



ACTUALITAT | P07  
**Dolors Ruiz  
repetirà com  
a cap de llista  
d'Esquerra**



ACTUALITAT | P04  
**La darrera edició  
de la Marató de  
Suma atrau més de  
2.500 participants**



Diverses participants del torneig organitzat diumenge passat al Pavelló Puigverd. A la dreta de la imatge, amb mallot lila, un grup de les representants castellarenques. || Q. PASCUAL

ESPORTS | P13

## La millor rítmica va passar per Castellar

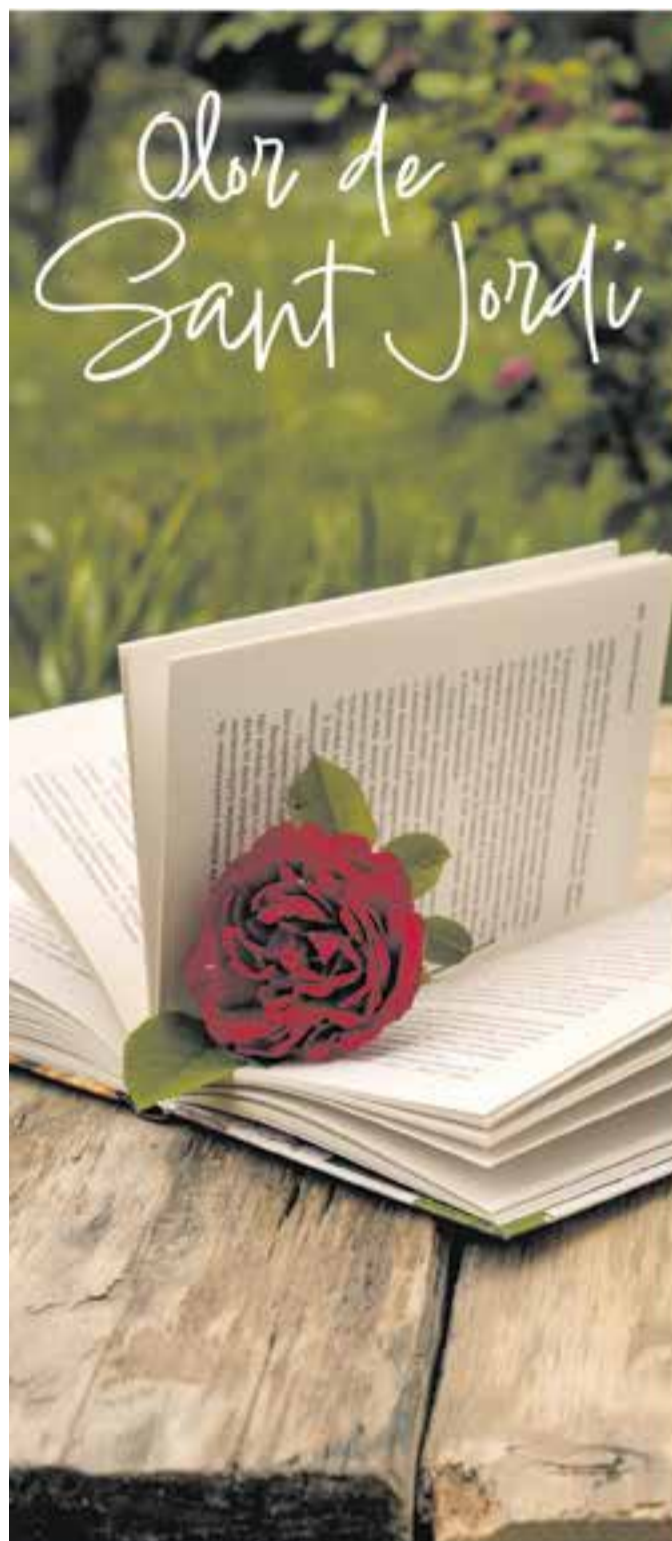
El Club Rítmica Castellar Clau de Sol va reunir 453 gimnastes en la 4a edició d'un torneig que va omplir el Puigverd

'a  
anuncia't!  
93 707 00 97  
comunicacio@ielou.cat

FARMACIA  
YANGÜELA  
"Cuida del teu  
cos, és l'únic  
lloc que tens  
per a viure"  
652 72 82 80  
Ctra. Sentmenat, 1  
CLIENTS  
Jim Rohn

un bon somriure  
és la millor recepta  
per caminar feliç  
Dr. Alfredo González Sancho  
Col·legiat: 3237  
clínica dental  
ParkCastellar  
c | Portugal s/n Local 1-2 (Espai Tolrà) | 93 714 21 95  
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

## publicitat



21/04 - DIA INTERNACIONAL DEL LLIBRE INFANTIL I JUVENIL I SANT JORDI | 17 h - Biblioteca Municipal

23/04 - FIRA DE SANT JORDI | De 10 a 20 h - Pl. d'El Mirador  
 - PARADETA DE REPTES | De 10 a 20 h - Pl. d'El Mirador  
 - INSTAL·LACIÓ IMMERSIVA: EL CIRC DELS SENTITS | De 10 a 20 h - Pl. d'El Mirador  
 - FOTORECLAM (PHOTOCALL) DE SANT JORDI | De 17 a 19.30 h - Pati de Les 3 Morenes  
 - ESPECTACLE FAMILIAR: EL REI QUE S'AVORRIA! | 17 h - Pl. d'El Mirador  
 - CONCURS LITERARI | 18 h - EMPA Les Teixidores  
 - SARDANES AMB LA COBLA VILA D'OLESA | 18 h - Pl. del Mercat

24/04 - JOCS DE TAULA MODERNS, PER A ADULTS | 18 h - Biblioteca  
 - CINEFÒRUM: UN VAS D'AIGUA PER A L'ELIO | 20.30 h - Auditori

25/04 - FEM FLORIR EL CASAL! | De 16.30 a 18.30 h - Casal de la Plaça Major  
 - PRESENTACIÓ DEL LLIBRE EL SINDICAT AGRÍCOLA HARMONIA | 18 h - Biblioteca  
 - "LA TRIFORCA" | A partir de les 18 h - Diferents espais  
 - MÚSICA: DESCASADA, AMB MAGALÍ SARE | 20 h - Auditori

26/04 - UN TOMB PER LA HISTÒRIA: RUTA SOBRE L'ASSOCIACIONISME CULTURAL | 10.30 h - Casa Ribas (c. de la Mina, 9-11)  
 - ACTE TEATRALITZAT NO EREN BRUIXES, EREN DONES DE CASTELLAR I TRIVIAL | 18 h - Masia de Can Carner

## I a més...

Del 20 al 22 d'abril - MANUALITATS DE SANT JORDI | De 17 a 19 h - La Fàbrica

Fins al 25 d'abril - EXPOSICIÓ: "ROSES EN PUNT", DE JOSEP MASAGUER | Biblioteca Antoni Tort

Fins al 30 d'abril - GIMCANA "A L'ABRIL CADA PARAULA VAL PER MIL" | Als comerços participants



TOTA LA INFORMACIÓ A:  
[WWW.CASTELLARVALLES.CAT/SANTJORDI](http://WWW.CASTELLARVALLES.CAT/SANTJORDI)

femc\_st\_llr

comerçCASTELLAR

## 81è aniversari de l'alliberament de Mauthausen



## Dimarts 5 de maig

18.40 h  
 Monument de la Memòria a la pl. d'El Mirador  
**Ofrena floral i minut de silenci al Monument de la Memòria**

19 h  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
**Lectura del manifest de la Fundació Neus Català, l'Amical de Mauthausen i l'Amical de Ravensbrück 2026 i entrega de placa commemorativa**

19.10 h  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
**laia, memòria històrica, amb Alba Valldaura**  
 Una producció de l'Embarral  
 Reserva gratuïta d'entrades a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

## Divendres 15 de maig

20.30 h  
 Auditori Municipal Miquel Pont  
**Projecció del documental Carretera a Gusen**  
 Amb la participació del director, Eloy Calvo Campos, i d'Àlex Cirera Izquierdo, protagonista. Proposta coorganitzada amb el Club Cinema Castellar Vallès  
 També es farà una projecció adreçada als centres de secundària a les 12 h

## Del 4 al 29 de maig

De dilluns a divendres de 8.30 a 20 h  
 Espai Sales d'El Mirador  
 Inauguració: dilluns 4 de maig, 18.30 h  
**Exposició: "La guerra", de Ferran Capdevila Argemí**  
 Hi col·labora: Josep Llinares Gibernau

Ajuntament de Castellar del Vallès

Amical de Mauthausen

# Sant Jordi arriba a la plaça d'El Mirador

L'associació Comerç Castellar ha preparat una fira amb parades, dinamitzacions i signatura de llibres

© Redacció

El proper 23 d'abril, Castellar del Vallès viurà una nova edició de la Fira de Sant Jordi, organitzada per Comerç Castellar amb la col·laboració de l'Ajuntament. La jornada tindrà lloc de 10 a 20 h a la plaça d'El Mirador, que es convertirà en l'epicentre de la diada.

La fira comptarà amb més de 30 parades entre comerç local, establiments de fora del municipi i entitats locals, i oferirà una àmplia varietat de productes relacionats amb Sant Jordi, com llibres, roses i articles artesanals. A més, durant tota la jornada s'hi duran a terme tallers i activitats per a tots els públics.

Al llarg del matí, la plaça acollirà un especial en directe de Ràdio Castellar, que s'emetrà des de la tarima central i aproparà l'ambient de la diada a tota la ciutadania.

## SIGNATURA DE LLIBRES

Un dels grans atractius de la jornada serà la presència d'autors i autores, que signaran llibres a les carpes de les llibreries locals durant tot el dia. Així, a la carpa de 7Stars, a la tarda, el dibuixant de manga Carlos Álvarez Cruz, guanyador del Silent Manga Audition (editorial Zenon) estarà signant exemplars. A la carpa de la Llibreria Vallès, a partir de les 17 h, serà el torn dels escriptors locals Anna Vilà, Jaume Hidalgo, David Aisuru, Joan Mundet, Enriqueta Viladoms, Albert Montoya i Ramon Falcó.

A la carpa de La Central, entre 11 i 12 h signarà llibres Mònica Gómez Quero, entre les 17 i les 18 h ho faran Oriol Vidal i Carla Fernández i a la franja entre les 18 i les 19 h serà el torn de David Aisuru i José



Aquest era l'ambient a les parades de la Fira de Sant Jordi celebrada l'any passat a la plaça d'El Mirador. || Q. PASCUAL

Manuel Mateo.

La jornada es completarà amb les activitats organitzades per l'Ajuntament, com la instal·lació immersiva *El circ dels sentits* de Mumusic Circus, una instal·lació immersiva per a tota la família que convida a tancar els ulls i explorar el món amb els sentits. A més, La Fàbrica proposarà diversos reptes a la seva parada, amb premis sorpresa per a aquelles persones que els completin i, ja a la tarda, a les 17 hores, la contacontes Rosa Fitè farà gaudir el públic familiar amb l'espectacle *El rei que s'avorria!*

Per la seva banda, La Ludoteca Municipal Les 3 Moreres instal·larà al Pati de Les 3 Moreres, de 17 a 19.30 h, un fotoreclam (photocall) de Sant Jordi amb disfresses i elements vinculats a la llegenda. L'Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores celebrarà també dijous 23 el tradicional concurs literari que

organitza cada any, en aquesta ocasió a les 18 hores al mateix centre.

A la mateixa hora, la plaça del Mercat serà l'escenari de la tradicional ballada de sardanes amb la Cobla Vila d'Olesa, organitzada per l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar.

## ACTIVITATS PRÈVIES

El LAB Castellar també ha inclòs una activitat a la programació de Sant Jordi. Es tracta d'un taller de fabricació de roses amb tall làser que s'ha organitzat dissabte, 18 d'abril, de 10 a 12 hores a El Mirador. La proposta és gratuïta, però requereix inscripció a [www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar](http://www.castellarvalles.cat/inscripcionslabcastellar).

A més, la setmana que ve estarà plena d'activitats: del 20 al 22 d'abril La Fàbrica proposa sessions de manualitats de Sant Jordi per a joves, que podran crear punts de llibre, roses de paper i altres elements

vinculats a la diada. D'altra banda, dimarts 21 d'abril, a les 17 hores, la Biblioteca celebrarà el Dia Internacional del Llibre Infantil amb una lectura de textos escrits pels infants de 6 a 13 anys que han fet arribar al servei les seves creacions literàries.

## ACTIVITATS POSTERiors A LA DIADA

Divendres 24 d'abril, la Biblioteca i Tastajocs oferiran a la biblioteca una sessió de jocs de taula moderns adreçada al públic adult que tindrà lloc a les 18 hores. El mateix dia, a les 20.30 hores, l'Auditori acollirà una sessió de cinefòrum que projectarà el documental *Un vas d'aigua per a l'Elio*, emmarcat en un cicle d'homenatge a Pere Joan Ventura.

