

ESPORTS | P16

**Gaitán, campiona de Catalunya de 3.000 marxa**



GASTRONOMIA | P06

**Gran èxit del cinquè Tast d'Estiu**



LLEURE | P03

**Un estiu més ric amb els casals**

Aquest any hi ha gairebé 2.200 infants als casals d'estiu



Una de les novetats d'aquest estiu és l'esplai de muntanya Corriol, nascut aquest curs del Centre Excursionista de Castellar (CEC). Els infants fan sortides i coneixen l'entorn i la natura del municipi. || Q. PASCUAL

**BARNA LEGAL**  
ADVOCATS **B**  
Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ QUE BUSQUES  
PROFESSIONAL I EFECTIVA  
**VISITA'NS!**

C. Santa Perpètua, 16  
Advocats - 93 655 55 25  
www.barnalegal.com  
Assessoria - 93 714 21 40  
www.puigverdassessors.com

**FARMACIA**  
**YANGUELA**

Ens tens pel  
que necessitis

 652 72 82 80

Ctra.  
Sentmenat, 1

**Y**  
FEB CLIENTS

 **optimón**  
óptic

**REBAIXES**  
40% fins al 60%

També servei d'audiologia  
**GAES amplifon**

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

**clínica dental**  
**Park Castellar**  
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)  
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

## publicitat

# 2024 juliol

# fem festival

música en clau femenina

## Del 4 al 7 de juliol

Per quart any consecutiu, el FemFestival torna a fer visible el talent artístic femení i feminista, posant en relleu la presència de dones als escenaris com a cantants, compositores i instrumentistes, en vista de l'absència de paritat en la indústria musical

△ ▲ △  
femc\_st\_ll\_r



**Alicia Rey, Odettes i Ana Moya**

**Divendres 5 de juliol**  
**21.30 h**  
Pl. d'El Mirador



**Gemma Humet**

**Divendres 5 de juliol**  
**23 h**  
Pl. d'El Mirador



**Cinta**

**Dissabte 6 de juliol**  
**20 h**  
Pl. d'El Mirador



**Al·lèrgiques al pol·len**

**Dissabte 6 de juliol**  
**21.30 h**  
Pl. d'El Mirador



**COCO**

**Diumenge 7 de juliol**  
**21.30 h**  
Pl. d'El Mirador

# Casals, creant els records del futur

Prop de 2.200 infants i joves participen en 31 casals i activitats d'estiu

© Cristina Domene

Quan s'acaben les classes toca passar-s'ho bé i gaudir de l'estiu, perquè divertir-se també és aprendre. Amb la filosofia d'oferir un acompanyament educatiu i socioemocional, d'una banda, i enriquiment cultural i lúdic de l'altra durant els mesos de vacances, el projecte *Un estiu enriquit* garanteix una oferta inclusiva d'activitats per a infants i adolescents. Les activitats que ofereixen fins a 26 entitats promotores d'educació en el lleure es van iniciar la setmana passada amb un índex molt alt de participació d'infants i joves. Enguany s'han registrat 2.176 inscripcions a 31 casals i activitats d'estiu que es duen a terme a Castellar.

Les xifres altes d'inscripció també s'han vist acompanyades d'un volum elevat de peticions de les entitats promotores per participar en diverses propostes addicionals que ofereix l'Ajuntament. En total s'han rebut 327 sol·licituds per fer activitats complementàries que es poden dur a terme als carrers i les places de la vila, de manera que infants i adolescents tenen l'oportunitat de tastar propostes diferents de la del seu propi casal.

Alguns casals i activitats són veterans, però d'altres són propostes noves, com el casal d'estiu que ofereix l'esplai de muntanya Corriol, sorgit aquest curs del Centre Excursionista de Castellar. **"L'esplai és nou d'aquest curs, i arran d'això, com que volem que ens coneguin i tenir més canalla, hem fet un casal d'estiu. Està funcionant molt bé, n'estem supercontents, s'hi han**



Una de les sortides que han fet els nens i nenes del casal Corriol, del Centre Excursionista de Castellar, ha estat als horts municipals de Cal Botafoc. || Q. PASCUAL

**apuntat nens i nenes que durant el curs han participat en l'esplai i en activitats del CEC, però la majoria són nous. El que volem és portar els infants a la muntanya perquè connectin amb l'entorn natural",** explica Gemma Ribera, monitora juntament amb Alba Turull i Carles Garcia. Una de les veteranes és la Blanca, de set anys: **"Ens ho passem bé perquè cada dia fem coses diferents, com anar a la muntanya, i avui hem fet sabó. El que més m'agrada és el rocòdrom".**

D'entre totes les sol·licituds dels casals, un 70% correspon a la utilització dels jocs d'aigua de la plaça de Catalunya. De la resta d'activitats

complementàries destaquen, entre d'altres, les organitzades per la Ludoteca, que ofereix espai de joc lliure i racons d'activitat amb un total de 60 infants al dia.

També es duen a terme altres activitats com l'espectacle *Cassoles, olles i cançons* que l'animador Carles Cuberes oferirà dijous 11 de juliol, a la Sala Blava, amb una assistència d'uns 400 infants dels casals. Els dies 16 i 17 de juliol uns 300 infants també participaran a la Sala d'Actes d'El Mirador d'una activitat de contactes a càrrec de l'actriu i pedagoga Aïda Puig.

A banda d'això, la Regidoria d'Infància també es coordina el ca-

lendar d'usos dels jocs d'aigua de la plaça de Catalunya i de les piscines de SIGE i Penya Arlequinada per part de les entitats participants al projecte *Estiu enriquit*. A més, posa a disposició un bus adreçat als participants de les entitats que utilitzen la piscina de la Penya Arlequinada, ubicada a Ca n'Avellaneda.

#### AJUTS I BEQUES

Per donar suport a les entitats organitzadores i promoure la participació dels infants i adolescents, l'Ajuntament destinarà al projecte una dotació extraordinària de 25.000 euros.

D'altra banda, la Regidoria de Drets Socials ha atorgat aquest any

116 ajuts a menors per al pagament de les quotes d'activitats i menjador de la prestació social del Casal d'estiu 2024, amb un total de 79 famílies beneficiàries i un import de 18.123€. Aquesta convocatòria es va obrir entre el 20 de maig i el 7 de juny, i possibilita l'atorgament de subvencions d'acord amb els criteris establerts.

Des de l'Ajuntament també s'ofereixen aquest any fins a 24 ajuts a les famílies amb menors que tenen Necessitats Educatives Específiques (NEE). En aquest cas, se subvenciona a les famílies la contractació del monitoratge específic que atén els/les participants d'aquest col·lectiu a les entitats organitzadores. ✦

Administrador Finques Col·legiat 40 anys d'experiència

**FINQUES ● ● ● ● ●**

**MARTIN BARBERAN**

TEL: 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL  
INFO@FMARTINBARBERAN.CAT

**cuca bag**

Complements per a **DONA i HOME**

Maletes de viatge | Bolsos i marroquineria | Paraigües Mocadors, barrets, guants...

**I molt més!**

Tel: 663 017 408  
C. Major 88, Castellar del Vallès

**CUINATS**  
MENJAR PER EMPORTAR

*El gust del que és bo*

**MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT**

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h  
C. Anselm Clavé, 3 · 93 114 44 15 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

## EMPRESA | PLA DE LA BRUGUERA

# La nova GMP obrirà a finals d'any

Amb una inversió de 12 milions per a la nova nau, triplicarà la seva superfície actual i doblarà la plantilla fins a les 110 persones

© Redacció

L'empresa catalana GMP (General de Manipulats Plàstics SA), especialitzada en la fabricació i comercialització d'emballatge d'alta qualitat per al sector alimentari i farmacèutic, crearà 60 nous llocs de treball amb la construcció d'una nova planta industrial a Castellar del Vallès (Vallès Occidental), en concret al carrer Conca de Barberà, i que estarà en ple funcionament a finals d'any. El projecte, que suposa una inversió de 12 milions d'euros i es basa en l'economia circular, permet a la companyia triplicar la superfície de la fàbrica actual i superar els 15.000 metres quadrats.

Segons informa la Generalitat en una nota de premsa, per dur a terme aquesta inversió, la companyia ha comptat amb el suport del Govern, per mitjà d'ACCIO -l'agència per la competitivitat de l'empresa del Departament d'Empresa i Treball- i de l'Institut Català de Finances (ICF) del Departament d'Economia, que ha aportat finançament a llarg termini per a fer possible aquesta inversió. Des de la banca pública de promoció s'han aportat 8 milions d'euros per a la construcció de noves instal·lacions de la companyia i per a la compra de maquinària. Aquesta

inversió a GMP és un exemple dels projectes de reindustrialització i sostenibilitat com a línies estratègiques d'inversió de l'ICF.

Amb el canvi de planta, l'empresa, que actualment està ubicada al carrer Solsonès, completa un procés de reindustrialització i modernització del procés productiu, basat en la digitalització i automatització de les diferents etapes de la fabricació de film de polietilè. La companyia preveu passar d'un volum de producció de 6.500 tones anuals a les 15.000 tones quan la nova nau, que suposarà un estalvi de 400 tones de CO2 a l'any per la instal·lació de plaques solars, ja estigui en ple funcionament. GMP arribarà aquest 2024 als 110 treballadors, el doble de la plantilla que tenia quan va començar el projecte de construcció de la nova planta. Els perfils que s'incorporaran a la companyia seran personal qualificat en l'ús i el manteniment de maquinària industrial d'alta complexitat.

El CEO de GMP, Josep Anton López, explica que **"no som a la culminació de cap projecte sinó a l'inici d'un gran repte on la sostenibilitat, la digitalització i l'automatització estaran molt presents"**. En aquest sentit, **"sens dubte, el principal actiu són les persones que ho faran possible el dia a dia**



La nova nau de GMP al carrer Conca de Barberà al polígon Pla de la Bruguera gairebé està enllestida. || M. BARTRÉS

**de l'empresa"**. El directiu de GMP afegeix que **"cal agrair a Acció i a l'ICF les facilitats que ens han posat perquè la companyia continuï creixent, transformant-se i sent competitiva al mercat"**.

En una entrevista anterior a L'ACTUAL, el CEO de GMP va reconèixer que amb l'esclat de la pandèmia, GMP mai va deixar d'estar activa **"sobretot per la dependència d'alguns clients de sectors com la farmàcia o l'alimentació"**. Fins i tot, davant de l'emergència sanitària, GMP va reorientar la seva producció per fabricar davantals d'ús sanitari. A l'abril de 2021, van arribar a sortir de la planta castellarenca uns 50.000 davantals sanitaris. Després d'aquesta emergència sanitària **"va**

**baixar molt la feina i la facturació va caure un 40%"**, assegura López, però en cap moment va cessar la seva activitat ni va haver de presentar cap expedient de regulació. GMP **"ha anat aguantant aquest temps amb objectes substitutius"**, precisava aleshores López.

#### CREADA FA 42 ANYS

GMP és una empresa catalana fundada el 1982, que va inaugurar les seves instal·lacions el 2006. Cinc anys més tard, la companyia belga Pattyn compra el 100% de GMP. Treballa amb maquinària d'alta precisió per fabricar plàstics que s'utilitzen a l'envasament de productes alimentaris i farmacèutics. Factura 15 milions d'euros anuals, i amb la nova nau industrial l'objectiu és doblar

la xifra fins als 30 milions d'euros.

L'empresa castellarenca exporta la meitat de la seva producció, amb presència a la majoria d'estats membres de la Unió Europea, Xina, Estats Units, Sud-amèrica i Àfrica.

General de Manipulados Plàstics és una empresa moderna especialitzada en la producció i comercialització de film de polietilè d'alta i baixa densitat, de bosses, sacs industrials, làmines impreses i complexes. Els projectes de l'empresa catalana es desenvolupen en base a un sistema de qualitat certificat des de l'any 1999. El 2013 va construir la sala blanca i al llarg d'aquell any va obtenir la segona certificació, l'ISO 22000 (BRC). El 2016 va aconseguir la certificació FSCC 22000 i el 2017 l'ISO 15378. ✦

## OCUPACIÓ | JUNY

## Segon mes consecutiu de pujada de l'atur



Uns treballadors construint una nau al Pla de la Bruguera. || A. TOR

El mes de juny ha tancat amb el segon augment consecutiu del nombre de persones inscrites a les llistes del Servei d'Ocupació de Catalunya. Si al maig hi havia 922 persones sense feina, setze més que a l'abril, el juny s'ha tancat amb 933, 11 més que l'anterior. Castellar no és l'única població on ha crescut l'atur durant el mes de juny. Sant Quirze, Barberà, Matadepera, Polinyà, Rellinars, Sentmenat i Ullastrell també han registrat repunts lleugers. Tot i això, la taxa d'atur registral és del 7,18%, una de les més baixes de la comarca. Si es tenen en compte els primers sis mesos de l'any, el gener es tancava amb 916 persones sense feina, disset menys que al juny. En un any, Castellar ha passat de les 902 persones inscrites al SOC -juny del 2023- a les 933 d'aquest juny, 32 persones més.

Són especialment significatius la reducció de persones sense feina a Terrassa -amb 241 menys-, Sabadell -amb 239 menys-, Rubí, amb 50 menys

i Cerdanyola, amb 42 menys. En el conjunt de la comarca, hi ha 42.689 persones sense feina, 651 menys que al maig.

El sisè mes de l'any també s'ha tancat amb una caiguda generalitzada de l'atur a Catalunya. Segons les dades facilitades pel Ministeri de Treball i Economia Social aquest dimarts al matí, la xifra de persones sense feina ha caigut a Catalunya amb 5.816 persones menys durant el mes de juny, amb una reducció de l'1,85% respecte del mes anterior. La xifra total d'aturats a Catalunya se situa en 324.966 persones. Catalunya va ser la segona comunitat autònoma on més ha baixat l'atur -un descens liderat per Andalusia (-8.746)-, i només va pujar a la ciutat autònoma de Ceuta. L'atur ha baixat a tots els sectors respecte al mes anterior: els serveis van liderar els descensos, amb 4.628 persones menys, seguits per la indústria, amb 681 menys aturats.

Al sector de la construcció, Catalunya va registrar 272 aturats menys;

al de l'agricultura, 66 menys i, al col·lectiu de persones sense ocupació anterior, 169 persones menys.

En el conjunt d'Espanya, els aturats registrats a les oficines dels serveis públics d'ocupació van baixar en 46.783 persones al juny (-1,79% respecte al mes anterior), fins a un total de 2,56 milions.

Durant el mes de juny s'han superat els 21,3 milions d'ocupats a l'Estat, un 0,33% més, principalment per l'impuls de l'hostaleria (+32.030 afiliats) i el comerç (+30.304 afiliats) i el total ja s'acosta al llindar dels 21,4 milions. Aquest curs acadèmic també ha destacat l'ocupació a l'educació, que ha tancat el juny amb un nivell un 14,5% per sobre del mateix mes de l'any passat, fet que es tradueix en 155.160 afiliats més. Catalunya, segons dades de la delegació del govern central, guanya una mitjana de 26.348 persones afiliades a la Seguretat Social, amb la qual cosa el total de persones afiliades és de 3.872.713. ✦ || REDACCIÓ

## COMERÇ | ESTIU

## Les millors ofertes a la fresca

Una catorzena d'establiments adherits a Comerç Castellar van posar la parada al carrer

© Jordi Rius

Les catorze botigues participants en les Botigues a la Fresca van posar la seva paradeta al carrer divendres i dissabte de la setmana passada. I ho van fer amb interessants descomptes i rebaixes.

