

OBITUARI | P05

Mor Joan Castells, referent del món associatiu local



EDUCACIÓ | P07

El 'Tomb per les aules' ja ha celebrat la setena edició



SALUT | P06

Fer visible el Parkinson

Castellar va commemorar per primera vegada el Dia Mundial del Parkinson dimarts passat



Durant l'espectacle 'Perfectamente im-perfectos', que va omplir l'Ateneu, es van regalar tulipes entre el públic, la flor que simbolitza la malaltia de Parkinson, que afecta 30.000 persones a Catalunya. || Q. PASCUAL

anuncia't!
comunicació@elou.cat
T| 93 707 00 97

FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

 652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

   **CUBITA**

clínicadental
ParkCastellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat



*olor de
Sant Jordi*

Fira de Sant Jordi
DIMARTS 23 D'ABRIL
De 10 a 20.30 h - Pl. d'El Mirador
Organització: Comerç Castellar
Hi col·labora: Ajuntament

EL LABERINTO DEL CUCO. UN LABERINT CREAT I DIBUIXAT PEL MAX
Una proposta vivencial en clau d'humor que hibrida la instal·lació participativa i l'art del còmic.
De 10.30 a 13.30 h i de 16 a 20 h
Pl. Major
Organització: Ajuntament

TALLER DE CREACIÓ DE ROSES DE VIDRE BUFAT
A càrrec de l'artista Joan Novell
Tot el dia
Pl. d'El Mirador
Organització: Comerç Castellar

BALLADA DE SARDANES AMB LA COBLA VILA D'OLESA
17.30 h - Pl. del Mercat
Organització: Ajuntament

Consulta totes les activitats programades a
www.castellarvalles.cat/santjordi

 **comerçCASTELLAR**

 **femc_st_ll_r**

Sol·licitud de prestacions per al pagament del lloguer per a majors de 36 anys

Què és?
Són ajuts que atorga la Generalitat de Catalunya, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

Qui ho pot demanar?
Persones de 36 a 64 anys que siguin titulars d'un contracte de lloguer o de cessió d'ús de l'habitatge o habitació que constitueixi el seu domicili habitual i permanent, que compleixin una sèrie de requisits.

On es pot demanar?
Per Internet, al web de la Generalitat de Catalunya, <https://habitatge.gencat.cat/ajutlloguer>, o presencialment a l'Oficina Local d'Habitatge, demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviahabitatge.

Quan es pot demanar?
Del 15 d'abril a les 14 h del 10 de maig de 2024

Consulteu tota la informació
www.castellarvalles.cat/ajutlloguer36a64anys

 **oficina local d'habitatge
castellar del vallès**

 **mercatmunicipal**
CASTELLAR DEL VALLÈS



El Mercat aquest any també regalarà roses

La compra mínima serà de 12 €

Dimarts 23 d'abril de 2024
Lectures de dos contes relacionats amb Sant Jordi a càrrec de l'Esbart Teatral a les 17.30 h.

 **Diputació de Barcelona**

 **Ajuntament de Castellar del Vallès**

Suma+, l'oceà de la diversitat

Més de 30 activitats aquest dissabte en la 5a Marató de la Diversitat, una jornada inclusiva

© Cristina Domene

Arriba la Marató de la Diversitat de Suma+ Castellar, i ja en van cinc. L'associació ha escollit enguany el lema "Suma't a l'oceà de la diversitat", prenent l'oceà com a mostra de la diversitat a Catalunya. Al mar neden tota mena de peixos i animals marins de forma lliure i diferent entre si, sense que una sigui millor que l'altra. Per això, hi troben un símil amb els 21.069 nens i nenes que tenen necessitats especials a Catalunya. **"Volem fer un símil amb la nostra societat, que no acaba de ser això, i que és cap a on volem anar. Sempre acabem en la línia que tothom hauria de ser d'una manera determinada quan hauríem d'anar cap a la idea que cadascú hauria de desenvolupar-se com és, sigui com sigui"**, opina la presidenta de l'associació i una de les impulsores del projecte, Rat Basterretxea.

Aquesta temàtica de l'oceà es treballarà durant tot l'any, i per això han creat uns personatges: la balena, l'estrella de mar, el cavallet... i cadascun tindrà la seva història. **"L'estrella, per exemple, es mou molt poc, però per a ella no és un problema, perquè és així. El que ens agrada és que cada mes surti una història i que es puguin explicar a les escoles per treballar la diversitat i tots aquests aspectes que per a nosaltres són importants, i creiem que per a la societat també, perquè hi hagi un canvi de mirada"**. De fet, des de Suma+ fan una crida de cara a la gent a qui li agradi escriure i vulguin fer petits relats: **"Per escenificar les peculiaritats que fan que visquis d'una manera o una altra**



Enguany, l'Espai Firal torna a acollir activitats amb cadira de rodes, entre moltes altres pensades per a tothom. | J. PASCUAL

sense que sigui un problema ni ser un discapacitat, senzillament, que siguis", detalla Basterretxea.

La festa, que té lloc demà dia 13, de 10 a 21 hores, a l'Espai Tolrà està pensada perquè tothom la pugui gaudir: de grans a petits, amb necessitats especials o qualsevol mena de capacitat diversa. Totes les activitats han estat dissenyades perquè tothom hi pugui participar per igual. S'hi podran trobar gran varietat d'organitzacions i activitats, més de 30, gràcies a la contribució dels voluntaris i les entitats de Castellar i entorns: tallers de cuina, estampació i treballs manuals, jocs d'escacs, exhibicions dels castellers, bastoners i gegants, un racó de biblioteca, activitats d'esport inclusiu, bàsquet en cadires de rodes, sessions de karaoke, actuacions musicals, sales d'estimulació sensorial o un espectacle en anglès. A més, es crearà un oceà entre tots. **"Demà muntarem un espai, que ja estarà ambientat, i els infants**

que vinguin, tant al matí com a la tarda, tindran moltes activitats per omplir aquest oceà. Crearan peixos, vaixells... perquè entre tots creem aquest oceà del Suma+". Per submergir-s'hi es podrà passar per la platja de les olors, fora de l'oceà estaran totes les activitats i manualitats. També hi seran altres entitats de la vila. **"Estem molt contents que la cultura popular sigui present sempre amb nosaltres, perquè és la base del poble"**.

DIVERSITAT A LES ESCOLES

Les escoles catalanes compten amb un alumnat divers i amb necessitats educatives concretes: dislèxia, TEL, TDAH, TEA, síndrome de Down o diversitats físiques com la sordesa, la ceguera o la manca d'alguna extremitat, per exemple. Però tots tenen el dret a rebre una educació adaptada i de qualitat. I és que molts d'ells tenen dificultats per rebre una educació inclusiva que tingui en compte

la seva singularitat.

Per això Suma+ Castellar organitza la Marató, per conscienciar, aconseguir recursos i donar suport a les escoles. **"Així podrem millorar l'atenció de l'alumnat amb diversitat de capacitats"**. Suma+ Castellar és un grup de pares i mares que a través de la Federació d'AFAs de Castellar s'han proposat dur a terme el projecte de la Marató. Compten amb el suport de l'Ajuntament i de totes les escoles i instituts del poble, que des del primer moment han ofert la seva col·laboració. Consciencien sobre el fet que vivim en una societat diversa, en la qual tothom té cabuda, i en què tots tenim una part de responsabilitat a l'hora de donar resposta a les necessitats individuals.

L'entitat convida tothom a participar en la 5a Marató de la Diversitat i contribuir a una educació i diversió igualitària i inclusiva en família. **"Participar-hi també és col·laborar-hi"**. +

PROGRAMACIÓ

De 10 a 12.30 h
Activitats amb cadira de rodes
Espai Firal Central

De 10 a 19 h
L'Oceà
Espai Firal 1r
Ludoteca
Espai Firal Central
Karaoke
Espai Firal 1r
Sorrall amb llavors
Espai Firal 1r
Casa
Espai Firal 1r

De 10 a 13 h
Escacs
Zona Central
Activitat de cuina
Espai Firal 1r
La Taca
Espai Firal 1r
Kids & Us
Espai Firal 1r
Peixos que volen
Espai Firal 1r
Bitlles catalanes
Zona Central
Arteneu
Espai Firal 1r

D'11 a 22 h
Botifarrada

De 12.30 a 13 h
Castellers
Espai Exterior

De 13 a 13.30 h
Ball de Gitanes
Espai Exterior

De 16 a 18 h
Enric Aguilar
Espai Firal 1r

De 19 a 20 h
Ball de Bastons
Espai Exterior

De 19 a 20 h
Gegants
Espai Exterior

A les 18 h
Batucada
Espai Exterior

De 20.30 a 21.30 h
Espurnes
Espai Exterior


Juan & Sandra
Restaurante
Hípica Castellar
Ctra. C-1415a, km 29,5
Castellar del Vallès
632 55 47 12 - 630 45 07 83
www.hipicacastellar.net
@restaurante_hipicacastellar

**CENTRE AUDITIU
CASTELLAR**
SERVEI D'URGÈNCIES
TOTS ELS DIES DE LA
SETMANA
637 15 91 91
PLAÇA CALISSÓ, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91
CatSalut

**Regala bellesa
a la millor
mare del món!**
Descomptes especials en
cosmètica del 22/04 al 05/05
farmàcia lluch
Avinguda Sant Esteve, 71 | T. 937 14 50 25 | Comandes per 636 753 334 | farmaciailuchcastellar@gmail.com

actualitat

ECONOMIA | PERSPECTIVES

Posant el focus en l'economia local

L'Actual i Ràdio Castellar organitzen un debat per parlar dels polígons i del comerç de la vila

© Jordi Rius

Aspectes com cap a quin model ha d'avançar Castellar, cap a on vol créixer i quin tipus d'indústria ha de tenir van planar sobre el debat econòmic que va organitzar Ràdio Castellar i L'Actual dimecres al vespre a l'Auditori. L'adjunt a la direcció del Centre Metal·lúrgic i un dels impulsors de l'Associació d'Empresaris de Castellar (Asemca), Gabriel Torras, va apuntar que la vila **"ha de tenir clar quin model de ciutat vol tenir i si vol avançar cap als 28.000 habitants o als 55.000, o si vol assemblar-se més a Montcada o a Sant Cugat"**.

El capítol de les comunicacions va centrar gran part del debat. En aquest sentit, el regidor de Promoció Econòmica i Ocupació, Rubén Peñalver, va advertir que el govern municipal continuarà treballant **"per fer realitat la connexió de Castellar amb la C-58 perquè pot millorar la competitivitat de les nostres empreses"**. Gorriz va apuntar que



D'esquerra a dreta, Gabriel Torras, del Centre Metal·lúrgic, Marc Gorriz, de Comerç Castellar, i el regidor Rubén Peñalver. || C. DÍAZ

"és l'hora que tots, polítics, empresaris i comerciants ens posem a treballar" per aconseguir aquesta infraestructura, i va avançar que, depenent de si es fa o no es fa l'esperada connexió de la B-124 amb la Ronda Oest, **"em plantejo si obriré aquí o a Sabadell un nou negoci de restauració"**. Torras va assenyalar que, de la mateixa manera que Castellar, és l'únic municipi de més de 20.000 habitants que no té connexió

directa amb l'autopista, **"Sabadell és l'única ciutat que no té rondes"** i, per tant, a la cocapital vallesana **"li interessa completar el seu sistema de rondes per l'est"**.

Recentment, el paisatge del polígon de la Bruguera està canviant per la construcció d'una gran nau logística. Preguntats per si aquesta obra suposa que Castellar s'està especialitzant en aquest tipus d'indústria, els participants en el debat van ser

clars. Peñalver va assegurar que els polígons de Castellar estan ben orientats amb activitats multidisciplinàries atenent una mica el caràcter de la mateixa comarca, amb preeminència dels sectors del metall i de la química i que **"de vegades no pots negar-te a l'entrada d'operadors logístics que potser han vist en Castellar una oportunitat"**. L'adjunt a la direcció del Centre Metal·lúrgic va desaconsellar la indústria

logística per diversos motius: **"Per problemes de mobilitat i d'aparcament per la presència constant de camions i perquè no crea molts llocs de treball i aquests no són de qualitat"**. Gorriz va voler posar l'accent en la recent instal·lació de dues potents cadenes al Pla de la Bruguera -Ametller Origen i Pepco- pel que suposen d'amenaça per al teixit comercial local i va advertir **"que estarem amatents als projectes dels quals opositen grans supermercats al voltant de la B-124"**.

Pel que fa a la situació del comerç, Gorriz va subratllar que iniciatives com la Fira de Nadal, que va organitzar per primer cop Comerç Castellar l'any passat, **"són una bona mostra de com els nostres establiments poden posicionar-se i que són capaços de fer coses"**. Peñalver va afegir que l'administració local dona suport al comerç local en totes les seves iniciatives, com és el cas del vals de la campanya 'Més comerç que mai', que es van posar en marxa en plena pandèmia i que es tornaran a repetir enguany. El turisme com a nova font d'ingressos per al municipi va ser analitzat també pels tres ponents. En aquest sentit, Peñalver va indicar que durant aquest mandat es donarà un impuls al turisme. Torras va sentenciar que **"a Castellar tenim un gran patrimoni natural, que cal preservar"**. Gorriz va subratllar que el turisme pot ser una bona font d'ingressos per al municipi. +

FEM VALLÈS | MOBILITAT

Projecte d'infraestructures per a Castellar

La millora de la mobilitat a Castellar pot arribar si Sabadell completa les seves rondes

© Redacció

Els darrers passos fets pel Ministeri de Transports i la Conselleria de Territori per fer realitat la Ronda Nord, la qual ja compta amb dotació econòmica per començar a adjudicar la redacció dels projectes i documentació tècnica prèvia a la construcció, ha reobert el debat de la mobilitat a Castellar del Vallès, l'únic municipi català amb més de 20.000 habitants sense un enllaç directe a una via ràpida, i no només viari, també ferroviari.

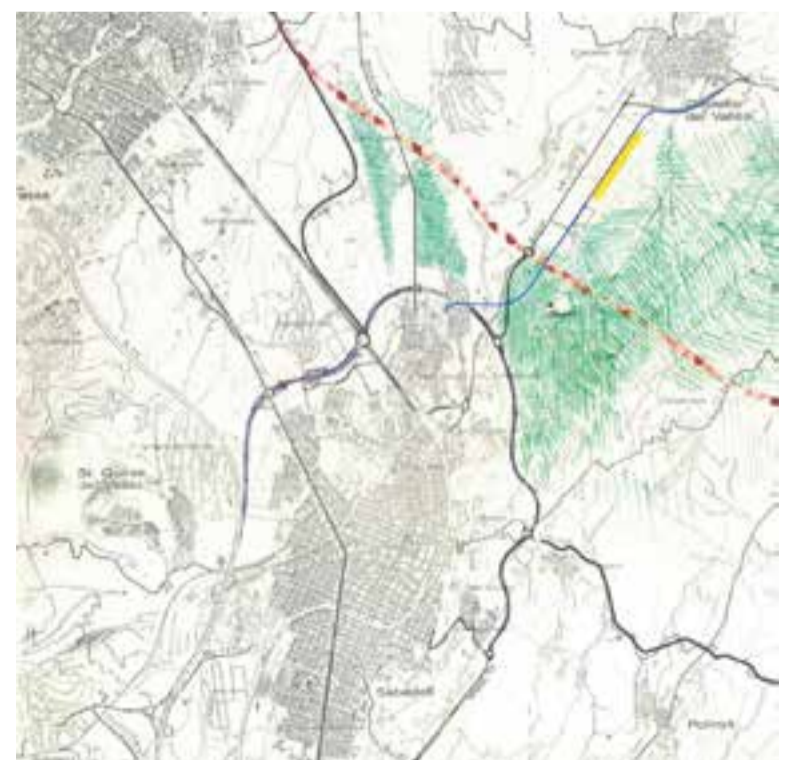
Un dels actors de pes a la comarca, femVallès, plataforma que agrupa les patronals vallesanes

Cecot i CIESC, però també la castellarenca Asemca, la UAB, cambres de comerç de les cocapitals vallesanes, empreses de transports i infraestructures de la comarca, entre d'altres, ha publicat un projecte que recull una proposta per a Castellar del Vallès. Segons femVallès, la millora de la mobilitat de Castellar consisteix en un sistema de rondes complet a Sabadell, **"pensat en bona mesura en funció de la situació de Castellar al nord"**. **"Un subsistema complet de rondes permetria que, des de Castellar, s'accedís a la vessant oest (C-58), però també a la vessant est, al llarg del marge esquerre del Ripoll, pel cementiri de Sabadell, Can Roqueta, el polígon de PROVASA i, finalment, l'AP-7"**.

