



SEGURETAT CIUTADANA | P05

El nou intendent dels Mossos visita Castellar



ACTUALITAT | P04

La nevada va afectar les urbanitzacions



CARNAVAL | P 18

Quina marxa!

700 persones en nou comparses van participar dissabte a la Rua de Carnaval

Un dels premis a les millors carrosses ha estat per a la Boney Family. En la imatge, dos dels seus participants durant la desfilada de la rua pel carrer Major. || Q. PASCUAL


Pallarès & Fernández
ADVOCATS

 Puigverd Assessors

Francesc
Fernández Corominas
ADVOCAT

T. 93 691 73 50 (Centralita)
C. Sta. Perpètua, 16
www.pallarèsfernández.com
www.puigverdassessors.com

 **optimón**
òptic

REBAIXES

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

**FARMÀCIA
YANGÜELA**

La saviesa adquirida de
més d'un segle

**Obert 365
dies de l'any
de 9 a 22h**

 Ctra. Sentmenat, 1
T | 93 714 52 89
  652 72 82 80


ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic
Dr. Alfredo González Sancho | CoMègiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

publicitat



BRAM!

MOSTRA DE CINEMA
CASTELLAR DEL VALLÈS

10a EDICIÓ

DEL 23 DE FEBRER AL 4 MARÇ DE 2018
AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT

EXPOSICIÓ

Dv. 23/02 – 19.00 h
Inauguració exposició
"10 anys de BRAM!"
Amb la participació de
SOM-night (Espaiart, escola
d'arts escèniques)
Vestíbul de l'Auditori i Sala
d'Exposicions d'El Mirador
L'exposició es podrà visitar fins
al 4 de març, en diversos horaris

ACTE INAUGURAL

Dv. 23/02 – 21.30 h
Loving Vincent
Convidada: Sara Calderón,
autora de 374 pintures del film



BRAM! MUSICAL

Ds. 24/02 – 20.30 h
Concert: Música de cine
Amb la GIOrquestra



BRAM! INFANTIL

Dg. 25/02 – d'11 a 14 h
Exposició interactiva
d'artefactes de cinema.
11 h. Contes amb Rosa Fité
11.30 h. Xocolatada
Pg. de la pl. Major, Fira Fora
Estocs de Comerç Castellar
Col·labora: Colònies i Esplai
Xiribec, Esplai Sargantana,
Forn Sant Jordi i Biblioteca
Antoni Tort



Dg. 04/03 – 12.00 h
**Concert del
Cor Sant Esteve**



Dg. 04/03 – 12.30 h
La revolta dels contes
Vine disfressat!



SECCIÓ OFICIAL

Dg. 25/02 – 18.45 h
Handia
Convidat:
Joseba Usabiaga, actor



Dt. 27/02 – 20.30 h
**Muchos hijos, un
mono y un castillo**



Dj. 01/03 – 21.00 h
Tierra firme
Convidat: Carlos
Marques-Marcet, director



Dv. 02/03 – 22.30 h
Demasiado cerca



Ds. 03/03 – 17.00 h
La casa junto al mar
Estrena a l'Estat espanyol



Ds. 03/03 – 19.30 h
Custodia compartida
Estrena a l'Estat espanyol



Ds. 03/03 – 22.00 h
The Square



Dg. 04/03 – 18.00 h
En la Vía Láctea



Dg. 04/03 – 21.00 h
La librería



BRAM! CASTELLARENC

Dc. 28/02 – 19.30 h
**L'Altraveu: història d'un
procés.** Convidats: Oriol
Font i Jesús Calàbria,
directors



Dj. 01/03 – 19.00 h
**100 anys de Pastorets
a Castellar**
Convidat: Josep Vidal,
director



Dv. 02/03 – 19.30 h
La Roca del Pastor
Convidats: Dani Sagrera i
Raül Esteve, directors



Dv. 02/03 – 20.30 h
Un vas d'aigua per a l'Elio
Convidats: Pere Joan Ventura,
director, familiars del maqui, Elio
Ziglioli, Argimiro Ferrero, historia-
dor, i Jordi Guillemot estudiós.



FINESTRA OBERTA

Di. 26/02 – 20.30 h
El remolino



Dc. 28/02 – 21.00 h
Colis Suspect
Convidades: Sofia Català i Rosa
Pérez, directores, i
Marta Hernández, productora



RESERVA I COMPRA D'ENTRADES I ABONAMENTS

ENTRADES:

Inauguració (23/02): reserva d'entrades a www.castellarvalles.cat/inauguraciobram
Concert BRAM! Musical (24/02): Compra d'entrades a www.auditoricastellar.cat
BRAM! Castellarenc: entrada gratuïta
Finestra Oberta i Secció oficial: 5 €/pel·lícula
BRAM! Infantil: La revolta del contes, 4€; resta d'activitats, gratuït

ABONAMENT:

Vàlid per a totes les sessions excepte la inauguració (23/02), el concert Música de cine (24/02), el BRAM! Castellarenc (del 28/02 al 02/03) i el BRAM! Infantil (04/03)
Inclou l'accés a 11 projeccions. Reserves a www.clubcinemacastellar.com
Preu: 15 € (10 € socis CCCV)

MÉS INFORMACIÓ:

www.castellarvalles.cat/bram
www.clubcinemacastellar.com

Comissió organitzadora:



MEDI AMBIENT | ANIVERSARI

Una 'joia' al mig del poble

Els horts de Cal Botafoc fan 10 anys dedicats a la jardineria mediterrània i a l'agricultura ecològica

© Jordi Rius

Justament aquest dissabte els horts de Cal Botafoc compleixen 10 anys de vida i per això, demà es farà un acte de celebració amb un esmorzar i un taller de planter en una mena de jornada de portes obertes. El mes de maig de l'any 2007 es van adjudicar 29 parcel·les, que oscil·len entre 20 i 80 m² amb un total d'uns 1.500 m² cultivables, dues d'elles dedicades a entitats de caire social. I el 17 de febrer de 2008 es va fer la inauguració oficial. **"Al ser un espai molt aconfortat, això ens permetia fer una experiència singular"**, admet el regidor de Sostenibilitat i Medi Natural, Aleix Canalís.

Abans de la inauguració es va instal·lar el sistema de reg amb una inversió de 55.000 euros per garantir l'aprofitament eficient de l'aigua que disposa la finca, que prové de la xarxa de la Comunitat d'Aigües del Torrent de Canyelles. Posteriorment les parcel·les van instal·lar el rec gota a gota per aprofitar l'aigua que prové d'una bassa de reg situada en el mateix pati. Lluís Vilà, un dels hortolans que té la seva parcel·la des dels seus inicis, era l'encarregat que l'aigua arribés a tots els horts. **"Havia de vigilar que no hi hagués cap mànega que s'hagués escapat en aquells horts que havien regat i que tot estigués en ordre"**, recorda Vilà, que quasi diàriament està a l'hort. L'hortolà apunta que els horts **"són una joia al mig del poble"**.

Els horts de Cal Botafoc des d'un principi era un espai públic dedicat a la jardineria mediterrània i a l'agricultura ecològica amb finalitats d'oci i divulgatives pels centres educatius del municipi. L'hortolana Lolita López va fer durant cinc anys de guia als centres escolars que visitaven la zona amb alumnes de 2 a 6 anys. Les visites **"començaven a mitjan març**



Foto del 17 de febrer de 2008 de la inauguració de les parcel·les dels horts de Cal Botafoc. || CEDIDA

ies perllogaven fins al juny i recordo que al primer any ja es van fer 15 sessions", apunta López. A les visites **"els feia tastar algun pèsol, que extreien d'una baina, els mostrava els enciams i als més grans els feia menjar flors de borraja"**. A les visites també explicava als infants remeis naturals per evitar la presència de plagues d'insectes. Les parcel·les també compten amb compostadors obtinguts a través d'una subvenció de l'Agència Catalana de Residus per fer compost amb les restes vegetals.

La zona compta amb un reglament aprovat inicialment el 2008 i modificat el 2015. Per a l'ús de magatzem d'eines i altres utensilis s'hi van construir uns armaris localitzats en tres zones del pati. +

+ HORTS

48 hectàrees de zones públiques d'hortos

El terme municipal de Castellar compta amb una zona d'horta que ocupa unes 48 hectàrees i està situada principalment a la riba o ribera del riu i torrents i als espais perimetrals de les zones urbanes. Quasi la totalitat de l'espai d'horta són parcel·les pel consum familiar, que sovint no superen els 300m², cultivades majoritàriament per població jubilada i de procedència castellarenca. L'Ajuntament de

Castellar del Vallès és propietari de tres zones d'horta al municipi: al Botafoc, a la zona del Brunet i al Boà. Aquestes zones d'horta municipal estan subjectes a la cessió de parcel·les a la ciutadania per cultiu particular sense ànim de lucre. Per poder-hi optar, s'ha de presentar una sol·licitud d'adjudicació i tothom, major de 18 anys, ho pot demanar. Es paga un aval que es retorna en el moment de deixar la parcel·la en la zona del Brunet i un aval i una quota anual -d'uns 30 euros- al pati de cal Botafoc. Hi ha molta llista d'espera per obtenir una parcel·la. A data de 2 de gener, hi havia 39 persones per Cal Botafoc, 20 al Brunet i 15 a l'horta del Boà.

JARDINERIA | 20-21 FEBRER

Castellar acull el Catskills i el Fòrum

Castellar acollirà el dia 21 de febrer el Fòrum Professional de Jardineria, una proposta que organitza el Gremi de Jardineria de Catalunya, el Departament d'Agrària de l'INS Castellar i l'Ajuntament, i que comptarà amb l'assistència d'unes 600 persones. A més, en el marc del Fòrum, també se celebrarà la 7a edició del Campionat de Catalunya de formació professional Catskills de jardineria i paisatgisme, una competició que tindrà lloc els dies 20 i 21 de febrer i que enguany organitzen l'INS Castellar, el Gremi de Jardineria de Catalunya, l'Ajuntament i el Departament d'Educació de la Generalitat.

Al Catskills, que se celebra cada dos anys, hi participen alumnes d'ensenyaments professionals d'arreu del territori català, que competeixen en 29 oficis (skills) relacionats amb els estudis que estan cursant. Els participants, de vuit centres de Catalunya, competiran en equips de dos participants i hauran de fer una prova pràctica que consisteix en la construcció d'un jardí petit, modular, que comporta la preparació i l'ús de diversos materials com pedres naturals o artificials, fusta i/o plàstic, substrats, gespa i plantes.

El Fòrum inclourà dues ponències: "Aplicació de la bioenginyeria a jardins i espais verds reduïts", a càrrec de Mercedes Valenzuela, i "Plantacions de baix i alt impacte: paisatges urbans atractius i sostenibles a escala humana", a càrrec de Nigel Dunnet. També s'ha programat la taula rodona "Viles Florides, una visió diferent i real de la jardineria", moderada per Carme Hilario, membre del jurat de Viles Florides, que comptarà amb la participació del jardiner Xavi Miró i dels alcaldes d'Almacelles, Llinars del Vallès i Vila-seca. A les 17 h, s'atorgaran els premis del Catskills. + || REDACCIÓ



Anandhi Yoga

Yoga per a:

Adults | Nens | Mames i bebès | En família | 3^è Edat

Ctra. Sentmenat, 65. Castellar del Vallès.
667 766 435 - www.anandhiyoga.com

el racó de la Tapa
(pots emportar-te'n)

ARROSSOS
& tapes
per emportar

Truca i demana
93 114 44 15

treballa la carta a:
www.elracodelatapa.cat

Anselm clavé, 3
Castellar del Vallès

ET PREOCUPEN ELS TEUS?
ASSEGURA'T



ADVOCATS · IMMOBILIÀRIA
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES · ASSEGURANCES

TORTAJADA
T. 93 727 74 06
joseptortajada@tortajadaadvocats.com
www.tortajadaadvocats.com

ARNAU GERMÀ
T. 93 714 55 45
arnaugerma@arnaugerma.com
www.arnaugerma.com

Avinguda Sant Esteve, 34

actualitat

TERRITORI | METEOROLOGIA

La nevada es fa notar als punts més alts

Els accessos a les urbanitzacions d'El Racó i El Balcó van ser els punts més problemàtics dilluns

© Cristina Domene

La neu va començar a caure a les cotes més altes del municipi dilluns cap a les 19 hores. Una hora més tard, els flocs es deixaven veure també al nucli antic. A conseqüència d'això, es van registrar algunes afectacions tot i que no es van haver de lamentar incidents greus. Tots els accessos a les urbanitzacions d'El Racó i El Balcó, es van tancar durant el vespre de dilluns per evitar accidents. La Policia Local va reobrir el trànsit de vehicles a les 23.30 hores, tot i que la circulació només es podia fer amb cadenes.

També van haver de sortir els dos vehicles de l'ADF, amb les pales llevaneus i el tractor amb sal. Durant tota la nit els operaris van estar repartint sal pels punts més afectats. De fet, la brigada municipal ha continuat repartint sal a les parts més altes i també als accessos escoles i equipaments municipals durant tota la setmana.

Les afectacions més importants a causa de la nevada es van concentrar en alguns carrers d'El Balcó i d'El Racó, on va ser necessari circular amb cadenes en els carrers més costeruts, com al de les Jeies. A més, la línia d'autobús C4, que con-



Dues estampes que va deixar la nevada entre dilluns i dimarts a Castellar del Vallès a les urbanitzacions d'El Racó i el Balcó. || CEDIDES



necta Castellar del Vallès - El Balcó de Sant Llorenç - Sant Feliu del Racó es va haver d'aturar dimarts.

Això va provocar que alguns veïns no poguessin sortir de casa i per tant, no van poder arribar a la feina o, en el cas d'alguns nens, a les escoles.

Els Bombers Voluntaris, que dilluns van estar de guàrdia per les possibles afectacions que hi poguessin haver, finalment no van fer cap servei relacionat amb el temporal de fred. **“Els problemes que es van donar per la neu van ser de circulació i trànsit, nosaltres no vam**

haver d'intervenir. L'única sortida que vam fer va ser per una falsa alarma d'incendi”, va explicar el cap de Bombers Voluntaris, Cisco Altarriba. Dimarts, ja no va ser necessari programar un reforç especial amb els Bombers tenint en compte que les temperatures van pujar.

Respecte a la previsió meteorològica dels pròxims dies, malgrat la pujada de temperatures que hem tingut des de dilluns passat fins avui divendres, per demà dissabte s'esperen precipitacions i a partir de diumenge, les temperatures tornaran a baixar. +

MEDI AMBIENT I MOBILITAT

La Diputació lliura bicicletes elèctriques a 74 municipis

Dijous passat la Diputació de Barcelona va fer el lliurament de 112 bicicletes elèctriques a 74 municipis de la demarcació, destinades tant a la policia local com a serveis municipals, dues per a l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Aquest programa, iniciat l'any 2008, ja ha implicat la cessió de 563 bicicletes a un conjunt de 300 municipis de la demarcació. En el cas de Castellar, aquest és el segon lliurament d'aquesta tipologia de bicicleta. L'acte, a càrrec del diputat d'Espais Naturals i Medi Ambient, Valentí Junyent, va tenir lloc davant de l'Edifici del Relotge del Recinte de l'Escola Industrial de Barcelona. Per part de Castellar hi va assistir el tinent d'alcalde Aleix Canalís. + || REDACCIÓ



El regidor Canalís rep les bicis. || CEDIDA

Castellar del Vallès

FIRA FORA ESTOCS I MOLT MÉS!

