

Pressupost de 29,4 milions d'euros

Serán uns comptes municipals "pensats en clau de mandat", diu la tinent d'alcalde Yolanda Rivera **PRESSUPOST 2024 | P03**



ESPORTS | P13

Marxa Infantil de rècord

La 62a edició del CEC va comptar amb 254 parelles participants i 150 voluntaris

Un dels infants participants i la seva parella en la darrera edició de la Marxa Infantil en els primers moments d'una prova que enguany ha comptat amb 254 parelles. || Q. PASCUAL

FINQUES BonaCasa
Serveis immobiliaris de proximitat

Venem la teva casa.

VALORACIÓ GRATUÏTA

Som de Castellar.
T'asseguem el millor preu.
T'ho posem tan fàcil que només ens has de contactar:

859 253 881 | info@finquesbonacasa.com



FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

 652 72 82 80

Otra, Sentmenat, 1

   CLIENTS



 **optimón**
òptic

COM SEMPRE A CASTELLAR
LA MILLOR RELACIÓ QUALITAT PREU

Centre oficial col·laborador amb
GAES amplifon

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

clínica dental ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat



**MÉS —
CASTELLAR
QUE MAI —
MÉS COMERÇ QUE MAI**

**DEL 16 D'OCTUBRE —
AL 15 DE DESEMBRE, —
COMPRA A CASTELLAR
A MEITAT DE PREU! —**

**POTS ADQUIRIR VALS DE 5, 10 I 20 EUROS
A MEITAT DE PREU I GASTAR-LOS ALS
ESTABLIMENTS DE CASTELLAR!**

**PODRÀS ACONSEGUIR FINS A 50 EUROS EN VALS
I NOMÉS 25 SORTIRAN DE LA TEVA BUTXACA!**

Si ets un establiment comercial i vols
participar en la campanya et pots inscriure
a www.castellarvalles.cat/valsdescompte



QUI POT COMPRAR ELS VALS?

Totes les persones **empadronades**
a Castellàr del Vallès abans de
l'1 d'octubre de 2023 i nascudes
el 2007 o anys anteriors.

QUAN I ON ES PODEN COMPRAR?

Del 16 d'octubre al 9 de desembre
(o fins a exhaurir existències)
a www.castellarvalles.cat/valsdescompte.

Per a més informació pots adreçar-te
a **El Mirador**, de dilluns a
divendres, de 10.30 a 14.00 h.

ON ES PODRAN GASTAR?

Als establiments adherits, senyalitzats
amb un adhesiu col·locat a l'entrada.



comerçCASTELLAR

femc_st_ll_r

PROPOSTA | AJUNTAMENT

Un pressupost municipal de 29,4 milions

L'equip de govern prepara una proposta de comptes municipals "pensada en clau de mandat", va explicar la tinent d'alcalde Yolanda Rivera en l'acte de presentació pública dels comptes



La tinent d'alcalde d'Economia Yolanda Rivera va presentar la proposta de pressupost dimecres a Ca l'Alberola. | R. GÓMEZ

© J. G.

La tinent d'alcalde Yolanda Rivera va fer un avanç de la proposta de pressupostos que l'equip de govern presentarà al proper ple municipal en una audiència pública, dimecres passat. En total, el pressupost serà de 29,4 milions d'euros. Són uns comptes amb 2 milions menys que els del 2023, un any excepcional en què s'incorporaven els fons Next Generation. Els números per al 2024 també parteixen de l'impacte negatiu que suposa la nova liquidació de plusvàlues i que significarà una retallada de 418.000 euros, i també baixen en 150.000 euros el valor dels préstecs que es demanaran per al 2024 amb relació al 2023. "Aquests pressupostos estan pensats aplicant la màxima prudència", afirma la tinent d'alcalde d'Economia, conscient que la conjuntura actual comportarà especials dificultats per quadrar els números a molts ajuntaments de l'entorn per la volatilitat de la conjuntura econòmica dels darrers dos anys, "però no és la situació de Castellar, on tenim comptes sanejats", detalla.

La previsió d'endeutament pretén continuar a la baixa, i de cara al 2024 es volen eixugar 1,3 milions d'euros, fet que situarà l'endeutament dels cabals municipals al 4,6%, molt lluny del 110% de límit legal. En concret, el municipi tindrà un

deute de 52 euros per habitant, que es tradueix en un total d'1,3 milions. En aquest sentit cal recordar que l'Ajuntament va arribar a tenir un deute de 25,8 milions el 2012 i es va haver d'acollir a un pla de sanejament que des de fa un parell d'anys ja va quedar superat.

Segons Rivera, "aquests pressupostos més que pensats per al 2024 volen tenir una visió de mandat perquè hi ha alguns grans projectes en marxa com la nova piscina descoberta, ja en obres, o el projecte d'habitatge públic de lloguer de la Playtex i s'haurà de donar continuïtat". "En aquesta línia, també apostem per incrementar la despesa social i en serveis a les persones", explica la regidora, que recorda que després de la pandèmia moltes ajudes es van vehicular "a través de romanents però que ja estan plenament consolidades com a despesa pressupostada".

Els pressupostos tenen com a prioritat política "consolidar els programes de protecció i promoció social" en eixos d'actuació com els serveis socials, la diversitat funcional, el feminisme, les subvencions a entitats, l'educació i la gent gran. En concret, els programes socials suposen 3,7 milions d'euros, un increment del 12% respecte al 2023 i destaquen partides com els 719.000 euros destinats al Servei d'Atenció Domiciliària, els 297.000 euros destinats a serveis per a persones amb diversitat funci-

3,7
MILIONS

És el total de la despesa social prevista pel pressupost del 2024

onal o els 181.500 euros per a programes de feminisme. En aquest sentit Yolanda Rivera destaca que esforços com destinar més de 700.000 euros al servei d'atenció domiciliària permet "que no tinguem llistes d'espera per als possibles beneficiaris". Una bona pessigada de la despesa social també s'adreça a les subvencions per a les entitats (1,5 milions) amb increments per a entitats esportives que han experimentat un creixement en nombre d'usuaris. L'eix educatiu comptarà amb una dotació pressupostària de gairebé 2,1 milions i es destinarà al condicionament d'escoles i a l'ampliació de la guarderia municipal Colobrers, entre altres projectes.

Les inversions s'han xifrat en 1,5 milions d'euros, el 90% dels quals es finançaran amb recursos propis, ja que no hi ha previsió de grans subvencions procedents d'altres administracions com sí que passa al 2023 sobretot pels fons Next Generation.

Entre les actuacions destacades s'han pressupostat 291.000 euros per a espai públic i manteniment, 140.000 euros per a l'entorn natural incloent l'arranjament de camins, el pla especial del Ripoll i l'adequació de l'entorn fluvial. També es destinaran 234.000 euros al projecte de condicionament de l'escola de música municipal i a fer refugis climàtics a les escoles. En l'àmbit cultural, hi ha prevista una inversió de 90.000 euros per a excavacions arqueològiques a Castellar Vell i condicionaments a

espais culturals, i es posaran 50.000 euros per continuar amb actuacions de millora de l'accessibilitat. Les inversions destinades a les urbanitzacions suposaran més d'un milió d'euros repartits en projectes que ja van arrencar aquest any, com l'estabilització del talús de Santa Maria de Villalba, la consolidació de plataforma a Can Torrella, la reforma de la piscina de Sant Feliu o el local social de Can Font.

ORDENANCES I PREUS PÚBLICS

Pel que fa a la pressió fiscal dels pressupostos, la intenció és anar ajustant-la a l'IPC acumulat des del 2021 -que a finals del 2023 podria arribar al 15%- ja que es van encadenar tres exercicis gairebé sense apujar l'IBI (només un 1,5%). En aquest sentit, de cara al 2024 la pujada serà del 6%, fet que repercutirà en un augment de mitjana d'uns 36 euros en el rebut. Una altra història és l'impost de les escombraries, una taxa que s'ha anat disminuint a tots els municipis catalans per l'obligatorietat d'aparellar els diners que es recaptin al cost total que suposa. A Castellar, on la recaptació d'aquest impost arriba al 80% del cost total, es preveu de cara a l'any vinent una pujada d'uns 40 euros de mitjana en el rebut. Tot i l'augment, es tracta d'un escenari més prudent que el que viuran municipis veïns amb pujades de l'IBI i taxes com les escombraries molt més pronunciades.

Administrador Finques Col Negat 40 anys d'experiència

FINQUES ● ● ● ● ●

MARTIN BARBERAN

TEL: 935662780 - C/PASSEIG 24 - LOCAL

INFO: FMARTINBARBERAN.CAT

anuncia't!

comunicacio@fclou.cat

T | 93 707 00 97

OBRIM DISSABTES TARDA

De dilluns a divendres de 8 a 21 hores

I els dissabtes de 9 a 21 hores

Avinguda Sant Esteve, 71 | T: 937 14 50 25 | Comandes per ☎ 638 753 334

farmacialluchcastellar@gmail.com | Segueix-nos a 📷 @farmacia_lluch

farmàcia lluch

actualitat

HABITATGE | FONS NEXT GENERATION

L'ajut a la rehabilitació esgota terminis

Els Fons Next Generation per millorar l'eficiència energètica d'habitatges acaba el 30 de novembre

© J. G.

Aquest dimarts, 3 d'octubre, s'ha instal·lat davant del Mercat Municipal de Castellar un punt d'informatiu sobre ajuts a la rehabilitació energètica a l'habitatge. Es tracta d'una iniciativa del Consell Comarcal que recorre els municipis del Vallès Occidental informant dels ajuts procedents dels fons europeus Next Generation que es poden aconseguir per aquest tipus de rehabilitacions que cerquen millor eficiència energètica i sostenibilitat. En les darreres setmanes s'ha intensificat la campanya informativa perquè ja s'està esgotant el termini per acollir-se a aquestes subvencions. En concret, finalitzen el 30 de novembre.

Segons explica Aïda Morros, una de les informadores del Consell Comarcal que va passar per Castellar del Vallès, "aquest és el tercer punt itinerant que fem aquí a Castellar en els darrers mesos i el que fem és informar tant comunitats de propietaris com persones que tenen el seu domicili particular sobre com funciona l'eficiència energètica i com es poden



Una parella rep assessorament sobre ajuts per a la rehabilitació d'habitatges. || AJ. CASTELLAR

beneficiar de les subvencions existents". Com recorda Morros, encara es poden demanar fins al 30 de novembre, "però cal afanyar-se perquè queda poc marge. Són subvencions molt altes, com no s'havien vist mai, estem parlant d'entre un 40% i un 80% de les obres". La utilitat del punt informatiu és acompanyar i assessorar perquè "molta gent potser no sap ben bé com funciona la rehabilitat perquè el més habitual és pensar només en plaques solars i també és el canvi de finestres i posar aïllaments a casa nostra".

Marta Bengoa, l'altra informadora que ha passat pel punt de Cas-

30
DE NOVEMBRE

És la data límit per acollir-se als ajuts a la rehabilitació dels fons Next Generation que promou la Unió Europea per afavorir la sostenibilitat i l'eficiència energètica

tellar aquesta setmana, detalla com han estat les consultes fetes al municipi: "De forma majoritària, aquí a Castellar, ens venen propietaris de cases unifamiliars per demanar informació sobre plaques solars però també informem de les altres opcions d'aïllament". A més, segons la informadora del Consell Comarcal, també han atès veïns de comunitats de propietaris que volen informació. "Els estem donant cites prèvies per a l'Oficina Municipal de l'Habitatge a El Mirador per ampliar detalls i oferir un acompanyament i un assessorament més personalitzat", detalla Bengoa. †

ECONOMIA | TENDÈNCIA

L'atur torna a baixar al setembre

L'atur torna a baixar a Castellar del Vallès durant el mes de setembre, després de dos mesos consecutius d'increments. Concretament, en les últimes quatre setmanes, 13 persones han trobat feina, de manera que el nombre de desocupats s'ha reduït fins als 929 amb una taxa registral de 7,57%. Tot i que el descens registrat aquest mes és moderat, l'impacte és més destacat si es comparen les xifres amb les del setembre del 2022. Ara mateix hi ha 59 aturats menys a Castellar que fa un any.

La mateixa tendència positiva es registra al conjunt del Vallès Occidental, on el nombre de persones sense feina s'ha reduït en 714 en l'últim mes. Ara, hi ha 44.625 vallesans inscrits a les llistes del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), 1.993 menys que el setembre del 2022.

A Catalunya, la reducció de l'atur registrat situa el nombre de persones sense ocupació en 335.432, la xifra més baixa en un mes de setembre des de 2007, amb una reducció de 3.440 persones. Els primers nou mesos de 2023 han acabat amb 18.886 persones en atur menys que en el mateix període de l'any passat. El secretari de Treball del Departament d'Empresa i Treball, Enric Vinaixa i Bonet, ha afirmat que les dades "trenquen la tendència habitual dels mesos de setembre alcistes des del 2007, la qual cosa és una dada positiva". † || REDACCIÓ

SORTIM!

ESPAI DE LLEURE PER
A PERSONES AMB
DIVERSITAT FUNCIONAL
DE 18 A 50 ANYS

● Tots els dissabtes de 16 a 19 h
📅 Inici: octubre

📍 Punt de trobada: La Fàbrica
Amb activitats proposades pels mateixos participants!

Més informació i inscripcions a
www.castellarvalles.cat/sortim

MOBILITAT | TRANSPORT PÚBLIC

Més freqüència de pas a la línia C1 de La Vallesana

Els usuaris del transport públic castellarenc expliquen si han copsat les millores en la línia C1, que es van iniciar dilluns



CÈLIA LÓPEZ

“En soc usuària habitual, la faig servir cada dia, treballo al Parc Taulí. He notat una mica les millores, no en totes les Vallesanes, però en algunes, sí. Opto pel transport públic per necessitat i per convicció. Aparcar al Taulí és impossible, i el recorregut em va molt bé. Vaig optar per vendre el cotxe. Crec que el problema és que hi ha més usuaris del que pot assumir la línia. Una solució seria una línia directa a plaça Espanya, perquè és la parada desaiçte”. || C. D.



JAVIER TARAZONA

“Fa set anys que soc usuari de la línia C1 i la utilitzo per anar a la feina, per anar a Sabadell o fer el canvi per anar a Barcelona. Em sembla molt eficient i m'he adonat que aquesta setmana durant unes hores passen cada 10 minuts. Els felicito perquè són molt complidors. Animo la gent que faci servir el transport públic perquè és més eficient, econòmic si comprem la targeta, i contribuïm a no empitjorar el medi ambient”. || C. D.



CARLOTA RAMÍREZ

“En soc usuària des que cursava ESO. Jo l'agafó al migdia per anar a la universitat i baixo a la plaça Espanya per agafar el tren. També la faig servir quan quedo i haig d'anar a Sabadell o a Barcelona. Al migdia no tinc problemes, però per tornar a la nit em trobo que passen cada 20 minuts i es fa pesat. Les millores em semblen molt bé, també que comencin a passar abans els caps de setmana”. || C. D.



JAVIER HOYO

“Agafó l'autobús per anar a estudiar a l'institut, a l'Escola Industrial de Sabadell. És el segon any que en soc usuari habitual, abans només l'havia fet servir molt ocasionalment per anar al futbol. Aquest any l'agafó en horari de tarda, cap a les 15.30 h, i bé, però l'any passat, que feia horari de matí, i l'agafava a les 7, em trobava que de vegades m'havia d'esperar 30 minuts. Ara mateix és un servei que a mi em va molt bé”. || C. D.