Els estudis assenyalen que la meitat de la mobilitat de Castellar és exterior i que la destinació principal és Sabadell (30% del total). De fet, si se suma la destinació de Sabadell amb els municipis de l'eix del Ripoll sumen gairebé el 40% de la mobilitat dels castellarencs que surten del municipi. Aquest conjunt de

mobilitat **"explica la pressió sobre la Gran Via de Sabadell, i parlem només de mobilitat de persones, un fet que deixa de banda les relacions amb les mercaderies dels polígons de Castellar, principalment del Pla de la Bruguera"**, diu l'estudi de femVallès. Si aquesta accessibilitat estigués resolta, Castellar podria, fins i tot, **"ser destinació de llocs de treball per a residents a Sabadell, però no és el cas, sinó que avui és just el contrari"**, apunta l'Estudi.

La plataforma femVallès també aprofundeix en temes ferroviaris: plantegen el pas al llarg d'un carrer del polígon del Pla de la Bruguera, en trinxera no coberta en tota la seva magnitud i no al llarg de la carretera en simple túnel. Segons argumenten, això podria facilitar fer una estació al Pla de la Bruguera, i una opció d'accés a mercaderies amb ample internacional que podria connectar amb el corredor mediterrani a partir del tercer fil ja existent i d'una connexió molt simple ja estudiada per FGC amb els seus tallers de Rubí. +



Esquema de les rondes de Sabadell i vers Terrassa i la C-155 (negre), allargament dels FGC a Castellar (blau), nova àrea de centralitat al Pla de la Bruguera (groc) i reserva del Quart Cinturó (rosat). || FEMVALLÈS

UAB | TRANSPARÈNCIA INFORMATIVA

L'Ajuntament rep el Segell Infoparticipa per onzè any

La distinció avalua la qualitat i la transparència dels webs municipals



L'alcalde, el cap de Sistemes de l'Ajuntament, Jaume Usall, i la primera tinent d'alcalde, Yolanda Rivera. || AJ. CASTELLAR

Castellar del Vallès és un dels 116 municipis catalans que ha obtingut el Segell Infoparticipa, una certificació de la Universitat Autònoma de Barcelona que assoleix per onzena vegada consecutiva i que distingeix els ens locals que destaquen per la qualitat i la transparència de la informació als seus portals web municipals. Aquesta és una iniciativa que duen a terme equips d'investigació de diferents universitats amb coordinació del Grup d'Investigació ComSET (Grup de Recerca en Comunicació Sonora, Estratègica i Transparència).

Dins la franja de municipis de 20.000 a 50.000 habitants, Castellar és un dels 22 d'un total de 46 que ha assolit la distinció, amb el compliment d'un total de 47 de 52 indicadors (el 90,38%). I pel que fa al Va-

llès Occidental, enguany han estat 11, inclòs Castellar, d'un total de 23 municipis, els que l'han obtingut. Val a dir que en aquesta edició tan sols un 1,80% dels municipis catalans (17 en total) compleixen el 100% d'indicadors (de la comarca, en són només dos, Sant Quirze del Vallès i Viladecavalls).

Tots els indicadors del Mapa Infoparticipa es poden consultar a l'apartat de Transparència de www.castellarvalles.cat i al portal de transparència www.castellarvalles.cat, mentre que el percentatge de compliment es pot comprovar al Mapa Infoparticipa, que es pot consultar a <http://mapainfoparticipa.com/index/mapa/>.

L'acte de lliurament de l'onzena edició del Segell Infoparticipa va tenir lloc dimarts a l'Auditori de la

Universitat Autònoma de Barcelona i va comptar amb l'assistència de l'alcalde, Ignasi Giménez, i la tinent d'alcalde, Yolanda Rivera. Van presidir-lo el rector de la UAB, Javier Lafuente Sancho, i el catedràtic i director del grup de recerca ComSET, Armand Balsebre. L'acte va incloure una videoconferència de Juan Luis Manfredi, catedràtic Príncep d'Astúries de la Universitat de Georgetown, titulada "Ciudadania Informada. Nous reptes de la transparència i el retiment de comptes".

El portal de l'Ajuntament va rebre el 2023 gairebé 522.000 visites, un 7,8% més respecte l'any anterior. Segons dades facilitades per Google Analytics, el nombre d'usuaris únics va créixer fins als 213.789 durant aquest període, un 10,2% més respecte a l'any 2022. || REDACCIÓ

OBITUARI | JOAN CASTELLS (90 ANYS)

Mor Joan Castells, un home que feia poble

Va estar vinculat a diferents entitats

Dimecres de matinada va morir Joan Castells a l'edat de 90 anys. Nascut a Castellar –fill de la fàbrica Tolrà, com deia ell mateix– i vinculat sempre a diverses entitats del poble, se'l recorda especialment pel seu afany i voluntat de mantenir viva l'Ermita de Les Arenes, on tenia vincles familiars i encara s'hi han seguit organitzant trobades i aplecs. Gràcies a ell, l'ermita s'ha tornat a integrar al poble de Castellar.

L'any 1953, va muntar la primera festa dels Quintos, "la Quinta", la darrera trobada de la qual es va fer ara fa pocs mesos, amb els que encara sobreviuen i les vídues. També havia estat implicat a l'Esbart Teatral de Castellar del 1952 al 1963; a la SEAC (actual CEC), on era el soci número 6. També va ser un dels fundadors de l'equip de bàsquet l'any 1957, que aleshores es deia CP Castellar (Centre Parroquial Castellar) perquè es jugava al

pati de les monges. Durant la seva estada a l'entitat, el bàsquet va viure esdeveniments importants com la visita a la Sexta Flota, el torneig a Grassa contra el Mònaco, el Sardenya i un altre equip francès. També van aconseguir que la Delegació d'Esports els pagués un palau d'esports cobert. Castells també estava vinculat a altres clubs esportius, com el de tennis.

Va estar casat amb Roser Llei-xà, que va morir fa uns anys, i amb qui va tenir dos fills.

En l'àmbit social va coordinar el Banc de Sang, va implicar-se al consell de redacció i com a fotògraf al setmanari *Forja*, va ser vicepresident de l'Associació Catalana de la Lluita contra la Droga (1978) i també va estar a l'Assemblea Nacional Catalana (ANC).

El programa *Estils* de Ràdio Castellar reemetrà dimarts, 16 d'abril, a les 21 hores l'entrevista que se li va fer l'1 de febrer de l'any 1999. || M. ANTÚNEZ



Joan Castells en una imatge de fa sis anys. || Q. PASCUAL

ASSESSORIA PERARNAU
FISCAL | LABORAL | COMPTABLE | ASSEGUANCES

C | Montcada, 21 - T | 93 714 84 02 - M | 638 04 96 09 - perarnau@perarnau.es - assessoriapernau.com

Renda i Patrimoni 2023

Gràcies per la vostra confiança!

Experiència
Confiança
Compromís
Innovació

Assessorament i gestió:

- Empreses
- Autònoms
- Fiscal
- Laboral
- Mercantil
- Herències

PARKINSON | DIA MUNDIAL

Riure, la millor teràpia per als malalts i per al públic

Èxit, de públic i de complicitat a l'espectacle 'Perfectamente im-perfectos'



Els cinc humoristes de l'espectacle 'Perfectamente im-perfectos' a l'Ateneu. || C. D.

© Cristina Domene

Una explicació que podríem trobar al fet de reunir en una mateixa sala persones amb Parkinson, fibromiàlgia, síndrome del coló irritable, trastorn obsessivocompulsiu, vitiligen, epilèpsia i trastorn límit de la personalitat és que s'està fent alguna mena d'estudi mèdic o científic. Però quan una d'aquestes persones diu **"tranquils, sempre ens acompanya una ambulància, pel que pugui passar"**, t'adones que d'assaig seriós, res. Que el que passarà

en aquella sala serà una hora i mitja de riures de bracet de persones amb malalties cròniques. L'espectacle, de monòlegs porta per títol *Perfectamente im-perfectos* i busca donar visibilitat a les patologies per trencar estigmes i tabús.

Així, la sala de Petit Format de l'Ateneu es va omplir dimarts 9 amb una vuitantena de persones que van riure a cor què vols davant les ocurrences (algunes d'elles molt àcides, d'altres més blanques) dels humoristes Santi Pérez, Isaac José, Elefantana, Laia Castelló i Kaótika Jess, que va fer de mestra de cerimònies.

"Es tracta que ens riem de nosaltres mateixos, de les nostres malalties, perquè si tu ets capaç de riure't de tu mateix, ja no t'afecta el que la gent pugui pensar i perds la por. Riure és la millor medicina, és teràpia per a nosaltres i teràpia per al públic", va explicar Elefantana, impulsora d'aquest espectacle.

La comunicació entre els humoristes amb el públic va ser contínua, els interpel·laven, els reptaven i fins i tot, als més ràpids en respondre algun trencaclosques els regalaven una tulipa vermella, símbol de la malaltia del Parkinson. **"És el primer any que es commemora a Castellar el Dia Mundial del Parkinson (11 d'abril), una malaltia que costa molt assumir, i cal parlar-ne i que la gent la conegui. Aquest espectacle vol mostrar les capacitats, fins i tot que aquelles persones que tenen un diagnòstic d'alguna d'aquestes malalties i encara estigui en procés d'acceptació vegin què hi ha més enllà, que allò que estan sentint en aquests moments algun dia ho viuran diferent"**, va opinar la regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef.

Un monòleg catàrtic, inspirador, perquè més que el que diuen, l'important és veure persones desacomplexades fent el que desitgen, malgrat les limitacions que els puguin suposar les malalties que pateixen. +

ENTREVISTA | PRIMERA PERSONA

"Aprens a conviure amb la malaltia"

Anna Gómez té Parkinson des dels 41 anys

- Què és el Parkinson?

És una malaltia neurodegenerativa, crònica i que afecta sobretot la mobilitat, però també té una afectació emocional i cognitiva. És la segona malaltia neurològica més estesa després de l'Alzheimer. La creença és que afecta sobretot la gent gran, però un 15% dels pacients es diagnostiquen abans dels 50 anys.

- Què és el teu cas.

Sí, me'l van diagnosticar ara fa 11 anys, quan en tenia 41 i feia dos anys que tenia símptomes. El signe més evident que vaig tenir va ser que després de néixer el meu fill vaig començar a arrossegat la cama dreta. Però van trigar molt a dir-me el que tenia perquè el meu Parkinson és de rigidesa, no de tremolar, i a més soc una dona jove. Finalment, em van fer una DaTSCAN, una prova que fan al cervell i van detectar que hi faltava dopamina. El meu cas, a més, és genètic.

- Quant ajuda la medicació?

Els símptomes gairebé sempre els tens. Però amb la medicació, fent esport o amb altres teràpies, pots mitigar-los. Jo sense la medicació caminaria com un robot, de vegades em quedo clavada. I això són els símptomes motors, però també vaig tenir depressió i un brot psicòtic per la medicació, perquè és molt forta.



Anna Gómez (Elefantana). || Q. PASCUAL

- Com és conviure-hi?

És acostumar-s'hi i acostumar-se a anar molt lent. Aprens a conviure amb la malaltia. No vol dir que siguis una persona infel·lix. I tampoc poso el Parkinson al centre de la meua vida. Si estàs massa pendent de la malaltia, et controla a tu.

- L'11 d'abril es commemora el Dia Mundial del Parkinson.

La jornada pretén visibilitzar la malaltia i que la gent no s'avergonyeixi. Hi ha una dada molt curiosa, hi ha molt pocs famosos a Espanya que reconeixin que tenen Parkinson i estadísticament, han de ser-hi. Sobretot dones, que no n'hi ha cap. Necessitem més referents. Som esperançadors, cada vegada hi ha més estudis, però també cada vegada hi haurà més Parkinson i la gent serà més jove. També és una manera de conscienciar perquè se'n trobi una cura. + || C. D.

TEATRE

L'ENTERRADOR

Teatro de dos

Ds. 13/04 - 18 h i 20 h

Després de la sessió de les 20 h es durà a terme un col·loqui.

Sala de Petit Format de l'Ateneu

COMPRA D'ENTRADES:
 www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a div. de 9 a 14 h. extensió 1338)

Taquilla de l'Ateneu, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
 Amb el suport de:

Governació de Catalunya
 Departament de Cultura

Diputació Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONS
 CASTELLAR DEL VALLÈS

POLÍTICA | L'AULA

Perfilant l'extrema dreta

El periodista Jordi Borràs, protagonista de la darrera sessió de L'Aula

Dimarts, en un Auditori ple d'interessats i conscients de la importància de comprendre els moviments polítics actuals, el reconegut fotoperiodista Jordi Borràs va oferir la conferència *L'extrema dreta de Catalunya a Europa*. Amb el seu bagatge i la seva experiència en la investigació i documentació de l'extrema dreta, Borràs va brindar una visió crítica i esclaridora sobre aquest fenomen creixent.

“De l'extrema dreta normalment en diem ‘fatxes’, però és una mica més complicat. I és que un dels grans triomfs de l'extrema dreta actual és que ha sabut modernitzar-se políticament”, va iniciar la xerrada Borràs. I va voler precisar que extrema dreta i feixisme no són el mateix: **“El feixisme és una ideologia que es basa en la violència i la guerra com a motor de canvi, com una manera d'higienitzar els estats. És antidemocràtic per definició”**. I va explicar que tots els partits d'extrema dreta se'n desenten perquè ara el feixisme està demonitzat, i va afegir: **“De fet, una de les grans victòri-**



Jordi Borràs, dimarts a L'Aula. || J. C.

es de l'extrema dreta és utilitzar el concepte ‘feixista’ com a arma llançívola”.

“Els polítics actuals han abandonat la retòrica paramilitar del segle XX, han entès que la millor manera de penetrar en la política actual és mimetitzar-se

dins de les regles del joc democràtic, per rebotar-ho tot des de dins”, va afirmar Borràs. I ho va exemplificar amb els casos de països on l'extrema dreta és al govern. Com és el cas de Polònia **“on es va impulsar una llei que prohibia poder explicar en conferències que hi va haver polonesos que van ser col·laboracionistes dels nazis amb l'holocaust com a objectiu”,** o Hongria, on si una dona vol exercir el dret a l'avortament abans l'Estat l'obliga a escoltar els batecs del fetus, **“això a casa meva en diuen tortura psicològica”,** va dir el fotògraf.

També es va detenir a diferenciar el concepte ultradreta: **“És aquella extrema dreta que justifica o no rebutja la violència per aconseguir els seus objectius”**. I va certificar que **“l'extrema dreta és present a tots els parlaments dels estats membres d'Europa, excepte Irlanda i Luxemburg. L'extrema dreta és una realitat europea”,** i va puntualitzar que partits com Aliança Catalana o Vox també ho són. + || JAUME CLAPÉS

EDUCACIÓ | MITJANS MUNICIPALS

Les escoles bateguen al ‘Tomb per les aules’

La setena edició d'*Un tomb per les aules*, un mostrari de l'activitat docent que es fa als centres educatius del municipi que es porta a l'escenari de l'Auditori en una producció de Ràdio Castellar, *L'Actual* i Servei Educatiu VIII, va tornar a demostrar l'empenta dels professors i alumnes del poble. En un format d'espectacle, van desfil·lar per l'escenari alumnes des de primària fins l'ESO amb una gamma de continguts que va incloure ciència, arts, ball, solidaritat, esport, músi-

ca i salut emocional, entre d'altres. Aquesta edició va comptar amb la participació d'alumnes d'El Casal, El Sant Esteve, l'INS Castellar, el Bonavista i el Mestre Pla. Una de les propostes més sorprenents va ser justament la del Mestre Pla, centrada a explicar l'apadrinament que fa l'escola de ximpanzés maltractats al Congo. Aquest centre ha establert contacte amb el Projecte Jane Goodall, que permet apadrinar ximpanzés en situació de vulnerabilitat a canvi del reciclatge de mòbils. + || REDACCIÓ



Alumnes de l'escola El Casal van fer dues exhibicions de dansa. || Q. PASCUAL

Les teves dents

perfectes en

1 sessió!

