

Tornem el
30 d'agost

ACTUAL.cat

761

26 DE JULIOL DE 2024

Setmanari d'informació local

CASTELLAR DEL VALLÈS



PATINATGE | P16

**Nora Borrego
i Aina Sanosa,
8 títols aquesta
temporada**



ACTUALITAT | P06

**Mor Ramon
Montllor,
referent a
l'esport local**



TRADICIONS | P20

Sant Feliu surt de festa

Els santfeliuencs van viure un
cap de setmana ple d'activitat i
amb polèmica a Les Cantades



La batucada Tucantam Drums, seguida per diversos veïns de Sant Feliu, s'adreça cap al camp de futbol del Serrat on es van fer les tradicionals cantades, que aquest any han aixecat polseguera. || Q. PASCUAL

**FARMACIA
YANGÜELA**

Ens tens pel
que necessitis

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

facebook whatsapp



farmàcia lluch

Viu un estiu amb
Descomptes especials
en productes solars fins
a finals d'agost, vine i
informa-te'n!



Bossa de platja de regal!

Avinguda Sant Esteve, 71
Comandes per 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

clínicadental
ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat



8 propostes d'inversió de la ciutadania

Les votacions dels pressupostos participatius d'aquest any es podran fer entre l'1 i l'11 de setembre

© Redacció

Un total de vuit propostes opten a ser incloses al pressupost que l'Ajuntament destinarà a inversions aquest any 2024. Es tracta dels projectes que diferents entitats i la ciutadania de la vila han proposat en el període de presentació de propostes, entre els mesos de maig i juny, en el marc del procés de pressupostos participatius, i que compleixen amb el que recull el reglament regulador del procés.

Així, aquests són els títols de les propostes que es podran votar els primers dies de setembre:

PIPIPARK A L'ARBREDA

L'Arbreda Pipipark és espai de convivència i esbarjo per a quatre potes i amics. Segons els seus promotors, "la idea és tenir un espai més ampli perquè els nostres gossos puguin jugar, divertir-se i compartir" i constaten que "hi ha molts pocs picicans i els que hi ha són molt petits". Es tracta d'agafar uns 2.300 metres del carrer de l'Arbreda, entre el carrer Barcelona i Bèlgica, "i poder-hi posar fonts, bancs, tanques perquè els animals no es puguin escapar i tenir espais perquè puguin fer el tipus de joc de l'Agility".

MILLORES ALS PAVELLONS ESPORTIUS

Es tracta d'una inversió proposada per l'HC Castellar. "Les entitats, a través de l'ús recurrent de les instal·lacions i de la necessitat d'actualització d'aquests pavellons, creiem que els pressupostos poden permetre millorar-los tots i que ajudi que les entitats puguin desenvolupar les seves activitats", expliquen.

MILLORES AL MIRADOR DEL RIU

Els promotors d'aquesta iniciativa volen adequar "la zona forestal que hi ha entre el carrer de Pepín Valls fins al carrer del Pont". Argumen-

ten que hi ha molt bones vistes al riu, a la Mola, als horts que hi ha a baix i la carretera de Terrassa. "Pensem que és una bona idea posar-hi uns bancs perquè la gent pugui seure, contemplar el paisatge", apunten a més de constatar que "és un bon lloc per poder-lo gaudir bastant més".

CIRCUIT PUMPTRACK

En aquest cas es vol crear un *pump-track*, una instal·lació esportiva dedicada a tots els amants de l'skate, dels patins, dels escúters i de les bicicletes. "Consisteix en un circuit fet amb revolts i ondulacions, i serveix tant per a infants com per a adolescents, i fins i tot adults perquè practiquin una mica d'esport", diuen els defensors de la inversió. La ubicació d'aquesta nova instal·lació estaria al costat de l'skatepark.

PATRIMONI FLUVIAL/INDUSTRIAL RIPOLL

Entre el nucli urbà de Sant Feliu del Racó i el pont del Turell, molt a prop de la font de la Riera, hi ha el Molí d'en Barata, un edifici que data del segle XVIII i XIX, "testimoni d'una important activitat econòmica, primer com a molí fariner i després com a fàbrica tèxtil", constaten els promotors de la proposta. La intenció és convertir aquest indret "en un centre d'interpretació històrica i així també donar relleu i rellevància a la recuperació de la llera del riu Ripoll".

OMBRES ALS PATIS DE LES ESCOLES

Les famílies de les escoles públiques i de les dues escoles bressol -també públiques- "ens hem unit per impulsar millores en l'ombregat dels patis i convertir-los en veritables refugis climàtics".

Els defensors d'aquesta proposta d'inversió volen instal·lar "sistemes d'ombregat als patis de les escoles: vents, pèrgoles, tendals, i d'aquesta manera poder incidir directament en la vida escolar i propor-



La reforma dels patis de les escoles bressol Colobrers i Coral va resultar guanyadora a l'edició passada. || Q. PASCUAL

cionar un entorn més agradable".

COBERTA VEGETAL LA PLAÇA D'EL MIRADOR

És una proposta que té relació amb l'escalfament global. "El que estan fent totes les ciutats és afegir verd per mitigar l'escalfament del formigó, el que diuen 'verdificar' o 'renaturalitzar' les ciutats", expliquen des d'aquesta proposta, que es tradueix en aquest cas "a fer posar una coberta vegetal a la cornisa que hi ha a la plaça d'El Mirador".

Les set propostes anteriors corresponen a inversions fetes al nucli urbà de Castellar. La vuitena proposta, la de millorar l'entrada de l'Aire-sol D és l'única de la categoria dels projectes localitzats a Sant Feliu del Racó i les urbanitzacions. +

+ PARTICIPACIÓ

Els projectes es podran votar al web municipal

L'Ajuntament obrirà el període de votació de les propostes acceptades entre els dies 1 i 11 de setembre a través d'internet, al web <https://www.castellarvalles.cat/votacionspressupostos>, o bé presencialment. Les persones que optin per aquesta darrera opció, podran adreçar-se al Servei d'Atenció Ciutadana del 2 al 6 de setembre i també el 10 de setembre, de 8.30 a 20.30 hores, o votar a l'estand

de la Festa Major que s'instal·larà a la plaça d'El Mirador el diumenge 8 de setembre, de 10 a 14 hores. Podran votar totes les persones nascudes abans de l'1 de gener del 2014 i empadronades a Castellar abans del 10 de juliol del 2024. Cada votant podrà escollir fins a tres propostes de la categoria de projectes localitzats al nucli urbà, per ordre de preferència. En aquesta edició tan sols hi ha una proposta de fora del nucli urbà, però, tanmateix, se li podran atorgar 3, 2, 1 o 0 punts. Durant el mes d'agost, l'Ajuntament enviarà a totes les llars de Castellar cartes amb les instruccions de votació i el codi d'identificació necessari per votar. Els resultats, el 12 de setembre.

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 - ☎ 93 114 44 15 📧 (encàrrecs) 647 48 11 32 - hola@cuinats.cat - www.cuinats.cat

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

Servei d'audiologia juliol i agost

No et quedis sense escoltar aquest estiu!

PLAÇA CALISSÓ, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91



actualitat

ADMINISTRACIÓ | PROGRAMA TREBALL I FORMACIÓ

Set persones en atur treballen a l'Ajuntament amb un pla d'ocupació

Faran tasques en àmbits com contractació, atenció ciutadana, via pública o medi ambient

Set persones en situació d'atur es van incorporar la setmana passada a la plantilla de l'Ajuntament de Castellar del Vallès gràcies al Programa Treball i Formació del Servei d'Ocupació de Catalunya, que es porta a terme a la vila des de fa anys.

Del total de contractacions efectuades, dues s'adrecen a persones en situació d'atur de llargada durada, dues més són per a dones, dues més per a persones majors de 52 anys i la setena correspon a una persona destinatària de la renda garantida de ciutadania. Totes aquestes persones treballaran a l'Ajuntament durant dotze mesos, és a dir, fins al 7 de juliol del 2025, fent tasques en els àmbits de contractació, energies sostenibles, drets socials, serveis a les persones, ocupació, atenció ciutadana, medi ambient i via pública.

Durant aquest període, les persones beneficiàries del Programa Treball i Formació també rebran dues accions formatives d'un total de 70 hores, relatives, d'una banda,



Les set persones contractades amb els regidors Rubén Peñalver, Anna Mármol i l'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez. || A.J. CASTELLAR

a la intel·ligència emocional a l'empresa i gestió de qualitats i, de l'altra, a internet, xarxes socials i dispositius digitals.

El cost total d'aquest programa de treball i formació és de gairebé 240.000 euros, finançats per la Generalitat de Catalunya. El programa

també inclou la subvenció de les accions d'acompanyament tècnic que es porten a terme des del Servei Local d'Ocupació. ✦ || REDACCIÓ

PATROCINI | 5 OCTUBRE

Panreac, espònsor de la Som Vallès Trail

L'empresa Panreac Química s'ha implicat en l'organització de la Som Vallès Trail com a patrocinador principal i participarà en l'organització d'uns dels avituallaments més importants de la caminada: el càtering del dinar per a unes 500 persones aproximadament, els participants, que tindrà lloc a Castellar. Serà un dinar amb materials sostenibles que inclourà diferents plats.

L'organització de Som Vallès Trail està molt agraïda a Panreac Química per la seva col·laboració. A més, l'empresa patrocinarà alguns equips que també hi participaran.

A la Som Vallès Trail, la primera edició de la caminada solidària per equips i per relleus més gran del Vallès Occidental en la lluita contra el càncer, ja s'han inscrit més de 35 equips que recorreran 68 km en un màxim de 16 hores. També han captat un donatiu mínim de 600 € per a la lluita contra el càncer que aniran directament a la Fundació Oncolliga. ✦

En cas d'onades de calor pots anar als refugis climàtics.

Són espais que ofereixen la possibilitat de refrescar-se i descansar al marge dels efectes de la calor.

Aquests són els refugis climàtics de Castellar del Vallès:

- El Mirador (pl. d'El Mirador, s/n)
- Biblioteca Municipal Antoni Tort (c. de Sala Boadella, 6)
- Casal Catalunya (c. de Prat de la Riba, 17)
- Casal de gent gran de la plaça Major (pl. Major, s/n)
- Mercat Municipal (pl. del Mercat, s/n)
- Jocs d'aigua de la plaça de Catalunya (c. Prat de la Riba, 13)
- Complex Esportiu de Puigverd (c. del País Valencià, 1)
- Casino del Racó (c. de Brutau, 19)
- Penya Arlequinada Sports (c. de Ca n'Avellaneda, 4)

Nota: L'accés a tots els equipaments és gratuït excepte a la piscina municipal del Casino del Racó, la piscina municipal de Puigverd i la piscina de la Penya Arlequinada Sports

Més informació: www.castellarvalles.cat/refugisclimatic

REFUGI CLIMÀTIC

L'alcalde retoca el cartipàs

Es potencia l'àrea d'activitat econòmica i la de transformació digital i es crea per primera vegada la Regidoria de Memòria Democràtica, canvis que es faran efectius a partir del setembre

© J.G.

Tot i que podria semblar que la darrena sessió plenària abans de vacances havia de ser més lleugera, la realitat és que es va presentar un ordre del dia amb 23 punts, quatre d'ells mocions, i alguns temes sobrevinguts d'especial rellevància. Justament en qüestions sobrevingudes, l'alcalde, Ignasi Giménez, va anunciar tota una sèrie de canvis en el cartipàs que es faran efectius després de les vacances d'agost.

“A l'octubre l'equip de govern presentarem un pla de mandat que implica canvis en la gestió”, va informar l'alcalde. La qüestió de més pes serà la creació d'una nova àrea de Promoció Econòmica, Innovació i Ocupació que liderarà a jornada completa Rubén Peñalver i que passarà també a ser setè tinent d'alcalde. Entre les tasques assignades a Peñalver hi haurà **“desencallar el sector de Can Bages”**, polígon industrial la urbanització del qual encara està pendent de recepcionar l'Ajuntament després d'anys aturat, i que pugui començar a acollir activitat i afegir-se al bon moment que viu el Pla de la Bruquera, amb importants noves empreses que s'estan instal·lant o ampliant espais, com els casos de GMP o ID Logistics. Giménez també va ampliar informació sobre altres competències de la nova àrea de Promoció Econòmica com **“potenciar el model comercial de Castellar i relançar El Mirador, que ha d'esdevenir un referent d'innovació”**.

A banda d'aquesta nova macroàrea econòmica, el nou cartipàs també incorpora situar en una mateixa regidoria recursos humans i organització interna, responsabilitat d'Anna Màrmol que, a més, també portarà transformació digital. Finalment, es crearà una nova Regidoria de Promoció de la Vila i Memòria Democràtica, que serà responsabilitat de la primera tinent d'alcalde Yolanda Rivera. En aquest sentit, Giménez va posar sobre la taula reptes immediats vinculats a la nova regidoria com el projecte de l'orquestra Kameronata Castellar; o el procés participatiu per definir usos de Cal Gorina, entre altres qüestions.

PART RESOLUTIVA

Abans d'explicar els canvis del cartipàs, es va desenvolupar la part resolutiva del ple, en què el més destacable va ser l'aprovació d'una pròrroga per a la gestió de les dues escoles bressol municipals (Colobriers i El Coral). La regidora d'Educació, Anna Riera, va argumentar el fet assenyalant que s'està treballant una nova licitació des del 2022, però hi ha diverses qüestions sobre la taula, com la davallada de la natalitat o la incertesa de l'ocupació de places davant la possible gratuïtat i la qüestió del finançament per part de la Generalitat que



Una votació de la sessió plenària del dimarts passat que va tenir 23 punts en l'ordre del dia. || J. G.

han portat a prendre aquesta decisió. ERC, el principal grup de l'oposició, però, no va coincidir en aquesta visió dels fets. Segons la seva regidora Susan Galí, ja hi ha quatre anys de pròrroga a El Coral i sis a Colobriers, fet que **“denota falta de compromís i porta incertesa”**. **“Necessitem un canvi urgent en la manera com s'organitza aquest servei i dedicar els recursos que calguin per resoldre la situació”**, va dir.

L'altra qüestió que va generar debat va ser el compte general, que s'ha aprovat de forma definitiva sense cap esmena. En aquest cas, la portaveu d'ERC Dolors Ruiz va dir que als regidors els toca fer **“la valoració política de les partides del pressupost i com s'han gestionat durant el 2023. Ens decep que es gasta molt menys del que es preveia, perquè els diners al calaix de l'Ajuntament no milloren la nostra qualitat de vida”**. Per part de Junts, Lluís López va apuntar que **“tot i la tranquil·litat que hi hagin diners a la caixa municipal d'altra banda no s'ha fet tot el que es podria haver fet”**. En el torn de rèplica, la primera tinent d'alcalde i responsable de les finances municipals, Yolanda Rivera, va recordar als grups que el nivell d'execució pressupostària és del 91% i va convidar els regidors i regidores **“a mirar el pressupost globalment, no partida per partida”**. Finalment, també va dir que l'aprovació del compte general és un pas merament administratiu i el debat sobre inversions i partides **“s'ha de fer quan s'aprova el pressupost”**.

Tant en el cas de les pròrrogues a les escoles bressol com del compte general es va aprovar amb l'abstenció d'ERC.