La majoria dels comerços van treure els seus articles al carrer amb penja-robes de barra. Així, per exemple, des de bon matí els establiments dedicats a la moda infantil del carrer Sala Boadella, Pessigolles i Midudu, oferien com a reclam peces de roba a 10 i 15 euros. De fet, el client podia entrar a l'interior de la botiga i trobar descomptes del 20% en gènere de temporada. A Midudu el descompte era del 20% per a roba i en complements i en sabates la rebaixa era d'un 10%. La botiga de decoració i complements per a la llar Decoart, ubicada al carrer Santa Perpètua, oferia descomptes de tots els articles de la botiga d'entre el 10 i el 20%. Cuca Bag, la botiga de bosses de mà, maletes i complements del carrer Major, participava en la iniciativa tot i que no podia treure gènere al carrer per motius d'espai i animava la clientela a comprar amb el reclam d'un sorteig que va fer aquest dilluns a la tarda amb arracades d'Ivette Oller, una bossa de mà i un joier. †



Dues clientes mirant les ofertes de la botiga Pessigolles. || J. RIUS

## + COMERÇ

## Comencen les rebaixes d'estiu

Les Botigues a la Fresca va coincidir amb l'inici de les rebaixes d'estiu, que s'allargaran fins al 31 d'agost. De fet, molts dels establiments participants ja començaven a fer-les. Oficialment, a Espanya, les rebaixes d'estiu van començar l'1 de juliol. Tot i això, ja són moltes les temporades en què aquesta data ha quedat diluïda per la voluntat de les grans marques d'avançar-se.

La temporada de descomptes és clau per a la indústria tèxtil perquè és l'excusa perfecta per desfer-se de l'estoc sobrant i convidar els clients a descobrir les novetats de la nova temporada. Els comerços podran obrir diumenge, 6 de juliol, un dels 8 festius autoritzats d'obertura comercial l'any 2008, coincidint amb el primer festiu de la campanya. La Direcció General de Comerç de la Generalitat recorda que els productes a preu rebaixat han d'haver estat a la venda abans d'aquesta campanya de rebaixes d'estiu.

## OCUPACIÓ | PLA DE BRUGUERA

## L'empresa NIS Motion estrena l'espai de cotreball del Centre de Serveis

L'empresa d'automatització i manteniment industrial NIS Motion va estrenar divendres l'espai de cotreball que ofereix el Centre de Serveis i que està disponible per a treballadors autònoms i a petites empreses de nova creació.

El regidor de Promoció Econòmica i Ocupació, Rubén Peñalver, va fer el lliurament de claus de l'espai al propietari de l'empresa, Albert Puig Oriol, que a partir d'ara també podrà fer ús de tota la infraestructura del Centre de Serveis, com per exemple la sala d'actes i diferents sales de reunions. L'empresa, que té més de 35 anys d'experiència, es dedica a l'automatització i el manteniment industrial oferint solucions integrals als seus clients amb innovació industrial personalitzada.

L'espai de cotreball disposa de tots els requisits necessa-

ris per poder treballar, com taula, cadira, calaixera, armari amb clau i bústia, connexió a Internet i opció de domiciliació empresarial i d'assessoraments tècnics.

Després d'aquesta primera ocupació, resten disponibles cinc punts de treball més, que tenen els preus bonificats per tal de facilitar els primers passos de les activitats econòmiques. Així, estan a l'abast de qualsevol activitat domiciliada fiscalment a Castellar del Vallès i també a les persones emprenedores amb un projecte de creació d'empresa que formalitzin l'alta en un termini de tres mesos.

Totes les persones interessades a sol·licitar més informació sobre l'espai de cotreball del Centre de Serveis poden contactar amb la Regidoria de Promoció Econòmica i Ocupació a través del correu fue@castellarvalls.cat. † || REDACCIÓ



Responsables de NIS Motion amb el regidor Rubén Peñalver. || CEDIDA

## CAMPANYA PER CONTROLAR EL MOSQUIT TIGRE



### Com és el mosquit tigre?

Té una mida d'entre 2 i 10 mm. Se'l reconeix per les ratlles blanques al cap i al cos.

### Què és el més important?

Evitar la posta d'ous i el creixement de les larves aquàtiques. Eliminar els punts d'aigua on pot créixer.

### L'Ajuntament recomana:

- Buidar els recipients de l'exterior que puguin acumular aigua.
- Evitar acumulacions d'aigua en zones de drenatge o canals de desguàs.
- Cobrir forats i depressions del terreny que acumulin aigua.
- Vigilar les basses petites, buidar les setmanalment i cobrir-les amb una tela mosquitera.
- Mantenir cobertes les piscines si no es facin servir. Les de plàstic s'han de buidar periòdicament.
- Tapar els forats dels troncs i les branques dels arbres amb sorra.
- Canviar molt sovint l'aigua de les plantes aquàtiques i els plats dels animals domèstics.

# Cultura i gastronomia al Tast d'Estiu

La cinquena edició del Tast d'Estiu ha omplert la plaça de Catalunya de menjar, música i festa

© J. C.

La plaça de Catalunya va vibrar amb la cinquena edició del Tast d'Estiu, una iniciativa en què el menjar, la música i la festa s'han donat la mà en el marc de les Nits d'Estiu. Aquest esdeveniment anual va ser una ocasió perfecta per gaudir de la millor oferta culinària local, música en viu i espectacles per a tots els públics.

El Tast d'Estiu va comptar amb diverses parades gastronòmiques on els restauradors locals van oferir una àmplia varietat de plats, des de tapes tradicionals fins a menjars més elaborats o d'arreu del món. Els visitants van poder gaudir d'una àmplia oferta gastronòmica de 12 establiments, que va incloure plats tradicionals com patates braves, croquetes i calamars, així com opcions més innovadores com *bao*, hamburgueses vegetals, *gyozes* i també una àmplia gamma d'opcions vegetarianes. També hi va haver una gran varietat de postres, begudes fresques, cerveses artesanes i combinats especials, que van garantir una experiència culinària completa. La Regidoria de Comerç estima que enguany s'han servit unes 7.500 racions servides, un èxit indiscutible per als restauradors participants, i es van superar en gairebé 2.500 les racions que es van servir l'any passat.

**“Estic molt contenta, la gent fa poble i aquestes activitats m'agraden molt i jo molt feliç”,** deia Júlia Lluelles, la propietària de Lullu Cakes, que afegia que per sort la seva parada era àgil, ja que les postres ja estan cuinades. Lluelles també havia pensat que les postres amb més sortida serien **“les de fruita de la passió perquè és més refrescant, però el d'Oreo i Kinder, mana”**. La Núria, que estava asseguda a la zona de degustació amb la seva canalla, explicava que els agrada el Tast d'Estiu **“per la música, perquè s'hi està molt fresc i hi ha molt ambient i als fills els agrada molt perquè hi ha el parc”**.

El tret de sortida el va donar l'espectacle itinerant *ÁCID* de Sound de Secà, el divendres 28 a les 20 h. El grup va conduir una cercavila interactiva amb ritmes funky i hip-hop, que va començar a la plaça del Mercat i va acabar a la plaça de Catalunya, on ja funcionaven totes les parades de menjar. A les 22 h, Lady Avocado, coneguda per la seva capacitat per barrejar gèneres i crear una atmosfera festiva, va oferir una sessió de DJ que va posar ritme a la nit amb una selecció musical variada i energètica.

Cafellar, un dels establiments



L'espai de degustació del Tast d'Estiu va estar ple durant els dos dies de celebració de la iniciativa. || Q. PASCUAL



L'espectacle 'Gran Sonata' de la companyia Le Puant va comptar amb la col·laboració dels espectadors. || Q. PASCUAL

**El Tast d'Estiu ha acabat amb unes 7.500 racions servides, 2.500 més que a l'edició anterior**

que ofereix dolços, explicava que **“l'any passat molta gent que no ens coneixia va venir després al nostre establiment i és cert, se'ns fa una mica de cua, però ningú es queda sense crep o gofra”**. Per la seva banda, des de la parada del restaurant La Piparra afirmaven que **“aquest any les cues s'estan despatxant més ràpid, veniem més preparats de personal”**, i comentaven que el *bao* i els tacos que elaboren amb la furgoteka Tacos el Tigre s'estaven demanant molt.

El dissabte, tot i que el temps semblava incert per les pluges del

matí, l'espectacle *Gran Sonata*, amb la companyia Le Puant, va començar puntual. L'actuació, una barreja de clown i teatre gestual, va convocar públics de totes les edats. La història seguia un compositor de l'època barroca transportat als nostres dies, un espectacle ple d'humor i participació, ja que en diverses ocasions l'actor protagonista va demanar a diferents espectadors que l'ajudessin.

Isabel Muñoz, propietària de la furgoteka Garbanzo Negro, que enguany ha estat la guanyadora de la tapa salda del CorreTapa, notava més afluència enguany al Tast d'Es-

tiu: **“Haver guanyat la tapa es nota, molta gent que no la va poder tastar ve a buscar-la”**. **“Ens encanta que el poble surti tant i vulgui gaudir d'una experiència així i provar coses que potser no provaria”**, afegia la responsable de la *foodtruck* de menjar vegà. Dues estudiants d'institut, la Paula i la Raquel, no eren allà només pel menjar: **“És una bona manera de passar els dies d'estiu, i isotretot venim per l'ambient”**. No van tancar cap lloc de menjar nou, preferien apostar pels establiments que coneixen. A les 22 h, la DJ Asia Knox va tancar la vetllada amb una sessió que va barrejar sons llatins dels seixanta i setanta amb ritmes actuals i van portar els assistents en un viatge musical des de les seves arrels fins a l'actualitat. Asia Knox és coneguda per la seva capacitat per fusionar estils i crear una experiència auditiva única.

El Tast d'Estiu va ser una oportunitat per reunir-se amb amics i família, gaudir de bona música i tastar una gran varietat de plats en un ambient festiu i acollidor. Amb una programació pensada per a totes les edats i gustos, aquest esdeveniment s'ha consolidat com una cita imprescindible en el calendari estiuenç de Castellar.

## NOUS PROJECTES

El Tast d'Estiu també va servir de presentació per a nous projectes com el King of Gyozas, de crestes japoneses congelades servides a domicili del restaurador Marc Gorritz i que llançarà en les properes setmanes, o l'estrena de la furgoteka La Capritxosa, que va venir des dels Colobrers fins a la plaça Catalunya amb la mateixa *foodtruck* i que es va instal·lar al costat de les parades. ✦

# Càlid homenatge a Ferran Rebollo ple de música

Castellar per les Llibertats organitza l'acte a qui va ser el seu primer president

© Jaume Clapés Solé

L'Auditori Municipal Miquel Pont va acollir dijous de la setmana passada l'emotiu acte en memòria de Ferran Rebollo Flix, organitzat per Castellar per les Llibertats. La Simfonia dels Herois, un projecte musical solidari que difon el tractament de tumors cerebrals, va ser el centre de l'homenatge a un dels fundadors i primer president de l'entitat.

La presentació va anar a càrrec de Rosa Fité, que va conduir l'acte amb solvència i va anar donant pas a les diverses intervencions explicant anècdotes, costums i maneres de l'homenatge a un pati de butaques pràcticament ple. El seu caràcter tranquil

i segur, les sobretalles d'acudits o la seva vinculació amb la música van ser alguns dels aspectes que va destacar Fité.

Josep Maria Calaf i Maria Carme Rebollo, germana de Ferran, van ser els primers a parlar per la seva proximitat a Rebollo i com a representants de Castellar per les Llibertats. Maria Carme Rebollo va agrair als assistents **"tot l'amor que esteu demostrant tant a ell com a nosaltres, moltes gràcies"**. Calaf, per la seva banda, va explicar el to de l'esdeveniment: **"En la part que lliga amb el Ferran ens hem permès anècdotes, somriures i alegries sabent que això encaixa molt millor amb els seus desitjos"**. Calaf va emmarcar l'acte dins de les accions que du a terme l'entitat Castellar per les Llibertats explicant que tant La Simfonia dels Herois com la iniciativa castellarenca **"tenen en comú que lluiten contra les adversitats i que pretenen generar consciència"**.

Diversos músics, amics de Fer-



L'Orfeó Sabadell convidant els assistents a cantar "Abril 74", de Lluís Llach, una de les cançons preferides de Rebollo. || J. CLAPÉS

ran Rebollo, també van estar presents, aportant les seves cançons i estima personal. Carles Rambla, Montse i Jaume Arboledes amb el grup Derry Below, Carles Miró i l'Orfeó Sabadell, del qual havia format part Rebollo, van contribuir a l'homenatge. L'última peça de l'Orfeó va ser la cançó "Abril 74", de Lluís Llach, una cançó molt especial per a Rebollo, a la qual es va unir el

pati de butaques al complet per acompanyar conjuntament l'homenatge. Llavors va començar La Simfonia dels Herois, que reconeix l'esforç de superació dels pacients intervinguts d'un tumor cerebral, amb nou pacients músics participants.

El neurocirurgià Andreu Gabarrós i el grup de rock Dorigen lideren aquesta iniciativa, que remarca el vincle entre medicina, música i la

relació metge-pacient que, en aquesta ocasió, va anar acompanyada d'altres formacions com l'encertat Cor Gregal o l'Orquestra ARS Medica.

L'acte va comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament de Castellar i el suport del Comerç Castellar.

L'homenatge va ser un comiat proper i divertit, amb l'emoció justa i ple de música, com agradava a Ferran Rebollo. ➔

# Les teves dents perfectes en 1 sessió!

**Blanquejament + RX + Ortopantomografia digital**

per només **250€\***

\*Aquest preu inclou la neteja dental prèvia al tractament, el blanquejament està subjecte a revisió mèdica.

c | Portugal s/n Local 1-2  
(Davant de l'Espai Tolrà)  
Castellar del Vallès | 93 714 21 95  
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental**  
**ParkCastellar**

## actualitat

JOVENTUT | CONSELL COMARCAL

# La Fàbrica va acollir el lliurament dels premis Piula

Els premis de l'11a edició es van donar a l'equipament juvenil La Fàbrica



Foto de família dels premiats amb Ignasi Giménez, alcalde i president, del Consell Comarcal a La Fàbrica. || J. CLAPÉS

© Jaume Clapés Solé

L'equipament juvenil La Fàbrica de Castellar va acollir la setmana passada l'acte de lliurament de premis de l'11è concurs Piula, una iniciativa que promou la sensibilització envers la igualtat i la no discriminació per raó de gènere. Aquest concurs artístic està adreçat als centres educatius del Vallès Occidental, a les associacions i a les entitats juvenils i de caràcter social o feminista de la comarca.

L'entrega va comptar amb la presència del president del Consell Comarcal del Vallès Occidental i alcalde de Castellar del Vallès, Ignasi Giménez Renom; l'alcalde de Polinyà, Javi Silva; l'alcalde de Barberà del Vallès, Xavier Garcés; la tinent

d'alcalde i regidora de feminisme de Barberà del Vallès, Mònica Sempere, i la regidora de Feminismes i LGTBIQ+ de Castellar, Àngela Bailén. També hi va participar la regidora de Joventut de l'Ajuntament de Castellar, Anna Riera, que va obrir l'acte i va voler **"felicitar els joves per tenir aquest esperit crític i defensar que tothom és lliure"**.