CARME GARRIGA

“Soc usuària de La Vallesana des de fa molts anys, i en tinc 90. L'agafó quan haig d'anar a Sabadell a fer algun encàrrec i per anar al metge i també per desplaçar-me dins del poble. Pujó a la parada de la plaça Major, que és la que tinc més a prop de casa. Em sembla molt bé que ara passin cada 10 minuts perquè així no hem d'esperar tanta estona. Per pagar faig servir la targeta per a gent gran que s'agafa a El Mirador”. || C. D.

AVANÇA'T AL FUTUR

GUIDA AVUI DEL SOMRIURE DE DEMÀ

15%
dte.

**EN TOTS
ELS TRACTAMENTS***

I porta't aquest kit d'higiene bucodental de regal**



DENTAL COMPANY CASTELLAR



Carretera de Sentmenat 38



937 484 782

ECONOMIA | COMERÇ LOCAL

El comerç vol més mesures de protecció

L'Ajuntament considera que treballa de bracet amb el sector i impulsa de nou els vals de comerç

© Jordi Rius

Comerç Castellar ha fet arribar una carta a l'Ajuntament de Castellar on constata **“la profunda preocupació pel futur del nostre petit comerç local”**. L'entitat comercial de Castellar explica en el seu escrit que **“les grans superfícies de cadenes multinacionals estan envaint la nostra localitat, i no podem deixar de manifestar les nostres inquietuds i desaprovació davant d'aquesta decisió”**, i també pel fet que les promeses del consistori **“continuen sense complir-se, com és el cas del tancament del supermercat del mercat, fet que ens afecta dia a dia”**.

En aquest sentit, la regidora de Comerç, Consum i Fires, Anna Marmol, ha apuntat que a la pròxima Junta de Govern se signarà el traspass de concessió de la superfície comercial de Mercadona –l'inquilí anterior del supermercat del mercat– a Consum i que durant aquest mes d'octubre començaran les obres d'adequació del nou local.

L'escrit dels comerciants potencia la idea que **“la nostra força radica en la proximitat amb els clients i en l'atenció personalitzada que oferim”**. Tot i això, **“ens enfrontem diàriament a reptes creixents, amb l'augment dels costos dels subministraments, els impostos i els lloguers elevats, tot això sense rebre cap mena d'ajuda o subvenció per part de l'Ajuntament”**. Marmol,



Pepco inaugura botiga a Castellar

Divendres, 29 de setembre, Pepco va inaugurar la seva botiga a Castellar, la tercera de la comarca després de les dues que té a Sabadell (la Rambla i Via Sabadell). L'establiment, ubicat al carrer de Berguedà, es dedica a la comercialització de roba i accessoris a baix preu per a tota la família a més de productes de parament de la llar i decoració. Pepco, nascuda a Polònia, té més de 20 anys de trajectòria en el sector i presència a 12 països europeus.

tot i remarcar que no hi ha una línia d'ajuts per aquest concepte, sí que ha destacat que col·labora amb totes les fires que porta a terme Comerç Castellar i ha subratllat que **“ningú com el comerç de proximitat cuida més els seus clients oferint-los un**

tracte més personalitzat”.

A l'escrit de Comerç Castellar també se subratlla que l'arribada d'una gran cadena com Supeco, Casa Ametller o Pepco [vegeu notícia adjunta], entre d'altres, **“amb els seus grans recursos i preus baixos,**

posa en risc la continuïtat del nostre petit comerç”. A la carta s'adverteix que **“la competència desigual que afrontarem podria resultar en una pèrdua significativa d'ocupació i en la desaparició de molts establiments”**. Per tot això, **“solicitem que l'Ajuntament prengui les mesures necessàries per protegir i fomentar el comerç local com la implementació de polítiques que promoguin el suport als emprenedors i emprenedores del petit comerç i la creació de campanyes per a la consciència de la compra local”**.

VALS DE COMERÇ

La regidora de Comerç, Anna Marmol, ha apuntat que a mitjan octubre [vegeu pàgina 7] es farà una nova campanya de vals de comerç, que s'allargaran fins abans de Nadal. Marmol ha indicat que, gràcies a les dues edicions de la campanya *Més comerç que mai* de vals de comerç i a la campanya també de vals de descompte del mercat **“hem injectat uns 660.000 euros al comerç local, la meitat dels quals són aportats directament per l'Ajuntament”**.

Segons explica la regidora de Comerç, Consum i Fires, Anna Marmol, la campanya *Més Castellar que mai* **“és una iniciativa consolidada que la ciutadania ja espera de cara a la campanya de Nadal i que suposa un molt bon estímul per al comerç urbà”**. I afegeix que **“no tenim cap dubte que la campanya tindrà èxit, com en les dues edicions anteriors”**. +

POLÍTICA | PROPOSTA

ERC diu que l'equip de govern ha de reforçar les accions cap al comerç local

Les polítiques de comerç continuen estant en el debat dels partits. Si durant el ple municipal de setembre es va aprovar la modificació de la qualificació urbanística de dues finques del carrer Itàlia, números 1 i 5, com a subzona d'activitat econòmica, serveis terciaris i comercial amb els vots en contra d'ERC, el vot a favor de Junts que es va sumar a l'equip de govern i l'abstenció d'Ara Toca, ara els republicans també han volgut dir la seva respecte a la carta que Comerç Castellar va enviar a l'Ajuntament demanant una implicació del consistori en el comerç local davant la irrupció de grans franquícies. Segons apunta ERC en una nota de premsa, **“l'operació estratègica de transformar sòl industrial en sòl comercial en cap cas s'ha acompanyat de cap objectiu o finalitat definits per part del govern municipal”**. ERC considera que **“falten polítiques basades en l'economia sostenible i de proximitat, i que aquestes modificacions responen a interessos privats per obrir la porta a grans establiments comercials i franquícies, tal com denuncia l'associació de comerciants”**. ERC també reclama que **“cal fer un treball que determini la situació del comerç en la nostra vila”** i exigeix **“de manera immediata, mesures urgents que impulsin la modernització, digitalització i dinamització del mercat municipal com a equipament comercial de proximitat”**.

+ || REDACCIÓ

ESPECTACLE FAMILIAR

ITALINO GRAND HOTEL

Cia. La Tal

Dg. 08/10 - 12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

CAMPANYA | 16 D'OCTUBRE

Nova edició dels vals de descompte al comerç

Amb aquesta iniciativa es preveu injectar 270.000 euros al sector

© Redacció

L'Ajuntament i Comerç Castellar tornaran a impulsar la campanya *Més comerç que mai* per tercera vegada després de la gran acollida que ha tingut en les darreres edicions. La iniciativa té per objectiu afavorir el consum local amb la posada en circulació de vals de descompte per a la ciutadania que es podran fer servir a partir del 16 d'octubre i fins al 15 de desembre, és a dir, durant la campanya nadalenca.

D'aquesta manera, es preveu injectar fins a un total de 270.000 euros al comerç urbà de la vila, dels quals 135.000 seran aportats per l'Ajuntament mentre que els 135.000 restants seran aportats per la mateixa ciutadania. Aquest mateix estiu ja es va dur a terme una campanya de vals de descompte adreçada específicament al Mercat Municipal.

Com en les edicions anteriors, cada ciutadà/na podrà comprar a par-



Una imatge de la campanya dels vals. || J.R.

tir del mateix 16 d'octubre fins a un import màxim de 25 euros en vals, i aconseguir d'aquesta manera un total de 50 euros.

Els vals podran ser per valor de 5, 10 i 20 euros. Es podran utilitzar com a forma de pagament en els establiments adherits, els quals se senyalitzaran degudament amb un distintiu que acreditarà la participació a la campanya. Els vals es podran adquirir del 16 d'octubre al 9 de desembre, o fins a ex-

haurir existències, a www.castellarvalls.cat/valsdescompte. Per consultar més informació de forma presencial, s'atendran consultes a El Mirador, de dilluns a divendres, de 10.30 a 14.00 h.

CRIDA ALS ESTABLIMENTS

La Regidoria de Comerç, Consum i Fires ha difós la iniciativa entre els establiments comercials, de restauració i de serveis per promoure que s'adhereixin a la campanya, que és totalment gratuïta per a ells. Per poder participar-hi només cal tenir una llicència d'activitat vigent a Castellar del Vallès i una superfície de venda inferior als 500 metres quadrats. Els comerços interessats s'han de registrar a la pàgina web <https://castellar.bonoconsumo.es/ca>. De manera prèvia a la posada en marxa, se'ls informarà del detall del funcionament de la campanya, rebran una formació per conèixer l'operativa del bescanvi de vals i comptaran a més amb un servei d'atenció per a la resolució de dubtes o aclariments. ➔

APARCAMENT | COMERÇ CASTELLAR

Acord amb Saba pel pàrquing del mercat

Els establiments oferiran tiquets per valor d'1€

L'Associació Comerç Castellar ha arribat a un acord amb l'empresa Saba per tal que els establiments comercials que ho desitgin puguin facilitar tiquets d'estacionament per valor d'1 euro a l'aparcament soterrani de la plaça Major. D'aquesta manera, els comerciants podran regalar als clients tiquets d'estacionament per promoure i facilitar les compres al comerç local.

La iniciativa, que compta amb el suport de l'Ajuntament, possibilitarà que els clients dels comerços adherits puguin disposar a partir del mes de novembre de fins a 27 minuts d'aparcament gratuït. La campanya té com a objectiu millorar l'experiència de compra del consumidor, i fer més accessible el comerç local. Els establiments que vulguin optar a disposar d'aquests tiquets podran adquirir-los a un preu unitari de 0,15 euros si estan associats a Comerç Castellar o de 0,25 euros si no hi estan associats.

Segons l'acord a què s'ha ar-

ribat, els establiments hauran d'adquirir un mínim de 1.200 tiquets. Aquesta compra es tradueix en un cost anual de 180 euros per als comerços associats a Comerç Castellar i de 300 euros pels comerços no associats, i amb el compromís de participació en la campanya fins al desembre del 2024.

Per donar a conèixer aquesta iniciativa, es preveu fer-ne difusió àmpliament a través dels canals de l'Ajuntament de Castellar del Vallès i de Comerç Castellar. A més, es durà a terme publicitat a peu de carrer amb els logotips dels establiments participants. També es posarà a disposició dels comerços publicitat digital per a les pantalles de les botigues i cartelleria.

El pàrquing està obert actualment diàriament des de les 8 fins a les 22 h, i tanca diumenges i festius. El ple de setembre va aprovar una moció del grup municipal de Junts on es demanava que l'aparcament estigui obert tot el dia durant tot l'any. ➔ || REDACCIÓ

*Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.*

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actualitat

MICOLOGIA | TARDOR

Preparant la temporada per als bolets si és que plou

Les altes temperatures i l'absència d'aigua fa que no se'n trobin



El castellarenc Alfonso Fernández amb els primers rovellons recollits. || CEDIDA

© Jordi Rius

Hi ha ganes de bolets, però encara no se'n troben a Castellar ni al Vallès perquè no plou. **"L'ideal és que per Festa Major hagués plogut i ja tindriem els primers bolets"**, s'exclama el castellarenc Alfonso Fernández, gran aficionat a buscar-ne. De fet, la cosa **"pinta**

malament", encara que ell mateix ja ha trobat alguns exemplars de rovellons fora de Castellar. **"A la muntanya, al Pirineu, caminant molt, se'n poden trobar"**, explica Fernández, encara que el viatge cap a aquelles contrades **"és massa esforç i no paga la pena"**. L'esperança se centra en el pont de la setmana que ve, en què les prediccions del temps marquen fortes pluges.

"Si cap a la quinzena d'octubre plou, podem començar a fer alguna cosa i potser trobar fredolics o llenegues a Castellar", vaticina Fernández.

A la botiga Agrosans també han començat a preparar la temporada de bolets **"amb cistells de tota mena i ganivets amb pinzell al darrere"**, afirma el responsable de l'establiment, Pau Caballé. Tot i que a Castellar del Vallès encara no se'n troben per les altes temperatures que es registren i l'absència d'humitat, **"la gent ja se'n va cap a Gósol o a Berga a buscar ceps"**. La botiga, ubicada al carrer Priorat del polígon de Can Carner, **"comença a vendre algun cep o ou de reig, però resulten massa cars, uns 40 o 50 euros per quilo, i n'has de comprar un mínim de sis quilos"**, assegura Caballé, que assegura que no surt a compte comprar-ne de fora. **"Quan hi ha rovellons per a la zona, la gent acostuma a venir a comprar-ne a la nostra botiga"**.

Restaurants com l'Airesol, a l'Airesol D, ja han començat a preparar propostes gastronòmiques amb l'ingredient estrella de la temporada de tardor i ja té a la carta plats amb rovellons, rossinyols, ous de reig, llengua i ceps. Al restaurant Garbí, també tenen ceps que faran servir per preparar alguns plats com carpaccio o saltats amb gambes. +

CUINA VALLÈS | GASTRONOMIA

Jornades al voltant de la figa de coll de dama

Els vuit restaurants del col·lectiu Cuina Vallès han organitzat les jornades culinàries de la figa de coll de dama. Entre els establiments participants hi ha el castellarenc Garbí, comandat pel xef castellarenc Carles Calsina. En aquest cas, el cuiner castellarenc té diversos plats en diferents formats com el carpaccio de figues, cremós de formatge i nous, figues de coll de dama, pernil ibèric i parmesà i tomàquet de Barbastre, burrata, figues i oli d'alfàbrega.

La varietat de la figa de coll de dama és molt més dolça que les figues negres. Les podem trobar al mercat a partir de l'estiu fins a finals d'octubre. Normalment les figues són de petita mida, de 60-70 mm de llarg i 45-55 de diàmetre i pesen uns 28-40 grams.

El col·lectiu, nascut a l'empara del Consell Comarcal, promou, a través d'aules de cuina o l'assistència a fires internacionals de turisme, el seu receptari, el qual ret homenatge a la mongeta del ganxet, el llegum conreat des d'antic al Vallès Occidental, avui considerat un dels millors productes agroalimentaris de Catalunya.

Gran part dels plats característics d'aquest col·lectiu se centren en aquest producte, que es cuina de maneres diverses, més avantguardistes o més tradicionals, com a plat únic o potenciant un peix o una carn. A més del restaurant Garbí, formen part del col·lectiu els restaurants Can Feu, Can Vinyers, El Cel de les Oques, Tast & Gust, Can Piqué, L'ossum i La Taverna Guilà.

+ || REDACCIÓ



Carpaccio de figues, cremós de formatge i nous del restaurant Garbí. || CEDIDA

COMERÇ | GASTRONOMIA

Comerç Castellar busca les millors patates braves de Castellar

L'associació organitza del 9 a l'11 de novembre el CorreBraves

Comerç Castellar organitza entre els dies 9 i 11 de novembre la primera edició de CorreBraves, un concurs que busca les millors patates braves entre bars i restaurants de Castellar. Es farà una gran festa de cloenda per a restauradors el 16 de novembre, on es repartiran diplomes a tots els establiments participants i un trofeu al guanyador. A més, tots els clients que hagin votat tindran l'oportunitat de guanyar un xec de 50 euros per gastar en els comerços associats. L'única manera de votar serà a través d'una aplicació amb un codi QR que serà a la porta de cada local, cosa que permetrà als clients decidir quin lloc mereix guanyar el



Cartell de CorreBraves 2023. || CEDIDA

títol de les millors patates braves. Per a aquells que formin part de l'associació de comerciants, la inscripció serà totalment gratuïta, mentre que per als no associats el preu serà de 34 euros.

