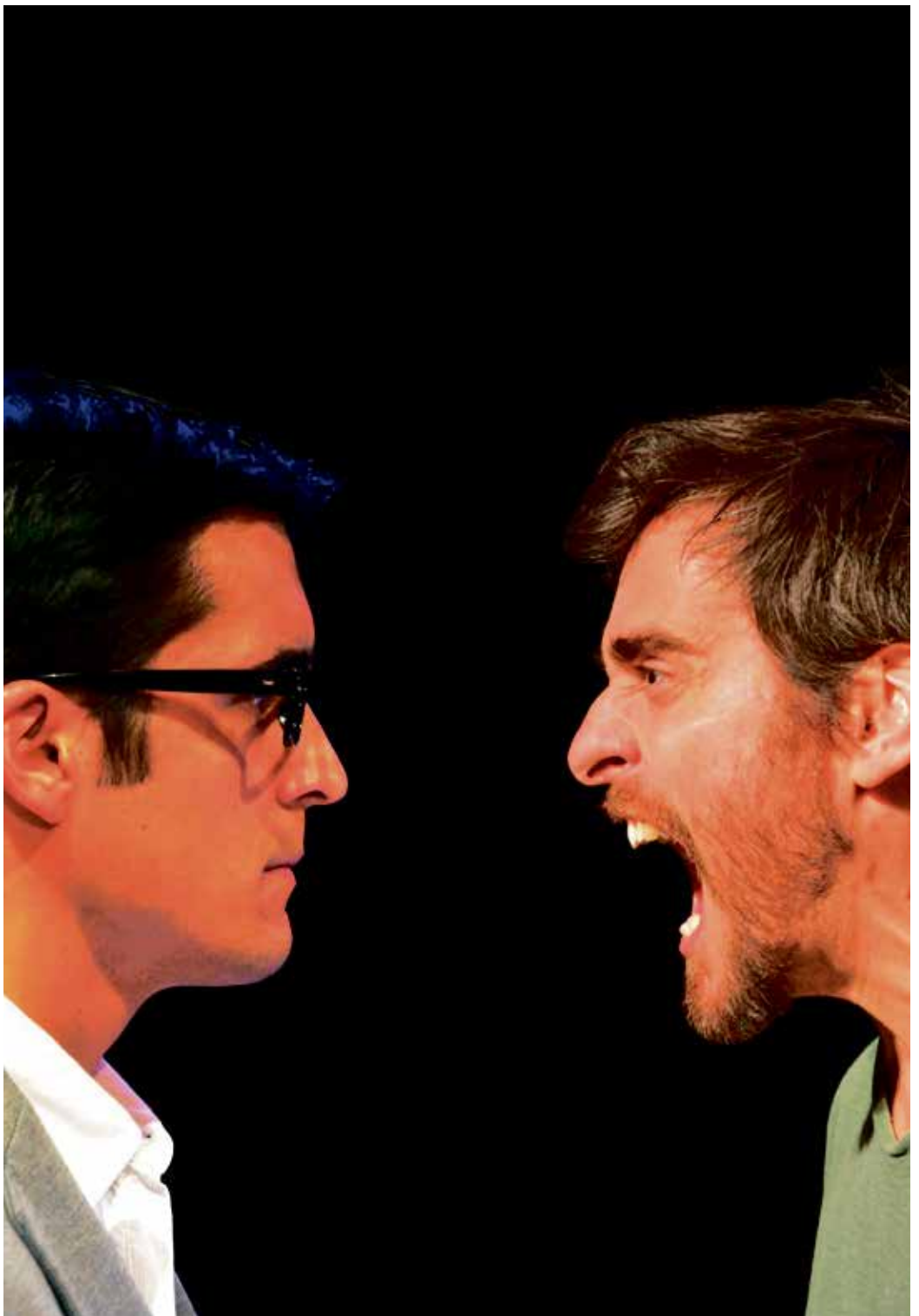
A l'Ernest li queden poques hores per convertir-se en l'alcalde més jove de la seva ciutat, mentre que en Mateu segueix tancat al seu estudi intentant trobar un nou llenguatge pictòric que el faci sortir de l'oblit professional. Els dos eren amics íntims, i vuit anys després de trencar la seva amistat el futur alcalde es presenta a casa del pintor perquè aquest l'ha trucat sense donar-li més explicacions que el desig de veure'l abans de les eleccions.

