

auditori municipal  
miquel pont

---

teatre / música / cinema

---

setembre - desembre 2023

---

castellar del vallès



> El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



Amb el suport de:



△ TEATRE



Auditori Municipal Miquel Pont ds. 30/09/23 20 h 90 min

**Direcció**  
Pere Anglas

**Repartiment**  
Pep Plaza

**Producció**  
Guerrilla Produccions  
Pep Plaza Produccions

**Organització**  
Ajuntament

# El substitut. Com ser tu mateix i no morir en l'intent

Guerrilla i Pep Plaza

S'ha passat la vida imitant esportistes, polítics, periodistes i cantants en teatres, ràdios i televisions, però també en l'àmbit privat, quan algun d'ells el contracta perquè el substitueixi en algun esdeveniment mediàtic o personal.

Ell és el substitut.

Però avui s'ha plantat i ha dit prou: vol deixar de ser un comparsa, un figurant, un secundari de la seva pròpia vida i ser reconegut pel seu talent com a humorista i actor.

Serà capaç de dir que no al president del Govern quan vulgui que el substitueixi al proper viatge oficial? Com s'ho agafaran Quim Masferrer i Xavier Sardà quan els digui que no pensa conduir més els seus programes fent-se passar per ells? I el que és més important: el públic riurà quan surti a l'escenari sent ell mateix?

Pep Plaza ens ofereix un monòleg que no és un monòleg en companyia de més de cinquanta personatges que hi són però que no hi són. Un espectacle inimitable que combina l'humor, la sàtira i la música. Noranta minuts d'autèntica bogeria.



FUNCIÓ ACCESSIBLE

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

△ TEATRE



Auditori Municipal Miquel Pont ds. 07/10/23 20 h 80 min

**Un espectacle de**  
Els Pirates Teatre

**Dramatúrgia i interpretació**  
Bernat Cot  
Laura Aubert

**Direcció**  
Adrià Aubert

**Ajudant de direcció**  
Elna Roca

**Escenografia**  
Enric Romaní

**Confeció vestuari**  
Maria Albadalejo  
Carlota Ricart  
Eva Szwarczer

**Una producció de**  
El Maldà

**Organització**  
Ajuntament

# Els secundaris

Els Pirates Teatre i El Maldà

Aquesta és la història d'una actriu i un actor secundaris que comparteixen, entre cametes d'un teatre, el neguit abans d'estrenar. Anirà bé o no anirà bé, l'estrena? En un embat de vivències hilarants, tots dos faran el possible perquè sigui així.

Inspirada en els espectacles populars del Paral·lel de principis del segle XX, *Els secundaris* barreja peces teatrals còmiques i de vodevil de l'època per fer un homenatge als professionals que hi ha darrere de les grans produccions i, en concret, a tots aquells actors i actrius que han format part de la nostra història i que han estat oblidats. Dels de l'any passat, dels del present i dels del futur... per què ha canviat gaire, tot plegat?

**Paraules dels autors:** "Amb *Els secundaris* volem reivindicar els actors "menors" i els gèneres "menors" a través d'un vodevil, un gènere que era totalment menystingut, com els nostres protagonistes. Com tanta gent i oficis de la nostra professió".



FUNCIÓ ACCESSIBLE

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)