PART DELIBERATIVA

La part deliberativa va comptar amb dues mocions d'ERC i dues de Junts que es van tirar endavant per unanimitat. Txema Navarro (ERC) va llegir la moció en defensa de la dignitat i memòria d'Aurora Picornell i tots els represaliats i assassinats del franquisme davant dels atacs d'odi de l'extrema dreta, una proposta sorgida arran del trencament d'una foto de Picornell per part del president del Parlament balear, militant de Vox. La segona moció d'ERC volia aprofundir en la retirada de l'amiant a Castellar del Vallès. L'existència de gairebé 647 cobertes amb fibrociment els ha fet proposar, segons la seva portaveu Dolors Ruiz, **“un pla d'acció de retirada de l'amiant que quedi als espais municipals, una campanya informativa i de sensibilització i trobar fórmules que permetin bonificacions fiscals als privats que decideixin retirar l'amiant de les seves cobertes”**.

Les mocions de Junts també van comptar amb el consens de totes les forces. D'una banda, el portaveu Joan Juni va sumar tots els suports en la seva moció per urbanitzar diversos carrers del municipi com Peça del Frare, Terra Alta o Can Bogunyà. Finalment, Lluís López va defensar la moció de Junts sobre millora del servei de bus al municipi. La proposta va ser negociada amb l'equip de govern i, segons López, es va arribar a l'acord que s'obrirà diàleg amb la concessionària del servei i la Generalitat per treballar a recuperar el bus a Terrassa, afegir un bus adreçat als castellarencs que estudien a la UAB i millorar el funcionament de la C4 que passa per les urbanitzacions i Sant Feliu. Des d'ERC, Susan Galí va ser molt crítica amb el funcionament de la C4 **“que ni per-**

meten als joves de Sant Feliu agafar transport públic a les hores d'entrada i sortida d'instituts”.

El ple també va aprovar per unanimitat atorgar la medalla de la vila al Ball de Bastons de Castellar, que aquest any commemora el seu centenari, acceptant d'aquesta manera la proposta de la Comissió d'Honor i Distincions de Castellar del Vallès.

La sessió plenària del mes juliol va tenir l'absència de la regidora de la CUP, Marga Oncins. +

+ POLÍTICA

Dimarts, ple per aprovar el projecte de l'IE Sant Esteve

Dimarts 30 a les 9 h del matí es farà un ple extraordinari amb **“la intenció de valorar tot el projecte definitiu d'una construcció tan important com l'IE Sant Esteve amb els números ben afinats, els càlculs fets amb l'empresa que ha fet el projecte tècnic”**, ha explicat el regidor d'Urbanisme, Joan Creus. Com que es tracta d'un projecte en què estan implicades dues administracions, la Generalitat i l'Ajuntament, **“volíem tenir aquest marge per tenir el projecte més redactat”**, ha assegurat Creus. La licitació del projecte té un preu de sortida al voltant de tres milions d'euros (més IVA), import que s'ha avançat des del consistori, tal com es va acordar en el conveni de col·laboració signat amb el Departament d'Educació el juny del 2021. Segons el conveni signat amb el departament, la Generalitat



**BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS**

He comprat un habitatge, i en l'escriptura posa “com a cos cert”. Què significa?

Aquesta expressió s'utilitza sovint en contractes de compravenda o arrendaments i pretén evitar molts dels problemes entre els signants. En realitat, el que significa és que compres el que estàs veient, sense mesurar ni utilitzar cap criteri per revertir-ho en el preu. Així, es pot comprar un solar per metre quadrat o “com a cos cert”.

La compravenda com a “cos cert” és aquella en la qual el preu no es calcula en funció de la superfície del bé, ni per raó d'un preu per unitat de mesura o número, sinó per la suma global pactada. Això implica que el bé immoble objecte de compravenda està delimitat per la seva descripció en el contracte o en l'escriptura pública, independentment de la seva superfície real, ja que el preu no es concreta per metre quadrat. Per tant, la superfície de l'immoble no és un element que les parts considerin per formar la seva voluntat contractual, resultant irrelevant el fet de fer-ne menció en el contracte.

Resto a la vostra disposició.

Precaució, i molt bones vacances!lleuant per a la seguretat.

Envia els teus dubtes a:
migueh@icab.org

C. Moncada, núm. 4, 1r 2a
Tl 93 714 85 67 - 670 284 298

retornarà el 90% d'aquesta despesa en dues anualitats, mentre que el consistori es farà càrrec del 10% restant.

El projecte de reforma de l'IE Sant Esteve conté diverses actuacions: l'ampliació i reforma de l'edifici amb façana d'obra vista, on se situaran de forma definitiva els vuit grups d'ESO i les sales de tecnologia i laboratori; la construcció d'un gimnàs; la reforma de l'edifici principal, on se situaran els dotze grups de primària i una biblioteca, i, finalment, la urbanització d'accessos i la construcció de porxos. La licitació també inclou, a més de les obres, la redacció del projecte bàsic i executiu. “Qui guanyi la licitació decidirà si els treballs es faran en paral·lel o en diverses fases”, conclou Creus. Amb tots aquests treballs està previst que l'IE Sant Esteve amplii la superfície de 3.825 a 5.300 metres quadrats. Tot plegat té com a finalitat satisfer les necessitats d'espai sorgides al centre des que el curs 2019-2020 va convertir-se en institut escola.

actualitat

SALUT | FORMACIÓ

La importància de reanimar en els primers minuts

El Centre Excursionista de Castellar organitza un taller de RCP bàsica



Una de les assistents al taller practicant la reanimació cardiopulmonar. || C. D.

© Cristina Domene

El Centre Excursionista de Castellar va programar dimarts 23 un taller formatiu de reanimació cardiopulmonar bàsica (RCP). Aquesta activitat tenia dues finalitats, d'una banda, formar aquelles persones interessades a aprendre aquesta maniobra que pot salvar vides en moments d'urgència i, de l'altra, recaptar diners per a la inscripció dels quatre grups del CEC que participaran a la Som Vallès Trail, la prova

solidària que passarà per diferents municipis del Vallès Occidental i els beneficis de la qual aniran a parar a la Fundació Oncolliga. **“Tot això ve lligat amb la caminada de 68 km que han organitzat conjuntament Oncolliga i el Centre Excursionista de Cerdanyola. La prova es fa per equips de sis persones i per inscriure-s'hi es necessiten recaptar mínim 600 euros que van a parar a la fundació. El CEC té quatre equips, i anem muntant activitats com aquestes per acon-**

seguir fons i l'objectiu previst”.

L'aportació d'aquest taller era de 10 euros, i fins a 15 persones van poder aprendre nocions sobre la reanimació, com actuar en cas d'ofegament per cos estrany i com fer la posició lateral de seguretat. L'encarregada d'ensenyar tots aquests conceptes va ser la doctora Marisa Villalobos: **“M'interessa molt ensenyar l'RCP perquè vol dir salvar vides. Es tracta de poder difondre al màxim públic possible aquesta tècnica perquè si donada la situació es troben amb una emergència, com a mínim que sàpiguen fer les quatre primeres coses”.**

Durant les dues hores de formació, els alumnes van rebre una part teòrica i una part pràctica, de simulació d'emergència. L'experta va recordar la importància de fer la maniobra durant els primers minuts de parada. **“Malauradament, es donen moltes aturades i es poden recuperar amb una supervivència de qualitat els tres o quatre primers minuts de vida, a partir d'aquí el grau de supervivència i la qualitat van baixant exponencialment. Per això és tan important saber reconèixer, identificar i iniciar la maniobra de manera precoç per garantir la cadena de la vida”**, va emfasitzar Villalobos. +

LA FÀBRICA | BANC DE SANG I TEIXITS

La sang, a l'estiu, més necessària

Es calcula que entre juliol i agost caldran 40.000 donacions per donar resposta als tractaments dels malalts dels hospitals de Catalunya. És per això, que des del Banc de Sang han engegat la campanya d'estiu amb la crida “Estiu on estiu, dona sang” perquè tothom qui pugui, doni sang abans de marxar de vacances, o on sigui que passi l'estiu d'arreu de Catalunya. L'objectiu és aconseguir que els i les donants que puguin fer-ho, ho facin al més aviat possible per evitar una davallada en els estocs de sang, que de moment, es mantenen estables. Tot i les vacances, cal recordar que els pacients continuen necessitant sang per als seus tractaments i que cal donar resposta a les més de 30.000 transfusions previstes de sang, plasma i plaquetes.

Ahir, La Fàbrica va acollir una nova jornada de donació de sang, que es repetirà el 22 d'agost

per augmentar les reserves de sang. De fet, el tema de la hidratació era recurrent quan el donant acudia a la donació. **“Els insistim que mengin alguna cosa abans de donar sang i abans d'entrar a la sala on hi ha les lliteres els donem aigua”**, constata l'Encarna, l'administrativa de l'equip del Banc de Sang i Teixits que ahir va venir a Castellar del Vallès.

L'Encarna recorda que els homes poden fer un màxim de quatre donacions en un període de 12 mesos i les dones tres. L'administrativa del Banc de Sang i Teixits, després que el donant hagi omplert un formulari, li explica si hi ha algun motiu d'exclusió. De forma general, pot donar sang qualsevol persona que tingui bona salut sempre que tingui entre 18 i 70 anys, pesi 50 quilos o més i en cas de ser dona, que no estigui embarassada. + || J. RIUS



Uns donants durant el matí de dijous a La Fàbrica. || J. R.

OBITUARI | 1944-2024

Ha mort Ramon Montllor, referent de l'esport castellarenc

Ramon Montllor i Melé ha mort aquesta matinada a l'edat de 80 anys a causa d'una malaltia. En Ramon va ser un enamorat de l'esport i ha deixat la seva empremta a Castellar i al Vallès. Va fundar el Club Atlètic Castellar (CAC) i va ser pare fonamental en el creixement i la consolidació del club. La vetlla serà avui entre les 9 i les 11.30 hores i seguidament el funeral al Tanatori de Sabadell.

Com a homenatge i record d'en Ramon, extractem bona part del perfil que li va escriure l'any 2019 a L'ACTUAL Jordi Armengol titulat 'El gran Montllor':

EL GRAN MONTLLOR

“El Ramon Montllor i Melé va néixer l'any 1944 a Sabadell, molt a prop de la plaça Marçet. Era el petit de 3 germans. I a casa seva eren aficionats a l'excursionisme. Potser aquest fet va desenvolupar en ell, i des de ben jove, l'estima per l'esport, el sacrifici i els reptes personals.

Va arribar a jugar a futbol a l'infantil del CE Sabadell però amb 14 anys es va decantar per el ciclisme. En una etapa primerenca de l'esport sabadellenc, va tenir la gran sort de tenir com a entrenadors l'Albert Sant i l'Angel Golobart, dos referents del ciclisme i l'atletisme, respectivament. En ciclisme va competir amb els equips Ferrys i Fagor, absoluts dominadors d'aquest esport a la dècada dels 60. En època hivernal, i per complementar els seus entrenaments, feia atletisme amb l'Angel Golobart. Amb aquest sistema optimitzava la seva forma física. I aquest fet va ser cabdal en la seva futura relació amb l'esport. Amb 21 anys, tot i tenir ofertes com a professional del ciclisme, i ser un bon ciclista tant en pista com en ruta, es va enamorar de l'atletisme.

Dels 21 als 31 anys va destacar en proves com 100, 200 i 400 metres. I la JAS (Joventut Atlètica Sabadell) era casa seva.



Ramon Montllor. || CEDIDA

L'any 1974, encara com atleta en actiu i al col·legi El Casal de Castellar del Vallès, el director li va proposar al Ramon, pare de dos alumnes, muntar una activitat extraescolar relacionada amb l'atletisme. Aquell fet va marcar la seva vida d'una manera determinant. El Ramon va tenir la brillant idea d'apuntar l'escola al mític programa de TV Torneo. I d'aquí, d'aquesta idea primerenca, es va plantar la llavor per escriure una de les millors pàgines de la història de la promoció de l'atletisme català, que va ser la fundació del CAC (Club Atlètic Castellar) en un poble de no més de 1.600 habitants en aquells anys. Aquesta fita es va veure consolidada amb la construcció de les pistes d'atletisme l'any 1999 (...).

Han passat els anys, i el Ramon va decidir, fa uns anys, tancar aquesta etapa al CAC per deixar pas a noves generacions. Però segueix vinculat a l'atletisme com a entrenador a la JAS de Sa-

badell, on va néixer com atleta (...).

A banda de l'atletisme ha col·laborat amb les seleccions nacionals de bàsquet i waterpolo de manera puntual quan aquestes entrenaven a Sabadell, i això li ha donat un bagatge excepcional, que altres entrenadors de prestigi internacional com Gregorio Rojo, entrenador de l'olímpic Jose Manuel Abascal, valoraven. Són memorables les dites del Ramon referides a l'atletisme: “el que guanya una cursa no és el que va primer més estona, sinó el que trepitja abans la meta”. “La derrota és la força de la victòria”. “Estudiant aprends un idioma, i caminant el saps interpretar”. Aquestes frases són aplicables a la vida. De tot, de la seva etapa com a esportista, com a directiu i com a entrenador, si m'hagués de quedar amb una seria la d'entrenador i la d'educador de persones amb majúscules. (...) Des de fa molt de temps, el Ramon, per als seus atletes i per als que el coneixem, és el Gran Montllor”. + || REDACCIÓ

Les onades de calor, millor a la fresca

Castellar disposa de nou punts considerats refugis climàtics per protegir-se de la calor

© Cristina Domene

Aquesta setmana s'ha viscut un temps fugaç i canviant. Si divendres passat començava la primera onada de calor, amb pics de fins a 40 °C, diumenge es van registrar tempestes sobtades que a més van suposar una davallada notable de la temperatura. Dos dies de treva que va arribar a la seva fi dimarts, amb l'arribada, de nou, de calor intensa.

Justament per protegir-nos d'aquestes altes temperatures, Castellar del Vallès disposa de nou punts considerats com a refugis climàtics, és a dir, espais públics que proporcionen confort tèrmic, descans i seguretat en situacions meteorològiques extremes. Un d'aquests espais és la Biblioteca Municipal Antoni Tort, que durant aquests mesos amplia el seu horari d'estiu, per segon any, per



Jugar al dòmino al casal de la plaça Major, que a l'estiu també és un refugi climàtic, és una bona opció per passar la calor. || C. D.

convertir-se en refugi climàtic. Les tres tardes extra que obre (és a dir dilluns, dimecres i divendres de 16 a 20 hores) es pot utilitzar l'espai com a sala de lectura i enguany, com a novetat, es pot fer servir l'autoprèstec

duent el carnet de la biblioteca. Justament aprofitant aquest servei de refugi climàtic trobem en Sergi Hernández, un terrassenc que havia de fer gestions a Castellar i ha aprofitat la biblioteca per treballar una estona.

“És molt confortable. Em sembla bona idea, sobretot per a les persones que no tinguin la possibilitat de tenir climatització a casa”.