Giménez, que va parlar després de Riera, va sostenir que **"les administracions públiques hauríem de ser capaces d'incentivar la transformació de les nostres societats"**, i va afegir que amb projectes com Piula es fomenta un canvi de mirada de molts joves.

Durant l'esdeveniment es van lliurar dos premis per a cadascuna de les tres categories: multimèdia, musical i artística. En multimèdia va

guanyar el 1r premi el vídeo *Red flag, green flag* de la UEC de Terrassa i, en 2n lloc, el curtmetratge *Presó de vidre* de l'Espai Jove Torre Bassas de Rubí. En l'apartat musical, han guanyat el primer premi la cançó *L'amor ha de brillar* d'El Grup de Polinyà i la cançó *Alcem la veu* de l'Institut Mata depera, el segon premi. Finalment, en la categoria artística, el primer premi se l'ha endut *Mirades entreteixides* de l'Institut Barberà del Vallès, i el segon ha estat per l'Institut Mata depera amb *Comptador de violències*. Cada premi s'acompanya d'una dotació econòmica de 500 €.

Tant a l'inici de l'esdeveniment com al final, dos joves de l'Espaiart han fet l'acompanyament musical, cloent l'acte amb una cançó de la cantant Julieta que han interpretat l'un al piano i l'altra cantant.

TEATRE | AFA INSTITUT CASTELLAR

# Final de curs amb l'obra 'Extranormals'

El muntatge es podrà veure aquest dissabte a les 18 i a les 20 h a la Sala de Petit Format

El grup de teatre de famílies de l'Institut Castellar presenta aquest dissabte 6 l'obra *Extranormals* com a mostra de final de curs del treballat durant els últims mesos. El muntatge, creat per Atmosfera Produccions –un projecte del productor Marc Tresserras– i l'Associació de Famílies d'Alumnes (AFA) de l'Institut de Castellar amb el suport de l'Ajuntament de Castellar, es podrà veure a les 18 h i a les 20 h a la Sala de Petit Format.

El grup treballa des del març d'aquest any l'obra que arrenca amb aquestes situacions quotidianes: què passaria si un dia vas a comprar després de tota una llarga jornada buscant les teves patates preferides i un poc avergonyit te les vol treure? Què passaria si després de quatre anys amb la teva parella, aquesta encara no tingués clar si vol res estable? Què passaria si la teva parella et revisés el mòbil i no

confiés en tu? Aquestes i altres situacions són els motors d'aquesta obra recopilatòria en què veurem gent completament convencional o quasi, passant a través d'aquelles petites traves que ens posa la vida i que ens empenya a sortir de la normalitat i el control de la nostra "perfecta" vida.

Es tracta d'una comèdia molt seriosa que ens portarà més enllà del que és correcte, però que ens farà qüestionar si nosaltres no faríem el mateix en aquesta situació fora del que és normal.

L'obra, dirigida pel professor Víctor Blázquez, està protagonitzada per Jan Barragan, Núria Collell, Cristina Cruz, Montse Garrido, Mónica Gómez, Silvia González, Esther Moreno i Mercè Rey. L'entrada és gratuïta fins a completar aforament. Cal reservar entrades a [atmosferaproduccions@gmail.com](mailto:atmosferaproduccions@gmail.com). + || REDACCIÓ



Actors i actrius protagonistes de l'obra 'Extranormals'. || CEDIDA



El val serveix per comprar tota mena de material escolar i llibres. || CEDIDA

EDUCACIÓ | CURS 2024-25

# Uns 2.600 alumnes poden tenir val escolar

La Generalitat de Catalunya donarà pel curs que ve un val de 60 euros per bescanviar en material escolar. Concretament, es poden beneficiar d'aquest ajut l'alumnat que faci qualsevol curs d'educació primària i secundària obligatòria durant l'any escolar 2024-2025, en un centre públic o concertat de Catalunya, inclosos els centres d'educació especial.

També n'és beneficiari l'alumnat de cicles formatius de grau bàsic, ja que aquests estudis formen part de l'educació bàsica. No obtindrà l'ajut l'alumnat de col·legis privats.

A Castellar, això es tradueix en 2.640 alumnes. 1.473 són de primària i 1.167 són d'ESO.

COM FUNCIONA L'AJUT?

A finals de juny, els beneficiaris rebran els vals per correu postal amb les dades i instruccions d'ús. També es podran obtenir i també es podran descarregar des de la plataforma [valescolar.cat](http://valescolar.cat). Els vals s'han d'activar per poder-los utilitzar. Cal matisar que mai es demanaran dades bancàries.

L'ajut es dona en dos vals de 30 euros cadascun, per fer servir alhora o per separat. Aquest es poden

bescanviar en els establiments comercials adherits a la campanya o cedir-los al centre educatiu per reduir l'aportació en concepte de material escolar. Es pot comprar material escolar en un sentit ampli, és a dir, elements d'escriptura, papeteria, llibres de text, literatura infantil i juvenil, diccionaris, petits instruments musicals, motxilles, estoigs, jocs educatius, calculadores, auriculars, teclats i ratolins. També es poden adquirir llicències de continguts educatius digitals.

No es pot comprar roba, calçat, ni material electrònic, com ordinadors portàtils, tauletes o videojocs. La campanya s'inicia en el moment d'enviar els vals als domicilis dels infants, previst a inicis de juliol, i s'acaba el 30 de novembre del 2024. + || REDACCIÓ



## POBLACIÓ | DADES

## Índex socioeconòmic per sobre de la mitjana

Segons l'Idescat, Castellar se situa en el tram de municipis amb nivell socioeconòmic mitjà-alt

© Redacció

Segons l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat), els municipis de Catalunya de més de 500 habitants que tenen l'índex socioeconòmic territorial (IST) més elevat el 2021 són Matadepera (IST 131,8), Castellolí (126,0), Sant Just Desvern (124,6), Tiana (124,6) i Sant Cugat del Vallès (124,5). A l'altre extrem, els municipis de més de

500 habitants amb l'índex més baix són Barbens (52,9), Salt (60,2), Seròs (65,5), Sant Pere Pescador (65,9) i Ullà (66,0). En el cas de Castellar del Vallès, el 2021 l'IST es va situar en 112, per tant, 12 punts per sobre de la mitjana de Catalunya, que és 100. Aquesta dada indica que Castellar es troba en el grup de municipis considerats de nivell mitjà-alt de l'IST (entre la mitjana de Catalunya i 20 punts percentuals per sobre d'aquesta). L'IST és un índex relatiu, amb un valor de referència per a Catalunya igual a 100, que resumeix diverses característiques socioeconòmiques de la població resident en un territori i quantifica les diferències dins de Catalunya. En aquest sentit, en el cas de Castellar alguns d'aquests índexs concrets són la població ocupada (a Castellar 66,7%, al conjunt de Catalunya, 65,1%),

treballadors de baixa qualificació (10% a Castellar, 12,1% al conjunt de Catalunya), estrangers de països de renda baixa o mitjana (3% a Castellar, 13% al conjunt de Catalunya). La renda mitjana per persona és de 13.187 euros a Castellar, i de 14.748 euros al conjunt de Catalunya. Hi ha diferències rellevants en el nivell socioeconòmic dels 947 municipis catalans: hi ha 49 municipis que tenen un IST alt (és a dir, que supera en més de 20 punts percentuals la mitjana catalana) i a l'altre extrem, n'hi ha 31 amb un IST baix (20 punts o més per sota de la mitjana). Dels 49 municipis amb el nivell socioeconòmic més alt, 13 es troben a les comarques centrals, 12 a l'àmbit metropolità i 10 a les comarques gironines. En canvi, dels 31 amb el nivell socioeconòmic més baix 15 són a Ponent i 9 a les comarques gironines. +



Vistes aèries de Castellar del Vallès en una imatge de fa uns mesos. || J. CÀRCELES



Cloenda del servei comunitari ara fa uns dies. || A.J. CASTELLAR

## EDUCACIÓ | ESO

## El Servei Comunitari bufa 10 espelmes

Els alumnes de 3r d'ESO de les escoles El Casal i FEDAC Castellar i els de 4t d'ESO de l'Institut Escola Sant Esteve, l'INS Castellar i l'INS Puig de la Creu han participat al llarg del curs 2023-2024 en el programa Servei Comunitari, una iniciativa que fa deu anys que es porta a terme a Castellar del Vallès, i que, per segon cop, ha comptat amb la participació de tots els centres d'educació secundària. Els últims dies de curs es van dur a terme diversos actes de reconeixement als respectius centres per

fer valdre la tasca tant de l'alumnat que ha participat en el Servei Comunitari com de les entitats, centres educatius i serveis municipals que hi ha col·laborat. Durant el curs 2023-2024, les entitats i serveis municipals que han participat del Servei Comunitari han estat: l'ADF Castellar; el Banc de Sang i Teixits, Càritas, els centres excursionistes de Castellar i Sant Llorenç Savall, el Club de Rítmica Clau de Sol, el Club Atlètic Castellar; el Club Bàsquet Castellar; la Creu Roja, la Fundació Obra Social Benèfica,

el Fútbol Sala Castellar (futbol sala i voleibol), el Gran Recapte del Banc d'Aliments, el Grup Il·lusió, Lecxit, Suport Castellar; TEB Vallès - Grup Cooperatiu TEB, Tothicap, la Biblioteca Antoni Tort, la Ludoteca Municipal Les Tres Moreres, les escoles Joan Blanquer, Emili Carles-Tolrà, El Sol i La Lluna, Bonavista i Josep Gras, l'equipament juvenil La Fàbrica. La Regidoria d'Educació i el Servei Educatiu Vallès Occidental VIII agraeixen la tasca a entitats i alumnes. +|| REDACCIÓ



ELS PÒDCASTS  
DE RÀDIO CASTELLAR



En directe, 90.1 FM  
Dimarts, 20 h

Ràdio a la carta:  
[www.lactual.cat](http://www.lactual.cat)  
Spotify  
Ivoox

## "CAMINS"

Ens acompanyeu a descobrir els camins de Castellar? Ho farem amb persones que estimen i coneixen l'entorn del nostre municipi. Vens?

Un programa presentat per Marina Antúnez, amb el supot tècnic de Carlos Lecegui i Adrià Tirado i amb la col·laboració del CEC

## opinió

Podeu escriure les vostres cartes a [lactual@castellarvalles.cat](mailto:lactual@castellarvalles.cat). Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



### Minut de silenci per condemnar els sis assassinats masclistes del cap de setmana

Castellar del Vallès s'ha sumat a les 12 del migdia a la convocatòria massiva proposada per la Federació de Municipis de Catalunya per condemnar la brutal onada de violència masclista que ha costat la vida de quatre dones i dos menors en només 24 hores a diverses localitats espanyoles. Una trentena de persones s'han reunit als jardins de Palau Tolrà per sumar-se al condol per aquests assassinats i manifestar una vegada més el més enèrgic rebuig i condemna de qualsevol forma de violència masclista o vicària: **“En 24 hores sis assassinats, sis feminicidis, és prou alarmant per fer una crida d'atenció. Ahir va sortir l'extrema dreta a França, no cal dir res més”**, ha manifestat la regidora de Feminismes, Àngela Bailén. Cal que les administracions i la societat continuïn treballant sense treva per garantir que la lluita contra la violència masclista sigui una prioritat inqüestionable. ✦ || TEXT I FOTO: L'ACTUAL

© Francesc Sagrera

### Molt grata sorpresa

El dijous dia 27 en les Nits d'Estiu, durant la ballada de sardanes, diquem que a la segona part de la ballada es presentaren a la plaça una vintena de joves, nois i noies, i en dir joves volem dir segurament menors de 21 anys, que amb interès i seriositat en rotllana es van posar a ballar sardanes. Desconec qui eren, però me'n vaig alegrar molt, moltíssim, i encara més quan en l'última sardana que era *Unint els cors amb les mans*, de Xavi Piñol, sardana guanyadora de la Sardana de l'Any, precisament dedicada a nosaltres, mentre fèiem tots plegats una sola rotllana pensava que potser, millor que parlar de la sardana guanyadora i a qui anava dedicada, hem de parlar, celebrar i homenatjar el jovent que com el de dijous passat a la plaça del Mercat, estan prenent el relleu a les nostres veteranes generacions. Desitjo i espero de tot cor, veure'ls en les properes ballades de Castellar. Amunt la sardana, amunt els joves sardanistes.

© Joan Juni i Ramon\*

### El Suprem contra l'amnistia

**L**a decisió presa pel Tribunal Suprem contra l'amnistia és una decisió clarament política que vulnera les normes de la democràcia. Estem da-

vant d'un cop d'estat togat. Es tracta d'una decisió molt greu que vulnera l'estat de dret.

El Suprem se salta la llei d'amnistia per seguir perseguint i criminalitzant l'independentisme. És evident que la llei d'amnistia no ha agradat a la Toga Nostra i volen torpedinar la seva aplicació.

El Suprem ha decidit no aplicar una llei aprovada pel Congrés de Diputats. El poder judicial vulnera la voluntat del poder legislatiu, una vegada més. Estem davant d'una nova vulneració de la separació de poders en què el Suprem diu què ha de fer el legislador. El criteri del Suprem topa amb els criteris de l'Advocacia de l'Estat, de la Fiscalia General de l'Estat, del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya i del vot particular d'una magistrada del Suprem. Marchena i Llarena només estan d'acord amb Vox.

La decisió suposa una reescriptura de la llei d'amnistia. Es tracta de la tercera interpretació que fa el Suprem del delictes de malversació. És una arbitrariedad que crea inseguretats jurídica i vulnera el principi de legalitat.

La intenció del Suprem no és només frenar l'aplicació de la llei d'amnistia sinó també interferir en el calendari polític. Des de Junts mantindrem tots els compromisos adquirits fins ara. No deixarem el calendari polític en mans dels jutges.

Cal subratllar que la decisió del Suprem s'ha produït el dia que es coneixien unes gravacions del jutge Aguirre en què era evident la seva actuació intencionada contra la llei d'amnistia. També és important destacar que aquesta decisió del Suprem es produeix pocs dies després del pacte entre el PSOE i el PP per renovar el Consell General del Poder Judicial.

\*Regidor portaveu de Junts

© Txema Navarro\*

### Hem tornat

**S**i sou lectors habituals de la premsa esportiva, aquests últims dies segurament haureu llegit més d'una vegada l'expressió “hem tornat” en referència a l'ascens de l'RCD Espanyol a la màxima categoria del futbol espanyol. Doncs sí, ho hem tornat a fer, hem tornat a pujar a Primera Divisió del futbol estatal una temporada després de baixar a Segona Divisió.