Auditori Municipal Miquel Pont ds. 21/10/23 20 h 105 min

**Autoria**  
Josep Maria Miró

**Direcció**  
Xavier Albertí

**Intèrpret**  
Pere Arquillué

**Ajudant de direcció**  
Roger Vila

**Músics**  
Quim Reixach  
Sergi Llopart

**Disseny de llums, d'escenografia i composició musical**  
Xavier Albertí

**Producció executiva i regidoria**  
Marta Colell

**Premis**  
Premi Born 2020  
Premi a l'actor principal als XXV Premis de la Crítica de les Arts Escèniques 2023

**Organització**  
Ajuntament

**FUNCIO ACCESSIBLE**

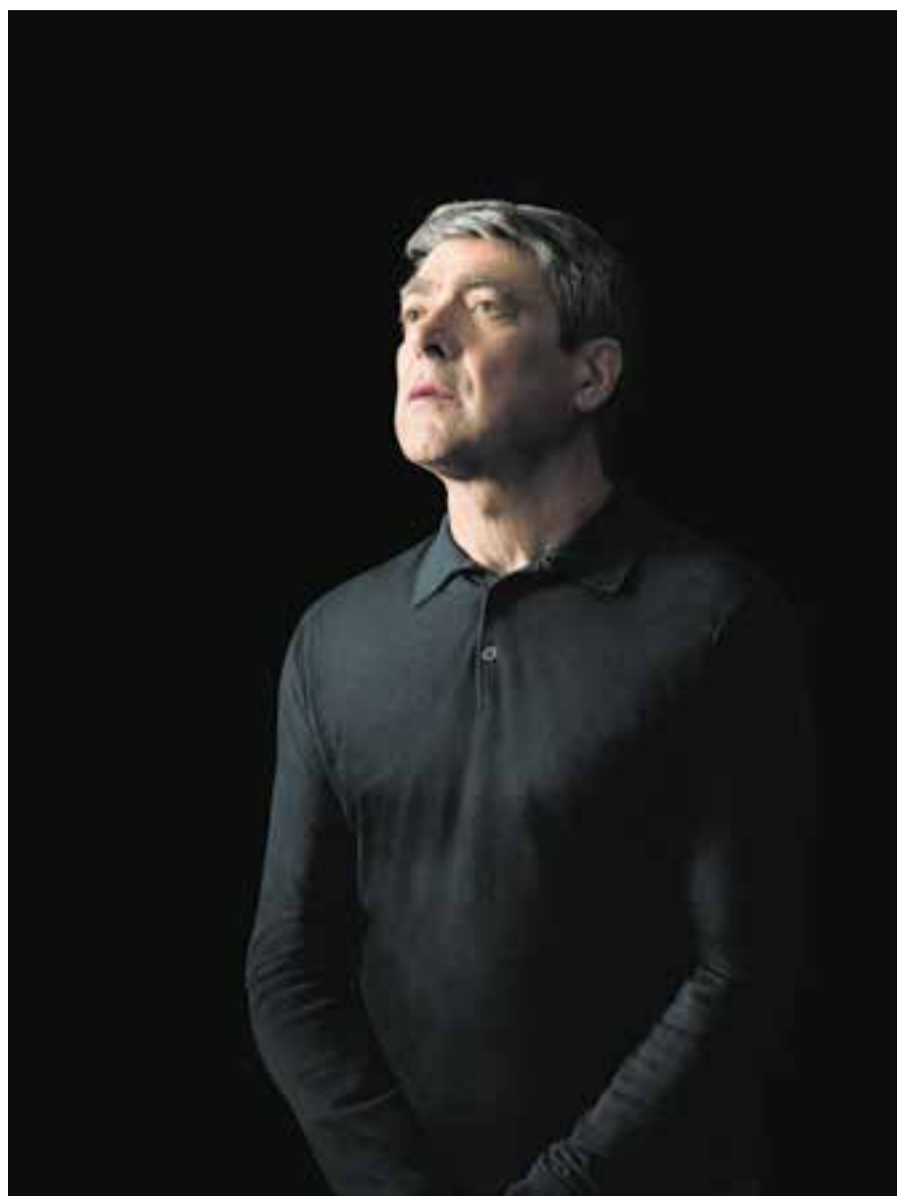
Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

# El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc

Temporada Alta i Teatre Romea

Una mort en una obra de teatre sempre ha de servir per a alguna cosa, i en el cas d'*El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc* és el brutal assassinat d'un noi de disset anys en el si d'una comunitat rural el que activa la recerca de sentit dels personatges al voltant de la víctima sacrificial. Al llarg d'aquest monòleg sobre el desig i les terribles conseqüències que suposa negar-lo, assistim al calvari personal de les diferents veus que visiten l'actor a escena.