Pl. d'El Mirador | de 10 a 14.30 h

25/02/18

bestial!



Aquest any Fira d'artefactes de cinema, contes de la Rosa Fité i xocolatada del Bram! Infantil

Organitza



comerçCASTELLAR

Col·labora



Ajuntament de Castellar del Vallès



Diputació de Barcelona



Generalitat de Catalunya

MOSSOS D'ESQUADRA | AJUNTAMENT

Visita oficial del nou cap de l'Àrea Bàsica Policial de Sabadell

Roger Sales es va reunir amb l'alcalde i el regidor de Seguretat Ciutadana



L'intendent dels Mossos, al centre, amb les autoritats municipals i policials. || CEDIDA

El nou cap de l'Àrea Bàsica Policial de Sabadell, Roger Sales, ha visitat aquesta setmana l'Ajuntament de Castellar del Vallès. L'intendent dels Mossos d'Esquadra es va reunir dimecres passat al mig-

dia amb l'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, el regidor de Seguretat, Aleix Canalís, el cap de la Policia Local, Joan Alonso, i el sergent del cos local, Armand Martínez.

La trobada ha servit per "co-

mentar les dades de seguretat ciutadana del municipi del darrer any, que manté un índex baix de delictes segons els Cercles de Comparació de la Diputació de Barcelona", explica l'Ajuntament de Castellar en un comunicat.

Roger Sales havia estat fins ara cap de l'Àrea Bàsica Policial (ABP) dels Mossos d'Esquadra a Mollet.

CÀMERES

Així mateix, el consistori també informa que s'ha posat en comú la mesura municipal de posar en marxa un sistema de seguretat mitjançant càmeres de videovigilància a les entrades de les urbanitzacions.

En aquest sentit, segons el regidor de Seguretat Ciutadana, Aleix Canalís, "el nou comandament ha vist la instal·lació de les videocàmeres com una bona iniciativa que comptarà amb la col·laboració dels Mossos d'Esquadra". +

BREUS

CASTELLAR EN COMÚ | SEGURETAT

Pla Estratègic per a la Policia Local

Castellar en Comú Podem reclama un nou pla estratègic per a la Policia Local per consolidar i millorar la seva tasca. Els comuns proposen que el pla segueixi les conclusions que s'obtenen a partir de l'estudi comparatiu que fa la Diputació sobre els cossos policials de la demarcació. A més, veuen necessari "dotar de més llocs d'agents l'actual plantilla, la qual està per sota de la mitjana de municipis d'entre 12.000 i 40.000". En aquest sentit, informen que el cos de la policia local suposa un 16% sobre el total de la plantilla de l'Ajuntament. "Hi ha municipis com Sant Joan Despí que es situen en un 24% o Canovelles en un 20% a l'objecte d'implementar adequadament i amb els efectius necessaris el màxim grau d'eficiència i eficàcia possibles tant en gestió interna com en serveis", apunten des de Castellar en Comú. + || REDACCIÓ

SUCCESSOS | HOMICIDI

La mort del motorista va ser una acció dels Hells Angels per mantenir el seu estatus

Les indagacions policials dels Mossos han permès determinar que l'agressió al motorista mort a Castellar del Vallès el 24 de setembre de 2017 quan es dirigia a una concentració custom es podria ajustar amb les accions violentes que els Hells Angels porten a terme en determinades ocasions per mantenir el seu estatus preeminent davant la resta de clubs de motoristes. De les gestions d'investigació va aflorar un entramat delictiu especialitzat en el tràfic de drogues, principalment de marihuana, en el qual participaven membres de la secció NOMADS, ubicats a Sabadell, així com altres persones alienes a l'organització. Els Mossos, a més de detenir els tres membres del grup a Sabadell com a autors de l'homicidi, també van detenir un altre membre i 15 persones més per la seva implicació en un entramat criminal dedicat al tràfic de marihuana. + || REDACCIÓ

Luxury Beauty

PHI LINGS
ARTIST
EMMA GIL

ASSESSORS D'IMATGE PERSONAL

REJOVENIR
LA PELL SENSE
CIRURGIA ÉS
POSSIBLE!



Amb el nou tractament de Plasmateràpia Phi-ion

- Aconsegueix resultats comparables a la cirurgia estètica
- Les arrugues disminueixen visiblement
- 1 sessió, resultats visibles després de 3 setmanes
- Professionals acreditats per realitzar aquesta tècnica

Vine i t'ho expliquem!

actualitat

GUIA DIDÀCTICA | CURS

Nou curs d'educació viària

Un total de 276 infants participen en aquest curs sobre mobilitat que imparteix la Policia Local

© Redacció

Un total de 276 alumnes de 5è de primària dels centres educatius de Castellar del Vallès han participat a la 27a edició del curs d'educació viària que cada any imparteix la Policia Local a través de la Guia Didàctica de l'Ajuntament.

La finalitat d'aquesta proposta és ensenyar els nens i nenes les normes bàsiques de circulació i el comportament més segur a l'hora d'anar pel carrer, ja sigui com a vianants o com amb bicicleta.

Com és habitual, el curs ha constatat d'una part teòrica, de dues sessions de 1,5 hores de durada, en què efectius de la policia local han visitat les aules castellanques. A les sessions teòriques, que han tingut lloc durant el mes de gener, s'han tractat qüestions com quin és el comportament que han de tenir els vianants o els aspectes més importants a tenir en compte quan s'està dins un vehicle, com ara l'ús del cinturó.

Durant les classes, els agents de la Policia Local també han explicat als alumnes quins són els senyals de trànsit bàsics i quines són les normes principals que els infants han de seguir com a conductors de bicicletes



Sessió pràctica del curs d'educació viària a l'Espai Tolrà, dimecres de la setmana passada. || J.MORERA

-com per exemple portar casc i senyalitzar maniobres com els girsi- i quina és la millor manera d'utilitzar el transport públic. En aquest sentit, destaca la vocació transversal del curs i pedagògica del curs que no només es centra en l'educació viària sinó que també tracta altres aspectes com el respecte al mobiliari urbà i què poden fer els infants en cas que es perdin

D'altra banda, el curs d'educació viària de la Policia Local compta amb una sessió pràctica a l'Espai Tolrà en

què els infants han de posar en pràctica els conceptes que han après. Tot plegat, damunt d'una bicicleta amb què han de recórrer un circuit tancat ple d'obstacles i situacions que poden trobar un dia qualsevol als carrers de la vila. Així, la pista és una reproducció d'un poble on són presents elements de circulació com els carrers, els semàfors o els passos de vianants. De fet, els agents de la Policia Local regulen el trànsit del circuit i recorden als alumnes quines són les normes de

circulació. Les sessions pràctiques a l'Espai Tolrà s'han desenvolupat durant la primera quinzena de febrer.

Un cop finalitzen el curs, els alumnes reben un permís de conduir per a infants que porta el segell de la Prefectura de Policia Local. Com en altres edicions, els nens i nenes que ha participat a la iniciativa rebran un adhesiu reflector per la motxilla perquè com a vianants siguin visibles quan es fa fosc. +

AJUNTAMENT | ADMINISTRACIÓ

Estrena del nou portal de vídeo actes

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha posat en marxa aquest mes de febrer el portal de vídeo actes <https://actes.castellarvalls.cat>, que permet consultar les actes del Ple i de la Junta de Govern Local en un entorn visual, flexible i amb un disseny adaptat a qualsevol dispositiu mòbil.

L'eina permet emmagatzemar la documentació i fitxers digitals resultants de les sessions dels òrgans col·legiats de l'Ajuntament amb plenes garanties legals. Especialment, facilita l'elaboració de les actes dels plens municipals, que a partir d'ara no contindran la transcripció escrita dels debats de les formacions polítiques sinó que incorporaran enllaços al vídeo del Ple signat digitalment. Per posar en marxa el servei, l'Ajuntament s'ha adherit a una contractació agregada promoguda per l'Associació Catalana de Municipis. L'empresa adjudicatària és SEMIC, Serveis Microinformàtica S.A. El nou portal ja incorpora les actes de totes les sessions del Ple i de la Junta de Govern Local d'aquest 2018. S'hi pot accedir també des del web municipal que manté l'històric d'actes anteriors a 31 de desembre de 2017. +

ESCOLA D'ADULTS | XERRADA

La comunicació en l'era del coneixement nòmada

L'experta Teresa Baró va oferir una xerrada sobre habilitats socials a El Mirador

L'escriptora i experta en comunicació, Teresa Baró, va protagonitzar dimarts passat la xerrada *Eines per triomfar* a la sala d'actes d'El Mirador. Baró és autora del llibre *Manual de la comunicació personal del èxit* i dirigeix l'agència de comunicació Verbalnoverbal en què ofereix formació i assessorament en l'àmbit comunicatiu.

Així, la conferència, organitzada per l'Escola Municipal d'Adults, va tractar la importància d'entrenar les habilitats socials tant per a la vida social com per a la vida professional.

Per començar, Teresa Baró va

explicar que és molt important **"planificar, preparar i fins i tot assajar situacions com una entrevista de feina o una reunió amb clients"**. Per l'experta en comunicació és fonamental tenir una actitud **"adequada, optimista, valenta, segura i generosa amb els altres"**. En aquest sentit, Baró va afegir a la recepta de l'èxit **"el domini de les bones maneres, saber parlar i expressar-se, saber escoltar i ser assertiu"**.

D'altra banda, Baró va introduir els conceptes de visibilitat, reputació i prestigi, l'un causa de l'altre, **"en una comunicació que ha de ser controlada perquè tingui un efecte positiu"**. L'experta va remarcar que no cal confondre identitat amb imatge **"perquè allò que la gent percep de nosaltres potser no es correspon amb la nostra identitat"**. És per això que segons Baró **"és un error pensar que la teva imatge no influeix en les relacions,**

encara que no ens agradi jutgem per la imatge que té la persona".

De fet, entre els errors més freqüents quan comuniquem, Baró va destacar no cuidar la imatge personal, però també **"la descortesia, la mala educació, quan les persones s'extralimiten perquè això fa que posis una barrera"** i finalment **"no saber escoltar i centrar-se en un mateix"**.

Tanmateix, la ponent va puntualitzar que ens trobem immersos en l'era 'knowmad', del coneixement nòmada en què les noves tecnologies han fet més assequible i més fàcil la comunicació sense fronteres a través de la xarxa. En referència a les xarxes socials, per a Baró tenen **"la virtut i la perillositat de la immediatesa. Ens precipitem moltes vegades a l'hora d'escriure o de penjar una foto. També cal preparar els missatges que posarem a les xarxes. No tot s'hi val"**. + || ROCÍO GÓMEZ



Teresa Baró, dimarts passat, a la Sala d'Actes d'El Mirador || J.MORERA

DIÀLEGS SOBRE EL FUTUR | 22 DE FEBRER

“Estem vivint la tercera onada a Internet, amb objectes connectats”



Genís Roca serà a Castellar el dia 22 de febrer. || CEDIDA

L'expert en Internet Genís Roca serà el 2n ponent de les xerrades del Pla Estratègic

Genís Roca, expert en com la transformació digital està alterant els entorns personals, professionals i empresarials, és el segon convidat del cicle 'Diàlegs sobre el futur' que es farà el dia 22 amb una conferència. Roca ha explicat que Internet és un espai “**on abans es connectaven les empreses, fa cosa d'uns 10 anys les persones amb nor-**

malitat i ara estem en una tercera onada amb objectes connectats a la xarxa amb contenidors que ens diuen si estan plens, una polsera que ens avisa dels passos que hem fet i de tot un seguit d'objectes que generen dades”, un reconegut especialista en estratègia digital, anàlisi de l'entorn i models de presència. En la seva activitat ajuda les empreses a entendre els canvis tecnològics en clau de negoci i les acompanya a explorar noves oportunitats empresarials.

Els anys 2013 i 2014, el diari *El Mundo* va escollir Roca com un dels 25 espanyols més influents en Internet per la seva capacitat d'interpreta-

ció dels canvis tecnològics i socioeconòmics. El 2010 la patronal Foment del Treball el va guardonar com el millor conferenciant de l'any.

Acumula més de 25 anys d'experiència en creació de projectes a Internet, direcció d'empreses i exploració del potencial de les xarxes. Ha estat director general d'Infonomia, la xarxa degana de la innovació, i gerent de les iniciatives a Internet de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), on també va ser adjunt a la gerència, responsable dels serveis universitaris no acadèmics i director de la informàtica corporativa. Anteriorment va ser director de microinformàtica a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Manté seccions establertes en diferents mitjans de comunicació de premsa i ràdio i és habitual com a expert convidat en diferents cadenes de televisió. És coautor del primer llibre publicat a Espanya sobre el fenomen de la Web 2.0.

Arqueòleg de formació, està especialitzat en Paleolític Inferior; llicenciat en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i MBA per ESADE i desenvolupa activitat docent en diferents universitats i escoles de negoci. ✦

RESTAURACIÓ | NOVA ETAPA

El 'Cali' es reinventa com a pub irlandès

Un dels bars mítics de Castellar, el Bar California o el “Cali” com l'anomenen molts castellarencs, remodela la seva ambientació i també la seva carta de begudes. A partir d'aquesta setmana, el local obrirà les portes amb un aire de pub irlandès. El seu responsable, David Tovar, explica que “**el local ja té aquesta essència, amb tot el sostre de fusta, la barra de fusta artesana del 1964, les cadires i taules**” i, fins i tot, els clients ja apuntaven que podia convertir-se en un bar musical amb inspiració anglosaxona. La reforma passa per un canvi en la decoració interior i exterior. Des de fora, es veuran uns vinils als vidres “**de la nova de cervesa d'importació**”, mentre que a dins del local “**el primer que crida l'atenció és que tens al damunt de la barra cinc tiradors de cervesa**”, assenyala Tovar. Una aposta nova que es veurà reflectida a la carta de begudes amb noves cerveses d'importació, com ara la Guinness, la Paulaner, la Fosters i l'Affligem, que segons apunten des del local, ara per ara només es poden tastar al Cali. ✦ || A.P.



Una imatge de la barra reformada del bar Cali. || J. JÁIMEZ

TRACTAMENT
REJOVENIMENT
FACIAL AMB BOTOX

20%
descompte

Fem-ho fàcil

Financem els teus tractaments estètics fins a dos anys, el primer sense interessos.

ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) T | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia | Dissabtes obert | 08211 Castellar del Vallès | www.parkcastellar.com
Segueix-nos a 

salut

ESPAI SALUDABLE



“Si us plau, fill, apaga el mòbil, que ja portes molta estona...”

Laura Llobet Doctora de família del CAP Castellàr

Segurament aquestes paraules us sonen, almenys jo les dic més sovint del que m'agradaria. El meu fill de 16 anys estudia 1er de batxillerat i abans de començar el curs vam acordar mútuament que no s'enduria el mòbil al col·legi. Ens vam assegurar un dia amb ell i li vam explicar la importància d'estar atent a les classes i obtenir així uns bons resultats acadèmics. Li vam dir que ens preocupava veure'l moltes estones amb el mòbil i que enteníem perfectament que era una eina essencial de comunicació, però que era necessari limitar el temps d'exposició. Li vam fer veure que quan s'està davant del mòbil el temps passa molt més ràpid del que sembla i que sense adonar-se'n havia reduït les estones que abans dedicava a llegir llibres o fer altres activitats. Sorprenentment hi va estar d'acord i des del primer dia de classe que deixa el mòbil a casa, fins al vespre... i no passa res! Bé, sí que passa... està més pendent del què hi ha al seu voltant, se'l veu més feliç i els seus resultats acadèmics són millors.

Un company metge madrileny explicava el cas d'una dona de 40 anys sense antecedents mèdics, mestressa de casa, que va començar a jugar a un joc de rol creat pel seu fill que és programador. Va acabar jugant moltes hores cada dia abandonant els seus compromisos laborals i familiars. Davant la situació, la família va proposar-li d'anar al psicòleg però, com que si va negar, varen decidir desprogramar el joc. La resposta de la pacient

va ser un intent de suïcidi; se sentia controlada per la família i totalment incompresa. Aquest és un cas extrem però ens fa obrir els ulls. Compte amb l'ús “abusiu” de les noves tecnologies.

El “problema” de les noves tecnologies i en concret dels smartphones és que mai desconnectes del tot. Quan internet va arribar a les cases el límit entre el món online i el món offline estava clar; quan volies visitar una web engegaves l'ordinador i, quan l'apagaves, internet desapareixia per complet de la teva vida fins que decidies tornar-te a connectar. Però ara no, amb els mòbils estàs connectat a totes hores i per tant, és normal que les nostres conductes s'hagin adaptat

a aquesta nova situació tecnològica, sense que això signifiqui que siguem addictes. Els creadors informàtics dissenyen les aplicacions amb l'objectiu d'atrapar a l'usuari i que aquest torni una i una altra vegada. Els smartphones són immediats i imprevisibles, i això agrada. Quan reps la vibració d'un missatge el teu cervell s'estimula i es genera una inquietud per saber qui t'ha escrit, i per un moment deixes la conversa que estàs tenint o deixes d'estar atent al què estàs fent. Es comença a parlar del phubbing, un concepte nou que descriu el fet de fer més cas al telèfon que a la persona que tenim al davant.

Està documentat que els nens



Un infant juga amb un telèfon mòbil. || J.MORERA

que passen molt temps i viuen sense control en les xarxes socials tenen més problemes de frustració, enveja i tristesa. Quan algú puja una foto a Instagram, sobretot en el món adolescent, estarà pendent dels “likes” i de si li arriben o no. Aquesta incertesa genera nerviosisme, excitació i por a la vegada, un bon còctel que invita a repetir, encara que el resultat no sigui l'esperat.

Molts adolescents dediquen un temps excessiu davant de l'ordinador i en alguns casos això es tradueix en una addicció. Generalment són addiccions a jocs de rol, els MMORPG (Massively multiplayer Online Role-Playing Games) videojocs de rol multi jugador massius dissenyats per enganxar, on generalment el jugador crea una vida imaginària virtual que no pot abandonar quan vol. Aquestes addiccions “no químiques” s'associen a estats d'ànim deprimits, baixa qualitat de la son, baixa autoestima, impulsivitat, migranya, mals d'esquena i obesitat. Hem d'estar al cas i saber a quins jocs juguen els nostres fills per fer prevenció.

D'altra banda, la llum de la pantalla del mòbil, de l'espectre blau, suprimeix l'alliberació de melatonina, una hormona que regula el cicle del son i això fa que ens costi més agafar el son i que aquest no sigui reparador (i això significa més cansament diürn). Hauríem d'evitar l'ús del telèfon abans d'anar a dormir, i per suposat no deixar-lo al costat del llit. Un bon llibre sempre serà la millor opció en aquest cas.

La nostra funció com a pares és educar els nostres fills i això implica parlar amb ells per arribar a acords mutus intentant no imposar. Avui dia és molt important pactar els límits de connexió, sempre des de la amabilitat i l'estimació. I nosaltres com a adults, hem de donar exemple; és bo estar connectat però no hem de permetre que el mòbil ens absorbeixi i que la nostra vida giri al seu voltant.

TAULÍ | CAP CASTELLAR

Programa de detecció del càncer de còlon

L'Oficina Tècnica de Cribatge de Càncer (OTC) del Parc Taulí, que coordina el Programa de detecció precoç del càncer de còlon i recte del Departament de Salut a tot el Vallès Occidental, ha iniciat ja la segona ronda del Programa per tots els municipis de la comarca.

La població diana del Programa al Vallès Occidental -homes i dones d'entre 50 i 69 anys- és de prop de 200.000 habitants, que són convidats per carta cada dos anys, seguint un calendari per municipis o àrees bàsiques de salut que es pot consultar al web del Programa.

En el cas de Castellàr del Vallès serà també la segona vegada que es porti a terme el programa que s'adreça a les 6.726 persones de la vila d'entre 50 i 69 anys.

En la primera ronda del Programa, la participació va ser d'un 40% de la població diana al Vallès Occidental, tot i que en aquesta segona ronda s'espera un increment, segons informen des del Parc Taulí. El càncer colorectal pot desenvolupar-se durant mesos sense produir molèsties i sovint, quan aquestes apareixen, la malaltia ja està força avançada. Els programes de detecció precoç permeten detectar la malaltia en estadis inicials, la qual cosa fa que sigui més fàcil de tractar i n'augmenta les possibilitats de curació, com va demostrar la primera ronda. + || REDACCIÓ



TEATRE

Barbes de balena

Amb Els Pirates Teatre

Ds. 17 de febrer
20.30 h

Auditori Municipal Miquel Pont



Organització: Ajuntament de Castellàr del Vallès
Amb el suport de:

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· SAC (El Mirador), dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h

· Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Barcelona

fem_d_t_r
AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

escola nocturna

lleure

L'art de moure els boixets de fusta

Una dotzena de dones fan el taller de puntes de coixí que l'Escola Nocturna ofereix a El Mirador

© Cristina Domene

Un coixí, boixets, agulles, un patró de cartolina, habilitat amb les mans i molta concentració. Són els estris i les perícies que es necessiten per elaborar les fines i complexes filigranes de les puntes de coixí. Sembla que aquest art tèxtil té els seus orígens a Venècia, cap al segle XVI. Després de desenvolupar-se a Flandes, França i Bèlgica, va arribar a Catalunya a mitjans del segle XVIII i es va estendre fins a convertir-se en un negoci important fins a mitjans del segle XX.

Moltes dones aprenien la tècnica a escola. **"De petita, quan anava a l'escola dels Nacionals em feien fer una labor i jo vaig triar fer punta al coixí"**, recorda Leonor Cerdan, una de les membres del taller de Puntes de Coixí que ofereix l'Escola Nocturna.

Fa molts anys que aquesta en-



En primer terme, la Mercè, seguida de la Pilar i la Leonor fent puntes de coixí al taller de l'Escola Nocturna | J. MORERA

titat ofereix diverses activitats, com mitja, puntes de coixí o pintura de roba. **"Abans estàvem a les antigues escoles del Passeig Tolrà, però fa uns cinc anys ens vam traslladar a El Mirador"**, explica la profes-

sa d'aquest taller, Pilar Castañeda. **"Som un grup d'unes dotze dones, gairebé totes jubilades, que ens reunim el dilluns a la tarda. Ens trobem i fem puntes plegades i ens ajudem. Ensenyem des de zero, si algú**

es vol iniciar per aprendre, també ho pot fer".

Al taller es respira silenci i concentració. El so dels boixets de fusta és hipnòtic. Cada dona té el seu coixí, amb el seu patró i tècniques diferent.

I cadascuna té el seu ritme. Es tracta de relaxar-se. **"És un treball molt elaborat, ens hi hem de fixar molt i això fa que t'oblidis d'altres problemes"**, assegura la professora.

La Leonor s'ha posat un repte nou i està fent la tècnica de Flandes, una de les més difícils. De tècniques, n'hi ha moltes: la de Brussel·les, la d'Arenys de Mar, la de l'Arboç. **"Jo de petita vaig fer a l'escola i ara fa uns 15 anys que em vaig proposar reprendre-ho. Per haver passat tants anys, me'n recordava una mica. El moviment no s'oblida. M'agrada perquè em vaig posant reptes i els vaig superant i això et fa sentir molt bé"**.

Asseguda al costat de la Leonor, coixí amb coixí, hi és la Mercè Ubàguls. Està fent un xal llarguíssim. Ella, modesta, ja avisa que en sap una mica menys. **"Ara fa 7 anys que faig puntes. Vaig començar perquè em semblava que havia de ser alguna cosa molt difícil i volia saber si seria capaç o no. Sempre m'havia cridat l'atenció, veia tots els boixets iguals, em semblava més difícil que les teclades del piano. A mi aquesta activitat em relaxa molt i el fet de tenir un grup que ens trobem cada dilluns, està molt bé. De vegades fem berenars, dinem juntes..."**. I és que l'altre benefici d'aquest art és el vessant social. **"Participem en trobades de puntaires, anem a diferents pobles, cadascuna ensenya el que fa a les altres i ens ho passem molt bé"**, asseguren les tres. +

Vas néixer
per obrir camí.
Nou T-Roc.



NOMÉS UN ÚNIC.

Tens raó, és un crossover. I sí, també és un SUV compacte. Si t'inspira un caràcter únic, vas pel bon camí. I la motllura cromada li proporciona aspecte de cupè, és veritat. Semblava impossible concentrar tot això en un mateix model, però som davant d'una naixement nou, autèntic i original. Es diu Volkswagen T-Roc.

Gamma del nou T-Roc: consum mitjà (l/100 km), de 5,1 a 6,8. Emissió de CO₂ (g/km), de 117 a 153.

#SoloUnoUnico



Volkswagen

Sarsa

Ctra. Sabadell a Castellar del Vallès, Km. 6,4 - Tel. 93 714 44 40 - 08211 Castellar del Vallès

www.sarsa.com

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Bely Comas - Una usuària de l'El Express molt agraïda

El Bus directe entre Castellar i Barcelona és genial!!!

Fa pocs mesos que funciona, i molts castellarencs ni ho saben. El bus El Express s'agafa a la parada de la Vallesana dels Pedrissos o a la gasolinera del Pla de la Bruiguera, i en 50 min arribes davant la parada de metro de Sagrera-Meridiana. (Té una parada anterior a Fabra i Puig). (També recull usuaris a l'Eix Macià de Sabadell). El darrer bus de matí és a les 7h, puntualíssim diàriament. Amb calefacció i diari gratis, comodísim. A la tarda torno a Castellar amb el de les 16, el de les 16:15, 16:30 o 16:45h. que s'agafa a l'altra vorera de la Meridiana. Aquest no és tan puntual, però tornar directe quan estàs cansat encara és millor. (Després tornen a haver busos directes a partir de les 20:25h. del vespre). Utilitzeu-lo, és genial! Som pocs els que ho fem, encara, i ha estat una victòria llargament esperada pels que treballem, fa anys, a Barcelona. Feu córrer la veu!

(Mireu els horaris a: <http://www.castellarvalles.cat/19868/servei/2215/>)

© Cristina Torras - Suport Castellar

Prescripció social

Prescripció Social o de com la comunitat pot beneficiar la Salut Mental de les persones. És una fórmula d'èxit que des de fa quasi dos anys es ve implementant a Castellar per prevenir l'aïllament social, que és un dels símptomes que ens pot portar a patir una malaltia mental. La Dra. Isabel Martínez el dijous passat ens va fer palesa la importància de la xarxa social, les associacions, les entitats locals que col·laboren amb l'Àrea Bàsica de Salut, que detecta la necessitat que té una persona del suport per superar un problema anímic. En molts casos hi fa més l'atenció social que la medicació. S'afirma que el 80% dels determinants de la nostra salut es troben fora de l'àmbit sanitari i tenen un origen social o ambiental, i només el 20% restant corresponen a factors genètics o biològics. El projecte va començar a Castellar

amb la identificació dels recursos existents. Moltes entitats van mostrar la seva disposició a participar del projecte, entitats culturals, esportives, etc. convertint-se en responsables de la salut ciutadana. Hores d'ara el projecte dona molt bon resultat i la seva aplicació és senzilla; el metge de família, en la seva visita habitual al Centre d'Atenció Primària, diagnostica la vulnerabilitat en el pacient i, amb el coneixement que detecta dels seus interessos, li ofereix la possible derivació al recurs seleccionat i emet la recepta social que l'orientarà a l'activitat prescrita. Hi ha un seguiment posterior que confirma la millora assolida. Agraïm a la Dra. Martínez l'explicació de la utilitat d'aquest programa posat al servei de les persones.

© Col·legi El Casal

Kilòmetres de Solidaritat

El col·legi El Casal ha participat en la campanya Kilòmetres de Solidaritat organitzada per Save the Children. Es tracta d'una cursa esco-

lar, no competitiva, per aconseguir euros solidaris.

Un cop l'escola s'hi va afegir, vam rebre informació sobre la campanya solidària, enguany dirigida a la població infantil del Sudan del Sud afectada pel conflicte bèlic que hi té lloc des del 2013, que ha provocat 1,5 milions de desplaçaments, desnutrició i malalties. També vam rebre dorsals i diplomes per a tot l'alumnat del centre. Un cop decidits a participar, els alumnes havien d'aconseguir familiars i coneguts que patrocinessin els quilòmetres a recórrer durant la cursa i que es comprometessin a donar-los una quantitat "x" de diners per cada quilòmetre. Tota quantitat, per petita que sigui, és important. La cursa va tenir lloc al carrer davant de l'escola el dimarts 30 de gener, Dia Escolar de la No violència i la Pau, pel matí. Més de 140 alumnes es van calçar les sabatilles i van posar-se a córrer. L'esforç de tots ells (amb més de 585 kilòmetres totals recorreguts) i gràcies també a la generositat dels seus patrocinadors, s'ha transformat en més de 1.800 euros d'ajut per a Save the Children que millorarà les condicions de milers d'infants al Sudan del Sud. Per això, volem donar les gràcies a tots els alumnes i les alumnes de El

Casal que han participat en aquesta cursa solidària contra la fam i els conflictes. El seu esforç ha salvat vides.