L'associació de comerciants de Castellar visitarà tots els establiments per fer fotografies que utilitzarà per promocionar l'esdeveniment a les xarxes socials i a l'aplicació.

El preu establert per a les patates braves + beguda serà de 4 euros més 1 euro pel got, que serà retornable. Més informació a comercastellar@comercastellar.cat o al telèfon 639 43 42 80. Hi ha temps per apuntar-se fins aquest divendres. +

|| REDACCIÓ

PATRIMONI | CENTRE D'ESTUDIS CASTELLAR

Inscripcions exhaurides per a les JEP 2023

Dilluns passat es van obrir les inscripcions per a l'itinerari programat pel Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història, que s'adhereix, un any més, a les Jornades Europees de Patrimoni que se celebren a diverses poblacions d'Europa i que tenen lloc entre els dies 13 i 15 d'octubre. Enguany, la proposta tindrà lloc el diumenge dia 15 i està centrada en el Castell de Castellar. Compta amb la col·laboració de l'Ajuntament i de l'Institut Ramon Muntaner (IRMU).

Cal destacar que, com que les places es van esgotar el mateix dia, l'entitat va valorar i decidir tornar a oferir la mateixa activitat el proper mes de desembre. L'entitat s'ha compromès a informar propiament de la data concreta de l'activitat al castell, a finals de novembre.

La jornada del diumenge dia 15, amb dues sessions programades, un al matí, i l'altra, a la tarda, compta amb el guiatge de l'historiador Llorenç Genescà i la teatralització del Grup de Teatralització d'Història. Els participants podran conèixer més a fons la història del Castell de Castellar, conegut com Castell de Clasquerí, que es remunta a l'època medieval.

Aquest castell, situat a les proximitats de Barcelona, va jugar un paper important com a territori d'influència dels comtes de Barcelona. Aquesta propietat serà moneda d'intercanvi entre els comtes, els nobles i el monestir de Sant Llorenç del Munt, fins que el 1310 la possessió del Castell i del terme de Castellar passarà definitivament a mans de la família Clasquerí. + || M. A.

L'AULA | 15È CURS

La falta de dièsel, una crisi silenciada

El científic del CSIC Antonio Turiel inaugura L'Aula amb una xerrada sobre el futur de l'energia

L'Auditori d'El Mirador es va omplir dimecres passat en la sessió inaugural del 15è curs de L'Aula de Castellar. Un curs que va començar amb el científic del CSIC a l'Institut de Ciències del Mar de Barcelona Antonio Turiel. El convidat té una llarga trajectòria en l'àmbit de la recerca i la ciència, i és membre del Comitè Científic Assessor de la missió SMOS de l'Agència Espacial Europea i coordinador de la Plataforma Temàtica Interdisciplinària TELEDETECT del CSIC de recerca en observació remota de la Terra.

Abans de la ponència, que portava per títol *El futur de l'energia*, com és habitual, el president de L'Aula, Anton Carbonell, acompanyat per l'alcalde, Ignasi Giménez, i el coordinador del projecte Universitat a l'Abast de la UAB, que tutela una vintena d'aules com la de Castellar, Santiago Guerrero, va adreçar-se al públic. Carbonell va recordar que l'entitat té **"un gran sentit comunitari"**, que vol integrar-se en la societat, i que aposta per esperonar **"el pensament crític, per trencar els límits intel·lectuals que ens auto-imposem, per ampliar horitzons"**. Tot plegat, de bracet amb una programació multidisciplinària amb conferències sobre ciència, geopolítica o cultura, sense perdre de vista l'humanisme i qüestions relacionades amb l'actualitat. A més, Carbonell va valorar molt positivament la col·laboració amb entitats com el Club Cinema Castellar Vallès, i va explicar que seguiran apostant per iniciatives com les Audicions Íntimes, que estan obertes a tota la ciutadania.

Aprofitant l'avinentesa, el president de L'Aula va reivindicar la creació d'un **"centre d'arts visuals de Castellar"**, per a la divulgació i tenir



El científic Antonio Turiel durant la conferència de L'Aula, dimarts passat a l'Auditori. || R. GÓMEZ

cura del patrimoni artístic de la vila.

Al seu torn, l'alcalde Ignasi Giménez va felicitar la junta per la feina feta durant aquests 15 anys, i va subratllar la importància de L'Aula com **"un espai de reflexió, de debat, de pensament crític"**, que dota la ciutadania **"d'eines per afrontar el reptes de futur"** d'una societat canviant i en plena efervescència en molts àmbits.

Finalment, L'Aula va homenatjar amb un ram de flors les sòcies Eulàlia Cabané i Carme Hosta, i també Montserrat Mateu, que no va ser present però que va rebre les flors a casa. Totes tres han bufat noranta espelmes i segueixen fidels a aquest projecte d'envelliment actiu tan arrelat a la vila.

LA CRISI DEL DIÈSEL OFEGA EL CAMP

Antonio Turiel va oferir durant la ponència una fotografia sobre l'escenari de futur de la crisi energètica, però també el camí que ha provocat la crisi del dièsel, amb una menció especial al canvi climàtic, un monstre difícil d'abordar. **"No hi ha**

discussió, al futur el 100% de l'energia serà renovable", va dir. **"No se'n parla, de la crisi del dièsel, però la seva carestia afecta l'agricultura, el transport i la mineria"**, va explicar. **"Hi ha països productors de petroli com Mèxic o Veneçuela amb situació de racionament. L'Argentina ha perdut el 20% de la collita, a Nigèria l'any passat es van suspendre els vols domèstics"**, va apuntar. El científic va parlar dels pics de producció de petroli, carbó, gas i urani, del bloqueig energètic de Rússia a Europa i es va mostrar molt crític amb les previsions de futur que fa l'Agència Internacional de l'Energia, perquè no ofereixen una panoràmica realista. **"A llarg termini ens haurem de basar només en l'energia renovable, però les renovables tenen moltes limitacions"**, va apuntar. I va concretar que aquestes limitacions no només fan referència al volum de generació d'energia sinó també a **"la dependència de materials escassos o la dificultat de l'electrificació"**, quant a la transformació del sistema. || R. GÓMEZ

EDUCACIÓ | CITY LOOPS

Visita d'una delegació europea al Sol i la Lluna

L'Escola El Sol i la Lluna va ser un dels indrets triats per visitar d'una delegació europea del Projecte CityLoops, integrada per professionals de l'economia circular procedents de cinc països del continent. En concret, divendres passat, al centre escolar castellarenc van poder conèixer *in situ* el funcionament del projecte *Recooperem*, iniciativa implementada per acabar amb el malbaratament alimentari als menjadors escolars. Va ser el mateix alumnat de l'escola qui va presentar les actuacions d'aprofitament del menjar que realitzen i també es va explicar l'activitat *Pesa i pensa*, promoguda per l'empresa Campos Estela, responsable del servei de menjador del centre. En concret, a banda d'una part de la delegació europea, van assistir a la visita responsables de Campos Estela, junt amb el president del Consell Comarcal i alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, la vicepresidenta 3a i consellera d'Infància, Adolescència, Joventut, Igualtat i Salut, Míriam Casaramona, i la regidora d'Educació del municipi, Anna Riera.

Aquesta visita a Castellar del Vallès s'han emmarcat en les jornades europees de transferència de coneixements del projecte CityLoops dels dies 28 i 29 de setembre, amb participació del Consell Comarcal. || REDACCIÓ



Un moment de la visita de la delegació. || CEDIDA

SABEM DE CARN
De la granja a casa

Carnisseria
Xarcuteria
Pernil al Tall
Rotisseria
Degustació
Vins i Caves

Plaça Major, 7 • Castellar del Vallès
www.sabemdecarn.com • @sabemdecarn

opinió



Vademots

El saber

El saber va ser una llengua franca de la Mediterrània que va sorgir per les necessitats de comprensió entre els que es dedicaven al comerç i la navegació en aquest mar entre finals del segle IX i principis del XIX. Principalment es va formar a partir d'aquells territoris de la Mediterrània occidental que es dedicaven al comerç marítim i que es van independitzar pels volts de l'any 1000 dels dominis de la monarquia francesa com Barcelona, Montpeller o Niça i de l'imperi alemany com Gènova o Pisa.

Per això en el saber hi trobem un gran nombre de paraules que formaven part del catalanoocità de l'època com *forato, deserto, joco, prometer*, i paraules que han arribat fins al català dels nostres dies com *mirar, tenir, cuidar, impedir, caserna, mantega*.

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Jorge Rodríguez

Ajutant als horts del Brunet

Soc Jorge Rodríguez i busco una persona que vulgui col·laborar en un hort que tinc al Brunet. Ha de disposar de temps lliure al matí prou capacitat de treball per participar en les tasques de l'hort. El meu telèfon de contacte és: 679 08 45 27. Gràcies.

© Pares d'Eduard Plantada

Nota d'agraïment dels pares d'Eduard Plantada

En Josep i la Daniela volem agrair les moltes mostres de condol i suport, i la companyia que vam rebre durant la malaltia i la cerimònia de comiat del nostre estimat fill Eduard. Al Centre Excursionista, al grup Caminar i Fem Salut, al grup Gaudeix Caminant, al casal de la gent gran i a tots els castellarrens que van passar pel tanatori de Sabadell per fer-nos costat en tan tristos i durs moments.



Les sòcies més veteranes de L'Aula de Castellar

En la sessió inaugural del 15è curs de L'Aula d'Extensió Universitària de Castellar que va tenir lloc dimarts passat, l'entitat va homenatjar amb un ram de flors les sòcies Eulàlia Cabané March i Carme Hosta Munt, i també Montserrat Mateu Castellví, que no va ser present a l'acte però que va rebre les flors a casa. Totes tres són de les sòcies més veteranes de L'Aula. Han bufat noranta espelmes i segueixen fidels a aquest projecte d'envelliment actiu. L'Auditori d'El Mirador, que va viure pràcticament un ple d'assistència, les va ovacionar amb un fort aplaudiment en el tret de sortida del curs. Un reconeixement que les protagonistes van rebre visiblement emocionades. De fet, tant el president de L'Aula, Anton Carbonell, com l'alcalde Ignasi Giménez, i el coordinador del projecte Universitat a l'Abast de la UAB, que tutela una vintena d'aulas com la de Castellar, Santiago Guerrero, van subratllar el valor afegit d'una entitat amb un fort arrelament comunitari, que treballa activament no només per la divulgació del coneixement sinó també per crear una xarxa entre els agents socials, culturals i econòmics del territori. || TEXT I FOTO: ROCÍO GÓMEZ

© Antoni Comas

La causa no vol dir la culpa

A la vida, moltes vegades, se sol dir la culpa d'això o allò és de tal o qual amb massa lleugeresa. Però també, moltes vegades, el causant d'aquest o d'aquell acte no sempre vol admetre que sigui seva la culpa.

Per exemple, a l'Iraq, la causa de tantes mancances són moltes vegades els soldats americans. Però en tenen la culpa? No, perquè els seus comandaments (i com a principal responsable el president dels EUA) són els que van decidir i executar la invasió de l'Iraq.

Els soldats són la causa de les morts, però no els responsables, perquè una vegada enviats a aquell país es limiten quasi sempre a defensar-se.

Per tant, reitero que no sempre la culpa és deguda a la causa. Molts causants d'agressions, avui, són la causa de les seves accions i no la culpa.

La seva mala educació, tan familiar com escolar, els condemnen a ser culpables sense que en realitat ho siguin.

© Joan Juni*

Mobilitat i comerç

La modificació urbanística del carrer Itàlia, que comportarà la construcció d'una rotonda en aquell punt i que ha de pagar l'empresa que sol·licita aquesta modificació, suposarà una transformació del vial, la carretera B-124 que depèn de la Generalitat, cosa que anticiparà la seva evolució cap a la integració en un àmbit més urbà.

Això comporta millores innegables. Es trenca la rígida separació que comporta que una carretera travessi un municipi. Com a conseqüència és més permeable als desplaçaments que no són amb vehicle i relliga la trama urbana. D'altra banda hi ha la pacificació del trànsit, la reducció de la velocitat i el que suposa això en seguretat; recordem que aquest ha estat un punt tràgicament conflictiu. També facilita la mobilitat ja que ha de permetre substituir un complicat gir a l'esquerra enmig de la carretera per un nou accés ordenat cap a Can Turuguet i de la carretera sentit Sabadell cap a l'Espai

Tolrà i la plaça Europa. A l'altra banda de l'equació tenim que l'empresa que citàvem s'implantarà allà, un nou centre comercial que possiblement serà més competència per als supermercats que ja són a la mateixa zona que no pas al comerç tradicional. De fet ja succeeix que no totes aquestes superfícies funcionen com s'esperava més enllà de la novetat de l'inici, i fins i tot grans marques han caigut en desús tot i disposar de serveis accessoris com benzineres. Estem d'acord que s'ha de potenciar el comerç local amb accions que l'ajudin i el dinamitzin, com per exemple la moció que varem presentar i aprovar en l'últim ple sobre l'aparcament, que és un dels grans problemes que bloqueja els comerços del centre i altres zones del poble per als clients que tenen la necessitat de moure's amb vehicle privat.

I certament encara hi ha molt recorregut per fer sobre aquest tema, transversalment i des de molts vessants, que passen pel disseny urbà, el transport públic intern o la mobilitat a peu i altres mitjans que no siguin el vehicle privat. No és una tasca senzilla, però hi seguim treballant.

*Portaveu de Junts per Castellar

© Núria Ribell Rodríguez*

Alegria, és Festa Major?

Ja han passat un mes des que es va celebrar la Festa Major de Castellar del Vallès i és moment de valorar com d'inclusiva ha estat per a les persones amb algun tipus de discapacitat, ja sigui física, sensorial, de comunicació i de parla, intel·lectual, derivada de trastorn mental.

Per començar, si mireu el programa de la Festa Major, no el busqueu en braille, no hi és. L'alcalde textualment diu: "Us convido a participar activament... Gaudiu dels espectacles i concerts, compartiu aquests moments amb la vostra família i amics... La vostra presència i entusiasme són essencials per fer d'aquest esdeveniment una experiència encara més especial". "Especial" per a qui? Entre els espectacles i actes programats, la majoria no estaven pensats per ser inclusius, cosa que vulnerava el dret d'aquestes persones amb diversitat funcional a poder participar-hi i a gaudir de quasi totes les activitats. Només a la plaça del Mirador va haver un espai reservat per a persones amb mobilitat reduïda, això sí, places limitades. Es van tallar carrers, traient places d'aparcament per persones amb discapacitat sense haver valorat la possibilitat d'afegir-ne en una altra via. Tampoc a tots els actes hi van haver intèrprets de llengua de signes, ni senyalitzacions amb braille, i es trobaven locals als quals no es pot accedir per falta de rampes o quan ets dins, t'adones que els lavabos no estan adaptats.