Les paraules i les imatges de naturalesa simbòlica ens són entregades en un gest gairebé litúrgic, i ens conviden a la comprensió i al qüestionament ideològic. Perquè, per sobre de tot, *El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc* és un homenatge al teatre i a l'ofici d'actor, que ens interpel·la sobre el ritual escènic i la seva capacitat de regeneració col·lectiva. El text de Josep Maria Miró, sens dubte un dels més importants de la dramaturgia catalana dels últims temps, requereix un intèrpret amb un instrument actoral privilegiat i ha trobat en Pere Arquillué el millor còmplice. Sense ells aquest viatge a la metafísica del desig no hauria estat possible.



Auditori Municipal Miquel Pont ds. 04/11/23 20 h 65 min

**Direcció musical**  
David Sitges-Sardà

**Direcció escènica**  
David Martínez

**Assessorament coreogràfic**  
Nora Sitges-Sardà

**Intèrprets**  
Josep M. Aragay  
Oumayma El Hichou  
Anamí Freitas  
Rubén Gómez  
Raúl Pérez  
David Sitges-Sardà  
Roger Sans-Guimerà

**So**  
Carles Parra

**Il·luminació**  
David Martínez

**Organització**  
Ajuntament

**FUNCIO ACCESSIBLE**

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

# Bots pel canvi

Orquestra de Basket Beat

*Bots pel canvi* és un muntatge de petit format en què l'orquestra de Basket Beat porta a escena els temes més clàssics de l'orquestra, i d'altres de nova creació, mostrant sense complexos les inquietuds educatives i artístiques de la banda, així com algunes de les dificultats amb què una entitat del tercer sector com és el Basket Beat es pot trobar a l'hora de desenvolupar la seva tasca.

L'espectacle, més íntim i pròxim al públic que mai, mostra els desitjos i les contradiccions amb què es troben els membres de l'orquestra en el fet de compartir i relacionar-se en un projecte de creació col·lectiva com aquest.

Botar junts no és fàcil, però quan s'aconsegueix... alguna cosa canvia! Celebrem que l'educació, la cultura i la responsabilitat de fer un món millor ens pertanyen a totes. La dramaturgia ens porta a fer-nos preguntes sobre l'ego; els grups, el joc, l'art i la creativitat com a formes per relacionar-nos, la immediatesa i les xarxes socials, o el conflicte i les diferents maneres d'afrontar-lo.



△ TEATRE

Sala de Petit Format  
de l'Ateneuds. 18/11/23  
dg. 19/11/2320 h  
19 h

120 min

**Text i direcció**  
Sergi Belbel**Interpretació**  
Enric Cambray**Fotografia**  
David Ruano**Producció executiva i  
distribució**  
Roser Soler**Organització**  
Ajuntament

# Hamlet.01

De Sergi Belbel. Amb Enric Cambray

Hamlet, protagonista de la tragèdia més famosa de Shakespeare i d'una de les obres cabdals de la literatura universal, apareix davant les espectadores i espectadors del segle XXI per explicar, comentar, jugar i disseccionar de manera divertida i gamberra el primer acte de l'obra que duu el seu nom.

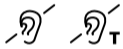
I ho fa ben bé com un comediant de *stand-up comedy* (encara que en aquest cas caldria dir-ne *stand-up tragedy*), és a dir: tot sol, cara a cara davant l'auditori, parlant directament al públic, amb molt de sentit de l'humor però també amb ganes d'arribar fins al fons de la... qüestió.

**Sobre la proposta:** un altre Hamlet?! Ja n'hi ha prou, quina tortura, no es pot fer reescriptura de cap altre text que no sigui el de "ser o no ser"?! Quina mania a potinejar una altra vegada un dels textos més emblemàtics de la història del teatre de tots els temps. No en podíeu trobar cap altre?

Per al que volíem fer, no.