Agraïm també la col·laboració de la Policia Municipal de Castellar, de tot el professorat de El Casal i de totes les famílies que han ajudat a transformar l'esforç dels nostres alumnes en esperança i en vida.

© Antoni Comas

A l'escriure, articles curts

Avui a ningú li sobra molt temps. Per això els que escrivim com a periodistes ens convé resumir tot el que volem dir, per no fer perdre gaire temps als lectors.

Ara bé, escriure curt i resumit exigeix una capacitat de síntesi i concreció notables, perquè voler dir tot el que volem i que no ens falti res obliga a aplicar una capacitat de concentració i elecció notables.

De totes maneres, concretar més, resumir i seleccionar les frases i els conceptes oblia a un esforç tan notable que pocs ho poden entendre.

© PDeCAT

L'altra cara de la nevada

La neu es va deixar veure el passat dilluns al vespre a la nostra vila per primera vegada aquest hivern. Malgrat que la nevada va acabar afectant tot el terme municipal, la neu va afectar més notòri-

ament aquells indrets situats a més altitud. En aquest sentit, al vespre es van tancar els accessos al Racó i al Balcó, que van ser reoberts prop de la mitjanit només per als vehicles equipats amb cadenes. En el pitjor dels casos, alguns veïns d'aquestes urbanitzacions van estar aïllats fins ben entrat el matí del dia següent. Som conscients que la neu és un fenomen molt poc freqüent i esporàdic a Castellar, però creiem que una nevada de dues hores i escaig amb

una acumulació màxima de neu del voltant de deu centímetres no pot deixar incomunicats i completament paralizats certs sectors del nostre municipi.

Cal dir que, en base a les prediccions de neu i fred, el dilluns 12 es va activar el pla NEUCAT a la nostra comarca per risc de nevades i, per tant, s'hauria d'haver previst l'impacte que tindria al nostre municipi especial èmfasi en aquells llocs més problemàtics. Voldríem re-

marcar, però, que també és responsabilitat de tota la ciutadania que estiguem al corrent de les previsions meteorològiques per estar informats i poder anticipar-nos als imprevistos, facilitant així i en la mesura del possible la tasca dels professionals que treballen sobre el terreny en aquesta mena de circumstàncies. Malauradament, ja fa temps que percebem que per a l'actual equip de govern hi ha ciutadans de primera i ciutadans de segona. Aquest

episodi de neu ha tornat a evidenciar les mancances en la gestió de les urbanitzacions per part de l'Ajuntament. Lamentem que hi hagi veïns d'aquests sectors que, una vegada més, es sentin deseparats i abandonats. Alguns no van poder anar a treballar ni dur els seus fills a l'escola el dia següent esperant que arribés la llevaneus o el camió de la sal. D'altres van arriscar-se a agafar el

continua a la pàgina 11



Música de Cine

Amb la GIORchestra

Ds. 24 de febrer
20.30 h

Auditori Municipal Miquel Pont

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· SAC (El Mirador), dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h

· Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:



Primer trimestre i un dia

Com acostuma a passar a aquestes alçades de l'any, una bona part dels desitjos, projectes i decisions que vam prendre tot just en acabar de sonar les dotze campanades, ja s'han oblidat, o traspassat a la carpeta d'assumptes pendents. Els estanquers estan ben tranquils i no fan cas del acusat descens que s'haurà produït en les vendes de tabac. Saben perfectament que la majoria de fills pròdigs aviat tornaran a casa i que reprendran el seu ritual d'aprovisionar allò que havien arribat a detestar.

Al gimnàs, al mateix ritme en què es varen produir noves altes s'aniran succeint les baixes, amb les excuses tòpiques, amagant l'incapacitat de reconèixer en la majoria dels casos, la manca de voluntat en respectar i complir les promeses que es van fer amb tot convenciment a si mateixos. Serà temps també, de trobar verdaderes ganegues a Wallapop, de tota mena d'andròmines i material esportiu quasi sense estrenar. Peses, tensors, bicicletes estàtiques, cintes de caminar... Tot a molt bon preu perquè, realment, fan molta nosa i necessitem imperiosament l'espai per omplir-lo amb altres andròmines i, també, perquè probablement la

PLAÇA MAJOR



MIQUEL RAMOS
Pintor



© L'actual -Punt de trobada 10 anys després. || JOAN MUNDET

seva presència ens recorda dolorosament les nostres febleses. Pel que fa als molt comuns i nobles propòsits de millorar com a persona, podem topiar amb aquells qui no hagin pres aquesta decisió, bé perquè creuen que ells ja són els millors, o bé perquè si alguna vegada ho han intentat, s'han trobat amb una competència aclaparado-

ra i han decidit que no valia la pena esmerçar-hi cap esforç. Tot depèn en gran part de nosaltres mateixos. Constantment prenem decisions amb el convenciment o la voluntat de fer allò més adient per cada propòsit. El temps passa i així ens anem marcant un camí. Dissortadament, els dies també estan passant sense que s'acom-

pleixin uns desitjos—coincidents amb els de milions de persones—d'una gent de pau que està injustament empresonada i d'altra a l'exili. En ambdós casos ni la seva voluntat ni la de la multitud solidària sembla suficient per fer-los realitat. La fe mou muntanyes i amb aquesta i quelcom més, els hem de veure ben aviat lliures.

ve de la pàgina 10

cotxe havent d'obrir-se pas a través de la neu i el gel com van poder, amb el risc per a la seguretat personal que això comporta. Els veïns de les urbanitzacions es mereixen, com a mínim, el mateix tracte que reben els que viuen al casc urbà. Tot plegat ens hauria de fer reflexionar sobre quin model de municipi volem i, de retruc, aprendre'n quelcom per a futures circumstàncies similars.

© Ferran Rebollo*

Dinar solidari

Aquest diumenge 18 de febrer, des d'ERC Castellar organitzem un dinar solidari amb els presos polítics, una paella popular. Preveiem serem unes 300 persones, els beneficis es destinaran a la Caixa de Solidaritat. En relació amb aquest acte, he rebut comentaris de tot tipus, persones que donen tot el suport, entenen la situació en la qual viuen les famílies i els presos polítics, n' Oriol, en Joaquim, i els Jordis.

Altres persones rebutgen de ple aquestes iniciatives, fins i tot el fet de penjar llaços grocs, en la seva majoria són votants de C's, PP, PSC, recordem que són els partits que van

donar suport a l'aplicació del 155. Un dels seus arguments, és que consideren que no són presos polítics.

Cal advertir que respecto totes les opinions, però en aquest cas no la comparteixo en absolut, voldria fer una reflexió al respecte.

El passat mes de gener, la defensa de Joaquim Forn, va sol·licitar la seva llibertat. Després de la seva declaració en què es definia d'ideologia independentista però que defensava les estrictes lleres de la Constitució, abandonant l'acció unilateral, Forn va dir al magistrat que si el seu grup Junts per Catalunya, s'apartava de la Constitució, renunciaria al seu escó, tanmateix el dia 22 de gener dimiteix, argumentant que estan a la presó no pot influir per dur a terme el compromís adquirit, amb el jutja Llàrena, d'imposar la llera de la Constitució.

Malgrat tot Llàrena denega la llibertat de Forn, al·legant que "la ideologia de Forn coexiste además con un contexto político en el que no hay certeza de que haya desaparecido la intención de alcanzar la independencia de Cataluña..."

Entenc, tal com indiquen les alegacions de Llàrena, que la denegació de llibertat és per la seva ideologia independentista, estem parlant d'ideologies polítiques, per tant és obvi pensar, que si el mantenen a la presó per ideologies polítiques, és un pres polític, com l'Oriol i els Jordis. El fet de ser independentista no és delictiu. La llibertat d'expressió, i de pensament, entre altres coses, formen part de la Democràcia, no poden

empresonar persones ni pensaments per aquests motius en nom de l'anomenada Constitució, dins d'una Espanya, diuen que Democràtica.

L'existència de presos polítics no te cabuda dins l'actual Unió Europea, atempta contra el drets recollits en la Declaració Universal dels Drets Humans, proclamada per l'Assemblea General de les Nacions Unides el 10 de Desembre del 1948, i també contra el Conveni Europeu per la Protecció dels Drets Humans i de les Llibertats Fonamentals adoptada pel Consell d'Europa l'any 1950 i ratificada per l'Estat Espanyol.

Qualsevol partit polític entenc, hauria de fer prevaldre, la Democràcia, davant d'una lectura partidista de la Constitució, que aplica la presó preventiva a bones persones, per les seves ideologies polítiques independentistes, i que per tant passen a ser presos polítics, en un País europeu i democràtic i en ple segle XXI, això no hi té cabuda.

#llibertatpresopoliticos

*Regidor d'ERC

© Joan Creus*

10 anys de 'L'Actual'. Enhorabona!

L' Actual, i tot el magnífic equip humà que el conforma, està de celebració!

10 anys de feina rigorosa dels i les professionals que el fan possible, setmana rere setmana, de la mà de tants i tants bons col·laboradors i col·laboradores. Una dècada de l'arrencada d'un gran projecte: el setmanari d'informació local. Un mitjà públic que ofereix informació de qualitat sobre el que passa a la vila des de tots els punts de vista.

El Consell Municipal de Comunicació vetlla justament per la pluralitat, neutralitat i professionalitat dels mitjans públics de comunicació local.

En aquests primers 10 anys de vida,

'L'Actual' s'ha consolidat amb un tiratge de 5.500 exemplars i 24 pàgines de format diari (+suplement) i es distribueix de forma gratuïta per una norantena d'estands situats a equipaments, serveis municipals i comerços.

Cal reivindicar l'existència d'un mitjà que segueix apostant pel format imprès, amb excel·lent redacció, edició i imatge acurades, fotografia impecable.

Entitats culturals, esportives, esdeveniments de tot tipus, propostes de veïns i veïnes, opinions riques, omplen les pàgines de continguts fets des de Castellar i pels castellarencs i castellarenques. I tot això gràcies a un magnífic equip que gestiona també la versió web www.lactual.cat, el mitjà degà municipal: Ràdio Castellar i les xarxes socials vinculades. Llarga vida al periodisme i la informació local!

*1r Tinent d'alcalde.

Regidor de Comunicació

50.000 visites web
mensuals

www.lactual.cat

#lactualesinformacio

comunicació

L'ACTUAL | ANIVERSARI

El setmanari L'ACTUAL bufa deu espelmes

El 15 de febrer de 2008 sortia al carrer el primer número de L'ACTUAL de Castellar, un setmanari municipal que naixia amb l'objectiu de portar a la ciutadania l'actualitat informativa de la vila des de tots els vessants possibles. Deu anys després la vocació es manté amb la mateixa responsabilitat però amb la satisfacció d'haver aconseguit arrelar amb força entre els vilatans i el teixit social de Castellar del Vallès. Des d'aquell ja llunyà 15 de febrer, L'ACTUAL ha estat sempre fidel amb els seus lectors i lectores cada divendres -tret el mes d'agost- i ja ha arribat al número 462 -l'exemplar que teniu a les mans-.

Aquesta setmana, treballadors, col·laboradors i membres del Consell de Comunicació d'aquests deu anys van fer una trobada a la redacció de L'ACTUAL i Ràdio Castellar per bufar 10 espelmes d'un projecte comunicatiu que a finals d'aquest any arribarà a l'edició número 500, un número rodó que servirà per organitzar diversos actes i exposicions i per elaborar un suplement especial commemoratiu. ✦



Dimecres passat es va fer una trobada a la seu de Ràdio Castellar i L'ACTUAL amb empleats, col·laboradors i membres del Consell de Comunicació d'aquests 10 anys. || Q. PASCUAL

Tauler d'Anuncis Municipal



TALLERS SETMANALS DE LA LUDOTECA

Dies: del 19 al 23 de febrer
Horari: de 17 a 19.30 h

A més del joc lliure, també jugarem amb sorra màgica. El dimecres 21, també per a famílies amb infants de totes les edats.

+ INFO:
a/e ludoteca@castellarvalles.cat,
tel. 93 715 92 89



INSCRIPCIONS EXPOSITORS FIRA ST. JOSEP

Últims dies perquè els artesans alimentaris que així ho vulguin formalitzin la seva inscripció a la Fira de Sant Josep d'enguany (19 de març), que se celebrarà a la plaça d'El Mirador.

Inscripcions obertes fins al 20 de febrer. Consulteu-ne els requisits al web municipal.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



V PREMI LITERATURA BREU L'ACTUAL

És obert fins al 23 de març el termini per presentar propostes al V Premi de Literatura Breu L'Actual. El tema és lliure, i les categories són les següents: juvenil (joves nascuts entre 2000 i 2002) i adulta (més de 18 anys). Podeu participar enviant un microrelat (300 paraules) o una poesia breu (20 versos). Hi haurà 3 premis per categoria.

Podeu consultar les bases completes a www.lactual.cat i a www.castellarvalles.cat.

+ INFO:
www.lactual.cat,
www.castellarvalles.cat



Ajuntament de
Castellar del Vallès

RECLAMACIONS CLÀUSULES ABUSIVES

Utilitza el servei d'assessorament gratuït i personalitzat sobre clàusules abusives dels bancs que ofereix l'Ajuntament a través de professionals del Col·legi d'Advocats de Sabadell. Dates 1r trimestre 2018: dimarts 20 de febrer i 20 de març a l'OMIC (El Mirador), de 15.30 a 19.30 h. És imprescindible demanar hora al SAC (El Mirador).

+ INFO:
SAC (El Mirador) i tel. 93 714 40 40



AGENDA WEB MUNICIPAL I L'ACTUAL

Si ets una entitat, centre educatiu, partit polític o qualsevol altre ens, col·lectiu i/o privat, pots anunciar a l'agenda d'activitats de L'Actual i del web municipal qualsevol activitat sense ànim de lucre que organitzis i que sigui oberta a tota la població. Només cal que omplis el formulari que trobaràs a www.castellarvalles.cat/formulariagenda.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/formulariagenda

Els Triatlètics, presents en la Mitja de Barcelona

La secció de triatló del Club Atlètic Castellar, els Triatlètics van tornar a participar a la Mitja Marató de Barcelona i ho van fer amb Enric Garcia

(1:24:20), Sergi Perarnau (1:24:47), Eusebi Ocaña (1:30:52), Jordi López (1:57:14) i Ana Sabater (2:00:54), en una edició on el guanyador Mule Wasihun (59:44) va establir un nou rècord de la prova, baixant per primera vegada de l'hora.



Chema Cañadas i Èlia Lluís, nous rècords del CAC

El Club Atlètic Castellar segueix sumant marques en la categoria de veterans, que aquesta temporada està donant molts èxits al

club. Chema Cañadas aconseguia un temps de 9.00.40 als 3000 metres amb el seu company Xavi Planas de llebre. D'altra banda la cadet Èlia Lluís aconseguia un nou rècord de club en marcar 9,75 en llançament de pes.