Així doncs, la trobada acaba essent un pretext per reviure la felicitat d'un passat comú, però no poden evitar remoure un secret compartit que els ha dut a aquesta història de rancúnia on res no és el que sembla, i on cada brindis amaga un engany sense perdó.

\*10 € menors 25 anys, majors 65 anys  
o per compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle



**Text**

Martin McDonagh

**Direcció**

Julio Manrique

**Traducció**

Vicky Peña

**Repartiment**

Enric Auquer

Marissa Josa

Marta Marco

Ernest Villegas

**Escenografia**

Sebastià Brosa

**Vestuari**

Maria Armengol

**Ajudant de direcció**

Marc Artigan

**Organització**

Ajuntament

# La reina de la bellesa de Leenane

La Perla 29

Mag Folan i la seva filla Maureen viuen al petit poble irlandès de Leenane, a la comarca de Conemara. Mare i filla conviuen a base de manipulacions enclaustrades a l'antiga casa familiar. Maureen passa els dies veient com la joventut se li'n va tenint cura de la seva mare. L'arribada de Pato i Ray Dooley sacsejarà la rutina de les Folan i farà incrementar encara més la tensió entre ambdues.

L'obra és un drama sobre la solitud, la sinceritat i les relacions entre les persones i la família, i com moltes vegades repetim els errors i fracassos d'aquells que han vingut abans que nosaltres.

\*12 € menors 25 anys, majors 65 anys  
o per compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle





**Dramatúrgia i direcció**

Cristina Clemente

Marc Angelet

**Repertiment**

Roger Coma

Meritxell Huertas

Meritxell Calvo

Manel Sans

**Direcció tècnica**

Xavier Xipell "Xipi"

**Direcció artística H&R**

Jordi Casanovas

**Direcció de producció**

Carles Manrique

(Velvet Events)

**Organització**

Ajuntament

# Lapònia

Velvet Events i Hause &amp; Richman

Una comèdia sobre les mentides, les il·lusions i l'educació que rebem des de ben petits.

Dues famílies es troben a Lapònia per celebrar la nit de Nadal i esperar l'arribada del Pare Noèl, però una de les criatures explica a l'altra que aquest home amb barba blanca no existeix i que és un personatge de mentida que utilitzen els pares per fer xantatge als fills.

El que havia de ser una vetllada de festa i il·lusió es convertirà en una batalla entre germanes, parelles i cunyats, d'on emergiran mentides, veritats i secrets inconfessables.

Una comèdia àcida, universal i familiar d'autoria catalana amb conflicte i humor a parts iguals.

\*12 € menors 25 anys, majors 65 anys  
o per compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).  
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle





**Direcció escènica i dramaturgia**

Marc Hervàs

**Repertiment**

Clara Dalmau

Jordi Hervàs

**Veü del Bernat**

Laura Hervàs

**Titelles, objectes i vestuari**

Martí Doy

**Escenografia**

Anna Alcubierre

**Espai sonor**

Jean-Marc Savre

**Edats recomenades**

A partir de 3 anys

**Organització**

Ajuntament

\*5 € compra anticipada a través [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat); 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC.

**Compra d'entrades:**

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

# Mare Terra

## La companyia del príncep Totilau

*Mare Terra* és un espectacle d'actors i titelles per a infants sobre l'aparició de la vida a la Terra, inspirat en les preguntes dels infants sobre la naturalesa i en els llibres de Charles Darwin, Richard Dawkins i Richard Feynman.

En Bernat té cinc anys i una pila de preguntes sense resposta: "D'on van sortir la lluna, el sol, les estrelles i el planeta Terra?". "Com és que tots els dinosaures es van morir?". "Abans de ser a la panxa de la mare, on era jo?".

Una nit, quan s'acaba d'adormir, uns personatges molt estranys entren a la seva habitació, hi construeixen una carpa de circ i es preparen per explicar-li, a través de diferents números, l'origen de la vida al planeta Terra, des de la gran explosió del Big Band fins a l'aparició de l'ésser humà.