FUNCIO ACCESSIBLE

Reserva els teus auriculars a  
[www.auditoricastellar.cat/  
bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

△ TEATRE

✕ MÚSICA

Sala de Petit Format  
de l'Ateneuds. 25/11/23  
dg. 26/11/2320 h  
19 h

80 min

**Dramatúrgia i direcció**  
Jordi Prat i Coll**Direcció musical**  
Jordi Cornudella**Intèrpret**  
Jordi Vidal**Piano**  
Jordi Cornudella**Vestuari**  
Míriam Compte**Caracterització**  
Núria Lluell**Premis**  
Premi de la Crítica al millor actor de musical 2022  
Premi Teatre Barcelona al millor espectacle musical de proximitat 2022  
Premi Teatre Barcelona a la millor interpretació de musical 2022**Organització**  
Ajuntament

# Guillermotta

De Jordi Prat i Coll amb Jordi Vidal i Jordi Cornudella

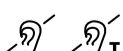
Concert íntim de cançons de la Guillermina Motta interpretades per un alter ego molt particular, anomenat Guillermotta, encarnat per Jordi Vidal, acompanyat de Jordi Cornudella al piano i sota la direcció de Jordi Prat i Coll.

Sensibilitat, ironia, compromís, mamarratxisme, poesia... en definitiva, bones cançons en bona companyia.

**Paraules de l'autor:** "Un espectacle fet amb molt i molt d'amor, amb molt de joc, i sobretot amb molt de respecte cap al repertori d'una dona extraordinària. Una dona que va fer de la frivolitat anècdota i de la tristesa categoria. Una dona que ha sabut navegar per aquest país nostre aportant intel·ligència, gust, murreria, ironia i sobretot coherència i estima per tot un patrimoni cultural. Per a nosaltres és tot un referent que volem reivindicar".



FUNCIO ACCESSIBLE

Reserva els teus auriculars a  
[www.auditoricastellar.cat/  
bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

**X MÚSICA**



Auditori Municipal  
Miquel Pont



dv. 22/12/23



20.30 h



60 min

# Around the Christmas Tree

Ignasi Terraza Trio amb Joe Pisto i Mar Vilaseca

El pianista barceloní Ignasi Terraza, un dels jazzistes europeus més reconeguts en l'àmbit internacional, torna amb aquest projecte amb una formació renovada. Així, en aquesta ocasió combina la seva tècnica extraordinària, la seva sensibilitat exquisida i el swing que atresora amb el seu trio habitual, que completen el contrabaixista Horacio Fumero i el bateria Esteve Pi, amb el guitarrista i cantant italià Joe Pisto i la jove cantant Mar Vilaseca, establerta a Nova York.

Un quintet exclusiu que ens ofereix un seguit de conegudes melodies nadalenques internacionals i cançons tradicionals que avui són part de l'imaginari col·lectiu, presentades des del llenguatge del jazz, el blues i el gòspel, i combinades amb temes originals de Terraza que venen a renovar amb aire fresc el repertori propi d'aquestes dates, amb varietat d'estils, colors i tempo que van des de temes ràpids amb molt de swing a balades expressives plenes de sentiment. Tot, amb un marcat sentit festiu.

Deixa't portar tu també per la seva música i "swinga" amb nosaltres aquest Nadal!



**FUNCIO ACCESSIBLE**

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

**◇ FAMILIAR**



Auditori Municipal  
Miquel Pont



dg. 08/10/23



12 h



55 min

# Italino Grand Hotel

Cia. La Tal

Qui renta els milers de llençols dels hotels?

A l'últim soterrani de l'Italino Grand Hotel hi ha la bugaderia. Allà, un personatge solitari renta, planxa i perfuma els llençols. Viu i somia entre ells i amaga la solitud conversant amb les màquines i jugant amb la seva ombra.

Des del 1986 la Companyia La Tal ha evolucionat del pallaso clàssic fins a un univers propi fruit d'una revisió profunda sobre el món del clown. La seva estètica contundent és marca pròpia de la companyia, que crea espectacles per a tots els públics que ha representat en escenaris i festivals d'arreu del món.