L'endemà, dissabte 25 d'abril, s'han programat quatre activitats. D'una banda, *Fem florir el Casal!*, una proposta de l'Ajuntament i de Colònies i Esplai Xiribec que convida tot-

hom a fer roses al Casal de Gent de la Plaça Major de 16.30 a 18.30 h. D'altra banda, a les 18 hores es presentarà a la Biblioteca Municipal Antoni Tort el llibre il·lustrat per Joan Mundet *El Sindicat Agrícola Harmonia* [teniu més informació a la pàgina 20].

A més, la jornada inclourà una nova edició de *La Triforca*, l'acte de foc i cultura popular organitzat pels Diables de l'ETC. L'activitat començarà a les 18 hores amb un berenar a l'Era d'en Petasques i continuarà amb la cercavila *La baixada de la pell del drac*. Tot seguit, de 22 a 23.30 h, la plaça d'El Mirador i la plaça Major acolliran la proposta *La triforca: espectacle de foc de la llegenda de la VÍbria de Sant Llorenç del Munt*.

Finalment, l'Auditori Municipal Miquel Pont acollirà a les 20 hores el concert de Magalí Sare *Descasada*, una proposta que busca promoure la diversitat cultural i lingüística en el marc de la música popular contemporània. Encara queden entrades disponibles, que es poden adquirir de forma anticipada al web [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat).

La programació de Sant Jordi es tancarà diumenge 26 d'abril amb dues activitats. La primera, a les 10.30 h, el cicle "Un Tomb per la Història" del Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història aprofita el centenari del Sindicat Agrícola Harmonia per fer una passejada per diversos espais lligats a l'associacionisme del municipi. La ruta s'iniciarà a la Casa Ribas (c. de la Mina, 9-11).

I, ja a la tarda, la masia de Can Carner acollirà la proposta *No eren bruixes, eren dones de Castellar*, una representació del text escenificat del procés de les bruixes de Castellar i un trivial dedicat a les dones del municipi. L'activitat, organitzada per la Cooperativa d'Habitatge de Can Carner, el Col·lectiu Aspàsia, l'Esbart Teatral de Castellar i el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, començarà a les 18 hores.

Per assistir a qualsevol de les dues activitats del diumenge 26 d'abril cal fer inscripció a <https://centrestudiscastellar.cat>. ✦

**ASSESSORIA PERARNAU**  
FISCAL | LABORAL | COMPTABLE | ASSEGURANCES

Gràcies per la vostra confiança!

Experiència  
Confiança  
Compromís  
Innovació

Assessorament i gestió:

- Empreses
- Autònoms
- Fiscal
- Laboral
- Mercantil
- Herències



Renda i  
Patrimoni  
2025

C | Montcada, 21 - T | 93 714 84 02 - M | 638 04 96 09  
[perarnau@perarnau.es](mailto:perarnau@perarnau.es) - [assessoriaiperarnau.com](http://assessoriaiperarnau.com)

# La diversitat conreada a través de l'art

La Marató de Suma Castellar va aplegar 2.500 persones atretes pels diferents tallers i activitats que es van poder fer dissabte a l'Espai Tolrà

© Jordi Rius

La proposta d'enguany de La Marató de la Diversitat al voltant de l'art i que els visitants poguessin crear, experimentar i sentir a la seva pròpia pell el procés transformador i integrador d'aquest procés ha estat un èxit un any més. Suma Castellar va organitzar una trentena d'activitats organitzades que apel·laven als sentits, a les emocions i a la mateixa diversitat de les creacions dels participants.

Unes 2.500 persones, segons calcula la mateixa entitat, es van acostar a l'Espai Tolrà entre les 10 i les 20 h per gaudir de tallers artístics inspirats en artistes universals, amb propostes de pintura gestual, collage, experimentació amb color, creació amb fang i instal·lacions col·lectives, experiències creatives participatives com murals col·laboratius, laboratoris de color i espais d'experimentació artística. També hi havia activitats comunitàries i lúdiques com karaoke, zones de joc lliure, tallers de música i teatre o espais de benestar.

Al final de la jornada, la presidenta de Suma Castellar, Rat Basterretxea, en feia una valoració molt positiva: **"Hi ha hagut moltes activitats molt diferents. Crec que tots els artistes que hi han participat han estat molt contents. En**

**haver-hi moltes activitats, no hi ha hagut cues ni sensació de massificació"**. En aquest mateix sentit, la regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef, apuntava, després d'una visita al matí a l'Espai Tolrà que **"totes les activitats eren universals, en què podia participar tothom, públic gran o petit, tingui les capacitats que tingui. Feia molt goig, La Marató, i vull felicitar l'entitat i a tots els seus membres i voluntaris i a totes les entitats que han fet possible aquesta jornada"**.

Un dels espais més visitats del recinte firal de l'Espai Tolrà era el dedicat al pintor Joan Miró. A les persones que s'acostaven al recinte **"els explicàvem que Miró pintava amb els colors primaris i amb siluetes amb negres. La intenció era que els nens i nenes expressessin ells mateixos lliurement les seves emocions i fessin les barreges que volguessin"**, explicava l'Eli, una de les voluntàries encarregades de l'espai, que també estava presidit per obres fetes per les escoles inspirades en els quadres de Joan Miró.

Al taller inspirat en l'artista Miquel Barceló, els nens i nens experimentaven amb fang creant figures i pintant amb fang sobre folis. **"La decoració de l'espai l'han fet els esplais"**, remarcava l'Anna, una de les voluntàries.



Els nens i nenes van poder participar en més de 30 activitats distribuïdes per tot l'Espai Tolrà. || Q. PASCUAL

A la Sala Blava s'hi concentraven els artistes Joan Mundet i Mercè Trabal, que animaven a pintar i a construir amb peces de ceràmica un mural col·laboratiu. Enric Aguilar plantejava la barreja d'elements naturals com ous i pigments per crear diferents textures. En un altre extrem de la sala, la contacontes Rosa Fité animava famílies i infants amb els seus contes. Patrícia Alonso, que es dedica al món de la pastisseria creativa, s'encarregava d'un taller creatiu de galetes basat en els artistes Keith Haring i Antoni Gaudí. **"En el de Keith Haring fem galetes pintades amb pigments naturals. Cada color està fet a partir d'un ingredient. Per exemple, el vermell és de maduixa i el verd és de menta. D'aquesta forma recreem els personatges que feia aquest autor a la galeta"**. La galeta inspirada en Gaudí era un trencadís: **"Es fa tota una glaça per fer l'efecte del ciment que s'hi posa a sota i amb peces de pasta de sucre de colors es fa tot el muntatge del trencadís"**.

L'artista visual Lluís Campmajó proposava per a aquesta edició de



Dues nenes fan un retrat a través d'una pantalla de metacrilat a l'espai de Picasso. || Q.P.

La Marató una instal·lació de llum negra amb uns fils verticals on es podien penjar uns globus negres on es podien escriure missatges amb retoladors fosforescents. **"Al final el que volem és un llenç flotant col·laboratiu"**, apuntava Campmajó. L'acció artística s'acabava amb una rebençada general dels globus quan tot l'espai era ple. **"Donem xinxe-**

**tes als infants i als pares i és com una petita mascletada"**, indicava l'artista visual.

Durant tota la jornada, diferents entitats es van sumar a La Marató. Al migdia i també a la tarda, hi va haver intervencions d'entitats de cultura popular. La Marató va acabar amb un acte final amb batucada i espurnes. +

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

## El Sindicat Agrícola Harmonia

Il·lustrat per Joan Mundet

INSCRIPCIONS A:  
www.castellarvalles.cat/presentaciollibresindicat

Organització: Ajuntament



Dissabte 25 d'abril  
18 h  
Biblioteca Municipal Antoni Tort

femc\_st\_ll\_r

## MERCAT | INTERCANVI

## Més de 90 famílies participen en el mercat de roba de Som Tribu



El mercat es va celebrar al Pati de Les 3 Moreres. || Q. PASCUAL

L'entitat Som Tribu Castellar va organitzar diumenge passat la 10a edició del mercat d'intercanvi de roba infantil al Pati de les 3 Moreres. Més de 90 famílies van participar en aquesta fira, en què la idea és donar una segona vida a la roba infantil (0-12 anys) i maternal per poder reutilitzar-la sense cap cost.

El funcionament d'aquest mercat és senzill: portar roba infantil o ma-

ternal que no es fa servir i agafar-ne la que es necessiti, amb l'únic requisit de portar-la neta i en bon estat. La roba infantil i la maternal sovint dura un període molt curt de temps, o fins i tot, pot no fer-se servir.

Amb l'esperit de la reutilització, la comunitat Som Tribu ja fa 10 edicions d'aquest mercat d'intercanvi i vol continuar potenciant-lo ampliant

la franja de la roba per a infants entre els 6 i els 10 anys.

**“Va ser tot un èxit i les organitzadores vam acabar desbordades de roba”,** explica Laia Díaz, una de les organitzadores. Trenta caixes de mudança de format gran van ser accessibles a qui es va apropar al pati, on prèviament, les voluntàries de l'entitat havien seleccionat i classificat per edat i talles.

La roba sobrant de la fira **“es torna a classificar. Una part es guarda per al mercat següent i la resta es dona a entitats benèfiques que gestionen roba o a d'altres que la reciclen si no estan en bon estat”,** remarca Díaz.

Som Tribu Castellar és un grup local d'unes 200 mares i pares que mitjançant una comunitat de WhatsApp comparteix dubtes i neguits sobre la criança i es donen suport en diferents temes d'interès sobre la maternitat. Es reuneixen els divendres al matí a la Ludoteca Municipal de Les 3 Moreres. Per contactar amb la comunitat, només cal posar-se en contacte amb el perfil @somtribucastellar a Instagram per demanar accés als grups de missatgeria. † || A. S. A.

## MÚSICA | 15A TROBADA CANTEM

## Saltant de conte en conte per somiar millor

Prop de 200 infants van omplir dijous l'escenari de l'Auditori Miquel Pont en la 15a edició de la Trobada del Cantem, en què set de les escoles de la vila van participar amb l'alumnat de 3r i 4t de primària. La cantata 'El Saltacontes' de Dani Coma va ser representada en dues sessions i va omplir les grades de familiars, que van viure una divertida interpretació.

Amb una *playlist* de 10 cançons i un espectacle de prop de 60 minuts, el públic va poder gaudir d'una història diferent amb la col·laboració dels músics de l'Escola Municipal de Música Torrealada -Blanca Gilbert, Javier Padillo i Joan Torras- i la coordinació de David Ros. Amb les actrius de l'ETC, Sara Schkot i Clara Sellés, que van dirigir i contextualitzar la història, per l'escenari van passar des de Blancaneu fins a Pinotxo, passant per en Patufet o Pere i el Llop i la seva *Disco Party Show*. Justament aquest va ser el moment culminant de l'obra i que, posteriorment en el bis, va aconseguir aixecar i fer interactuar la major part dels familiars presents. † || A. SAN ANDRÉS



Un dels moments de la XV Cantem a l'Auditori Miquel Pont de Castellar. || A.S.A.

## Fes créixer el teu negoci. Fes-te veure!

Som el mitjà d'informació de referència per a la població local, els teus clients ja són aquí.

Anuncia't amb nosaltres i forma part dels mitjans que lideren l'opinió i la confiança.

comunicacio@elou.cat · T | 93 707 00 97



UNIVERSITAT | WEB MUNICIPAL

# La UAB atorga el segell Infoparticipa a l'Ajuntament

Castellar del Vallès és un dels 125 municipis catalans que han rebut la distinció aquest any

© Redacció

Castellar del Vallès és un dels 125 municipis catalans que han rebut el Segell Infoparticipa en la seva tretzena edició. Aquesta certificació, atorgada per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), distingeix els ens locals que destaquen per la qualitat i la transparència de la informació publicada als seus portals web municipals. El municipi aconseguix així el guardó per tretzena vegada consecutiva.

El Segell Infoparticipa és una iniciativa impulsada per equips d'investigació de diverses univer-

sitats, coordinats des del Grup d'Investigació ComSET (Grup de Recerca en Comunicació Sonora, Estratègica i Transparència). En aquesta edició, només un 13% dels ajuntaments catalans han assolit la distinció. Dins de la franja de municipis d'entre 20.000 i 50.000 habitants, Castellar del Vallès és un dels 27 ajuntaments d'un total de 46 que han obtingut el segell, amb un compliment de 51 indicadors sobre 54 possibles (el 94,44%).