No gaire lluny de la biblioteca trobem altres refugis, com són

el Mercat Municipal, El Mirador i el Casal de la Gent Gran de la plaça Major. Aquí hi ha una colla d'homes jugant al dòmino. Un dels veterans, Ramon Baró, ho explica amb entusiasme: **“Estem jugant al dòmino a quatre, s'ha de saber la fitxa que té l'altre i és complicat, juguem en parelles. Venim cada dia”.** El Ramon s'ha assabentat que el casal és un refugi climàtic a través de *L'Actual* i considera que és una bona pensada: **“Està molt bé perquè així la gent gran podem venir aquí, estar fresquets, tenim aigua gratuïta... perquè als bars, tot i que s'està bé, fa molta calor, perquè com que van entrant i sortint a atendre a les terrasses encara que hi hagi aire condicionat fa calor”.**

A altres punts del municipi també trobem refugis climàtics com el Casal Catalunya, els jocs d'aigua de la plaça de Catalunya, el Complex Esportiu de Puigverd, el Casino del Racó i la Penya Arlequinada Sports. Aquests espais compatibilitzen el seu ús habitual amb la funció de refugi climàtic i no són instal·lacions assistencials. Estan pensats especialment per a persones vulnerables, com ara nadons, persones grans, malalts crònics i persones amb menys recursos. †

**Més de
20 anys
cuidant
somriures**

I seguim sumant!

**Som imparables gràcies
als nostres pacients!**



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental
ParkCastellar**

VIATGES | OCI

El Japó, destinació de moda a Castellar

Àsia s'erigeix el continent preferit en una temporada més cara que l'anterior

© Jaume Clapés Solé

“Aquest any, la tendència principal que hi ha hagut, sobretot respecte a altres anys és un augment considerable del llarg viatge, sobretot a destinacions d'Àsia”, diu Laura Triviño, responsable de l'empresa de viatges Ambartours. Aquests viatges a destinacions llunyanes han pujat al voltant d'un 25% respecte a l'any passat, diu Triviño, i assegura que una destinació molt de moda és el Japó, però també Tailàndia i Indonèsia, com altres anys.

L'encarregada també ha notat un augment significatiu en la demanda de creuers: “Aquest any, a nosaltres, ens n'han demanat moltes sortides”. Al contrari, “a causa del conflicte d'Israel, també hi

ha hagut destinacions, que l'any passat van ser les estrelles, com Egipte i Jordània, que aquest any, han caigut quasi al 90%”, diu Triviño. Tot i això, el volum total de viatges, “ha augmentat sobre un 20% i un 25%”.

Els preus, que acostuma a ser una de les principals preocupacions dels qui viatgen, han estat alts aquesta temporada. “Ara que hi ha hagut una mica d'aturada de vendes des de l'abril, hem vist que s'han començat a estabilitzar una mica més els preus. Però aquest any, en resum, sí que és veritat que, sobretot el tema dels avions i els hotels, els preus estaven bastant més cars que l'any passat”.

Tot i el domini d'Àsia pel que fa a les preferències de destinació, Europa també té els seus guanyadors. “Es demana bastant el nord d'Europa, tipus Noruega, Islàndia i, també diferents zones d'Alemanya, i Londres”, destaca Triviño. Però si una ciutat és font d'atracció pels clients d'Ambartours és la ciutat dels gratacels: “Nova York sempre és una destinació que es manté normalment i hi ha bastant demanda”.



Imatge aèria de Tòquio, la capital del Japó, una de les destinacions preferides. || CEDIDA

Quant a la durada, en els viatges lluny, com a l'Àsia, “es fan una mitjana d'entre 10 i 12 dies i en mitjana distància, Europa o circuits així, normalment la gent fa una setmana”, diu Triviño, que no adverteix un canvi de dinàmiques en aquest aspecte. Una altra ten-

dència que detecta Triviño és la cerca d'experiències més úniques. D'una banda, les sortides en grup, s'han reduït en nombre de viatgers. Però també ha observat que “la gent busca viatges com més experiències, buscar una mica fer alguna cosa diferent de l'habitual o

intentar fer el viatge com menys turístic millor”. No es fuig tant de la destinació turística com de la manera de viatjar: “Més exòtica o més diferent, diguéssim”.

“Abans teníem molta feina més aviat cap a l'abril-maig i ara s'ha avançat tot, ja estàvem fent reserves abans de Nadal i primers d'any, és on s'ha fet més volum. És una mica el canvi de tendència”, diu Triviño pel que fa a l'antelació amb la qual es fan les reserves.

Un dels motius d'antelació bé podria ser abaratir els costos del viatge: “Aquestes últimes setmanes sí que han començat a haver-hi una miqueta de l'última hora, però el volum més gran s'ha avançat perquè precisament el llarg viatge sempre és una cosa que es fa normalment amb antelació, per tenir millors preus de vol”.

“Ara hi ha gent que comença a mirar, ens està començant a preguntar de cara a Cap d'Any i Nadal”, diu ella dels més previsors, però aclareix que “encara és d'hora, però crec que si és com l'any passat, cap al setembre o així, hi ha molta gent que si vol anar lluny ja et comença a preguntar”. +

CASTELLÒMETRE | VACANCES

Què faran aquestes vacances els castellarencs?

Més curtes o més llargues, amb ganes d'anar ben lluny o de quedar-se a prop, amb més pressupost o directament sense; de vacances n'hi ha de moltes menes i totes poden ser igual d'útils per trencar amb les rutines diàries



DIEGO GUERRERO

“Faré una mica de tot, no tenim res planejat, però anirem amunt i avall, a la platja. Dies solts, no hi ha res previst encara. Ens agrada tant la platja com la muntanya, és cert que ara s'està més fresca a la muntanya. De platja anem molt a S'Agaró i de muntanya anem molt sovint a la Molina i tota aquella part, Puigcerdà.”



NEREA ARCOS

“Aquestes vacances marxo amb amigues a Cadis, tres o quatre dies, a Mallorca tres o quatre dies més i després a Tailàndia dues setmanes. A Cadis i Mallorca amb grups d'amigues diferents i a Tailàndia vaig a visitar un amic que viu a Bangkok, però visitarem diferents illes.”



SUSANA RUIZ

“Aquestes vacances gaudiré de la meva família. Anar a la platja, anar als xiringuitos, menjar fora, o el que sigui, però gaudint de la família. Encara no he preparat res, ho faré sobre la marxa. Soc més de platja que de muntanya, m'agraden totes. Mentre estigui a la platja, estic a la glòria.”



JULIA JEREMIAS

“Me'n vaig al fred. Me'n vaig a Islàndia de viatge i després a Aigüestortes. Me'n vaig de la calor i a passar les vacances fent rutes: caminar per la muntanya i a escapar-me del sol d'alguna manera. Islàndia era un viatge que tenia planejat fa molt temps i aquest any estalviant, estalviant, al final va ser l'any perfecte per fer-lo.”



MARGA BENEJAM

“Si et refereixes al mes d'agost, treballo perquè he fet dues setmanes al juny que m'he dedicat a estudiar. Al setembre me'n vaig dues setmanes amb autocaravana al nord d'Espanya. A dinar bé, estar fresc i visitar ciutats. Amb la meva filla i el meu exmarit, a més. No he fet mai ruta, però és una idea que m'atrau.”

OCI | JOVENTUT

El Dijous Boig de La Fàbrica

L'activitat arrodoneix el cicle de propostes d'estiu de l'equipament juvenil

© Jaume Clapés Solé

La plaça de la Fàbrica Nova, davant l'Espai Tolrà, va acollir el Dijous Boig, un esdeveniment carregat d'emoció i activitats diverses que van encantar a tots els joves assistents. El 18 de juliol, la trobada va oferir una combinació perfecta per a una tarda de diversió.

Els participants van poder gaudir d'un emocionant Battle Royale amb làsers, que va convertir la plaça en un autèntic camp de batalla de llum i estratègia. A més, un toro mecànic va desafiar l'equilibri i la destresa dels més valents, mentre que un futbolí humà va permetre als amants del futbol viure una experiència única i dinàmica.

Finalment, una de les atracci-

ons destacades va ser el Crazy Jump Race, inspirat en programa de televisió *Humor amarillo*, en què un conjunt d'inflables molt extens amb tot de proves diverses desafiava les habilitats psicomotrius dels qui hi participaven. El giny va proporcionar rialles i emoció als participants que van atrevir-se a superar els obstacles.

L'esdeveniment va aconseguir reunir un gran nombre de persones, creant un ambient festiu i comunitari, tal com van destacar els responsables de La Fàbrica. El Dijous Boig es va fer esperar, ja que s'havia programat abans i no es va poder dur a terme, però l'espera va valdre la pena.

El Dijous Boig només és una de les activitats que ha dut a terme La Fàbrica el mes de juliol. També s'han dut a terme *Els dilluns de tardeo als xorritos*, on cada dilluns el DJ Àngel Tor ha punxat a la plaça de Catalunya; *Els dimarts de sortides*, en què s'han visitat AquaBrava, PortAventura, Aquadiver i el Tibidabo i, per acabar, els dimarts i divendres s'ha obert l'equipament per tal que es poguessin fer ús de les instal·lacions. ➔



El futbolí humà i darrere el Crazy Jump Race a la plaça de la Fàbrica Nova. || J. CLAPÉS



Un jove sobre el toro mecànic del Dijous Boig de La Fàbrica. || J. CLAPÉS

COMERÇ | 26-27 JULIOL




Rematada final de rebaixes

Una desena de comerços associats a Comerç Castellar trauran aquest divendres i dissabte la seva botiga al carrer i aprofitaran per acabar els seus darrers estocs de temporada. És en certa manera la continuació de les Botigues a la Fresca que l'entitat comercial va posar en marxa el 28 i 29 de juny, coincidint amb l'inici de les rebaixes. Ara, aquesta nova acció comercial coincideix amb el que molts establiments comercials de la nostra vila ja han posat en marxa des de dilluns de la setmana passada: les segones rebaixes, amb més descomptes.

Comerç Castellar també ja està preparant la que és la seva gran fira comercial de l'any, la fira Street Market, que es farà el diumenge 8 de setembre, el diumenge de Festa Major, de 10 a 21 hores. Durant la celebració de la fira, que s'ubica entre bells carrers Sala Boadella, Montcada i Hospital, es podrà gaudir d'una desfilada de moda, concerts a càrrec d'Espaiart, ballades de balls actuals i un sorteig de carretons de compra. ➔



BAN RELATIU A LA PROTECCIÓ DELS ESPAIS FLUVIALS A L'ESTIU

-  Prohibit estacionar als vorals de la carretera envaint la calçada
-  Prohibida la circulació de vehicles motoritzats pel llit sec i per la làmina d'aigua dels rius, els torrents i tota mena de corrents d'aigua
-  Prohibida tota activitat que pugui provocar ontaminació o degradació de l'entorn del riu
-  Prohibit pescar sense llicència
-  Prohibit encendre foc

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Retrucs (II)

Continuant amb el tema humorístic dels retrucs que vam iniciar en L'ACTUAL núm. 757, aquí en tenim uns quants més. Com en el Vademots anterior escric el retruc a la frase inicial entre parèntesis: *Tinc set!* (I jo vuit i encara no bec), *Mira un dia és un dia* (I set una setmana), *Tinc fred!* (Posa el cul a la paret), *Què has dit?* (Que quan trobis una merda hi fiquis el dit)...

Hi ha un altre tipus de retruc en què qui el fa incita l'interlocutor per tal de fer una broma, per exemple:

—Has vist què ha fet el Canals?

—Qui és el Canals?

—Aquell que en el cul hi té queixals.

(Font: www.parlacatalana.com)

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Joan Mumbardó Gandol

Accés a Can Pobla

Aquests dies, seguint les indicacions del personal del restaurant de Can Pobla, m'he posat en contacte amb l'oficina del parc natural per veure quines possibilitats tenen per accedir al restaurant les persones que per diverses raons (anar en cadira de rodes, tenir 93 anys, problemes de mobilitat...) no poden arribar-hi caminant. La consulta que he fet és en el sentit de si es pot demanar i obtenir permís per circular per la pista que, des de Can Robert i en pocs minuts, hi porta.

La resposta que he obtingut, no per escrit sinó molt amablement per telèfon, és que no és possible. No es donen permisos.

Personalment m'ha semblat humiliant i molt discriminatori que la resposta que m'ha arribat hagi estat en aquest sentit. Ja ho sabeu, si teniu alguna discapacitat en la mobilitat, no podeu anar-hi.

No, tu, no.

No em sembla just que la persona que per causes contrastades no pugui caminar els trenta minuts no pugui anar a menjar en un local ubicat en un espai natural.

M'agradaria saber per què en altres espais similars (parc natural del Montseny, Restaurant Casa del Bosc) han trobat una solució i aquí no.

Reivindico l'existència d'un mecanisme que permeti a qui no pot arribar-hi pel seu propi peu, hi pugui arribar en cotxe.

© Pilar Munt Vidal

Agraïment a un gest amable

Voldria agrair al Jacint de la Perruqueria De Pablos l'ajuda que em va oferir dimecres al matí, quan la meva gosseta, per motius de malestar, va escampar bilis a sobre la vorera i ell em va ajudar a netejar-ho amb un cubell d'aigua. Uns segons abans, havia passat un treballador del servei municipal de neteja, que em va esbrincar perquè jo havia tingut la cura de netejar-ho amb el que duia a sobre: mocadors de paper absorbent, tot ben recollit dins una bossa (la que porto per a les defecacions de la meva gosseta), i cap al contenidor. "Señora, usted me está tirando papeles y yo acabo de barrer". El to que va utilitzar va ser molt despectiu i desagradable, malgrat que li vaig explicar el procediment perquè allò quedés ben net.

La conclusió de tot plegat, i el que trobo més valuós d'aquests successos locals, és que al final del dia, allò que queda són els gestos amables de veïns i veïnes que s'ofereixen a ajudar-te sense més ni més. I els que marxen, perquè només mereixen ser menystinguts, són els gestos de persones desagrades i desafortunades.

© Veïns i veïnes de Sant Feliu

Sant Feliu diu prou!

Durant la Festa Major de Sant Feliu del Racó 2024, hem estat testimonis d'una activitat que ha destacat pel seu contingut sexista, masclista i racista. Les Cantades, organitzades pel grup conegut com Els Més Tranquils, format per nois i homes, la meitat dels quals ni tan sols resideixen a Sant Feliu, han anat adquirint un caràcter misogin, classista, vexatori i racista, especialment evident aquest any. Nosaltres, un grup de veïnes i veïns, denunciem el contingut de les seves lletres i manifestem que aquesta activitat no pot continuar formant part d'una Festa Major que ha demostrat ser qualsevol cosa menys inclusiva. Perpetuar aquestes tradicions ancestrals, on les dones no són acceptades, l'alcohol és la principal atracció i es passen hores sense cap tipus de mesura de seguretat, amb presència de menors, no contribueix al progrés d'una societat que, per desgràcia, encara pateix les conseqüències del masclisme. Ens sembla intolerable que alguns membres de l'associació a través de la qual s'organitza la festa, les entitats que hi van participar i alguns regidors de l'ajuntament que van seguir l'acte, no possessin fre a aquestes actituds i discursos on la supremacia d'un petit grup es va imposar ridiculitzant aquells que no són com ells. És essencial que les

organitzadores prenguin mesures i aturin aquests continguts. L'associació i les institucions no poden seguir donant suport a aquests discursos. Amb les seves lletres i moralitat, coarten la llibertat de les persones a decidir sobre la seva vida, el seu cos i la seva relació sexual. Això no és una broma. Tot allò que opinem, fem públic i aplaudim té conseqüències serioses en la integritat i la salut mental de les persones, ridiculitzant i mofant-nos de les persones que ho estan patint. Contingut i llenguatge masclista, xenòfob i misogin que provoquen vergonya, fàstic i repulsió que augmenta quan paraules tan menyspreables es veuen envoltades de criatures que taral·legen al són d'una música aparentment innocent, sense la consciència que així el món mai serà millor. És per tot això que exigim:

- les Cantades han de deixar de formar part de la Festa Major de Sant Feliu
 - L'ajuntament s'ha de posicionar davant d'actes públics que són discriminatoris i condemnar-los.
 - Les entitats col·laboradores s'han de posicionar.
 - Les empreses patrocinadores no siguin còmplices d'aquests actes.
 - L'Associació de veïnes i veïns han de denunciar i desmarcar-se de l'acte.
 - Volem unes disculpes públiques dels cantaires, "Els més tranquils" que es facin càrrec de les conseqüències, el malestar generat i els danys ocasionats.
- Si ens toquen a una, ens toquen a totes.