L'Era d'en Petasques s'omple de trial

La segona prova puntuable de l'Open ELBIXU es deixa el bike-park per endinsar-se a la natura

© Albert San Andrés

La segona prova de l'Open 'ELBIXU' de bike-trial va tenir com a seu l'Era d'en Petasques i el seu privilegiat entorn natural als peus del Puig de la Creu, deixant enrere les zones prefabricades del circuit del bike-park del carrer Berguedà.

L'entorn natural de la prova -evidentment amb zones també naturals- dotava a aquesta segona cursa d'un aire més feréstec i un nivell superior al vist a la primera de fa dues setmanes.

Amb una participació lleugerament menor per la coincidència amb el Carnaval, una cinquantena de pilots es van donar cita a l'Era d'en Petasques per anar aclarint les classificacions de cara a l'última prova indoor que es durà a terme a l'octubre al Parc de Colobrers.

La dificultat del recorregut natural, que constava de dues voltes a les cinc zones delimitades per temps, va enamorar a la major part dels participants, que tenien l'opció de baixar de nivell en cas de no sortir-se'n.

Una vegada més l'organització de l'Escola de trial 'ELBIXU' dotava l'esdeveniment amb quatre carpes, amb zona de relax, bar, photocall i podi, on es guardaven els trofeus personalitzats per als guanyadors d'aquesta edició.

Tot i l'amenaça de temporal, els



Els participants a la segona prova de l'Open ELBIXU en una de les zones del traçat. || Q.PASCUAL

participants van poder gaudir d'un bon temps, tot i que les baixes temperatures de primera hora van deixar glaçat a més d'un pilot.

Nil Clusa repetia victòria en categoria Push-bike, la creada pels més petits amb bicicletes sense pedals i on l'equilibri segueix sent una part important. Un altre que repetia victòria era Lluç Roa en promesa, seguit de Martí Troya que escalava una posició al podi, després d'acabar tercer en la primera prova. Èric Moyano completava el podi.

Lucas Moreno s'imposava pel da-

vant d'Aleix Gausset, que manté el liderat de l'Open Negre, en aconseguir la victòria al bike-park. Tomás Casas repetia en tercera posició.

Jofre Ortuño millorava la segona posició aconseguida en la primera cita, amb una victòria davant l'absència del guanyador de la primera, Àlex Rodríguez. Nico Muñoz i Mael Massoutie l'acompanyaven al podi.

En l'Open Blanc, Max Solé, Júlia Mallén i Àngel Martínez -campió de la primera- omplien el podi, mentre que Max Ballesté competia contra rivals to-

talment diferents en benjamí, aconseguint la segona victòria del campionat, seguit de Javier García i Izan Téllez.

Àlex Rodríguez era el guanyador en l'Open Verd, acompanyat per Unai Marcos i David Mendoza. Martí Rusiñol i Dídac Peña es quedaven sols a la categoria Minime, sent el segon el més beneficiat, ja que millorava en una posició el primer resultat, mentre que Rusiñol repetia victòria.

Hugo Orgaz sumava la victòria en l'Open Blau, amb Marc Sarri i Aleix Farrés en segona i tercera posició respectivament. Martí Vayreda i Guillem Olivé intercanviaven les posicions respecte a la primera cursa i era Vayreda qui aconseguia guanyar.

La promesa local, Alan Rovira s'imposava amb més dificultats que a la primera, acompanyat de Max Serra i Martí Riera al podi.

Marco Álvarez era l'únic veterà de la prova, mentre que Maximiliano Alexis repetia victòria en Veterà Pro.

Jordi Rovira, director de l'Escola de trial 'ELBIXU' i organitzador principal de l'esdeveniment va destacar a L'Actual que **"com a organització estem molt contents de com ha sortit tot i de les opinions positives dels participants. Ens quedem amb ganes de més"**.

Tot i això, Rovira haurà d'esperar fins a l'octubre per tancar el campionat, del que diu que **"és molt positiu i té molta projecció de cara al futur"**.

El màxim responsable de l'Escola de Trial va avançar que **"encara ens queda una prova a l'octubre, que la farem al Parc de Colobrers, en una zona indoor que muntarem"**. Un nou repte per l'escola de trial. +

1
PROVA

queda per decidir els campions de l'Open 'ELBIXU'

PENYA SPORTS
Cuida la tua salut, com a "La Penya"
C/ d'Av. Eusebio, 24. 08211 Castellar del Vallès.
Tel: 081 52 63 45. Mail: info@penyasports.com

OBRA NOVA I REFORMES
marcelcanudas
mòbil. 610 76 48 35
c. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05

novavet
clínica veterinària
Ells, més feliços.
Tu, més tranquil.
CONFI'NS A QUI MÉS ESTIMES
C. Barcelona, 26-28, Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavetsl@gmail.com

'a anuncia't!
comunicacio@ielou.cat | T | 93 707 00 97

esports

BÀSQUET | 1A CATALANA

Victòria a la pròrroga enfrent del CB Gavà (87-83)

El Club Bàsquet Csatellar segueix empatats a la segona plaça

© Albert San Andrés

El CB Castellar es recupera de la derrota enfront de l'AESE amb una important victòria a casa amb el CB Gavà per 87-83, en un partit on els de Raúl Jodra van necessitar una pròrroga per superar al rival, després de deixar escapar la victòria a última hora.

Els groc-i-negres acabaven dominant el marcador del primer quart (21-15), on l'equip aconseguia remuntar al cap de set minuts del començament (15-11) llegint a la perfecció el joc rival.

Al segon període, els de Jodra es posaven la roba de feina i anotaven un parcial de 8-0, per posteriorment arribar amb una renda de 13 punts al descans (31-44).

Tot feia predir que l'equip aconseguiria la victòria amb facilitat després d'acabar el tercer quart amb un contundent 61-47, però les sensacions dels últims minuts no eren bones pel de casa. Aquest aspecte es materialitzava en l'últim període i un parcial de 10-1 dels visitants els tornava a ficar en la lluita pel partit. En els últims dos mi-

nuts, els de Gavà aconseguien un 8-2 favorable, empatant a 72 el partit, davant de la sorpresa del Puigverd.

Per sort, l'equip de Jodra aconseguia imposar-se per primera vegada aquesta temporada a la pròrroga, emportant-se l'onzena victòria.

“Vam començar amb bona dinàmica i l'equip va entendre el que havia de fer, però al minut vuit del tercer període ens vam aturar de cop i els vam permetre al quart fer el seu joc. Tot i això crec que hem de fer diverses valoracions positives, ja que l'equip va estar a un bon nivell els primers 28 minuts, vam guanyar una pròrroga per primera vegada, aconseguint 12 de 13 en tirs lliures” va explicar el tècnic. ➤



Tot i estar encara tocat, el pivot Jordi Navarro va jugar uns minuts. || A.S.A.

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Ensopegar dues vegades amb la mateixa pedra (3-7)

Els de Darío Martínez perden un dels últims trens per salvar la categoria

Lluny de les tardes de glòria de fa dues temporades al Joaquim Blume, l'equip taronja segueix en caiguda lliure a la lliga i abaixa els braços en una de les últimes oportunitats per enganxar-se al vagó de la salvació. Els de Darío Martínez van caure per 3-7 enfront del Lliçà d'Amunt, l'equip que els precedia a la taula.

Hi ha oportunitats que no es poden deixar passar i el Castellar porta dues jornades fent-ho. Si davant del Lloret-Costa Brava -ara penúltim

a la lliga -l'equip va sortir escaldat amb un contundent 9-2, davant del Lliçà la història no va variar massa.

L'equip taronja, capaç de plantar cara als equips de la part alta de la taula, mostrant la seva millor versió de joc, s'ennuega amb els rivals directes, aquells on les victòries haurien de donar la salvació. Però mantenir la categoria a aquestes alçades de temporada, s'està convertint en una quimera pels de Martínez, que amb més cor que cap, ensopeguen una i altra vegada amb la mateixa pedra.

Enfront del Lliçà, el començament no era del tot dolent, arribant al descans amb un desfavorable 2-3 que no deixava res tancat. A la segona, de nou la debacle, amb un equip que troba a faltar en excés els tres jugadors clau de les passades tempo-



Imatge d'arxiu d'un partit al Joaquim Blume. || J.JÁIMEZ

rades, ara al Futsal Pia de Sabadell de 2a B. Sense referents posicionals clars, l'equip lluita amb tot el cor del món, però amb aquest joc arrossega massa errors col·lectius. Tot i tenir jugadors de molta qualitat i cridats a ser referents del club en el futur com Quim Juncosa, l'última perla sorgida d'una pedrera molt treballada als últims anys, l'equip no acaba de trobar el seu estil, una faceta que de ben segur li dona massa maldecaps a Darío Martínez.

Arrossegant l'ombra de les dues temporades anteriors, amb 12 partits pel davant la salvació encara és possible, tot i que sent realistes, amb només quatre punts guanyats en 18 partits, l'equip hauria de començar a pensar en la pròxima temporada per renèixer de les cendres. ➤ || A. SAN ANDRÉS

Els horts municipals del pati de Cal Botafoc fan 10 anys!

Vine a celebrar-ho amb nosaltres!

Dissabte 17 de febrer
Horts de Cal Botafoc
(c. Sant Llorenç, 7)

Organització: Ajuntament

10 h · Esmorzar i celebració
11 h · Taller de planter

femc_st_ll_r

Tapes

Passada de tapes del Mercat Municipal

Diuenge 25 de febrer
d'11a14h

TENNIS | COPA FEDERACIÓ

Georgina Garcia guanya el seu partit, però Espanya cau derrotada

© Albert San Andrés

No va poder ser i la selecció espanyola de tennis va caure derrotada per un global de 3-2 a la primera ronda de la Copa Federació, on la tenista castellarenca Georgina Garcia va debutar al partit de dobles amb una victòria contundent.

Després de l'alegria per la convocatòria, la decepció per la derrota va envair Garcia, al no poder aconseguir superar la ronda de la divisió II de la Fed-Cup disputada a Chieti (Itàlia), on el combinat espanyol va caure a les primeres de canvi.

La de Castellar, que no va debutar fins al cinquè partit de la ronda, va aconseguir la victòria en dobles juntament amb María José Martínez (6-4, 6-3). Però tot estava decidit després de la derrota de Lara Arruabarrena (82 WTA) enfront de la jove Deborah Chiesa (179 WTA) al tie break.

La selecció d'Anabel Medina va començar la ronda amb una contundent victòria per 6-2, 6-3 de Carla Suárez (29 WTA) enfront de Jasmine Paolini (158 WTA) que augurava una eliminatòria plàcida pel combinat nacional, però al segon partit, Sara

Errani (142 WTA) passava per sobre de Lara Arruabarrena (6-1, 6-1).

Medina no arriscava i seguia amb l'aposta de jugar només amb Suárez i Arruabarrena, però no li sortia bé. Errani tornava a guanyar al tercer partit a Suárez (6-3, 3-6, 6-3) i Chiesa ho feia enfront Arruabarrena (6-4, 2-6 i 7-6 (9-7)), deixant amb un pam de nas a un conjunt que volia lluitar per tornar a la divisió més alta, que va perdre la temporada passada amb Conchita Martínez com a seleccionadora, en caure 4-0 enfront de França.

En l'últim i irrellevant partit, Garcia i Martínez feien els deures i aconseguien superar a Elisabetta Cocciaretto i Jasmine Paolini per deixar l'eliminatòria en 3-2.

De res servia la victòria, però la castellarenca aconseguia un servei de 202 km/h que la situa en la sisena posició del Top10 històric mundial en aquesta faceta. De fet, no és una faceta nova per ella, ja que en cas d'haver aconseguit homologar-lo, tindria el servei més potent de la història del tennis. Fa dos anys va aconseguir un servei de 220 km/h, superant per molt el rècord de l'alemanya Sabine Lisicki (210,8 km/h). La falta d'aparells de mesura



Georgina Garcia, al centre, durant la presentació de l'eliminatòria de la Copa Federació a Chieti (Itàlia). || RFET

155

WTA

Després de la Copa Federació, la castellarenca puja set posicions al rànquin mundial

homologats per la WTA va evitar que la de Castellar entrés a la història del tennis. Un aspecte encara pendent i que només serà qüestió de temps.

"L'experiència ha estat molt bona. L'equip m'ha tractat molt bé i hi havia molt bon ambient. No pensava que l'experiència fos tan bona i tenir un equip d'aquestes dimensions i amb el que et cuiden és espectacular" va explicar la tenista a aquest mitjà.

Només li quedava una espina clavada, ja que li hauria agradat jugar a l'individual per què **"estic en un bon moment i amb molta confiança i fer-ho en un es-**

tadi com aquest, amb tanta gent animant, ho trobo una passada. Per mi hauria estat brutal. A més la pista indoor de terra m'encanta, perquè té un punt més ràpid que la terra normal".

Medina no va confiar en Garcia i la jugada li sortia malament al tercer partit, on de ben segur que la del CT Sabadell hauria canviat el rumb del joc i de l'eliminatòria, enfront d'una rival físicament inferior com Chiesa i molt més inexperta que ella. Ara, Espanya es jugarà el descens de categoria a casa -en una seu encara per escollir- enfront Paraguai, el 21 i 22 d'abril, on hi haurà nova llista de convocades. ➔



Meri Ballesta en acció durant un partit de la màxima categoria. || J.R. CASTELLVÍ

HOQUEI | OK LLIGA

Meri Ballesta, campiona d'hivern

La portera castellarenca del CP Manlleu, Meri Ballesta, s'ha proclamat campiona d'hivern de l'OK Lliga femenina, després d'aconseguir mantenir-se líders al terme de la primera volta.

El títol honorífic arriba després de tancar una primera volta on l'equip manlleuenc ha aconseguit sumar 10 vic-

tòries, un empat i només dues derrotes, superant al seu màxim rival, el CP Voltregà i exequip de la portera, sent aquesta la primera vegada que el club ho aconsegueix.

Ballesta, que alterna la porteria amb la companya Ester Tosar -juguen una part cadascuna- porta ja diverses temporades consolidada al cinc inicial de l'equip osonenc, on ha aconseguit diferents títols com una Copa de la Reina, un subcampionat d'Europa i quatre Copes Penedès. L'equip, que va acabar en cinquena posició la passada temporada, només disputa la lliga, ja que no va aconseguir la classificació per jugar en competició europea.

"Ser campiones d'hivern és

una motivació extra, ja que aquesta temporada partíem de zero, perquè han marxat tres jugadores importants per l'equip" explica a L'Actual la jugadora.