**Blanquejament + RX +
Ortopantomografia digital**

per només
250€*

*Aquest preu inclou la neteja dental prèvia al tractament, el blanquejament està subjecte a revisió mèdica.

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actualitat

SOLIDARITAT | CEM CERDANYOLA

Es presenta la nova edició de la Som Vallès Trail



Joan Moreno i Rafel Masgrau, del CEM Cerdanyola, durant la presentació. || J. CLAPÉS

La caminada Som Vallès Trail és “una marxa no competitiva amb relleus i per equips de sis persones en què, com a mínim, tres han d'estar caminant”, va concretar Rafel Masgrau, un dels responsables del Club d'Esports de Muntanya (CEM) Cerdanyola, que es va presentar la setmana passada a la Sala d'Actes d'El Mirador. I és que la prova, que es farà el dissabte 5 d'octubre, tindrà un total de 69 quilòmetres i passarà per nou municipis: Castellar del Vallès, Cerdanyola del Vallès, Ripol-

let, Barberà del Vallès, Sabadell, Matadepera, Terrassa, Sant Quirze del Vallès i Sant Cugat del Vallès.

S'hi han previst vuit avituallaments, inclosos dinar i sopar, ja que per completar el recorregut s'hi poden destinar un màxim de 16 hores, “però es farà ràpidament”, bromejava Masgrau.

Cada equip, a part de la inscripció per participant, ha d'aportar un mínim de 600 €, que es destinen íntegrament a la Fundació Oncolliga.

Aquesta entitat es dedica a “**millorar la qualitat de vida del malalt de càncer i a la família**”, com va afirmar Judith Roca, voluntària a Sabadell. Els organitzadors animen a recol·lectar els diners fent tota mena d'activitats: “**La part divertida és el repte d'aconseguir aquesta donació, també, i fer-ho en equip, pensar les activitats i dur-les a terme**”, va dir Joan Moreno, també responsable del Club d'Esports de Muntanya de Cerdanyola. El voluntari va voler tranquil·litzar els assistents: “**No és complicat, podeu fer-ho**”, va apuntar. Un incentiu, va afegir, és que la gran majoria de les aportacions són desgravables.

“**Es gaudeix, és el que volem transmetre**”, va explicar Moreno per animar els assistents a l'acte, entre els quals hi havia Carme Pelayo, presidenta del Centre Excursionista de Castellar entitat col·laboradora; Yolanda Rivera, primera tinenta d'alcalde; Nakor Bueno, regidor d'Esports, i l'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, que va cloure l'acte. Per a més informació i inscripcions, consulteu el web www.somvallestrail.cat. || J. CLAPÉS

POLÍTICA | ACTE PÚBLIC

ERC lliura el premi als Valors Republicans i la 9a beca Oriol Papell

El proper dijous 18 d'abril a les 19hores, als Jardins del Palau Tolrà, la Secció Local d'ERC Castellar farà entrega en un acte obert del premi als Valors Republicans 2024 que aquest any s'atorga a títol pòstum a Albert Cornet Calveras per la seva implicació en la vida Cultural i Esportiva del municipi, així com la seva dedicació a la docència i a la investigació. També al mateix acte es farà públic el nom de la persona guanyadora de la Beca Oriol Papell, que aquest any arriba a la novena edició. La beca dotada amb 2.000€ pretén “**honrar la memòria d'Oriol Papell i Torres i promoure l'esforç i el talent dels joves locals donant suport econòmic a la continuïtat dels seus estudis**”, explica ERC en un comunicat. En la trobada, hi serà present la consellera assessora i copresidenta de l'Assemblea de Dones d'ERC, Dolors Bassa. || REDACCIÓ



La dirigent nacional d'ERC Dolors Bassa serà present a l'acte local d'ERC. || ERC

VII Gimcana de Sant Jordi
de l'1 al 30 d'abril
Participa-hi!
Pots guanyar un premi de 50 €

“A l'abril cada paraula val per mil”

Consulta'n les bases a www.castellarvalles.cat/cadaparaulavalpermil

JORNADA DE PORTES OBERTES
Escoles Bressol Municipals

EBM EL CORAL:
DIMARTS 30 D'ABRIL
DILLUNS 6 DE MAIG

Per reservar el dia i l'hora de la visita, cal inscriure's a l'enllaç de la web de l'escola:

<https://ebmelcoral.wordpress.com>

C.Torras 4 -
T. 937143715/617679464
@ @ebmelcoral

EBM Colobres:
DILLUNS 29 D'ABRIL
DIJOURS 2 DE MAIG

Per reservar el dia i l'hora de la visita, cal inscriure's a l'enllaç de la web de l'escola:

<http://ebmcolobres.wordpress.com>

C. Prat de la Riba, 23 -
T. 937142219/664436379
@ @e.b.m.colobres

suara
COOPERATIVA

Ajuntament de Castellar del Vallès

DECLARACIÓ DE LA RENDA | CAMPANYA 2024

Bonificacions per la compra de cotxes elèctrics i punts de recàrrega

Hi ha més deduccions per maternitat i actuacions d'eficiència energètica en habitatges

© Jordi Rius

La campanya de la declaració de la renda d'aquest any va començar el 3 d'abril i s'acabarà l'1 de juliol, tot i que les declaracions telefòniques no estaran disponibles fins al 7 de maig i les presencials fins al 3 de juny. Si es vol domiciliar el pagament a ingressar, la declaració s'haurà de presentar abans del 26 de juny.

La declaració de la renda és obligatòria per als contribuents amb rendes del treball superiors a 22.000 euros -15.000 euros si tenen més d'un pagador-, els qui hagin estat donat d'alta com a autònoms i els perceptors de l'ingrés mínim vital, entre d'altres.

Entre les novetats d'aquest any, hi ha una nova bonificació per a la compra de vehicles elèctrics **"adquirits a partir del 30 de juny"**, explica l'assessor fiscal Jordi Perarnau. Les deduccions poden ser d'un 15% per a uns 20.000 euros de cost del cotxe o per un punt de recàrrega fins a 4.000 euros. Perarnau ha subratllat que aquesta deducció també estarà en vigor per a l'exercici que ve.

Una altra de les novetats d'enguany és que les mares que cotitzen amb fills de menys de tres anys tenen dret a una deducció de 1.200 euros anuals (és a dir, 100 euros al mes), excepte en aquelles famílies que ja cobren el complement d'ajuda a la infància de l'ingrés mínim vital. El poden cobrar totes les dones des del 2015, tant si tenen feina com si



L'assessor fiscal Jordi Perarnau al seu despatx, dilluns passat. || J. RIUS

estan a l'atur; independentment de si són casades o solteres. **"Fins ara, es considerava que si les mares estaven a l'atur no eren treballadores"**, apunta Perarnau, que afegeix que en el seu moment la mesura va causar molts problemes, fins i tot en el moment que es van implantar els ERTO: **"Les mares estaven a l'atur i si van cobrar els 100 euros van haver de tornar-los"**.

A més, també se'n poden beneficiar les parelles de progenitors homes amb fills adoptats, així com els pares i tutors en cas de mort de la mare o en cas que tinguin la custòdia exclusiva del fill.

En aquesta campanya de la renda, continua la deducció per a actuacions d'eficiència energètica en habitatges. Perarnau adverteix que per gaudir d'aquesta deducció **"cal tenir el certificat emès per la Generalitat, que determinarà el grau d'eficiència energètica que**

obtenim". En tot cas, el contribuent que hagi fet obres d'eficiència energètica ha de tenir el certificat anterior abans de les reformes i un altre després de les obres.

Un altre aspecte que és novetat d'aquest any és per a un canvi que hi ha hagut després d'una sentència del Tribunal Suprem de febrer del 2023 en què es reconeix que és deduïble el 25% de la quota que van pagar alguns jubilats a mutualitats entre el 1967 i el 1978. Els jubilats poden reclamar aquestes quantitats pagades de més mitjançant una reducció de l'IRPF i, també, comprovar que s'aplica aquesta correcció en la seva declaració de la renda d'enguany.

Durant aquesta campanya, també s'aplica una ampliació de les reduccions per a rendes del treball inferiors a 21.000 € i per a autònoms acollits al règim de mòduls, així com una pujada de tipus per a rendes del capital superiors a 200.000 euros. +

DRETS | VISIBILITZACIÓ

Exposició de persones LGTBI a l'esport

"Si estàs orgullosa de qui ets, és igual el que diguin". És una de les frases que es pot llegir a l'exposició *Contra les regles. Persones LGTBI+ a l'esport* al Complex Esportiu de Puigverd, una mostra de diferents aspectes de la relació entre el col·lectiu LGTBI+ i la pràctica esportiva. Aquesta frase, concretament, és de la futbolista Mapi León, que juga com a defensa al FC Barcelona de la Primera Divisió femenina. **"Jo no ho he fet per mi, no tinc la necessitat de comunicar a tothom que soc lesbiana, però sí que crec que la societat ho necessita"**, es pot llegir en el plafó dedicat a l'esportista. Com la d'ella, es poden llegir vides inspiradores. L'exposició, que es podrà veure a Castellar fins al 15 d'abril, té l'objectiu que la ciutadania pugui conèixer exemples d'esportistes LGTBI+, juntament amb casos de discriminació i violència LGTBI-fòbiques.

Així, l'exposició pretén desafiar els tabús i contribuir a la prevenció de la discriminació en l'esport. Entre d'altres, hi aparei-

xen imatges de Justin Fashanu, el primer futbolista professional que va fer pública la seva homosexualitat i que es va suïcidar l'any 1998 a causa del rebuig social que va patir. També apareixen esportistes com el patinador sobre gel Javier Raya, la boxejadora Vanesa Caballero o el nedador Carlos Peralta.

Les discriminacions per raó d'orientació sexual, identitat o expressió de gènere són una problemàtica social que, malauradament, encara destaca en camps i espais esportius. Alhora, l'esport és un àmbit d'intervenció directa en aspectes relacionats amb la salut i el benestar de les persones. És per aquest motiu que l'esport ha d'esdevenir un àmbit sensible contra la LGTBI-fòbia, i ha de promoure relacions socials inclusives i sanes.

El Consell Comarcal del Vallès Occidental ha posat a disposició dels ajuntaments aquesta iniciativa comissionada per l'entitat Panteres Grogues amb l'objectiu que la ciutadania pugui conèixer exemples d'esportistes LGTBI+, juntament amb casos de discriminació i violència LGTBI-fòbiques. +



Imatge de l'exposició al vestíbul del Complex Esportiu Puigverd. || A.J. CASTELLAR

C. INFANTS | NOVA SESSIÓ

Noves propostes del Consell d'Infants

A la darrera sessió del Consell d'Infants es va parlar de fer una campanya de reciclatge i una altra de coneixement dels nostres boscos. Els integrants del Consell d'Infants van anar votant les diferents accions que es poden fer dins d'aquestes campanyes, com elaborar cartells o vídeos. Els membres del Consell d'Infants també van parlar d'organitzar un mercat d'intercanvi. Altres propostes que es van abordar van ser estampar samarretes amb els logotips de reciclatge o fer-les amb material reaprofitat. + || REDACCIÓ



L'Abriel, el Jan, el Leo i el Gael, d'El Sol i la Lluna, membres del Consell d'Infants. || M.A.

MEDI AMBIENT | LET'S CLEAN EUROPE

L'11 de maig, neteja del turó de Puigverd

Dissabte 11 de maig es netejarà el turó de Puigverd dins de la campanya *Let's clean up Europe*. Es tracta d'una acció comuna a tot Europa que té per objectiu conscienciar sobre la quantitat de residus que es llencen de manera incontrolada a la natura i promoure accions de sensibilització a través de la recollida dels residus abocats il·legítimament als boscos, marges de rius, platges, etc. El punt de trobada de les perso-

nes voluntàries és l'aparcament de la Ronda de Llevant.

Per participar cal ser major de 16 anys (els menors d'aquesta edat han d'anar acompanyats d'una persona adulta). També cal dur roba i calçat còmode. També es recomana portar aigua i protecció solar. L'organització lliurarà guants i bosses. Per participar-hi, s'ha d'omplir el formulari que es trobarà clicant www.castellarvalles.cat/netejaturpuigverd. + || REDACCIÓ

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Francesc Sagrera

Qui voto? Al desig de cadascú

Si un poble té una dansa. Si tota nació té una llengua. Si tota nació té lleis pròpies. Si tota nació té un govern que mana. Què haig de votar com a català de la nació catalana? Doncs aquells que m'assegurin que la sardana és la dansa nacional de Catalunya. (Ja ho era.) Que el català és el parlar oficial de la nació catalana. (Llengua nascuda entre el segle VIII i X.) Aquells que em diguin derogaran les lleis de Felip V i cia., retornant i modernitzant les antigues "constitucions i altres drets de Catalunya". (Any 1585.) I per descomptat els que estiguin disposats a manar com a consellers amb rangs ministerials per tota la nostra nació. (Com abans el 1714 i el 14 abril del 1931.) La resta són foc d'encenalls i fer volar coloms. Quatre barres, quatre volences: dansa, llengua, lleis i govern. Ni més ni menys. I ara que no em diguin: "U! Tu somnies truites." No ens despistem, ni ens desinlem. Despert i disposat, estimo i vull Catalunya.

© Salvador Juanpere

La setmana passada ens va deixar Joan Pons i Cussó

El vaig conèixer fa molts anys i hi he compartit experiències en diverses entitats. Les viscudes al Grup Il·lusió en són una mostra. Des del seu lloc a l'empresa del vidre Vilella el Joan no només va contribuir a ajudar a diverses entitats, sinó que també va tenir un paper destacat en

esdeveniments com el 50è aniversari del Club d'Escacs Castellar, el centenari de la parròquia de Sant Esteve i en els inicis de la Coral Sant Esteve. Crec sincerament que va ajudar tothom que va adreçar-se a ell amb alguna petició, fos de manera directa o indirecta. Segurament molts recordarem els passejos del Joan amb la seva estimada esposa, Marta, des de l'avinguda Sant Esteve fins al carrer Sala Boadella. El seu pas tranquil però ferm, i la seva afabilitat en saludar, el feien conegut per tothom.

No exagero en dir que el Joan era una bona persona, un company excel·lent, un amic fidel i un bon veí. La seva absència es farà sentir, especialment en aquests passejos que tant identifiquen la nostra comunitat. Malgrat això, serem molts els que el recordarem com un dels pocs exemplars d'una generació que sembla desaparèixer de la societat castellanenca.

La família perd un puntal, però segur que us continuarà acompanyant des d'allà on sigui amb molt d'orgull envers vosaltres. Marta, Joan, Estel i Enric, heu tingut un marit i un pare excepcional.

© Josep Manel Martí S.

Parla sempre en català

Ara que s'acosta la diada de la popular celebració cultural, aprofito per insistir en el tema. A tot arreu dins el teu petit país, parla sempre en català, sobretot si és la teva llengua familiar. Parla sense complexos, perquè parlar-lo no implica opció política, ni intenció discriminatòria. En aquest cas podria ser-ho si això et fa sentir superior al teu interlocutor, amb perill d'humiliar-lo. Justament cal que parlis català per contrarestar la inva-

sió lingüística, l'intrusisme dels anglicismes comercials que volen captar clients entre els turistes i els beneïts, o bé dels tecnicismes "esnobs" (mot inclòs al diccionari català fa anys). Lluita contra l'argot anglicista del llenguatge mediàtic que corre per les xarxes. Fes-ho sense por de semblar estúpid o ignorant. Són ells els que, creient-se més importants, es rebaiixen a usar-lo per por de semblar antiquats. Recorda que, com van fer els romans a Hispània fa més de dos mil anys, els imperialistes segueixen colonitzant-nos a través del llenguatge, fins i tot amb l'espanyol. Encara més: et recomano que, si pots, tradueixis al català aquests mots encara que resultin expressions més llargues i poc populars encara. La qüestió és entendre's. Però també evita tant com puguis els castellanismes per populars que et semblin. Si parles català, parla'l el millor possible, sense voler donar lliçons de saberut, és clar, el mateix que quan l'escrius. Esforça't una mica més, demostra que estimes la teva llengua i que voldries que es parlés durant molts segles malgrat la crua realitat.