© Joan Juni i Ramon

Aprovades les dues mocions de Junts per Castellar

En el ple d'aquest dimarts s'han aprovat les dues mocions presentades per Junts per Castellar. Ha estat un ple llarg, amb molts punts a l'ordre del dia, al quals a més s'han afegit diversos temes sobrevinguts, i encara n'ha faltat un que comportarà, per la urgència que té, fer un altre ple el dia 30 al matí. Com ja vam avançar a l'article de la setmana passada, una de les mocions tractava sobre les deficiències del servei del bus, tant de la línia C1, que connecta amb Sabadell, com la C4, que dona servei a Sant Feliu i al Racó, així com a les urbanitzacions de l'Aire-sol i el Balcó. A la moció ha quedat palès que el servei que presta l'empresa concessionària té moltes deficiències, des dels incompliments de les hores de pas, a problemes d'accessibilitat, passant per l'entrada de fum dins l'habitacle, avaries a les portes que provoquen parades en mig de la carretera, etc. El servei de la línia C4 no s'ajusta a les necessitats dels nuclis segre-

gats, entre altres motius per un recorregut massa llarg que triplica el temps del vehicle privat. A la moció s'ha acordat tenir reunions amb la concessionària amb representants de tots els grups polítics de municipi per buscar solucions i posteriorment amb la Generalitat, que és el titular del servei. També s'ha acordat demanar a la Generalitat recuperar el servei a Terrassa, que cobriria també les urbanitzacions de Can Font i Ca n'Avellaneda, així com demanar el servei d'un autocar directe a la UAB durant els dies lectius. Per una altra banda, l'Ajuntament també ha posat a la llista de temes pendants en aprovar-se la moció per la urbanització del tram que falta del carrer Terra Alta al Polígon Can Carner, el carrer de la Peça del Frare des del carrer Bonavista fins al carrer de les Roques, a tocar de la nova residència de gent gran que s'està construint, i per últim el carrer Can Bogunyà, que segurament serà més complicat perquè està inclòs en el pla de millora urbana de Can Bogunyà i s'hauria de separar. Aquest és l'últim article abans de l'estiu, només ens queda desitjar a tots els castellarencs i castellarenques unes bones vacances i ens retrobem a la tornada.

*Regidor portaveu de Junts

© Núria Ribell Rodríguez

Agraïment als que treballen a l'estiu

Aquests dies d'estiu, mentre molts de nosaltres gaudim de moments d'esbarjo, del sol, la platja, o la muntanya, fem turisme, és a dir fem vacances, hi ha un grup de persones que treballen incansablement perquè la resta no ens falti res. Són les persones que es mantenen als seus llocs de treball, sovint en condicions difícils i caloroses, per garantir que puguem continuar gaudint de les nostres comoditats i necessitats bàsiques. És fàcil deixar-nos portar per la temptació de les vacances i oblidar que hi ha qui continua treballant perquè puguem gaudir dels nostres dies de descans. És important reconèixer i sobretot agrair l'esforç d'aquests treballadors i treballadores, que moltes vegades sacrifiquen el temps lliure i el descans per assegurar-se que tot funcioni correctament. Des dels empleats de supermercats i restaurants, fins als professionals de la salut, passant pels treballadors de serveis públics, transport, serveis mínims... tots són fonamentals per mantenir la nostra societat en funcionament durant l'estiu. És gràcies a la seva dedicació, compromís i esforç que podem disposar dels serveis bàsics i de qualitat durant tot l'any, fins i tot en dates festives. La

seva feina que moltes vegades passa desapercibuda, però és fonamental per al benestar de la societat en conjunt. Per això, és important valorar i agrair la seva feina amb el nostre reconeixement. Tant a les vacances o en dies festius, recordem la importància i valorem la tasca d'aquestes persones que treballen en situacions, alguna d'elles, amb condicions més desfavorables per les altes temperatures o en dates assenyalades, perquè a nosaltres no ens falti res.

La seva feina és fonamental i mereix tot el nostre respecte i la nostra gratitud.

És per això que a tots i totes, us volem donar les gràcies per ser-hi.

*Regidora d'ERC

© Ignasi Giménez

Llarga vida al Ball de Bastons

El ple municipal d'aquest mes de juliol ha aprovat per unanimitat l'acord de la Comissió d'Honors

i Distincions d'atorgar a Ball de Bastons la Medalla de la Vila per la seva antiguitat, trajectòria i implicació amb el municipi.

Com és habitual, l'entrega es farà al mes de setembre, coincidint amb l'inici de la Festa Major. Hi esteu tots convidats a participar.

Vull felicitar totes les persones que formen la gran família de Ball de Bastons pel seu centenari i el seu compromís incansable amb la nostra cultura i les nostres tradicions. La Medalla de la Vila és una forma d'expressar el nostre reconeixement a tots aquests que al llarg dels cent anys d'existència de l'entitat han dedicat el seu temps, esforç i entusiasme per mantenir viva aquesta tradició.

Tots mereixen el nostre respecte, des dels balladors fins als mestres, passant pels organitzadors i tots els que formen part d'aquesta comunitat. Tothom ha contribuït a fer del Ball de Bastons una veritable institució del nostre municipi.

Aquest reconeixement també vol ser un recordatori de la importància de preservar les nostres tradicions per a les futures generacions. I un estímul perquè continuïn ballant durant molts més anys.

El Ball de Bastons no només ha estat una expressió viva de la nostra identitat cultural, sinó que ha sabut unir generacions, transmetent els valors de la cooperació, la disciplina i la passió per les nostres arrels i per la nostra cultura.

En aquests cent anys, el Ball de Bastons ha esdevingut molt més que una dansa.

És un símbol de la perseverança i l'amor per la nostra terra.

Llarga vida al Ball de Bastons!

*Alcalde

Lletres a la fresca

Començo amb una confessió: em costa marxar d'una llibreria amb les mans buides, i creieu-me si us dic que això de vegades és una tortura. La selecció sempre és difícil perquè cal gratar el llom de tots els llibres, pessigar-ne les pàgines per trobar aquella paraula, aquella frase que ens fa empassar l'ham d'una bona ficció o d'un raonament ben elaborat. Sovint la millor manera de sortir d'un laberint d'opcions, candidats i possibles és preguntar directament a la llibretera i deixar-nos aconsellar. D'aquesta manera es poden fer troballes excepcionals.

La cerca sempre dona els seus fruits, això sí, cal tenir paciència.

Per començar, voldria recomanar *El refugi del temps*, de Gueorgui Gopodínov, llibre premiat amb el Booker Internacional i el premi Strega, una lectura que aprofundeix en la memòria col·lectiva, particular i les malalties de la desmemòria. Tot és trenat a través d'una trama que presenta un centre psiquiàtric que té cada planta de l'edifici ambientada en una època del passat.

Seguim la nostra passejada per la memòria, amb el volum que recull les memòries de l'escriptora Tove Ditlevsen *Trilogia de Copenhagen*, un periple vital escruixidor que presenta la lluita de l'autora per existir per partida triple: com a dona, escriptora i supervivent de les seves addiccions. Una travessa existencial, honesta i sense artificis.

La pròxima parada d'aquest trajecte és un tren de sis vagons. Parlo de la saga *Blackwater*, de Michael McDowell, un autor que vint-i-cinc anys després de la seva mort, ha aconseguit convertir-se en un fenomen global amb una saga de terror gòtic. Tot gràcies a l'esforç editorial de Blackie Books, que ha publicat simultàniament els llibres en català i castellà. Com un afegit especial, els llibres han estat publicats amb unes portades dissenyades amb un gust i refinament a l'altura de les peripècies dels seus protagonistes.

Seguint amb un autor que mai decep la meua recomanació és l'últim llibre d'un dels meus autors predilectes: David Sedaris i el seu llibre *Panxa-content*, que és una col·lecció esbojarrada de relats d'autoficció. Un llibre carregat d'humor negre i reflexions sobre la vida, la mort i la família. Aquest any hem perdut algunes plomes excepcionals.

Cal fer una parada obligatòria per

PLAÇA MAJOR



GERARD GOMILA
Bibliòfil i lletraferit

Cal fer una parada obligatòria per revisar l'obra de Paul Auster i llegir 'Baumgartner'

En l'apartat de reedicions, reivindico la tornada a les llibreries d'El jardí dels set crepuscles'

revisar l'obra de Paul Auster, i fer-nos un espai a la pila de lectures per llegir *Baumgartner*, la seva darrera novel·la, un estrany presagi de la seva pròpia absència, però traslladada a la història d'un professor de filosofia que ha d'acostumar-se a la mort de la seva esposa. Una altra absència remarcable és la de la premi Nobel, Alice Munro, una escriptora captivada pel detall i per la proximitat amb els seus lectors. Es pot fer un tast de la seva prosa al recull de contes *Estimada vida*, editada per Club Editor. Seguim amb *Xacona*, de Jordi Masó Rahola, una altra demostració de talent literari d'un autor a qui personalment considero la reencarnació



© Iconografies a la fresca. || JOAN MUNDET

de Pere Calders. Masó Rahola ha demostrat ser un contista eficaç i amb una imaginació desbordant, però en aquesta última entrega, fa un gir copernicà a la seva ficció i ens proposa una novel·la experimental trenada de manera impossible.

Seguim amb un llibre de Nora Ephron, *Coragre*, una novel·la sobre una separació, escrita amb un humor àcid –de fet arriba a ser càustic– en què es planteja la infidelitat i la ruptura sentimental com una muntanya russa d'emocions. Aquesta va ser l'única novel·la de l'autora –guionista, dramaturga, productora i directora de cinema– i val la pena que li feu confiança.

Seguint amb una experiència similar però amb un tractament molt diferent. Aquest seria el cas de Jeanette Winterson a *Escrit al cos* una novel·la que a través d'una història d'adulteri es converteix en una capbussada filosòfica sobre el cos, la ment, les obsessions i el desig des d'una perspectiva feminista.

La pròxima recomanació està pensada per fer reflexionar els apassionats del *true crime*, parlo de *Vull fer-te algunes preguntes*, de Rebecca Makkai, una novel·la que explora l'obsessió pels pòdcasts de crims i que reflexiona sobre l'impacte de les xarxes socials, el MeToo i el masclisme recalitrant de la nostra societat. Seguim amb un llibre de Ramon Mas, editor de Males Herbes, parlo de *Els murs invisibles*, una història que em resulta familiar pel context

–explosió del punk hardcore californià als anys noranta, punks de província i tragèdies personals. Un llibre sobre l'amistat, els skates i la pèrdua prematura.

En l'apartat de reedicions, reivindico la feina colossal de l'editorial Navona, que ha tornat a les llibreries *El jardí dels set crepuscles* de Miquel de Palol en un únic volum –la majoria d'edicions descatalogades d'aquest llibre es van publicar en tres entregues– i que aconsegueix acabar amb una absència a les llibreries de tres dècades.

En l'apartat de novel·la històrica, cal destacar el llibre *Mori el Borbó!*, de Jordi Ballart, que ofereix una visió dramàtica i realista sobre la figura d'Alfons XIII i Mateu Morral, anarquista sabadellenc que va ser condemnat per atemptar contra el monarca.

Per acabar, em sembla que cal fer un parell de parades a les prestatgeries de no-ficció, i és aquí on m'agradaria destacar *Doppelgänger*, de Naomi Klein, autora de *No Logo* un llibre que va marcar una generació que es va plantar davant del poder de les marques, especialment d'aquelles que han fabricat els seus productes sense cap ètica ni respecte pel medi ambient. En aquesta ocasió, Naomi Klein ens planteja una capbussada al món digital i la manca de transparència de la política actual. A través d'un conflicte d'identitats –d'aquí el concepte *doppelgänger*– l'autora ens parla de la

possibilitat d'una identitat digital que es nodreix de la nostra identitat real per esperonar idees contràries a les nostres. Aquesta és la situació que es va trobar l'autora quan va descobrir que a internet hi havia una persona que parasitava la seva identitat i el seu prestigi com a periodista per transmetre idees contràries a les de l'autora.

La darrera recomanació és la del "filòsof de la proximitat" Josep Maria Esquirol i el seu llibre *L'escola de l'ànima: de la forma d'educar a la manera de viure*, en què ens convida a repensar l'educació, la convivència i les cures a partir d'una meditació profunda sobre l'ésser humà. En un món de desordre moral i ètic, perduts per la immediatesa i l'obsessió per nodrir-nos de dades irrellevants, en què tot coneixement s'amaga sota una capa espessa de mems i vídeos de tretze segons, les reflexions d'Esquirol i la seva filosofia ens apropen a una manera de viure més humana.

Per acabar, cal recordar que llegir és un plaer, com viatjar, parlar amb els amics o fer un àpat. Cal llegir per estimar millor, per observar les coses en comptes de parar només els ulls a la seva superfície. Llegir per llegir-nos als ulls, les bondats i les penes, per aprendre a vestir la nostra soledat i els nostres pensaments, però sobretot, per tenir alguna cosa a dins per compartir.

Bon estiu de lectures!

Surt a la llum un nou refugi antiaeri

El moviment de terres de la nova plataforma logística al Pla de la Bruguera deixa al descobert aquest element

© Redacció

Les obres i el conseqüent moviment de terres que ha comportat la construcció de la nova plataforma logística al carrer de Bages, al Pla de la Bruguera, ha deixat al descobert el segon refugi subterrani de Castellar, després del que està situat al xamfrà entre els carrers de Berguedà, Bages i Solsonès. La troballa es va descobrir el 2021, amb els primers moviments de terres, però no ha estat fins a la construcció de la nau que s'ha evidenciat que hi havia aquest element patrimonial soterrat.

La Generalitat va autoritzar el desmuntatge i trasllat del refugi a una altra part de la mateixa finca. L'empresa constructora ha hagut de reconstruir la instal·lació de defensa maó per maó –que estava ubica-

da al carrer del Bages– en una altra parcel·la de terreny, allunyada del magatzem logístic, a la cruïlla entre els carrers Bages i Berguedà.

Quant a dimensions, el nou refugi antiaeri és més petit que el del carrer Berguedà. El refugi té forma de u, però a diferència de l'altra construcció, aquesta no té passadissos en forma de ziga-zaga, i té una capacitat per acollir-hi persones més reduïda. En tot cas, el refugi antiaeri del carrer Berguedà de les FARE era més gran perquè tenia la funció d'aixoplugar el personal de la caseta de comandament a més del personal de servei i tenia una capacitat per acollir en total unes 100 persones.