Ara deu fer quasi quaranta anys que em vaig fer soci de l'RCDE Espanyol i amb algunes temporades d'absències ho continuo sent. Durant aquests anys he sentit molts cops aquella sentència expressada en un to condescendent: “No hauria dit mai que eres de l'Espanyol!”, llavors ser un “bon català” implicava votar CiU i ser aficionat del Barça, el primer ha canviat, però el segon no. Ser perico és rebel·lar-se contra la majoria, no voler conduir per l'autovia per on va tothom. És veritat que no guanyem títols, a excepció d'alguna Copa del Rei, però no cal guanyar cap títol per estimar un club. Els diferents departaments de comunicació del club l'han encertat molt amb els diferents eslògans promocionals del club, “Mervelosa minoria”, “La força d'un sentiment”, “Som l'Espanyol i això és la nostra vida” i, l'últim “Lluita fins al final”. Tots responen a una realitat, ser perico és l'exemple de la resiliència (capacitat de l'individu per afrontar amb èxit una situació desfavorable o de risc, i per a recuperar-se, adaptar-se i desen-



### Fi de curs de sardanes i danses del món 2023-2024

Tota la colla del curs de sardanes i danses del món ja hem celebrat el final d'un curs molt especial, hem augmentat la família i n'estem molt orgullosos. Vam començar amb moltes ganes i empena, i hem acabat fent noves amistats i consolidant la petita família que érem en una de nombrosa que desitgem que vagi creixent i sigui per molts anys. Ara toca carregar les piles pel curs que ve i ho podem fer cada dijous participant en les Nits d'Estiu. Volem animar tothom qui vulgui i pugui a apuntar-se al setembre, que tornarem amb noves propostes, projectes per continuar donant el millor de nosaltres i mantenir les nostres tradicions. Fins aleshores, desitjar-vos molt bones i merescudes vacances a tothom, de part de la família sardanista i dansaire del curs. ✦ || TEXT I FOTO: MONTSERRAT SERRA I JORDI GASTÓ

volupar-se positivament davant les circumstàncies adverses).

L'Espanyol sempre torna i aquesta vegada també ho hem fet, continuarem sent com aquell granet al cul que és molt petit però que és incòmode i que molesta més del que pensàvem. I per acomiadar-me us deixaré una sentència que sempre em venia al cap quan em feien referència al meu sentiment perico i al meu catalanisme: “Ni tots els catalans som culers, ni tots els culers sou catalans”.

\*Regidor d'ERC

© Àngela Bailén\*

### Cita estival en clau femenina

**E**mmarcat dins les Nits d'Estiu arriba la quarta edició del FemFestival, el festival de música en clau femenina de Castellar del Vallès. Ja del tot consolidat a la nostra programació cultural estival, ens agradaria recordar la filosofia del projecte, la llavor que es va plantar aquell estiu del 2021 i per què va néixer i es va voler organitzar unes nits de concerts amb vocalistes, grups i instrumentistes dones. No cal fer gaire esforços per demostrar les dificultats de moltes dones en la seva activitat professional per una qüestió de gènere. I el món de la música no ha estat cap excepció, si bé la presència de vocalistes dones ha estat més normalitzada entre els grups, entre els

instrumentistes, i encara més entre els tècnics, el paper de la dona és minoritari, es pot constatar que fins i tot en festivals de cert renom es contractaven grups integrats per dones, però adjudicant-los els horaris i escenaris més marginals. A Castellar vam voler corregir aquesta situació, i les sinergies entre les regidories d'aleshores Feminisme, Promoció de la Vila i Cultura van voler fer un pas endavant i programar unes nits d'estiu donant el protagonisme total a les dones als escenaris, solistes, grups, instrumentistes, tot això en un espai central i en horari prioritari. Quan ens vam plantejar organitzar el FemFestival, la voluntat sempre va ser que fos un projecte continuista i que arribés a ser una cita estival on Feminisme i Cultura anessin de bracet, i anar ampliant any darrere any el ventall, i així poder donar un espai propi a les dones que estan buscant fer-se un lloc al panorama musical i donant visibilitat al talent musical femení, i sortosament podem dir que ho hem anat aconseguint.

Així doncs, ja el tenim aquí, com els darrers estius, i recordem que el feminisme no és tan sols celebrar els dies internacionals, va molt més enllà, és cada dia, i sí, malauradament és condemnar els feminicidis i fer minuts de silenci com el d'aquest dilluns passat, i diàriament fer polítiques d'atenció i serveis a les dones, però també ho és posar-les a dalt d'un escenari i gaudir del seu talent.

Castellar té un festival de música femenina, posem-lo en valor i gaudim-lo!

\*Regidora de Feminismes

## Tor. Foc encès

**P**er allò que puc constatar tot escoltant uns i altres, no soc l'únic ciutadà d'aquest país que ha seguit amb un interès fora de mida els vuit capítols de la sèrie de Carles Porta *Tor*. També estic convençut que la fórmula de què s'ha servit el periodista per posar punt final a aquesta sèrie tampoc ha agafat amb la cama canviada, *in albis*, a les boires, ningú.

L'única sorpresa de què podem parlar (i que potser no ha estat tal sorpresa) li ha posat en safata l'Albert Om en el decurs de l'entrevista amb què es tancava el darrer capítol, en fer-nos saber que, darrerament, s'havien rebut unes trucades telefòniques que deixaven oberta la possibilitat de continuar "posant llum a la foscor"; unes trucades misterioses de les quals, curiosament, no se n'ha tornat a parlar més en tota la resta de la xerrada i potser és la llavor, el combustible per anar mantenint aquest "true crime" in *sæcula sæculorum*...

Si us he de ser sincers, penso que ni jo ni gairebé ningú, donava per fet que s'arribaria a saber qui va assassinar en Sansa (la més emblemàtica de les víctimes mortals que hi van haver al poble). Esdevé força probable que en el fons, i de manera prou evident, el crim del Montané només sigui l'excusa per donar a conèixer vida i miracles d'un bon assortit de personatges que, tot i que d'entrada ens puguin semblar un pèl estra-



**"Tor no deixa de ser una metàfora, un exemple clar, d'allò que porta implícita l'essència humana"**



© Posarem llum a la foscor?. || JOAN MUNDET

folaris, en essència, són poc diferents als que configuren la nostra quotidianitat...

Tor no és res més que la topada frontal d'interessos contraposats com els que hi poden haver a Vilanova de les Mules o a Sant Galderic de la Vall. Tor és un plec de sentències, de càrrecs de descàrrecs: un cúmul de l'ara sí, l'ara no, l'ara potser. Tor és una amalgama de puntades de peu al baix ventre en què ni advocats, ni jutges ni sant Raimon de Penyafort davallat des de l'altura sabia com fer-hi front. Tor és el referent que sempre cal aplicar amb les reserves pertinents allò d'"hostes vin-

gueren i de casa ens traguieren". Tor, potser és l'excusa, però per davant de tota altra cosa també és el clar reflex de l'ambició, del recel, de l'enveja, de la passió, de l'odi i de qualsevol altre pensament negatiu. Tor, desenganyem-nos, és la gran constant que ens empaïta d'ençà que el món és món. Tor no deixa de ser, en definitiva, una metàfora, un exponent clar d'allò que porta implícita l'essència humana. Així, doncs, hem arribat al vuitè capítol sense saber qui va matar en Sansa.

És possible que els veritables culpables siguin tots i no ho sigui

ningú. Potser el va assassinar algú que només passava per allí. Ves a saber si l'atzar va fer que Montané i el seu botxí només confluïssin en un espai de temps puntual i en un lloc equivoccat: a hores d'ara, però, aquest no és el tema. Una vegada han passat tants anys de la data del crim, penso que potser no ens cal descobrir quina fou la mà executora. Potser allò que ens hauríem de preguntar, insistentment, és si existeix mai cap raó prou poderosa per llevar la vida a altri i, sobretot, si és prou ètic que un públic delerós de sang i que no sap on dar-la pugui arribar a sucra pa.

60.000  
visites web  
mensuals

## actualitat

## ADMINISTRACIÓ | BONES PRÀCTIQUES

# Dos projectes locals socials seleccionats

El Banc de Bones Pràctiques ha triat dues iniciatives en l'àmbit de la inclusió social: Sortim i Motxilles Vibratòries

© Redacció

Els projectes Sortim i Motxilles Vibratòries de l'Ajuntament de Castellar del Vallès han estat seleccionats pel Banc de Bones Pràctiques dels governs locals de Catalunya (BBP) per ser inclosos en l'apartat de pràctiques significatives de l'àmbit de la inclusió social del catàleg d'experiències innovadores i de qualitat que poden servir de referència a altres ajuntaments o entitats locals.

D'una banda, el projecte Motxilles Vibratòries, que pertany al subàmbit del suport a les necessitats especials, enriqueix l'experiència musical de les persones sordes que assisteixen a concerts. Per mitjà de la tecnologia, les motxilles estan connectades a un sistema d'àudio i transmeten el ritme de la música directament als usuaris, de manera que poden sentir la música de manera tangible mitjançant vibracions. Així, s'ataca la problemàtica d'accessibilitat a la música en viu per a persones amb discapacitat auditiva i s'ofereix una experiència immersiva que supera les barres del so. L'objectiu de les motxilles



La regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef, i el treballador social Enric Moreno a l'espai d'atenció a la diversitat. || M. PÉREZ

vibratòries és millorar la connexió d'aquestes persones amb la música i fomentar la igualtat d'accés a esdeveniments culturals per fer un pas més en la construcció d'una comunitat més inclusiva.

El segon projecte seleccionat

enguany pel BBP és l'esplai de caps de setmana per a persones amb diversitat funcional que s'ha titulat Sortim i que consisteix en un servei de lleure educatiu que es du a terme els dissabtes a la tarda durant el curs escolar, és a dir, d'octubre a ju-

liol. Està dissenyat per ser inclusiu i per facilitar la participació de joves i adults amb discapacitat intel·lectual en activitats de lleure properes al seu entorn. Així, la iniciativa aborda la necessitat d'integració social i desenvolupament personal del grup a

través d'activitats que fomenten valors com el pluralisme, el respecte, la solidaritat i la protecció del medi ambient, alhora que ofereix un lloc per a la socialització, l'aprenentatge i l'enriquiment cultural.

Segons la regidora de diversitat funcional, Anna Margalef, **“estem molt contents de poder rebre aquest reconeixement”**. De fet, no és la primera distinció que rep l'Ajuntament per temes d'inclusió social. Altres anys, la va rebre pels bucles magnètics per a l'accessibilitat auditiva o els tallers inclusius. Segons Margalef, **“aquest document reafirma que estem remant en bona direcció, des de la regidoria i també de bracet de totes les altres unitats de l'Ajuntament. Encara hi ha molt recorregut, però cada granet de sorra importa”**.

Amb aquestes dues noves iniciatives seleccionades, el catàleg de BBP consta d'un total de 18 projectes reconeguts de l'Ajuntament de Castellar. El BBP està impulsat per la Fundació Carles Pi i Sunyer, la Federació de Municipis de Catalunya i els ajuntaments dels municipis catalans de més de 5.000 habitants. ➔

## SUCCESSOS | MÉTEO

## Arbres caiguts per la pluja

La tempesta de dissabte va deixar un reguitzell d'incidències a la via pública

© Redacció

Les intenses pluges de dissabte al migdia van sorprendre per la seva especial virulència i van provocar diverses incidències a la via pública de Castellar del Vallès. La quantitat d'aigua caiguda va obligar la policia local i els serveis d'emergència com Bombers o Serna a fer un esforç suplementari per respondre a les diverses situacions que es van donar. Segons l'Ajuntament, la majoria d'incidències van ser de caràcter lleu. No obstant, sí que es va produir un ensurc al carrer Gran Bretanya a causa de la caiguda d'un arbre d'importantes dimensions. Una situació similar es va viure al carrer Portugal, però en aquest cas van ser branques trencades les que van envair la via pública. També es van fer actuacions per branques amb perill de caure al carrer Anselm Clavé i al carrer Major.

La tempesta viscuda va provocar també l'aixecament de diverses tapes de clavegueram, com al carrer Sant Feliu amb el carrer Molí, al carrer Àngel Guimerà amb el carrer



Les fortes pluges de dissabte passat van provocar la caiguda d'un arbre. || CEDIDA

General Prim, al carrer Espanya i al Centre Sant Feliuenc de Sant Feliu del Racó.

### ACCIDENT AL RIPOLL

La incidència més greu de dissabte, però, va ser l'accident d'un menor que es va precipitar d'una alçària de 8 metres a la zona del pont del Tu-

rell del riu Ripoll. Es desconeixen les causes de l'accident. El menor va haver de ser rescatat amb la intervenció dels Bombers de la Generalitat, Bombers Voluntaris, la policia local i l'helicòpter del SEM i va ser traslladat a l'Hospital Taulí per rebre l'atenció mèdica pertinent. En principi, no va patir ferides greus. ➔

## AOC | 9A EDICIÓ RECONeixEMENTS



Foto dels ajuntaments premiats d'entre 20.001 i 50.000 habitants. || CEDIDA

### Castellar, al top 10 municipal de l'AOC

L'Ajuntament de Castellar del Vallès és un dels cent ens locals catalans que l'any passat van destacar per la seva tasca en transformació digital. Així es desprèn de la 9a edició dels Reconeixements Administració Oberta que atorga el Consorci Administració Oberta de Catalunya (AOC).

Aquests guardons distingeixen ajuntaments i consells comarcals d'acord amb el nombre d'habitants de cada ens: fins a 500 habitants, de 501 a 1.000 habitants, de 1.001 a 5.000 habitants, de 5.001 a 20.000 habitants, de 20.001 a 50.000 habitants, més de 50.000 habitants i consells comarcals. El consistori castellarenc figura per novena vegada al top 10 en la categoria de municipis d'entre 20.001 i 50.000 habitants.

L'objectiu dels Reconeixements Administració Oberta és valorar i reconèixer la implantació i l'ús dels serveis d'administració electrònica i la seva conseqüent transformació digital en la seva relació amb la ciutadania i en la seva gestió interna i el govern obert. L'acte de lliurament dels guardons va tenir lloc dimarts al Teatre Auditori de Salou i l'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, va ser l'encarregat de recollir el guardó de l'Ajuntament del municipi. ➔



### Guinart i Oliveras disputen el Genova Premier Padel

La padelistes castellarenques Marina Guinart i Sandra Oliveras han estat parella aquesta setmana, en el Genova Premier Padel a Itàlia on van ser eliminades a la primera ronda per la parella formada per la navarresa Martina Fassio i la canària Raquel Eugenio. Guinart continua en el número 1 del rànquing

català i acaba d'estrenar el primer lloc del nacional, a més de ser la 21a en l'internacional. Oliveras es converteix en una realitat després de ser una de les millors promeses catalanes i ocupa la 10a posició en el català, la 47a en el nacional i la 219a en l'internacional.

# L'hoquei tenyeix els carrers de grana

L'HC Castellar torna a desfilat pels carrers de la vila, en la rua de celebració dels ascensos del primer i el segon equip

© Redacció

Després de la fita històrica aconseguida fa dues setmanes a la Jonquera, l'HC Castellar va celebrar l'ascens amb una rua pels carrers de la vila i una recepció a l'ajuntament abans de tancar la jornada festiva amb un sopar de germanor.

La gran temporada aconseguida pel club va col·lapsar el centre de Castellar, on una gran quantitat de vilatans van mostrar el seu suport al camió que va passejar els integrants dels dos equips senyors de l'entitat, que han aconseguit els ascensos històrics a Nacional i Segona Catalana.