**The penguins són**

Àxel Domingo (veu)

Francesc Puiggròs (veu i trombó)

Xavi Haro (bateria)

Ramon Vagué (baix)

Oriol Serna (guitarra)

Pol Gómez (guitarra)

Sergi Beltran (teclats)

Eduard Polls (saxo)

Francesc Polls (saxo)

Genís Navarro (trompeta)

**Premis**

Premi ARC al millor espectacle  
per al públic infantil i familiar  
l'any 2015

Premi Xesco Boix al millor disc  
infantil per *Ballant damunt la  
lluna* als Premis Enderrock 2019

**Edats recomanades**

Totes les edats

**Organització**

Ajuntament

\*5 € compra anticipada a través  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat); 4 € famílies  
 nombroses o monoparentals amb  
acreditació per compra a taquilla o  
anticipada al SAC.

**Compra d'entrades:**

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans  
de l'inici de l'espectacle

# Ballant damunt la lluna

**Amb The Penguins / Reggae per Xics**

La nova aventura de The Penguins / Reggae per Xics farà viatjar el públic més enllà de les estrelles amb el combustible dels ritmes jamaicans. A la gira del seu quart disc, en què continuen arranjant cançons del repertori tradicional infantil i, per primera vegada, incorporen composicions pròpies, parteixen de l'estació espacial "Kingston" per, amb l'ajuda del coet RPX-1, visitar diversos planetes descobrint cançons, ritmes i instruments en un viatge interestel·lar ple de música i diversió.

Reggae Per Xics va néixer fa 7 anys de la mà de The Penguins, una banda de 10 músics que amb 4 discs i centenars d'actuacions mantenen la seva proposta en què música, humor i pedagogia es donen la mà per fer que un concert d'aquest grup esdevingui una experiència inoblidable per a totes les edats.





**Direcció**

Ruth García

**Autora**

Anna Llenas

**Repartiment**

Aida Moré

Clara Algaba

Berta Vidal

**Música**

Joan Colomo

**Producció**

Núria Mas

Laura Alonso

**Edats recomanades**

De 2 a 7 anys

**Organització**

Ajuntament

# El monstre de colors

Tutatis i Transeduca

El color groc vol dir que estàs content. El blau és la tristesa, el vermell és la ràbia, el negre és la por... El verd... Quin embolic! Cada color representa una emoció, però cal saber-les entendre per posar-les en ordre.

Adaptació teatral del llibre d'Anna Llenas *El monstre de colors*, amb més de 300.000 còpies venudes i traduït a 16 idiomes.

Una posada en escena plena de poesia visual i música que ens ajudarà a connectar amb cada emoció.

En definitiva, un espectacle de titelles, música i colors per fer viatjar els més menuts i menudes pel món de les emocions.

\*5 € compra anticipada a través [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat); 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC.

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- SAC (El Mirador)
- Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle





**Text**

Éric-Emmanuel Schmitt

---

**Traducció, adaptació i  
posada en escena**

Jeroni Oller

---

**Repartiment**

Gemma Pellicer (laia-Rosa)

Dolors Ruiz (Peggy Blue)

Olga Torrents (Òscar)

---

**Músiques**

Liszt

Beethoven

Tchaikovsky

Debussy

Moustaki

---

**Producció**

TIC Escènic

---

**Organització**

Ajuntament

---

# L'Òscar i la senyora de rosa

TIC escènic

L'Òscar és un nen de deu anys que es troba ingressat a l'hospital i a qui queden pocs dies de vida. Ell ho intueix i està dolgut i revoltat perquè ningú no el tracta amb normalitat. Tot canvia, però, quan topa amb una de les senyores amb bata rosa que visiten els infants a l'hospital; una senyora de rosa amb qui estableix una connexió molt especial i a qui anomena laia-Rosa. Gràcies a ella i a una imaginació desbordant, viurà els millors dies de la seva vida. Passats els anys, la laia-Rosa decideix confiar el seu tresor (unes cartes) a la Peggy, una de les amiguetes de l'Òscar durant la seva estada a l'hospital...

