

INFANTIL

DATES: 25 de novembre

TOT BUFANT

CIA: PEP GOL I PEP PASCUAL

VÍDEO

<https://youtu.be/JNH7ICZJF0k>

GUIA DIDÀCTICA

<https://www.espectaclesiduch.cat/cat/atot/espectacle/file/187/>



Família d'instruments: vent de tot tipus

Durada: 50 m.

Autors de l'espectacle: Pep Gol i Pep Pascual

Intèrprets: Pep Gol i Pep Pascual

Tot Bufant és un espectacle dedicat als instruments de vent en el sentit més ampli de la paraula, és a dir, tot allò que es pot fer sonar gràcies al vent..

Afinarem un orgue d'ampolles, veurem com una mànega es pot convertir en una trompeta, sentirem el duo de cargols de mar i el de clarinet - regadora, descobrirem que les canyes de bambú són instruments musicals, veurem com el saxo i la trompeta parlen, riuen, ploren, discuteixen, criden i es barallen, com es pot formar una orquestra amb joguines... i molt, molt més.

L'espectacle és totalment participatiu i va dirigit tant al públic familiar com escolar, recomanat a partir del 5 anys.

Tot Bufant ha estat al Festival de Teatre d'Alguer (Cerdanya), Festival Extraterrestres (Circulo de las Bellas Artes, Madrid), a Caixaforum (Barcelona, Madrid, Lleida, Girona i Tarragona) Mercat de Música de Vic, Fira de l'Espectacle (Manresa), l'Auditori de Girona, Auditori de Tarragona, Sant Pol, Arenys de Mar, Vilafranca, Viladecans... i ha participat en nombroses campanyes escolars

CICLE INICIAL

DATES: 27 de novembre

REBOBINA

CIA: CAP GIRA

VÍDEOS:

<https://youtu.be/XokVV1bl46s>

DOSSIER GUIA DIDÀCTICA:

<https://www.espectaclesjduch.cat/cat/atot/espectacle/file/349/>



Tipus d'audició: La història de la música com a eina educadora

Gènere o estil music: de la música barroca al segle XXI

Formació musical: violí, violoncel, clarinet i clarinet baix

Família d'instruments: corda i vent fusta

Direcció escènica: Carles Pedragosa,

Direcció musical: Edu Acedo, Enric Sans i Anna Berruezo

Intèrprets: Violoncel: Anna Berruezo, Violí: Eduard Acedo, Clarinet, clarinet baix, flauta de bec: Enric Sans

Rebobina és un espectacle que et convida a passejar al llarg de la història de la música. Tot comença quan tres treballadors del teatre (cap de manteniment, treballador de la neteja i cap de sala) es troben un clarinet, un violoncel i un violí.

A través d'elements de roba de diverses èpoques, viatjaran en diferents anys, visualitzats a l'escenari, fet que els portarà a tocar grans temes de la història de la música. Un eix cronològic, que va endavant i endarrere en el temps, enganxarà el públic des del primer tema.

L'espectacle passa per la música pop, el rock, el jazz, la clàssica contemporània, el romanticisme, el classicisme, el barroc i la música trobadoresca

CICLE MITJÀ

DATES: 29 de novembre

LA MÀQUINA DEL SO

CIA PEP GOL



VÍDEOS:

<https://youtu.be/oZb-XKLID9w>

DOSSIER GUIA DIDÀCTICA:

<https://www.espectaclesjduch.cat/cat/atot/espectacle/file/39/>

Autor i Intèrpret: Pep Gol

Des que l'home és home s'han construït instruments per poder fer sons. Des del so produït pel vent en una canya fins a la flauta i un reclam d'ocells i amb el pas dels segles tota mena de sofisticats instruments musicals. En els nostres dies a més s'utilitzen les noves tecnologies com a manera de produir sons mai escoltats. En Pep ha dissenyat una màquina per poder veure i entendre que són els seqüenciadors, els loops, els samplers i introduir-nos en el món de la informàtica aplicada a la música.

Es tracta d'una audició MOLT PARTICIPATIVA en la que els nois i noies assistents interactuen de manera directe amb en Pep Gol per tal d'ajudar-lo a reproduir amb la Màquina dels sons tot un seguit d'universos sons.

CICLE SUPERIOR I 1R CICLE ESO

DATES: 28 de novembre

VA DE RUMBA

CIA: LITUS

VÍDEOS:

<https://youtu.be/GKUkcTj9V8g>

DOSSIER GUIA DIDÀCTICA:

<https://www.espectaclesjduch.cat/cat/atot/espectacle/file/350/>



Tipus d'audició: un espectacle que et convida a viatjar per la història de la Rumba Catalana

Gènere o estil music: un espectacle que et convida a viatjar per la història de la Rumba Catalana

Intèrprets: Litus: conductor de l'espectacle, guitarra i veu. Dani Galiot: caixó, palmes i veu. Roger Lozano: guitarra, bongó, palmes i veu.

"Anar de Rumba" és anar de festa, però no a una festa qualsevol. La Rumba és una festa amb la gent que estimes. Prem el botó de l'ànima que fa compartir l'alegria de viure. "Anem de rumba" és un espectacle que et convida a viatjar per la història de la Rumba Catalana a través d'un repertori que et farà ballar des de la primera cançó, aprendràs a fer el ventilador i a sentir el ritme a les teves mans. Per fer-ho, ens endinsarem en la cultura i el llegat del poble gitano català. L'autèntic protagonista d'aquesta història. "Anem de rumba" és un viatge al cor de la Rumba catalana.