Ara bé, si ets fora de Catalunya o vols parlar o respondre a un estranger en general (compta que avui el color de la pell no és pas distintiu), no pretenguis que els altres hagin d'entendre el català. Potser si ets de la ceba voldràs insistir, però demostraràs la falta de respecte a la diferència i la teva incultura social. Però, és clar, si necessites fer-te conèixer fora d'aquí (fora inclou les xarxes) hauràs de saber parlar prou bé tant el castellà com l'anglès si no vols semblar un ignorant. En resum: parlem bé el català en família, amb els amics, els companys i amb tot interlocutor que l'entengui, i respectem sempre els altres. Desitgem que també els altres que sabem que l'entenen ens respectin i no s'ofenguin si seguim parlant-lo, sobretot quan som a casa nostra.

© Olga Arpal Marco *

Rull núm. 3, així és Catalunya

Josep Rull és, segurament, un dels polítics més carismàtics de l'actualitat. El seu caràcter afable, serè i discret embolcalla una personalitat ferma i fidel a les seves conviccions. Coneix bé Castellar, són innumerable els cops que ha passejat pels nostres carrers, ens va voler acompanyar a la presentació de la nostra candidatura municipal i la setmana passada tornava a visitar la vila presentant el seu llibre. A més, representa com pocs el que hem viscut en la política catalana de l'última dècada.

Com a home de partit ha estat sempre una passa més enllà. La seva darrera brillant etapa, com a conseller i defensor de la sobirania del país, es va trencar quan des de Madrid es va escapar el nostre govern. L'equip va optar per la salvaguarda del president i la continuïtat del projecte en la distància. Només així s'ha pogut arribar on som. D'altres, com en Josep, van patir el que havia de venir; Madrid necessitava jutjar, empresonar i alligonar. Ell ho ha explicat, sense embuts, s'ha de saber. Els mals tràngols no venien dels aleshores companys reclusos (cap d'ells per causes relacionades amb la política), ni d'alguns dels agents que el portaven voltant de presó en presó, sinó dels membres fidels a l'aparell estatal que, amb molt més odi que professionalitat, li anunciaven temps molt durs. Aquest llarg periple que Rull ha omplert com ningú de cor, dignitat, valentia i poesia, tancava el cercle aquest dissabte passat amb la seva tornada a la política, quan Puigdemont el presentava com a número 3 de la seva llista.

És la imatge viva del "tossudament alçats". La d'un grup de persones escollides democràticament com a govern d'un poble que defensa les seves idees, és destituïda, empresonada, inhabilitada, però que no perd l'ànim de tornar a la contesa democràtica per defensar un cop més el que creu que és el millor per al seu país.

Rull representa els temps que no hem d'oblidar de cap manera, de les manifestacions, els llaços grocs, els cants per la llibertat dels presos polítics, però alhora l'arribada del temps d'il·lusió i esperança, l'esperit de, malgrat tot el que es pot patir, seguir; tornar en la defensa dels ideals, amb experiència política, donant la cara, afrontar unes eleccions, creient en la voluntat del poble. Amb convenciment i fermesa. Així és Catalunya.

* Regidora de Junts

© Núria Ribell Rodríguez*

Festa dels Tres Tombs, tradició o maltractament?

Fa unes setmanes i com cada any, va tenir lloc a Castellar del Vallès la festivitat dels Tres Tombs, festa tradicional. Des d'aleshores que em faig aquesta pregunta: Cal una tradició que maltracta els animals? La Viquipèdia ens defineix aquesta festivitat com: "Les festes de Sant Antoni, en alguns indrets conegudes com *els Tres Tombs* o *Tonis*, se celebren amb motiu de la festivitat de Sant Antoni Abat, protector dels animals... i consisteixen en les cavalca-

continua a la pàgina 11

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT



DIA INTERNACIONAL DEL LLIBRE INFANTIL
TENS ENTRE 6 I 13 ANYS I TENS GANES DE LLEGIR EN PÚBLIC UN CONTE O POEMA QUE T'HAGIS INVENTAT?

Dt. 23 d'abril, 17 h

Porta el teu escrit (llargada màxima de mig foli DIN A4 o un foli sencer amb lletra gran) a la biblioteca abans del 22 d'abril (posahí el teu nom i una adreça de correu electrònic) o envia'l per correu a mimopm@diba.cat



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
EL CARRER DEL TRESOR, DE JOSEP JUANICO

A càrrec de l'autor
Dv. 19/04, 19 h



L'HORA DEL CONTE INFANTIL
LA LLEGENDA DE SANT JORDI

A càrrec de Piruleta Contes
Ds. 20/04, 11.30 h

Més propostes a
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

Què va passar a Sant Esteve de Castellar l'any 1924? (I)

Comença un any nou i, de nou, dirigim la mirada a les Actes Municipals per conèixer quins foren els fets més destacats que van tenir lloc a Sant Esteve de Castellar ara fa cent anys.

El 1924 l'alcalde de Sant Esteve de Castellar era Josep Saladich Portell, amb Segimon Pedragosa Balada, Josep Ossul, Josep Casas, Florenci Moix, Josep Rocavert, Pere Genescà, Miquel Carné, Isidre Oliveras, Vicens Umbert i Jose Saladich Estrada com a regidors.

Així, l'acta del 18 de gener del 1924 acorda passar la documentació a la Comissió de Governació per tal de nomenar Maria Escalfet com a llevadora municipal. En la mateixa acta, l'Alcaldia de Sabadell s'interessa pels "datos aproximados referentes al auxilio material que este Ayuntamiento podrá prestar relativa al empedramiento de la carretera de Sabadell a Moncada"; en l'acta del 6 de febrer l'Ajuntament de Sant Esteve de Castellar comunica al de Sabadell que no podrà contribuir econòmicament al projecte.

En l'acta del 20 de febrer es recull un document on "Juan Busquets Comellas solicita permiso para establecer un servicio público de autos-turismo y para fijar una parada en la calle Mayor o bien frente al café La Rabasada". El permís se li va concedir segons consta en l'acta del 5 de març. L'acta del 29 de febrer determina que "a todos los vecinos que tengan terrenos lindantes con la vía pública y cercados con espino, se les señala un plazo de un mes para tener cortadas las puntas, ya que su existencia es constante peligro y no puede tolerarse".

L'acta del 5 de març aprova un dictamen de la Comissió de Foment "proponiendo aceptar definitivamente un lavadero público situado en las calles de San Acisclo y Bajada del Torrente y un depósito para agua situado

PLAÇA MAJOR



SÍLVIA SÀIZ
Arxivera Municipal

L'acta del 28 de març ens porta un canvi en l'alcaldia. Serà elegit alcalde Segimon Pedragosa Balada



© La gota. || JOAN MUNDET

en la calle San Lorenzo, ejecutados a expensas de D. Emilio Carles-Tolrà y cedidas a este Ayuntamiento". L'acta del 22 de març comunica per part del "Gobierno de la Provincia [...] el nombramiento de Concejales de este Ayuntamiento los vecinos de esta D. Santiago Gorina Sala y D. Marcos Pelachs Boadella en sustitución de los señores D. Isidro Oliveras Gutés y José Casas Benasco, que han presentado la dimisión de dicho cargo".

També s'aprova definitivament el nomenament de "Maria Escalfet Quintana, Comadrona municipal, con el sueldo anual de 400 pesetas, a percibir desde el día primero de agosto de 1923, o sea desde que empezó a prestar sus servicios profesionales". L'acta del 28 de març ens porta un canvi en l'alcaldia. Serà elegit alcalde Segimon Pedragosa Balada; Josep Rocavert Argelagués primer tinent d'alcalde i Santiago Gorina Sala serà segon tinent d'alcalde. En l'acta del 9 d'abril es determinen els responsables de les diferents comissions que formen l'ajuntament: Hisenda, Governació i Foment, així com les co-

missions especials.

L'acta del 19 d'abril ens diu: "Persistiendo la actual sequía y ante la posibilidad de que no haya suficiente agua para abastecer las fuentes públicas se acuerda: dirigir escrito a D. Pedro Cinto, de Castellbisbal, práctico en la busca de aguas subterráneas, al objeto de que se persone y previos sus trabajos indique el sitio que a su juicio existan agua y caudal aproximado, profundidad y clase de terreno o capas que serán necesarias atravesar para poder alumbrarlas".

L'acta del 18 de juny proposa: "Sacar a pública subasta, los servicios de recogida domiciliaria de basuras y animales muertos, riego y repaso de limpieza de las vías urbanas, transporte a domicilio de las reses sacrificadas en el Matadero público, la conducción del coche funerario y el transporte de grava para las calles de la población".

Finalment, l'acta del 30 de juny nomena Camilo Dalmau Garriga com a inspector de carns i veterinari titular de l'Ajuntament. Així mateix el Governador Civil comunica el nomenament definitiu de: "Narciso Casajua-

na Casajuana y Baldomero Torrella Juliana, en representación, respectivamente, de las Sociedades Patronio de San José y Hermandad de San Marcos como Concejales Corporativos".

També s'acorda "crear una plaza de vigilante nocturno dotada con la gratificación de 175 pesetas anuales, la de su respectivo suplente, sin gratificación, que deberán prestar los servicios en la barriada de San Feliu del Recó, debiendo los aspirantes presentar sus instancias dentro del plazo de quince días y acreditar las circunstancias siguientes:

- 1.º Conformidad o aceptación de la mayoría de los vecinos de dicha barriada.
- 2.º Certificado de buena conducta.
- 3.º Ser vecino de la población.
- 4.º Saber leer y escribir.
- 5.º Tener 25 años de edad cumplidos y no pasar de 40.
- 6.º Tener buena constitución física, sin padecer enfermedad o defecto conocido, y
- 7.º Los concursantes que salgan favorecidos deberán fijar su residencia en la repetida barriada".

ve de la pàgina 10

des dels tres tombs, curses i benediccions dels animals, a més d'altres actes". Els Tres Tombs, lluny de ser una celebració, implica una explotació i un ús inadequat de l'animal pel nostre entreteniment. Observem senyals evidents d'estrès, ansietat i patiment per part de l'animal, i en molts casos veiem que no es compleix el protocol del benestar animal. Si sant Antoni és el protector dels animals, hauria de ser una tradició dedicada al seu benestar. Seria bo fer una reflexió al respecte i pensar si realment són necessàries, aquests tipus de festivitats, amb aquestes pràctiques tan arcaïques. Cal abolir la utilització d'animals per a espectacles que ens poden semblar tan tradicionals, i cal evolucionar i demostrar un compromís amb el respecte envers ells sense banalitzar-ne el patiment. Veient que

l'organització demana complir certs requisits als participants, crec que potser el tema serà ser cada cop més curiosos a evitar qualsevol patiment i maltractament. Ha de ser una llei pel benestar animal la que ens digui com els hem de tractar?

*Regidora d'ERC

© Anna Riera/Anna Margalef*

Tots sumem!

El proper dissabte, 13 d'abril, SUMA+ ha organitzat la 5a edició de la Marató de

la Diversitat.

Per qui no coneix l'entitat, SUMA va néixer fa cinc anys per tal de donar resposta a TOTS els alumnes que necessiten suport en algun moment de l'escolarització, i així millorar l'atenció a la diversitat als centres educatius.

Un fantàstic projecte amb una gran implicació, constància i dedicació. Gràcies als voluntaris, famílies, entitats, comerços, empreses a la voluntat del poble i la implicació de l'Ajuntament des de fa anys es compta amb més hores de vetlladores a les escoles i instituts de Castellar. Una tasca excel·lent de reivindicació i sensibilització vetllant per la igualtat d'oportunitats. L'Espai Tolrà acollirà dissabte entre les 10:00h i les 21:00h més de 30 activitats totes elles universals i amb moltes novetats: art, ac-

tivitats d'experimentació, escacs, karaoke, castellers, botifarrada, tallers de cuina, de construccions, autoretrats...

La temàtica d'aquest any és l'OCEÀ, un bon exemple de diversitat. Al mar hi ha infinitat d'espècies, de colors, de formes i tamanyes que viuen i conviuen amb harmonia. Castellar és un municipi on hi cap tothom i hem de continuar treballant per l'eliminació de barreres, físiques i mentals, així com garantir l'accessibilitat en tots els àmbits de la vida diària.

Seguirem treballant, incansablement, per a millorar la qualitat de vida de totes les persones, familiars i els seus cuidadors/es. Agrair l'incansable tasca de SUMA i de tots els seus voluntaris, que treballen de manera desinteressada i altruista per aconseguir que el nos-

tre municipi sigui més amable i just per a tothom.

Un exemple d'entitat ciutadana que mostra la capacitat de les persones per unir-se, col·laborar i contribuir a un món millor.

En aquesta era de globalització, les històries d'unitat són un recordatori de la nostra capacitat per fer canvis significatius i construir un món en què tothom tingui igualtat d'oportunitats.

Així doncs, us convidem a participar d'aquest magnífic oceà que tindrà lloc dissabte a l'Espai Tolrà per gaudir amb tota la família i amics de totes les seves propostes, les quals han estat pensades per a tothom. I tu, quin animal de l'oceà ets? T'apuntes?

*Regidora d'Educació i Regidora de Diversitat Funcional

ENTITAT | CELEBRACIÓ

L'Associació del Centre celebra el segon aniversari



La taula que va acollir el veïnat al carrer Major. || J. CLAPÉS

Diumenge passat, 7 d'abril, el carrer Major es va llevar enfeinat. L'Associació del Centre hi organitzava la seva festa anual, "és el segon aniversari des que estem constituïts com a Associació del Centre, i el segon any fent arrossada", va dir Josep Casajuana, president de l'entitat.

Una taula comunitària que s'allargava des de l'Ateneu fins a les escales que porten a la plaça Major es va omplir de veïns i veïnes: "S'han venut 120 tiquets d'arròs i encara avui s'hi ha apuntat algú més", va dir Casajuana i va puntualitzar: "Ens reunim veïns, comerciants i fem

un dia de festa tots junts, ens ho passem molt bé".

La sobretaula es va convertir en *tardeo* en què la DJ Casandra Carrizo va exercir de mestra de cerimònies. "Punxo música dels 80 i 90, sobretot funky i música disco, qualsevol cançó d'aquells anys per mi té molt d'encant", va dir Carrizo. La discjòquei ha afegit que "és el primer cop que han volgut comptar amb mi i estic molt agraïda, a més a més soc del poble, també".

L'activitat de l'associació està ben viva: "Nosaltres ja tenim programat tot l'any d'activitats, la següent és al maig, una gimcana de bicicletes", va dir el president.

I el veïnat ho gaudeix amb ganes: "És fabulós per a la gent gran, ens falta temps per anar a tot", va expressar cofoia Bel Gabriel, una de les veïnes més veteranes que ha passat la jornada a la festa del barri on viu des de fa més de cinquanta anys.

† || JAUME CLAPÉS

INAUGURACIÓ | LA BALENA

La Balena inaugura la temporada amb música

El cap de setmana passat va ser l'inici de la temporada per al quiosc de La Balena, situat a la plaça de Catalunya. Marc Gorritz va explicar les activitats plantejades: "Vam començar divendres amb l'actuació de Josep Durán, amb pica-pica gratuït, que va acanar a les 23.30 h. Dissabte vam tenir el Roberto punxant al vermut des de les 12 h i diumenge vam fer animació infantil amb bombolles de sabó al matí perquè els pares poguessin relaxar-se una mica" i va precisar, "cada dia hem tocat un perfil de client diferent". Gorritz, al capdavant de la concessió des de fa cinc anys, va assegurar que al llarg d'aquesta setmana publicaran la programació per als caps de setmana, "sobretot farem actuacions o musicals o d'animació infantil", va dir. Però va afegir que "hi haurà programació fins que s'inaugurin els jocs d'aigua, perquè les qüestions electròniques i l'aigua no van bé plegades". El responsable veu amb optimisme les dates d'obertura del negoci: "El meu objectiu és poder-ho tenir obert tot l'any, anar fent adaptacions perquè hi hagi continuïtat encara que només sigui els caps de setmana". † || J. CLAPÉS



Un instant del vermut musical de dissabte passat. || JAUME CLAPÉS

Tauler d'Anuncis Municipal



RISC D'INCENDI FORESTAL

Fins al 15 d'octubre, les persones o entitats que hagin de dur a terme activitats que comportin risc d'incendi forestal hauran de sol·licitar autorització específica a la Generalitat.