Sortint des del pavelló Dani Pedrosa, la comitiva va recórrer gairebé dos quilòmetres de carrers, fins a aturar-se a l'Ajuntament, on van ser rebuts per una nodrida representació de regidors i de l'alcalde Ignasi Giménez.

**"Aquests ascensos no haurien estat possibles sense la vostra ajuda i el vostre suport partit a partit, moltes gràcies. S'ha aconseguit una fita històrica, pujar a la màxima categoria catalana d'hoquei patins amb 9 jugadors de 10 de Castellar del Vallès, del nostre poble"**, va dir Ferran Garcia, capità del primer equip que ha assolit la categoria de Nacional, en l'acte que es va dur a terme als Jardins del Palau Tolrà. Amb ell sobre l'escenari, també hi havia el capità del segon equip, Xavi Ramiro, també celebrant les fites aconseguides.

Després de les paraules de Garcia, l'alcalde, que capitanejava l'acte de reconeixement, va lliurar una bandera de Castellar per a cada un dels capitans i va agrair al club i a totes les persones involucrades **"la bona feina que feu d'esports, de valors i de donar a conèixer el nostre poble"**.

Abans de reprendre la marxa pels carrers de Castellar i del sopar de celebració posterior, el president del club, Roger Benet, va prendre la paraula. **"Ens han fet gaudir moltíssim, però a la vegada ens han fet patir moltíssim"**, va remarcar fent broma el president, conclouent explicant que **"són uns jugadors d'hoquei excel·lents, però, a més, són molt bona gent. Ens representen perquè tot el que fan a la pista i a fora és el que volem ensenyar als nostres fills. Per tant, cal felicitar-los per tot el que demostren dins i fora del camp, felicitats!"**.

#### VALORACIÓ DE LA JUNTA

Després de desfilat pel carrer Major, el camió va tornar a descarregar al pavelló on s'han viscut moltes tardes màgiques aquesta temporada i on passaran alguns dels millors equips de Catalunya la que ve. Al ja tradicional sopar de final de curs, la junta va voler valorar el que signifiquen aquests ascensos: **"La rua ha estat un èxit, tot i les dificultats del traçat, ja que, com que eren dos equips ascendits, el camió no podia passar per alguns carrers més cèntrics, tot i això, i les dates, hem**



Recepció institucional als campions de l'Hoquei Club Castellar als jardins del Palau Tolrà. || Q. PASCUAL

congregat més de 150 persones seguint la rua. Va ser un honor rebre la felicitació de l'Ajuntament als jardins del Tolrà. Hem pogut tancar la temporada amb 140 persones sopant a la terrassa del club, i amb final de festa i discoteca. És un final rodó per a una temporada trepidant!"

El club, que encara no ha anunciat el pròxim entrenador, ja treballa des de fa setmanes per confeccionar una plantilla competitiva per a la temporada que ve, en què s'esperen com a mínim un parell d'incorporacions. +



Rua de celebració de l'Hoquei Club Castellar divendres passat. || Q. PASCUAL

'a  
anuncia't!

comunicacio@ielou.cat  
T| 93 707 00 97

#### CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@ielou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.

*La Taverna del Gall i la Gallina*

Carrer Centre 39 Castellar del Vallès  
93 741 70 45 691 780 326

# publicitat

## Espai d'Entitats Castellarenques



Futbol Sala Castellar

### ASSEMBLEA GENERAL

El Club FS Castellar convoca els simpatitzants i famílies del club a l'Assemblea general ordinària que tindrà lloc la setmana que ve.

- Ordre del dia:
- Pressupostos temporada 2024-2025
  - Modificació articles estatuts: capítol primer, article 3 i capítol segon, de les sòcies i socis, article 6.
  - Eleccions temporada 2024-2025
  - Precs i preguntes

**Dia:** dilluns 8 de juliol  
**Hora:** 20 h  
**Lloc:** Sala d'Actes d'El Mirador

+ INFO: [a/e.fscastellar@gmail.com](mailto:a/e.fscastellar@gmail.com)



Club Cinema Castellar Vallès

### VOC FESTIVAL ÒMNIUM CURTMETRATGES

El CCCV ofereix, en col·laboració amb l'Acadèmia del Cinema Català, una sessió gratuïta amb els curtsmetratges guanyadors del 8è VOC – Festival Òmniom.

**Dia:** dimarts 9 de juliol  
**Hora:** 20.30 h  
**Lloc:** Sala d'Actes d'El Mirador

Els títols són: *Anhel de llum*, *Traca*, *Provocadora*, *Si mai ens haguéssim separat*, *Les més grans* i *El tren de la alegria*.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/festivalomniom](http://www.castellarvalles.cat/festivalomniom)



Cor Sant Esteve

### NOU CURS AL COR SANT ESTEVE

Enguegem motors pel curs vinent, amb nous projectes i amb la reobertura del grup de grans. Assajos:

Dt.: petits (13-15), de 17.15 a 18 h; mitjans (1r-3r), de 17.15 a 18.15 h; grans (4t-2n ESO), de 18.10 a 19.10 h

Dj.: Atzamares (25-45 anys), de 18 a 19.30 h; Kor Ítsia (18-30 anys), de 20.30 a 22 h

Ompliu el formulari i contactarem amb vosaltres: [www.castellarvalles.cat/inscripcionscorsantesteve](http://www.castellarvalles.cat/inscripcionscorsantesteve)

+ INFO: [a/e.coral.st.esteve@gmail.com](mailto:a/e.coral.st.esteve@gmail.com)

## Tauler d'Anuncis Municipal



oficina local d'habitatge castellar del vallès

### REHABILITACIÓ HABITATGES BORSA DE LLOGUER

És obert fins al 31 d'octubre el termini per sol·licitar subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la Borsa d'Habitatges de Lloguer Social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.

Trobareu tota la informació sobre el tràmit al web municipal.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciollloguer](http://www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciollloguer)



### RECEPCIÓ D'EL MIRADOR TANCADA LA TARDA

La recepció d'El Mirador romanà tancada la tarda d'avui divendres, 5 de juliol, a causa de la celebració del FernFestival a la plaça d'El Mirador.

Així, no s'hi farà atenció telefònica ni presencial, i l'equipament quedarà tancat al públic a partir de les 15 hores.

Disculpeu les molèsties.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat) (apartat d'avisos)

@emergenciescat emergenciescat

## CONSELLS D'AUTOPROTECCIÓ

# INCENDIS FORESTALS

[interior.gencat.cat/incendisforestals](http://interior.gencat.cat/incendisforestals)

Generalitat de Catalunya  
Departament d'Interior

protecció civil

**1.** No llenceu burilles enceses ni llumins, ni caminant ni per la finestreta del cotxe



**2.** Si viviu en una casa, netegeu el jardí de vegetació, mantingueu una distància de 6 metres entre els arbres i eviteu que les capçades es toquin entre elles i toquin la façana. Mantingueu netes les franges de protecció perimetral



**3.** Si un incendi us sorprèn a camp obert, allunyeu-vos-en en direcció oposada al vent i, si podeu, entreu en una zona ja cremada



**4.** Si us fan desallotjar, tanqueu els interruptors de la llum i del gas i agafeu allo imprescindible (documentació, diners i medicaments)



**5.** Les barbacoes han d'estar envoltades per una franja de terreny sense vegetació. Només es poden utilitzar si són d'obra amb mataguspires i tancament



112  
emergències

# “Sense planter se'ns faria difícil competir”

## POL PÉREZ I MARC MAS

### Coordinadors FSC

Pol Pérez i Marc Mas són jugadors del sènior i coordinadors de la secció de futsal de l'FS Castellar. Ens fan un repàs de la temporada del club

© Albert San Andrés



Pérez i Mas s'encarreguen de les tasques de coordinació del club i juguen al primer equip taronja. || CEDIDA

#### · Una temporada molt satisfactòria!

En l'àmbit dels sèniors ha sigut satisfactori, hem salvat els dos masculins i el femení s'ha consolidat com a projecte i la nova temporada experimentarà una millora exponencial. Aquesta temporada hem continuat treballant la metodologia esportiva amb tota la base i hem fet formacions internes als entrenadors per augmentar els coneixements i que tothom segueixi la mateixa línia amb l'objectiu de continuar el desenvolupament dels jugadors.

#### · La salvació del primer equip és clau per al futur de la base.

Tenir un equip en una categoria estatal dona molta força per poder continuar treballant amb la base, la gran majoria de jugadors es veuen reflectits amb el primer equip i és una motivació per seguir en el club i continuar formant-se. D'altra banda, el nostre objectiu és que això també sigui possible per a la branca femenina, on estem treballant per ampliar els tres equips que tenim.

#### · Mantenir un equip a 3a Divisió amb una política de planter no és gens fàcil!

No és casualitat, la base es treballa amb la mateixa metodologia que el sènior A masculí, i això dona els seus fruits. Avui dia, la 3a Nacional és una categoria molt exigent, s'està professionalitzant molt i sense els jugadors del planter se'ns faria molt difícil poder competir amb altres clubs que estan més ben comunicats i que tenen pressupostos molt elevats. Aquest any vuit jugadors de la plantilla han estat formats en les categories bases del club.

Som un grup molt jove, amb vuit jugadors sub-23.

#### · Quines línies seguirà el primer equip aquesta temporada?

Continuar treballant com s'ha fet fins avui, competint com s'ha fet fins ara, amb els recursos que tenim. És cert, que l'staff del primer variarà referent a les temporades anteriors, però estem segurs que seguint la línia d'aquests anys continuarem competint a 3a. L'equip és molt jove, però d'una necessitat en fem virtut, ja que el grup sempre és una pinya, arrossegues les

famílies, jugadors... i la feina de mesos és més agradable.

#### · Quant a la base, continua donant fruits. Com treballem per aconseguir-ho?

Som dos coordinadors esportius que treballem amb els nens i entrenadors. Tenim una plantilla d'entrenadors molt joves, però treballadors i ambiciosos, això fa que els jugadors es puguin desenvolupar de la millor manera dins de pista i sobretot en l'àmbit personal. Cada any la coordinació esportiva treballa perquè els entrenadors tinguin

més recursos i també s'estan a la pista per controlar i estar pels jugadors.

#### · Amb tres equips femenins, és aquesta, l'assignatura pendent?

L'objectiu és, a llarg termini, poder equiparar la base femenina amb la masculina, sabem que és molt complicat, però de moment ja tenim aleví, infantil i sènior. Creiem que l'esport és per a tots i defensem un món lliure on tothom el pugui practicar, per això ens vam llençar al projecte de crear una base i un primer equip. Ha estat un encert, cada vegada hi ha més afluència de jugadores i això ens permet crear nous equips femenins. Com hem comentat, volem tenir un equip femení per categoria.

#### · Com està de salut la secció de futsal?

Està en la seva màxima esplendor. L'últim partit a Gràcia, on el sènior A es jugava salvar la categoria, el club va organitzar un autocar i en dos dies ja estava ple. En cada partit del Blume la grada vibra i això és una cosa per sentir-se agraït. Són el sisè jugador i en alguns partits, decisius.

#### · La setmana que ve, assemblea general. Què s'hi preveu de nou?

El club està evolucionant. Amb totes les seccions tindrem més de 50 equips. Com diu el president, és el moment de fer un pas endavant i traspasar el club a pares, mares, jugadors i afició. S'han canviat els estatuts per crear la figura del soci i poder convocar eleccions a finals de la 2024-2025. Han de ser els socis els qui supervisin la junta. Volem la màxima transparència i la implicació de tota la família taronja. +

Tot el que  
passa a  
Castellar,  
al teu mòbil



—  
**Uneix-te a les  
xarxes socials  
municipals!**

Consulta com fer-ho a  
[www.castellarvalles.cat/xarxes](http://www.castellarvalles.cat/xarxes)

femc\_st\_ll\_r

## esports

## ATLETISME | C. CATALUNYA

# Daniela Gaitán, campiona de Catalunya

## Continuen els èxits de la marxa castellarenca

© Albert San Andrés

La marxa castellarenca continua sumant èxits una setmana més, i arriba el torn per a Daniela Gaitán, que ha sumat la victòria en el Campionat de Catalunya després d'imposar-se en els 3.000 marxa en ruta a Lleida.

Els èxits atlètics sempre han estat una part important del panorama esportiu de Castellar. A l'èxit creixent de l'esport veterà de fa unes temporades –i que encara es manté– l'ha seguit el treball de base fet pel club local, el Club Atlètic Castellar, i per atletes independents, moltes vegades sorgits de la base d'un dels pilars fonamentals en l'atletisme a la vila. És el cas de Daniela Gaitán, una jove atleta de 15 anys que actualment participa com a independent en les competicions i que és una de les atletes que en el passat van vestir de verd.

Aquest cap de setmana, la Daniela va ser capaç d'imposar-se en els 3.000 marxa en ruta del Campio-

nat de Catalunya i aconseguir el doblet del circuit català en categoria sub-16, ja que també va ser campiona en ruta a l'hivern.

Les pistes d'atletisme de la ciutat de Lleida van ser la seu d'aquest campionat, on Gaitán va marcar un registre de 15:25,98, i va entrar en primera plaça, davant de Laia Venteo (16:02,91) dels Lluïsos de Mataró, i de Keren Capell (16:40,81) de l'Esportiu Penedès. A més, en la categoria sub-16 és l'actual líder del rànquing català, amb una marca de 15:11,62, rècord d'aquesta temporada.

**“Estic molt contenta amb els resultats d'aquesta temporada. Ha estat un any diferent i amb molts canvis, però no puc tenir cap queixa. He anat als campionats d'Espanya amb la selecció catalana i he pogut ser campiona de Catalunya. M'emporto la gent nova que he conegut pel camí”,** remarca la jove atleta, que destaca **“l'àmplia projecció que he tingut aquest any. La Daniela de fa un**



Daniela Gaitán amb el seu entrenador, Joan Manel Sesé, al podi de Lleida. || CEDIDA

**any no s'ho creuria. Hi ha una diferència molt gran d'aquest any respecte del passat en un aspecte molt positiu. Estic molt contenta de com està anant la temporada, i només queda gaudir i continuar endavant”,** va remarcar la marxa-dora, que com en el cas de Gina Torres –subcampiona per federacions la

setmana passada– té un futur molt il·lusionador pel davant.

El seu tècnic, Joan Manel Sesé, també ha explicat que **“sent el seu primer any a la categoria sub-16, la Daniela ha fet una temporada magnífica. La seva adaptació a l'entrenament ha estat i està sent perfecta, sempre entrena amb il-**

**lusió i ganes, amb una manera de fer com si fos una veterana professional. La seva tècnica marxant és molt estable i correcta, i el seu rendiment va augmentant. La capacitat per aprendre qualsevol adaptació o modificació quan estem entrenant o preparant una competició és altíssima”.** †

## PATINATGE | CPA CASTELLAR

# Campiones a Riccione en quartet xou

Aina Sanosa i Nora Borrego ja traspassen fronteres i el cap de setmana passat es van proclamar guanyadores del 18è Internacional Skate Team Trophy, disputat a la ciutat de Riccione (l'Emília-Romanya, Itàlia).

Després d'una temporada excepcional en modalitat xou, les dues castellarenques van participar en la

18a edició d'aquest festival internacional de patinatge a la costa adriàtica, on van tornar amb el màxim guardó de la categoria júnior avançat quartet.