Pel que fa al Vallès Occidental, enguany han estat 12 municipis d'un total de 23 els que han rebut el Segell Infoparticipa, entre els quals hi ha el de Castellar. Tots els indicadors del Mapa Infoparticipa es poden consultar a l'apartat de Transparència del web municipal [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat) i al portal de transparència [transparencia.castellarvalles.cat](http://transparencia.castellarvalles.cat). El percentatge de compliment es pot comprovar al Mapa Infoparticipa, disponible a <https://www.infoparticipa.info/maps>.

L'acte de lliurament de la tretzena edició del Segell Infoparticipa es va celebrar aquest darrer dimarts a la Sala d'actes del Rectorat de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Hi van assistir l'alcaldesa de Castellar del Vallès, Yolanda Rivera, i el regidor de Transparència i Bon Govern, Rubén Peñalver. L'acte va estar presidit pel rector de la UAB, Javier Lafuente Sancho, i per Armand Balsebre, catedràtic i director del grup de recerca ComSET.

Durant la cerimònia també va intervenir l'alcalde de Peralada, Miquel Bruga, guardonat amb el premi extraordinari per la seva tasca de mentoria.

D'altra banda, el portal web de l'Ajuntament de Castellar del Vallès va rebre durant l'any 2025 gairebé 519.000 visites, xifra que representa un increment del 6% respecte a l'any anterior (2024). Segons les dades de Google Analytics, el nombre d'usuaris únics de [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat) va ser de 196.000 durant aquest període. ✦



L'alcaldesa amb el segell al costat del rector de la UAB, dimarts. || AJ. CASTELLAR

COMARCA | TURISME

# La Biblioteca es manté com a punt d'informació turística



A l'esquerra la directora de la Biblioteca Antoni Tort amb el segell turístic || CCVOCC

© Redacció

Dimecres es va celebrar l'acte anual de lliurament dels segells de Compromís per a la Sostenibilitat Turística Destinació Barcelona a 55 agents de la comarca del Vallès Occidental i de la distinció dels Punts d'Informació Turística a altres 26 agents. En concret, en el cas de Castellar, la Biblioteca Municipal Antoni Tort ha renovat el segell de Punt d'Informació Turística. Un total de 81 establiments, entitats o institucions han estat reconeguts en un acte al Consell Comarcal del Vallès Occidental,

qui gestiona els dos programes amb el suport de la Diputació de Barcelona. Els dos programes s'emmarquen en la tasca per la millora de la competitivitat i la sostenibilitat del sector turístic comarcal.

#### PUNTS D'INFORMACIÓ TURÍSTICA

El programa Punts d'Informació Turística ajuda a complementar el servei d'atenció i informació al visitant que ofereixen les Oficines de Turisme, millorant així la cobertura i la qualitat de la informació turística que s'ofereix en el territori. El programa també permet crear una xarxa de treball entre els agents turístics de la comarca, tant

públics com privats, amb la finalitat de millorar la qualitat de la informació turística que s'ofereix del Vallès Occidental i donar reconeixement a la tasca d'assessorament al visitant que molts dels establiments participants ja porten a terme. Aquest any al Vallès Occidental són 26 els establiments acreditats com a Punt d'Informació Turística.

D'altra banda, el programa Compromís per a la Sostenibilitat Turística és una iniciativa adreçada a empreses, serveis i entitats públiques que volen acreditar i millorar la seva gestió en sostenibilitat i el seu posicionament turístic. ✦

Tens una idea per millorar Castellar?

## PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS 2026

Consulta el funcionament del procés i fes arribar les teves propostes a partir de l'1 de maig a: [www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius](http://www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius).

Els particulars que ho desitgin també poden fer-ho al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador) demanant cita prèvia a: [www.castellarvalles.cat/citapreviousac](http://www.castellarvalles.cat/citapreviousac)

L'Ajuntament destinarà 150.000 euros al nucli urbà i 50.000 euros a Sant Feliu del Racó i urbanitzacions.

Presenta la teva proposta de l'1 de maig al 5 de juny!

La teva proposta ha de ser:

- UNA INVERSIÓ DE COMPETÈNCIA MUNICIPAL
- QUE DONI RESPOSTA A UNA NECESSITAT CONCRETA
- VIABLE TÈCNICAMENT
- PRESSUPOST MÀXIM DE 50.000 EUROS (IVA INCLÒS)

+ info a [www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius](http://www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius)

femc\_st\_ll\_r

## política

ASSEMBLEA | ELECCIONS 2027

## Dolors Ruiz, reelegida cap de llista d'ERC

L'actual portaveu del grup municipal va rebre el 91% dels vots a l'assemblea de dijous 9

© Redacció

La militància d'ERC de Castellar ha escollit Dolors Ruiz, actual portaveu del grup municipal, com a cap de llista de la formació per a les eleccions municipals del 2027. L'elecció es va formalitzar en l'assemblea celebrada el dijous 9 d'abril del 2026, en què Ruiz va obtenir el suport del 91% dels vots a favor, mentre que el 9% restant van ser vots en blanc. El procés es va dur a terme seguint el procediment ordinari, amb recollida d'aval i presentació de candidatures fins al dia anterior a l'assemblea. En aquesta ocasió, només es va presentar la candidatura de Dolors Ruiz, que es va sotmetre a votació en urna tancada.

Amb aquesta elecció, ERC Castellar "referma la voluntat de donar continuïtat a un projecte polític arrelat al municipi i amb vocació clara d'alternativa", segons apunta el partit en una nota de premsa. Ruiz afronta aquesta nova etapa després de set anys com a regidora, els darrers tres com a portaveu i al capdavant del grup municipal, un període



Ruiz, després de ser escollida, davant de Juli Fernández i d'Albert Turon. || CEDIDA

en què Esquerra s'ha consolidat com la principal força de l'oposició a Castellar del Vallès.

Durant aquest mandat, el grup republicà ha situat al centre del debat qüestions com l'accessibilitat, l'habitatge, la mobilitat, l'educació, els ser-

veis essencials, la gestió dels residus i la millora de l'espai públic, amb la voluntat de posar sobre la taula problemes reals de la ciutadania i contribuir a fer avançar el municipi.

Dolors Ruiz ha destacat que "durant aquests tres anys he tin-

gut l'oportunitat de liderar el projecte d'ERC Castellar amb un equip compromès, útil i molt arrelat al municipi. Vull continuar aquest camí per reforçar una alternativa de govern seriosa, propera i preparada per donar resposta al conjunt de Castellar i per pensar el municipi per a totes les etapes de la vida". L'actual portaveu del grup municipal ha defensat la feina feta durant aquests anys i ha assenyalat la necessitat de continuar treballant amb una mirada de cohesió, proximitat i qualitat de vida, tenint en compte el nucli urbà, les urbanitzacions i tots els barris del municipi.

L'acte també va comptar amb la presència de Juli Fernández, diputat al Parlament de Catalunya i secretari segon de la Mesa, i d'Albert Turon, en representació de l'Executiva Comarcal del Vallès Occidental d'Esquerra Republicana.

Amb aquesta elecció, ERC Castellar "obre una nova etapa amb vocació de govern i amb la voluntat de construir una resposta útil als pròxims reptes de Castellar", conclou el comunicat. +

ACTE | TROBADA

## Botifarrada de Som de Castellar-PSC

Som de Castellar-PSC convida la ciutadania a una botifarrada de primavera al parc de Canyelles, un acte que tindrà lloc aquest dissabte, 18 d'abril. L'activitat, que és gratuïta i oberta a tota la ciutadania, tindrà lloc entre les 10.30 i les 13.30 hores. Segons un comunicat de la formació política que governa l'Ajuntament de Castellar del Vallès, "més que un acte festiu, la jornada vol ser una ocasió per escoltar directament els veïns i veïnes: les seves inquietuds i propostes per al municipi".

En aquest sentit, "l'alcaldeessa Yolanda Rivera i membres del grup municipal hi seran presents per participar en aquesta conversa directa amb la ciutadania", diuen des de la formació política. "Se servirà botifarra amb pa i beguda per a tothom qui s'hi acosti. Tothom hi és benvingut", conclou el comunicat de Som de Castellar-PSC. + || REDACCIÓ

Si ets estudiant,  
aprofita les  
promocions que  
hem dissenyat  
per a tu!

Amb el carnet d'estudiant podràs gaudir de grans avantatges, vine i informa-te'n!

Consulta les condicions al nostre Servei d'Atenció al Pacient.  
T. 937142195 M. 609 35 05 92

c | Portugal s/n Local 1-2  
(Davant de l'Espai Tolrà)  
Castellar del Vallès | 93 714 21 95  
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental  
ParkCastellar

## GENERALITAT | DISTINCIÓ NACIONAL

# Creu de Sant Jordi per a l'arxiver i historiador Ramon Alberch

La Generalitat reconeix la seva llarga i destacada trajectòria dins l'arxivística

El castellarenc d'origen gironí Ramon Alberch i Fugueras, arxiver i historiador, ha estat reconegut per la Generalitat amb la Creu de Sant Jordi, segons va fer públic dimarts passat la Conselleria de Cultura. Alberch rep aquest reconeixement després de dècades de servei com a director de l'Arxiu Municipal de Barcelona i de Girona, a més de la seva tasca internacional amb Arxivers sense Fronteres.

Amb una trajectòria destacada en l'arxivística i la gestió del patrimoni documental, i amb responsabilitats rellevants als arxius municipals de Barcelona i Girona, l'arxiver i historiador Ramon Alberch també ha estat una figura clau en la creació d'Arxivers sense Fronteres. Se'l distingeix per la seva contribució a "la modernit-



Ramon Alberch en una imatge de dimecres a l'Arxiu Municipal de Castellar. || C. DÍAZ

**zació i projecció internacional del model arxivístic català", i per l'impuls de polítiques que "reforcen els arxius com a garants de la memòria col·lectiva, el bon govern i els drets de la ciutadania".**

La distinció es farà efectiva dimarts, 21 d'abril, en un acte al Museu Nacional de Catalunya. Ramon Alberch rebrà la Creu de Sant Jordi juntament amb altres

noms il·lustres com els actors Sílvia Munt o Enric Majó o la periodista Júlia Otero. Aquest any també es distingeixen, a títol pòstum, el cuiner Fermí Puig o l'activista social Enric Morist. La llista de guardonats també inclou una desena d'entitats, com la Fundació Ernest Lluch, la Universitat de Barcelona o els Pastorets de Calaf. † || REDACCIÓ

## FORMACIÓ | JOVENTUT

## ERC convoca l'onzena Beca Oriol Papell

Esquerra Republicana de Castellar del Vallès ha obert la convocatòria de l'11a edició de la Beca Oriol Papell, una iniciativa que manté viu el record d'Oriol Papell i Torres i que, alhora, vol donar suport a joves del municipi que vulguin continuar la seva formació un cop acabats els estudis obligatoris. La convocatòria s'adreça a estudiants empadronats a Castellar del Vallès, menors de 30 anys, que vulguin cursar estudis postobligatoris.

La beca està dotada amb 2.000 euros, finançats a través de les aportacions del regidor i les regidores del grup municipal d'ERC, i vol contribuir a cobrir despeses vinculades als estudis, com ara la matrícula, els desplaçaments, l'allotjament o la manutenció. L'import s'abonarà un cop acreditada l'admissió al centre d'estudis pel qual se sol·licita la beca.

El termini per presentar les sol·licituds estarà obert fins al 3 de maig del

2026, i la documentació s'haurà d'enviar per correu electrònic a [becaoriolpapell@gmail.com](mailto:becaoriolpapell@gmail.com).

La Beca Oriol Papell es va instituir l'any 2015 amb la voluntat de promoure i reconèixer el talent, l'esforç i el compromís dels joves de Castellar; tot donant suport a la continuïtat dels seus estudis i honorant la memòria d'Oriol Papell, que va ser regidor d'ERC a Castellar del 2007 al 2011 i que va morir sobtadament el maig del 2014. † || REDACCIÓ

## SUCESSOS | MEDI NATURAL



## Incendi forestal a prop del pont del Turell

Quatre dotacions dels Bombers de Cerdanyola, Sabadell i Castellar van haver de treballar en l'extinció d'un incendi forestal que es va declarar divendres passat a la tarda a prop del pont del Turell i que es va poder extingir. Les tasques d'extinció es van iniciar des de la carretera B-124, que es va haver de tallar temporalment al trànsit fins que es va controlar el foc. El trànsit d'aquesta via es va desviar en els dos sentits de la marxa per la carretera de Sant Feliu del Racó.