L'Ajuntament de Castellar del Vallès està enllestint un conveni amb la propietat de la finca per tal de poder-hi fer visites i veure com es gestiona.

MÉS REFUGIS?

Pel que sembla, el refugi que s'ha descobert ara seria a prop de la pista petita de l'aeròdrom que es va construir entre l'actual centre comercial Maxi Dia fins a la planta de l'antiga Sony. La pista principal tenia 1.150 metres de llarg per 250 metres d'ample, i hi havia una segona



Aquest és l'aspecte del refugi que s'ha descobert arran de les obres de construcció de la plataforma logística. || J. J.

pista al nord d'uns 600 metres per 250 metres d'ample. El camp constava d'una caseta de comandament situada a l'extrem est, al límit amb una zona de pins, i d'un allotjament per al personal de servei situat a un quilòmetre de distància. Les pinedes

que envoltaven el perímetre al sud i a l'oest permetien ocultar els aparells entre el boscatge. L'aeròdrom estava delimitat per un seguit de garites situades als extrems guardades per soldats d'aviació.

Alguns testimonis recollits per

Ernest Gallart, Sílvia Sáiz i Galdric Ruiz per a la publicació *El Cau de la Gloriosa* expliquen que encara hi podria haver dos refugis més al nord, de dimensions reduïdes, que disposaven d'una sola entrada que donava a un passadís subterrani. ➔

Tauler d'Anuncis Municipal



HORARIS D'ESTIU

Consulteu a la pàgina web www.castellarvalles.cat (apartat d'Avissos) els horaris d'estiu d'alguns equipaments i serveis municipals, com ara el Servei d'Atenció Ciutadana, els Serveis Socials Municipals, els casals de gent gran o la Biblioteca Municipal Antoni Tort, entre d'altres.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/horarisestiu



AJUTS REHABILITACIÓ HABITATGES BORSA

Fins al 31 d'octubre es pot sol·licitar la subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la Borsa d'Habitatges de Lloguer Social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciolloguer



PRECAUCIÓ CENDRES LLARS DE FOC

Us recordem que fins al 15 d'octubre les persones o entitats que hagin de dur a terme activitats que comportin risc d'incendi forestal hauran de sol·licitar autorització específica a la Generalitat.

Entre d'altres, s'hi inclouen la crema de marges, els focs d'esbarjo (barbacoes, castells de foc, correfocs...) i feines apícoles o de soldadura. Les trobareu totes al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/permisriscincendi

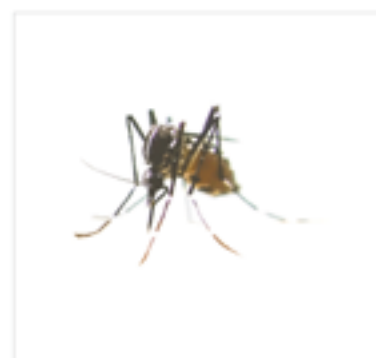


CONTROLEM LA POBLACIÓ DE COLOMS

"Si m'estimes, no m'alimentis" és el lema de la campanya que té per objectiu conscienciar i sensibilitzar sobre la importància de no alimentar els coloms.

Evitant donar-los menjar contribuïm a evitar-ne la sobre població, que afavoreix la seva reproducció i l'augment descontrolat d'exemplars. Aquest fet pot causar problemes de salut pública, a més d'augment de brutícia i l'aparició de plagues.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/conseillscoloms



CAMPANYA PER CONTROLAR EL MOSQUIT TIGRE

Com hipotetitzar la ciutadania?

- Buidant recipients exteriors que puguin acumular aigua.
- Canviant molt sovint l'aigua de les plantes aquàtiques i els plats dels animals domèstics.
- Evitant les acumulacions d'aigua en zones de drenatge o canals de desguàs.
- Vigilant les basses petites, buidant-les setmanalment i cobrint-les amb una tela mosquitera.

Més consells i recomanacions al web www.castellarvalles.cat/mosquittigre.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/mosquittigre



Els equips de la UE Castellà, guardonats per la federació Catalana de Futbol

Dos equips de base de la UE Castellà van ser guardonats en la gala anual de la Federació Catalana de Futbol per haver assolit diferents fites. El primer va ser l'aleví femení de Quim Gómez, que van rebre el guardó com a guanyadores del

grup V de la lligueta disputada després de la fase regular, mentre que l'equip infantil lúdic (foto) entrenat per Adrián Martínez, Jordi Ruiz i Jordi Martínez va rebre el premi al Joc Net, per ser el millor equip de la categoria.

Canvis per a una temporada de somni

L'HC Castellà es reforça amb dos jugadors i canvia d'entrenador per afrontar el repte de la Nacional Catalana

© Albert San Andrés

Arriben les novetats per a una temporada que ha de ser de somni per a l'HC Castellà. El nivell de la Nacional Catalana és molt potent i l'equip grana s'ha reforçat amb tres nous integrants que coneixen bé la categoria. Aquests, sumats a l'alt nivell d'una plantilla que es manté en bloc de la temporada passada, hauria de garantir l'objectiu de la salvació.

Passar d'una categoria amateur a una semiprofessional no és una transició fàcil per a un equip modest, però en el cas dels castellarencs hauria de ser menys complicat. El gruix de la plantilla ha passat per categories iguals o superiors, i la majoria d'edat del conjunt va quedar fermament demostrada en la promoció d'ascens de la Jonquera, on no es van passar els mateixos nervis que fa dues temporades amb l'ascens a Primera. Són un equip acoblat i amb experiència i amb diversos noms consagrats que han de donar la consistència necessària per, com a mínim, no haver de patir en excés el curs que ve.

A ells se'ls uneixen tres noms més d'eficàcia contrastada, dos en forma de jugadors i un al capdavant de la banqueta. El nou tècnic serà Fiti, nom amb el qual és conegut el que serà el màxim responsable a Nacional i que tindrà l'àrdua feina de reemplaçar el ja històric Pep Mateo, únic tècnic que fins ara té al seu palmarès dos ascensos consecutius en el club.

L'ampli bagatge del nou entrenador el legitima per al càrrec, que prové de la base del CH Caldes –on era una peça important– i havent voltat per les banquetes de les categories inferiors de Barberà, Castellet, Molins de Rei i els senyors de Vic i Corbera.

“És un equip molt arreglat, compensat i equilibrat, i crec que podrem treballar bé i donar alegries al club. Crec que la categoria és més dura que OK Plata, ja que s'ajunten jugadors del màxim nivell que es retiren i joves promeses, però penso que ho podrem tirar endavant”, explica el calderí, que tractarà fer història a la banqueta grana.

Sobre la pista, les dues novetats són Marc Ramírez i Sergi Coma. El primer, de 22 anys, provinent del Cerdanyola CH i amb experiència a OK Plata i Nacional i una bona projecció de futur, amb un total de 12 gols la temporada passada. El segon, de 23, arriba de l'HC Sentmenat, on va ser un dels jugadors importants, amb 14 gols en la 23-24.

“Estem molt contents amb el nou equip de tècnics i pels fitxatges. Potser ens aniria bé un altre jugador més, però d'aquesta manera podrem donar oportunitats a la base, un aspecte molt important”, explica el director esportiu Ramon Bassols, sobre les tres incorporacions del primer equip i la de Lluís Coll a la banqueta del júnior; un dels socis fundadors que retorna per dinamitzar la base i aconseguir un major rodatge en la transició cap als senyors, on el club tindrà un total de tres: Nacional, 2a i 3a Catalana.

“Aquest any volem ser molt més ambiciosos a nivell de base.

Més competitiu que d'altres temporades, però encabint a tothom i sense perdre el nostre tarannà. S'ha de millorar el nivell, per a fer que el salt als senyors sigui menor; motiu pel qual s'ha optat per a fer un equip a Tercera. Mantindrem una línia molt pedagògica per a continuar amb els valors del club, ja que cada equip té el seu paradigma”, remarca Bassols. +



A dalt, Marc Ramírez, provinent del Cerdanyola. A sota, Sergi Coma, ex del Sentmenat, amb el director esportiu Ramon Bassols. || CEDIDES

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



Que bonic és veure't somriure!

La teva salut bucodental diu molt de nosaltres. Ens en fem responsables.

Financem el vostre tractament fins a 12 mesos sense interessos!

Som al centre de Castellà!

C. Sala Boadella, 11 |
T/F. 93 747 45 90 |
clinicadentaldelcentre.com

esports

ATLETISME | MARXA

Gina Torres, quarta a Europa



La marxadora amb la mascota de l'Europeu sub-18 de Banská Bystrica. || CEDIDA

El colofó a la gran temporada de la marxadora Gina Torres ha estat la consecució del quart lloc en els 5.000 marxa del Campionat d'Europa sub-18. La castellarenca es referma com una de les millors atletes del continent, després d'una cursa intel·ligent en què va saber aturar els cops de les rivals a Banská Bystrica (Eslovàquia).

Tot i la diferència en les marques amb algunes de les competidores, Torres va completar una cursa en què el ritme va ser molt alt, marcat des de l'inici per la italiana Serena Di Fabio i la romanesa Alessia Pop, que no van perdre el capdavant de la cursa fins al final. Al darrere, una consistent Torres va tirar en grup amb la local Petra Kusá i Dunja Eremic (Sèrbia), fins a despenjar-se en el segon quilòmetre i manar en el nou grup format. La seva companya Irene Vega no va poder aguantar, amb evidents problemes, i la castellarenca de l'Aldahra Lleida va iniciar la recta final gairebé en solitari. Amb les forces ben repartides

aconseguia pujar el ritme en els últims girs, i aconseguia 10 segons de marge amb la italiana Beatrice Palmonari que posteriorment serien vitals per aconseguir el quart lloc.

En meta, Di Fabio (21:50,80) era campiona indiscutible, amb Pop (22:03,11) i Eremic al darrere, tot i que la sèrbia va ser penalitzada amb 30 segons per faltes, i va donar pas a Petra (23:49,22) a l'últim esglaó del podi i fent pujar al quart lloc a Torres (24:04,35), que va travessar la meta en cinquè lloc i una mica per sota de la seva millor marca personal.

"Ha estat una gran experiència i estic molt contenta, he gaudit molt amb l'expedició durant tota una setmana", explica l'atleta, que va formar part dels 57 atletes espanyols participants. **"El tercer i el quart quilòmetres van ser molt durs, però vaig complir l'objectiu de superar la meva companya i Palmonari, vaig quedar molt a prop de la meva millor marca personal",** conclou. + || A. SAN ANDRÉS

PÀDEL | PENYA ARLEQUINADA

Pàdel de luxe a Can Font



Les autoritats van posar amb els futbolistes presents a l'acte d'inauguració de la nova pista. || CEDIDA

Continua la renovació i ampliació de les instal·lacions de la Peña Arlequinada de Can Font -Ca n'Avellaneda, aquesta vegada amb la inauguració d'una nova pista de pàdel amb la presència de personalitats del món de l'esport com els exfutbolistes Julio Salinas o Sergi Barjuan. Els canvis en la Peña Arlequinada durant el mandat del president actual, Noé Porras, estan sent força evidents i un d'ells és la creació de la nova pista panoràmica de pàdel, un esport que està portant al cim l'entitat castellarenca del barri de Can Font. La nova instal·lació és una pista homologada on els socis podran jugar al màxim nivell competitiu. En la inauguració van ser-hi presents el president de la Federació Catalana de Pàdel, Felip Ródenas, a més de l'alcalde Ignasi Giménez i els regidors Nakor Bueno (Esports) i Pepe Leiva (Espai Públic i Verd Urbà), així com personalitats esportives com els futbolistes Cristian Tello, Julio Salinas, Jonathan

Soriano o Sergi Barjuan.

"L'acte va ser un èxit total d'assistència, amb la presència del president de la FCP i de representants de l'ajuntament. És una pista que s'ha construït, pensant que fos la millor del Vallès", explica el president de l'entitat, Noé Porras, que va rebre les felicitacions per part del màxim mandatari de l'FCP, que va qualificar la pista com **"la millor de Catalunya"**. **"Creiem que la pista continuarà donant suport i estabilitat a aquest projecte, que ha doblat el nombre de socis en dos anys, i ser referència en el creixent món del pàdel",** afegeix Porras.

Dins dels actes d'inauguració també es va disputar el Torneig Relats Solidaris de l'Esport, apadrinat per Ronald Araujo i Cristian Stuani, en què van participar professionals com la local Marina Guinart, Ferran González, Toni Bueno i les personalitats presents. + || REDACCIÓ



ELS PÒDCASTS
DE RÀDIO CASTELLAR

Ràdio Castellar · 90.1 fm
www.castellarvalles.cat/radio.php



"CAMINS"

Ens acompanyeu a descobrir els camins de Castellar? Ho farem amb persones que estimen i coneixen l'entorn del nostre municipi. Vens?

Un programa presentat per Marina Antúnez, amb el suport tècnic de Carlos Lecegui i Adrià Tirado i amb la col·laboració del CEC



En directe, 90.1 FM
Dimarts, 20 h

Ràdio a la carta:
www.lactual.cat
Spotify
Ivoox

PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS 2024

Consulta ja les propostes a www.castellarvalles.cat/votacionspressupostos i vota de l'1 a l'11 de setembre

Aquestes són les propostes que pots votar:

CATEGORIA NUCLI URBÀ



A1. L'ARBREDA, PIPIPARK I ESPAI DE CONVIVÈNCIA I ESBARJO PER A QUATRE POTES I AMICS

Proposant: Sara Béjar i Mònica Tonisastre
Descripció: Creació d'un nou oasi d'esbarjo per a gossos de 2.300 m² al carrer de l'Arbreda, entre els carrers de Barcelona i Bèlgica. La instal·lació comptaria amb tanca de fusta, portes d'accés, fonts, zones d'ombra amb bancs, papereres amb dispensadors de bosses i una zona lúdica per als gossos.
Pressupost: 50.000 €



A2. MILLORES ALS PAVELLONS ESPORTIUS

Proposant: Hoquei Club Castellar
Descripció: Actuacions a tots els pavellons esportius del poble per millorar les infraestructures actuals que utilitzen les entitats usuàries: espais (gimnàs i vestuaris), il·luminació i equipament d'àudio per poder realitzar esdeveniments amb millor qualitat de so i llum, material esportiu, etc.
Pressupost: 50.000 €



A3. MILLOREM EL MIRADOR AL RIU

Proposant: Susana Vallejo
Descripció: La proposta té per objectiu arranjant la zona verda que hi ha al final del carrer de Josep Maria Valls en direcció al carrer del Pont per crear un espai amable d'accés al camí del riu.
Pressupost: 50.000 €



A4. FEM UN CIRCUIT PUMPTRACK

Proposant: Xavi Miralles Calveras
Descripció: Creació d'un pumptrack a continuació de l'Skate Park. És un circuit amb corbes i ondulacions que permet mantenir la velocitat sense pedalar, adequat per a ciclistes, patinadors i usuaris de monopatins. Promou l'activitat física, millora l'equilibri i la coordinació, i és accessible per a totes les edats.
Pressupost: 50.000 €



A5. RECUPERACIÓ DEL PATRIMONI FLUVIAL/INDUSTRIAL DEL RIPOLL - MOLÍ D'EN BARATA

Proposant: Centre Excursionista de Castellar
Descripció: Adequar els entorns del Molí d'en Barata amb treballs de desennunament, eliminació de riscos i restauració de la roda de fusta del molí. Es vol posar en valor les restes de l'edifici, fomentar la recuperació del patrimoni industrial, crear itineraris visitables i habilitar una zona de descans al camí del riu.
Pressupost: 14.000 €



A6. FEM OMBRES ALS PATIS DE LES ESCOLES

Proposant: AFA EBM Colobres 2021
Descripció: Les famílies de les escoles públiques i escoles bressol municipals proposem millorar l'ombregat dels patis dels centres per crear refugi climàtics. L'actuació inclou la instal·lació de sistemes d'ombregat que permetin disminuir l'efecte de la calor en espais exteriors i interiors dels edificis.
Pressupost: 50.000 €



A7. COBERTA VEGETAL AL VOLADÍS DE FORMIGÓ DE LA PLAÇA D'EL MIRADOR

Proposant: Guiu Tolosa Cladelles
Descripció: Implementar una coberta vegetal amb espècies de planta autòctona de baixa necessitat hídrica al voladís de formigó del final de la plaça d'El Mirador situat sobre la plaça del Mercat. El resultat de l'actuació tindria un manteniment senzill, ja que la barana es fa fàcilment utilitzable com a línia de vida.
Pressupost: 50.000 €



B1. MILLOREM L'ENTRADA DE L'AIRE-SOL D

Proposant: Pedro Jesús Jiménez Borque
Descripció: Actuar sobre el gir entre l'avinguda d'Aïresol i el carrer de Santa Rosa, a l'Aire-Sol D, per millorar la seguretat i reduir el risc d'accidents. Si es neteja l'espai es podrà donar més angle de visió a la cruïlla.
Pressupost: 36.000 €

CATEGORIA URBANITZACIONS

“En grup xou, quan falla un, fallem tots”

ENTREVISTA

Nora Borrego i Aina Sanosa

Han guanyat un total de vuit títols aquesta temporada en la modalitat de grup xou de patinatge artística amb només 13 i 16 anys respectivament

© Albert San Andrés

· Vuit títols aquesta temporada!