El club ASD Patinaggio Artistico Riccione va ser l'amfitrió d'una competició que va aplegar un total de 37 grups júnior, amb participació internacional de països com Estònia, Anglaterra, Espanya i els locals, arribats de tota la geografia transalpina. Allà, el CPA Castellbisbal, on participen les dues patinadores del CPA Castellar, juntament amb la seva entrenadora, van imposar-se per una diferència mínima de 44 punts pels 43.70 de les locals del Green Pearl Show de l'ASDP Riccione i el seu es-

pectacle *Encierro*.

Amb el ja conegut xou *Parait que c'est ça l'amour*, les integrants de l'equip del Vallès Occidental van mostrar la superioritat del patinatge català, modalitat en què Catalunya és coneguda per ser una potència a nivell europeu, per superar les també italianes de l'equip Undi del Giocca Patinaggio Art (41.90) i el seu moviment *Plumas de río*.

Aquest és l'enèsim títol que aconseguix –el primer internacional de la temporada– el quartet de Castellbisbal, un equip que està creixent a passos de gegant i que ja està entre els favoritats en les competicions de categoria júnior de Catalunya, Espanya i Europa. † || A. SAN ANDRÉS



Sanosa i Borrego amb la copa de campiones a Riccione (Itàlia). || CEDIDA

## FUTBOL | UE CASTELLAR

# La UE Castellar, de viatge

La temporada estival és sempre un bon moment per posar a prova tots els coneixements assolits durant la temporada esportiva, i la UE Castellar va fer-ho disputant diferents torneigs per la geografia catalana i francesa.

Aleví, infantil i juvenil femení de l'entitat van viatjar fins a Mate-

male i Font-romeu, França, per mesurar forces amb les rivals. L'equip G12-F7 va acabar en quart lloc en fase plata, lloc que va repetir el G14-F7, també en fase plata. Les més grans, en categoria G19, van ser vuitenes.

**“Aquesta és la primera vegada que el femení surt a un torneig internacional d'aquestes característiques. Ha estat una experiència inoblidable. Van anar a competir i a passar-ho bé, amb una valoració molt bona, tenint en compte tot el nivell. Estem molt orgullosos des del club pel nivell que han mostrat els tres equips que han participat”,** explica un dels coordinadors del futbol femení, Quim Gómez.

Pel que fa a la resta d'equips, l'escoleta, el cadet i el juvenil van viatjar fins a Lloret de Mar per disputar l'Endeka Sports, competició auspiciada pel Girona FC.

Aquesta és una de les cites de més prestigi del calendari estiuenc, un torneig per on han passat equips de renom com el FC Barcelona, Reial Madrid, Manchester City, Borussia Dortmund, Juventus o Liverpool, on han jugat noms com Ferran Torres, Marc Cucurella, Dani Olmo, Rodri, Gavi o Borja Iglesias, entre d'altres.

A Lloret, els resultats van ser destacats, amb dues terceres posicions finals en categoria plata per al cadet i per al juvenil en la fase plata.

† || A. SAN ANDRÉS



Els equips femenins de la UE Castellar que van anar a la Pirineos Cup. || CEDIDA



**FEMFESTIVAL**

Dv. 05/07, 21.30 h – Alicia Rey, amb Odettes i Ana Moya  
 Dv. 05/07, 23 h – Gemma Humet  
 Ds. 06/07, 20 h – Cinta  
 Ds. 06/07, 21.30 h – Al·lèrgiques al pol·len  
 Dg. 07/07, 21.30 h – COCO  
 Pl. d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament

**CINEMA A LA FRESCA**

Dv. 12/07 - Enxaneta  
 Dv. 19/07 - Barbie  
 Dv. 26/07 - Super Mario Bros  
 Dv. 30/08 - Indiana Jones i el dial del destí  
 22 h  
 Pl. de Cal Calissó  
 Organització: Ajuntament

**SARDANES**

Dj. 11/07 – Cobla Principal del Llobregat  
 Dj. 18/07 – Cobla Mediterrània  
 Dj. 25/07 – Cobla Sant Jordi – Ciutat de Barcelona  
 21.30 h  
 Pl. del Mercat  
 Org: Ajuntament i Agrupació Sardanista

I també:

**L'ALCAVOT**

Dv. 05/07, 20 h, i dg. 07/07, 18 h – Teatre: *Negra sobre punt blanc*  
 Ds. 06/07, 11 h – Xerrada: "L'alimentació i la inflamació"  
 L'Alcavot Espai Cultural  
 Org.: L'Alcavot Espai Cultural

**CAMINADA NOCTURNA #SOTALALLUNA2024**

Ds. 06/07  
 20.30 h  
 Sortida des de la pl. d'El Mirador  
 Organització: CEC

**PROPOSTES A CAL CALISSÓ**

Dt. 09/07, 16/07, 23/07 i 30/07, 22.30 h – Ballada de tango  
 Dj. 11/07, 21 h – MC Acoustic  
 Dj. 18/07, 21 h – Kevin Medina  
 Ds. 20/07, 19 h – Batalla de Bandes: final  
 Dj. 25/07, 19 h – Enrique Santiago  
 Ds. 31/08, 21 h – The Birras Band  
 Cal Calissó  
 Org.: Cal Calissó

**SALSA I BACHATA**

Dj. 11/07, 18/07 i 25/07  
 20.30 h  
 Pl. de Catalunya  
 Org.: Ajuntament

**VESPRES AMB HISTÒRIA**

Dc. 10/07 – "El Puig de la Creu. Sobre monacat femení"  
 Dc. 17/07 – Projectió *Els altres camins de l'aigua* i xerrada sobre la importància de les mines d'aigua als nuclis urbans  
 19.30 h  
 Sala Violant Carnera del CECV-AH  
 Org.: Centre d'Estudis de Castellar – Anxiu d'Història

**FESTES I REVETLLES**

Del 12/07 al 14/07 – Festa Major de Can Font, Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada  
 Del 19/07 al 21/07 – 39a Revetlla de Sant Jaume  
 Del 19/07 al 21/07 – Festa Major de Sant Feliu del Racó  
 Org.: AV Can Font – Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada, Agrupació de Veïns del Pla i AV d'El Racó i de Sant Feliu del Racó, respectivament

# “El grup estava poc pensat per triomfar”

## ENTREVISTA

**JOANA SUBIRATS**  
(guitarra, compositora i productora)  
**MARIA RIBA**  
(teclista i compositora)  
**Integrants de la banda**  
**Al·lèrgiques al Pol·len**

La 'girlband' Al·lèrgiques al Pol·len, que actua aquest dissabte a la plaça d'El Mirador, es completa amb Marina Rico (veu principal), Emma Dotres (guitarra elèctrica), Berta Batiste (bateria, pad i saxo) i Ona Salabert (baix). Van néixer l'any 2020 i ja tenen tres discos al mercat i preparen el quart per al mes de setembre.

© Marina Antúnez

### - Què ens presentareu al directe de Castellar?

Estem continuant la gira del disc *Cants, crits, baralles*, però l'hem modificat una mica. El directe és diferent, l'hem arranjat en directe. La gira es diu *L'amor està en flames tour*. És molt *canyero* i divertit. Comencem a introduir una mica el que serà el nostre quart disc, previst per a la tardor, ja toquem algun single.

### - Quan vau crear el grup Al·lèrgiques al Pol·len?

L'any 2020, i hem fet un disc per any. Totes sentíem una inquietud artística i musical molt forta que compartíem. Va sortir de manera bastant natural. Primer vam fer cançons, després concerts, després la gent volia que gravéssim aquestes cançons, tot va anar així. No ens vam plantejar des del principi fer un grup de música.

### - Quin estil de música us defineix, com a banda?

Nosaltres toquem pop. Sempre ens hem mogut dins aquest àmbit. També és el que escoltem. Fèiem cançons de pop i seguim fent-les.



Les Al·lèrgiques al Pol·len actuen al FemFestival de Castellar dissabte 6, a les 21.30 h, a la plaça d'El Mirador. || @EYESSENCE

### - De què parlen, les lletres de les vostres cançons?

Els nostres temes interpel·len el públic jove i també el de mitjana edat. La temàtica típica del pop és l'amor i el desamor, i parlem d'això, però l'amor són moltes coses, no només cap a la parella, sinó també cap a la família, cap a una mateixa, cap a les amigues, mil coses. En això ens movem una mica. Si parlem de sortir de festa també es relaciona amb l'amor. Reivindiquem el que vivim. La salut mental, el col·lectiu LGTBIQ+, vivim així. Per això no pensem: “Vinga, escrivim sobre això”.

### - Qui sou i què toqueu?

Som músiques de 23 a 25 anys. Jo [Joana Subirats] soc guitarra, compositora i productora. Jo [Maria Riba] soc teclista i també compositora. També hi ha la Marina Rico (veu principal), l'Emma Dotres (guitarra elèctrica), la Berta Batiste (bateria, pad i saxo) i l'Ona Salabert (baix). Totes cantem i toquem algun instrument. A escala instrumental també ens caracteritza molt. El concepte de banda ens agrada molt, és suau i orgànic.

### - Us esperàveu aquest èxit?

No t'ho esperes, ens ha vingut de

sobte. El grup estava molt poc pensat per triomfar. Ha vingut de dalt. Estàs fent un disc i sí que ho desitges. Ara tenim ganes de seguir creixent, estem en procés de gravar un nou disc i tenim moltes ganes de tot el que ve.

### - Quina relació teniu amb el grup Oques Grasses?

El nostre productor, Joan Borràs, n'és el teclista. Hem fet vincle amb ells. I hi hem col·laborat musicalment, ens fa moltíssima il·lusió.

### - Creieu que us contracten per què sou dones?

Tot ha anat canviant. Que si ens contracten per ser dones? A nosaltres no sabem per què ens estan contractant. Sigui com sigui, si ens contracten, fantàstic. Estem supercontractades aquest estiu. Fent el disc i la gira, tot molt intens.

### - A què treu cap, el vostre nom?

Al·lèrgiques al Pol·len té una història al darrere. Vam veure'ns a nosaltres mateixes i vam comprovar que no ens sentíem còmodes amb l'estàndard de com ha de ser la feminitat, delicada com una flor. Així, doncs, vam decidir identificar-nos amb tot el contrari. +

**OCUPACIÓ**  
SERVEI LOCAL

**OFERTES DE FEINA**

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Operari/ària metall (Castellar del Vallès)
- Treballador/a familiar (Castellar del Vallès)
- Elaborador de pizzes i forn (Castellar del Vallès)
- Operari/ària secció confecció de bosses. Torn americà - urgent (Castellar del Vallès)
- Oficial de la perruqueria (Castellar del Vallès)
- Personal operari de neteja - substitució estiu (Castellbisbal)
- Personal treballador familiar per a domicilis (Castellbisbal)
- Xofer 1a grua pop. (Montcada i Reixac)
- Professor/a d'anglès (Polinyà)
- Netejador/a - estiu (Polinyà)

- Administratiu/ua per a suplències estiu (Ripollet)
- Personal tècnic educació infantil (Ripollet)
- Personal gerocultor torn de dia (Sant Cugat del Vallès)
- Exenedor/a venedor/a de benzinera (Santa Perpètua de Mogoda)
- Expert/a en comerç en línia (Santa Perpètua de Mogoda)
- Personal de neteja industrial (Sentmenat)
- Personal de neteja (Sentmenat)
- Personal responsable de producció (Sentmenat)
- Coordinador/a - educador/a social SIS Vacarisses (Vacarisses)



**BUSQUES FEINA?**  
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

**BUSQUES FEINA? CONTACTA AMB NOSALTRES:**  
C. de Portugal, 28 | T. 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 933)  
Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h  
A/e slo@castellarvalles.cat  
www.castellarvalles.cat/ofertestrabalzaloc



CONCERT | PL. MIRADOR

# Gemma Humet, un dels plats forts del FemFestival

La cantant presenta 'Miralls', divendres 5, a l'escenari de la plaça d'El Mirador

© Marina Antúnez

Gemma Humet és una altra de les convidades al FemFestival d'enguany, programat per les regidories de Cultura i Feminismes de l'Ajuntament. Actuarà a la plaça d'El Mirador aquest divendres, a les 23 hores. **"Vinc a presentar-vos el meu últim espectacle, que estic girant, que es diu 'Miralls'"**, explica la cantant.

Aquest projecte surt de la necessitat d'estar ella sola, amb si mateixa, a dalt de l'escenari. **"No surt d'un disc, és només un directe, és efímer. La idea que sigui irrepètible m'agrada molt"**, afegeix Humet.

*Miralls* és una barreja de cançons pròpies, molt despullades, **"jo sola amb la veu i el piano, tal com**



Gemma Humet, durant un dels concerts que ha fet amb la gira 'Miralls'. || CEDIDA

les vaig concebre a casa".

També fa versions d'artistes que l'han influït, que li han estat, com diu el concert, "miralls". **"Fan que avui sigui com soc"**, afirma Humet. En aquest sentit, per a Humet, **"Toti**

Soler és el meu mestre musical indiscutible, i també són inspiració Joan Baptista Humet (el meu tiet), Lluís Llach i Ovidi Montllor, que també s'ha acabat convertint en un referent indiscutible".

Fer un concert que no té disc és viure una nova experiència cada cop. **"Els concerts en directe tenen aquesta gràcia, que cada vegada són diferents"**, comenta l'artista.

Humet va començar la carre-

ra com a pianista clàssica. **"Cantar era una cosa que m'encantava però que em feia molta vergonya perquè m'exposava"**. Més tard va passar a la fase contrària, va deixar el piano i va posar-se a cantar. **"De mica en mica, em vaig anar retrobant amb el piano, fins que al final ara ja és indestruïble una cosa de l'altra, cantant davant del piano, he pogut unir les dues coses"**.

Humet canta sobre temes molt diversos, explica coses que per a ella són importants i que poden afectar les altres persones. **"Tenir un micròfon al davant és una arma, puc dir moltes coses, i tinc un públic que les està escoltant. És important dir coses importants"**.

En aquest sentit, parla de feminisme, de la crisi al Mediterrani, i també de temes més universals com ara l'amor, el desamor, el fet de trobar-se un mateix, veure que no cal que siguem tots perfectes.

L'escenografia està molt cuidada. **"Aquesta vegada he comptat amb Lluís Danés, que m'ha ajudat moltíssim i que m'ha dirigit artísticament"**. És una peça més de l'espectacle, que fa que tot sigui més recollit i més orgànic de viure. +



L'actuació de Cinta s'incorpora al programa FemFestival dissabte, a les 20 h. || CEDIDA

CONCERTS | DONES

## Encara més concerts al FemFestival

Alicia Rey actuarà al FemFestival aquest divendres, a la plaça d'El Mirador, a les 21.30 hores. Ella és cantautora i productora i presenta el seu segon àlbum en un format embolcallador amb quatre veus, guitarra, violí i teclat.

Vindrà acompanyada de les

coristes Odettes i la violinista Ana Moya. Totes plegades aconseguen una formació de dones que aporten qualitat i solvència en una actuació que combina la guitarra clàssica, l'elèctrica, el violí, el sintetitzador i les veus *a cappella*.