Entre d'altres, s'hi inclouen la crema de marges, els focs d'esbarjo (barbacoes, castells de foc, correfocs...) i feines apicoles o de soldadura. Les trobareu totes al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/permisriscincendi



SOL·LICITUD ÚS INSTAL·LACIONS ESPORTIVES

L'Ajuntament ha obert el període de sol·licitud d'ús regular de les instal·lacions esportives per a ús regular per a la temporada 2024-2025 (període comprès entre setembre de 2024 i juliol de 2025).

Termini: fins al 31 d'abril, inclòs, per tramitació electrònica al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/usequipamentsesportius



FIRA DE SANT JORDI

La Fira de Sant Jordi habilitarà espais per a les entitats que vulguin donar a conèixer la seva activitat.

Si formes part d'una entitat i vols estar present a la fira, pots enviar la sol·licitud de participació a través d'instància genèrica fins al 15 d'abril.

+ INFO: tel. 937144040

EDUQUEM

en família

"I com puc acompanyar?
Eines per ajudar els/les
adolescents a créixer"

A càrrec de Marina Bricollé, de l'equip SEER. Diputació de Barcelona

Comprendre millor qui són i per quin moment passen els nostres fills i filles adolescents facilitarà un acompanyament que els ajudi a créixer i a caminar cap a l'edat adulta.

Dilluns 22 d'abril
19 h · Sessió en línia

Inscripcions a
www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia





Tres podis a Vilassar de Dalt per al CPA Castellar

L'Open de nivell 1-4 disputat el cap de setmana passat a Vilassar de Dalt va deixar un bon resultat per al Club Patinatge Artístic de Castellar, ja que van aconseguir un total de quatre medalles. El millor resultat se'l va emportar la patinadora Carla

Duran, amb un primer lloc, seguida d'Helena Oñate i Melissa Flores, que van sumar dos segons llocs, amb Clara Labraña al tercer esglaó del podi. La resta de patinadores, tot i no obtenir premi, continuen millorant, tal com assenyalen des del club.

Golejada per encarrilar el play-off

L'HC Castellar supera per 7-2 la UE Horta i amplia la distància a cinc punts amb els segons

© Albert San Andrés

Victòria i golejada de l'HC Castellar contra la UE Horta (7-2), que serveix per encarrilar la classificació per als play-offs d'ascens a Nacional Catalana. Els grans amplien la distància amb el seu perseguidor, la UEH Barberà, però no aconseguen retallar distàncies amb el CP Bell-lloc, que continua sense aflluixar el ritme.

Els de Pep Mateo continuen amb força de cara a classificar-se per a la promoció d'ascens a Nacional Catalana, objectiu principal de la temporada. Ara ja són cinc els punts que els separen del Barberà, que va caure per 6-3 a la pista del Juneda i també deixen a 10 la sisena posició, la primera que queda fora de les places de play-off.

El conjunt grana no va donar cap mena d'opció als del barri d'Horta, als quals van infligir un càstig sever, i van sumar la segona victòria consecutiva contra un equip barceloní. Una victòria que encara podria haver estat més àmplia, amb set pilotes estavellades contra els pals.

Tot i això, la tarda va estar molt inspirada de cara a la porteria, amb quatre gols d'un omnipotent Oriol Garcia, el qual ja ha demostrat que la categoria fa temps que se li queda curta. Amb aquests quatre, suma un total de 30 en la Lliga, entrant al top 10 de la categoria, en sisè lloc, un espai on també té cabuda Víctor Bonilla, que és el desè màxim convertidor amb 28. Un doblet de Jan Canudas i un del capità Ferran Garcia van arrodonir la festa con-



El primer equip de l'HC Castellar continua amb pas ferm per lluitar el que seria un ascens històric a Nacional Catalana. || CEDIDA

tra l'Horta.

Els de Mateo encara tenen vuit partits per disputar, o el que és el mateix, 24 punts en joc, on encara poden ser primers de grup en cas de fallida del Bell-lloc, una opció remota, però encara real i que es pot començar a gestar en el partit d'aquesta setmana, quan els castellarencs visitaran la pista dels del Pla d'Urgell (diumenge, 18.00 h). Un matx amb doble lectura, ja que una

derrota no significaria res, però una victòria seria un bon xut de moral.

“Era un partit de trampa en el qual havíem d'estar molt intensos, davant d'un equip que no fa concessions i que sempre juga al límit. Es va aconseguir recuperar la intensitat, la tensió i la concentració que es va perdre abans de Setmana Santa. El partit va ser molt complet, amb moltes ocasions i set pals. L'equip va estar

molt fi, tot i que queden detalls que s'han de recuperar. Contra el Bell-lloc haurem d'estar molt bé i treballarem per això”, va explicar el tècnic castellarenc.

Pel que fa a l'equip femení, les de Quima Jimeno van caure per 1-3 contra el CP Vila-sana, amb un únic gol d'Ainoa Alonso. L'equip continua en dotzena posició, a 14 punts del CHP Sant Feliu de Codines B, que són onzenes. +

El bàsquet, al caire de l'abisme

El CB Castellar es complica definitivament les possibilitats de mantenir la categoria, després de caure per 60-78 contra un rival directe com el Sant Andreu Natzaret i retorna a l'última posició de la taula, quan només resten quatre partits per acabar.

Dominats durant els 40 minuts pel rival, el resultat al descans ja era força negatiu, amb un 25-41 que els groc-i-negres no van ser capaços de capgirar. Només el parcial de 15-9 en el tercer quart va encendre l'esperança de l'esperança per als de Josep Bordas, que van quedar a 10 punts en la recta final del partit, però els de Badalona no van aflluixar la corda, amb un parcial de 20-28, que els va donar la victòria. L'equip està obligat a guanyar els quatre partits que resten i esperar que els seus rivals punxin, si no volen tornar a descendir per segon any consecutiu.

Pel que fa a l'equip femení, les de Xavi Revilla no aflluixen i continuen en segon lloc, després de superar per 46-52 el CB La Garriga. Tot i l'ensurt inicial, en el segon quart van aconseguir una bona renda per capgirar el lluminós, que al final del tercer reflectia l'empat a 43. En els últims 10 minuts, les castellarenques van ser millors, amb un parcial de 3-9, suficient per aconseguir la victòria. Ara, continuen empatades amb el Vilassar amb un balanç de 18-2, una derrota menys que les líders i amb un partit per disputar. + || A. SAN ANDRÉS

ADÉU PUCES I PAPPARRES

Vine a Bitxos i t'aconsellarem amb la millor protecció per als teus peluts

BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA



Cal reservar hora de visita

Clínica · Fàbregues, 6 · T | 93 714 59 59 · ☎ 625 03 37 37 · Castellar del Vallès · bitxosvet@gmail.com

esports

FUTBOL | 1A CATALANA

Tarda grisa a Tàrrrega

La UE Castellar va caure per 2-1 contra el penúltim classificat, la UE Tàrrrega, en un partit per esborrar del currículum castellarenc d'aquesta temporada. L'equip no va estar a l'altura a la segona part, que va regalar la iniciativa als locals, que no ho van desaproveitar.

Després de tres jornades en què el conjunt blanc-i-vermell ha estat capaç de sacejar rivals molt més potents, en la quarta es va pagar l'esforç contra un rival més dèbil i que acumulava nou jornades sense conèixer la victòria.

Tot i dominar en la primera, un gol al cap de 30 segons de joc va condicionar-ho tot, però el Castellar va

ser capaç d'empatar al minut set amb una internada per la banda dreta de David López. En aquest moment va començar el monòleg castellarenc, però tot i tenir el control i la possessió no van ser capaços de fer més gols.

En la segona, quan tot apuntava que es remataria el partit, va ser el rival qui va portar la iniciativa, davant la falta d'intensitat dels visitants. Els de Juan Antonio Roldán i Santy Fernández es van quedar sense forces i van col·lapsar en les passades, sense apropar-se a l'àrea contrària i concedint oportunitats a un rival que tampoc va pressionar en excés.

Una jugada aïllada al 79 va significar el 2-1 dels lleidatans, que ja havien avisat en diverses ocasions. Els blanc-i-vermells no van ser capaços de xutar entre els tres pals ni una sola vegada en tota la segona, un exemple del que va ser el seu lloc en els segons 45 minuts.

“El partit es resumeix en els

primers 30 segons, quan una errada defensiva ha deixat veure que no hem entrat bé en el partit. S'ha pogut empatar en una primera part més dominada, però en la segona ens han fet mal en una de les poques ocasions que han tingut. Veníem de dues derrotes en què l'equip havia jugat bé i les sensacions eren bones, però a Tàrrrega la sensació no ha estat bona. No hem trobat el nostre joc i no hem estat a l'altura i ens emportem una derrota més dolorosa que les anteriors”, va explicar el tècnic Santy Fernández.

Tot i sumar la tercera derrota consecutiva i només un punt dels últims 15, l'equip manté la sisena posició, però veu com se li apropen els rivals per darrere, amb el Borges Blanques a un punt i el Sant Cugat a tres. El Júpiter no va aprofitar la derrota per ampliar l'avantatge, i va caure per 0-1 contra el Sant Cugat i continua un punt per sobre. †|| A. S. A.



La UE Castellar suma tres derrotes consecutives després de Tàrrrega. || A. S. A.

POLIESPORTIU | FSCAST.

El futsal lluita per la salvació

El cap de setmana va deixar un resultat positiu i dos de negatius per a l'FS Castellar: la victòria en futbol sala permet a l'equip tornar a sortir del descens, mentre que en el vòlei, l'equip femení perd la renda amb les perseguidores.

En futsal, els taronges no van deixar passar una oportunitat d'or

contra el cuer, el CN Caldes, i van acabar sumant els tres punts al Joaquim Blume, amb un 6-4.

El conjunt de Darío Martínez va controlar el partit des del primer moment, va obrir el marcador al minut 9 i es va recuperar de l'empat un minut després. Amb 3-2 al descans, la segona va mantenir l'emoció, però sempre amb el Castellar al davant. Tot i patir un ensurt amb el 5-4 a un minut del final, van saber sentenciar a segons d'acabar amb el 6-4 definitiu.

L'equip torna a sortir una setmana després del descens, que ocupen ara mateix el Sant Joan de Vilassar, el Prosperitat, el Mataró B i el Caldes. El Sant Joan és a només un punt, motiu pel qual l'equip necessita

continuar puntuant per no perdre la categoria, amb una lluita frec a frec amb l'Estel Vallseca, rival amb el qual resten empatats a 26 punts i que va superar per 2-6 el Rubí.

En vòlei, la jornada no va ser tan profitosa, amb dues derrotes dels sèniors. Les noies d'Arnau Pérez no van poder contra les segones classificades del Vòlei Sant Fruitós, van caure per 1-3 (19-25/24-26/25-19/23-25) i perden la renda amb el Llars Mundet B, que va derrotar les líders del CV Joves Caldes per 3-0.

El masculí de Lucía Bregar va caure per 0-3 (24-26/25-27/16-25) amb l'SD Espanyol i sumen la novena derrota consecutiva en aquesta fase. †|| A. SAN ANDRÉS



El futsal encara la recta final per aconseguir la salvació. || A. SAN ANDRÉS

MOTOR | KÀRTING

Nuvola representarà Espanya

La temporada 2024 està sent molt fructífera per al pilot de kàrting Nuvola Morales, que competeix en el nacional, l'europeu i el mundial.

A aquestes cites, ara se li uneixen els FIA Motorsport Games, una mena de jocs olímpics del motor on cada país tria la seva representació. Les curses d'aquesta categoria es disputaran a l'Aspar Circuit de Guadassuar (València), i serà la primera vegada que els mini entrin a formar part d'aquest esdeveniment, motiu pel qual Morales serà un dels pioners a aconseguir-ho.

A més, el pilot castellarenc, ha fitxat recentment per l'escude-

ria Monlau Motul, on participarà en els tres campionats, representant el xassís Birel Alt.

En competició, aquest cap de setmana es va imposar en la segona de les cites del Campionat d'Andalusia de kàrting, en la prova disputada al Kart Center de Campillos (Màlaga), on el jove pilot va participar per rodar-se de cara a la cursa del Campionat d'Espanya, que la setmana que ve es disputarà al mateix traçat. †|| A. SAN ANDRÉS



Nuvola Morales serà el representant d'Espanya als FIA Motorsport Games. || CEDIDA

MOTOR | MOTOCICLISME

Max Gàlvez guanya a Alcarràs

En motociclisme, la jove promesa Max Gàlvez no dona treva als seus competidors i va imposar-se en la tercera cita del Campionat de Catalunya de Promovelocitat, disputada al circuit d'Alcarràs (Segrià).

Després d'haver-se imposat en les dues primeres curses de la categoria elèctrica 2.5 a Móra d'Ebre i Osona, a Alcarràs va assegurar encara més el seu lideratge en el campionat, ja que va aconseguir de nou el doblet en les dues mànegues disputades.

En la primera va guanyar amb 30 segons d'avantatge sobre Zoë Dear i Aleix Martín, mentre que en la segona va ser gairebé un minut més ràpid que Samuel Alonso, amb Dear completant el podi.

Encara amb sis curses per córrer -Menàrguens, Mora, Zuera, Ca-

lafat, Juneda i Sallent- el castellarenc es presenta com a principal favorit al títol, ja que encara no ha deixat escapar cap de les victòries possibles i acumula un avantatge de 36 punts sobre el segon, Dear, i de 42 sobre Alonso.

Alcarràs va ser una cita important per a la família Gàlvez, pel fet que el pare, el Roger, va debutar en competició. El gran de la família va participar en la categoria de supermotard, on va acabar en segona posició de la categoria sènior, darrere d'Antoni Moya i davant de Xavier Rossell, de manera que va aconseguir la cinquena posició absoluta. †|| A. SAN ANDRÉS



Max Gàlvez i el seu pare, Roger, junts per primera vegada en els circuits. || CEDIDA

ARTS MARCIALS | KARATE

Cinc podis per al Kyokushin



Els lluitadors del Club Kyokushin Castellar, amb els premis obtinguts a Santa Susanna. || CEDIDA

Bona actuació del Club Kyokushin Castellar en el Campionat Nacional IKOKU de kumite i kates, disputat al pavelló poliesportiu de Santa Susanna (Maresme) i organitzat pel *shihan* Raúl Barjuan i el Dojo La Selva. Els lluitadors van aconseguir un total de cinc podis en les diferents categories en què van competir.

Asier I. es va convertir en Campió Nacional IKOKU Kumite –modalitat de combat– en la seva categoria, completant un gran campionat en què va guanyar tots els seus combats.

Ezio B. va assolir el doblet, i va aconseguir el subcampionat tant en la modalitat de kata com en la de kumite, mentre que Carla C. va ser tercera en kumite i María R. va ser subcampiona.

“**Estem molt orgullosos de la trajectòria i els resultats. Les nostres alumnes tampoc es van quedar enrere. Els altres competidors no van poder classificar-se tot i fer una molt bona feina**”, afirmen des de l'entitat castellanera. + || REDACCIÓ

ATLETISME | TRIATLÓ

Paul, 4t en veterans a Deltebre



Francesc Paul abans d'iniciar el triatló de la Lliga Tritour a Deltebre. || CEDIDA

La temporada de la Lliga Tritour va arrencar el cap de setmana passat a Deltebre (Tarragona) amb la participació de la secció del Club Atlètic Castellar, el Triatlètic, on Francesc Paul va completar la prova amb èxit.

Aquest era el tret de sortida de la temporada per arrencar els triatlons, que es van disputar a diferents localitzacions de Catalunya, on van participar més d'un miler d'esportistes. Paul va escollir la prova tarragonina, en distància olímpica, la més

dura, amb 1,5 km nedant, 40 km en bici i 10 km de cursa atlètica, instaurada l'any 2000 als Jocs de Sydney.