**Creació**

Jordi Magaleno

**Direcció**

Tolo Ferrà  
Jordi Magdaleno

**Actor**

Jordi Magdaleno

**Composició musical**

David Moreno

**Disseny i construcció escenografia**

Txema Rico

**Disseny i confecció vestuari**

Rosa Soler

**Il·luminació**

Aleix Ramisa

**Audiovisual**

César Carrasco

**Edats recomanades**

A partir de 5 anys

**Organització**

Ajuntament

**FUNCIO ACCESSIBLE**

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

◆ FAMILIAR



Auditori Municipal  
Miquel Pont



dg. 05/11/23



10.30 h i  
12 h



35 min  
+ 10 min  
d'interacció

**Idea original**  
Esther Westermeyer

**Intèrprets**  
Laia Piró  
Neus Umbert  
Esther Westermeyer

**Direcció escènica**  
Claudia Moreso

**Direcció musical i composició**  
Viv Manning

**Escenografia**  
Xavier Erra

**Vestuari**  
Rosa Soler

**Il·luminació**  
Aleix Ramisa

**Premis**  
Projecte guanyador de la  
Beca Barcelona Crea  
Premi a millor espectacle a  
la primera infància a la 34a  
Mostra d'Igualada

**Edats recomanades**  
A partir d'1 any

**Organització**  
Ajuntament

FUNCIO ACCESSIBLE

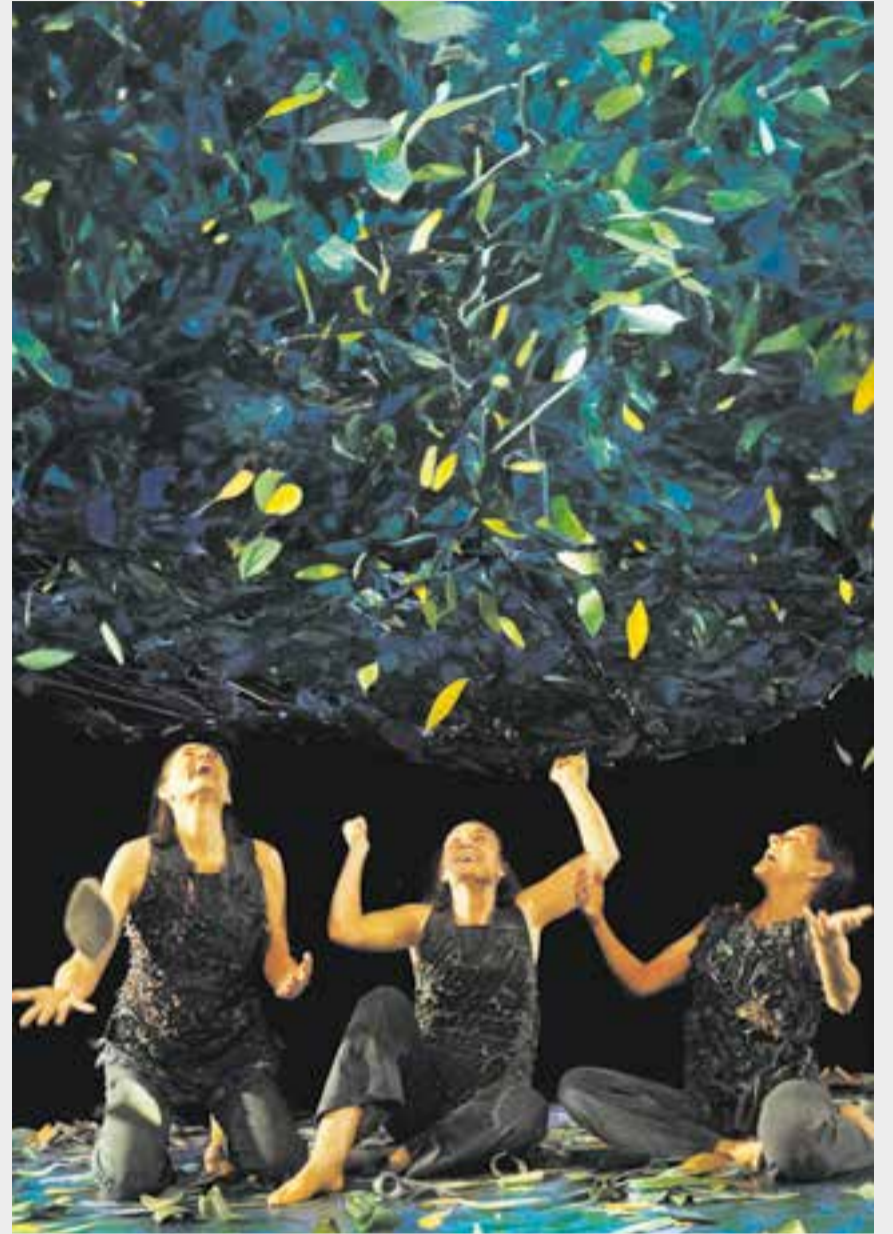
Reserva els teus auriculars a  
[www.auditoricastellar.cat/  
bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