Segons va explicar Oriol Garcia, el cap de Bombers Voluntaris de Castellar, a la zona afectada "hi havia molta brancada, arbres caiguts i material forestal que cremava", fet que va complicar les tasques d'extinció. D'altra banda, els agents forestals van apuntar que l'origen de l'incendi podria haver estat relacionat amb una barbacoa feta per un grup de joves. Els agents rurals van informar que les flames van afectar una zona de sotabosc d'uns 1.500 metres quadrats. † || REDACCIÓ

## BENESTAR ANIMAL | 26 D'ABRIL

## ADA prepara la 2a Marxa Solidària a favor dels animals

Després de l'èxit de l'any passat, en què van participar 160 persones, ADA Castellar convoca la segona edició de la Marxa Solidària a favor dels animals. La marxa es farà el 26 d'abril amb sortida a les 9.30 h des de la plaça d'El Mirador. El preu d'inscripció és de 10 euros per persona, que inclou ronyonera, aigua, fruita i més regals sorpresa. El re-

corregut de la marxa és d'uns sis quilòmetres. ADA recomana anar a la marxa amb la família, amics o amb el gos per tal de recaptar el màxim de diners per seguir ajudant els animals del poble. Per participar-hi, l'entitat ha creat un formulari per apuntar-s'hi a aquesta adreça: <https://shortlink.uk/InsDb>. † || REDACCIÓ



Activitats  
d'estiu 2026

Un estiu  
enriquit

SOL·LICITUD DE  
PARTICIPACIÓ AL  
PROJECTE

Ets una entitat o empresa que oferiràs activitats d'estiu per a infants i joves a Castellar del Vallès?

Pots adherir-te al projecte fent la teva sol·licitud a [www.castellarvalles.cat/convocatoriaestiuenriquit](http://www.castellarvalles.cat/convocatoriaestiuenriquit)

☑ Tens temps fins al 28 d'abril!

femc\_st\_vr

CAN CARNER | NOVA UBICACIÓ

# L'empresa Divari es trasllada a Castellar

La firma de roba esportiva personalitzada deixa la seu de Sabadell on va néixer el 1971

© Jordi Rius

El polígon de Can Carner guanya un nou inquilí. Es tracta de l'empresa Divari, que elabora roba esportiva personalitzada, i que abandona així la que va ser la seva seu des del 1971 al carrer Lluís Vives, al barri de la Concòrdia de Sabadell. Joan Valls, que actualment porta l'empresa juntament amb la seva germana Teresa, recorda que Divari va néixer com una botiga d'esports: "El meu pare era futbolista, jugava al Sabadell, i va obrir una botiga d'esports. La botiga va anar derivant en un taller. Ell es va juntar amb la meua mare, que era patronista de vestits de núvia i era molt inquieta, i que es dedicava a fer els retocs de la roba esportiva de la gent que anava a la botiga".

Els retocs van donar pas a encàrrecs de xandalls per a l'escola, fins al punt que els encàrrecs de confecció eren més grans que la feina de la botiga d'esports. Divari confecciona i personalitza roba esportiva per a clubs o per a altres marques



El personal de Divari a la nova fàbrica del carrer Terra Alta de Can Carner. || CEDIDA

com a taller homologat. Ofereix un servei integral, des de l'homologació de materials fins a la personalització de les peces. La producció es fa per encàrrec a fi de reduir residus, i garantir qualitat i sostenibilitat.

Amb el temps, el taller de Sabadell –que era bàsicament el pàrquing de sota de casa dels pares–

va quedar petit i, tot i haver ampliat al local del costat, no hi havia prou espai. "A més, el carrer no era gaire adequat per carregar i descarregar camions, i necessitàvem trobar una nova ubicació més adaptada a la maquinària que tenim ara", constata Valls. A l'empresa, que està operativa des

del carrer Terra Alta des de la setmana passada, hi treballen set persones més els dos germans Valls.

## 500 REFERÈNCIES DE PRODUCTES

Actualment, Divari té unes 500 referències de productes, tot i que en fer roba esportiva personalitzada "per exemple, un jugador de la UE Castellar porta el 3, la talla S i amb el nom, amb la qual cosa poden sortir més productes", assegura Valls.

La confecció és tan personalitzada que, fins i tot, per a un noi que mesura més de 2 metres i és molt gros "hem hagut de fer un patró especial totalment per a ell". En el fons, a Divari, assegura el seu responsable, "som com una mena de sastres esportius, que fem l'equipació a mida".

Paral·lelament, l'empresa recentment ubicada a Castellar també es dedica a fer produccions molt grans com les samarretes per a la Marató de Madrid, un encàrrec "de quasi 50.000 peces que hem de confeccionar" que es fa per a l'empresa Adidas. †

PLA BRUGUERA | COMPRA

## Vidrala reforça la presència a Xile

El grup Vidrala, propietari de la planta Castellar Vidrio –antiga Fàbrica del Vidre– situada al polígon industrial Pla de la Bruguera acaba de fer pública l'adquisició de la companyia xilena Cristalerías Toro. L'operació, valorada en 75 milions d'euros (incloent-hi el deute assumit), s'ha tancat a finals de març de 2026 després d'haver-se anunciat el desembre del 2025. La companyia xilena, ubicada a l'àrea metropolitana de Santiago de Xile, produeix envasos de vidre i ha passat a denominar-se Vidrala Chile. Amb aquesta adquisició, el grup reforça la seva presència a Sud-amèrica, on ja operava al Brasil, i continua la seva estratègia de diversificació geogràfica.

Segons el comunicat oficial de Vidrala, l'empresa xilena té una capacitat de producció significativa i serveix clients dels sectors alimentari i de begudes, molts dels quals complementen la cartera actual del grup. † || REDACCIÓ

## Espai d'Entitats Castellarenques



Castellers de Castellar

### VIU ELS CASTELLS EN FAMÍLIA

Una jornada plena de jocs, activitats, reptes i propostes per a totes les edats, on petits i grans podreu descobrir i viure de prop el món casteller. A més, hi haurà esmorzar i se sortejarà un lot casteller entre els participants.

**Dia:** dissabte 18 d'abril  
**Horari:** de 10.30 a 13 h  
**Lloc:** pl. de Cal Calissó

Participa-hi i viu l'energia dels castells! T'hi esperem per compartir tradició, diversió i emoció en família.

+ INFO: a/e comunicacio@capgirats.cat



Castellar Swing Band

### CONCERT HOMENATGE A DUKE ELLINGTON

**La Castellar Swing Band toca Duke Ellington!**

Una nit plena de swing per celebrar la música d'un dels grans noms de la història del jazz. Duke Ellington, autor de clàssics inoblidables, ens brinda aquesta oportunitat per recordar-lo tocant algunes de les millors peces que conformen el seu brillant i extens repertori.

**Dia:** dissabte 18 d'abril  
**Horari:** 20 h  
**Lloc:** Auditori Miquel Pont

**Entrades a** El Celleret o a taquilla una hora abans del concert (preu: 5 €).

+ INFO: www.auditoricastellar.cat



Centre Excursionista de Castellar

### XVII EDICIÓ DELS CINQ CIMS

**Dia:** diumenge 26 d'abril  
**Hora sortida:** 6.30 h  
**Lloc sortida:** pl. d'El Mirador  
17a edició d'aquesta prova de resistència no competitiva que recorre 52 km per camins de muntanya i que s'ha de fer en un màxim de 14 hores. Itinerari: Castellar, La Mola, El Montcau (opcional), Sant Sadurn de Gallifa, El Farell, El Puig de la Creu – Castellar.

**Inscripcions obertes fins al 21 d'abril** al web de la FEEC.

+ INFO: https://cecastellar.cat/ruta-els-5-cims-2026/



Penya Blanc-i-Blava

### ASSEMBLEA EXTRAORDINÀRIA

Es convoca tots els socis de la Penya Blanc-i-Blava de Castellar a l'assemblea extraordinària que tindrà lloc el divendres 17 d'abril al nostre local social.

**Dia:** divendres 17 d'abril  
**Hora:** 1a convocatòria, 19 h; 2a convocatòria, 20 h  
**Lloc:** c. de les Illes Balears, 2

+ INFO: tel, 665 879 573



AV Can Font - Ca n'Avellaneda

### EXPOSICIÓ "ART AMB ÀNIMA"

L'AV Can Font – Ca n'Avellaneda proposa el proper mes de maig l'exposició "Art amb ànima", una mostra col·lectiva del grup Minerva, amb obres de Maria Luisa Muñoz, Jesús Martínez, Felicia Rubio, Sònia Viena i Sergi del Nord.

**Dies:** del 30 d'abril al 28 de maig  
**Horari:** de 18 a 20 h  
**Lloc:** local social de l'AV Can Font – Ca n'Avellaneda (pl. de Can Font)

**Inauguració:** divendres 30 d'abril, 18.30 h

+ INFO: www.castellarvalles.cat

## opinió

© Francesc Sagrera

### Amunt la sardana (49)

El primer assaig literari seriós sobre la sardana el trobem en l'obra de l'historiador, polític i jurista català Josep Pella i Forgas, *Historia del Ampurdán* (1883), en el capítol "La sardana". Aquells anys tot i que s'anava consolidant, potser com passa actualment, el catalanisme polític es fixava més en la llengua i els drets polítics que en la sardana, que per la seva música, els seus autors, la forma del ball o la simbologia ell mateix la defineix com la dansa nacional de Catalunya. La mitifica tant que arriba a professar la mateixa idea que el poeta provençal Frederic Mistral sobre la sardana ancestral, recordant que el capítol XIII de la *Ilíada* (v. 590-594 i 599-602) diu: "Va modelar-hi l'il·lustre Baldat una plaça de dansa / com aquella que Dèdal a Cnosos ampla una volta / va construir l'honor d'Ariadna de rínxols formosos. / Dignes d'un dot de molts bous les fadrines dansaven amb els fadrins, / agafant-se la mà pel canell uns als altres. / [...] Ara corrien amb peu enenyat i perfecta soltesa, / com manejable roda que un assegut terrissaire / prova per tal de veure com volta, adés es llançaven, / arremplegats, una altra vegada els uns contra els altres".

© Josep Simón

### La política útil

Donaré una de les possibilitats que tenim per definir el concepte política: "l'activitat dels que procuren el poder, que es vincula al bé o amb l'interès general o del poble". D'aquí es desprenen tres conceptes clars: poder, el bé i l'interès general o del poble. Tots tres són clau per entendre l'essència de la política, però cal posar-ho en el context que tenim avui aquí, un estat democràtic dintre l'entorn de la Unió Europea. Un cop definit el marc en què estem, cal veure com es desenvolupen els diferents rols que toca fer a cadascú en els diferents apartats de la societat actual, en aquest cas els ciutadans, i el poder delegat en els polítics. Els ciutadans, entre les obligacions que marquen les normatives vigents, en tenim una de principal, votar cada vegada que ens convoquen a eleccions, i això ho anem fent de força majoritària, malgrat la desafecció creixent dels darrers anys de la ciutadania envers els polítics i la política. Els polítics són els representants elegits en les diferents votacions (municipals, autonòmiques, generals). Ells són els que, per delegació del poble sobirà, tenen la potestat d'exercir el poder governamental per dur a terme accions per millorar la vida de la gent. Tot plegat és molt clar i hauria de ser més fàcil del que és la realitat actual, amb declaracions mediàtiques permanents dels polítics, posicions irreductibles d'alguns partits polítics,