Us convido que passeu un dia, unes hores, passejant amb una cadira de

rodes, accedint als locals o senzillament passant per voreres estretes o malmeses. Us convido a caminar sense sentir ni veure-hi. Entendreu millor com es pot sentir una persona amb aquestes limitacions.

Aprenem de les mancances i errades, treballem amb la Taula de Mobilitat i amb les diferents entitats de la vila per millorar i revisar el proper programa de la Festa Major perquè sigui més inclusiu, amb la mirada i empatia de posar-nos en la situació de les persones amb algun tipus de discapacitat. Millorem el dia a dia, siguem més curiosos a l'hora de planificar. Siguem més inclusius, comencem a pensar en la diversitat funcional. Fem de la Festa Major una festa per compartir amb tothom.

*Membre de la secció local d'ERC

© Ignasi Giménez Renom*

Comença la rehabilitació de la Torre del Pont

La Torre del Pont, un dels edificis emblemàtics de Castellar, es convertirà properament una llar tutelada per a persones amb diversitat funcional.

Les obres de reforma integral ja estan en marxa gràcies a un acord entre l'ajuntament –que es fa càrrec de la rehabilitació de la façana i la coberta de l'immoble, així com de la renovació de les finestres i portes– i el Taller Escola Barcelona (TEB), que s'encarregarà d'adequar-ne l'interior i diverses actuacions del voltant. La nova instal·lació disposarà de 12 habitacions distribuïdes en dues plantes, dues sales comunes, cuina, bugaderia, dues sales per a educadors, una sala per a infermeria, una sala de relaxació i un magatzem.

Amb aquesta actuació s'assoleix un doble objectiu: patrimonial i social. Per un costat recuperem un edifici catalogat que estava en risc i, per un altre, oferim als membres del TEB una bona oportunitat per emancipar-se i poder emprendre una vida autònoma.

La Torre del Pont va ser construïda per l'empresa Tolrà a principis del segle XX per destinar-la a habitatge de càrrecs directius de la fàbrica, concretament al majordom de tallers i serveis generals.

Quan la fàbrica va tancar, l'any 1992, l'edifici va quedar deshabitat i va començar a deteriorar-se. Finalment l'any 2004 va ser adquirit per l'Ajuntament i un any després va ser inclòs en el Pla Especial del Catàleg de Béns a Protegir. Ara, amb la posada en marxa d'aquest projecte, se'n garanteix la preservació.

Aquesta és una peça més del projecte de recuperació del riu Ripoll, una aposta estratègica que vam endegar fa anys. El Ripoll ha estat durant molt de temps el gran oblidat i estem convençuts que cal recuperar aquest espai, des de l'àmbit mediambiental i de sostenibilitat, però també social.

*Alcalde

Educació i autoritat segons Hannah Arendt

Arran de la crisi de l'educació a nord Amèrica en els anys 50 del segle passat, Hannah Arendt publica l'any 1958 el text "La crisis en la educació".* La filòsofa veu el moment de crisi com una oportunitat per aprofundir en allò que és essencial de la qüestió, deixant de banda prejudicis i tornant a plantejar-nos preguntes, les respostes a les quals requereixen un esperit crític per valorar les velles i proposar-ne de noves.

Arendt considera que la crisi de l'educació té el seu fonament en la crisi de l'autoritat en el món modern. La Il·lustració, una vegada feta la crítica a la societat tradicional en la qual la jerarquia i l'autoritat (Déu, Rei, Pare) eren els eixos vertebradors, ens porta a una societat de la igualtat composta per adults emancipats amb la capacitat de tenir criteri propi. "Sapere aude" ('atreveix-te a pensar per tu mateix') era la consigna il·lustrada de Kant. És evident que la promesa il·lustrada no s'ha acomplert. Des d'aleshores hem passat per totalitarismes i, malgrat que la segona meitat del segle XX va ser una lluita per consolidar i estendre els valors democràtics, almenys en el món occidental, recolzada en la implementació d'una educació emancipadora, sembla que ara ens tornem a amenaçar temps de foscor amb nous mètodes, cada vegada més sofisticats, de manipulació i control.

Ara bé, mentre que en el món adult, on tots som iguals, i concretament en l'àmbit de l'acció (política), les relacions no poden ser relacions d'autoritat, la pensadora sosté que en el terreny de l'educació l'autoritat no hauria de desaparèixer mai. Què hem d'entendre per autoritat? En el text "Sobre la violència",** Arendt defineix l'autoritat com una relació desigual entre qui mana i qui obeeix, a més necessita el reconeixement indiscutible d'aquells a qui es demana obediència i respecte per la persona o entitat que detenta l'autoritat. Així doncs, aquesta no es pot imposar ni per coacció, en aquest cas mancaria el reconeixement, ni per persuasió, és a dir, pel diàleg raonat, ja que aquest requereix la igualtat.

Aquesta manera d'entendre l'autoritat ja la trobem en Plató que, a

PLAÇA MAJOR



FELICITAT LLOP
Professora de filosofia

l'hora de buscar una nova manera de governar que no sigui ni la coacció (força) per gestionar els assumptes externs, ni la persuasió pels interns, agafa com a models d'autoritat la que es dona en les relacions pre-polítiques com són la dels pares envers els fills i la dels mestres envers els seus deixebles.

És aquest el tipus d'autoritat que hauríem de trobar en l'àmbit de l'educació. Aquesta relació d'autoritat es dona en un temps acotat, és el temps en el qual els adults acompanyem els infants fins a fer-se adults; és una autoritat fonamentada en la responsabilitat que tenim els adults (pares i mestres) respecte al món i al seu funcionament i al qual hem d'introduir els "nous" (així en deien els grecs a les noves generacions d'humans que contínuament van arribant al món). La pregunta fonamental de l'educació és: què fem amb els nous? De la resposta dependrà el futur del nostre món. L'educació és una de les activitats més elementals i necessàries de la societat humana, diu la filòsofa. L'essència de l'educació, segons Hannah Arendt és la "natalitat". Els humans som "nats", fet que no només fa referència a l'obvietat del fet biològic de néixer. Ser "natal" significa que pel sol fet de néixer tenim la capacitat d'aportar quelcom nou al món, un món que, sense aquesta saba nova, acabaria arruïnat per no poder renovar-se. Ara bé, no podem caure en la temptació de voler crear un món nou a través de l'educació de les noves generacions. Aquesta és la il·lusió de totes les utopies. En aquest cas no educaríem, sinó que adoctrinaríem, ja que impediríem que els nous fessin les seves aportacions. Arendt diu que l'educació ha de ser conservadora en el sentit



© Educació. || JOAN MUNDET

de conservar i protegir quelcom. En aquesta tasca d'introduir els nous en el món, cal protegir tant els nou vinguts del món, per tal que aquest no els introdueixi elements nocius, com el món de l'envestida dels nous. La tasca dels pares és la de proporcionar als infants un lloc protegit per poder créixer en un àmbit de seguretat i intimitat, evitant la sobreexposició a la intempèrie del món. Diu la pensadora que tota vida necessita un lloc segur per tirar endavant i constata que els fills de les persones famoses solen tenir més problemes que els altres nens que poden créixer en l'anonimat. Ens hauríem de preguntar si avui dia els adults no hem declinat la nostra responsabilitat en permetre que la intimitat dels nostres nens i joves estigui exposada en les diferents xarxes socials i, per altra banda, deixem que siguin envaïts per tota mena d'informacions davant les quals es troben indefensos, ja que no tenen eines suficients, a causa de la seva immaduresa, per poder processar-les (en aquest sentit és interessant llegir l'article d'Alba Castellví "Actuem contra la buidor dels joves", publicat pel diari ARA el dissabte 15 de setembre).

A l'escola els docents tenen la tasca de mediar entre allò nou i allò vell, i recau sobre ells una doble responsabilitat. Per una banda, respecte als infants i els joves han de procurar que puguin desenvolupar lliurement les seves qualitats i talents específics, han de protegir allò que tenen de novèdós per aportar al món. Per

altra banda, els docents tenen la responsabilitat de transmetre als infants i joves com és el món, són els encarregats de la transmissió cultural de la humanitat i, en aquest sentit en són els conservadors. No es tracta de transmetre la tradició per repetir-la fil per randa, sinó de fer una lectura del passat des del present, per saber d'on venim i no quedar desorientats en el present. En l'anàlisi que Hannah Arendt fa de la crisi de l'educació als Estats Units, identifica una sèrie de postulats, provinents del pragmatisme pedagògic, com a possibles causes d'aquesta.

Segons el pragmatisme pedagògic un professor ha d'estar preparat per ensenyar en general, ja que ensenyar és una tècnica completament separada de la matèria concreta que s'ha de transmetre. Tant se val que el mestre tingui més o menys coneixements sobre l'assignatura que ha d'impartir, es tracta d'ensenyar a aprendre sense continguts. Arendt dirà que en aquest cas desapareix la font més legítima de l'autoritat del professor, que consisteix a ser una persona que sap més i pot fer més que els seus deixebles. Segons aquest corrent pedagògic només es pot saber i comprendre allò que un mateix ha fet, això ens condueix a substituir aprendre per fer, deixant de transmetre els "coneixements morts", és a dir, deixant de banda la transmissió cultural. També prioritza jugar (activitat lúdica espontània) davant de treba-

llar (esforç). Es rebutja l'ensenyament tradicional perquè obligava el nen a una actitud passiva i coartava d'aquesta manera la seva personalitat iniciativa lúdica.

La filòsofa pensa que la substitució d'aprendre per fer i del treball pel joc provoca una infantilització de les criatures ja que, dit amb les seves paraules "lo que tendria que preparar al niño para el mundo de los adultos, el hábito de trabajar y no jugar; adquirido poco a poco, se deja a un lado en favor de la autonomía del mundo de la infancia".*** El resultat de l'aplicació dels principis del pragmatisme en l'àmbit de l'educació, no només porta a l'ampliació de la infància més enllà del que tocaria, sinó a una infantilització de la societat en general.

Com hem dit més amunt, l'essència de l'educació és la natalitat, i el fet educatiu consisteix en introduir els nous en el món, tot protegint per una banda el llegat cultural i al mateix temps allò nou i revolucionari dels nens. Per portar a terme aquesta doble tasca, cal que els adults ens en fem responsables i ens investim de l'autoritat necessària en el procés educatiu, tenint en compte que es tracta d'una autoritat simbòlica i acceptada, limitada i temporal.

* Arendt, Hannah: "Entre el pasado y el futuro", Barcelona, Península, 2016, p. 269-301.

** Arendt, Hannah: "Sobre la violència", Madrid, Alianza, 2005.

*** Arendt, Hannah: "Entre el pasado y el futuro", Barcelona, Península, 2016, p. 283.

actualitat

COMUNICACIÓ | CATALUNYA

Ràdio Castellar es manté a la junta de la Federació de Ràdios Locals



Quico Domingo, un dels ponents de la jornada celebrada a Tàrrrega. || FRLC

L'assemblea anual de la Federació de Ràdios Locals celebrada divendres passat al Museu Trepat de Tàrrrega (Urgell) va comptar amb la implicació activa de Ràdio Castellar, que ha renovat la seva participació a la seva junta. En concret, el director de l'emissora municipal, Julià Guerrero, serà el secretari de la federació, que

ha ratificat a la presidència la directora de Ràdio Tàrrrega, Gemma Peris, que va ser l'amfitriona d'una jornada molt participativa amb emissores de tot el territori català.

La directora de l'emissora de la localitat va rebre el suport unànim dels representants dels mitjans, després d'haver exercit com a presi-

dent a funcions durant uns mesos. Abans, Peris va presentar l'informe de presidència, i va destacar qüestions com les tasques de suport jurídic a les ràdios locals, l'organització de jornades formatives adreçades als professionals dels mitjans de comunicació o la participació al Mercat de l'Audiovisual de Catalunya.

Un dels punts destacats de l'assemblea va ser l'anunci de l'elaboració del llibre blanc de les ràdios locals, que serà publicat previsiblement el 2024, coincidint amb la celebració del centenari de la implantació de la ràdio a Catalunya. El document es posarà a disposició de totes les ràdios locals després de completar una diagnosi i un mapa exhaustiu de l'ecosistema mediàtic català, que presenta una sèrie de particularitats úniques al món.

La jornada, que va aplegar representants de mitjans de diferents punts del país, també va comptar amb una sessió formativa sobre l'aplicació de la intel·ligència artificial (IA) al periodisme de proximitat com són les ràdios locals. +

RESIOLIMPIADES DEL VALLÈS | 6 D'OCTUBRE

L'Obra Social Benèfica aconsegueix patrocinadors

Finalment, l'Obra Social Benèfica ha aconseguit l'ajut de sis patrocinadors que faran possible que participi a les primeres Resiolimpiades del Vallès, que se celebren aquests divendres al pavelló Joan Sapé de Sant Antoni de Vilamajor entre les 10.30 i les 17 hores amb la participació de 14 residències més dels dos Vallesos. Gràcies a Centre Auditiu Castellar, Krap Invergrup, Càrnics Merche, l'Associació de Veïns i Comerciants del Centre, la pastisseria Llullcakes i la Farmàcia A.B.B., entre d'altres, s'han aconseguit els 1.300 euros necessaris per a l'activitat (que inclou el desplaçament en autocar més els àpats dels participants i acompanyants). Els participants hauran de passar per vuit proves: velocitat, llançament de pes (bosses de 250 i 500 grams i 1 kilo), llançament de javelina, bàsquet, futbol, ciclisme (amb pedals a terra) i cursa de relleus en cadira de rodes empeses pel personal de les residències. + || REDACCIÓ



Una sessió d'entrenament de futbol per a les Resiolimpiades. || CEDIDA



La línia d'autobús C1 Castellar del Vallès – Sabadell ha ampliat els seus horaris en hores punta

Més info: www.castellarvalles.cat/noushorarisbusc1

Horari de línia C1
Castellar del Vallès - Sabadell
Sabadell - Castellar del Vallès



012

Castellar del Vallès - Sabadell	
Horari	
Sortides des de Castellar del Vallès (Pl. d'Europa) de dilluns a divendres feiners, 1 ^a i 4 ^a setmana feiners d'agost	
06:57	08:17
07:57	09:17
08:27	09:38
11:15	11:27
13:03	13:15
14:47	14:57
16:17	16:27
17:47	17:57
19:17	19:27
21:03	21:15
dissabtes, diumenges i festius 06:56 - 07:25 - 07:55 i cada 30 minuts fins a les 21:56 - 22:30 - 23:00	
1^a i 3^a setmana feiners d'agost 09:52 - 09:56 - 07:22 - 07:52 i cada 30 minuts fins a les 21:52 - 22:30 - 23:00	
Sortides des de Castellar del Vallès (Pl. de Col Calissó) de dilluns a divendres feiners, 1 ^a i 4 ^a setmana feiners d'agost	
06:00	06:25
06:05	06:15
06:35	06:45
06:55	07:05
07:25	07:35
07:45	07:55
11:33	11:35
13:11	13:23
14:55	15:05
16:25	16:35
17:55	18:05
18:25	18:35
19:55	20:05
21:11	21:23
dissabtes, diumenges i festius 07:04 - 07:34 - 08:04 i cada 30 minuts fins a les 22:04 - 22:38 - 23:08	
1^a i 3^a setmana feiners d'agost 06:00 - 07:04 - 07:34 i cada 30 minuts fins a les 22:04 - 22:42 - 23:12	

Sabadell - Castellar del Vallès	
Horari	
Sortides des de Sabadell (estació d'autobusos) de dilluns a divendres feiners, 1 ^a i 4 ^a setmana feiners d'agost	
05:30	05:50
07:30	07:40
08:00	08:10
09:00	09:12
10:45	11:00
12:26	12:48
14:20	14:30
15:50	16:00
17:20	17:30
18:50	19:00
20:36	20:48
dissabtes, diumenges i festius 06:35 - 07:05 - 07:35 i cada 30 minuts fins a les 21:35 - 22:10 - 22:40	
1^a i 3^a setmana feiners d'agost 05:30 - 06:35 - 07:05 - 07:35 i cada 30 minuts fins a les 21:35 - 22:10 - 22:40	
Sortides des de Sabadell (Pl. d'Espanya - Sabadell Nord) de dilluns a divendres feiners, 1 ^a i 4 ^a setmana feiners d'agost	
05:36	05:56
07:36	07:46
08:06	08:18
09:06	09:18
10:54	11:06
12:42	12:54
14:26	14:36
15:56	16:06
17:26	17:36
18:56	19:06
20:42	20:54
dissabtes, diumenges i festius 06:40 - 07:10 - 07:40 i cada 30 minuts fins a les 21:40 - 22:15 - 22:45	
1^a i 3^a setmana feiners d'agost 05:35 - 06:40 - 07:10 - 07:40 i cada 30 minuts fins a les 21:40 - 22:15 - 22:45	



El Club Patinatge Artístic Castellar arrenca les competicions federades

Amb l'arrencada del mes d'octubre, arrenquen també la resta de competicions que encara no ho havien fet. És el cas del patinatge, que aquest diumenge 8 d'octubre, arrencarà les competicions federades. En aquest cas, el Club

Patinatge Artístic Castellar, després de l'estiu, ha escollit la localitat de Castelldefels (Baix Llobregat) per arrencar amb l'open de promoció de nivell 3 i 4, en què les patinadores del club local lluitaran per assolir les primeres posicions.