# Sotabosc

Inspira Teatre

El bosc és un lloc de gran meravella on podem explorar i jugar amb les nostres amigues i amics. És un lloc de pertinença. Els tresors que aquest món encantat compartirà amb nosaltres no tenen fi si ens obrim a escoltar, observar, olorar i sentir la màgia del bosc viu.

*Sotabosc* és un espectacle molt suggeridor, ple de textures, que estimula la creativitat de l'espectador. Dona idees obertes als infants perquè després puguin aplicar el seu joc, especialment en entorns naturals. L'espectacle vol connectar la cultura amb la natura del nostre entorn, amb els nostres boscos.



◆ FAMILIAR



Auditori Municipal  
Miquel Pont



dg. 03/12/23



12 h



50 min

**Dramatúrgia**  
Joaquín Casanova  
Elisa Ramos

**Direcció**  
Joaquín Casanova

**Música original**  
José López-Montes

**Peça musical del teatre**  
Claude Debussy

**Actriu**  
Elisa Ramos

**Disseny escenografia i il·luminació**  
Joaquín Casanova

**Disseny, realització de titelles i objectes**  
Elisa Ramos  
Joaquín Casanova

**Premis**  
Premi del Públic al millor espectacle infantil/familiar a la Fira de Teatre de Castella i Lleó Ciudad Rodrigo 2022  
Premi Lorca al millor espectacle per a la infància i públic als IX Premis Lorca

**Edats recomanades**  
A partir de 7 anys

**Organització**  
Ajuntament

FUNCIO ACCESSIBLE

Reserva els teus auriculars a  
[www.auditoricastellar.cat/  
bucle-magnetic](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetic)

# Estación Paraíso

La Maquiné

En una estació de tren, una vella titellaire espera però no sap per què és allà. Els seus titelles en una maleta seran l'única pista que té per esbrinar qui és i quin és el seu destí. Aquesta és la història d'amor d'una àvia que desafia amb valentia, humor i tendresa els límits de la seva memòria per reunir-se amb l'amor de la seva vida.

La vida és com un viatge en tren del qual tots baixem a la mateixa estació, l'estació Paraíso.

Aquest és un espectacle que parla de l'amor, de la vida i dels records. Tot, explicat amb humor i delicadesa amb la intenció que el públic descobreixi que els avis poden explicar històries que ens emocionin i de les quals podem aprendre per sentir-nos identificats. I és que la vida no s'acaba quan envellim sinó que, al contrari, pot ser un moment propici per desenvolupar projectes i assolir metes.