A Deltebre va acabar en 34è lloc de la general, amb un crono de 02:13,51, i va acaronar el podi amb un quart lloc en la categoria Veterans 2M.

Aquesta ha estat la primera participació d'un atleta del CAC aquesta temporada, on s'espera una bona participació al llarg de la temporada. + || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



Club Cinema Castellar Vallès

CINEFÒRUM: SALA DE PROFESORES

Carla Nowak, una professora idealista que comença a treballar en una escola de secundària, decideix aclarir diversos robaris que hi han tingut lloc i s'ha d'enfrontar a les implacables estructures del sistema escolar.

Dia: divendres 26 de gener
Hora: 20.30 h
Lloc: Auditori Municipal Miquel Pont



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 12/04, 21 h. Concert de Confinaps.
Ds. 14/04, 12 h. Vermutasso swing.
Dv. 19/04, 21 h. Jam session, a càrrec d'Acció Musical Castellar.
Ds. 20/04, 22 h. Concert de POV.

Lloc: Cal Calissó
Totes les propostes són gratuïtes.

+ INFO: tel. 639129327



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dg. 14/04, 12 h. Teatre familiar: La màgia de les paraules. Una proposta a càrrec de l'actriu i rondallaire Rosa Fité.
Dg. 14/04, 18 h. Teatre: Judici a un seductor. Lectura dramatitzada de l'obra *La nuit de Valonges*, d'Eric-Emmanuel Schmitt, a càrrec de TIC Escènic.
Ds. 20/04, 20.30 h; dg. 21/04, 18.30 h. Teatre: Les docents. Una obra sobre la relació entre mestres i famílies amb la Cia. Alcavot Teatre.
Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)
Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO: tel. 639129327



SonaSwing i Swingcopats

VERMUT SWING

Últim vermut swing del curs! Sí, has llegit bé. El pròxim diumenge, dia 14 d'abril, farem la darrera sessió de Vermut Swing d'aquest curs. Així doncs, no t'ho pots perdre!
Vine a gaudir d'una bona sessió de música temàtica. Aquest cop, trompetes, de la mà de Pau Fuster i amb la col·laboració de Cal Calissó

Dia: diumenge 14 de gener
Hora: 12 h
Lloc: pl. de Cal Calissó

+ INFO: sonaswingcastellar@gmail.com

Dibuixant Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

En aquesta nova trobada d'urban sketchers dibuixarem les cases de Can Carner, amb panoràmica a La Mola, des del pàrquing del Mercadona.

Dia: dissabte 20 d'abril
Horari: de 10 a 12.30 h
Punt de trobada: aparcament del Mercadona (ronda de Tolosa, 2)

Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: tel. 686550607

+ INFO: www.castellarvalles.cat



COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@lelou.cat

D **DISSENY GRÀFIC**

dis seny&rauxa

672 176 814
w@dissenyrauxa.cat
info@dissenyrauxa.cat

J **JARDINERIA**

JORDI TAULÉ
649 423 895
JARDINERIA

ROSTISSERIA

foc de l'lenya

Bruixes
polastre - carns
verdura - menjar per
importar

Ctra. Sant Llorenç, 12 · T | 93 715 88 37
www.focdelenya.es

F **FARMÀCIES**

FARMÀCIA CASANOVAS

Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 996 | 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

N **NETEJA**

Mundo Net

T | 93 714 48 67 · M | 698 98 78 98
C. Dr. Pujol, 25 · Castellar del Vallès
mundonet@netegemundonet.com
www.netegemundonet.com

S **SALUT**

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS

TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPILAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Centre Barcelona, 5-9 · Castellar del Vallès
937 143 376 · 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat

farmàcia lluch

Avinguda Sant Esteve, 71
C | 937 14 50 25 · M | 638753334
farmacialluchcastellar@gmail.com

O **ÒPTICA**

optimón òptica

C. Passoleig, 36 · T | 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

CLÍNICA PODOLÒGICA CASTELLAR

c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

A **ADVOCATS**

BARNA LEGAL ADVOCATS

Francesc Fernández Corominas

Confia només en els millors professionals

C. Santa Perpètua, 16
93 855 55 25 | www.barnalegal.com

C **CENTRES AUDITIU**

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

El teu centre auditiu de confiança, demana cita.

Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

FARMÀCIA YANGUELA

9352 72 82 80
Ctra. Santmenat, 1

OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY DE 8 A 22H

OBRA NOVA I REFORMES

STIRZ reformes

Especialistes en CUINES i BANYS

C | Dr. Pujol, 50 · T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.stirz.es

PODOCLINIC

CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL

Andreu Sureda González

Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar Del Vallès

93 152 65 48 / 627 09 79 26

MH BUFETE M. HIJANO ADVOCATS

ADVOCATS - ADM. FINANC. - COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2n
T. 93 714 85 67 · M. 670 26 42 98
mguehl@bufete-mhijano-advocats.com

CLÍNQUES DENTALS

ParkCastellar

centre mèdic odontològic i estètic

C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

I **IDIOMES**

KIDS&US

C. Sala Boadella, 16
93 611 10 28 - 675 05 90 04
castellar.valles@kidsandus.cat
www.kidsandus.cat

P **PERRUQUERIA**

DE PABLOS

Ctra. Santmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC

CM62 Informàtica

Material i Servei Tècnic

C. Major, 62 | 93 714 66 86
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754 (S)

Silvia Vidal i Guillón ADVOCADA

C. Major, 80, 3r C
08211 Castellar del Vallès
Tel./Fax: 93 747 12 81
silviavidal@iccasbd.org

CLINICA DENTAL DEL CENTRE

Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90

IMMOBILIÀRIA

Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTÍN BARBERAN

Tel. 93 566 27 60 · C/Passaleig 24 - Local
martinbarberan@telefonocatal.net

R **RESTAURANT**

GARBÍ RESTAURANT

Reserves:
93 714 65 57 · c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

BITXOS

VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Clínica - Fàbregues, 6
T | 93 714 59 59 · Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28

CLÍNICA DENTAL VALLES

Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, n° 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

INSTAL·LACIONS

INSTALLACIONS RIBÓ

aigua - elèctricitat - gas - calefacció
aire condicional - solar - descalcificadors
osmosis - telecomunicacions

670 36 44 90
m | jonasribo@gmail.com

novavet

clínica veterinària

C. Barcelona, 25-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavet@gmail.com

DENTAL COMPANY

CASTELLAR

Carretera de Santmenat 3B
937 484 782

mascicanudas

mob. 610 76 48 15

ASSESSORIA PERARNAU

C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

GÁLVEZ DENTAL

Av. St. Esteve, 56 - 93 747 09 98
info@galvezdental.com

'a comunicacio@lelou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30,75€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi:

Comunicar que existeix.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format: Logotip + Dades de contacte. Dues insercions al mes.

T.I.C. Escènica torna amb 'Judici a un seductor', a L'Alcavot Espai Cultural

Aquest dg., 14 d'abril, T.I.C. Escènica torna a representar la lectura dramatitzada de l'obra 'La nuit de Valognes'

d'Eric-Emmanuel Schmitt i titulada 'Judici a un seductor'. Cinc dames, antigues amants i víctimes de Don Juan es conjuren per sotmetre'l a un judici que l'obligui a casar-se amb la seva última i jove víctima. Sorprenentment, però, el vil seductor accepta.



L'Alcavot acull l'espectacle familiar 'La màgia de les paraules', amb Rosa Fité

Dg., a les 12h, L'Alcavot Espai Cultural acull la proposta de la rondallaire Rosa Fité 'La màgia de les paraules'.

Fité torna amb un altre espectacle de contes, farcit sempre de diversió i valors. En aquesta ocasió, portarà el públic al fascinant món de les paraules, curts i llargues, estridents i suaus, conegudes i desconegudes, però totes amb significat.

ESTRENA I LLARGMETRATGE

Participació castellarenca a 'Llobàs'

La jove Lola Coma forma part de l'elenc del film de Pau Calpe, estrenat al Festival de Cinema D'A

© Marina Antúnez

La jove castellarenca Lola Coma participa en l'equip d'intèrprets de la nova pel·lícula de Pau Calpe, *Llobàs*. El film es va estrenar divendres 5 a la 14a edició del D'A - Festival de Cinema de Barcelona i es podrà veure a les sales comercials el juliol d'aquest any.

La Lola fa dos anys que estudia teatre a la Coco Comín i també segueix els estudis a l'escola de música i dansa IE Oriol Martorell, on també fa un dia de teatre. Havia fet un càsting a través d'un equip de càstings fa tres anys -quan encara no feia teatre- per a una altra pel·lícula. Va passar diverses fases fins que, "a la fase final, van triar l'altra candidata per un tema d'edat". Aleshores, només tenia 13 anys. "M'hi vaig

presentar perquè m'assemblava físicament a la persona que busquen, i també una mica per provar sort", recorda.

Tot i que no seguís amb aquella pel·lícula, l'equip de càsting es va guardar els vídeos de la Lola i quan Pau Calpe va demanar una actriu per a un paper a la pel·lícula *Llobàs*, va veure els vídeos "i va dir que no calia fer cap càsting més, em volia a mi per al paper". Així, sense haver de fer cap càsting específic per la pel·lícula, la Lola va llegir el guió i va conèixer el personatge que interpretaria.

LA PEL·LÍCULA

La història de *Llobàs* és una versió contemporània del mite de l'home llop. Ens presenta una família que té un gen: el setè fill sempre surt home llop. El pare del protagonista està obsessionat perquè el seu fill tingui set fills per seguir amb l'espècie.

Al film, l'actriu apareix en el *flashback*, compartint escena amb l'actor León Martínez (el personatge de l'Adrià). A l'argument, el pare intentarà que el personatge de la Lola tingui aquest setè fill que transmet el gen. "Jo faig de nena pastora i el



Lola Coma, als estudis de Ràdio Castellar, explica la seva experiència a 'Llobàs'. || M. A.

meu paper és molt petit, però dona molta informació perquè puguis seguir entenent la pel·lícula, que intervenció per justificar el passat del protagonista".

El protagonista es queda mut i, a més, "és diferent a la resta, no encaixa, i el pare se l'emporta al bosc, és un noi amb patiment constant".

El director juga molt amb el realisme, "no posa orelles ni pèls, sinó que busca un home llop que s'identifiqui pel caràcter".

Els assajos per a la pel·lícula es van iniciar el setembre de l'any passat. La Lola va fer el primer assaig amb el director, que li va explicar bé l'argument. "Jo m'havia llegit

el guió, però és una història complicada". Després, hi va haver un parell d'assajos, que ja va fer amb el protagonista, i també amb l'actor Eduard Muntada, que interpreta el paper de pare de l'Adrià.

El rodatge es va fer a la Sènia durant tres setmanes, ja que el director buscava un ambient rural. "Johi vaig ser quatre dies i ho vaig viure molt intensament", reconeix la Lola. "Et penses que si només rodes al matí a la tarda podràs descansar, però el cansament s'acumula". En el rodatge, va comprovar que hi participa molta gent, "jo no n'era tan conscient, hi ha moltes persones que s'encarreguen del mateix però que són allà per supervisar".

S'ha sentit molt cuidada i ha estat fàcil, "ells eren conscients que jo no havia rodat mai i que era totalment nova, necessitava les instruccions des de zero". El León, fill de l'actor Marc Martínez, ja estava vinculat al món del cinema.

"Ara que he vist la pel·lícula m'adono que de tot el que vam gravar surt menys de la meitat, era tot molt més dilatat i lent del que veus finalment, encara que el públic això no ho sap", assevera la Lola. +

CCCV I PEL·LÍCULES

Mes d'abril del cineclub del CCCV

L'entitat presenta les projeccions a l'Auditori

© Redacció

La pel·lícula francesa del cicle de la Filmoxarxa *You Resemble me*, de Dina Amer, va obrir divendres passat la programació de primavera del Club Cinema Castellar Vallès. Les projeccions previstes per a aquest mes d'abril continuaran amb *Sala de profesores* (Alemanya, 2023, dir. Ilker Çatak) el 12 d'abril, *La tierra prometida* (Dinamarca, 2023, dir. Nikolaj Arcel) el 19 d'abril, i *Monstruo* (Japó, 2023, dir. Hirokazu Koreeda), el 26 d'abril.

Totes tres pel·lícules han rebut

diversos reconeixements en diversos premis i festivals internacionals. En el cas de *Sala de profesores*, el film, que explica el conflicte que es viu en un centre de secundària arran d'uns robatoris al claustre, va ser nominat a l'Oscar a millor pel·lícula internacional i va ser el més premiat per l'acadèmia de cinema alemany l'any passat.

La tierra prometida ens remunta a terres daneses del segle XVII en una cinta distingida als Premis del Cinema Europeu EFA a millor actor (Mads Mikkelsen), millor fotografia i millor disseny de vestuari, a més de ser la candidata per Dinamarca als premis Oscar.

Finalment, *Monstruo* és una pel·lícula japonesa que es torna a endinsar en el món de l'ensenyament per reconstruir un cas de bullying entre adolescents.

El cinema japonès tornarà a ser protagonista de la programació el dia 3 de maig ja que el cineclub s'ha adherit a la programació del BCN Film Festival, que enguany dedica una retrospectiva a Yasujiro Ozu. Aquest dia es projectarà el clàssic *Cuentos de Tokio* (1953). Totes les sessions de divendres tindran lloc a les 20.30 h.

A més, el cineclub continuarà col·laborant en les sessions de diumenge amb la programació del Cicle Gaudí: els propers títols programats són *Saben aquell*, de David Trueba, que es projectarà diumenge 21 d'abril, a les 19 h; *Un amor*, d'Isabel Coixet, en sessió prevista el diumenge 19 de maig, també a les 19 h; i *Robot Dreams*, de Pablo Berger, que es projectarà al juny en data i hora encara per determinar i que ja va tenir molt d'èxit a la darrera edició de la Mostra BRAM!. +

FESTIVAL | DOCUMENTAL CASTELLARENC



Fragment del cartell del film 'Un vas d'aigua per a l'Elio', de Pere J. Ventura. || Q. P.

El documental de l'Elio serà al Festival IMPACTE!

Un vas d'aigua per a l'Elio, el documental del cineasta castellarenc Pere Joan Ventura, es projectarà diumenge 14, a les 16.45 h, als Cinemes Girona, en el marc del Festival de Cinema i Drets Humans de Catalunya IMPACTE!. Aquest festival és una iniciativa sociocultural independent que vol estimular el debat i la consciència social de la ciutadania sobre aspectes relacionats amb els drets humans i la justícia global a través d'una proposta de pel·lícules de qualitat. + || M. ANTÚNEZ

NOVETAT | NOVEL·LA

Novetat d'Albert Montoya

L'autor castellarenc publica 'Casandra, lágrimas entre difuntos'

© Marina Antúnez

El castellarenc Albert Montoya publica la seva segona novel·la, titulada *Casandra, lágrimas entre difuntos*, de l'editorial Libros Indie. En aquest "parlo de la por, de com funciona, com ens afecta i què podem fer per mirar de superar-la", diu Montoya.

L'autor aborda aquest tema a partir de la història d'una noia adolescent que viu un moment de molta por, de violència a la família. A partir d'aquí, arrenca tota la història. "És una por que tots podem sentir però portada a l'extrem, fins al punt que arriba un moment que la paralitza". La protagonista coneixerà un personatge que l'ajudarà a entendre què li està passant i com sortir de tot plegat.

Es tracta d'un llibre de ficció "però agafo una inspiració propera", comenta Montoya. En aquest cas, el tema va sortir en una conversa. "Cadascú va explicar alguna experiència que havia tingut i em vaig adonar que el mecanisme que tots tenim davant la por és igual".



Albert Montoya publica 'Casandra, lágrimas entre difuntos', ed. Libros Indie. || CEDIDA

Montoya sempre s'ha interessat per la psicologia humana, tal com ja va fer a la seva anterior novel·la, *Terume, un vincle vital*. Ara, tria la por "perquè és un d'aquells temes tabús, ja que tot i que tothom en pateix es tendeix a amagar". Són temes naturals: "Per què no parlar-ne? No passa res".