Tot i la bona trajectòria de Ballesta en el seu club, la jugadora sorgida de l'HC Castellar pot veure frenada la seva progressió, ja que va lesionar-se al genoll esquerre en les semifinals de la Copa Penedès, lesió de la qual serà intervinguda a finals de maig. **"Vaig fent el que puc, ja que en molts entrenaments m'han de col·locar el genoll al lloc"** confessa la quadribarrada, que tot i això segueix mantenint el nivell en una competició de la màxima categoria i exigència. ➔ || A. SAN ANDRÉS

elmirador
centre de coneixement

NOUS CURSOS
FEBRER-JUNY
2018
INSCRIPCIONS
OBERTES

femc_st_ll_r

NOVES TECNOLOGIES

Fotografia digital

Del 07/04 al 12/05, ds. de 9 a 13 h
Preu: 80 €

ARTS PLÀSTIQUES I MANUALS

Il·lustració i còmic manga
Del 02/03 al 25/05, dv. de 17 a 18 h
Preu: 25 €/mes

Més info i inscripcions:

SAC (El Mirador) DI. i dv. de 8.30 a 14.30 h; de dt. a dj. de 8.30 a 19 h
Més informació: www.elmiradorcastellar.cat

HABILITATS SOCIALS

Autoestima i autoconeixement

Del 12/04 al 21/06, dj. de 18 a 20 h
Preu: 70 €

Pràctiques de grafologia

Del 07/03 al 04/07, 1r dimecres de mes,
de 19 a 21 h
Preu: 25 €

Les signatures a la grafologia

Del 21/03 al 18/07, 3r dimecres de mes,
de 19 a 21 h
Preu: 25 €

INFORMÀTICA I TIC

Fes lloc al teu mòbil

Dt. i dj. 20/02 i 22/02 o 27/02 i 01/03,
de 18.30 a 20 h. Preu: 10 €

Les App al teu mòbil

Dt. i dj. 13/03 i 15/03, de 18.30 a 20 h
Preu: 10 €

Iniciació a la informàtica

Del 03/04 al 08/05, dt. i dj.
de 18.30 a 20.30 h. Preu: 25 €

Iniciació a Internet

Del 22/05 al 21/06, de 16.30 a 18.30 h
Preu: 35 €

Ofimàtica

Del 10/05 al 28/06, dt. i dj.
de 18.30 a 20.30 h. Preu: 70 €

Espai d'Entitats Castellarenques



Club Cinema Castellar Vallès

CINEFÒRUM: LA PROFESORA

Dia: divendres 16 de febrer
Hora: 21 h
Lloc: Auditori Municipal
 VO subtitulada

Des de l'arribada de la professora Maria Drazdechova, amb altes connexions amb el Partit Comunista, a una escola en un suburbi de Bratislava el 1983, la vida de pares i mares s'altera. El comportament corrupte de la professora i l'intent de suïcidi d'un estudiant fan que el director convoqui les famílies a una reunió.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat,
www.clubcinemacastellar.com



Centre Excursionista de Castellar

PROJECCIÓ AUDIOVISUAL

La gran aventura ètnica de Chukotka

Dia: divendres 16 de febrer
Hora: 21 h
Lloc: Local del CEC (c. Colom, s/n)

El CEC engega un nou cicle d'audiovisuals amb una projecció sobre una regió molt desconeguda de Rússia i les diverses ètnies indígenes que hi conviuen. El documental és obra de Miguel Ángel Julián, explorador de l'Àrtic i Sibèria, guia cultural d'Amaroq Explorers.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat

**BRAM! Infantil**

Diuenge 25 de febrer
 Pg. de la pl. Major
 Dins la Fira Fora Estocs de Comerç Castellar

11.00 a 14.00 h
Exposició interactiva d'artefactes precursors de cinema
 Amb taller de taumatrop

11.00 h
Contes amb Rosa Fité

11.30 h
Xocolatada

Amb la col·laboració de:
 Voluntàries del BRAM! Infantil,
 Biblioteca Antoni Tort, Colònies i Esplai Xiribec, Esplai Sargantana i Forn Sant Jordi

MÉS INFORMACIÓ:
www.castellarvalles.cat/bram
www.clubcinemacastellar.com

Activitats gratuïtes

Comissió organitzadora:



Diputació Barcelona

**Dissabte 17 de febrer****Celebra el 10è aniversari del mercat municipal**

• **Brindis d'aniversari amb copa de cava i pastís**
 Dissabte 17 de febrer · 12 h

• **Sorteig d'un creuer pel Mediterrani per a dues persones**
 Dissabte 17 de febrer · 12 h
 (aconsegueix les butlletes de participació del 5 al 17 de febrer comprant al mercat)

• **Animació a càrrec d'una pallassa**
 Dissabtes 10, 17 i 24 de febrer · 11.30 a 13 h

Un drac petoneja un rinoceront

El premi a les millors carrosses va ser per a la Boney Family, la Immaculada, el Sant Esteve, el Mestre Pla i el Joan Blanquer

© Guillem Plans

Des d'un balcó cau un ou a sobre del mantell de Colònies i Espai Xiribec. Celebren que no s'hagi esbotzat, el posen a dins d'un carro i repeteixen l'operació. Durant la tarda en reben fins a tres-cents i al mercat els n'han donat uns set-cents, al matí. A pocs metres una riuada acolorida de gent travessa el carrer Portugal per enfilars amunt el Sant Esteve. El trasbals de la identitat que implica celebrar el carnaval -és a dir, disfressar-se- va acompanyat d'una espècie d'eufòria col·lectiva. Entre els exèrcits clonats de disfresses, alguns infants, intimidats per la disbauxa, s'arrapen a la cuixa dels seus pares, que ballen i ballen.

Nou carrosses en total van desfilar pels carrers de la vila, guiades pel rei de la festa castellanca, Toltes Papallongues. La primera carrossa a arrencar va ser la dels Potatos del Sant Esteve, un personatge simpàtic de la saga de pel·lícules de Toy Story, convertit, també, en una joguina. Va ser una de les carrosses que va arrossegar més gent.

A continuació, hi va haver una de les més engrescades, la dels "Boney Family", un grup de família i amics que van viure la joventut a la dècada dels 70. "Sempre sentim certa nostàlgia, però no vol dir que visquem encallats en el passat", considerava el grup, que va passejar-se disfressat amb una indumentària que homenatjava l'època d'or de l'emblemàtica discoteca del Cali.

El Joan Blanquer, a continuació, també feia submergir la vila en el món de fantasia de Disney, en aquest amb



L'escola Joan Blanquer es va inspirar en la pel·lícula d'Alicia al país de les meravelles de Tim Burton. || Q. PASCUAL

Visita la
fotogaleria del
Carnestoltes a
Castellar



l'Alicia de Tim Burton, una comparsa molt elaborada i detallista. La quarta carrossa, inspirada en la pel·lícula de Coco, va ser "La bona cara de la mort", un grup que seguia el ritme i la coreografia de Joshua Garcia, de l'Academia OSS Our Solution Site. Els Dead, un grup de trenta-tres morts vivents petits i grans van desfilar sota la premissa de divertir-se i fer gresca.

Guiats per una encomanadissa cançó de musical, l'Escola Mestre Pla va posar-se les gales del Petit Príncep, un dels llibres més traduïts del món. Un conte poètic i filosòfic que, entre altres reflexions, convida a trobar el nen que portem a dins. No és això, una mica, el

Carnaval? La idea va sorgir dels alumnes de 6è de l'any passat, que van fer-ne l'obra de teatre com a comiat.

L'escola Bonavista va tornar a participar, amb color i energia, a la rua després d'estar dos anys seguits sense fer-ho. Es va vestir del mític joc de taula que escura a tothom molts records, el parxís. Seguidament, l'escola El Sol i la Lluna, que ha estat a la rua des que va néixer, ara fa deu anys, va implicar un centenar de persones. La seva va ser la disfressa més còmica, ja que es van disfressar d'ovnis. Per últim, la Immaculada, que desfila a la rua des del 2002, va fer sonar un total de 55 cançons, i es va vestir de notes, una carrossa batejada com a "concert musical".

A davant de l'Espai Tolrà, a la plaça de la Fàbrica Nova, es comença a formar un cúmul de diversitat, abans que els Deejays del Revés atorguin els cinc premis, que seran per a la Boney Family, el Sant Esteve, la Immaculada, el Mestre Pla i el Joan Blanquer. Allà, un drac petoneja un rinoceront. Una princesa xerra amb una marieta i una vaquera, que menja un tros de pa amb la truita que Colònies i Espai Xiribec ha cuinat amb un dels ous recollits. Un plàtan de canàries explica alguna cosa a una de les Àlicies, que somriu. Un cavaller medieval empaita un jedi d'Star Wars. Els nens, que abans s'arrauïen rere les cuixes dels seus pares, ara ballen amb la música de Toltes Papallongues. +

OFERTES DE FEINA

Servei Local d'Ocupació

Del 8 al 14 de febrer

Es necessita:

- Administratiu/va exportació
- Administratiu/va pressupostos
- Agent comercial assegurances
- Ajudant/a de cuina
- Auxiliars operari/ària
- Cambrer/a de barra i sala
- Dependent/a carnisseria i xarcuteria
- Dependent/a de comerç
- Expenedor/a – venedor/a estació de servei
- Gerocultor/a
- Mecànic/a de vehicles
- Mecànic/a i elèctric/a de carretons elevadors
- Mosso/a de magatzem – carretoner/a
- Netejador/a a domicili
- Netejador/a industrial
- Oficial 3a de fàbrica
- Perruquer/a
- Project manager junior
- Supervisor/a d'obra
- Torner/a convencional

Si busques feina contacta amb el Servei Local d'Ocupació:

C. de Portugal, 2C
Horari: de dilluns a divendres,
de 9 a 13.30 hores
Tel. 93 714 40 40

www.facebook.com/castellarvalles
www.castellarvalles.cat
(ofertes de treball de Xaloc)



Ajuntament de
Castellar del Vallès

AUDITORI MUNICIPAL | TEATRE

‘Barbes de balena’ puja a l’escenari de l’Auditori

Els Pirates Teatre ofereix una obra que homenatja dones del passat en clau feminista

© Marina Antúnez

Dissabte a les 20.30 hores, el muntatge *Barbes de balena* d’Els Pirates Teatre es podrà veure a l’Auditori Municipal. La proposta arriba sota la direcció de Mònica Bofill i amb la dramaturgia d’Anna Maria Ricart. Quatre actrius són les creadores i intèrprets d’aquest espectacle. Anna Romaní, ballarina i coreògrafa; Ariadna Cabiró, pianista i compositora; Laura López, cantant i actriu, i Núria Cuyàs, també cantant i actriu.

“*Barbes de balena*” neix de la voluntat de nosaltres quatre per fer un projecte personal, de creació pròpia, nascut des de zero”, explica Núria Cuyàs. D’aquesta manera es van posar a treballar, recolzades per la dramaturgia de Ricart i l’escenografia i figurinisme d’Anna Maria Albadalejo. “*Volíem parlar d’alguna*



Muntatge per ‘Barbes de balena’ d’Els Pirates Teatre. || CEDIDA

cosa que ens moguéis i que, ahora, poguéis connectar amb el públic”. Va sorgir el tema de la cotilla com a peça de roba històrica “que oprimia les dones, tan físicament com intel·lectual”. I Cuyàs va proposar recuperar la figura de Dolors Aleu i Riera, la primera dona llicenciada en medicina a Catalunya i a l’estat espanyol. “Era la meva rebesàvia, ella va fer un test sobre com de nociva era la cotilla per la figura femenina i també va fer una defensa de la dona”.

A partir d’aquest eix vertebrador, les actrius també van decidir fer un homenatge no només a Aleu sinó a “totes les nostres avantpassades i les seves històries, n’hi ha a totes les cases”. El nom de barbes de balena va venir sol, “ja que era el material amb què es feien les cotilles, era molt flexible”.

L’espectacle està format per una part històrica, basada en fets reals de la doctora Aleu i altres avies, besàvies, mares, etc... “i també hi ha comicitat, i parts més dramàtiques”. Totes les petites històries que les quatre actrius expliquen són reals i s’expliquen des d’un vessant realista. “Fins i tot, l’obra té un punt “cabaretero” i l’espectador entra fàcilment en el codi”.

Hi ha canvis de registre constants: interpretació, música (cant)

i moviment (dansa). A més, s’hi barreja el gènere epistolar, anècdotes verídiques, històries divertides... “al muntatge, ens hem entès molt bé”.

Pel què fa al vestuari, té un component trencador. “L’hem fet a partir de pedaços de la roba íntima de les dones”. Cada vestuari de cada intèrpret és únic, pensat pels diferents personatges que interpreta al llarg de l’obra. Algunes d’elles, fins i tot ha recuperat enagos de la seva besàvia. “Els pedaços de roba també són una metàfora, ja que nosaltres mateixes estem fetes de pedaços de les nostres avantpassades”.

Barbes de balena és una obra feminista, “tot i que no va néixer ni créixer amb una voluntat reivindicadora”. L’objectiu era parlar de les dones que ens han precedit, de les seves virtuts i defectes, i dificultats en el passat que van viure. Però, a poc a poc, “s’ha anat cosint una obra feminista, sí”. De fet, per casualitat, es va estrenar el passat 8 de març, dia de la dona treballadora, al Maldà Teatre. “De moment, hem tingut molt bona crítica del públic, ja que no és una obra que ataquí els homes sinó que homenatja les dones del passat”. Tothom té referents a la família i, per tant, cadascú troba fàcilment un nom de dona en el seu passat. †

EMM | INSTRUMENTS

Torre Balada obre les classes a la població

A partir del 19 de febrer, l’Escola Municipal de Música Torre Balada s’obre encara més al públic ja que oferirà classes d’instrument gratuïtes per a totes les persones de Castellar que hi estiguin interessades, encara que no formin part de l’alumnat de l’escola. La iniciativa s’allargarà fins al mes de maig.

El projecte s’iniciarà el 19 de febrer, de 17 h a 18 hores, amb classe de piano, que també s’oferirà dimecres

21, de 18.30 h a 19 h, i dijous 22, de 18.30 h a 19 h. Al mes de març s’impartirà classe de guitarra, el dia 1, de 13.15 h a 14 h, i de 14.45 a 15 h; de bateria, el 6, de 17.45 h a 19.15 h, i de violoncel, dimarts dia 13, de 16 h a 16.30 h. Les classes de violí també seran al març, el dimarts 20, de 16 h a 17 h i de 19.25 h a 20 h; dimecres 21, de 16 h a 17 h i de 18 h a 18.45 h, i dijous 22, de 20.15 h a 21 h.

A l’abril, es farà classe de clarinet el dilluns dia 9, de 16 h a 17 h i de

20.30 h a 21 h, i dimecres 11, de 17.15 h a 18.15 h. De saxo i flauta travessera, el 18 d’abril, de 18.15 h a 19 h, i de baix elèctric i contrabaix, dimecres 25, de 16.45 h a 17.15 h. Al maig, es farà classe de trompeta, dimarts 8, de 17.45 h a 18.15 h, i de guitarra elèctrica, el 18, de 17 h a 18 h.

D’altra banda, el 21 i 22 de març, l’alumnat oferirà audicions a l’Auditori i l’11 i el 25 d’abril tocaran *combos* i grups de saxo a Cal Calissó. † || M. A.