Queda suspès el doble concert previst inicialment dissabte, d'Aluet (18 h) i DJ Candidharsher (19 h) i s'incorpora al programa l'actuació de la Cinta, una aposta emergent i amb molt de talent. És una artista que es dissenya la seva roba, portades, visuals, etc., i és multinstrumentista i cantant. Enguany ja actuà al festival MUD de Lleida, i també al *Ressons* del Pe-

nedès. És una cantautora autodidacta, amb una veu captivadora, càlida i etèria.

I diumenge 7, a les 21.30 hores, les COCO clouran el FemFestival a la plaça d'El Mirador amb un concert irreverent, exòtic i original que no deixarà ningú indiferent.

Elles són una revelació en el panorama de les versions i destaquen pel seu apoderament femení i la seva energia. Amb quatre membres carismàtiques i amb la seva habilitat per fusionar cançons, aconseguen connectar profundament amb el públic. Ens acosten un xou per escoltar les millors versions de tots els temps. + || M. A.




# ANUNCIA'T

## PER PARTIDA DOBLE!

RESERVA EL TEU ESPAI A L'EDICIÓ ESPECIAL DE L'ACTUAL I AL PROGRAMA DE MÀ FM'24

# -10%

DTE PER A RESERVES EN ELS DOS SUPORTS!

comunicacio@lelou.cat - T | 93 707 00 97

## cultura

## PROGRAMACIÓ | CAP DE SETMANA

## A l'estiu, L'Alcavot ben viu

L'espai acull una exposició, teatre i una reflexió al voltant de la salut

© Marina Antúnez

Dissabte 6, L'Alcavot Espai Cultural inaugura l'exposició *Art-teràpia*, a les 12.30 hores. Es tracta d'un muntatge artístic de Maribel González Angulo en què mostra els avantatges que ens aporta pel benestar les diverses tècniques que es treballen, totes il·lustrades amb dibuixos de González i dels alumnes que té als tallers.

D'altra banda, divendres 5, a les 20 hores, i diumenge 6, a les 18 hores, s'estrena a Castellar l'obra *Negra sobre punt blanc*, a càrrec de la Cia. Tres Homes Grossos. Es tracta d'una proposta teatral original de Francesc Cutchet i dirigida per Gabi Ruiz.

L'obra situa l'argument en la visita que el 1940 va fer el cap de la Gestapo alemanya, Heinrich Himmler, a Barcelona i alguns esdeveniments que van succeir al voltant d'aquesta visita, on es barregen tant aspectes històrics com especulatiu. En aquesta visita, a Himmler li van robar la cartera, on duia importants documents.

Assistirem al que podria haver estat la preparació d'aquell robatori a l'hotel Ritz i les circumstàncies que rodejaven tots els implicats en aquella època tan convulsa.

La parella protagonista són el prototip de les famílies perdedores de la contesa, mentre que els antagonistes ho són del bàndol guanyador.



Maribel González Angulo mostra 'Art-teràpia' a L'Alcavot. || CEDIDA

L'odi fratricida, la misèria econòmica, i els secrets de família enterrats són segurament extrapolables a moltes històries reals del 1940.

Aquesta obra va merèixer el premi de teatre de la Fundació Miquel Martí i Pol, el novembre del 2022.

Dissabte 6, a les 11 hores, tindrà lloc una altra xerrada divulgativa titulada *L'alimentació i la inflamació*, a càrrec de Mònica Chica, nutricionista i màster de condicionants genètics, ambientals i nutricionals en

el creixement i desenvolupament. Desenvolupa cinesiologia holística.

La inflamació és una resposta natural del cos a una lesió o infecció. Quines eines tenim al nostre abast per evitar-la? L'alimentació, l'exercici i una bona gestió de l'estrès. Què passa quan la inflamació no és seqüència d'una lesió o una infecció? Quan afecta a diferents òrgans que, pas a pas, van entrant en desequilibri i van apareixent símptomes? En aquesta xerrada Chica n'oferirà les respostes. ✦

## AV CENTRE | FESTA

## Participativa Revetlla d'Estiu al carrer Major

L'Associació del Centre va gaudir de la nit

El carrer Major es va convertir, un any més, en l'escenari de la Revetlla d'Estiu organitzada per l'Associació de Veïns i Comerciants del Centre, celebrada dissabte passat, 29 de juny. Aquesta quotidiana celebració va començar a les 21 hores amb el sopar popular, que va comptar enguany amb més de 150 comensals, en què cadascú va portar les seves menges, i que va anar seguit d'una nit plena de música i gresca.

A les 22 h, la festa del veïnat del carrer Major va continuar amb el grup Canvi de Plans, que va oferir ball a l'assistència que es concentrava al carrer. Més tard, a les 23 h, la DJ Casandra C.A.S.H. va agafar el relleu amb una sessió de música per continuar.

La revetlla és una bona oportunitat per gaudir de l'estiu a la fresca i compartir el moment en comunitat entre el veïnat i qui s'hi va voler acostar. ✦ || J. CLAPÉS



La Revetlla d'Estiu va omplir el carrer Major. || J. CLAPÉS

## BIBLIOTECA | BALANÇ DEL SEMESTRE

## Ús de la sala d'estudi i visites escolars

La Biblioteca Municipal Antoni Tort ha donat a conèixer les dades d'ús del servei de la sala d'estudi i també ha fet recompte de les visites escolars del curs 2023-2024.

En aquest sentit, el servei municipal tenia previst fer 76 visites escolars, de les quals n'ha pogut fer 69. Dissabte han estat per a infants de P1 a P5 amb *Els animalons de la biblioteca surten de la maleta* i tretze amb *Els primers passos a la biblioteca*. De P3 a 2n han gaudit de *Descobrim la biblioteca* i de 1r a 2n, d'*Experimentem la biblioteca*. Han fet deu jocs de pistes a 5è de primària, dos de *tupper book* a 5è i tretze d'ESO.

A més, també han fet un primer Laboratori de Lectura sobre Frankenstein, que es podrà demanar a partir del curs que ve, amb els alumnes de 4t d'ESO de FEDAC Castellar. Aquest laboratori s'ha creat conjuntament amb el personal dels Serveis Educatius del Vallès Occidental VIII, la Biblioteca Muni-

pal Antoni Tort i l'Institut Castellar.

En total, 14 centres han participat de les visites. Del total de 1.625 alumnes que hi han assistit, 623 han estat d'infantil, 376 de primària i 626 de secundària.

Aquestes xifres es poden comparar amb el primer semestre de l'any, on hi va haver 79 dies de servei, que van utilitzar 1.101 estudiants, cosa que suposa una mitjana diària del 13,04% d'ús del servei.

Fora de l'horari d'obertura de la Biblioteca Municipal, el servei de sala d'estudi ha funcionat amb normalitat durant 46 dies. Amb el nou espai, d'uns 75 m<sup>2</sup> i un aforament de 32 punts de lectura, s'ha pogut oferir un servei amb vigilant, que vetlla pel bon ús i funcionament de la sala.

El total d'hores del servei de la sala d'estudi ha estat de 184. 691 persones han utilitzat el servei, divendres i dissabtes han estat els dies de menys afluència. La mitjana diària d'assistència de tot el període del ser-

vei ha estat de 15 persones. Per horaris, la franja més utilitzada és la que va de 20 h a 21 h. La que menys s'ha utilitzat és la de 22 h a 23 h.

Sobre l'efectivitat del nou espai s'han detectat alguns aspectes a millorar. D'una banda, des del despatx, situat sobre la sala d'estudi, se sent el soroll.

D'altra banda, hi ha una manca d'endolls elèctrics, ja que actualment només n'hi ha vuit per als 32 punts de lectura. Les cadires, quan s'arrosseguen, fan molt soroll i ja s'estan buscant opcions.

D'altra banda, la porta d'accés del carrer Hospital només s'obre des de dins i sovint no queda ben tancada quan surt algú. Quan no hi ha personal per vigilar la sala, hi ha persones que surten de la biblioteca per la porta del carrer Hospital, cosa que podria permetre que accedís al recinte qualsevol persona i que hi pugui haver furtus de material. ✦ || M. A.

## REVELLA SANT PERE | CRÒNICA



## Celebrant Sant Pere a l'ermita

Dissabte 29, els cuidadors de l'Ermita de Sant Pere d'Ullastre van poder celebrar la festivitat de Sant Pere, malgrat la pluja que va caure durant una estona, al matí, i que va coincidir amb l'estona de la missa, a l'interior de l'ermita. Mossèn Xavier Blanco va oficiar l'acte litúrgic. Després, es va repartir coca i cava per a tothom i es va ballar la sardana del compositor Joan Roca dedicada a Sant Pere d'Ullastre. ✦ || M. A.

## PREMIS | LITERATURA

# Cristina Giménez guanya un certamen literari a Alcoletge



Cristina Giménez, premiada al X certamen literari de cartes Espistolae. || M. ANTÚNEZ

La castellanenca Cristina Giménez ha estat premiada al Concurs Literari de Cartes Epistolae, convocat per l'Ajuntament d'Alcoletge i el Centre d'Interpretació del Patrimoni de la Guerra Civil - Front del Segre, que pretén fomentar la creativitat literària al voltant d'aquest període històric. "Una amiga que treballa a Alcoletge em va

donar a conèixer aquest certamen i em va dir: 'Presenta-t'hi, que t'agradarà escriure aquesta carta'", recorda Giménez. Segons les bases, s'havia d'escriure una carta de màxim cinc pàgines relacionada amb la Guerra Civil.

Giménez va rebre el premi fa dues setmanes. "Vam anar a Alcoletge amb la família i el primer que

vam fer va ser anar a menjar cargols [riu]". A la Sala de Plens de l'Ajuntament van entregar, primer, el premi de la categoria juvenil. Després, a Giménez li van entregar el premi absolut "i vam llegir les cartes".

El premi té una dotació econòmica de 600 euros, a més de la publicació col·lectiva de les cartes finalistes del 2023 i 2024. El procés de creació de la carta ha estat "bonic i difícil, alhora". La llavor es va plantar al gener, quan Giménez va anar de vacances a França, visitant Cotlliure, Argelers, la maternitat d'Elna. "Vam veure tota la part dels refugiats espanyols, un món que desconeixia".

La carta de Giménez està ubicada en un poble de muntanya. Una senyora gran, la Consol Espriu, que de petita havia vist l'èxode cap a França, escriu una carta a l'alcaldeessa en què li demana que no tallin un saüc. "És un símbol; al voltant del saüc es crea una vida amb totes les persones refugiades". A la Consol la preocupa que passarà amb casa seva quan ella ja no hi sigui. "S'ajunten tots dos mons: d'una banda, la repoblació rural i, de l'altra, la memòria". + || M. ANTÚNEZ

## CECV-AH | CRÒNICA

# Xerrada sobre els ancestres a Sant Feliu

L'arqueòleg Jordi Roig va protagonitzar la segona xerrada del cicle Vespres amb Història del Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, dimecres passat, titulada *L'arqueologia de Sant Feliu del Racó*. L'acte va comptar amb una cinquantena de persones, algunes d'elles, veïnes de Sant Feliu del Racó.

Roig va explicar el procés de prospecció arqueològica, excavació i neteja que s'ha fet recentment al nucli de Sant Feliu, en concret, durant els mesos d'abril a juny.

Les troballes que s'han descobert en aquest indret han estat molt interessants i nombroses, en un espai reduït de 14 x 3 m. "Hem trobat una alta densitat de restes, que no ens esperàvem, nosaltres hem estat els primers sorpresos".

També resulta interessant, segons va remarcar Roig, que són restes de tres seqüències evolutives: Des dels segles II - I a.C. (època ibèrica), després els segles VI - VIII (època visigòtica), fins als segles IX - XI (època alt medieval). En aquest sentit, s'ha hagut d'anar amb cura a destriar bé les diverses capes de restes trobades sota terra.

Un dels grans descobriments ha estat el d'un anell, "en perfecte estat de conservació, fet amb fosa, que porta una inscripció gravada". Es tractaria d'un dels objectes visigots més ben conservats.

Roig també va explicar que, per llei, aquest tipus d'excavacions arqueològiques, dites preventives, han de ser costejades pel propietari i ser fetes abans de la construcció de l'edifici que es vulgui edificar. "Sovint això ens porta molts problemes, perquè el propietari està obligat a pagar l'excavació però, alhora, no vol fer-ho", comentava Roig. "Aquesta és una anomalia que s'hauria de solucionar tard o d'hora". En aquest sentit, va defensar que els arqueòlegs fan un servei al patrimoni i que això no pot estar en mans de si el propietari de la finca vol o no pagar els equips experts. En tot cas, a Sant Feliu s'ha pogut desenvolupar l'excavació sense impediments. Ara, les restes seran traslladades al dipòsit de la Generalitat, a manca d'un espai museístic al municipi que pugui garantir-ne la bona conservació.

Per finalitzar, es va servir un refrigeri i una copa de cava a tota l'assistència. + || M. A.



Moment de la xerrada de Jordi Roig (arqueòleg) al Centre d'Estudis. || M. A.



Cartell promocional del VOC. || CEDIDA

## CINEMA | VOC

# Festival de curts en català a les Nits d'Estiu de Castellar

El VOC Festival Òmnium de Curtmetratges inclòs al Cicle Gaudí arriba a Castellar aquest dimarts 9, a les 20.30 hores, a la Sala d'Actes d'El Mirador, programat pel Club Cinema Castellar Vallès amb la col·laboració de l'Acadèmia del Cinema Català.

El festival ha estat organitzat per Òmnium Cultural i es programa a diversos punts del territori, en diferents dates. Recull els millors treballs en llengua catalana de la temporada. VOC, al títol, és l'acrònim de versió original en català.

En concret, es farà la projecció dels curtmetratges guanyadors de la 8a edició. Els títols que es projectaran són: *Anhel de llum*, d'Alba Cros; *Traca*, de Marc Camardons; *Provocadora*, d'Èlia Lorente; *Si mai ens haguessim separat*, de Marc Esquirol; *Les més grans*, de Dubi Cano, i *El tren de l'alegria*, de Jordi Boquet.

Totes les projeccions són obertes al públic i gratuïtes. || M. A.

BIBLIOTECA MUNICIPAL  
**ANTONI TORT**



## Taller d'escriptura i animació a la lectura per a infants de 10 a 12 anys

Màxim 15 persones. Inscripcions a la Biblioteca  
Els dt. i dj. de juliol, de 17 a 18.30 h



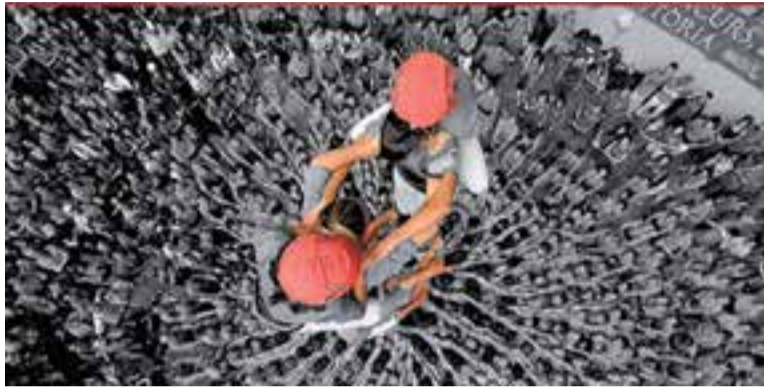
## Lectura teatralitzada: "Homenatge a Àngel Guimerà"

Activitat amb motiu del centenari de la mort de Guimerà.  
Amb la participació d'Agnès Hernández, Maria Hernández, Héctor Hernández, Albert Mimó, Marta Zambudio, Gina Paul, Ferriol Canalis, Sara Schkot i Marçal Portolés  
Dj. 18/07, 19 h

Més activitats a:  
[www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca](http://www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca)

femc\_st\_ll\_r

## DESTAQUEM

**Cinema: 'Enxaneta'**

Divendres 12 · 22 h · Pl. Calissó

Aquest divendres torna el cinema a la fresca amb el documental 'Enxaneta'. Dirigit per Paulí Subirà, la cinta fa una aproximació a tots els valors que contenen els castells i que van ser mereixedors del reconeixement de la Unesco. Partint del a gravació en 3D del Concurs de Castells de Tarragona del 2010, una nena explica tot el que s'experimenta als castells.