Una Marxa Infantil molt participativa

La 62a Marxa Infantil de Regularitat del CEC va comptar amb 254 parelles participants i més de 150 voluntaris

© Marina Antúnez

Diumenge, 1 d'octubre, es va celebrar la 62a Marxa Infantil de Regularitat del CEC, que enguany ha tornat a batre rècords. En aquest sentit, es van inscriure 255 parelles, en van sortir 254 (cosa que en nombres absoluts suposa 508 participants, entre infants i adults acompanyants). 252 van arribar fins al final. De les 254 parelles sortints, 215 van ser infantils (de 2n de primària a 2n d'ESO) i 40 van ser mixtos (infants fins a 1r de primària i un adult).

Aquesta xifra supera generosament la de l'any 2022, quan es va arribar a les 238 parelles. **"Marca rècord absolut, tant en nombre de participants com de voluntaris"**, deia Emília García, una de les responsables de la Marxa Infantil de Regularitat. En aquest sentit, es va comptar amb més de 150 voluntaris, **"tenint en compte particulars i entitats com SERNA, ADF; Esplai Sargantana i Espai Corriol"**. Cal destacar la presència de molts voluntaris joves, **"que són els que ja no poden fer la marxa per edats, però que volen seguir-hi vinculats i s'hi apunten com a voluntaris"**.

Pel que fa al recorregut, que va incloure punts com Can Padró, el Puig de la Creu i Fonts Altes, enguany va ser de 8,5 quilòmetres, amb sortida i arribada a la plaça d'El Mirador. Enguany, va ser més curta que en altres edicions **"però una mica més exigent, amb més**

desnivells", apunta García. En aquest sentit, el tram més dur es va concebre com una zona d'aventura, i els bombers van posar cordes i mànegues per facilitar la pujada. **"En aquest tram de cordes, es va fer temps mort, perquè s'havien de fer parades per acumulació de nens i s'anava més lentament"**. Aquest 2023 no es va parar a l'habitualment, sinó que es va repartir xocolata als infants perquè poguessin enfilat el darrer tram de pujada fins al Puig de la Creu amb energia. A l'ermita del Puig és on es va aturar el temps per a l'esmorzar. Després, ja va començar el descens, fins a l'Era d'en Petasques, on els esplais Sargantana i Corriol van fer jocs amb els nens i nenes i els van donar aigua.

Tecnològicament, els organitzadors estan actualitzats. Utilitzen una aplicació que calcula els temps de cada dorsal d'un control a un altre. **"Això ens permet saber, també, per on ha passat el nen a cada moment, està tot molt controlat"**, afegeix García.

L'organització de la Marxa Infantil de Regularitat va regalar enguany un obsequi als participants inscrits, que va ser una tassa que ja es va donar a la sortida. També es va repartir coca i galetes aptes per a persones amb al·lèrgies, de Lullu Cake, així com també pastes dolces que es van repartir després de la reunió preparatòria de la marxa, divendres dia 29.

INCIDÈNCIES

Pel que fa a les incidències, **"hem de lamentar novament la presència**



Alguns dels infants participants a la 62a marxa en el camí de Can Padró amb el mapa a la mà. || Q. PASCUAL

de pares no inscrits que segueixen els infants, una vegada més ens hi hem trobat, o no entenen el concepte de la marxa o no confien en l'organització", lamenta García. La Marxa Infantil de Regularitat està pensada com una caminada per als infants, perquè assumeixin autonomia i aprenguin a anar sols per la muntanya. **"I per a ells és una aventura"**.

Una altra de les incidències

es va ser la torçada de peu d'una nena a causa d'una pedra, i que va ser traslladada un tram amb ambulància, però que va poder arribar bé. Finalment, al vespre es va confirmar que només havia estat una revinclada.

RESULTATS

Els resultats provisionals es van donar a conèixer la mateixa nit per Instagram, i també aquest di-

lluns a la pàgina web del CEC. Ara, es dona una setmana per a qui vulgui fer reclamacions. Passat aquest temps, es penjaran els resultats definitius. L'entrega de premis tindrà lloc el dia 22 d'octubre a l'Auditori Municipal Miquel Pont (al fulletó promocional hi havia una errada, on s'indicava que seria el dia 14). La propera edició, la 63 Marxa Infantil de Regularitat, tindrà lloc el dia 6 d'octubre del 2024. +

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · 93 114 44 15 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

esports

BÀSQUET | 1A CATALANA

Primera victòria del curs

Victòria del CB Castellar contra l'AE Badalonès 59-50



Una jugada del CB Castellar davant l'AE Badalonès. || Q. PASCUAL

El Nou Castellar - CB Castellar va superar l'AE Badalonès per 59-50 i va aconseguir la primera victòria de la temporada en el debut de la Primera Catalana al pavelló Puigverd. Els de Josep Bordas van aprendre dels errors de la primera jornada i van dominar el partit en tot moment.

Amb el guió après del partit de la primera jornada contra el Llefià, on l'equip va rebre un sever correctiu en el primer quart, els groc-i-negres no van donar opció a la sorpresa al segon equip badaloní amb el qual s'enfronten aquesta temporada.

El Badalonès, antic rival a Copa Catalunya, va ser un equip dominat sobre el parquet castellarenc, que va caure en tres dels quatre quarts i només va aconseguir superar els de Bordas en el segon parcial per 13-14; va arri-

bar al descans amb 29-25 favorable als locals.

En la segona part, l'equip va arribar a manar de 14 punts en els primers minuts de l'últim període, però el Badalonès es va quedar estancat amb 50 punts a dos minuts del final, gràcies a una bona defensa rival.

La victòria permet l'equip situar-se en quarta posició per *average*, pel darrere dels filials del Círcol i el Minguella, a més del Llefià, tots tres amb ple de victòries. Aquest dissabte (19.30 h), l'equip disputarà el primer derbi de la temporada, amb la visita a la pista del Sant Nicolau B.

Pel que fa a l'equip sènior femení, les de Santi Cano van caure per 50-36 en el segon partit de la temporada i acumulen dues derrotes en l'arrencada del curs. La jornada anterior van perdre 27-59 contra La Vallalta. + || A. S. A.

HOQUEI | 1A CATALANA

Sever correctiu a Alpicat (8-2)



Biel Torras, autor d'un dels gols a Alpicat. || A. S. A.

Després de golejar per 7-1 el Cubelles en la segona jornada de Lliga, l'Hoquei Club Castellar va patir a la seva pell un correctiu similar a Alpicat, on els de Pep Mateo van caure per un contundent 8-2.

Sense Oriol Garcia, que està de baixa per un trencament al quart metacarpí de la mà esquerra, l'equip castellarenc va patir de valent a les terres de Lleida. Només els jugadors Tato Homet i Biel Martínez van aconseguir veure porta, cosa que va sumar la segona derrota en tres jornades, de manera que va quedar en onzena posició de la taula. El Ripollet ara és líder amb tres victòries consecutives, seguit pel Barberà i el Vilanova, amb dues.

Pel que fa a l'equip femení, les de Quima Jimeno van tornar a perdre en la segona jornada per 6-0 contra el Sant Just Desvern i ocupen la dotzena posició de la taula, que està liderada per un quàdruple empat entre el Manresa, el Sant Cugat del Vallès, el Sant Just i el Torrelles. + || A. S. A.

PÀDEL | CAMPIONAT D'ESPANYA

Èxit a Sabadell del pàdel català



Els dos palistes, Oliveras i Torras. || CEDIDA

Els castellarencs Sandra Oliveras i Biel Torras, han aconseguit una victòria i un quart lloc respectivament, en la 20a edició del Campionat d'Espanya per Seleccions Autònòmiques de Menors de Primera Categoria, que es va disputar a Sabadell el cap de setmana passat. Oliveras va ser campiona després que el combinat femení superés en semifinals la Federació de Castella i Lleó per 2-1 i en la final a la Federació Madrilenya de Pàdel pel mateix resultat, mentre que la masculina va caure a semis per 1-2 contra Andalusia i en la lluita pel 3r lloc amb les Illes Balears amb idèntic resultat. + || REDACCIÓ

—
Tot el que
passa a
Castellar,
al teu mòbil



—
Uneix-te a les
xarxes socials
municipals!

Consulta com fer-ho a
www.castellarvalles.cat/xarxes

femc_st_ll_r

FUTBOL | UE CASTELLAR - FS CASTELLAR

El futbol inclusiu, a l'alça



La regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef, amb alguns dels premiats. || Q. PASCUAL

El Joan Cortiella va aplegar diumenge gairebé 300 jugadors i jugadores de futbol inclusiu pertanyents als 32 equips dels 12 clubs arribats de tot Catalunya, una xifra a l'alça cada temporada.

Els clubs ACIDH, Alfa, Cares, E. E. ACELL, Fedamar, Horta, Marpi, Rosella, Sique, Tastidis i el TEB Castellar van participar en la jornada esportiva organitzada per la Federació Catalana d'Esports per a Persones amb Discapacitat Intel·lectual, l'ACELL, l'Ajuntament de Castellar i la col·laboració de la Unió Esportiva. La jornada va transcórrer sense cap incident i amb el debut en aquesta competició de l'equip inclusiu que l'FS Castellar i la UE Castellar van crear no fa encara un any. El Tastidis (Grup 1), l'Arquera (2 i 6), l'Europa (3), el Badalona (4), el Montbau (5 i 8) i el Sant Andreu (7) van ser els equips vencedors en aquesta segona edició consecutiva a Castellar.

Aquest acte va donar pas a més de 130 km de distància al partit de la tercera jornada de

lliga entre el CE Artesa de Segre i la UE Castellar, on els visitants van caure per 2-1 en un partit en què van anar de més a menys. L'equip blanc-i-vermell va perdre la tensió en la segona part, després d'una primera molt igualada, havent obert el marcador David López amb una rematada de cap. Al límit del primer temps, els vermells van aconseguir igualar i assolir el control en la segona, contra un Castellar que no va mantenir el ritme i va rebre el segon al 71'. Tot i tenir oportunitats per a l'empat, diverses decisions arbitrals, com un clar penal no assenyalat i un cop de puny sancionat només amb groga, van perjudicar l'equip, que no puntuava per primera vegada. Diumenge (17.00 h), l'equip debuta a casa contra l'Uni Llefià.

D'altra banda, el president de l'entitat, Miki Vilanova, va fer entrega la setmana passada d'una samarreta de la segona equipació a l'alcalde de Lahiguera (Jaén), Francisca Paula Calero. † || A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Mal debut a Terrassa (5-3)

L'FS Castellar va caure en el primer partit de la temporada per 5-3 contra el Terrassa FC 1906 en un partit en què els locals van sentenciar en només 11 minuts.

L'obertura del curs esportiu per als de Darío Martínez no ha estat del tot satisfactòria, després de caure amb un nouvingut de la categoria, que la temporada passada va ser el millor equip de la Divisió d'Honor. Els taronges no van tenir cap mena d'opció contra un rival que va sentenciar en els primers 11 minuts de partit amb un 4-0 contundent.

Tot i la reacció i d'haver retallat el marcador amb tres gols al 22', l'equip no va ser capaç de capgirar el resultat i els terrassencs van sentenciar definitivament a set del final.

Aquest cap de setmana, els de Martínez debuten al Joaquim Blume (dissabte, 18.30 h) contra el Girona EFS, un altre dels equips que ha debutat aquesta temporada amb derrota. † || A. SAN ANDRÉS



L'FS Castellar vol els tres punts al Blume. || A. S. A.

VÒLEI | FS CASTELLAR

Dues derrotes del vòlei



Jornada per oblidar abans del debut a casa. || M. CASALS

Els dos equips sèniors de vòlei de l'FS Castellar van tancar la jornada de Lliga amb dues derrotes a domicili, amb un resultat idèntic, 3-1.

Cap dels dos equips va ser capaç de sumar aquesta jornada, i el masculí acumula ja dues derrotes consecutives, després de perdre per 3-1 (25-20/25-18/23-25/25-18) contra un dels rivals més complicats de la categoria i probablement el pitjor desplaçament del curs. Els andorrans no van donar opció fins al tercer quart, per sentenciar en el següent.