Hem gaudit molt d'aquest any. Ha estat una experiència molt maca en què hem après, viatjat molt i hem pogut conèixer moltes coses i a més guanyant! Ha estat el millor any fins ara!

· Sou molt joves, des de quan competiu?

Vam començar en el patinatge amb cinc anys (Aina) i amb set (Nora) al CPA Castellar i en competició dos (Nora) i tres (Aina), fent grup xou amb el CPA Castellbisbal.

· Com és entrenar per a un esport tan tècnic?

Generalment, entrenem sis dies a la setmana, excepte si hem de marxar per competir: Els dilluns, dimecres i divendres entrenem a Castellar i dimarts, dijous i dissabte a Castellbisbal. Com a mínim dues hores diàries, però, tot i això, encara hi ha qui et diu que això no és un esport.

· Amb un ritme així, us ha d'agra-



Tot i la seva joventut, Borrego i Sanosa entrenen una mitjana de dues hores diàries durant sis dies a la setmana. || A. SAN ANDRÉS

dar molt, aquest esport!

És una passió. El patinatge artístic ha de ser una cosa que t'agradi molt, ja que has de donar el màxim i tenir en compte molts detalls per no fallar en les competicions. Competim en lliure individual i en xou i són competicions molt diferents que requereixen molt entrenament.

· Com s'entrena, havent de fer-ho en dues modalitats?

Cadascuna té les seves coses. Xou és complicat en el sentit que s'ha d'estar

col·locat, coordinar-se amb la resta, la flexibilitat, la complicitat amb la resta de companys. Fem un mínim de dues hores diàries, que és el mínim per poder ser competitives.

· Quines diferències hi ha entre les modalitats individual i xou?

Per entendre'ns, l'individual té parts obligatòries com salts i piruetes, i en el grup no es fan salts. El xou és més semblant a la natació sincronitzada.

· En els esports en què valoren un

grup de jutges, normalment hi ha problemes i discrepàncies...

Hi ha un estàndard de puntuació, però no es valora igual en un lloc que en un altre. A Catalunya es valora molt l'aspecte tècnic, però fora es valora més l'estètica global, encara que fallis alguna figura. Aquí ens han guanyat grups amb coreografies més fàcils per haver fallat nosaltres, i a Itàlia va ser al revés. A banda, sempre hi ha decisions incomprensibles amb ajustos de puntuació a última hora. Estar en un club amb nom de vegades també ajuda. Però no pots

queixar-te, i alguns cops ni accepten reclamacions, perquè et sancionen econòmicament i sense competir. És molt injust i passa repetidament.

· Com és la convivència en un equip tan tècnic com el de xou?

Són moltes hores de convivència. Has de ser molt tolerant amb els companys, ja que un dia falla un company i un altre falles tu. Si falla un, fallem tots, i n'has de ser conscient. De fet, aquesta temporada hem fallat tots alguna vegada. Amb els nostres companys Isabel i Eric tenim molt bona compenetració.

· A Castellar no hi ha grup xou per problemes d'espai, ja que les pistes han de ser més grans.

Amb el CPA Castellar no podem entrenar xou de manera real, pel fet que les pistes són més grans de les que tenim aquí. És per això que entrenem a Castellbisbal amb Teresa Sacristán, que és entrenadora aquí i allà.

· Com ho compagineu amb la vostra vida diària?

T'acostumes a organitzar-te. Ho fem des de petites i som conscients del que podem fer. Ho podem compaginar amb estudis i amigats, tot i que quan surts ho has de fer menys estona que la resta.

· Es pot viure del patinatge en l'àmbit professional?

El patinatge no és olímpic i pràcticament no té ajudes. T'ho has de pagar tot i s'ha arribat a donar el cas d'algun equip que no ha pogut anar a un mundial pel cost que representa. Tenim alguns dels millors patinadors i patinadores del món, i tot i així és molt complicat viure d'això. +

Tot el que passa a Castellar, al teu mòbil



—
Uneix-te a les xarxes socials municipals!

Consulta com fer-ho a www.castellarvalles.cat/xarxes

femc_st_ll_r

guia m

COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

T | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat

D **DISSENY GRÀFIC**

**dis
seny&rauxa**

672 176 814
w|dissenyrauxa.cat
info@dissenyrauxa.cat

J **JARDINERIA**

JORDI TAULÉ
649 423 895
JARDINERIA

ROSTISSERIA

foc de llenya

Esca: pollastre - carns
verdura: menjar per emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 · T | 93 715 88 37
www.focdelleya.es

F **FARMÀCIES**

FARMÀCIA CASANOVAS

Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 950 | 682 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

N **NETEJA**

Mundo Net
servici de neteja

T | 93 714 48 87 · M | 603 20 78 39
C. De Puig, 26 · Castellar del Vallès
mundonet@netegemundonet.com
www.netegemundonet.com

S **SALUT**

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS

TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPILAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Carrer Barcelona, 5-9 · Castellar del Vallès
937143376 · 662354510
www.farmaciacasanovas.cat

farmàcia lluch

Av. Sant Esteve, 71
T | 937145025 · M | 638753334
farmacialluchcastellari@gmail.com

O **ÒPTICA**

optimón òptica

C. Passeig, 38 · T | 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

CLÍNICA PODOLÒGICA CASTELLAR
c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

A **ADVOCATS**

BARNA LEGAL ADVOCATS

Confia només en els millors professionals

C. Santa Perpètua, 16
93 655 55 25 | www.barnalegal.com

C **CENTRES AUDITUS**

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

El teu centre auditiu de confiança, demana cita.

Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

FARMÀCIA YANGUELA

T | 652 72 82 80
Ctra. Sant Joan, 1

OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY DE 8 A 22H

OBRA NOVA I REFORMES

STILZ reformes

Especialistes en **CUINES I BANYS**

C | Dr. Pujol, 50 · T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès · www.stilz.es

PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL
Andreu Sureda González
Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26

MH BUFETE M. HIJANO ADVOCATS
ADVOCATS - ADM. FINANC. - COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2ª
T. 93 714 85 67 · M. 670 28 42 98
mgueñibufete@hijano-advogados.com

CLÍNQUES DENTALS

ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

I **IDIOMES**

KIDS&US

C. Sala Boadella, 16
93 611 10 28 - 675 05 90 04
castellar.valles@kidsandus.cat
www.kidsandus.cat

P **PERRUQUERIA**

DE PABLOS

Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC

CM62 Informàtica | Material i Servei Tècnic

C. Major, 62 | 93 714 66 66
satel@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

Sílvia Vidal i Guillén ADVOCADA

C. Major, 80, 3r C.
08211 Castellar del Vallès
Tel./Fax: 93 747 12 81
silviavidal@icadad.org

CLINICA DENTAL DEL CENTRE

Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90

IMMOBILIÀRIA

Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 · C/Passeig 26 - Local
finquesbarberan@telefonos.net

R **RESTAURANT**

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR
CUINA DE MERCAT

C. Anselm Clavé, 3 · T | 93 114 44 15
@encàrrecs | 647 48 11 32

GARBÍ RESTAURANT
Reserves:
93 714 65 57 · c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

La Taverna del Gall i la Gallina
Carrer Centre 39, Castellar del Vallès
93 141 70 45 · 691 780 326

BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Clinica - Fabregues, 6
T | 93 714 59 59 · Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 20

CLÍNICA DENTAL VALLÈS

Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, n° 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

INSTAL·LACIONS

INSTALL·LACIONS RIBÓ
aigua - electricitat - gas - calefacció
aire condicional - solar - descalcificadors
osmosis - telecomunicacions

670 36 44 90
m | jmasribol@gmail.com

novavet
clínica veterinària

C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavets@gmail.com

DENTAL COMPANY
CASTELLAR

Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

canudas
aigua
canudas
www.canudas.net

mòb. 610 76 48 35

ASSESSORIA PERARNAU
TÈCNIC - ADM. FINANC. - COMPTABLE

C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

GÁLVEZ DENTAL

Av. St. Esteve, 56 · 93 747 09 98
info@galvezdental.com

'a comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30,75€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi

Comunicar que existeix.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

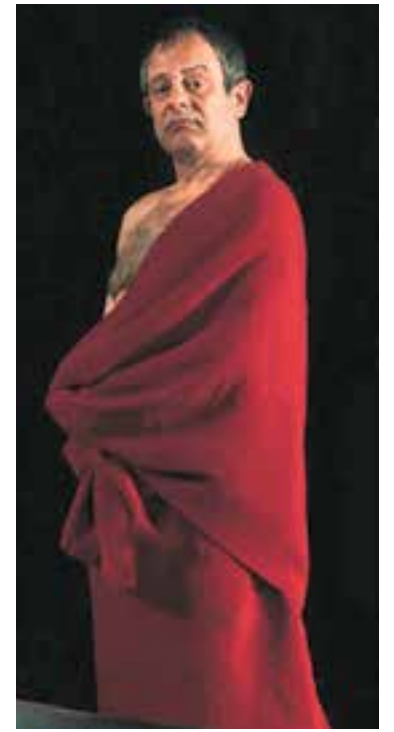
Únic format: Logotip + Dades de contacte. Dues incursions al mes.



Carles Miró, en la Festa Major de l'any passat, lidera el projecte de l'Orquesta Kamerata Castellar, que es presenta el 28 d'agost. || Q. P.



Àngels Gonyalons i David Bagés portaran a Castellar els seus darrers treballs. || CEDIDES



Gonyalons i Bagés, estrelles de tardor

La nova temporada consta d'onze espectacles, entre els quals destaca la presentació de l'orquestra Kamerata Castellar

© Redacció

La Regidoria de Cultura ha fet pública la programació d'espectacles d'arts escèniques que es podrà veure a l'Auditori entre els mesos de setembre i desembre. Seran un total d'onze propostes farcides de cares conegudes que inclouen set muntatges per al públic general i quatre més adreçats al públic familiar.

El primer espectacle que obrirà la temporada és molt especial per a la vila perquè suposa la presentació de l'orquestra de cambra Kamerata Castellar, que busca projectar el nom de la vila a través d'un projecte musical de primer nivell. La nova formació musical del municipi s'estrenarà aquest any i es presentarà en un acte públic que tindrà lloc el dimecres 28 d'agost a l'Auditori Municipal Miquel Pont, a les 18.30 hores. Kamerata Castellar és una iniciativa d'Acció Musical Castellar que, sota la

direcció de Carles Miró, té per objectiu contribuir al desenvolupament de la vida cultural, educativa i social del municipi. Durant el curs 2024-2025, Kamerata Castellar oferirà quatre concerts a l'Auditori, els dies 16 de novembre, 18 de gener, 29 de març i 31 de maig. Cadascuna de les actuacions anirà precedida d'una xerrada i, el dia anterior, es farà un assaig general que serà obert al públic.

LA RESTA D'ESPECTACLES

Dissabte 28 de setembre, Dafnis Balduz i Albert Salazar protagonitzen a les 18 h i 20.30 h a la Sala de Petit Format de l'Ateneu *Pols de diamant*, una història sobre una denúncia per una presumpta agressió LGTBI-fòbica inspirada en un cas real que va tenir lloc a Madrid l'any 2021.

Dissabte 5 d'octubre, 20 h a l'Auditori serà el torn d'*Els Buonaparte*, una producció de Teatre Acadèmia amb Pau Roca, David Bagés i Oriol Guinart, dirigits per Sílvia

Munt, que donen vida als personatges d'aquesta comèdia creada per Ramon Madaula. El muntatge és una història sobre la nit del 5 de novembre del 1808, en què Napoleó Bonaparte i el seu germà Josep van passar en una casa pairal als afores de Vitòria.

El 19 d'octubre, serà el cas de *Llegat*, una comèdia agredolça però vitalista en què assistirem, de bracet d'Àngels Gonyalons, Marc Pociello i Pau Oliver, al viatge d'un jove amb la seva mare i als primers passos d'una relació d'aquest fill amb un amant.

El 26 d'octubre, a les 20 h, està programada *Mal de coraçon*, de la Companyia Solitària. El 9 de novembre es farà el muntatge *De tu a tu*, amb el Col·lectiu Mur, un projecte de circ integrador dirigit per Nacho Flores que presenta un espectacle muntat a partir de cinc binomis formats per artistes amb i sense diversitat funcional i un director especialista en una disciplina circense.

La proposta següent serà *Búho*, el 23 de novembre, a l'Auditori, de Titzina Teatre, que explica la història d'un antropòleg forense especialitzat en jaciments paleolítics que pateix una amnèsia greu després de patir un ictus.

El dissabte 21 de desembre torna l'humorista Guillem Albà amb l'espectacle *Tota aquesta por que ara tinc*, un exercici teatral visceral i personal que hibrida *performance*, humor, paraula i gest, interpretat pel mateix Albà i Aitana Giralt.

TRES ESPECTACLES FAMILIARS

Diumenge 13 d'octubre, 11 h i 12.30 h es podrà veure *Solo*, de la Cia. Roi Borrallas, una proposta per a tots els públics en què trobarem titelles, màscares, manipulació d'objectes i, sobretot, comicitat, per parlar a través de l'humor de la solitud i les cares que tots ens posem diàriament.