Al llibre trobarem altres subtrames, com la immigració, el reciclatge, etc. Es tracta d'una obra contemporània, "però he defugit marcar cap data ni posar cap ubicació, la por la pot sentir qualsevol persona, en qualsevol moment i a qualsevol lloc". Està previst que el llibre surti per Sant Jordi. +

CRÒNICA | IL·LUSTRADOR

Joan Mundet, a la Fira del Llibre de Brussel·les

L'il·lustrador castellarenc Joan Mundet va participar, la setmana passada, a la Fira del Llibre de Brussel·les. Segons paraules de Mundet mateix, "el tour per Bèlgica ha estat profitós, a més de la fira, també he passat per diverses llibrereries", per firmar llibres de *Capablanca* i de la traducció en francès de *Bajo el cielo de acero*, titulada *Sous un soleil de plomb*.

A la Fira del Llibre de Brussel·les va estar firmant tot

el diumenge, "tant l'edició francesa, com l'holandesa o l'alemanya dels meus llibres a l'editorial belga BDMust".

La fira és molt extensa i compta amb nombrosos estands. "És molt gran i quan estàs firmant a l'estand poca cosa pots mirar, vaig fer una petita volta i hi havia les grans editorials franceses del llibre i, evidentment, molts autors firmant".

+ || M. A.



Joan Mundet, firmant a la Fira del Llibre de Brussel·les, diumenge passat. || CEDIDA



Flores presentant el seu llibre a Ràdio Castellar. || M. ANTÚNEZ

LLIBRE | AUTORS LOCALS

'Enigmática Cataluña', de Luis Flores

Enigmática Cataluña és el segon llibre de la col·lecció "Enigmas Revelando la realidad" de Luis Flores, editat per Diversidad Literaria. Se centra "en llocs de Catalunya on suposadament passen fenòmens paranormals o se n'expliquen llegendes". També parla de la bruixeria de Cata-

lunya i de pobles abandonats on hi ha hagut misteris. Al primer llibre recollia coses de Barcelona. "Ja fa molts anys que vaig als llocs, des dels 15 o 16 anys", diu Flores. Va decidir recopilar-los, buscant informació a Internet, ajuntaments, preguntant a la gent... "Explico que hi passen coses però no dic que siguin veritat o mentida, això ho deixo a mans de qui ho llegeixi".

Al llibre, Flores parla del Castell de l'Infern de Torre Salvana, l'Hospital del Tòrax, el cementiri i orfenat de Sant Llorenç, les llegendes de Jafre (Garraf) i el pou on va caure un nen i la llegenda de la Melinda, el Casino de la Rabassada, l'estació dels suï-

cidis i l'Hotel del Vallès de Terrassa i, de Castellar, de la història de Violant Carnera.

Flores afirma que en alguns llocs on ha estat ha sentit veus, ha vist ombres o ha notat canvis de temperatura. Sovint, revisita els llocs per esbrinar-ne més coses.

El llibre s'acompanya de fotografies, "algunes fetes per mi i d'altres tretes d'Internet, demanant permís". Flores també forma part d'un grup d'investigadors d'Espanya. "I també m'estic centrant en una altra col·lecció, aquesta de cementiris". Aquesta proposta literària es dirà *Historias de ciudades del silencio*, de la col·lecció "Mundo fúnebre". + || M. A.

'a
anuncia't!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

CLASSIFICATS

OFERTES

Lloguer i traspàs de pizzeria delivery per jubilació, en ple rendiment des de fa 34 anys. Apta per si es vol ampliar i oferir altres productes de delivery i take away. Interessats trucar al tel. 650 394 455.

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

Les Bruixes

Visita'ns!

Especialistes en pizzes napolitanes i opcions vegetarianes!

C. Suïssa, 28. Comandes i reserves al T. 674 128 828

cultura

SALA DE PETIT FORMATI | PROGRAMACIÓ

'L'enterrador' recorda els herois anònims de la guerra



Pepe Zapata protagonitza el monòleg de 'L'enterrador', de Teatro de Dos. || CEDIDA

La proposta teatral *L'enterrador* de Teatro de Dos arriba a la Sala de Petit Format de l'Ateneu aquest dissabte 13, a les 18 h i a les 20 h. L'obra està escrita com un monòleg, que protagonitza l'actor Pepe Zapata, sota la direcció i dramaturgia de Gerard Vázquez, amb qui fa tàndem per a la companyia.

La idea sorgeix a partir d'un programa de ràdio, "en què parlaven de personatges reals que van existir durant la Guerra Civil i la postguerra i que, d'alguna manera, van ser

herois anònims que van lluitar per la dignitat humana", explica Zapata.

Amb la voluntat d'homenatjar aquestes persones que, amb la seva determinació, van deixar testimoni d'humanitat i dignitat enmig de l'horror, Teatro de Dos se centra en la persona de Leoncio Badia Navarro, l'enterrador de Paterna: "La seva història era brutal, ell va acabar la guerra al bàndol republicà a Barcelona, i va tornar a Paterna, tornava al bàndol enemic", diu Zapata. Tot

i així, va voler tornar amb la família i va patir molt. Al cap d'un temps, l'única cosa que va trobar per sobreviure va ser treballar d'enterrador del seu poble. "En 4 anys i mig va haver d'enterrar gairebé 2.500 desapareguts afusellats".

Badia Navarro va establir un sistema per reconèixer tothom i per intentar, almenys, "identificar els morts perquè els familiars els reconeguessin i els poguessin treure de la fossa comuna i portar-los a una sepultura decent". Apuntava el nom en un paperet i els el posava sota el clatell o en guardava peces de roba, cabells, etc. "De nit, sobretot les dones, anaven a trobar-se amb l'enterrador perquè els ratificqués que el seu familiar estava allà enterrat".

L'espectador reviurà tota la càrrega emocional a través d'un actor actual, "que està assajant un espectacle basat en una història similar, i estableix un diàleg entre la visió del passat i l'època actual". En el monòleg intervé la veu en off de la mare, "que amb el seu testimoni farà trontollar el protagonista, que es plantejarà les coses, que no eren com imaginava, i el farà entrar en un conflicte ètic". + || M. ANTÚNEZ

DISCOGRÀFICA | ANIVERSARI



Logotip dissenyat expressament per a la celebració dels 40 anys de PICAP. || C.

La discogràfica local PICAP fa 40 anys

La discogràfica castellanenca PICAP celebra 40 anys d'història. El 2 d'abril de l'any 1984 naixia una discogràfica que es convertiria en una de les més importants de música catalana, en una època en què els vents hi bufaven en contra.

La força i la il·lusió van fer possible un projecte de producció i promoció de música pensada per donar suport als creadors i artistes dels Països Catalans. Durant 37 anys va ser dirigida per Joan Carles Doval, i actualment és Albert López qui en porta la direcció.

"Han passat 40 anys i ho celebrem amb els companys amb qui compartim el projecte, agrair a tots els qui han passat per

l'empresa durant aquests anys i a tots als qui al llarg de quatre dècades han confiat en nosaltres", diuen els responsables de PICAP.

PICAP segueix amb l'objectiu de renovar ganes i il·lusió, amb un equip jove ple d'idees i de projectes per continuar donant suport als autors, compositors i intèrprets del país, especialment, en la llengua pròpia.

Per celebrar el quarantè aniversari, la discogràfica ha previst diversos actes durant aquest 2024, "amb sorpreses de les quals us anirem informant periòdicament". Aquest dilluns, per exemple, s'ha presentat el logotip commemoratiu dels 40 anys. + || M. A.

CONCERT | L'AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA PER A GENT GRAN

Audicions Íntimes per a dijous

El Trio Freixas ret homenatge a la compositora i pedagoga Narcisa Freixas

© M. A.

Les Audicions Íntimes de l'Aula d'Extensió Universitària per a Gent Gran es reprenen dijous dia 18, a les 18 hores i a la Sala d'Actes d'El Mirador, amb un concert amb el Trio Freixas, format per Tatevik Kachatryan (violí), Laia Puig (violoncel) i Alba Ventura (piano).

En el format habitual de les audicions, presentades per Xavier Charrià Talarn, es pretén oferir una manera intensa de viure la música.

Amb aquesta voluntat, el Trio Freixas reuneix tres dones amb una trajectòria consolidada en l'àmbit de la interpretació, unides amb la voluntat d'aprofundir en el repertori cambrístic i per difondre el fascinant i desconegut repertori de dones compositoras. Les tres intèrprets han col·laborat de forma conjunta oferint concerts i recitals arreu de l'Estat espanyol.

El Trio Freixas vol retre un homenatge a la compositora i pedagoga musical Narcisa Freixas (1859-1926),

una dona pionera en l'àmbit de la creació, que va destacar per compondre cançons populars i infantils.

Freixas va fundar l'entitat Cultura Musical Popular (1908) i va lluitar perquè l'ensenyament musical arribés a totes les classes socials. En aquest sentit, va organitzar nombrosos esdeveniments culturals a centres obrers, hospitals i presons amb l'objectiu de facilitar l'accés a la música a nens de famílies humils.

El Trio Freixas va debutar al festival Barcelona Obertura el març del 2023 amb un homenatge al compositor Jordi Cervelló. +

El Trio Freixas va debutar al festival Barcelona Obertura el març del 2023 amb un homenatge al compositor Jordi Cervelló. +



El Trio Freixas protagonitza el concert de les Audicions Íntimes del 18. || CEDIDA

ESPECTACLE | SALA DE PETIT FORMAT

La 'Màgia bandararra' de Benet Rovira, diumenge

El mag Benet Rovira presenta l'espectacle *Màgia bandararra* a Castellar diumenge, 14 d'abril, a les 17.15 h i a les 19.15 h a la Sala de Petit Format de l'Ateneu.

Es tracta d'un mag especial i diferent, per la fusió entre el seu caràcter bandararra i la seva màgia. El Benet utilitza l'humor, tocs d'ironia i l'espontaneïtat, i aconsegueix traspasar límits insospitats en les ments dels espectadors.

Amb més de 13 anys dedicats al món de la màgia, empreses com Xiaomi, Cooltra Motos, Nespresso i Creu Roja han apostat pels seus espectacles en els esdeveniments corporatius. El seu carisma el va portar a participar en el programa èxit d'audiència *Got Talent*, a l'edició 2021, entre altres aparicions.

Les entrades per a l'espectacle a Castellar tenen un preu de 15 euros (taquilla) i 12 euros (anticipades) i es poden adquirir a Llullucakes, al carrer Passeig, 5 o per telèfon al 620 178 565. + || M. A.



El mag Benet Rovira. || CEDIDA

TEATRE | CRÒNICA

'Conspiranoia' convida a la reflexió entre riures

La producció de Velvet Events va fer ple en un Auditori entregat al riure

© Jaume Clapés Solé

El primer que veu l'espectador de *Conspiranoia*, la proposta que va exhaurir entrades dissabte passat a l'Auditori, és una sala d'estar benestant que més tard descobrirem que és la segona residència de dos dels protagonistes. La ubicació deixa molt clar a quin públic parlarà frontalment aquesta obra.

I aquest únic espai que acollirà els quatre personatges, quatre amics de sempre, dos d'ells parella, que s'han reunit amb urgència perquè un d'ells s'ha tornat terraplanis-

ta. Aquest personatge, interpretat per Àurea Márquez, en un moment donat diu: "No ens hauríem d'allunyar sempre de tot per veure la seva forma?", i justament aquesta obra sembla fer una crida al contrari.

Juntament amb les teories de la conspiració, afloren altres temes que darrerament han pogut crear controvèrsia en el debat públic: com l'ecologisme (representat per Mia Esteve), la lluita del col·lectiu LGTBIQ+ i les relacions amb molta diferència d'edat (David Vert) i l'augment dels discursos d'odi als mitjans (Eduard Farelo). Amb aquest reguitzell de temes actuals, els personatges s'aniran despulant els uns als altres, més a ells mateixos a través dels retrets que propinaran.

Serà en aquesta dialèctica d'exabruptes d'on sorgirà l'autèntic set de la qüestió. Perquè cap de les causes particulars dels personatges és el tema central de l'obra. Si aconseguim apropar-nos-hi sufici-

ent per deixar de veure'n la forma, és fàcil veure el subtext que és on resideix el centre del conflicte.

El muntatge *Conspiranoia* subverteix les expectatives de l'espectador que al principi s'espera una lluita antiterraplanista i que, un cop superat aquest fet i la resta de temes controvertits, deixa pas a una reflexió sobre l'amistat i les relacions interpersonals. Una crítica al moment actual de crispació i de comunicació o incommunicació en temps de grups de WhatsApp.

Una reflexió amb humor que se sosté sobre una base sòlida de conflicte dramàtic i que convida a l'optimisme. Hi ha espai per a l'esperança en aquesta classe mitjana de segones residències i sales d'estar ampulloses amb totes les comoditats, però que semblen incapacitades per viure-hi tranquil, per superar la soledat. Potser també n'hi ha per als espectadors que hi vam assistir. ➔



Vert, Esteve, Farelo i Márquez durant la funció. || D. RUANO

AUDITORI | FAMILIAR

La delicadesa al detall de 'Frederick'

La companyia Teatre al Detall va desconstruir, diumenge passat a l'Auditori, l'espai teatral amb l'espectacle *Frederick*. L'obra de teatre expandia el seu escenari fins al vestíbul i el pati de butaques. Els dos actors de l'espectacle, Xavi Idàñez i Txell Botey, sortien a buscar els assistents al vestíbul i allà començava l'aventura. Una aventura a la recerca

d'en Frederick, un ratolí que s'ha de tancar al cau perquè arriba l'hivern.

Els dos intèrprets van guiar, cadascun, la meitat dels espectadors pel pati de butaques, fent essés entre les files, sota la llum de fanals que havien repartit a diferents punts de les corrues d'adults i infants. El destí? Una cabana al mig de l'escenari on esperàvem trobar el petit ratolí aixoplugant-se del fred. Però el ratolí no hi era, i tampoc estava recol·lectant queviures per a l'hivern. El Frederick és un ratolí poeta que en els temps freds d'hibernació omple de colors, alegria i aromes el cau on viu i ho fa a través de la paraula i la poesia.

Grans i petits, arraulits al cau

de ratolins vam entendre la importància del teatre, de l'art, de la creativitat. De la cultura. La hibernació dels ratolins s'assembla sospitosament al confinament que vam viure no fa gaire anys i l'esplèndid text de Jordi Palet reivindicava com va ser d'important, en aquells dies, la cultura i com ens va curar l'avorriment i ens va alimentar l'ànima.

L'artefacte teatral que componien la posada en escena, la poètica del text i la interpretació dels actors va deixar bocabadats els més petits, i la metàfora dels temps en què la covid ens controlava l'existència va entendre els més grans. Sempre amb una delicadesa al Detall. ➔ || J. CLAPÉS



Un instant de l'obra 'Frederick' de Teatre al Detall. || CEDIDA

Suma+

SUMAT A L'OCEÀ DE LA DIVERSITAT

5a MARATÓ DE LA DIVERSITAT
+ de 30 activitats
inclusives i universals

Dissabte, 13 d'abril · 10 a 21 h
Espai Tolrà

Vols ser voluntari de Suma+ Castellar?
Apunta't a: voluntaris@sumacastellar.cat
+ info: sumacastellar.cat

[f](#) [t](#) [i](#) [s](#) [sumacastellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès



DESTAQUEM


Concert amb Confinaps
 Divendres 12 · 21h · Cal Calissó

El Calissó acull, aquest dv., un concert del duet Confinaps, format per Francesc Aznar (veu i guitarra acústica) i Manel Pujol (cors i guitarra). Arriben amb una proposta d'autor, en format acústic i un estil que cavalca el pop i el folk. Els seus referents són The Beatles, pop britànic, però també Pau Vallvé, Adrià Pontí, Ferran Palau, etc. Aznar és el compositor de totes les cançons d'aquesta banda que va néixer fruit del confinament, d'aquí el nom, fent la unió entre "confinament" i "naps" que Aznar veia collir als pagesos d'on vivia durant la covid-19.