### La Transició espanyola, a L'Aula

Un dimarts més, l'Auditori Miquel Pont va acollir una nova sessió del cicle de xerrades de L'Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran. En aquesta ocasió es va comptar amb la presència de Carme Molinero Ruiz, catedràtica d'història contemporània de la UAB i exdirectora del Centre d'Estudis sobre Dictadures i Democràcies (CEDID), que va fer un repàs i anàlisi dels moments clau de la Transició espanyola. Segons va assegurar la ponent, en l'actualitat hi ha una sobreproducció de bibliografia acadèmica associada a la Transició. Els títols que arriben al públic general, per tant, acostumen a tenir errors històrics o es basen en relats erronis altament esbiaixats ideològicament. Carme Molinero assegura que **"la mort de Franco no va suposar l'extinció immediata de la dictadura, l'escenari polític espanyol era molt més complex"**. La crisi profunda en la qual estava immersa el franquisme, el seu afebliment i, sobretot, el canvi social propiciat per les generacions més joves, van ser el punt de partida de la Transició. És important plasmar tota aquesta informació en la producció bibliogràfica per lluitar contra la desinformació i defensar el rigor històric. La setmana vinent, L'Aula compartirà amb la visita de David Revelles Soriano, periodista especialitzat en divulgació històrica i col·laborador de diaris i revistes com *El País*, *National Geographic* i *Traveler*, que oferirà una aproximació a la ciència mèdica i sanitària de la ciutat de Barcelona per aprofundir en la seva història. ♦ | TEXT: CARLA ARAGONÈS. | FOTO: F. VILA CLARA

confrontació de posicions polítiques partidistes per sobre de buscar posicions d'acord, un parlamentarisme escàs i un gran dèficit d'educació parlamentària, en resum, unes formes i maneres de fer política totalment inacceptables en un estat democràtic. Tot això és el clima general actual en la política i els polítics, però en el garbuix indecent també hi ha formes actives i eficients de fer política que es donen en cadascuna de les diferents administracions, per tant, tot no és el mateix, i ara ja toca començar a diferenciar uns d'altres per anar matisant les diferents posicions. Aquí tenim diferents exemples per a la reflexió: En el municipi de Castellar tenim 5 formacions polítiques de diferent perfil ideològic i sentiment nacionalista, però en les darreres legislatures, amb condicions prou adverses, han sabut agafar el camí de la discussió aferrissada, si cal, la negociació, l'acord i el pacte final. En la Generalitat, en l'anterior legislatura i l'actual s'ha arribat a pactes entre tres forces polítiques d'esqueres, però amb diferents sensibilitats en el projecte de país. En aquest cas, la distància més gran entre el poder i les repercussions en la ciutadania fa que el tactisme polític s'incrementi molt més, però cal imposar el primer principi de tot polític, que és legislar per millorar la vida de la gent, a més de concretar-se amb fets, com l'aprovació dels pressupostos de la Generalitat del 2026, imprescindibles ja, a causa de la situació mundial i a Catalunya, després

d'anys de paràlisi de govern pel procés. No val cap excusa, ni cap altra prioritat. En el Govern de l'Estat Espanyol, en les dues darreres legislatures, que han sigut les primeres a conformar un govern de coalició de dos partits d'esqueres, el dèficit parlamentari de suports limitats i la necessitat de buscar acords previs dintre el mateix govern de coalició, han forçat, per necessitat primer i convenciment de la realitat després, que s'hagi imposat l'únic camí possible, dialogar, acordar i pactar, les eines més preuades en una democràcia. També en la UE, els darrers 80 anys, ho avalen amb el pacte repetitiu de tres partits diferents i amb ideologies diferents, que han permès tots aquests anys una millora continuada dels ciutadans de la UE i d'Europa en el conjunt. Si es vol, es pot fer política útil.

© Joan Juni Ramon \*

### Sant Jordi, el millor de Castellar

**L**a setmana vinent, Castellar tornarà a viure un dels moments més especials de l'any: la diada de Sant Jordi. Per a mi, aquest any té també un significat especial. Fa pocs dies he estat

proclamat oficialment candidat de Junts per Castellar a l'alcaldia. Assumixo aquest repte amb responsabilitat, amb il·lusió i amb la voluntat de continuar treballant pel nostre poble amb més força que mai. Després d'aquests anys d'experiència, afronto aquesta etapa amb més coneixement i amb un compromís encara més ferm amb Castellar. Sant Jordi és, precisament, una de les expressions més clares del que som com a municipi. Carrers plens de vida, llibres, roses, comerç i cultura. Un dia per retrobar-nos i per gaudir de Castellar en la seva millor versió. Aquests dies hem sentit declaracions que menystenen el que representa Sant Jordi. I, sincerament, crec que s'equivoquen profundament. Sant Jordi no és una anècdota ni una simple diada comercial: és una de les expressions culturals més potents que tenim, admirada arreu del món. Sense ser dia festiu, és capaç d'omplir carrers, de mobilitzar milers de persones i de convertir la cultura en protagonista. El gest d'intercanviar un llibre i una rosa no és banal –és simbòlic, és identitat, és comunitat–. I quan es qüestiona això, no només es critica una festa, sinó una manera d'entendre qui som com a país i com a poble.

Aquest any, des de Junts per Castellar, hem pres una decisió conscient: no posarem estand per Sant Jordi. I no ho fem per absència, sinó per responsabilitat. Creiem que aquest espai ha de ser, sobretot, per al comerç local, per a les llibreries, per a les entitats i per a tots aquells que fan possible que aquesta diada sigui el que és. Sant Jordi és també una oportunitat per reforçar la nostra economia de proximitat. I penso que, aquest any, el millor que podem fer és contribuir a donar-los encara més protagonisme. Això no vol dir, ni de bon tros, que no hi serem. Hi serem passejant, compartint, escoltant i vivint el poble com sempre hem fet: al costat de la gent. Castellar disposa d'un programa d'activitats ampli i pensat per a tots els públics, que tornarà a omplir els carrers de cultura i de vida. Una mostra més de la vitalitat del nostre municipi.

\*Portaveu de Junts

© Núria Ribell Rodríguez \*

### No fa tant que érem nosaltres

**E**l Consell de Ministres ha aprovat aquest dimarts l'anunciada regularització extraordinària d'immigrants en situació irregular, una mesura que podria beneficiar fins a mig milió de persones a tot l'Estat. A Catalunya, la xifra pot situar-se al voltant de les 150.000 persones. Una mesura necessària, llargament esperada, que reconeix drets a persones que fa temps que són aquí. Que treballen, que cuiden, que formen

part del nostre dia a dia. Però hi ha una pregunta que potser ens hauríem de fer abans que qualsevol altra: qui no té a la família algú que va haver de marxar? No fa tants anys. Després de la Guerra Civil, durant dècades, moltes persones d'aquest país van fer les maletes sense saber quan o si tornarien. Van anar a Alemanya, a Suïssa, a França... a buscar feina. A buscar una vida millor, per motius econòmics o polítics. No eren números. Eren pares, mares, avis... I tampoc ho van tenir fàcil. Van ser estrangers. Van haver d'adaptar-se, començar de zero, demostrar constantment que mereixien una oportunitat. Amb drets limitats. Amb incertesa i por moltes vegades. Avui, la història és una altra, o potser no tant.

Quan parlem de regularització, parlem de persones que ja són aquí, però que no fins ara han tingut el reconeixement que els correspon. Persones que han tingut feines invisibles, treballant en l'economia submergida, en condicions precàries i indignes. Que han cuidat, han treballat i han contribuït. Però sense els mateixos drets. I, massa sovint, també amb una mirada injusta al damunt. Perquè són les mateixes persones que ocupen feines i horaris que nosaltres no volem. Les que fan possible que moltes coses funcionin. I tot així, encara se les qüestiona, assenyalant o tractant com si no formessin part del "nosaltres". I és aquí on la pregunta deixa de ser qui érem i passa a ser qui som. No només què fan les lleis, sinó què fem nosaltres. Com mirem, com parlem, què acceptem i què no. Perquè els drets no només es reconeixen als parlaments. També es construeixen en el dia a dia. En la manera com tractem la persona que tenim al costat. En si normalitzem desigualtats o les qüestionem. Per això aquesta regularització és important, ja que ara podran concórrer al mercat laboral en igualtat de condicions. Però també és important la memòria. Recordar d'on venim ajuda a entendre millor què està passant avui. I, sobretot, ajuda a decidir qui volem ser. Perquè, en el fons, aquesta història no és tan diferent de la nostra. És com mirem els altres, perquè al final no parla d'ells, sinó de nosaltres.

\*Regidora d'ERC

© Yolanda Rivera \*

### El talent que ens representa

**A**questa setmana hem conegut les persones i entitats reconegudes amb la Creu de Sant Jordi, una de les distincions més rellevants que atorga la Generalitat de Catalunya. Un reconeixement que posa en valor trajectòries de compromís, excel·lència i contribució al país des de múltiples àmbits.

passa a la pàgina 11

## Propostes de lectures per a Sant Jordi 2026

“Què és el que fa que la literatura sigui literatura? Què és el que fa que el llenguatge que està escrit aquí, en un llibre sigui literatura? És aquesta mena de ritual previ que traça en les paraules el seu espai de consagració. Per consegüent, des que la pàgina en blanc comença a omplir-se, des que les paraules comencen a transcriure's en aquesta superfície que encara és verge, en aquell moment cada paraula és, en certa manera, absolutament decebedora en relació amb la literatura perquè no hi ha cap paraula que pertanyi per essència, per dret de naturalesa, a la literatura”. Michel Foucault (*Le Langage à l'infini*).

Per començar, us prego que m'escolteu amb els ulls: la mirada escriu quan observa i escolta quan les paraules són al món: al plafó d'una parada d'autobús, als anuncis que ofereixen serveis de cangur, als rètols de les pastisseries, a la bústia de casa: el teu nom i el meu, units en una targeta, escrits amb lletra menuda al costat de l'adreça. Al costat de la bústia la porta ens fa de llom i al mig, encabim les pàgines que escrivim cada dia amb la gent que estimem, la que guardem ben endins, en una trama que cada dia és una sorpresa, fins i tot quan la vida sembla previsible, al tomb d'una pàgina, tot pot canviar.

Llegir és un acte de resistència en un món on les paraules, la negociació i el diàleg han quedat anorreades pel soroll de les bombes. Llegir es pot presentar com una oposició a la riuada de dades, mems i vídeos de curta durada que ens atabalen a través de les pantalles, però sobretot, llegir és un acte d'empatia radical: la nostra vida és un llibre finit, que a través de la nostàlgia, llegim una vegada i una altra, però només quan admetem la possibilitat d'una trama diferent, d'altres personatges i d'altres peripècies, ens obrim a la veritable naturalesa de la literatura: tots som històries, tots som literatura i tots volem ser llegits.

Com que no vivim prou per llegir,

### PLAÇA MAJOR



GERARD GOMILA  
Humanista

### “La nostra vida és un llibre finit, que llegim una vegada i una altra”



© A la recerca de tresors literaris. | JOAN MUNDET

ni totes les persones, ni tots els llibres del món, ens cal deixar-nos seduir per la curiositat. Ara que s'acosta Sant Jordi, ens deixarem seduir per l'aparença dels llibres, per les referències que en té algú, el criteri del qual, ens sembla fiable i de bon gust, o bé, i aquesta és l'opció que recomano, ens dedicarem a grapejar portades, llegir sinopsis i pessigar pàgines amb l'esperança de trobar dues-centes pàgines d'amor platònic.

Entre les lectures que m'han mantingut ocupat aquest any en vull destacar algunes que m'han fet rumiar de valent o que m'han semblat interessants, més enllà dels gèneres literaris, les modes o les tendències. Aquest any, he quedat colpit per la lectura de *Bristol* de Jean Echenoz, que és un autor que té una prosa precisa com un tall de ganivet. *Bristol* és una novel·la que recorda al cinema francès més desvergonyat, amb un personatge central que és un director de cinema, tirant a mediocre que rep l'encàrrec de fer una pel·lícula a l'Àfrica. És un llibre en moviment, en què el narrador és omnipresent, però no intervé en res que no sigui la descripció formal dels fets. En aquest sentit, el llenguatge cinematogràfic i la narrativa es troben, al meu criteri, d'una manera excepcional.

Seguirem amb Terry Pratchett i la seva col·lecció de relats perduts *Un cop de ploma*, compendi de relats breus, no ambientats en el Discmón, que en la seva senzillesa de plantejament, amaga una ironia britànica d'alta qualitat. Són un conjunt d'històries sense gaires pretensions, sobretot si acarem aquests contes amb el corpus literari del Discmón i totes les novel·les independents que va publicar, però hi ha quelcom en aquest humor costumista que atrapa el lector i no el deixa fins a l'última pàgina. Seguint amb els llibres inspirats en la màgia i la fantasia, m'agradaria parlar-vos una mica de *Los Diablos*, de Joe Abercrombie, un llibre de vuit-centes pàgines que si haguessin estat quatre-centes, tampoc passaria res. El llibre d'Abercrombie està ambientat en una realitat alternativa on les croades es fan contra els elfs i on un grup de monstres ha de complir una missió per la màxima autoritat de l'església. Narrativament té tot el que necessita una sèrie de les que es poden veure en una plataforma de streaming: acció, marro entre personatges i un tram final d'infart, però amb l'avantatge que si et quedés adormit, no has de tirar enrere per saber què ha passat. Continuaré fent esment de la nova novel·la d'Alan Moore, primera part d'una trilogia. Parlo de *El Gran Cuando*, un llibre sobre un lli-

bre... que no hauria d'existir però que en la seva presència anticipa la possibilitat d'una versió alternativa de la ciutat de Londres plena de màgia i perills. Com tot el que ha escrit Alan Moore (autor de còmics con *Watchmen* o *V de Vendetta*, guionista i mag) és una revolució dels sentits, amurada per una bona quantitat de dades curioses sobre la ciutat de Londres i una erudició sorprenent.