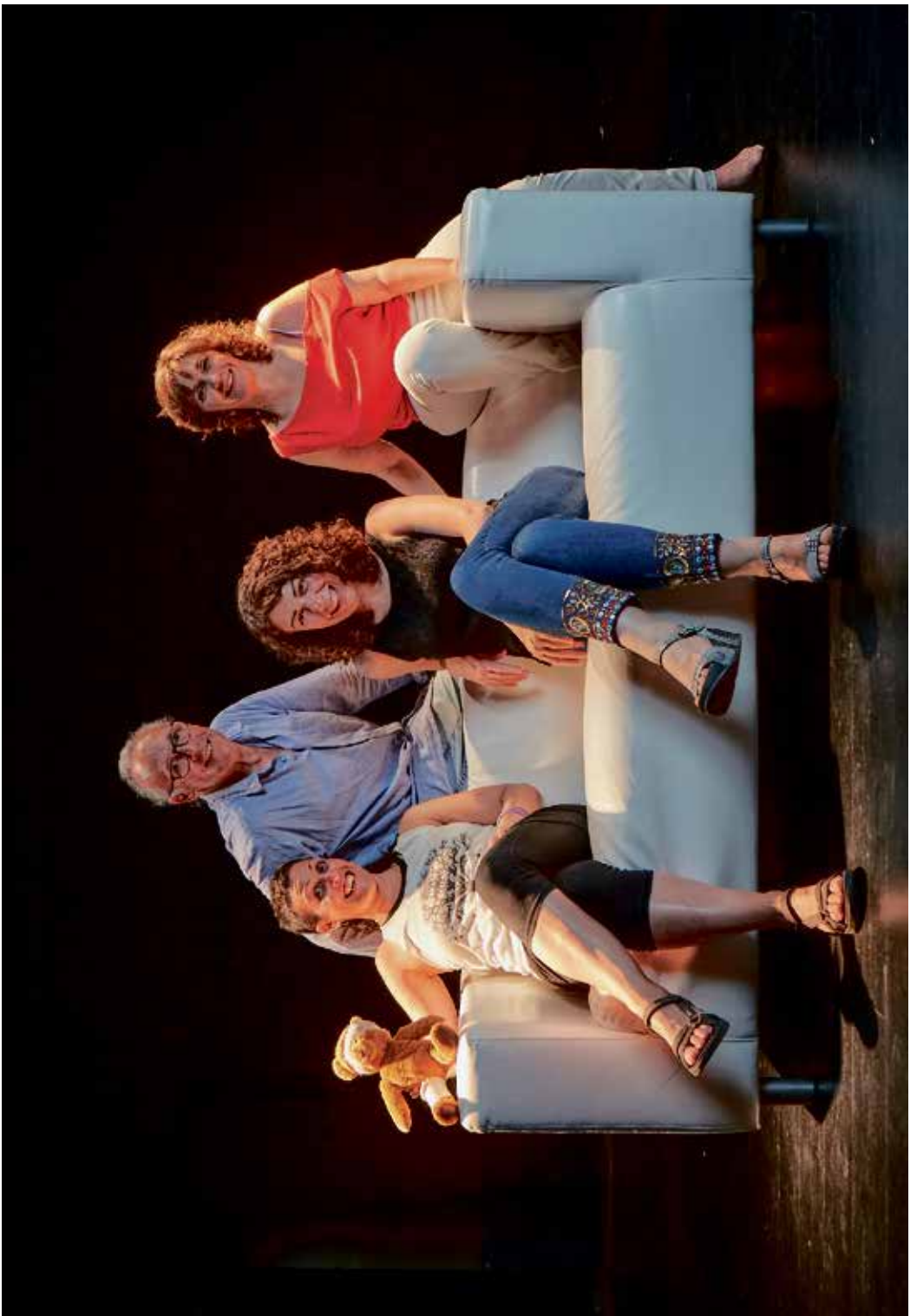
Preu de l'espectacle

Taquilla inversa\*

Reserves a l'a/e tic.escenic@gmail.com

\*El 50% dels donatius es destinaran a la recerca del càncer infantil de l'Hospital Sant Joan de Déu







ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES  
CINEMA



De setembre a desembre  
**Cinema a  
Castellar**

Cada diumenge

**CINEMA D'ESTRENA**

I un diumenge al mes

**CINEMA FAMILIAR**

Tres divendres al mes

**CINEFÒRUM**

Sessions organitzades pel  
Club Cinema Castellar Vallès

I un divendres al mes

**DOCSBARCELONA DEL MES**

Sessions organitzades per  
Cal Gorina, el Club Cinema Castellar Vallès i  
l'Aula d'Extensió Universitària de Castellar

**Més informació a**

[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

[www.castellarvalles.cat/cinema](http://www.castellarvalles.cat/cinema)

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



Amb el suport de:

---



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de Cultura**



**Diputació  
Barcelona**