El 10 de novembre, a les 10.30 h i 12 h, la companyia La Curiosa re-

presentarà *Textures*, un muntatge escènic immersiu basat en l'experimentació visual i sonora i adreçada als infants de 0 a 2 anys i les seves famílies. Finalment, el 30 de novembre, 18 h es representarà *Momo*, de la Cia. de Teatre Anna Roca. Es tracta de l'adaptació teatral de la novel·la de l'autor alemany Michael Ende, editada per primera vegada l'any 1973. Un espectacle de creació, cuinat a foc lent, en què el protagonista és el temps, la mirada, la poesia visual, i que ens farà reflexionar sobre el nostre ritme davant la vida.

El web www.auditoricastellar.cat activarà el dilluns 26 d'agost la venda d'abonaments als espectacles de teatre i circ de la nova temporada, que es mantindrà oberta fins al 13 de setembre, mentre que les entrades individuals es podran comprar a partir del 17 de setembre. Enguany, els abonaments s'oferiran que en dues modalitats: una per a 7 espectacles i una altra per a 4 espectacles. ➔

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Personal de neteja - zona Palau-solità i Plegamans (Castellar del Vallès)
- Ajudant de cambrer/a (Castellar del Vallès)
- Administratiu/va comptable (Castellar del Vallès)
- Auxiliari administratiu/va (Castellar del Vallès)
- Customer service amb anglès (Castellar del Vallès)
- Operari/ària d'extrusió (Castellar del Vallès)
- Operari/ària granejadora (Castellar del Vallès)
- Personal de manteniment d'instal·lacions esportives (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a atenció socio sanitària (Castellar del Vallès)
- Netejador/a suplència agost (Barberà del Vallès)
- Netejador/a 10 h/setmana o 4 h/setmana (Badia del Vallès)
- Personal neteja (Cerdanyola del Vallès)
- Gerocultor/a (Matadepera)

- Mossos/a de magatzem (Montcada i Reixac)
- Mecànic/a manteniment industrial empresa extrusió (Palsu-solità i Plegamans)
- Peó d'obra i oficial de 2a per a empresa (Sabadell)
- Personal gerocultor (Sant Cugat del Vallès)
- Personal infermer per a residència (Sant Cugat del Vallès)
- Personal de producció i manipulació (Sentmenat)
- Personal de neteja (Sentmenat)
- Torner/a - fresador/a - mecànic/a (Sentmenat)
- Personal de magatzem i carretoner (Sentmenat)
- Back office (Sentmenat)
- Operaris/àries de maquinària d'injecció (Sentmenat)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

BUSQUES FEINA? CONTACTA AMB NOSALTRES:
C. de Portugal, 2B | T. 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 933)
Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h
A/e sl@castellarvalles.cat
www.castellarvalles.cat/ofertestrebaltaloc



JULIOL | BALANÇ

Públic divers a les activitats del cicle de 'Nits d'Estiu'

FemFestival i el Tast d'Estiu han estat les activitats més seguides



L'actuació del grup COCO que tancava el FemFestival el 8 de juliol passat va ser una de les que va tenir més públic. || Q. PASCUAL

© Jordi Rius

Estem a finals de juliol i es pot dir que les activitats de les Nits d'Estiu ja s'han acabat, tret del cinema a la fresca d'aquest divendres i del dia 30 d'agost i l'actuació de Calissó Cultural el 31 d'agost. **"Es pot dir que hem tingut públic molt divers durant aquests dies"**, constata la regidora de Cultura, Joana Borrego.

El cicle de programació d'activitats culturals estivals van començar els dies 21 i 22 de juny amb la celebració del Dia de la Música, tot un cap de setmana musical amb la participació de diferents formacions del poble. **"Però és que el mateix cap de setmana ja vam tenir l'arribada de la flama del Canigó i la primera de les festes de barri, la de Can Carner"**, apunta la regidora fent referència a la intensa activi-

tat cultural de què ha gaudit la vila.

La gastronomia amb el Tast d'Estiu a la plaça de Catalunya **"és una fórmula que funciona bastant bé ja que combines, el menjar, el beure i les ganes de compartir amb una proposta cultural"** -els espectacles que es podien veure durant l'activitat- **"que han arrossegat molta gent"**, explica Borrego.

Respecte a la quarta edició del FemFestival, que ha tornat a fer visible el talent artístic femení i feminista posant en relleu la presència de dones als escenaris com cantants, compositores i instrumentistes, Borrego ha assegurat que **"ha tornat a ser un èxit de convocatòria, tot i la mala passada que ens va jugar la pluja"**. El mal temps va fer que l'actuació de Cinta només durés una mitja hora i la de l'Al·lèriques al Pol·len directament se suspengués. **"No descartem tornar-les a por-**

tar", ha indicat la regidora de Cultura. I la clausura d'aquesta edició, les COCO, **"van tenir més èxit del que ens pensàvem, ja que va ser un concert de diumenge a la nit però va aplegar molta gent"**.

Borrego també ha volgut destacar la implicació de les entitats en la programació. En aquest sentit, ha volgut mencionar les sardanes, un ball que **"ha agafat embranzida gràcies al tema 'Coti x Coti' dels The Tyets, que ha fet que vingui públic més jove a les audicions que s'ha sumat a la que ve sempre"**.

També ha volgut destacar iniciatives que són novetat d'aquest any, com la Batalla de Bandes de Calissó Cultural [vegeu pàgina 21] i l'empenta de les associacions de veïns de Can Font - Ca n'Avellaneda, el Centre, Sant Feliu del Racó i de Veïns del Pla en l'organització de les seves respectives festes. +

BIBLIOTECA | LECTURA



Els diferents intèrprets llegint els textos d'Àngel Guimerà. || J. CLAPÉS

Homenatge centenari a Àngel Guimerà

La biblioteca va organitzar una lectura del llegendari autor català

La Biblioteca Municipal Antoni Tort va organitzar una lectura teatralitzada per retre homenatge a Àngel Guimerà, commemorant el centenari de la seva mort, exactament el dia en què es van complir 100 anys del seu traspàs, el 18 de juliol.

L'acte va comptar amb la participació en l'àmbit interpretatiu d'Agnès, Maria i Héctor Hernández, Albert i Mònica Mimó, Marta Zambudio, Gina Paul, Ferriol Canals, Sara Schkot i Marçal Portolés.

Durant l'esdeveniment, els participants van llegir fragments de quatre de les obres més destacades de Guimerà: *La filla del mar*, *Terra baixa*, *Maria Rosa* i *En pólvora*. Mònica Mimó, també responsable d'una acurada selecció de textos, va presentar l'acte i va situar els més de 60 assistents a l'acte en context.

A través d'un fulletó, es podia anar seguint el fil dels trossos escollits i qui interpretava cada personatge.

Aquests fragments van per-

metre als assistents fer un tast, breu però concís, de la riquesa del teatre de Guimerà, de què es van destacar els temes universals i la força dramàtica que han caracteritzat les seves obres.

Gran part de la fita es va aconseguir gràcies als intèrprets, entregats a la causa, que van dotar el llenguatge de Guimerà de nova vitalitat.

Aquesta lectura va ser una oportunitat per redescobrir l'obra de l'autor i per retre homenatge a un dels escriptors més influents de la literatura catalana. La seva extensa obra, notable per unir a una aparença romàntica els elements principals del realisme, el va convertir en un dels màxims exponents de la Renaixença o "ressorgiment" de les lletres catalanes a l'acabament del segle XIX.

I també, gràcies a la referència ràpida que aportava el fulletó, es va convidar el públic a endur-se a casa algun dels llibres que tenen a la Biblioteca Antoni Tort de l'autor. + || JAUME CLAPÉS

La publicitat no és cara. Només costa diners.

Saber on val la pena anunciar-se
és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97



Maria Àngels Corominas Gros

07/03/49 - 24/07/24

**Ens ha deixat la millor
muller, mare i iaia del món**

T'estimem molt

La cerimònia serà a l'Església de Sant Esteve el
dissabte 27/07/24 a les 10:00 hores.

cultura

festes veïnals

FESTA MAJOR | SANT FELIU

Les Cantades aixequen polseguera

L'Ajuntament, ERC i un grup de veïns critiquen l'actuació d'aquest any d'Els Més Tranquils

© Cristina Domene

La proposta que més gent aplega a la Festa Major de Sant Feliu és la cantada del col·lectiu Els Més Tranquils, que rondan pels carrers amb una camioneta versionant cançons, en aquesta ocasió "Olivia", de The Tyets, i "La platja", de Stay Homas, amb lletres pròpies. **"La finalitat és exposar al poble d'una manera satírica les coses que han passat. Intentem fer-ho amb la millor gràcia possible"**, va explicar el president Roger Pont, president de l'Associació de Veïns de Sant Feliu del Racó i cantaire.

Aquest acte, però, enguany ha aixecat polseguera pel contingut d'alguns versos de les cançons adaptades. Davant les crítiques fetes públiques per l'Ajuntament, ERC i veïns i veïnes de Sant Feliu, el col·lectiu Els Més Tranquils ha compartit un text de disculpes a les xarxes socials per **"si algú s'ha pogut sentir ofès"** per La Cantada. També ha expressat que són seguidors de **"la bonica tradició iniciada el 1957"** i que, com a cantaires, continuen portant la gresca i xerinola a Les Cantades:

"Si el ritme d'aquest any no us ha entusiasmat, no patiu que l'any vinent l'entonarem diferent. Seguim treballant per vosaltres, amb il·lusió i passió. I per descomptat, no volem que ningú s'hagi molestat. Ens disculpem si algú s'ha pogut sentir ofès", han publicat.

Tot i les disculpes, l'Ajuntament de Castellar ha volgut expressar el seu rebuig a totes aquelles activitats que puguin representar un tracte vexatori i desfavorable per raons d'edat, sexe, gènere, orientació sexual, raça, ètnia, cultura, ideologia, religió o qualsevol altra condició o circumstància de tipus personal o social. **"El consistori no comparteix en absolut les lletres de les esmentades cantades perquè, en determinades parts, són ofensives i atempten contra la intimitat i l'honorabilitat de persones"**. En el comunicat han afegit que les cantades no les organitza el consistori, **"com algun partit polític ha dit erròniament"** i que ja han fet arribar a la colla Els Més Tranquils el seu malestar. També els hi ha demanat que revisin en profunditat aquesta activitat per tal de garantir el respecte i la bona convivència entre les persones.

Una de les veus crítiques ha estat el principal grup de l'oposició, ERC, que ha manifestat el seu rebuig a la part de les lletres de Les Cantades que anomenen persones de Sant Feliu desvinculades del món de la política local. **"És responsabilitat política i social vetllar per una festa major lliure de masclismes, racisme, xenofòbia i altres**



Baixada de les cantades cap al camp de futbol del Serrat acompanyats de la batucada Tucantam Drums i dels veïns. || Q. PASCUAL

formes d'intolerància", signen els regidors en un comunicat. Els republicans opinen que l'exercici de la llibertat d'expressió no pot servir per a l'insult personal, ni com a instrument per a menyscabar la dignitat personal. **"Fins i tot quan es fa en clau d'humor, cal preguntar-se si la persona ofesa podrà respondre en el moment amb les mateixes condicions, interactuant i defensant els seus drets a la intimitat i a la pròpia imatge"**.

A més han volgut expressar la seva condemna a Les Cantades un grup de vens i veïnes de Sant Feliu en una carta que es pot llegir íntegrament a la pàgina 10 d'aquesta edició: **"Aquesta activitat no pot continuar formant part d'una Festa Major que ha demostrat ser qualsevol cosa menys inclusiva"**, escriuen.

FESTA MOLT POPULAR

Pel que fa al desenvolupament de tota la Festa Major, Roger Pont, president de l'Associació de Veïns de Sant Feliu del Racó, diu que **"una vegada finalitzats els dies de festa i fent valoració, la sensació que ens ha deixat**

és un bon gust de boca". I és que veient com ha anat la Festa Major de Sant Feliu d'enguany, es copsa que després de l'any passat, la primera que organitzava la nova junta, es van posar les piles per millorar allò que en l'edició passada no va acabar de quallar. **"Vam tenir en compte què havia funcionat i què no. Hem fet una reducció d'activitats perquè preferiem fer-ne menys però millorar-les, i creiem que hem assolit l'objectiu, perquè hi ha hagut més aflluència de gent. Estem molt contents"**, reconeix Pont.

La Festa Major es va iniciar divendres amb el pregó a càrrec de l'humorista Jonathan Vives, que va viure durant uns anys a Sant Feliu i va explicar el que recordava d'aquella època. La gresca va continuar al camp del Serrat, l'espai de barraques, amb la Nit DJ electrònica, amb els DJ convidats Sande, Rippin+Alexa, DJ Guest i Aixèr. **"A barraques va haver-hi més ambient dissabte que divendres, però estem molt contents perquè no hi ha hagut cap incident i perquè les vendes han estat positives. Era una de les coses**

que volíem millorar, i creiem que ha anat millor. Vam posar molt d'èmfasi a publicitar cadascuna de les actuacions: Pere Toro, concert de La Trinxera, Josep Duran, B2B i Toti".

Un dels motius pels quals va haver-hi més participació a les barraques dissabte va ser perquè el recorregut de les cantades acabava allà: **"Vam pensar que la festa que transcorria per tot el poble durant la tarda amb les cantades acabés allà. Quan Els Més Tranquils van fer l'última cantada a la plaça Doctor Puig, després tothom va baixar darrere de la batucada dels Tucantam Drums cap a les barraques"**.

El president va explicar que s'han pogut dur a terme totes les activitats programades menys el vermut de diumenge. No obstant això, altres, que eren novetats, han funcionat molt bé: **"Diumenge al matí es va organitzar una matinal trialera amb la participació de 25 motos"**. Tot i això, diu, aprenen dels errors: **"Fer vermut dissabte al migdia, amb la calor que feia, no va ser encertat, malgrat els para-sols"**. +

CULTURA | VEÏNAT

Festes de Sant Jaume, la cita imperdible de juliol

Si l'any passat la revetlla del carrer Sant Jaume va suposar un repte perquè era la primera que organitzava la nova junta dels Veïns del Pla, enguany, l'agrupació ha superat l'examen amb nota, no només per l'assistència i el bon ambient de la festa, sinó també per les novetats que han incorporat. La intenció és poder fer una combinació amb propostes tradicionals, com les havaneres, i actuals. **"Ha participat molta gent i estem molt contents. Organitzar coses pels nens és un encert perquè s'apropen més que s'apropen més famílies"**, va valorar Meritxell Plana, presidenta de l'Agrupació de Veïns del Pla.

Durant els tres dies de Festa del Pla hi ha hagut moments per a tot. Divendres, el tret de sortida de la revet-

lla el va marcar la presentació de l'obra *La casa del pla*. L'autora, E. Viladoms va parlar, juntament amb l'escriptora Gisela Pou, del seu llibre just davant de la casa on ella i la seva família van viure durant anys. La presentació va donar pas a la botifarrada popular que va repartir 230 botifarres. No van faltar les tradicionals havaneres amb cremat de rom.

La calor intensa de dissabte no va desmotivar els veïns i la gresca va continuar a la tarda amb animació infantil, el tradicional sopar de veïns i veïnes amb centenars de cadires al carrer i l'actuació musical El Madrigal i DJ Park. **"El que volem és fer pinya entre tots i mantenir la tradició i la cultura"**, va opinar Raquel Clotet, vocal de l'agrupació de Veïns del Pla.