L'equip femení, que va debutar diumenge passat a Rubí, també va caure per 3-1 (11-25/25-20/25-20/25-23) i debutarà a casa aquest diumenge (11.00 h) amb el Salou, dues hores abans que el masculí en el derbi amb el CN Sabadell. † || A. SAN ANDRÉS



Activitats d'Empresa i Emprenedoria

PROPERES FORMACIONS:

HORARI: de 9.30 a 13.30 h

LLOC: Centre de Serveis per a Empreses (c. Berguedà, 43)

FORMADORS: CIM-UPC

PREU: gratuït

Tots els detalls i inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsempresa

11 consells de màrqueting per iniciar el teu negoci en moments de canvi
Dimarts 17 d'octubre

Controla els punts clau del comerç internacional i l'ús dels Incoterms 2020!
Dimecres 25 d'octubre

Mindfulness a l'empresa. Reducció de l'estrès i lideratge
Dies 7, 9 i 14 de novembre

esports

FUTBOL

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J03

Artesa de Lleida - Igualada	2-2
Sant Cugat - San Juan M.	1-2
Pirinaica - San Mauro	0-1
Uni Llefià - Borges Blanques	2-1
Júpiter - Tàrraga	2-3
Turó Peira - Martinenc	0-0
Alguaire - Joanenc	1-0
Artesa de Segre - UE Castellar	2-1

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ UD San Mauro	7	3	2	1	0
● Martinenc FC	7	3	2	1	0
CF Unificació Llefià	7	3	2	1	0
UE Tàrraga	6	3	2	0	1
San Juan Montcada	6	3	2	0	1
CE Artesa Segre	6	3	2	0	1
CF Igualada	5	3	1	2	0
UE Castellar	4	3	1	1	1
CF Artesa Lleida	3	3	0	3	0
FC Pirinaica	3	3	1	0	2
CE Alguaire	3	3	1	0	2
Sant Cugat FC	3	3	1	0	2
▼ FC Joanenc	3	3	1	0	2
▼ CCD Turó Peira	2	3	0	2	1
▼ CF Borges Banques	1	3	0	1	2
▼ CE Júpiter	0	3	0	0	3

FUTBOL SALA

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J01

Gràcia - Sant Joan V.	10-0
Unió - Rubí	Ajornat
Arenys M. - CN Caldes	3-3
Frederic M. - Estel V.	6-3
Terrassa - FS Castellar	5-3
Girona - Prosperitat	0-3
Ripollet - O. Floresta	6-4
Sant Quirze v. - Mataró B	2-0

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ Gràcia FSC	3	1	1	0	0
▲ FS Frederic Mistral	3	1	1	0	0
CEFS Prosperitat	3	1	1	0	0
FS Ripollet	3	1	1	0	0
F. Terrassa FC 1906	3	1	1	0	0
AEFS Sant Quirze	3	1	1	0	0
CN Caldes FS	1	1	0	1	0
CFS Arenys Munt	1	1	0	1	0
CEFS Rubí	0	0	0	0	0
Unió S. Coloma	0	0	0	0	0
Olimpic Floresta	0	1	0	0	1
FS Castellar	0	1	0	0	1
F. Mataró CE B	0	1	0	0	1
▼ Estel Vallseca	0	1	0	0	1
▼ Girona EFS	0	1	0	0	1
▼ S. Joan Vilassar FS	0	1	0	0	1

BÀSQUET

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J02

Sant Andreu - Sant Josep	68-67
S. Nicolau B - S. Coloma B	46-58
CN Terrassa - Llefià	71-75
Matadepera - La Salle M.	53-43
CB Castellar - Badalonès	59-50
Minguella B - Castellet	78-70
Círcol B - Sant Jordi	80-64

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

● El Círcol B	2	2	0
AE Minguella B	2	2	0
UB Llefià	2	2	0
CB Castellar	2	1	1
CB Matadepera	2	1	1
CB Castellet	2	1	1
CB Santa Coloma B	2	1	1
CEB Sant Jordi	2	1	1
La Salle Manresa	2	1	1
AE Sant Andreu Natzaret	2	1	1
▼ CE Sant Nicolau B	2	1	1
▼ AE Badalonès	2	0	2
▼ CB Sant Josep	2	0	2
▼ CN Terrassa	2	0	2

HOQUEI PATINS

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J03

Alpicat - HC Castellar	8-2
Barberà - Cadí	8-1
Noia - Vila-seca	8-2
Valls - Sant Ramon	4-5
Horta - Bell-lloc	5-2
Espanyol - Sant Cugat	6-1
Cubelles - Vilanova	2-4
Juneda - Ripollet	4-9
La Sagrera - Monjos	5-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ CH Ripollet	9	3	3	0	0
▲ UEH Barberà	7	3	2	1	0
CP Vilanova	7	3	2	1	0
HC Valls	6	3	2	0	1
UE d'Horta	6	3	2	0	1
CH Vila-seca	6	3	2	0	1
CP Bell-lloc	6	3	2	0	1
CE Noia	5	3	2	0	1
PHC Sant Cugat	3	3	1	0	2
CPI Espanyol	3	3	1	0	2
HC Castellar	3	3	1	0	2
HC Alpicat	3	3	1	0	2
CP Sant Ramon	3	3	1	0	2
CP Congrés	3	3	1	0	2
CP Monjos	3	3	1	0	2
▼ CH Juneda	3	3	1	0	2
▼ CH Cadí	3	3	1	0	2
▼ CP Cubelles	0	3	0	0	3

VÒLEI

PRIMERA CATALANA MASC. · GRUP A · J02

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
SD Espanyol	6	2	2	0	0
CV Encamp	6	2	2	0	0
INEFC Lleida	5	2	1	1	0
AE CN Sabadell	3	2	1	0	1
AEE I. Montserrat	3	2	1	0	1
CV Llars Mundet B	1	2	0	1	1
FS Castellar	0	2	0	0	2
Sandor	0	2	0	0	2

SEGONA CATALANA FEM. · GRUP B · J01

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
CV Vilanova	3	1	1	0	0
CV Salou	3	1	1	0	0
CV Arenys	3	1	1	0	0
Vòlei Rubí	3	1	1	0	0
FS Castellar	0	1	0	0	1
AEE Jaume Balmes	0	1	0	0	1
Igualada VC	0	1	0	0	1
Vikings V. Prat	0	1	0	0	1

OCUPACIÓ

SERVEI LOCAL

FORMACIÓ OCUPACIONAL

Cursos Subvencionats pel SOC i el Fons Social Europeu per a persones en situació d'atur (pendents d'atorgament)

Oferta formativa FOAP 2023-2024
Cursos gratuïts

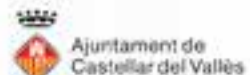
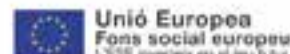
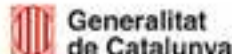
REQUISIT INDISPENSABLE:
Estar en situació d'atur inscrit al Servei d'Ocupació de Catalunya (c. de la República, 45-47 de Sabadell) com a demandant d'ocupació abans de l'inici del curs.



Emplena la teva sol·licitud a www.castellarvalles.cat/inscripcionsfoap i contactarem amb tu.

	HORES	INICI	FI
Atenció socio sanitària a persones a domicili	640 h	Gener 2024	Juliol 2024
Operacions auxiliars de serveis administratius i generals	470 h	Febrer 2024	Juliol 2024
Anglès B1	220 h	Març 2024	Maig 2024
Competències digitals bàsiques	100 h	Abril 2024	Maig 2024
Competències digitals avançades	100 h	Maig 2024	Juny 2024

* Informació: Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès // C. de Portugal, 2B. Espai Toirà. // Tel. 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 899) // a/e | rbosch@castellarvalles.cat





Túnel del terror

- ▣ Divendres 27 d'octubre
- de 18 a 23 h
- 📍 La Fàbrica

Recull la teva entrada a La Fàbrica del 2 al 26 d'octubre, cada tarda de 16 a 20 h. Places limitades

Nota: L'organització es reserva el dret d'Admissió
Organització: La Fàbrica

femc_st_ll_r

Tauler d'Anuncis Municipal



ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

Ja es pot consultar l'oferta d'activitats extraescolars del municipi destinada a la infància i adolescència (dels 0 als 18 anys) per al curs 2023-2024.

El catàleg consta d'activitats artístiques i culturals, activitats de lleure, esportives, tecnològiques i d'idiomes i reforç escolar.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/
extraescolars



L'EQUIP DE LA SÍNDICA, A CASTELLAR

El dilluns 9 d'octubre l'equip de la Síndica de Greuges farà atenció telemàtica o presencial a Castellar sobre consultes i queixes relacionades amb actuacions de l'Administració o amb empreses de serveis.

Podeu concertar cita prèvia al telèfon gratuït 900 124 124, enviant un correu electrònic a citaprevia@sindic.cat o bé al web <https://visita.sindic.cat>.

+ INFO: a/e citaprevia@sindic.cat,
<https://visita.sindic.cat>



REHABILITACIÓ HABITATGES BORSA DE LLOGUER

És obert fins al 31 d'octubre el termini per sol·licitar subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la Borsa d'Habitatges de Lloguer Social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.

Trobareu tota la informació sobre el tràmit al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciolloguer

Espai d'Entitats Castellarenques



Club Cinema Castellar Vallès

DIA MUNDIAL DE LA SALUT MENTAL

Cinefòrum: *Una bonita mañana*
Dia: divendres 06 d'octubre
Horari: 20.30 h
Lloc: Auditori Municipal Miquel Pont

Sessió amb la col·laboració de Suport Castellar.

Una dona amb una filla de vuit anys viu amb el seu pare, que pateix una malaltia neurodegenerativa.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Properes activitats
Dv. 06/10, 20.30 h. Música i teatre: *Històries de cabaret*. Amb la Cia. M'N'M sisters. Amb Marta Torras, Maria Torras, Norma Ros i Carlos Franganillo.
Ds. 07/10, 20.30 h i Dg. 08/10, 18.30 h. Teatre: *Negatius*. A càrrec de Fanny Bulló i Josep Maria Roviralta.
Dv. 20/10, 20.30 h. Música: *Nit de la cançó grega*, amb Javier Carrasco.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)
Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO:
a/e lalcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985



Banc de Sang i Teixits

CAMPANYA DE DONACIÓ DE SANG

Dia: dijous 12 d'octubre
Hora: de 10 a 14 h
Lloc: Local del Centre Excursionista de Castellar (C/Colom s/n)

Tria l'hora que més et convingui i col·labora. Pots donar sang si tens entre 18 i 70 anys, peses més de 50 quilos i et trobes bé de salut.

Toca donar, toca rebre vida!

+ INFO I RESERVA D'HORA:
www.donarsang.gencat.cat



CAL Castellar

CORRELLINGUA 2023

Dia: ds. 07/10, de 17 a 21 h
Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà

Escacs, Gegants, música amb Overbooking, Walking to the Bar i la Coral Xiribec, lectures amb Suport Castellar, actuació dels Atabalats, arribada de la flama i lectura del Manifest.

I, a les 19.30 h aprox., concert de l'Orchestra Fireluche.

També hi haurà cinema (08/10 i 15/10) i una exposició al Mercat.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat,
www.cal.cat



Comerç Castellar

CORREBRAVES 2023

De dj. 9 a ds. 11/11, de 19 a 22 h.

Participa en el concurs que busca les millors patates braves entre els bars i restaurants de la vila.

Preu braves + beguda: 4 € + 1 € pel got (retornable).

Els establiments interessats a participar-hi poden omplir el formulari a www.castellarvalles.cat/inscripcionscorrebraves2023

+ INFO: a/e comercastellar@comercastellar.cat,
tel. 639434280.

cultura

L'obra poètica de Josep-Ramon Bach es presenta a la Llar del Llibre de Sabadell

La presentació de "La memòria. Obra poètica 2015-2017", de Josep-Ramon Bach es farà el dia 10,

a les 19 h, a la Llar del Llibre amb la participació de Miquel Descot. L'acte a càrrec de Manuel Costa, president de la Fundació Ars, Francesc Casas, patró de la Fundació BS, i David Madueño, coordinador de l'Arxiu Documental Josep-Ramon Bach.

**L'exposició 'La història del Puig de la Creu' es pot visitar a El Mirador**

Fins al 13 d'octubre, l'Espai Sales d'El Mirador acull l'exposició 'La història del Puig de la Creu' produ-

ïda pel Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, a partir dels articles i fotografies recollides a la revista 'Plaça Vella' dedicada, justament, al Puig de la Creu. La intenció del CECV-AH és tornar a muntar l'exposició en un altre espai.

Arriba la 19a edició del Correllengua

La CAL impulsa amb la col·laboració de diverses entitats i l'Ajuntament activitats en defensa de la llengua catalana

© Marina Antúnez

La Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL) ha programat la 19a edició del Correllengua, que enguany eixampla les propostes amb més dies de celebració, que ja van començar l'1 d'octubre passat, amb la projecció de la pel·lícula *Barbie* en català.

El film és una comèdia fantàstica que ha aconseguit esdevenir la pel·lícula més taquillera del 2023 fins al moment, amb més de 1.400 milions de dòlars recaptats a tot el món, i la més taquillera de la història dirigida per una dona, en aquest cas Greta Gerwig.

Amb Margot Robbie i Ryan Gosling en els papers protagonistes, explica com la nina Barbie, una de les més famoses del món, viatja al món real acompanyada per en Ken després de plantejar-se preguntes que no encaixen amb el món idíl·lic en què viu. Però quan el CEO de Mattel sap que la Barbie ha escapat de Barbieland, voldrà retornar la nina a la caixa.

El Correllengua d'enguany homenatja l'artista i poeta Joan Brossa. Els actes centrals del Correllengua tindran lloc dissabte 7, a partir de les 17 hores, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. En aquest sentit, s'han programat un seguit d'activitats impulsades per entitats i associacions del municipi, com és ara la música, amb dos combos de l'Artcàdia - Acció Musical Castellar Walking to the Bar i Overbooking.



El grup local Cefalòpodes va actuar i tancar el Correllengua 2022. Enguany, ho farà Orchestra Fireluce. || Q. P.

També s'han previst lectures de Suport Castellar, partides d'escacs del Club d'Escacs Castellar obertes a tothom, els Gegants de l'Esbart Teatral de Castellar, el concert coral de la Coral Xiribec, i la batucada amb els Atabalats de l'IE Sant Esteve.

A partir de les 19 h arribarà la Flama i es farà la lectura del manifest d'enguany.

A continuació, s'oferirà el gran concert del Correllengua, amb

l'Orchestra Fireluce, un grup conegut per la seva col·laboració amb Pau Riba i que treballa principalment amb instruments de joguina i reciclats, així com altres objectes propis de cultures d'arreu del món. Finalment, s'ha previst un sorteig de productes dels comerços, com ja és costum.

El Correllengua seguirà viu a partir del dia 8. D'una banda, amb la projecció de la pel·lícula, també do-

blada al català, *Indiana Jones i el dial del destí*. Es tracta de la cinquena i esperada pel·lícula de la saga Indiana Jones protagonitzada per Harrison Ford. En aquesta ocasió, l'arqueòleg haurà de recuperar, acompanyat de la seva fillola, un dial legionari que pot canviar el curs de la història.

Diumenge, 15 d'octubre, s'ha previst una projecció a les 12 h i a les 16.30 h de la pel·lícula *Elemental*, doblada al català.

Aquest és el títol escollit per a la programació de cinema familiar que un cop al mes s'inclou dins el Cicle de Cinema Infantil en Català (CINC) impulsat per la Generalitat. La cinta explica que, a la Ciutat Element, els habitants del foc, l'aigua, la terra i l'aire conviuen junts. Però han de complir una norma: no poden barrejar-se entre si. Tanmateix, una noia de foc i un noi d'aigua descobriran que tenen molt més en comú del que es pensen.

Del 7 al 16 d'octubre també es podrà visitar, al Mercat Municipal, l'exposició de treballs elaborats per l'Institut Escola Sant Esteve i el Col·legi El Casal basat en el Correllengua.

JOAN BROSSA

Joan Brossa i Cuervo (Barcelona, 19 de gener del 1919 - Barcelona, 30 de desembre del 1998) va ser un poeta, dramaturg i artista plàstic català. Probablement, el poeta avantgardista català més important de la segona meitat del segle XX.