**ACTIVITATS  
COMPLEMENTÀRIES  
TEATRE**

Sala de  
Petit Format de  
l'Ateneu

03, 04, 05,  
10, 11 i  
12/11/23

Dv. i ds.  
20.30 h  
i dg.  
18.30 h

**Obra original**  
Eric-Emmanuel Schmitt

**Traducció al català i posada  
en escena**  
Jeroni Oller

**Intèrprets**  
Clara Soley  
Rosa Fité  
Núria Ribas  
Olga Torrents  
Gemma Moré  
Ramon Falcó  
Hèctor Hernández  
Mar Cutilla  
Jaume Clapés

**Organització**  
TIC Escènic

**Col·laboració:**  
Esbart Teatral de Castellar  
Ajuntament de Castellar del  
Vallès

**Reserva d'entrades**  
A/e tic.escenic@gmail.com  
Tel. 679275227  
Preu: taquilla inversa

# Judici a un seductor

T.I.C. Escènic

Lectura dramatitzada de l'obra *La nuit de Valognes*, d'Eric-Emmanuel Schmitt.

Aquesta és la primera de les moltes obres de teatre de l'insigne filòsof, escriptor i dramaturg francès nacionalitzat belga, un autor llegit, escoltat i representat arreu del món. Profunda, curiosa i divertida, resulta d'una vigència sorprenent. Es tracta d'una reescriptura del mite de Don Joan, el vil seductor que, havent viscut a través de la sexualitat sense haver-la entès mai, acaba descobrint l'amor quan i amb qui menys s'ho podia haver imaginat.

Som a França, a mitjan segle XVIII, en un castell de províncies del nord de Normandia, a la població de Valognes. Cinc dames, antigues amants i víctimes de Don Joan, estan determinades a venjar-se d'ell posant-lo entre l'espasa i la paret: o presó o reparació casant-se amb la seva última víctima, la jove fillola de la duquessa. Per a sorpresa d'aquestes dames, Don Joan accepta. Elles rebutgen aquesta resposta tan insòlita i miren d'esbrinar-ne els motius.



foto: @joachimobermaier

**ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES  
CINEMA**

De setembre a desembre

## Cinema a Castellar

Cada diumenge  
**CINEMA D'ESTRENA**

I un diumenge al mes  
**CINEMA FAMILIAR  
CICLE GAUDÍ**

I els divendres  
**CINEFÒRUM  
FILMOXARXA**

Més informació a  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
[www.castellarvalles.cat/cinema](http://www.castellarvalles.cat/cinema)  
[www.clubcinemacastellar.com](http://www.clubcinemacastellar.com)



## ENTRADES I ABONAMENTS TEATRE I MÚSICA

### Abonaments

A la venda del 21 d'agost al 8 de setembre

	Número d'espectacles	Tarifa
	Abonament a 7 espectacles	70 €
	Abonament a 4 espectacles	40 €

Nota: els espectacles familiars i la proposta *Judici a un seductor* no estan inclosos als abonaments



## ENTRADES PROGRAMACIÓ FAMILIAR

A la venda a partir del 13 de setembre

	Tarifa	Preu
	General	6 €
	Compra anticipada	5 €
	Família nombrosa i monoparental*	4 €
	Persones amb discapacitat**	4 €

Preu per la compra anticipada a través de [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat) o amb cita prèvia amb la Regidoria de Cultura (tel. 937144040).

### Entrades individuals

A la venda a partir del 13 de setembre

	Tarifa	Preu
	General	16 €
	Compra anticipada	13 €
	Menors de 25 anys i majors de 65 anys	13 €
	Família nombrosa i monoparental*	12 €
	Persones amb discapacitat**	10 €
	Grups (a partir de 10 entrades)***	10 €

La tarifa reduïda s'aplicarà als menors de 25 anys, majors de 65 anys i a les persones que comprin entrades anticipades a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat) o amb cita prèvia amb la Regidoria de Cultura (trucant al tel. 937144040, extensió 1337, de dilluns a divendres de 9 a 14 h) en el cas de no tenir accés a Internet o de tenir dificultats a l'hora de comprar entrades de manera electrònica.