El sopar tradicional aplega centenars de persones al carrer Sant Jaume. || Q. P.

Tot i que majoritàriament la festa del Pla reuneix els veïns de la zona, hi ha persones que ja no hi viuen que també s'hi acosten. És el cas d'Antònia Manrique, que dels seus 78 anys, 30 els va viure al carrer Sant Jaume: **"Amb els pares i els germans, ara visc al Doctor Vergés, però vinc cada any, cada any. Tinc molt bons records de quan vivia aquí"**.

Si dissabte la calor no va apaivagar la festa, diumenge no ho va fer la pluja i la matinal de pintacares, dibuix infantil i vermut es va poder fer sense contratemps. Ja a la tarda van arribar les novetats: un taller de sardanes i un concurs de truites. **"Hem volgut organitzar un taller perquè quan or**

Last Hope guanya la Batalla de Bandes

El grup, el més ben valorat en la iniciativa musical del Calissó Cultural, actuarà a Vilabarrakes

© Cristina Domene

Ja tenim guanyadors de la Batalla de Bandes programada pel Calissó Cultural, una ambiciosa iniciativa per potenciar la música en directe que va tenir lloc durant el mes de juny i que dissabte 20 va celebrar la final a la Sala Blava de l'Espai Tolrà.

Les bandes finalistes van ser Wild Mamas, que va tocar a les 19 h, Os Vigilantes, a les 20.30 hores i Last Hope, a les 22 h. Eren poc més de les 11 de la nit quan Dani Coma, responsable del Calissó, va revelar el guanyador, Last Hope, grup format per músics molt joves que van saltar d'alegria en assabentar-se que el primer premi era per a ells, un xec de 1.000 euros i la possibilitat d'oferir un concert per l'espai Vilabarrakes de Festa Major, tal com els va fer saber Bartomeu Totelquepogueu, present també en el lliurament de premi. **"No ens ho esperàvem. Fa cinc mesos que ens vam ajuntar per començar aquest projecte musical. La màgia d'aquest grup és que tenim la barreja de coses més complicades i complexes que no són tan usuals dins de la músi-**



Un moment del concert de Last Hope durant la final de la Batalla de Bandes que va tenir lloc a la Sala Blava. || M. PÉREZ

ca comercial i altres més usuals, que fan de ganxo", va dir Jana Sallés, la cantant. Biel Cuevas, Max Solà, Vincenzo Cipriani i Adrià Guillén completen aquesta formació que dissabte va arrossegar molt de públic, familiars i amics que volien gau-

dir amb ells: **"Es nota que gaudim perquè acabem el concert suant. I així ho tornarem a fer a Vilabarrakes, tenim moltes ganes de tocar"**.

Respecte a la banda guanyadora, Coma va assegurar que no han hagut de triar per qualitat mu-

sical **"perquè totes tres en tenien, per tant, vol dir que la selecció ha estat bona, els criteris han sigut molt més complexos: el directe, la projecció de futur, si encaixa o no encaixa a Vilabarrakes... el jurat, més que votar, hem tingut una xer-**

rada maca. Els guanyadors són joves, però venen del Taller de Música, de l'Escola de Música de Sant Cugat, de Bellaterra... la qualitat musical és brutal i una part del concert és impecable, però a banda ens ha encantat la seva mobilitat". El segon premi, un xec de 300 euros, va ser per a Wild Mamas mentre que el tercer, un de 200 euros, el van recollir Os Vigilantes.

UN MES DE MÚSICA EN DIRECTE

Des del Calissó Cultural ja pensen en la Batalla de Bandes de l'any que ve, això sí, prenent nota de coses a millorar, com les dates. **"Estic molt content perquè hem arribat al final i soc conscient que les apostes culturals costen en un inici i s'ha de perseverar. Aquesta primera Batalla de Bandes ha tingut una assistència de públic irregular, alguns concerts amb molta gent, altres amb menys, però avui estem contents. Hem pres nota de coses que hem de millorar, com les dates, potser millor al maig que no hi ha tants esdeveniments"**, va reconèixer Coma. I és que fins a deu grups han competit, musicalment parlant, en aquesta iniciativa musical que valorava un jurat professional. Totes elles han rebut un descompte en material musical al comerç La Guitarreria. La música en directe al Calissó, però, no s'acaba aquí. L'espai continuarà oferint concerts en directe aquest estiu. +

@emergenciescat emergenciescat

#Infocat

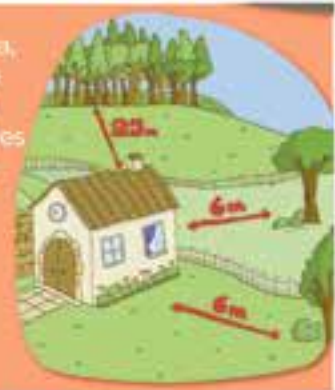
CONSELLS D'AUTOPROTECCIÓ

INCENDIS FORESTALS

1. No llenceu burilles enceses ni llumins, ni caminant ni per la finestreta del cotxe



2. Si viviu en una casa, netegeu el jardí de vegetació, mantingueu una distància de 6 metres entre els arbres i eviteu que les capçades es toquin entre elles i toquin la façana. Mantingueu netes les franges de protecció perimetral



3. Si un incendi us sorprèn a camp obert, aïlneu-vos-en en direcció oposada al vent i, si podeu, entreu en una zona ja cremada



4. Si us fan desallotjar, tanqueu els interruptors de la llum i del gas i agafeu allò imprescindible (documentació, diners i medicaments)



5. Les barbacoes hauran d'estar envoltades per una franja de terreny sense vegetació. Només es poden utilitzar si són d'obra amb mitaguspipes i tancament



112
emergències

DESTAQUEM

**Super Mario Bros, la pel·lícula**

24 de juliol · Pl. Cal Calissó · 22 h

La darrera pel·lícula de les Nits d'Estiu és 'Super Mario Bros', una pel·lícula de comèdia d'aventures d'animació per ordinador produïda per Illumination en associació amb Nintendo i distribuïda per Universal Pictures. És la tercera adaptació cinematogràfica de la franquícia de Mario de Nintendo, després de la pel·lícula d'anime japonesa de 1986, 'Super Mario Bros.: Peach-Hime Kyushutsu Dai Sakusen!' i la pel·lícula d'acció en viu del 1993, 'Super Mario Bros'.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició de Laiuska

Cal Calissó

Fins a l'1 d'agost

Organització: Calissó Cultural

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 26 de juliol a l'1 de setembre de 2024

JULIOL

DIVENDRES 26

22 h - **CINEMA****Super Mario Bros. La pel·lícula**

Pl. de Cal Calissó

Organització: Ajuntament

DIMARTS 30

9 h - **PROPOSTA****Ple municipal**

Ca l'Alberola

Organització: Ajuntament

De 20 a 22.30 h - **BALL****Ballada de tango**

Organització: Sabadell Tango

DIMECRES 28

18.30 h - **MÚSICA****Presentació de l'Orquestra de cambra Kamerata Castellar**

Auditori Municipal

Organització: Ajuntament i Acció

Musical Castellar

DISSABTE 31

21 h - **MÚSICA****Concerts de The Birras Band**

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 27

De 10 a 12.30 h - **PROPOSTA****Urban Sketchers Dibuijant**

Castellar

Masia El Brunet

Organització: Dibuijant Castellar

AGOST

DIJOUS 22

De 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20.30 h

PROPOSTA**Jornada de donació de sang**

La Fàbrica - Carrer Portugal, 2 E

Organització: Banc de Sang i Teixits

DIVENDRES 30

22 h - **CINEMA****Cinema a la fresca: Indiana Jones i el dial del destí**

Pl. de Cal Calissó

Organització: Ajuntament

Tornem el 30
d'agost

L'ACTUAL

Fins el 30 d'agost podeu seguir l'actualitat de la vila a

www.lactual.cat

Bones vacances!

“*El plaer de llegir es duplica quan un viu amb algú que comparteix els mateixos llibres.*”
Katherine Mansfield

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 26
DISSABTE 27
DIUMENGE 28
DILLUNS 29
DIMARTS 30
DIMECRES 31
DIJOUS 01
DIVENDRES 02
DISSABTE 03
DIUMENGE 04

PERMANYER
EUROPA
CASTELLAR
CATALUNYA
VALLÈS
LLUCH
PERMANYER
VALLÈS
LLUCH
YANGÜELA

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia del Vallès

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

25 de juliol

Ramon Montllor Mele · 80 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Vista del nucli antic, anys 80

Vista del nucli antic del municipi des del pati interior d'una casa. Encara que la foto correspongui als anys vuitanta, el nucli antic ha canviat poc, i continua tenint tot l'encant de sempre. Actualment, l'associació veïnal del barri li està donant una nova vida: l'1 de juny s'hi va celebrar la seva primera Festa Major. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Instagram · @lactual

@e.b.m.colobrs
Infants i aigua



@tsegi
Boirines arrossegades



@arnaucabeza
Torroella de Montgrí



Companya és vida



Raça:
creuada amb
pastor malinois
Femella
Pèl curt

KEYLA

En adopció des de juny de 2024



Raça:
europea
Mascle
Pèl curt

OLIVER

En adopció des de juny de 2024



Raça:
europea
Mascle
Pèl curt

OWELL

En adopció des de juny de 2024

Més animals per adoptar a:

www.facebook.com/adoptamcastellar

No compres,
adapta

29 gats
57 gats
l'esperem!

Sóc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
caldesanimals@caldesanimal.org
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montfau

fems_llt

CINEMA

CINEMA
a la fresca



SUPER MARIO BROS. LA PEL·LÍCULA

Dv. 26/07 - 22 h

92 min 0+ ANIMACIÓ

Versió en català
PL. DE CAL CALISSÓ



INDIANA JONES I EL DIAL DEL DESTÍ

Dv. 30/08 - 22 h

154 min 12+ AVENTURES. ACCIÓ

Versió doblada (català)
PL. DE CAL CALISSÓ

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Pau Martí

Músic i geògraf

”
Sempre m'ha interessat molt el perquè de les coses
 “

La música l'ha acompanyat sempre, des que als deu anys ja li van posar una guitarra a la mà. S'ha dedicat a la geografia perquè volia saber com funciona el món. Fa poc va oferir un concert a L'Alcavot Espai Cultural

CEDIDA



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Inquiet, molt actiu
- Un defecte que no pots dominar?**
La impaciència
- Una persona que admires?**
El meu germà
- La teva paraula preferida?**
Música
- Quin plat t'agrada més?**
La carn de xai
- Un país?**
Algunes d'Àfrica, per exemple, el Marroc
- Una pel·lícula?**
'Atrapat en el temps'
- Un llibre?**
'Historia del rey transparente', de R. Montero
- Un grup?**
The Beatles
- Un racó de Castellar?**
Era d'en Petasques
- Un desig?**
Que la meua música arribi a més gent

© Marina Antúnez

• Quan agafes un instrument per primera vegada?

El meu pare em va donar la guitarra que li havia donat la meua àvia, que encara tinc i és amb la que composo. A mi ja m'agradava la música, tocava la flauta, i els pares em van apuntar a Torre Balada. Vaig fer classes amb Carme Vinaixa, que em va donar les bases, i vaig estudiar solfeig i harmonia fins al grau elemental. Em vaig examinar a Sabadell i crec que vaig ser el primer alumne de Torre Balada que va aconseguir el títol de grau elemental.

• Et vas formar en clàssica, doncs?

Sí. I ja estudiant guitarra espanyola vaig començar a escoltar rock català, heavy, jazz, també bossanova i vaig demanar una guitarra elèctrica, que vaig aprendre de forma autodidacta.

Vaig seguir amb la guitarra clàssica fins al 16 anys, quan vaig començar a tocar amb grups de rock. Em vaig centrar en la guitarra elèctrica, tot i que amb els anys he tornat a recuperar la guitarra clàssica.

• Quins grups recordes?

Un dels meus primers grups va ser Paràsits, amb qui durant molt temps vam tocar a festes majors del poble. Érem Maite Fernández, Òscar Rocavert, Àngel Conde i jo, i érem un grup de música instrumental, psicodèlica, funk, acid jazz... Cap al final de Paràsits vaig estudiar al Taller de Músics, del 1998 al 2003, fent harmonia i jazz.

• De quina manera va seguir la teua vida, musicalment parlant?

Vaig estar en diversos grups, i també vaig tocar la bateria. Amb els Oden, vam ser teloners dels Lax'n'Buso quan van venir a tocar a l'antiga Nau de Castellar. També vaig començar a

tocar en una orquestra de Lladona, de les Franqueses, a Granollers, on vaig aprendre a fer segones veus. Allà vaig ser-hi cinc anys. Vaig aprendre molt a cantar gràcies al cantant, amb els Oden.

• Vas formar part de Macedònia?

Va ser l'any 2001. Jo encara vivia a Castellar. Dani Coma buscava un guitarrista solista per a Macedònia i em va venir a buscar. Vaig formar part del grup durant dos o tres anys. Vam gravar el primer disc a l'estudi del Marc Parrot. Vaig deixar el grup perquè vaig tirar cap a un altre camí.

• A què et dediques ara?

Vaig estudiar geografia i soc professor de geografia i història en un institut de secundària. Sempre m'ha interessat molt el perquè de les coses, el funcionament del món, la política, l'economia, la demografia, tot el que es treballa a geografia.

• Quan vas marxar de Castellar?

L'any 2004 vaig anar a viure a Barcelona, on vaig conèixer la meua parella. Allà em vaig dedicar molt a la cartografia en empreses de consultoria ambiental. Vaig continuar tocant en grups de jazz, vaig tocar amb Zzas, que era un grup de música instrumental, fèiem estàndards del jazz, hi vaig ser cinc anys, amb ells. L'any 2009 vaig venir a Sant Celoni, on encara visc. El grup es va dissoldre.

• Com et va, per Sant Celoni?

A Sant Celoni vam passar la crisi del 2011. Viure de la música era molt difícil, era morir-se de gana. He tingut alumnes de guitarra a casa, i també he fet de profe en alguna escola, però amb la crisi ho vaig perdre tot perquè en l'àmbit musical no hi havia gaire activitat. Vaig tocar amb una parella de Cardedeu, fèiem música acústica, amb guitarres espanyoles, cantàvem Lluís Llach, havaneres. També

vaig formar part d'un altre grup que es deia L-Funk, i al cap de dos o tres anys, amb el que es deia Carbon Copy. Amb aquest últim assajàvem a casa meua. També estic amb un grup de Granollers, on toco el baix i fem versions de rock.

• I ara has gravat un disc

Sí, a l'estudi hi gravo coses. He gravat la bateria, el baix, i vaig anar gravant pistes, vaig veure que sonava bé i vaig pensar que podia gravar un disc jo sol. Es diu *Els dies i els anys*, amb la idea de recollir totes les cançons que tenia i les noves que he fet els últims dos o tres anys. Les he tornat a gravar, he sonoritzat la bateria, per pistes. Parlen del naixement del meu fill, de la crisi, la consciència climàtica, també explico la meua experiència vital i les coses que crec que fan feliç la gent. N'hi ha algunes de més polítiques. De moment, he publicat el disc només a les plataformes. +



RESERVA EL TEU ESPAI
A L'EDICIÓ ESPECIAL
DE FESTA MAJOR 2024

ANUNCIA'T!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97