Va ser un dels fundadors del grup artístic avantgardista Dau al Set i un dels primers defensors de la poesia visual de la literatura catalana. La seva obra abraçava tots els aspectes de l'art: la poesia, la prosa, el cinema, el teatre, la música, les arts escèniques, la màgia, el circ i les arts plàstiques, etc.

De fet, per a Brossa, no hi havia diferències entre els diversos gèneres; afirmava que "són mitjans diferents per expressar una realitat idèntica". Joan Brossa va produir una extensa obra. ✦

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Manipulador/a - Carretoner/a (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a furgoneta (Castellar del Vallès)
- Operari/a de producció (Castellar del Vallès)
- Operari/a extrusió de plàstics - Blown Film (Castellar del Vallès)
- Dissenyador/a gràfica (Castellar del Vallès)
- Operari/a per línia de producció/magatzem (Castellar del Vallès)
- Dependent/a supermercat - carnisseria (Castellar del Vallès)
- Comercial administratiu/va (Castellar del Vallès)
- Culner/a - cambrer/a (Castellar del Vallès)
- Agent comercial d'assegurances i productes financers (Terrassa)
- Ajudant de muntador mòduls prefabricats (Sentmenat)
- Ajudant de perruqueria o oficial perruquer/a (Castellar del Vallès)
- Dinamitzador/a espai fabricació digital (Castellar del Vallès)
- Administratiu/va comptable (Castellar del Vallès)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:
www.castellarvalles.cat/citaprevia19o
www.castellarvalles.cat/ofertes-de-treball-de-xeicoc
C. de Portugal, 2C. De dl. a div., de 9 a 13.30 h | Tel. 91 714 40 40



AUDITORI | DISSABTE

Al teatre amb 'Els secundaris'

Els Pirates Teatre i El Maldà presenten una comèdia amb estètica de vodevil

L'Auditori Municipal Miquel Pont acull, dissabte 7 a les 20 h, l'obra *Els secundaris* d'Els Pirates Teatre i El Maldà. La proposta està creada i interpretada per Laura Aubert i Bernat Cot, que es posen a la pell, precisament, dels actors secundaris. **"Parlem d'aquells actors que no són recordats, dos actors que estan esperant a sortir a l'escenari, entre cametes"**, diu Cot. Adrià Aubert els ha dirigit.

Els personatges que interpreten Cot i Aubert, més de 15, tenen poc paper i es passen molta estona entre cametes esperant sortir a escena. **"També reflexionem sobre**

què vol dir ser secundari, no només a l'escenari, sinó també a la vida, perquè sempre volem ser més del que som". Els actors que apareixen a *Els secundaris* també tenen esperances de triomfar, de poder tenir la feina que volen, etc.

Tota aquesta trama, eminentment còmica, s'envolta d'una estètica de vodevil, **"Amb entrades i sortides, amb molts personatges i embolics"**, afegeix Cot. Els espectadors veuran què passa entre cametes mentre a l'escenari hi ha una obra de teatre.

El projecte va sortir de la mateixa Aubert i Cot. Són amics des de molt petits i **"sempre havíem tingut ganes de treballar junts"**. Entre ells, quan feien un cafè o al carrer, ja havien sortit converses sobre la professió d'actor. **"Són reflexions que fas, perquè tots dos hem interpretat molts personatges secundaris i n'estem molt orgullosos"**, afegeix



Laura Aubert i Bernat Cot protagonitzen 'Els secundaris', un projecte d'Els Pirates Teatre i El Maldà previst per a dissabte. || CEDIDA

Cot. I a partir d'aquí, van començar a construir el muntatge.

L'escenografia s'ambienta al Paral·lel de fa 100 anys, a la seva època daurada. **"Als actors els passava el mateix que ara però encara hi havia més misèria"**. Es tracta d'una escenografia creada per Enric

Romaní que compta amb entrades, sortides, portes, tot perquè s'entengui el vodevil.

Han triat el gènere de la comèdia. **"Soc molt defensor de l'humor per parlar de tot, a través de la desinhibició que provoca, es pot parlar de qualsevol cosa"**.

De moment, l'obra *Els secundaris* ja ha estat dues temporades al teatre El Maldà amb molt èxit de públic i crítica. **"La gent riu molt i també reflexiona"**. A l'estiu van començar una gira que els durà per tot Catalunya, aquest dissabte a Castellar, fins a les festes de Nadal. + || M. ANTÚNEZ



La Cia La Tal presenta 'Italino Grand Hotel' aquest diumenge, a l'Auditori Municipal.

AUDITORI | DIUMENGE

La Cia La Tal torna a l'Auditori

Italino Grand Hotel és l'espectacle que la companyia La Tal presentarà diumenge 8, a les 12 hores, a l'Auditori Municipal. Aquesta vegada, i sota l'habitual direcció de Jordi Magdaleno i Tolo Ferrà, ens presenten un personatge que viu a la bugaderia d'un gran hotel. **"És un espectacle per riure, per passar-s'ho bé, que ens trasllada a un hotel de princi-**

pis del 1900, a Nova York", diu Jordi Magdaleno, que a més de director és l'interpret principal de l'espectacle.

Ens situem, doncs, en un hotel de luxe, però ens fixem en el personatge que viu a la planta -5. **"Està sol amb les màquines, la de planxar, de rentar roba, etc."**, comenta Magdaleno. Com que passa el dia allà viu en una realitat paral·lela.

El personatge és molt vergonyós i "i s'ha fet tot un món a la seva bugaderia". Un dia pren una decisió, després d'anys i anys escoltant la veu d'una noia, de comunicar-se amb ella. **"Es tracta d'un espectacle visual i divertit, amb influències del món del clown, molt a l'estil de la companyia"**.

L'escenografia recupera l'estètica de principis de segle i els efectes sonors i músiques són originals, fetes

expressament per a l'espectacle per David Moreno. **"Tenen molt significat, pensa que tots els elements tenen sons: la rentadora, l'ascensor, plens de petits efectes que fan que l'escenografia estigui viva"**.

La idea va sorgir quan la companyia es va adonar que en els nombrosos viatges que fa s'allotja en molts hotels diferents. **"Veus els carrets de la neteja que fan les habitacions, que el llit fa bona olor i està ben planxat, que hi ha ascensors que puguen i baixen..."**, diu Magdaleno. Amb tot aquest material va donar forma al projecte.

Italino Grand Hotel es va estrenar abans de la pandèmia i ara està de gira. També visitarà França, Portugal, i altres parts de l'Estat. **"Possiblement, tingui un recorregut llarg"**. + || M. ANTÚNEZ

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?
QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.



comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

cultura

MÚSICA | NOVELTAT

‘Vibrar-la’, nou projecte personal de Simon Sánchez

© Marina Antúnez

El castellarenc Simon Sánchez publica el seu propi projecte musical el 20 d'octubre. S'anomena *VIBRAR-LA* i és un disc que inclou 9 temes de pop alternatiu, on el productor i músic recorre a influències del jazz, el flamenc, el blues i la música llatina. El disc compta amb la participació dels músics de l'ESMUC Gerard Pola (bateria) i Ramon Macià (teclista).

L'any 2021 va publicar *Somni* i aquest estiu el tema “No m'agrada fer cançons d'estiu” i ara fa poc ha sortit “Limón”. De moment, el disc no surt en format físic, sinó a les plataformes, però no descarta fer-ho més endavant. “En qüestió d'un any i mig he fet 9 cançons, i les lletres, fetes gairebé aquest últim estiu”. En aquest sentit, Simon busca inspiració en el que ha viscut i la relació amb l'amor, la vida, els seus vincles. “No dic res explícit, i la meua parella m'ha ajudat molt a inspirar-me”. El projecte neix després de deixar la feina i llançar-se de ple a la producció, l'any 2021. Ell es considera més guitarrista que productor. Va estudiar guitarra clàssica, “i he passat per tot, per la guitarra flamenca, la guitarra jazz, la moderna...”. Com a guitarrista d'estudi, amb el productor actual de Figa Flawas, va aprendre producció. “Ha estat el meu mentor”. Ara, el Simon és productor, sobretot de música moderna, i treballa



Simon Sánchez és productor musical i guitarrista. || GINA ROCHER

d'enginyer de so i de mesclades, “que és qui s'encarrega d'anivellar les pistes i de tot el procés abans de la masterització”. Amb artistes que no tenen músics, el productor s'ocupa de fer una base completa amb tota la instrumentació.

Ha produït els grups castellarencs Opció 37 i Lòxias, i també Alba Robles, “que ara és al càsting final d'OT”. L'han produït amb el

seu amic Oriol Brunet, intèrpret d'*Azul*, on Simon fa de guitarrista. De fet, amb ell, “i això és una exclusiva, hem creat una productora que es diu Fusta Rècords, amb seu a Sabadell, des d'on seguirem produint”, explica Sánchez. Abans d'iniciar el seu propi projecte, el Simon va deixar la seva anterior agrupació, l'N65, on feia de cantant i *frontman*. †

LITERATURA | NOVELTAT

‘La bella Europa’, de de Marc Masdeu

El castellarenc Marc Masdeu acaba de publicar *La bella Europa*, una novel·la que relata dues històries que semblen deslligades però que no ho són tant. Se situen a l'Europa contemporània; una, a la població de Mariúpol (Ucraïna), l'altra, al poble de Soses (Segrià).

La novel·la es concentra en tres dies de l'any 2012. “Ara seria novel·la històrica perquè Mariúpol ja quasi no existeix, jo no sabia el que passaria actualment a Ucraïna, és una coincidència”, diu Marc Masdeu.

L'autor va escriure sobre això perquè volia centrar-se en aquella part d'Europa. “I la gran gràcia, si en té, era comparar la vida d'Ucraïna amb la part on m'ha tocat viure a mi”.

Masdeu no pensa en un lector potencial concret, sinó que agafa un tema i el desenvolupa on li sembla més bé. L'any 2013 ja va publicar una altra novel·la titulada *Peus de fang*, que se centrava en la Guerra Civil espanyola i la Segona Guerra Mundial. A més, sempre ha escrit poesia.

Des de fa 26 anys, Masdeu col·labora al programa de Mada-depera Ràdio *No pot ser mentida*, on es parla de poesia. “Jo vaig començar a escriure els primers versos, com la majoria de joves, i ja no he parat”. Masdeu reconeix que és difícil viure de la literatura catalana, tot i que “dedico moltes hores de la meua vida a escriure”.



Marc Masdeu. || CEDIDA

Ha escrit *La bella Europa* seguint un lema: “La poca diferència que pot haver-hi entre un lloc i un altre, entre una trama d'una naturalesa i una altra que sembla diferent”.

El llibre surt editat amb La-Breu Edicions, una interessant editorial que “confia en mi, sobretot, per la relació amb Marc Romera, en l'apartat de poesia, i Ester Andorrà per la part de narrativa”. Tot i que el llibre tot just ha sortit fa 15 dies, “amics i lectors de confiança han agraït el projecte i en tinc bona resposta”. L'argument de la novel·la és del tot tancat.

Masdeu ja està immers en l'escriptura de nova poesia i també en un llibre de contes per a adults. † || M. A.

△ TEATRE

ELS SECUNDARIS

Els Pirates Teatre i El Maldà

Ds. 07/10 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

● www.auditoricastellar.cat

● Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

● Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

TEATRE | CRÒNICA

L'Auditori aplaudeix l'insubstituïble Pep Plaza

© Guillem Plans

L'actor Pep Plaza va alçar de la cadira tot el públic de l'auditori Miquel Pont en una de les ovacions més llargues i intenses que es recorden de les últimes temporades culturals. L'imitador va portar a Castellar *El substitut*, una obra hilarant en què durant 90 minuts ell tot sol juga magistralment amb la imaginació dels espectadors a través de les imitacions.

En total, interpreta una cinquantena de personatges famosos, des de polítics fins a artistes, passant per cuiners, comunicadors i actors. La llista és llarga: Aznar, Zapatero, el rei emèrit, Pujol, Lluís Llach, Sabina, Elvis, Santi Millán, Xavier Sardà, Joan Pera o David Verdaguer.

Plaza ha demostrat sobradament el seu talent per identificar els trets carismàtics de personatges públics i per fer imitacions divertides, sense malícia però amb molta ironia, que són automàticament identificables. N'hi ha que ja les hem vist moltes vegades al *Pòltonia* de TV3, per tant, l'actor tenia el repte d'oferir a la sala una cosa nova i sorprenent, que es diferenciés dels gags televisius que el públic ja coneix. No era gens fàcil, però a *El substitut* ho aconsegueix. D'entrada, ja va entrar a l'auditori amb energia, escalfant el públic fent-lo aplaudir i cantar.

L'obra es basa en una història que permet justificar les nombroses imitacions. Pep Plaza comença narrant els seus inicis a l'hora

de copiar personatges públics, per exemple, disfressant-se d'Eugenio quan només era un nen. Aleshores, hi posa ficció per explicar que, arran del seu talent incipient per a les imitacions, uns quants famosos el contracten perquè es faci passar per ells i faci les seves feines.

Aquesta premissa li serveix per encadenar una escena rere una altra amb aparicions inesperades de personatges, burla i moments esbojarrats que voregen l'absurd.

Plaza no deixa de sorprendre en un espectacle molt exigent físicament, en què canta, toca la guitarra, el piano, balla i no s'atura ni un moment perquè les riallades no decaiguin. Amb un final rodó, molt musical, que fa que sigui una obra insubstituïble. ➔



Pep Plaza a l'espectacle 'El substitut'. || CEDIDA

PROPOSTES | CRÒNICA

L'Alcavot enceta el mes d'octubre

Divendres, 6 d'octubre, a L'Alcavot Espai Cultural arriben les millors cançons de musicals ambientades en un cabaret conduïdes amb l'humor del mestre de cerimònies, a les 20.30 h, amb la Cia. M'N'M sisters. Maria Torras, Norma Ros i Marta Torras (actrius, ballarines i cantants) presenten un espectacle de

cabaret integrat per les cançons i els moments més emblemàtics dels musicals i les pel·lícules, ambientades dins d'aquest gènere. Tres perfils de dones, que recreen un estil i una estètica a través de cançons de *Chicago*, *Cabaret*, *Sweet Charity* i *Burlesque*, entre d'altres.

Dissabte 7, a les 20.30 hores, i diumenge 8, a les 18.30 h, l'actriu Fanny Bulló i l'actor Josep Maria Roviralta presenten *Negatius*, un espectacle teatral original de Sílvia Navarro, directora, dramaturga i guionista llicenciada en sociologia. *Negatius* és una teatralització de textos que parla de la Guerra Civil espanyola, un dels més importants conflictes que marcat la història d'aquest país. S'hi

parla de guerra, de persones refugiades, d'imatges i invisibilitzacions. I tot això a través de la visió de Robert Capa, però darrere aquest nom no hi ha només un fotògraf, sinó dues persones, dues mirades, dues maneres de veure i viure.

Diumenge 30, L'Alcavot va vibrar amb el concert presentat per Joan Sellent, i el grup de músics format per Sandra Mingot, Greg Proulx, Paula Antonio i Jordi Gual.