Músics de l’Escola Municipal de Música Torre Balada. || ARXIU

‘a
anuncia’t!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

Administrador
Finques
Col·legiat

FINQUES
MARTIN BARBERAN

Ens avala una trajectòria de més de 30
anys d’experiència professional, més
de 200 comunitats administrades i la
intervenció a més de 1.000 propietats.

Tel. 93 714 69 29 · C/Passaig 28 · Local
| martinbarberan@telefonica.net

GARBÍ
RESTAURANT
COMPARTEIX
PICA
DISFRUTA

Tenim calçots nets i arrebossats
als sopars de platets.
De dimecres a dissabte a partir de les 21h

Reserves: 93 714 65 57 · c | Barcelona, 52 · 08211 Castellar del Vallès
info@restaurantgarbi.com | www.restaurantgarbi.com

cultura

EXPOSICIÓ | PINTURA

L'artista local Enric Aguilar pinta emocions

'Emocions socials en abstracte (1-10-2017 / 16-2-2018)', títol de la mostra pictòrica a la galeria Aguilart

© Marina Antúnez

Fruit de la necessitat d'expressar els seus neguits artístics, sorgits de la realitat que l'envolta, el pintor castellarenec Enric Aguilar presenta una nova mostra pictòrica a la Galeria Aguilart de Castellar titulada 'Emocions socials en abstracte 1-10-2017 / 2-16-2018', que s'inaugurarà el proper 16 de febrer, a les 19.30 hores, a la mateixa galeria de l'artista.

"El motiu de l'exposició és, principalment, de caire social", explica Aguilar, i afegeix que intenta expressar "la relació entre les persones en situacions extremes". Això ho diu en el sentit, sobretot, referint-se als moments històrics políticament i social que s'han viscut els últims mesos al país.

"He volgut expressar les emocions viscudes entre les persones, d'eufòria, de solidaritat, de tristesa, de pànic, d'impotència, de supervivència, de supèrbia, de prepotència, de compassió i, sobretot, d'amor", confessa el pintor.

Per aquesta raó, s'ha centrat principalment en l'abstracció, fent ús d'algun referent simbòlic figuratiu, com els cors, o les mans, els caps, les creus, els ulls, etc. "D'aquesta manera, em sento plenament lliure per expressar-me i centrar-me al 100% en les emocions que m'in-



Enric Aguilar amb alguns dels quadres de la mostra 'Emocions socials en abstracte (1-10-17 / 16-2-18)' d'Enric Aguilar. || CEDIDA

teressa reflectir als quadres". És, doncs, una exposició d'emocions.

La mostra consta de 12 quadres, amb mides que van des d'un metre per 80 centímetres fins als 2 metres per 120 centímetres. També hi ha quatre quadres de menor dimensió, de 25 per 25 centímetres.

La tècnica utilitzada ha estat diversa, des de paper i teles maltractades, cera natural, olis, acrílics, ai-

12

QUADRES

s'exposaran a la galeria Aguilart fins al 23 de març

guades, guix tractat, fusta ratllada, collage, veladures, regalims, carbó, tinta xinesa, etc.

Les obres estaran exposades fins al 23 de març i estaran a la venda. Es farà un 25 % de descompte a les persones que comprin obra el mateix dia de la inauguració, on també se sortejarà una de les obres. L'objectiu és que la mostra pugui visitar altres espais d'exposició. +



Toni Massagué explicarà contes aquest dissabte a la Biblioteca Antoni Tort. || CEDIDA

BIBLIOTECA | CONTES

Toni Massagué serà a l'Hora del Conte Infantil

El popular rondallaire, músic i educador Toni Massagué serà dissabte a la Biblioteca Municipal Antoni Tort a partir de les 11.30 hores per explicar als més petits de casa "Cançons contades, contes cantats". És així com ha titulat Massagué una sessió que integra, a les narracions, cançons populars. Coneixeu el del Tabalet? I el del cargol i el sol? El rondallaire ha preparat cinc històries divertides.

La primera, és el conte de colors, "un conte de creació a partir de la cançó "verd, verd, verd, és el color

que porto", diu Massagué. També explicarà la història del cargol que volia anar a veure el forat per on surt el sol, un conte popular; "En Tabalet"; "El sentor paret", "que és un conte inventat a partir d'una cançó"; "Peix, peixet", un altre conte inventat "a partir de la cançó que porta el mateix títol", segons Massagué. La Ludoteca Municipal ha preparat uns tallers relacionats amb les històries de la biblioteca que començaran a les 12 h. + || M. ANTÚNEZ

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2018-2019

Calendari de visites i jornades de portes obertes a les escoles

COL·LEGI EL CASAL

Dissabte 24 de febrer - 11 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions infantil, primària i ESO.
Reunions individualitzades: T. 93 714 67 51.

FEDAC CASTELLAR - LA IMMACULADA

Divendres 2 de març - 18 h
Xerrada informativa infantil i primària (només famílies).

Dissabte 3 de març - 11 h

Xerrada informativa ESO (famílies i joves) i visita instal·lacions infantil, primària i ESO (famílies, infants i joves).
Visites personals: T. 93 714 53 85

ESCOLA MESTRE PLA

Dilluns 5 de març
1a opció: de 15 a 16.30 h - xerrada informativa i visita instal·lacions en horari lectiu.
2a opció: de 17.30 a 19 h - xerrada informativa i visita instal·lacions fora d'horari lectiu.
En cas de no poder assistir, demanar visita personal al tel. 93 714 78 35.

INS CASTELLAR

Dimarts 6 de març - 18 h
Jornada informativa a c. Carrasco i Formiguera, 6 (només famílies).

ESCOLA EMILI CARLES-TOLRÀ

Dimarts 6 i divendres 9 de març - de 15 a 16.30 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions.

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

Dimecres 7 de març
De 15 a 16.30 h - visita instal·lacions.
De 16.30 a 17 h - xerrada informativa.
Dissabte 10 de març
De 10 a 12 h - visita instal·lacions. Confirmar assistència

ESCOLA JOAN BLANQUER

Dimecres 7 de març - 18 h
Xerrada informativa i visita guiada (famílies).

ESCOLA BONAVISTA

Dijous 8 de març - 14.45 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions.

ESCOLA SANT ESTEVE

Dijous 8 de març - 17 h
Comunicació informativa i visita instal·lacions.

INS PUIG DE LA CREU

Dijous 8 de març - 17.30 h
Xerrada informativa (famílies) i visita guiada instal·lacions.



Ajuntament de Castellar del Vallès

INS CASTELLAR | XERRADA

“La literatura ens ajuda a ser més vius”

L'escriptor Ramon Solsona protagonitza la darrera xerrada del cicle 'Converses per entendre el món'

© Rocío Gómez

“La literatura és fer que les paraules tinguin una transcendència, que siguin una manera d'entendre el món”. Així va definir l'escriptor i periodista Ramon Solsona, la literatura. Solsona va protagonitzar dijous passat la darrera xerrada del cicle *Converses per entendre el món actual* que organitza l'INS Castellar. La conferència, sota el títol, *Llengua i literatura per entendre el món, per entendre la vida*, va tenir lloc a la Sala d'Actes d'El Mirador.

Com a part del projecte pedagògic en què s'emmarca la iniciativa, els alumnes de l'INS Castellar van ser els encarregats de presentar l'autor a través de la seva trajectòria literària i periodística. De fet, els joves van llegir tres fragments de les seves obres *Fígures de Calidoscopi*, *L'home de la maleta* i *Cementiri de butxaca*.

Al seu torn, Solsona va oferir als assistents la seva visió i experiència en l'art d'escriure. “La literatura ens ajuda a conèixer el món, ens ajuda a conèixe'ns a nosaltres mateixos, i ens ajuda a ser més vius, més intel·ligents, ens fa més desperts i més sensibles”, va assegurar l'autor.

En aquest sentit, Solsona va es-



L'escriptor i periodista Ramon Solsona, dijous passat, a la sala d'actes d'El Mirador | J.MORERA

peronar el jove públic a gaudir de la cultura i de les expressions artístiques en totes les seves disciplines. “No hi massa diferència entre el que aporta la creació literària amb altres àmbits artístics. Si no llegeixen no passa res, però almenys que no perdin el contacte amb la creació”, va dir l'escriptor. “Allò que t'aporta la literatura també t'ho aporta el cinema, la música, la dansa. Normalment quan conrees algun tipus d'aquestes activitats o les consumeixes amb una certa atenció, acaben fent vasos comunicants les unes amb les altres i acabes llegint”, va afegir Solsona.

De fet, l'autor va remarcar que “el llegir porta a l'escriure”, però que a hores d'ara “es necessiten més bons lectors que escriptors, perquè amb un quants bons escriptors n'hi ha prou”.

Tanmateix, per a Solsona no hi ha una obra literària concreta que pugui motivar les noves generacions a llegir, perquè de vegades els llibres més insospitats connecten amb el jo lector dels més joves. “Quan era professor d'institut em vaig endur una gran sorpresa quan van posar de lectura obligatòria *Romeo i Julieta* de Shakespeare. No ho veia clar perquè Shakespeare és molt dens, amb

un llenguatge molt potent... Però va ser un èxit. L'amor que ha de vèncer obstacles va funcionar molt bé”, va reconèixer Solsona.

Finalment, malgrat que Solsona es confessa lector del llibre clàssic, dels exemplars de paper, “que ofereixen una lectura més intensa”, que permet “subratllar”, es mostra favorable al llibre digital i a l'altaveu que suposen les xarxes socials “perquè són un bon instrument per a la difusió”. Així, permeten que els autors de nova fornada es saltin “barreres comercials i arribin directament al consumidor”. +

CEC | PROJECCIÓ

Documental sobre la regió de Chukotka

Aquest divendres, a les 21 hores i al local del CEC, es projecta 'La gran aventura ètnica de Chukotka', de Miguel Ángel Julián, explorador de l'Àrtic i Sibèria, i guia cultural d'Amaroq Explorers.

Chukotka és la regió més remota de Rússia i una de les més inaccessibles. Va ser conquerida a finals del segle XIX, després de molts anys de dures batalles contra les seves poblacions indígenes, principalment, els Chukchis. Amb una superfície superior als 730.000 km² i una població d'uns 50.000 habitants, és la regió amb menor densitat de població de tota Rússia. La seva remota ubicació va propiciar que les seves poblacions indígenes conservessin moltes de les seves tradicions i llengües fins ara no gaire llunyanes, però les guerres internes entre aquestes ètnies indígenes van fer que les més minoritàries es veiessin assimilades i pràcticament desapareixessin. Actualment, a Chukotka hi conviuen diverses ètnies indígenes, la dominadora és la dels Chukchis. + | M. A.



FEDAC CASTELLAR | XERRADA

Pau Llonch va oferir un taller de rap i poesia

El popular músic va visitar els alumnes de 4rt d'ESO de FEDAC Castellar

L'alumnat de 4rt d'ESO de FEDAC Castellar van tenir l'oportunitat, fa unes dies, de gaudir d'un taller organitzat per l'escola amb el músic de rap Pau Llonch, que va compartir amb l'alumnat la música però també la poesia a l'aula.

Aquesta activitat s'ha pogut dur a terme gràcies al programa Fli-part de la Diputació de Barcelona i és un projecte que neix amb l'objectiu d'apropar als joves de secundària diferents artistes de diferents disciplines, a través d'un programa que s'anomena “Monogràfics d'arts”.

Pau Llonch és un músic i activista social sabadellenc, que s'ha fet molt popular entre els àmbits que domina, i també treballa de productor i arranjador de la banda de música rap At Versaris, un grup que va tenir el reconeixement del públic a nivell nacional i que fa un rap de crítica social en català. Una altra de les conegudes facetes de Llonch és la seva participació habitual al programa 'El Matí de Catalunya Ràdio'.

El Pau va realitzar tres sessions amb els alumnes de 4rt d'ESO per analitzar lletres de música rap d'altres autors, una anàlisi formal i de contingut. El músic sabadellenc els va explicar els recursos rítmics i lingüístics d'aquest gènere i els va suggerir diversos recursos perquè l'alumne pugui crear el seu propi tema i rapejar-lo, després, davant de la resta de companys.

Des de la primera sessió, Pau



El músic Pau Llonch va visitar amb alumnes de 4rt d'ESO de FEDAC Castellar. | CEDIDA

Llonch va entretenir molt els joves, fent-los riure i gaudir. A banda de manar-los de crear una lletra sobre una base musical, els va animar a activar la mirada crítica davant de molts fets socials que viuen diàriament i que no els haurien de deixar indiferents.

Gràcies als temes que Llonch els va plantejar, els nois i noies van omplir de contingut els seus textos i van realitzar una feina de creació i d'anàlisi de la pròpia realitat, que va resultar molt interessant, si es té en compte que l'objectiu final de l'activitat és formar joves amb esperit crític, que siguin capaços de valorar qualsevol creació artística com a mitjà per transformar el món. La setmana que ve, l'il·lustrador castellanenc Joan Mundet, col·laborador de L'ACTUAL, també ha accedit a fer una xerrada taller amb l'alumnat de FEDAC Castellar. + | M. ANTÚNEZ

DESTAQUEM


Cinefòrum: 'La profesora'
 Divendres 16 · 21 h · Auditori Municipal

Aquest divendres es projecta la pel·lícula eslovaca 'La profesora', de Jan Hřebejk. Des de l'arribada, l'any 1983, de Maria Drazdechova, una nova professora, a una escola en un suburbi de Bratislava, la vida de pares i alumnes s'altera enormement. El comportament corrupte de la professora i l'intent de suïcidi d'un dels estudiants fan que el director del col·legi convoqui els pares dels alumnes a una reunió urgent, per demanar-los la petició de trasllat per a la senyoreta Drazdechova. Però les altes connexions de la professora amb el poder comunista fan que tots se sentin amenaçats.

EXPOSICIONS

Exposició de pintures 'Emocions socials en abstracte (1-10-17 / 16-2-18)'

Del 16 de febrer fins al 23 de març · Galeria Aguilart

"10 anys de BRAM!"

Dv. 23 de febrer, de 19 a 21 h; ds. 24 de febrer, de 18 a 20.30 h; dg. 25 de febrer i 4 de març, d'11 a 13.30 h i de 17.30 a 19 h; de dl. 26 de febrer a dv. 2 de març, de 9 a 14 h i de 16 a 20 h; ds. 3 de març, de 17 a 21 h
 Sala d'Exposicions d'El Mirador · Org.: Comissió BRAM!