Obrint el catàleg de grans apostes per Sant Jordi, això vol dir els llibres que encara són calents, que fa poc que són a l'aparador, vull destacar *Jo això ja no ho veuré*, de Jordi Masó, que rebla l'aposta de qualitat que ja havia assegurat amb *La biblioteca fantasma* o *Les males herbes*. Això vol dir, llibres de relats que transiten entre el realisme màgic de Pere Calders i la mirada atònita de Sergi Pàmies o Quim Monzó. També l'edició en català de *Carrie* de Stephen King o els nous llibres de Carlota Gurt *Els Erms* i Pol Guasch *Reliquia*, que també són apostes segures, de qualitat i de proximitat.

Com acostumo a dir cada any, el que cal fer per Sant Jordi és gaudir del llibre que et regalen, del llibre que et regales a tu mateix, perquè millor que un llibre en són dos i del plaer de passejar envoltat de llibres, roses i badoes com jo.

Bona lectura!

### ve de la pàgina 10

Enguany, Castellar del Vallès hi és present a través de la figura de Ramon Alberch i Fugueras, distingit amb la Creu de Sant Jordi 2026. Veí del nostre municipi des de fa anys, la seva trajectòria en l'àmbit de l'arxivística i la preservació de la memòria és un exemple de rigor, dedicació i servei al país. Un castellarenc d'adopció que ens recorda que el talent també s'arrela, es comparteix i es fa nostre.

No és l'únic cas. Si mirem enrere, trobem el reconeixement a l'Esbart Teatral de Castellar, guardonat l'any 2011 per la seva trajectòria cultural i asso-

ciativa. Una entitat que exemplifica el valor del teixit cultural del nostre municipi, capaç de generar identitat, cohesió i sentit de pertinença al llarg dels anys. Castellar és un poble ric en talent. Recentment també hem celebrat el reconeixement de la Generalitat al castellarenc Josep Llinares com a mestre artesà en la modalitat divulgativa. Un exemple més del talent local que, des de la dedicació i l'ofici, contribueix a preservar i difondre el nostre patrimoni cultural. Aquests reconeixements ens interpel·len com a comunitat. Ens parlen de l'excel·lència, sí, però també de la constància, del compromís discret i de la feina ben

feta al llarg del temps. I ens recorden que darrere de cada trajectòria hi ha persones i col·lectius que han contribuït a fer millor la nostra societat. Un talent que sovint no busca reconeixements, però que hi és: a les entitats, als professionals, a les persones que cada dia, des de diferents àmbits, sumen i construeixen. Perquè fer poble també és això: reconèixer, agrair i sentir-nos orgullosos de la gent que, d'una manera o altra, ens representa. Valorar allò que tenim a casa.

I és des d'aquest orgull compartit que continuem avançant com a comunitat.

\* Alcaldessa de Castellar

www.lactual.cat

## actualitat

## DRETS SOCIALS | CALISSÓ

## Bona resposta de la segona trobada de col·lectius LGBTIQ+ del Vallès

El Col·lectiu Aspàsia va coordinar la reunió amb dues entitats més



Una de les dinàmiques coordinades pel Col·lectiu Aspàsia. || CEDIDA

L'11 d'abril passat, el Col·lectiu Aspàsia va coordinar la segona trobada de col·lectius LGBTIQ+ del Vallès. L'acte va tenir lloc a Cal Calissó.

Aquesta trobada és la segona edició d'una iniciativa impulsada pel col·lectiu terrassenc Desviades.

El projecte manté l'objectiu de generar espais d'oci segurs, així com d'unificar i de millorar la coordinació de les diverses activitats que duen a terme tant associacions com col·lectius LGBTIQ+ de tot el Vallès.

En aquesta ocasió, va ser el torn

del Col·lectiu Aspàsia d'organitzar la trobada, i ho van fer amb la companyia de La Mandarina i Ca l'Enredus, dos col·lectius de la població de Sabadell. Van dur a terme dinàmiques per posar en comú les necessitats i els oferiments de cada col·lectiu del Vallès, i veure com es poden oferir ajuda mútuament.

Ahora, van presentar una nova eina anomenada Zona Kuir, un espai virtual que busca centralitzar tota la informació sobre activitats i grups LGBTIQ+ del Vallès. Aquesta és una eina encara en desenvolupament, però la trobada va ser clau per descobrir les àrees de millora abans de fer-ne el llançament.

La tarda va finalitzar amb bona música a càrrec de les DJ MBB i Rosy, de la qual van poder gaudir més de 20 persones de diversos col·lectius, com ara Aspàsia, La Mandarina, Ca l'Enredus, Dragkelarre, Desviades i El Kolektivo de Barberà, a més de les persones assistents que hi van acudir per lliure. || C. ARAGONÈS †

## CENTRE EXCURSIONISTA | ITINERARIS

## Pedra seca i patrimoni

Dijous de la setmana passada, a les set en punt, es va fer a la seu del Centre Excursionista Castellà (CEC) la presentació dels itineraris pel patrimoni de pedra seca del municipi.

La presentació, presidida pels membres del CEC Joan Roura i Jesús Gómez, va constar de dues parts. En la primera, es va projectar un videomuntatge amb imatges dels disset itineraris de pedra seca i del patrimoni associat. La segona part va consistir en la presentació d'un nou blog obert a Internet que permet

visualitzar les diferents rutes en un mapa interactiu, descarregar arxius en format GPX dels recorreguts per utilitzar-los sense connexió i veure imatges complementàries. Per accedir a aquest blog, cal entrar a la pàgina web del Centre Excursionista de Castellà ([www.cecastellar.cat](http://www.cecastellar.cat)), dirigir-se a l'apartat dedicat al Grup de Recerca de la Pedra Seca i clicar a l'enllaç corresponent. També hi ha la possibilitat d'emmagatzemar tot aquest material al telèfon mòbil per facilitar-ne l'accés.

† || CARLA ARAGONÈS



D'esquerra a dreta, Joan Roura i Jesús Gómez a la seu del CEC. || C. ARAGONÈS



## JORNADA DE PORTES OBERTES ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS



Ajuntament de Castellà del Vallès

**suara**  
COOPERATIVA

**EBM El Coral**  
C. Torras, 4

📅 Dimarts dia 28 d'abril  
📅 Dilluns dia 4 de maig

RESERVA VISITA A  
<https://ebmelcoral.wordpress.com>

**EBM Colobrers**  
C. Prat de la Riba, 23

📅 Dilluns dia 27 d'abril  
📅 Dimecres dia 29 d'abril

RESERVA VISITA A  
<https://ebmcolobrers.wordpress.com>



**Preinscripció al curs 2026-2027**  
Del 4 al 15 de maig

**Escola Municipal de Música Torre Balada**

**PRESENCIALMENT**

C. de Caldes, 56  
Horari: de 15.30 a 20 h

**PER INTERNET**

Enviant la documentació a [escolamusica@castellarvalles.cat](mailto:escolamusica@castellarvalles.cat)

**CALENDARI**

Llista provisional d'admesos: 21 de maig  
Reclamacions: 26 i 27 de maig  
Llista definitiva d'admesos: 2 de juny  
Matriculació: Del 12 al 19 de juny

Tota la informació a:

[www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolademusica](http://www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolademusica)

Si teniu dubtes o incidències:

A/e [escolamusica@castellarvalles.cat](mailto:escolamusica@castellarvalles.cat)

T. 937144322

▲ ● ▲  
femc\_st\_ll\_r

### Cap de setmana prolífic en la Copa d'Espanya per a Ivet Alcaraz

La pluja de Betanzos (la Corunya), va evitar el primer lloc de l'equip Clementina d'Ivet Alcaraz (11a), a causa

de la caiguda d'una companya. Un dia després a Pontevedra (6a), va acabar sisena en un final a l'esprint, adjudicant-se el primer lloc per equips que el dia anterior no van poder aconseguir. La castellarenca entra al top10 de la Copa d'Espanya.



### Òscar Sacristán arriba a 'semis' en l'última jornada de la Zona TT Promeses

Sacristán es va quedar a poc de la final, després de classificar-se a primer del grup A, mentre Leandre Pascual (F) i

Gerard Sala (J), no van poder passar de la primera fase. Pel que fa a la 18a jornada de Lliga, l'equip de 2a A va caure contra el CTT Roda de Ter, mentre que el 2a B no va aconseguir puntuar contra el TT CN Sabadell (6-0). El 4a Catalana va descansar.

# Un torneig de 10 al Puigverd

El Club Rítmica Castellar reuneix 453 gimnastes en la 4a edició de la competició

© Albert San Andrés

El Puigverd va canviar per una jornada les cistelles i les xarxes de vòlei per les estoretes de la gimnàstica rítmica, que un total de 453 gimnastes van trepitjar amb les seves coreografies. El Clau de Sol va aconseguir recuperar l'esperit de fa vuit anys, retornant la rítmica de competició a Castellar.

La quarta edició del Torneig de Rítmica Clau de Sol va propiciar una jornada de germanor entre els 16 clubs participants d'arreu de la geografia catalana, on van poder lluir les seves coreografies en les categories individuals i les conjuntes, en nivell escolar i federat.

Al matí, els i les esportistes individuals van omplir les estoretes de la zona central del Puigverd amb les melodies preparades per a l'ocasió, davant del nombrós públic congregat i que va arribar a omplir les grades -incloses les supletòries-, vorejant les 750 localitats de les quals disposa l'equipament municipal.

El torn de la tarda va ser per als nombrosos grups congregats, on també una grada entregada a les actuacions va propiciar el tancament d'una jornada pel gaudiment de les famílies, que es van poder endur obsequis de l'organització, així com van fer els entrenadors, els clubs i els i les gimnastes.

**“Va ser una experiència per a les i els gimnastes del club que han pogut viure aquesta compe-**



Competidores del Clau de Sol durant la seva exhibició. || Q. PASCUAL



Les participants van poder competir en individual i en grup al Puigverd. || Q. PASCUAL

**ció d'una altra manera, en què elles i ells i les seves famílies han col·laborat en l'organització i ho han pogut fer al seu poble, Castellar”**, explica la presidenta del club, Eva Ballesteros. **“El trofeu, segons la nostra percepció, va ser tot un èxit. Va ser un dia en què les famílies van poder gaudir dels exercicis de les gimnastes de nivell escolar i federat”**, afegeix Ballesteros.

**“Cal remarcar, que gràcies a la implicació de tots els pares i familiars s'han aconseguit molts col·laboradors”**, que van aconseguir arrodonir la jornada rítmica. La participació de voluntaris en aquests actes de gran envergadura és primordial per al seu bon desenvolupament, un aspecte que sovint passa desapercbut.

Tot i l'èxit de la competició, des del club fan autocrítica i la presidenta remarca que **“sabem que hi ha coses a millorar per a altres edicions, però ha estat una jornada plena d'emocions que ben segur tornarem en repetir”**.

Des de les categories més petites -benjamí (6-7 anys)- i fins a les més grans -sènior (21 anys)-, el Puigverd va impregnar-se del color, el ritme i l'esforç d'un dels esports més complexos i exigents que existeixen i que vol una continuïtat que la pandèmia va frenar en sec.

La recuperació de gimnastes i del nivell anterior per part del Club Rítmica Clau de Sol garanteix aquest futur a Castellar del Vallès. +

ATLETISME | CA CASTELLAR

## La Milla obre inscripcions

Les inscripcions per a la XXXIV edició de la Milla Urbana Vila de Castellar del 8 de maig, ja estan obertes en la web del CA Castellar (<https://clubatleticcastellar.cat/milla-urbana/>) i poden fer-se fins al 8 de maig.

La prova reformulada, una de les més antigues de Catalunya (1989), disposarà d'un nou circuit apte per a la consecució de marques, amb un traçat ràpid i atractiu, que vol consolidar-la com a una de les cites atlètiques més destacades del panorama local i català, amb un circuit rectangular de 723 metres (dues voltes) que tindrà com a protagonista els carrers de l'Arbreda de Castellar, Prat de la Riba, Àngel Guimerà i Alí Bei.

Com en edicions anteriors, la cursa tindrà 13 categories diferenciades, separades en un total de nou curses, amb quatre circuits diferenciats de 100 m (inclusiva), 200 m (mini i sub-8), 886 m (sub-10) i 1.609 m per a la resta. + || A. SAN ANDRÉS



Cartell de la 34a Milla del CAC. || CEDIDA

**BITXOS**  
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

### Els nostres serveis:

- Medicina interna
- Cirurgia
- Laboratori clínic
- Radiologia i ecografia
- Acupuntura
- Plans nutricionals

Passeig, 22 · T | 93 714 59 59 · 625 03 37 37 · Castellar del Vallès · bitxosvet@gmail.com



## esports

## FUTBOL | 1A CATALANA

# Un punt al camp del líder (1-1)

Empat amb el Singuerlín, en un partit en què els castellarencs van acabar amb nou per expulsió de Merino i Martín

Empat agredolç de la UE Castellar al camp del Singuerlín, en un partit en què va saber dominar el marcador durant 81 minuts. Dues expulsions per als visitants i una pels locals van decidir un resultat en què els de Juan Antonio Roldán en van merèixer més. Els castellarencs han estat l'únic equip fins ara capaç de puntuar en els dos partits contra el líder.