Durant poc més d'una hora van aconseguir concentrar l'atenció del públic, que va omplir L'Alcavot, amb temes prou coneguts. Es va poder gaudir d'una vetllada molt agradable que va deixar satisfetes totes les parts: músics, públic i organització. ➔



Concert a L'Alcavot el 30 de setembre amb 'Jazz per a un vespre de tardor'. || CEDIDA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT

EXPOSICIÓ:
"OCELLAM"

Homenatge literari als ocells emmarcat en el Programa Parcs i Biblioteques... Naturalment! Producció de Tantàgora. Comissariat: Roser Ros i Magalí Homs
Fins al 20/10, en horari d'obertura de la Biblioteca

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

LA VEGETACIÓ. PARC NATURAL DE SANT LLORENÇ DEL MUNT I L'OBAC, DE MERTXE PAMPLONA FERNÁNDEZ I ALBERT VICENS LLURADÓ

Amb la presència d'Albert Vicens

Dj. 05/10, 19 h

LECTURA DRAMATITZADA

LA SALUT MENTAL EN PARAULES

Lectura dramatitzada de textos al voltant de diferents trastorns mentals
Amb actors i actrius de l'ETC i usuaris de Suport Castellar

Dc. 18/10, 19 h

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

MI LUZ: EL ARTE, DE MAGDALENA FERNÁNDEZ

Amb la presència de l'autora

Dj. 19/10, 19 h

ALTRES PROPOSTES

Club de lectura

En català i en veu alta

Lectura de llibres en català fàcil. Places limitades, inscripció a la Biblioteca.

Conductora: Carme Muñoz

Dt. 17/10, 24/10 i 31/10

Club de lectures de filosofia

Per pensar el món

Tema: La sexualitat segons Michel Foucault, de Maite Larrauri i Max

Conductora: Felicitat Llop

Dj. 19/10, 19 h

DESTAQUEM



Cinema:
'Indiana Jones i el dial del destí'
Diumenge 8 · 19 h · Auditori Municipal

Aquest diumenge s'ha previst la projecció de la darrera pel·lícula de la saga d'Indiana Jones, 'Indiana Jones i el dial del destí'. El film es podrà veure en català i s'ha inclòs a la programació del Correllengua 2023. La cinta és una continuació d' 'Indiana Jones i el regne de la calavera de cristall' (2008) i és la cinquena i definitiva història de la sèrie de pel·lícules sobre Indiana Jones. L'actor protagonista torna a ser Harrison Ford. John Rhys-Davies reprèn el seu paper de Sallah de les pel·lícules anteriors, juntament amb nous membres al repartiment, com Phoebe Waller-Bridge, Antonio Banderas, Shaunette Renée Wilson i Toby Jones, entre d'altres.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició 'La història del Puig de la Creu'

Fins al 13 d'octubre
Espai Sales d'El Mirador
Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història

Exposició a càrrec d'escoles de la vila

Amb motiu del Correllengua
Del 7 al 16 d'octubre, en horari d'obertura del Mercat Municipal
Mercat Municipal

Organització: CAL Castellar

Exposició: "Ocellam"

Homenatge literari als ocells emmarcat en el Programa Parcs i Biblioteques... Naturalment!

Fins al 20 d'octubre en horari d'obertura de la Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona

Exposició dels fotògrafs castellarencs Juanjo Ribas i Llogari Rosell

Fins a finals de desembre

Avinguda Sant Esteve, 69

Cafè Bar L'Estevet

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 6 al 15 d'octubre de 2023

DIVENDRES 6

20.30 h - **CINEMA**

Una bonita mañana

Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

20.30 h - **ESPECTACLE**

Música i teatre: Històries de cabaret

A càrrec de la Cia. M'N'M Sisters
L'Alcavot Espai Cultural
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

21 h - **MÚSICA**

Jam Session al Calissó

Calissó Cultural
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 7

De 17 a 21 h - **PROPOSTA**
Correllengua 2023

Escacs, gegants, música, lectures, tabals, arribada de la Flama i lectura del manifest

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: CAL Castellar

19.30 h - **MÚSICA**

Concert de l'Orchestra Fireluce: Segona florada

Amb motiu del Correllengua
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: CAL Castellar i Ajuntament

20 h - **TEATRE**

Els secundaris

Els Pirates Teatre i El Maldà
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

20.30 h - **TEATRE**

Negatius

A càrrec de Fanny Bulló i Josep Maria Roviralta
L'Alcavot Espai Cultural
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

22 h - **MÚSICA**

Concert amb Salvation Inc

Calissó Cultural
Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 8

12 h - **ESPECTACLE**

Espectacle familiar: Italo Grand Hotel

Cia. La Tal
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

12 h - **MÚSICA**

SonaSwing al Calissó

Calissó Cultural
Organització: Calissó Cultural

18 h - **BALL**

Ball a càrrec d'Emili Solista

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18.30 h - **TEATRE**

Negatius

A càrrec de Fanny Bulló i Josep Maria Roviralta
L'Alcavot Espai Cultural
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - **CINEMA**

Indiana Jones i el dial del destí

Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

DILLUNS 9

9.30 h - **PROPOSTA**

Atenció de l'equip de la Síndica a Castellar

Atenció telemàtica o telefònica
Organització: Síndic - El defensor de les persones

10 h - **TALLER**

Club de lectura en català i en veu alta amb Suport Castellar

Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal

DIMARTS 10

13.30 h - **PROPOSTA**

Celebració dels 25 anys de Suport Castellar SM

Espai Tolrà
Organització: Suport Castellar SM

DIMECRES 11

9 h - **SORTIDA**

Caminada saludable: Camina i fes salut

Centre d'Atenció Primària
sortida des de la porta del CAP
Organització: Àrea Bàsica de Salut i Ajuntament

9.30 h - **TALLER**

Taller de recerca de feina: "Juguem a les competències"

Espai Tolrà
Organització: Ajuntament (Servei Local d'Ocupació) i Diputació de Barcelona

DIJOUS 12

10 h - **PROPOSTA**

Campanya de donació de sang

CEC - Centre Excursionista de Castellar
Local del Centre Excursionista de Castellar
Organització: Banc de Sang

DIVENDRES 13

21 h - **MÚSICA**

Concert de Jaume Arboledas

Calissó Cultural
Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 15

10 h i 16 h - **PROPOSTA**

Jornades Europees de Patrimoni: "El castell de Castellar en època medieval"

sortida a peu des de la ctra. de Sabadell, 60 (Viena)
Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història

12 h i 16.30 h - **CINEMA**

Elemental

Auditori Miquel Pont
Organització: Ajuntament i CAL

18 h - **BALL**

Ball a càrrec de Pep

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

19 h - **CINEMA**

El viaje de Harold

Auditori Miquel Pont
Organització: Ajuntament

60.000 visites web mensuals

“
La superstició porta mala sort.
Umberto Eco

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 06 CASANOVAS
DISSABTE 07 CATALUNYA
DIUMENGE 08 CASTELLAR
DILLUNS 09 LLUCH
DIMARTS 10 PERMANYER
DIMECRES 11 CATALUNYA
DIJOUS 12 YANGÜELA
DIVENDRES 13 VALLÈS
DISSABTE 14 CASTELLAR
DIUMENGE 15 CASTELLAR

Farmàcia Casanovas
937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Farmàcia Permanyer
937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Farmàcia Catalunya Núria
655 41 61 41 · Balmes, 57
Farmàcia Lluch
937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Farmàcia Pilar Vilà Boix
937 159 099 · Barcelona, 58
Farmàcia Yangüela
937 145 289 · Torras, 2
Farmàcia Europa
937 472 890 · Barcelona, 78-80
Farmàcia Castellar
937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3
Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.
Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

POSTALS DE CASTELLAR



Exhibició de bicitrial a la discoteca Califòrnia, anys 80

A principis dels anys 80 del segle passat, la mítica discoteca Califòrnia va celebrar una festa que incloïa una exhibició de bicitrial, una iniciativa que va tenir molt èxit, ja que hi va assistir un públic nombrós de totes les edats. A més, entre altres activitats de la festa, també hi va haver una desfilada de moda i de material esportiu. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

DEFUNCIONS

26/9/2023
Antonio Galera Castaño · 71 anys
Esther Rivera González · 57 anys
27/9/2023
Núria Rocavet Lecina · 87 anys
30/9/2023
Carmen Torres Tienda · 81 anys
30/9/2023
Maria Ballesta Bonillo · 86 anys
1/10/2023
Honoría Olmeda Garcia · 75 anys

@cerecin
Pico Salvaguardia



@descobrintcastellar
La Mola des de Castellar



@inspuigdelacreu
Ciència, tecnologia al Tibidabo



Companyia és vida



Raça: malinois
Femella
Pèl curt

VITA
En adopció des d'abril de 2023



Raça: europea
Mascle
Pèl curt

SHADOW
En adopció des d'abril de 2021 (adopció solidària, cost zero)



Raça: europea
Mascle
Pèl curt

ANDY
En adopció des de juny de 2023

Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

No compra, adopta
29 gats
37 gats
l'esperant!

Sóc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
caldesanimal@caldesanimal.org
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montbau

fems_llt

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



DIUMENGE D'ESTRENA
INDIANA JONES I EL DIAL DEL DESTÍ

Dg. 08/10 — 19 h

154 min 12+ AVENTURES. ACCIÓ

Versió doblada (català) - 2023.

PAÍS: Estats Units
DIRECCIÓ: James Mangold
REPARTIMENT: Harrison Ford, Mads Mikkelsen, Phoebe Waller-Bridge, Antonio Banderas, Karen Allen, Boyd Holbrook

L'arqueòleg Indiana Jones haurà d'emprendre una nova aventura a contrarellotge per intentar recuperar un dial legendari que pot canviar el curs de la història. Acompanyat per la seva fillola, Jones aviat s'enfronta a Jürgen Voller, un exnazi que treballa per a la NASA.

PROPERAMENT...



ELEMENTAL

Dg. 15/10 — 12 h i 16.30 h

101 min

ANIMACIÓ

Versió en català



EL VIAJE DE HAROLD

Dg. 15/10 — 19 h

108 min

DRAMA

Versió doblada (castellà)



OPPENHEIMER

Dg. 22/10 — 18 h

180 min

12+ DRAMA, THRILLER

Versió doblada (castellà)

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Viena Boedo

Artista i responsable de l'Artisteria

”
Hi havia necessitat de crear un espai com l'Artisteria a Castellar
 “

Viena Boedo té 24 anys i acaba d'obrir l'Artisteria, al carrer Església de Castellar, un espai on ofereix tallers de pintura, dibuix i altres disciplines, tant per a adults com per a infants.

Q. PASCUAL



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Soc molt sensible
- Un defecte que no pots dominar?**
Viure fortament les emocions
- Una persona que admires?**
La meua germana, que és molt valenta.
- I un artista?**
Kaws
- Quin plat t'agrada més?**
Llet amb cereals, des de petita
- Una obra d'art?**
'Tails Tell Tales' d'Alfra Eisma
- Un llibre?**
'Medusas y ballenas' de Cristina Vela
- Un color?**
El marró, sense cap dubte
- Un viatge fet?**
Guinea Equatorial
- Un viatge per fer?**
Qualsevol part de Noruega
- Un lloc de Castellar?**
Les taules de fora del frankfurt de pl. Major

© Guillem Plans

• Has tingut una sorpresa a l'Artisteria. Els tallers han triomfat entre els adults! Hi ha necessitat d'expressar-se creativament?

Sí! Pensàvem que els cursos de dibuix i pintura tindrien més èxit amb els nens, però hem vist que hi ha necessitat entre adults de ser creatius. Hem hagut d'ampliar les classes, fins i tot. Hi ha alumnes adults des dels 20 fins als 70 anys i més.

• L'art com a via d'escapament.

Hi ha persones que no han pintat ni dibuixat mai i altres que de petits els agradava i ho van anar deixant perquè rarament és una opció laboral. Ara tenen la necessitat de fer una cosa que no estigui relacionada de cap manera amb la feina, dedicar-hi temps tranquil·lament, sense estrès, i estar desconnectats del mòbil. La

meua idea és que tothom pugui venir, ja sigui un adult o un infant, i aprendre a expressar-se lliurement a través de l'art.

• Què més oferiu a l'Artisteria?

És un nou espai creatiu a Castellar. A banda dels cursos de dibuix i pintura, en què ensenyem totes les tècniques, els caps de setmana oferim tallers. Per exemple, ara en farem un de gravat sobre linòleum i un altre per ensenyar a fer joieria artesanal. A Castellar no hi ha llocs per ensenyar aquests oficis, que no s'han de perdre. També tinc pensat que a l'Artisteria puguin venir artistes castellanencs per impartir classes sobre les seves especialitats.

• Hi ha bona pinya entre artistes a Castellar?

N'hi ha molta! Hi ha un grup d'artistes molt xulo, amb ganes de fer moltes coses. Per Festa Major vam pin-

tar el carrer Major i vam fer la primera fira d'art al Calissó. Ara tenim entre mans futurs projectes molt atractius per Castellar.

• El primer negoci amb 24 anys.

És el meu primer negoci i el primer projecte gran. La idea va sorgir un diumenge a finals del maig passat, i el dimarts següent ja estava mirant locals. I aquest ens va encantar, entre moltes coses per la llum natural. Va ser d'un dia per l'altre.

Per què vas prendre la decisió?

Penso que a Castellar del Vallès hi havia necessitat de crear un espai així, decidir-me i posar-ho en marxa. He sigut afortunada perquè a casa sempre m'han donat suport. No hauria començat a pintar si no m'haguessin apuntat a una acadèmia quan era petita, i si he obert l'Artisteria ha estat gràcies a ells, els meus pares i la meua germana.

De fet, ells em van donar la idea.

Qui és Viena Boedo, com a artista plàstica?

Pregunta complicada. Doncs l'artista no ha existit fins fa ben poc, perquè no m'ho creia, tot i que sempre he pintat i he estat creativa. He tingut coses a expressar des de molt petita amb la necessitat de crear amb el que fos. Per a mi, l'art és la manera més fàcil de comunicar-me. En veure els meus sentiments plasmats en algun lloc, els puc entendre millor. Sempre m'he inclinat per la pintura.

I com s'expressa? Com són les teves obres d'art?

Quan estic tranquil·la, no tinc cap sentiment a expressar, pinto un bodegó o un paisatge. Solen agradar, però no tenen res distintiu respecte a altres obres. En canvi, quan tinc una cosa a dins que em renou i necessito plasmar-la, faig obres col·lapsades,

amb molts elements, colors i materials diferents. Una barreja de moltíssimes coses. És una obra que sembla que no tingui sentit, però que quan t'hi apropes veus que en té, que hi ha una història, que tots els elements estan lligats.

Hi ha figures a les teves obres?

Sí, pinto figures diferents, però n'hi ha que es repeteixen, com per exemple les corones de rei, el foc o l'aparell digestiu d'un ésser humà.

Quin significat té l'aparell digestiu?

Explica el fet de sentir coses a dins meu. I de vegades, ho represento dins de l'estómac. Per exemple, tinc una obra en què un dels elements és l'aparell digestiu i parlo que tinc mosques dins l'estómac perquè sento com si alguna cosa se'm remogués dins. És un sentiment, alguna cosa que se'm remou que represento així. †

Neix a Castellar del Vallès

GÁLVEZ ESTHETIC

el teu centre de medicina
estètica i preventiva

INFORMA'T AL 937 470 998

un projecte de

GÁLVEZ DENTAL