Exposició permanent d'escultures de Josep Llinares

Ermita de Sant Pere d'Ullastre
 Visites concertades: 650008074

agenda

del 16 al 25 de febrer de 2018

DIVENDRES 16

19.30 h - **INAUGURACIÓ**
Exposició "Emocions socials en abstracte (1-10-17 / 16-2-2108)"
 D'Enric Aguilart · Galeria Aguilart
 Org.: Galeria Aguilart

21 h - **CINEFÒRUM**
La profesora
 Auditori Municipal · Org.: CCCV

21 h - **PROJECCIÓ**
La gran aventura ètnica de Chukotka
 Local del CEC
 Org.: Centre Excursionista de Castellar

De 21 a 01 h - **PROPOSTA**
Concert Swing Carnestoltes
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Associació Swing Around The World

DISSABTE 17

De 10 a 19 h - **ESPORT**
Obert de dòmino sistema suís
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Club Dòmino Castellar

10 h - **CELEBRACIÓ**
10è aniversari dels horts municipals del pati de Cal Botafoc
 Esmorzar i taller de planter
 Horts de Cal Botafoc (c. Sant Llorenç, 7) · Org.: Ajuntament

D'11.30 a 13 h - **PROPOSTA**
Animació infantil
 Mercat Municipal
 Org.: Mercat Municipal

11.30 h - **CONTES**
L'Hora del Conte Infantil: "Cançons contades, contes cantats"
 Amb Toni Massagué
 Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Org.: Biblioteca Municipal

12 h - **JOCS**
Juguem amb els contes
 Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
 Org.: Ludoteca Municipal

12 h - **CELEBRACIÓ**
10è aniversari del Mercat Municipal
 Brindis i sorteig d'un creuer per a dues persones pel Mediterrani (butlletes fins al 17 de febrer)
 Mercat Municipal
 Org.: Mercat Municipal

17.45 h - **BALL**
Festa country
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Amics del Ball de Saló

20.30 h - **TEATRE**
Barbes de balena
 Auditori Municipal · Org.: Ajuntament

22.30 h - **BALL**
Ball amb Adelfa y Miesse
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Pas de Ball

DIUMENGE 18

12 h - **CINEMA**
Cinema familiar: The Jungle Bunch. La colla de la selva
 Auditori Municipal · Org.: Ajuntament

16.30 h, 18.45 h i 20.30 h - **CINEMA**
Diumenge d'estrena: Perfectos desconocidos
 Auditori Municipal · Org.: Ajuntament

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Banda Sonora
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Amics del Ball de Saló

DIMARTS 20

De 9.30 a 14 h - **PROPOSTA**
L'equip del Síndic, a Castellar
 Cal concertar cita prèvia al tel. 900 124 124 o a l'a/e sindic@sindic.cat
 Ca l'Alberola · Org.: Síndic - El defensor de les persones

DIMECRES 21

A partir 8.30 h - **PROPOSTA**
Fòrum professional de jardineria i paisatgisme
 Espai Tolrà · Org.: Gremi de Jardineria de Catalunya, Departament d'Agrària de l'INS Castellar i Ajuntament

09.30 h - **SORTIDA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
 Sortida des de la porta del CAP
 Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 22

18.30 h - **CONFERÈNCIA**
"L'evolució del món digital. Com afectarà a l'entorn personal i professional?"
 Amb Genís Roca · Auditori Municipal
 Org.: Ajuntament

DIVENDRES 23

18 h - **INFANTIL**
"Contes que fan pessigolles"
 Amb Rosa Fité · Cal Gorina
 Org.: Cal Gorina

17.30 h - **XERRADA**
'La importància de viure en l'aquí i en l'ara'
 A càrrec de Núria Castro i Núria Santander del Centre Karuna
 Sala d'Actes d'El Mirador
 Organització: Suport Castellar

19 h - **PROPOSTA**
Inauguració exposició "10 anys de BRAM!"
 Vestíbul de l'Auditori i Sala d'Exposicions d'El Mirador
 Org.: Comissió BRAM!

21.30 h - **CINEMA**
Acte inaugural BRAM! 2018: Loving Vincent
 Amb l'assistència de Sara Calderón, autora de 374 de les 60.000 pintures que apareixen al film
 Auditori Municipal
 Org.: Comissió BRAM!

DISSABTE 24

D'11.30 a 13 h - **PROPOSTA**
Animació infantil
 Mercat Municipal
 Org.: Mercat Municipal

11.30 h - **PROPOSTA**
Espai familiar de la Ludoteca
 Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
 Org.: Ludoteca Municipal

19.00 h - **TEATRE**
'Mama, loko! La tinc petita!'
 Ermita del Racó
 Org.: Associació de Veïns del Racó

20.30 h - **MÚSICA**
BRAM! musical: Concert Música de cine, amb la GOrquestra
 Auditori Municipal
 Org.: Comissió BRAM!

22.30 h - **BALL**
Gran Ball de Carnestoltes amb el Duet Zenit

Preu: 20 €/parella. Reserves: tels. 661 356 693 i 696 746 660
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Pas de Ball i Tot Ballant
 Col·laboració: Ajuntament

DIUMENGE 25

8 h - **PROPOSTA**
XIII Memorial Isidre Cabedo
 Local del CEC · Org.: CEC

De 10 a 14 h - **PROPOSTA**
Passada de Sant Antoni Abat
 Consulteu recorregut a www.castellarvalles.cat · Org.: Amics de Sant Antoni Abat

De 10 a 14.30 h - **COMERÇ**
Fira Fora Estocs i molt més
 Plaça d'El Mirador
 Org.: Comerç Castellar

D'11 a 14 h - **PROPOSTA**
BRAM! Infantil: Fira d'artefactes de cinema, contes amb Rosa Fité i xocolatada
 Passeig plaça Major
 Org.: Comissió BRAM!

D'11 a 14 h - **PROPOSTA**
4a Passada de tapes del Mercat Municipal
 Mercat Municipal
 Org.: Mercat Municipal

12 h - **MÚSICA**
Concert de Llongue i Ricard Latorre
 Cal Gorina · Org.: Cal Gorina

18 h - **BALL**
Ball a càrrec del Grup Leyenda
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Org.: Amics del Ball de Saló

18 h - **TEATRE**
'Mama, loko! La tinc petita!'
 Ermita del Racó
 Org.: Associació de Veïns del Racó

18.45 h - **CINEMA**
Secció oficial BRAM! 2018: Handia
 Auditori Municipal
 Org.: Comissió BRAM!

“*L'afalac continua sent l'arma de l'estúpid contra l'home d'intel·ligència privilegiada*”
 Maria Aurèlia Capmany

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 937 144 040 · Fax Ajuntament 937 144 093 · Policia Local 937 144 830 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 Ràdio Castellar 937 144 951 · Casal Catalunya 937 158 998 · Casal Plaça Major 937 143 655 · CAP (Ambulatori) 937 4711 11 · Servei de Català 937 143 043 · Centre de Serveis 937 471 055 · Ambulància 061 Funerària Castellar 937 277 400 · Tanatori 937 471 203 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 937 145 389 · ACC 937 146 739 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 937 143 775

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 16 CASANOVAS
 DISSABTE 17 ROS
 DIUMENGE 18 ROS
 DILLUNS 19 CATALUNYA
 DIMARTS 20 VILÀ
 DIMECRES 21 EUROPA
 DIJOUS 22 CASTELLAR
 DIVENDRES 23 YANGÜELA
 DISSABTE 24 CASANOVAS
 DIUMENGE 25 CASANOVAS

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya

937 158 678 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Vicente

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

MEMÒRIES DE L'ARXIU D'HISTÒRIA



La gran nevada del Nadal de 1962 (3)

El carrer Major, a l'encreuament amb el carrer Colom, l'Ateneu Castellarenc i la Fonda Sant Esteve, amb el seu cartell en forma de banderola. Hi ha un automòbil solitari que ha quedat bloquejat per la neu sota la il·luminació natalenca de llavors: un estel amb cua guarnit amb de verd i bombetes de colors. Només dues persones caminen, amb precaució, per l'estret pas obert pels veïns a cada vorera. || COL·LECCIÓ: JOAN MONTES || AUTOR: ANTONI MONTES || ARXIUHISTORICACASTELLAR@GMAIL.COM || FACEBOOK.COM/ARXIUHISTORIA

Recomanació



Com reduir la despesa en calefacció

En aquest mes de febrer estem notant especialment el fred i de ben segur que, a molts, els és inevitable engegar la calefacció més del que voldrien. Com el consum de calefacció és la despesa energètica més elevada a la llar, us proposem cinc consells per estalviar energia i diners en la factura:

1. La temperatura ideal de calefacció és entre els 19 i 21°C. A les habitacions que només utilitzem per dormir és suficient una temperatura entre els 16 i 18°C. Per cada grau més de calefacció, s'augmenta el consum energètic d'un 7%.
2. Tanca les claus dels radiadors de les habitacions que no s'utilitzin habitualment, a més de mantenir les portes tancades.
3. Purga els radiadors de l'habitatge periòdicament. L'aire acumulat dificulta la transmissió de la calor de l'aigua calenta a l'exterior; pel que es fa especialment necessari a l'hivern.
4. Si vols airejar l'habitatge, és suficient obrint completament les finestres uns 10 minuts. Si, en canvi, deixem les finestres ajustades s'escaparà la calor.
5. És important realitzar un manteniment periòdic de calderes i equips de calefacció que revisi les instal·lacions i les mantingui en òptim funcionament. Així es garanteix la seva màxima eficiència.

Marcel Canudas

C. Anselm Clavé, 11D

M. 610 76 48 35 · T. 93 747 26 05

marcelcanudas@gmail.com.

INSTAGRAM · @lactual

@viinyet97
 Camí de Puig de la Creu



@josclick
 Balena blanca



@terracota1975
 Les Arenes



DEFUNCIONS

Teresa Vila Munt

96 anys · 08/02/2018

Efigenio Arévalo Rueda

83 anys · 08/02/2018

Maria Beltrán Moya

77 anys · 09/02/2018

Juana Alarcon Garcia

79 anys · 10/02/2018

José Simao Gomes Martins

87 anys · 11/02/2018

Diumenge d'estrena Auditori Municipal



18 de febrer

The Jungle Bunch. La colla de la selva

12.00 h

ANIMACIÓ

Versió en català · 2017

Durada: 97 min

País: França

Direcció: David Alaux

Sinopsi: Maurice, un pingüí, ha estat criat per una tigressa i s'ha convertit en un professional del kungfu. Juntament amb la seva increïble colla d'amics, haurà de desbaratar el plans del malvat coala Igor per poder mantenir l'ordre a la selva.



18 de febrer

Perfectos desconocidos

16.30 h, 18.45 h i 20.30 h

COMÈDIA NEGRA

Versió original (castellà) · 2017

Durada: 96 min

País: Espanya

Direcció: Àlex de la Iglesia

Intèrprets: Belén Rueda, Eduard Fernández, Ernesto Alterio, Juana Acosta, Eduardo Noriega, Dafne Fernández, Pepón Nieto, Beatriz Olivares

Sinopsi: En un sopar entre quatre parelles es proposa un joc que posarà sobre la taula els seus pitjors secrets: llegir en veu alta els missatges i atendre públicament les trucades que rebien als seus telèfons mòbils. Remake del film italià de Pablo Genovese.

Jordi Casamada

CEO d'Accent Systems

”
Hi ha un abans i un després de l'empresa gràcies al Mobile
“

Aquest 2018 farà 11 anys que va començar l'aventura d'Accent Systems. I ho va fer des de l'altell de casa seva. Ara és una de les empreses punteres d'Internet of Things (IOT) i presenta novetats a la pròxima edició del MWC

© Jordi Rius

• Al llarg d'aquests anys, heu tingut diferents seus...

Sí. Vam començar amb un parell de taules a l'altell de casa meva. Al cap d'uns mesos, vam tenir l'oportunitat d'anar al Centre de Serveis on vam estar en diferents locals durant dos anys. Després ens vam traslladar durant dos anys a Sabadell. Quan hi portàvem un any, vam comprar la nau actual per muntar-hi la zona de producció i fa tot just un any, vam portar tota l'oficina cap aquí.

• Tenies clar que l'empresa havia de tornar a Castellar?

Sí. Tenim un vincle emocional. A més, operativament era interessant. Perquè al final, tot i que les comunicacions físiques són una mica complicades, nosaltres com enginyeria i com a fàbrica el que oferim al final als nos-

tres clients és aquest conjunt de solucions integrades al mateix lloc. Que l'enginyeria treballi colze a colze amb la producció és molt interessant i necessitàvem metres quadrats per treballar en condicions. Barcelona o Sabadell no eren els millors entorns.

• Des dels seus inicis, tenies clar a què s'havia de dedicar l'empresa?

Et podria dir que teníem un objectiu i una estratègia molt clares però seria mentida. Teníem clar el que ens agradava fer i vam anar seguint una mica aquest camí. Vam anar pivotant i la bona notícia és que ens vam acabar dedicant al que ens agradava. Al principi, vam començar fent disseny de plaques per a altres empreses i això era només una peça del puzzle i perquè aquest trencaclosques s'acabés muntant i fos un èxit implicava que totes les peces estiguessin ben muntades. No sempre és així i quan es dilueix la responsabilitat, sempre poden apa-

rèixer problemes. Nosaltres per caràcter i defecte professional, ens acabàvem responsabilitzant de coses que estaven fora del nostre projecte. Tant és així que al final vam pensar que si ens hem de fer responsables, potser que ho cobrem i que ho controlem. De mica en mica, vam anar contractant gent de perfils diferents.

• Amb el sistema de controlar tot el procés, des del disseny i fins a la producció, heu estalviat costos?

És una forma que, mantenint un marge coherent per a una empresa, el client s'aprofita d'una eficiència en costos. Al final es beneficia el client i l'empresa. No és una guerra de preus. Si el nostre client va a demanar preus, per exemple, a la Xina li donaran un preu igual o similar al nostre. Aquí hi ha una estratègia basada en l'especialització. Nosaltres el que fem és invertir coneixement en unes tecnologies determinades i estandarit-

zem dissenys. Això ens permet utilitzar les mateixes peces per a diversos projectes i comprem menys referències amb menys volum. I també ens fa ser més eficients tant logísticament com operativa.

La gran catapulta de l'empresa és el Mobile World Congress?

Sí. Jo diria que hi ha un abans i un després. Fa quatre anys que hi participem i hi ha hagut un creixement exponencial de l'empresa. També coincideix amb una estada a l'estranger que psicològicament injecta un seguit de coses positives a la nostra mentalitat i fa que obrim fronteres. Entre una cosa i altra, es pot dir que aquí comença la nostra internacionalització de forma seriosa.

• L'estada a Hong Kong que es va produir en plena crisi econòmica, va servir per mantenir l'empresa? Ens va fer adonar que hi havia vida

11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Reflexiu
- Un defecte que no pots dominar?**
Soc autoexigent
- Una persona que admires?**
Nelson Mandela
- Què és el MWC?**
Donar a conèixer el que fem a Accent
- Què és la tecnologia?**
Vehicle per millorar la vida de les persones
- Un plat**
Ous estrellats
- Un llibre?**
'El metge'
- Un grup de música?**
ACDC
- Una pel·lícula?**
'El inocente'
- Un color?**
Blau
- Un objectiu?**
Ser feliç

Q. PASCUAL




URBAN PERRUQUERS

No t'enredis.

Perruquers professionals.
DONA · HOME · NEN/A

Av. Sant Esteve, 76

T | 93 747 21 98

Segueix-nos a  URBAN/perruquers