## NOTES

- L'entrada és gratuïta per als infants fins a dos anys si no ocupen localitat.
- L'espectacle *Bots pel canvi* (ds. 04/11, 20 h) té un preu especial per als menors de 12 anys: 6 € preu a la taquilla; 5 € entrada anticipada; 4 € famílies nombroses o monoparentals.
- L'espectacle *Sotabosc* (dg. 05/11, 10.30 h i 12 h) es farà sobre l'escenari i caldrà que tots els assistents tinguin entrada, per qüestions d'aforament. Per als infants menors d'un any s'haurà de reservar l'entrada, que serà gratuïta.

\* Per acreditar aquesta condició, caldrà exhibir el títol expedit per la Generalitat de Catalunya, que sigui vigent en la data d'adquisició de l'entrada; no s'admetran títols caducats o sol·licituds de títol no resoltes.

\*\* Per acreditar aquesta condició, caldrà exhibir el títol expedit per la Generalitat de Catalunya, que sigui vigent en la data d'adquisició de l'entrada; no s'admetran títols caducats o sol·licituds de títol no resoltes. En el cas de tenir reconegut el barem de tercera persona l'acompanyant del titular accedirà gratuïtament a l'espectacle.

\*\*\* Preu de l'entrada individual en cas de compra de 10 o més entrades. Cal contactar amb la Regidoria de Cultura al tel. 937144040 o a l'a/e cultura@castellarvalles.cat.



## ENTRADES PROGRAMACIÓ DE CINEMA

### Cinema familiar

Tarifa	Preu
General	4 €
Família nombrosa i monoparental*	3 €
Persones amb discapacitat**	3 €

### Cinema "Diumenges d'estrena"

Tarifa	Preu
General	5 €
Compra anticipada	4 €
Família nombrosa i monoparental*	3 €
Persones amb discapacitat**	3 €

## L'AUDITORI, MÉS ACCESSIBLE QUE MAI!

### Bucle magnètic portàtil i ajuda auditiva a tots els espectacles de l'Auditori

L'Auditori disposa de deu receptors de so dirigits a persones amb dificultats auditives que conserven alguna resta auditiva.

Reserva els teus auriculars a [www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetik](http://www.auditoricastellar.cat/bucle-magnetik).

### Mobilitat reduïda

Les persones amb mobilitat reduïda disposen de sis espais sense butaca per a cadiretes de rodes. Aquests llocs reservats a l'Auditori són als extrems de les files 2 i 3. En el procés de compra trobareu aquests espais indicats amb una icona de color blau.

També us informem que de la fila 1 a la 4 les butaques són a peu pla i que per accedir a la sala es disposa d'una rampa.

Places d'aparcament per a persones amb mobilitat reduïda properes a l'Auditori:

- 1 al c. Torras cantonada c. Colom
- 2 al c. Major
- 2 al c. Hospital cantonada c. Sala Boadella

### Cadireta postural infantil

L'Auditori disposa d'un seient Goto que es pot subjectar a les butaques de la sala. Està dissenyat per proporcionar confort i suport als infants (d'1 a 8 anys i màxim 30 kg de pes), ja que s'adapta fàcilment.

Més informació a [www.auditoricastellar.cat/accessibilitat](http://www.auditoricastellar.cat/accessibilitat)

## COMPRA D'ENTRADES I ABONAMENTS



**AL WEB**  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)



**AMB ATENCIÓ PRESENCIAL**, sempre amb cita prèvia trucant al 937144040, extensió 1337 (de dilluns a divendres de 9 a 14 h), en el cas de no tenir accés a Internet o de tenir dificultats a l'hora de comprar entrades de manera electrònica.



**A LA TAQUILLA DE L'AUDITORI** 1 hora abans de l'inici de cada espectacle (sempre que hi hagi entrades disponibles).

### Regala Auditori

Si vols regalar les entrades dels espectacles de l'Auditori, pots demanar el format regal i recollir les entrades impreses dins d'un sobre regal. Sol·licita-ho al correu cultura@castellarvalles.cat o al formulari següent: <https://auditoricastellar.cat/regala-auditori/>.