## EXPOSICIONS I ALTRES

**Exposició de fotografies de Francesc Catalan**

Fins al 31 de juliol

Local del Centre Excursionista de Castellar

## agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 5 al 14 de juliol de 2024

## DIVENDRES 5

## 18 h – FESTA

**Fi de curs de la Ludoteca, amb Carles Cuberes**

Animació infantil, berenar i jocs gegants

Pati de Les 3 Moreres

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

## 20 h – TEATRE

**Negra sobre punt blanc**

A càrrec de la Cia. Tres Homes Grossos

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 21.30 h – MÚSICA

**FemFestival: Concert d'Alícia****Rey, Odettes i Ana Moya**

Pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament

## 23 h – MÚSICA

**FemFestival: Concert de Gemma Humet**

Pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament

## DISSABTE 6

## 11 h – XERRADA

**"L'alimentació i la inflamació"**

A càrrec de Mònica Chica

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 12.30 h – EXPOSICIÓ

**Inauguració de l'exposició****'Art-teràpia'**

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 18 h i 20 h – TEATRE

**Extranormals**

A càrrec del Grup de Teatre per a adults de l'INS Castellar

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: AFA INS Castellar

## 20 h – MÚSICA

**FemFestival: Concert de Cinta**

Pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament

## 20.30 h – ESPORT

**Caminada #Sotalalluna**

Pl. d'El Mirador

Organització: Centre

Excursionista de Castellar

## 21.30 h – MÚSICA

**FemFestival: Concert d'Alèrgiques al Pol·len**

Pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament

## DIUMENGE 7

## 18 h – TEATRE

**Negra sobre punt blanc**

A càrrec de la Cia. Tres Homes Grossos

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

## 21.30 h – MÚSICA

**FemFestival: Concert de COCO**

Pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament

## DILLUNS 8

## De 19 a 23 h – MÚSICA

**Els dilluns de 'tardeo' als 'xorritos'**

Activitat per a adolescents

Pl. de Catalunya

Organització: La Fàbrica

## DIMARTS 9

## 20 h – BALL

**Ballada de tango**

Cal Calissó

Organització: Sabadell Tango

## 20.30 h – CINEMA

**Cicle Gaudí: VOC Festival Òmnium de Curtmetratges**

Sala d'Actes d'El Mirador

Organització: CCCV

Amb la col·laboració de l'Acadèmia del Cinema Català

## DIMECRES 10

## 9 h – PROPOSTA

**Caminada saludable: Camina i fes salut**

Sortida des de la porta del CAP

Organització: Ajuntament i Àrea

Bàsica de Salut

## 19.30 h – XERRADA

**Vespres amb Història: "El Puig de la Creu. Sobre el monacat femení"**

A càrrec de l'historiador Llorenç Genescà

Carrer de la Mina, 9-11

Organització: Centre d'Estudis

Castellar – Arxiu d'Història

## DIJOUS 11

## De 18 a 21 h – PROPOSTA

**Els dijous bojós de La Fàbrica**

Activitat per a adolescents

La Fàbrica

Organització: La Fàbrica

## 20.30 h – BALL

**Classes d'iniciació a la salsa i a la bachata**

Plaça de Catalunya

Organització: Ajuntament

## 21 h – MÚSICA

**Concerts al Pati: MC Acoustic**

Terrassa de Cal Calissó

Organització: Cal Calissó

## 21.30 h – BALL

**Sardanes amb la Cobla La Principal del Llobregat**

Pl. del Mercat

Organització: Agrupació

Sardanista i Ajuntament

## DIVENDRES 12

## A partir de les 19 h – PROPOSTA

**Festa Major de Can Font - Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada**

Can Font i Ca n'Avellaneda

Organització: AV de Can Font i Ca

n'Avellaneda

## 22 h – CINEMA

**Enxaneta**

Pl. de Cal Calissó

Organització: Ajuntament

## DISSABTE 13

## A partir de les 10 h – PROPOSTA

**Festa Major de Can Font - Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada**

Can Font i Ca n'Avellaneda

Organització: AV de Can Font i Ca

n'Avellaneda

## 20.30 h – PROPOSTA

**Apat popular final de temporada**

L'Alcavot

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

Cultural

## DIUMENGE 14

## A partir de les 10 h – PROPOSTA

**Festa Major de Can Font - Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada**

Can Font i Ca n'Avellaneda

Organització: AV de Can Font i Ca

n'Avellaneda

“*Davant de les atrocitats hem de prendre partit. El silenci estimula el botxí.*”  
Elie Wiesel

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enlluminat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 05  
DISSABTE 06  
DIUMENGE 07  
DILLUNS 08  
DIMARTS 09  
DIMECRES 10  
DIJOUS 11  
DIVENDRES 12  
DISSABTE 13  
DIUMENGE 14

**LLUCH  
CASTELLAR  
YANGÜELA  
PERMANYER  
CATALUNYA  
VALLÈS  
EUROPA  
BONAVISTA  
YANGÜELA  
CASTELLAR**

**Farmàcia Casanovas**

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

**Farmàcia Permanyer**

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

**Farmàcia Catalunya Núria**

655 41 61 41 · Balmes, 57

**Farmàcia Lluch**

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

**Farmàcia del Vallès**

937 159 099 · Barcelona, 58

**Farmàcia Yangüela**

937 145 289 · Torras, 2

**Farmàcia Europa**

937 472 890 · Barcelona, 78-80

**Farmàcia Castellar**

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

**Servei d'urgència nocturn:** a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

**Farmàcies servei 24 hores Sabadell:**

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

## DEFUNCIONS

**24/06/2024**

Montserrat Pintó Montamat · 73 anys

**01/07/2024**

Madrona Martínez Jiménez · 70 anys

**01/07/2024**

Juan Pérez Cortés · 91 anys

**02/07/2024**

Francisca Díaz Cercas · 91 anys

## POSTALS DE CASTELLAR

**El carrer Major i l'antic Ajuntament**

Inclòs a l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya, l'antic Ajuntament, construït el 1902 sota la direcció de l'arquitecte modernista Emili Sala, originàriament l'edifici va ser un cafè, fins que Emília Carles i Tolrà el va reconvertir en ajuntament. El 1994, l'ajuntament es va traslladar on és actualment, al Palau Tolrà. || Autor: Desconegut || Text: Centre d'Estudis - Arxiu d'Història de Castellar del Vallès

 **INSTAGRAM** · @lactual

**@montsebioyes**

L'espectacularitat de les Dolomites

**@elicarnice**

Catedral de Castellar

**@jonasribo**

Granada

**Recomanació****A l'estiu, la meva alimentació ha de ser igual que a l'hivern?**

L'alimentació pot ser la mateixa durant tot l'any però, aprofitant el canvi d'estació, val la pena introduir petites variacions.

Com és lògic, qualsevol aliment ens aportarà el màxim de nutrients quan es troba en el moment estacional idoni. Per això, s'aconsella menjar verdura i fruita tot l'any, però no les mateixes varietats a l'estiu que a l'hivern. A l'estiu i a la primavera algunes de les fruites i verdures de temporada són: albergínia, cogombre, albercoc, cireres, meló, nectarina, maduixes...

Una altra característica de l'estiu és que, com fa calor, suem i el nostre cos perd més aigua. Per això, és aconsellable hidratar-se més, bevent aigua i augmentant el consum d'aliments com el gaspatxo, consumés freds... Per últim, afegir que fruites i vegetals, a més d'aportar-nos salut a base d'aigua i antioxidants, ens ajudaran a controlar el nostre pes.

**Farmàcia Casanovas**

Avinguda de Sant Esteve, 3

T. 937 47 49 56

www.farmaciacasanovas.cat

**LUDOTECA  
LES TRES MORERES**  
*imagina juga crea*

**ACTIVITAT FAMILIAR. ACOMIADEM EL CURS  
ESPECTACLE  
D'ANIMACIÓ INFANTIL**

AMB CARLES CUBERES

Hi haurà berenar i jocs gegants

 Divendres 5 de juliol

● a les 18 h

📍 Pati de Les 3 Moreres (Ludoteca Municipal Les 3 Moreres en cas de pluja)



Ludoteca Municipal Les 3 Moreres  
C. Sala Boadella, 6 - Tel. 93 715 92 89  
www.castellarvalles.cat

  
femc\_st\_ll\_r

## Plàcida López Colàs

Treballadora social del CAP Castellar

”  
*Hem de gaudir molt de la vida per no fer ús del sistema sanitari*  
 “

Després de 32 anys treballant al CAP de Castellar, la Plàcida es jubila i té sentiments oposats. S'adona que deixa per sempre la vida laboral però té ganes de gaudir aquesta etapa juntament amb el seu marit, que també es jubila

Q. PASCUAL



### 10 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**  
Treballar en xarxa
- Un defecte que no pots dominar?**  
Rívida
- Una persona que admires?**  
El meu pare
- Quin plat t'agrada més?**  
El pernil i amb pa amb tomàquet
- Un viatge pendent**  
La Patagònia
- Un músic?**  
Els que tinc a casa. El meu fill Oriol Vallès i el meu marit, Francesc Vallès
- Una pel·lícula?**  
'La vida es bella', de Roberto Benigni
- Un llibre?**  
'Psicojuego', de Verónica Nieto
- Un racó de Castellar?**  
La imatge quan entres des de Terrassa, amb l'església i el Puig de la Creu
- Un desig?**  
Molta salut per a tothom

© Cristina Domene

#### • Com va començar tot? Vas estudiar treball social per vocació?

Jo vaig arribar a Terrassa amb 10 anys. Vinc d'un poble de muntanya molt petit de la província de Guadalajara que es diu Piqueras. Sempre he tingut una sensibilitat especial, potser pel fet de deixar la terra, tot i que em sento més d'aquí que d'allà, però m'imagino que això és el que a l'adolescència em va fer decidir per estudiar la carrera de treball social, preguntar-me com puc ajudar els altres.

#### • Treball social és molt ampli, quan estudiaves, ja sabies que volies enfocar-te en la sanitat?

Com molta gent de la meua generació, jo estudiava i treballava. Vaig fer el COU i la carrera nocturna i treballava a la nit en un hospital. Vaig conèixer una treballadora social de l'hospital i

vaig pensar, quina tasca més maca. Coneixia el vessant d'infermera, però em va atraure més el vessant social.

#### • Quina ha estat la teua tasca?

Quan vaig arribar aquí, venia de Sabadell, on ja es parlava d'un model sociosanitari, un model que costa molt d'implantar perquè hi ha moltes administracions implicades. Castellar tenia 10.000 habitants, i jo venia ja amb un bagatge de treball en xarxa, de donar resposta a la població des d'un vessant integral. Vaig anar a l'Ajuntament i aquí va ser molt fàcil. L'equip que hi havia, amb Joan Elvira al capdavant, van apostar per aquest treball en xarxa, per la salut comunitària.

#### • Quins eren els reptes?

Es van donar dues situacions. D'una banda, l'augment de persones que consumien droga per via intravenosa, fet que provocava una situació molt difícil, era un problema de poble i també

d'una població de persones malaltes que s'havia d'ajudar. I, d'altra banda, es va donar la circumstància que tres adolescents d'institut es van quedar embarassades. Havíem de donar una resposta global des de tots els dispositius. Així, l'any 1994 vam muntar la Setmana de la Salut, vam paraitzar l'institut i durant cinc dies van fer moltes activitats sobre SIDA, embarassos no desitjats, consum de drogues i trastorns emocionals amb diversos experts. Va ser molt maco i efectiu i a partir d'aquí, un grup de professionals vam continuar; i aquí estem encara.

#### • Aquí es van plantar les bases de la salut comunitària, un projecte que és reconegut arreu.

Vaig arribar el 1992 i el 1994 ja ens havíem posat d'acord. Vam elaborar el primer Pla de Salut, en què vam recollir moltes dades. Vam prioritzar i ens vam organitzar per comissions fixes que avui dia encara funcionen. Les co-

missions de Dona, Salut Emocional, Sexualitat i SIDA, Hàbits Saludables i Gent Gran. I hem seguit una dinàmica de dues reunions l'any. A més de fer un consell sociosanitari cada any, per donar veu a les entitats, també. I ha funcionat tan bé i és un referent a altres municipis perquè la gent que ho hem tirat endavant ens ho hem cregut i ens hem posat d'acord. I no ha estat un mandat institucional. Ni tampoc hi ha rivalitat. Ningú s'ha volgut posar medalles. Estem parlant d'una comunitat i una ciutat perfecta per desenvolupar aquest model.

#### • Quins beneficis té aquesta salut comunitària?

La salut comunitària no vol dir eliminar el fàrmac, però s'ha de fer servir en el moment que sigui necessari. Hi ha coses que són malestars de la vida, no hi ha raons per donar fàrmacs, sinó treballar d'altres formes: a través de les emocions, en grup, fent relaxa-

ció... De vegades cal medicació, però de vegades, no.

#### • Quins són els reptes de l'atenció primària de cara al futur?

Crec que s'ha de tendir a fer activitats comunitàries per descol·lapsar l'assistència directa. Un dels consells que dono és que ens hem de cuidar molt i gaudir molt de la vida per no fer ús del sistema sanitari. I no estic dient que no s'hi vagi quan es necessiti, si algú ho passa malament i hi ha de recórrer, l'atenció l'ha de tenir immediata, però la salut està fora del sistema sanitari. El sistema abraça el 20% de les malalties, el 80% restant són els nostres estils de vida, i això s'ha de tenir molt en compte i és el missatge que voldria donar. El patiment no s'ha de medicalitzar; perquè de vegades són problemes de la vida quotidiana i potser cal adaptar-se a la nova situació que toca viure i empoderar-se per tirar endavant. +

# GÁLVEZ DENTAL

“ Sóc pacient de Gálvez Dental per la professionalitat, la proximitat, la transparència i el tracte personalitzat

ALEX AVILES  
☆☆☆☆☆

“ El meu millor somriure és gràcies a la vostra confiança

IVETTE CRISTINO  
☆☆☆☆☆

“ Carinyo i professionalitat

PERE CASTELLVELL  
☆☆☆☆☆

“ Especialistes 100%, tracte immillorable, molts ànims i endavant

ROSER SOLER  
☆☆☆☆☆

“ Tant professionals com atents, perfecte per tota la família

JOSÉ MARÍA CALLEALTA  
☆☆☆☆☆