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

EXPOSICIONS I ALTRES

Curs de narració

Dissabte 13 d'abril, de 9.30 a 18.30 h a L'Alcavot Espai Cultural
 Preu: 75 € (socs L'Alcavot, 60 €). Inscripcions per WhatsApp al tel. 616439985 o a l'a/e lalca-
 vot.gestio@gmail.com · Organització: L'Alcavot Espai Cultural

Exposició 'Figures orgàniques', de Teresa Pampalona
 Fins al 2 de maig · Cal Calissó
Exposició Bonanad-Masaguer

Obres de Josep Masaguer i Mònica Bonanad · Fins al 30 d'abril a L'Alcavot · Organització:
 L'Alcavot Espai Cultural

Exposició: "Contra les regles. Persones LGTBIQ+ a l'esport"

Fins al 15 d'abril, de 6 a 22.30 h · Complex Esportiu de Puigverd - SIGE
 Organització: Associació Esportiva Panteres Grogues

Curs de SUMI-E, a càrrec de Mercè Pi

Dilluns 15, 22 i 29 d'abril, de 18 a 20 h a L'Alcavot · Organització: L'Alcavot Espai Cultural

del 12 al 21 d'abril de 2024

DIVENDRES 12

19.30 h – **XERRADA**
Debat sobre la B-40
 Sala d'Actes d'El Mirador
 Organització: CUP Castellar

20.30 h – **CINEMA**
Sala de profesores
 Auditori Municipal Miquel Pont
 Organització: CCCV

21 h – **MÚSICA**
Concert de Confinaps
 Cal Calissó
 Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 13

De 10 a 21 h – **PROPOSTA**
5a Marató de la Diversitat
 Espai Tolrà
 Organització: Suma Castellar

11 h i 12 h – **PROPOSTA**
Correllengua 2024
 Primer concurs del Paraulògic
 Contes i cantarelles amb Rosa Fité
 Plaça Calissó
 Organització: CAL Castellar

D'11.30 a 13.30 h – **JOCES**
Joc lliure en família
 Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
 Organització: Ludoteca Municipal

De 17.30 a 20 h – **BALL**
Festa country
 Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Amics del Ball de Saló

18 h i 20 h – **TEATRE**
L'enterrador
 Teatro de Dos
 Sala de Petit Format de l'Ateneu
 Organització: Ajuntament

22.30 h – **BALL**
Nit de ball amb música en viu a càrrec d'Alma Duet
 Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Pas de Ball

DIUMENGE 14

6.30 h – **ACTE ESPORTIU**
16a edició dels Cinc Cims
 Inscripcions obertes fins al 9 d'abril al
 web de la FECC
 Sortida des de la pl. d'El Mirador
 Organització: CEC

12 h – **TEATRE****Teatre familiar: La màgia de les paraules**

A càrrec de Rosa Fité
 L'Alcavot
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

12 h – **MÚSICA****Vermutasso swing amb DJ Pau Fuster**

Cal Calissó
 Organització: Calissó Cultural,
 SonaSwing i SwingCopats

17.15 i 19.15 h – **ESPECTACLE****Màgia Bandarra 2.0, amb Benet Rovira**

Sala de Petit Format de l'Ateneu
 Organització: BNT Màgia

18.30 h – **TEATRE****Judici a un seductor**

A càrrec de TIC Escènic
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h – **CINEMA****Matusalén**

Auditori Municipal Miquel Pont
 Organització: Ajuntament

DILLUNS 15

17 h – **PROPOSTA**
Club de lectura Atrapallibres. 6 i 7 anys

Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal

17 h – **LECTURA****Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar**

Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal

18.30 h – **MÚSICA****Vetllades musicals amb l'ESMUC**

A càrrec d'estudiants de l'Escola Superior de Música de Catalunya
 Sala de Petit Format de l'Ateneu
 Organització: EMM Torre Balada

DIMARTS 16

10 h – **LECTURA****Club de lectura En català i en veu alta**

Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal

DIMECRES 17

9 h – **PROPOSTA****Caminada saludable: Camina i fes salut**

sortida des de la porta del CAP
 Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

18 h – **TALLER****"Com podem aprofitar els aliments?"**

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/talleraprovechament
 Safareigs de la Baixada de Palau
 Organització: Consell Comarcal del Vallès Occidental i Ajuntament

DIJOUS 18

18 h – **MÚSICA****Audicions Íntimes: Trio Freixas**

Sala d'Actes d'El Mirador
 Organització: Aula d'Extensió Universitària per a Gent Gran

DIVENDRES 19

19 h – **PROPOSTA****Feria d'Abril**

Recinte Firal de l'Espai Tolrà
 Organització: Casa de Andalusia de Castellar del Vallès

19 h – **PROPOSTA****Presentació del llibre El carrer del tresor, de Josep Juanico**

A càrrec de l'autor
 Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

20.30 h – **CINEMA****La tierra prometida**

Auditori Miquel Pont
 Organització: CCV

DISSABTE 20

Tot el dia – **PROPOSTA****Feria d'Abril**

Recinte Firal de l'Espai Tolrà
 Organització: Casa de Andalusia de Castellar del Vallès

De 10 a 12.30 h – **PROPOSTA****Trobada Urban Sketchers Dibuixant Castellar**

Les cases de Can Carner amb panoràmica a la Mola
 Punt de trobada: ronda de Tolosa, 2

(pàrquing del Mercadona)
 Organització: Dibuixant Castellar

11.30 h – **PROPOSTA****L'Hora del Conte infantil: La llegenda de Sant Jordi**

A càrrec de Piruleta Contes
 Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

18.30 h – **PROPOSTA****La Triforca: cercavila pel nucli antic i espectacle de foc**

Carrers de la vila i plaça Major
 Organització: Diablers de l'ETC

20.30 h – **TEATRE****Les docents**

A càrrec de la Cia. Alcavot Teatre
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

22 h – **MÚSICA****Concert de POV**

Cal Calissó
 Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 21

Tot el dia – **PROPOSTA****Feria d'Abril**

Recinte Firal de l'Espai Tolrà
 Organització: Casa de Andalusia de Castellar del Vallès

12 h – **TEATRE****Teatre familiar: Una de pallsos**

A càrrec de la Cia. Pep i Tinet
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

12 h – **PROPOSTA****Vermutasso amb DJ Casandra**

Cal Calissó
 Organització: Calissó Cultural

12 h i 17 h – **CINEMA****Dúnia i l'eco del tambor**

Organització: Ajuntament

18 h – **BALL****Ball a càrrec de Javi de Cotton Club**

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Amics del Ball de Saló

18.30 h – **TEATRE****Les docents**

A càrrec de la Cia. Alcavot Teatre
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h – **CINEMA****Saben aquell**

Auditori Miquel Pont
 Organització: Ajuntament

“Modestament, la televisió no és culpable de res. És un mirall en el qual ens mirem tots, i en mirar-nos ens hi reflectim tots.”
Jaime de Armiñán

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 12	BONAVISTA
DISSABTE 13	LLUCH
DIUMENGE 14	YANGÜELA
DILLUNS 15	CASANOVAS
DIMARTS 16	LLUCH
DIMECRES 17	PERMANYER
DIJOUS 18	CATALUNYA
DIVENDRES 19	VALLÉS
DISSABTE 20	PERMANYER
DIUMENGE 21	CASTELLAR

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia del Vallès

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

POSTALS DE CASTELLAR



El Puig de la Creu des de Sentmenat

La separació dels municipis de Castellar del Vallès i de Sentmenat passa pel bell mig de la capella del Puig de la Creu. Els dos municipis han estat protagonistes de diverses controvèrsies, com ara la que assegura que durant la guerra del Francès els sentmenatencs van robar les campanes (“Als lladres de Sentmenat, Sant Menna, no els ajudeu, que van robar les campanes del cim del Puig de la Creu”). Als de Castellar, en canvi, se'ls va acusar d'emportar-se'n les imatges (“Als lladres de Castellar, Sant Esteve, no els ajudeu. Han robat els Sants Misteris de dalt el Puig de la Creu”). || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@mercatcastellar

Parades



@edunardu

Primavera



@arnaucabeza

Plaça Sant Agustí Vell



Recomanació



Auriculars Sí o No?

Si ens aturem uns instants al carrer i ens fixem en les persones que caminen, de ben segur que no ens caldrà massa temps per veure que algú porta uns auriculars a les orelles. A qui no li agrada gaudir de la música? Això ens pot perjudicar a llarg plaç a les nostres oïdes? Si no prenem unes mesures per a evitar unes llargues exposicions a sons a altes intensitats, la resposta és sí, ja que en un futur no molt llunyà, això ens podria causar problemes d'audició.

Als centres auditius comencem a rebre pacients joves, d'entre 40 i 50 anys que presenten pèrdues auditives que correspondrien a persones de 70 anys en endavant, i això és degut a l'exposició prolongada al soroll. Hi ha una part de la pèrdua auditiva que apareix per l'edat, però hi ha un component que varia en funció de com hem cuidat les nostres oïdes amb el pas dels anys.

Què podem fer per evitar aquest fet? Doncs existeix una regla anomenada 60/60, que consisteix en limitar l'ús dels auriculars a temps màxim de 60 minuts al dia, i a un nivell d'intensitat no superior al 60% del dispositiu. Posar en pràctica aquest mètode i alhora portar a terme les revisions auditives anuals realitzades per a professionals, ens ajudarà a prevenir futurs problemes auditius.

ANNA ROSA MANCAS PRATS

Centre Auditiu Castellar

Plaça Calissó, 2 · centreauditiucastellar.cat

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

AQUESTA SETMANA

DIUMENGE D'ESTRENA
MATUSALÉN

Dg. 14/04 - 19 h

119 min | 12+ | COMEDIA

Versió original (castellà)

PAÍS: Espanya
DIRECCIÓ: David Galán Galindo
REPARTIMENT: Julián López, Miren Ibarguren, Raül Cimas, Antonio Resines, Carlos Areces, Adrián Lastra, Miguel Rellán, Lucía de la Fuente, etc.

“Envelleir és inevitable, madurar és opcional” és la màxima de “el Alber”, un raper de 44 anys que es matricula a la universitat per una aposta amb el seu pare. Si no ho aprova tot, haurà de deixar “aquesta tonteria del rap” per sempre. A la universitat, “el Alber” es retroba amb l’Armaia, locutora de ràdio i professora, i descobreix que a la seva vida li mancava una cosa molt important: l’amor.

PROPERAMENT...

**DÚNIA I L'ECO DEL TAMBOR**

Dg. 21/04 - 12 h i 17 h

50 min | 5+

ANIMACIÓ

Versió en català

**SABEN AQUELL**

Dg. 21/04 - 19 h

109 min | 7+

DRAMA

CICLE GAUDÍ

Versió original (català)

**LOS NIÑOS DE WINTON**

Dg. 28/04 - 19 h

110 min | 7+

DRAMA

Versió doblada (castellà)

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Rat Basterretxea

Presidenta de l'entitat Suma+

”
Ja no m'agrada dir 'inclusiva', sinó una societat de tots
 “

Dentista de professió, ha estat amb l'entitat Suma+ des del principi, i n'és una de les impulsores. La seva implicació l'ha dut fins al Parlament i ara es prepara per encarar la 5a Marató de la Diversitat

Q. PASCUAL



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?
Lleial

Un defecte que no pots dominar?
Implicar-me en tot

Una persona que admires?
La Montse Fabà

Les teves paraules preferides?
'Tinc una idea'

Quin plat t'agrada més?
Filet al pebre

Un indret?
Argentina

Un llibre?
'El monjo que es va vendre el Ferrari'

Un grup de música?
Queen

Una sèrie?
'Normal people'

Un racó de Castellar?
El pati de Maria Pujol

Un desig?
Viure el que em toqui viure el millor possible

© Jaume Clapés Solé

• Com neix l'entitat Suma+?

Neix a finals del 2018. És una mica una revolució des de les escoles en veure que s'aprova un decret d'inclusió i que no s'estava complint. Els nens estaven a les aules, però no podien ser atesos. Dues mares del Joan Blanquer, la Mònica i jo, vam preguntar si també passava a altres escoles i vam descobrir que no només passava a Castellar sinó també a la resta de Catalunya. S'ha aprovat un decret d'inclusió molt ambiciós, on hi ha un canvi de consciència i de mirada molt gran, però ni s'estan aportant els recursos ni les persones que l'estan dirigint saben cap a on van. A partir d'aquí ens vam començar a organitzar i vam crear Suma perquè els infants de Castellar poguessin ser atesos a les aules. Vam fer recaptacions per aconseguir-ho.

• Com està el tema, ara?

El tema de les aules no està resolt. Hem aconseguit que l'Ajuntament posi recursos i hi hagi més mans per atendre els nens. També hem evolucionat nosaltres mateixos en promoure el canvi de mirada: que cadascú, sigui com sigui, es pugui desenvolupar tal com és. És un camí que s'està fent i anem aprenent dels nostres errors. Si comencem des de l'escola, entenent que tots els infants, siguin com siguin, es puguin desenvolupar i créixer tal com són, creiem que la societat el dia de demà serà molt més inclusiva. Jo que tinc el Pau, que necessita uns suports especials, sento dir que 'l'inclouem'. I per què ell ha de ser inclòs?

• I com va ser el diagnòstic del Pau?

L'inici, el moment que t'adones que el teu fill necessita uns suports, és un moment molt dolorós. En aquell moment, fa 10 anys, quan encara no havia viscut l'experiència, volia que el meu fill fos normal. Ara penso totalment

diferent. Hi ha un procés d'acceptació molt gran, per tot el que t'han d'ajudar. I crec que hi ha un problema en el sistema sanitari, no contempla l'emoció. Llavors, com pots ajudar el teu fill si no estàs bé, si vols que sigui diferent. Vaig fer un treball molt important d'acceptació, una acceptació és de cor i d'estómac, no de boca. En aquell moment comences a gaudir del teu fill. És una part imprescindible.

• Com va ser a l'escola?

Al l'Escola Joan Blanquer, que per a mi és el bressol de la inclusió i la diversitat perquè l'estimen i perquè la cuiden cada dia, el Pau va estar sempre molt ben atès. Però feien molt més del que els tocava i és una excepció, hi ha un problema global de tot Catalunya.

• Va ser un procés dolorós?

És un procés dolorós quan l'estàs vivint, però *a posteriori* per a mi és un procés superbonic. No només has de

treballar l'acceptació sinó la culpa. Moltes vegades m'he plantejat, al llarg dels anys, com es devia sentir el meu fill quan veia que la seva mare volia que fos diferent. Ell també va haver d'acceptar que jo necessitava temps. Perquè quan veus que la teva mare està intentat amb teràpies i coses que siguis diferent de com ets, ha de ser molt dur. Acaba sent un camí dels dos, ara sabem qui som cada un i ens estimem tal com som. La sensació quan van diagnosticar el Pau era com un punyal clavat al mig del pit. En el moment que fas tot el treball, que són anys, i estàs tranquil·la amb qui ets i amb qui és ell, passes a tenir una sensació de llibertat i d'expansió brutal. Estic molt agraïda a tot el camí que hem fet, si tornés a passar, voldria tornar a passar pel mateix. Perquè el creixement personal que he fet al costat del Pau no l'hauria fet, segur. I m'agrada molt més la persona que soc ara.

• Suma ha arrelat al poble?

Sento que Suma és Castellar. Tothom hi col·labora d'alguna manera, fins i tot qui la critica. Hi som la gent del dia a dia i voluntaris de tota mena, i hi ha la persona que ve a participar. Per a mi tots tenen el mateix valor. Són part de Suma.

• Com veus el futur de l'entitat?

Veig el futur de l'entitat molt gran. Hem creat el passatge dels sentits, una activitat sensorial, immersiva universal, hi han passat 3.000 infants i no hem hagut de fer-hi cap adaptació per a ningú. Tothom hi ha passat i l'ha viscut com l'ha viscut. Ens estan trucant d'ajuntaments de tot Catalunya perquè els la portem. Per a mi, això sí que són canvis reals. Portes aquesta activitat que segur que farà que demà obrin la mirada. Els canvis a petita escala faran que puguem anar girant cap a una societat, ja no m'agrada dir *inclusiva*, sinó una societat de tots. +

Anuncia't des de 35€ al mes!

Què més necessites per triomfar aquest any?

*Preu sense IVA i per campanyes anuals amb anuncis de format 2 mòduls.

comunicacio@ielou.cat | T | 93 707 00 97