Tot i sumar un punt en el camp més complicat de la categoria, els de Juan Antonio Roldán es van quedar sense premi amb l'empat local des del punt de penal. Els castellarencs van obrir el marcador al minut 14 amb gol d'Iván Sánchez, mantenint el resultat durant la major part del partit, tot i l'expulsió al 57 de Kilian Merino per doble amonestació i al 71 del porter Pablo Martín per unes mans fora de l'àrea. El debut de César Asenjo sota pals va arribar al seu punt més àlgid deu minuts després, quan no va poder aturar un penal, provocat per Gerard Silvestre, quan una pilota li va rebotar del cos a les mans i el col·legiat va xiular la pena màxima. Sobre el terreny de joc, el Castellar va dominar



Kilian Merino va ser el primer expulsat del partit, per doble groga. || A. S. A.

el joc durant els primers 40 minuts i només en els últims instants de la primera part va patir l'embat dels colomencs, sobre el paper, el millor equip de la categoria. Sumar punts a Can Zam no és cosa fàcil i només la Pirinaica ha aconseguit aquesta temporada emportar-se els tres punts d'allà. El Castellar és el segon equip a puntuar al camp del líder.

En la segona, el domini local va anar a més, però les decisions arbitrals van marcar el joc, en un partit força net. L'expulsió de Merino per doble groga i minuts després la de Martín per vermella directa van llastrar els castellarencs, que van veure com els empataven des dels 11 metres nou minuts abans d'acabar, sense tenir eines per revertir la situació, tot i els canvis introduïts per Roldán, donant entrada a David Ibáñez i Marc Estrada. El local David Pérez també va enfilat el camí cap als vestidors al 76.

**“En línies generals va ser un partit molt disputat, contra un gran rival”,** explica el tècnic assistent Juanje Rodríguez. **“En l'onze contra onze l'equip va donar la cara i es va saber**

**posar pel davant. Com és lògic, el Singuerlín és un equip que et sotmet, però s'ha de saber defensar i jugar sense pilota”,** remarca.

El tècnic destaca que **“l'equip va estar a l'altura, defensant l'àrea i mantenint la porteria a zero i malgrat el penal i les expulsions, ho podríem haver fet”,** per concloure que el cos tècnic **“està orgullós i satisfet pel rendiment de l'equip”**.

Rodríguez, però, remarca que l'actuació arbitral no els va ajudar gens per poder sumar els tres punts, **“complicant un partit que no va ser dur i en què ens van perjudicar, tot i no ser una excusa per al resultat”**.

Amb aquest resultat, la Unió Esportiva retalla un punt a la zona de promoció d'ascens, que ara és a cinc punts, després d'una nova derrota del Turó de la Peira per 3-0 al camp del Gimnàstic de Manresa, equip al qual els blanc-i-vermells avantatgen en tres punts a la classificació. La pròxima jornada la UD Parc visita el Joan Cortiella (dissabte, 18 h), el cuer de la categoria, un rival al qual ja van superar en la primera volta. + || A. S. A.

## BÀSQUET | 2A CATALANA

## Doble victòria contra el descens del CB Castellar

Victòria dels dos sèniors del CB Castellar, que continuen en la lluita per evitar el descens de categoria.

El masculí va superar per 73-71 al CBLAmetlla en un partit molt igualat des de l'inici i que es va disputar al pavelló de Sant Llorenç Savall, amb un gran desplaçament d'aficionats que van donar suport a l'equip. Els visitants

van dominar el primer quart per 17-20, tot i que en el segon, els de Jaume Prat van saber capgirar el marcador amb un parcial de 23-13, cosa que posteriorment els donaria el partit. Amb 40-33 al descens, van caure en el tercer per 15-20 i van saber mantenir els dos punts de diferència amb un empat a 18 en el període definitiu. L'equip aconsegueix guanyar

una posició i ara la zona segura queda a dues victòries, quan queden quatre jornades per disputar.

El cas del femení és força millor, ja que les d'Antonio Mesa continuen fora del descens i amb la victòria per 51-56 al camp del CB Castellet queden a tres derrotes de la zona complicada. Les groc-i-negres van tenir alts i baixos en el primer i el tercer quart, però en el segon i el quart, amb 25 i 20 punts respectivament, van saber sentenciar el partit per sumar la desena victòria de la temporada.

L'equip ocupa la desena posició, abans d'enfrontar-se aquest diumenge a les terceres classificades de la UE Sant Cugat (Puigverd, 19.15 h). + || A. S. A.



El masculí va disputar el seu partit al pavelló de Sant Llorenç Savall. || J. BARRAGÁN



### Excursió cultural +65

Ruta dels pobles medievals amb el trenet "El Xiulet de País"

DIJOUS 14 DE MAIG O  
DIMECRES 20 DE MAIG

Sortida:  
A les 7.45 h, Ronda de Llevant cantonada amb carrer de Balmes

Inscripcions:  
21 d'abril per a l'excursió del 14 de maig  
22 d'abril per a l'excursió del 20 de maig  
De 16 a 18 h a Ambarçours  
(c. de Catalunya, 70). Cal portar el DNI.

Preu: 30 € (inclou transport, trenet, esmorzar i dinar)

Organització: Ajuntament  
Hi col·labora: Ambarçours

femc\_st\_ll\_r

## FUTSAL | 3A DIVISIÓ

# Doble triomf del futsal a la Copa Catalunya i Lliga



L'FS Castellar ha pogut celebrar dues victòries en només quatre dies. || O. F.

En menys d'una setmana, l'FS Castellar aconsegueix la doble victòria, després de superar el Sant Quirze a la Copa Catalunya (4-3) i a La Prosperitat (4-7) a la Lliga.

El romanç a la Copa Catalunya torna deu anys després de la classificació per a la final a quatre de Manresa i l'equip, novament amb Borja Burgos en la banqueta, és a només

dos partits del somni de reeditar aquella gesta.

L'equip va superar la sisena ronda després de remuntar el marcador contra el Sant Quirze de 2a B (4-3). Els taronges van arrencar amb un 1-2 en la primera part i es van trobar l'1-3 als quatre minuts de la segona. Tot i això, l'equip va aconseguir remuntar el marcador amb tres gols en

els últims sis minuts que els deixen a un partit de la final a quatre. Ara, el pròxim rival serà el Futsal Mataró, líder de 2a B.

A la Lliga, dos dies després, els de Burgos van superar La Prosperitat a domicili (4-7) i continuen la ratxa. L'equip va portar la iniciativa des del bon començament arrencant amb tres gols en només sis minuts, un ritme que no van abaixar fins a l'onze, amb l'1-4 al marcador. Al principi de la segona, un altre gol va sentenciar el partit i dos seguits dels de Nou Barris van apropar-los al marcador amb el 3-5. A tres del final, un nou doblet de gols dels taronges va sentenciar el partit amb el 3-7 i només en l'últim minut els locals van tornar a retallar diferències.

Aquesta és la quarta jornada consecutiva que l'FS Castellar puntea i es manté a només dos punts del Rubí, tercer classificat i pròxim rival aquest diumenge a les sis de la tarda. A més, gràcies a aquests set gols, se situen com el quart equip més goleador de la categoria, amb un total de 113 gols. + || A. S. A.

## VÒLEI | 2A CATALANA

# Dues bones victòries per continuar somiant

Victòria dels dos equips del Vòlei Castellar, que s'apropen encara més als seus objectius i poden continuar somiant amb la salvació i amb l'ascens. El masculí queda empatat a punts amb la zona d'ascens i el femení queda a només tres punts de la salvació.

El masculí va superar per 3-0 (27-25/25-19/25-20) el Tarragona SPSP, quarts classificats, i empaten amb ells a 14 punts, a tres del Balàfia i l'Orlandai, que marquen la zona de promoció d'ascens, i a quatre del Cunit en ascens directe. L'equip va passar la setmana passada a mans de Lucía Bregar i suma la segona victòria consecutiva.

El femení, ara entrenat per Arnau Pérez, va superar al tie-break el CV Cerdanyola per 2-3 (25-18/25-13/20-25/20-25/13-15). Amb aquests punts puguen fins a la sisena posició -5è i 6è lloc promocionen amb un Tercera- i queden a només tres de la quarta plaça, la zona segura, amb encara cinc jornades per jugar. + || A. SAN ANDRÉS



El femení està a només tres punts de la zona segura. || O. F.

## HOQUEI | N. CATALANA

# Empat a Igualada (2-2)

L'HC Castellar va aconseguir un empat a dos a Igualada, després d'una remuntada dels locals. Els de Fiti van veure com els locals eren capaços d'igualar un 0-2 favorable per fer volar dos punts. Tot i això, el Noia continua avançat a només dos punts en la classificació i el Caldes, tot i la

victòria per 4-1 contra el Barça, és encara set punts per sota.

Els granes van arrencar amb dos gols a la primera part d'Oriol Garcia i Pau Curtiellas, però l'Igualada va retallar abans del descans amb l'1-2 i a nou minuts d'acabar, ja en la segona part, va aconseguir empatar.

**“Es va jugar un partit molt seriós i es van tenir les ocasions més clares, però ens van retallar en una jugada aïllada i empatar amb una directa. És una pista complicada, i no haver tingut una renda de gols més àmplia va canviar el curs del partit”**, va explicar el tècnic Fiti.

Els castellarencs han de jugar

encara quatre partits més, i poden certificar la promoció d'ascens aquesta setmana amb una victòria contra el Bell-lloc o amb una derrota del Ripoll contra el Vilanova.

Pel que fa al femení, les de Pere Costa van aconseguir la segona victòria de la temporada per 4-5 contra l'HC Sant Just, el mateix rival que van superar per 2-1 en la primera volta.

Les granes ho van aconseguir gràcies a quatre gols de Laia Armengol i un d'Ainhoa Alonso, i queden dos punts per sota del Sant Just, amb la possibilitat de sortir de l'última posició si puntuen en els quatre partits que queden de temporada. + || A. S. A.



Una victòria contra el Bell-lloc o la derrota del Ripoll assegurarà la promoció. || A. S. A.



**Convocatòries d'ajuts al pagament del lloguer per a persones de 36 a 64 anys i persones majors de 65 anys**

## Què són?

Són ajuts que atorga la Generalitat de Catalunya, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

## Qui ho pot demanar?

Persones de 36 a 64 anys i de 65 anys o més (en data 31/01/2026) titulars d'un contracte de lloguer, habitació o cessió d'ús d'un habitatge destinat a residència habitual i permanent i que compleixin una sèrie de requisits.

## On es poden demanar?

- Per internet  
- En cas de necessitar fer-ho de forma presencial, cal demanar cita prèvia a:  
[www.castellarvalles.cat/citapreviaajutsilloguerhabitatge](http://www.castellarvalles.cat/citapreviaajutsilloguerhabitatge)

## Quan es pot demanar?

Fins al 30 d'abril de 2026 a les 14 h

Consulteu tota la informació  
[www.castellarvalles.cat/ajutsilloguer36a64anys](http://www.castellarvalles.cat/ajutsilloguer36a64anys)  
[www.castellarvalles.cat/ajutsilloguermajors65anys](http://www.castellarvalles.cat/ajutsilloguermajors65anys)  
o al tel. 937144040.



Ajuntament de Castellar del Vallès



Generalitat de Catalunya

# esports

# classificacions



## FUTBOL

### MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J25

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Singuerlín	57	24	18	3	3
● CF Igualada	50	25	15	5	5
● CCD Turó Peira	47	25	14	5	6
<b>UE Castellar</b>	<b>42</b>	<b>25</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>7</b>
Gimnàstic Manresa	39	25	10	9	6
FC Pirinaica	39	25	11	6	8
CE Apa Poble Sec	39	24	11	6	7
At C Alpicat	39	25	11	6	8
CF Ripollet	37	25	11	14	10
CF Balaguer	32	25	8	8	9
CF Unificació Llefià	32	25	9	5	11
CF Cardona	24	25	6	6	13
▼ FC Joanenc	23	25	5	8	12
▼ UE Sants	18	25	4	6	15
▼ CF B. Blanques	18	25	5	4	16
▼ UD Parc	15	25	4	3	18

### FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP V · J23

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Mirasol-Baco U5923	19	2	2		
UD San Lorenzo	59	23	19	2	2
CE Mercantil B	56	23	18	2	3
CE O. Can Fatjó	48	23	15	3	4
CE Sabadell FC C	48	23	15	3	5
Planadeu-Roureda	48	23	15	3	5
EF B. Andalusia	46	23	15	1	7
CA N. Terrassa	29	23	9	2	12
<b>UE Castellar</b>	<b>29</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
CD Can Parellada	25	23	8	1	14
F Terrassa FC	24	23	7	3	13
Sant Cugat FC C	20	23	6	2	15
CA EF Viladecavalls	17	23	5	2	16
CF Junior	14	22	4	2	16
CF Pueblo Nuevo	6	22	2	0	20
UD Can Trias	3	22	1	0	4

## FUTBOL SALA

### MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J24

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ Ripollet FS	62	23	20	2	1
CFS La Unió	60	23	19	3	1
Rubí FS	46	23	14	4	5
<b>FS Castellar</b>	<b>44</b>	<b>23</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Olímpic Floresta	42	23	13	3	7
Everest Prosperitat	40	23	13	1	9
Mataró CE B	33	23	9	6	8
Escola Pia	30	23	8	6	9
Ciutat de Mataró	29	23	9	2	12
Sant Joan Vilassar	27	23	8	3	12
Montsant CFS	26	23	7	5	11
CFS A. de Munt	26	23	7	5	11
● CN Caldes FS	20	23	4	8	11
▼ Cerdanyola FC	18	23	5	3	15
▼ AE R Pineda FS	16	23	4	4	15
▼ SD Espanyol	2	23	0	2	21

### FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ BCN · GRUP II · J09

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
FS Olesa B	15	9	5	0	4
<b>FS Castellar A</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Futsal Cervello CE A13	9	3	4	2	
Castellbisbal FS A	12	9	3	3	3
AECS Hospitalet A	11	9	3	2	4
Parets FS A	10	9	3	1	5

## BÀSQUET

### MASCULÍ

SEGONA CATALANA · GRUP VI · J22

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
▲ CB Les Franqueses	22	18	4
▲ CB Parets	22	16	6
CB Mollet B	21	16	5
CB Vic - Universitat de Vic	21	15	6
CB Santpedor	22	12	10
Bàsquet Alella	22	10	12
La Salle Manresa B	22	10	12
CB L'Ametlla	22	9	13
CB Llinars	22	8	14
CB Santa Coloma B	21	9	12
▼ Bàsquet Neus	22	8	14
▼ <b>CB Castellar</b>	<b>22</b>	<b>7</b>	<b>15</b>
▼ CB Granollers 3	22	7	15
▼ CB Manlleu	21	7	14

### FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP IV · J22

CLASSIFICACIÓ	PJPG	PP	
▲ CEB Sant Jordi Blau	22	18	4
Bàsquet Neus	22	17	5
UE Sant Cugat	22	14	8
Sant Quirze BC	22	13	9
CB Igualada SFB	22	13	9
AE Minguella	22	13	9
Draft Gramenet	22	12	10
CB Castellet	22	12	10
Gramenet BC	22	10	12
<b>CB Castellar</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	<b>12</b>
▼ CN Sabadell B	22	9	13
▼ CB Castellbisbal	22	7	15
▼ CB Sant Josep - SAF	22	6	16
▼ Jet Terrassa	22	0	22

## HOQUEI PATINS

### MASCULÍ

NACIONAL CATALANA · J26

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
● CH Mollerussa	63	26	20	3	3
● CE Noia	58	26	18	4	4
● <b>HC Castellar</b>	<b>56</b>	<b>26</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
● CH Caldes	49	26	15	4	7
HC Ripoll	46	26	14	4	8
CP Bell-lloc	44	26	14	3	9
CH Cadí	36	26	11	3	12
FC Barcelona	36	26	11	3	12
PHC Sant Cugat	35	26	11	2	13
Igualada HC	32	26	9	5	12
CP Vilanova	31	26	9	4	13
CE Vendrell	28	26	9	3	14
● CP Voltregà	26	26	7	5	14
● CP Taradell	24	26	6	6	14
▼ CHP Sant Feliu	14	26	3	5	18
▼ CP Sant Celoni	12	26	2	6	18

### FEMENÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J21

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Cubelles	47	21	15	2	4
● CP Torrelles	46	20	15	1	4
● CE Olesa Patí	44	21	13	5	3
CP Vila-sana	40	20	12	4	4
Igualada Femení	31	20	9	4	7
HC Alpicat	31	20	9	5	6
Cerdanyola CH	30	20	8	6	6
UE Horta	27	20	7	6	7
PHC Sant Cugat	26	20	8	2	10
Pons Lleida	24	20	6	6	8
FC Martinenc	13	21	4	1	16
HC Sant Just	8	21	2	2	17
▼ <b>HC Castellar</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>18</b>

## VÒLEI

### MASCULÍ

SEGONA CATALANA M. · G. PRO.1 · 2a FASE · J07

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
▲ CV Cunit	18	9	4	3	2
● Escola Orlandai	17	9	5	1	3
● CTI Balàfia Vòlei	17	9	5	2	2
Tarragona SPSP	14	9	3	4	2
<b>Vòlei Castellar A</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
CV Cabriels	13	9	2	4	3
C. Torredembarra	13	9	2	4	3
Volei Girona B	2	9	0	2	7

### FEMENÍ

SEGONA CATALANA F. · G. PERM · 2a FASE · J07

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Premià de Mar	20	9	6	1	2
CV Salou A	18	9	5	2	2
Vikings Prat Blau	16	9	4	2	3
CV Cerdanyola Verd	15	9	3	4	2
● Vòlei Molins	13	9	3	2	4
● <b>Vòlei Castellar</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
▼ CV Mataró A	10	9	2	3	4
▼ CV Barberà B	4	9	1	1	7

## PROTAGONISTES



Ivet Alcaraz –dreta– va aconseguir la victòria per equips a Pontevedra. || CEDIDA

MÚSICA

# DESCASADA

Magali Sare

---

**Ds. 25/04**

**20 h**

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1337)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

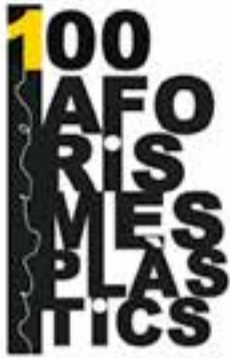
Organitzador: Ajuntament  
amb el suport de:

Governació de Catalunya  
Departament de Cultura

Diputació de Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS

## Tauler d'Anuncis Municipal



## EXPOSICIÓ: "100 AFORISMES PLÀSTICS"

**Dies:** divendres 17 i dilluns 20 d'abril

**Horari:** de 9 a 20 h

**Lloc:** Sala d'Actes i Sala Polivalent d'El Mirador

l divendres 17, xerrada i visita guiada a l'exposició! Hora: 18 h

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



## VISITES AL CINAC

Vine a conèixer el CINAC, el Centre d'Interpretació del Nucli Arqueològic de Castellar del Vallès! Aquest espai expositiu mostra les troballes arqueològiques aparegudes a partir del 2003 en diverses campanyes d'excavació de la zona de la plaça Major.

**Dates d'obertura:** diumenges 26 d'abril, 31 de maig i 28 de juny

**Horari:** de 10 a 14 h

**Lloc:** Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història (c. de la Mina, 9-11)

Les visites inclouran guiatge.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/cinac](http://www.castellarvalles.cat/cinac)



## PLA LOCAL D'HABITATGE 2027-2032

L'accés a l'habitatge i el preu del lloguer o de compra són qüestions que afecten cada com més persones.

L'Ajuntament ha iniciat la redacció del Pla Local d'Habitatge per al període 2027-2032.

Volem conèixer la teva opinió! Respon l'enquesta que trobaràs a [www.castellarvalles.cat/pla-local-habitatge-2027-2032](http://www.castellarvalles.cat/pla-local-habitatge-2027-2032). Tens temps fins al 24 d'abril!

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/pla-local-habitatge-2027-2032](http://www.castellarvalles.cat/pla-local-habitatge-2027-2032)



## A L'ABRIL CADA PARAULA VAL PER MIL

Fins al 30 d'abril podeu fer la IX Gimcana de Sant Jordi "A l'abril cada paraula val per mil" que organitzen el Servei Local de Català (SLC) de Castellar del Vallès, Comerç Castellar i l'Ajuntament. Podeu guanyar un premi de 50 € si encerteu el significat de les locucions exposades als aparadors dels 35 establiments que hi participen!

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/cadaparaulavalpermil](http://www.castellarvalles.cat/cadaparaulavalpermil)



## SUBVENCIONS A ENTITATS

Les entitats en concurrència en l'àmbit de projectes de cooperació internacional per al desenvolupament poden sol·licitar subvenció per al 2026 **fins al 30 maig**.

Per poder-hi accedir, entre altres requisits, cal que les entitats sense afany de lucre estiguin legalment constituïdes i inscrites al Registre d'Entitats Ciutadanes de Castellar del Vallès i que als seus estatuts consti la finalitat de cooperació al desenvolupament.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/subvencionsaentitats-cooperacio](http://www.castellarvalles.cat/subvencionsaentitats-cooperacio)



## 2a marxa solidària a favor dels animals CASTELLAR DEL VALLÈS

Dg, 26 d'abril

9.30 h

Sortida des de la pl. d'El Mirador

→ Distància: 6 km

La marxa és apta per a tots els públics i la podeu fer amb o sense animals.

Preu d'inscripció: 10 € (inclou ronyonera, aigua, fruita i més regals)  
Inscriu-t'hi a [www.castellarvalles.cat/marxasolidaria](http://www.castellarvalles.cat/marxasolidaria)



Organització:



Amb el suport de:



## ACTIVITATS DE ABRIL A LA FÀBRICA



### TALLER DE TEATRE JOVE

ELS DIJOUS  
DEL 23/04 AL  
18/06  
DE 19 A 20 H



Inscripcions a  
[www.castellarvalles.cat/inscripcionslafabrica](http://www.castellarvalles.cat/inscripcionslafabrica)

### TARDA DE CUINA: DECOREM PASTISSOS

DIMARTS 28/04  
DE 17 A 19 H

### MANUALITATS PER SANT JORDI

DEL 20/04 AL 22/04  
DE 17 A 19 H

Més informació:

[@lafabrica\\_castellar](https://www.instagram.com/lafabrica_castellar)  
[lafabrica@castellarvalles.cat](mailto:lafabrica@castellarvalles.cat)

femc\_st\_ll\_r

# Un Sant Jordi més llegint els de casa

Castellar del Vallès es prepara per viure una nova diada de Sant Jordi el 23 d'abril, amb una jornada que tornarà a posar en valor el talent literari local i que es desenvoluparà a la plaça d'El Mirador. La celebració comptarà amb la participació d'autors i autores del municipi, tant els que tenen una trajectòria consolidada com les noves veus que s'obren camí en el panorama editorial. Els carrers també s'ompliran de

parades de llibres, roses i productes de comerços locals. En aquest especial, *L'Actual* ha fet una selecció de les darreres publicacions literàries d'escriptors castellers, amb una mostra de portades i una breu descripció de cada obra.

Alguns dels autors locals signaran els seus llibres al llarg del matí i a la tarda, a la plaça d'El Mirador. A la carpa de 7Stars ho farà el dibuixant de manga Carlos Álvarez Cruz, guanyador del Silent Manga Audition (editorial Zenon). A la carpa de la Llibre-

ria Vallès, a partir de les 17 h, els escriptors locals Anna Vilà, Jaume Hidalgo, David Aisuru, Joan Mundet, Enriqueta Viladoms, Ramon Falcó i Albert Montoya també signaran les seves obres. A la carpa de La Centraleta, signaran Oriol Vidal i Carla Fernández (17 h), Mònica Gómez Quero (11 h), David Aisuru i Jose Manuel Mateo (18 h). Sense dubte, serà una diada festiva amb ofertes literàries per a tots els gustos i que ens convida a gaudir de la lectura sense sortir de Castellar. || M. ANTÚNEZ

## 'Binti. La fuerza de un propósito'

ALBERT MONTOYA



### Libros Indie

Novel·la ambientada a l'Àfrica, concretament a Kenya, en zones com la vall del Rif, la història segueix el creixement de la Binti, una nena que ha d'enfrontar-se a un entorn dur i a situacions límit que marcaran el seu pas cap a l'edat adulta. El llibre posa l'accent en la capacitat de resistència de l'ésser humà i en la idea que, fins i tot en contextos adversos, sempre hi ha marge per decidir com afrontar la vida.

## 'Amb dos fogons'

CLARA SIMÓ



### Rosa dels Vents

Aquest és un llibre de cuina pensat, sobretot, per a qui vol perdre la por als fogons i començar a experimentar sense complexos. L'autora aposta per un estil alegre i proper, amb un humor constant que converteix cada recepta en una petita aventura. El volum combina plats senzills amb d'altres més elaborats, sempre amb la idea de fer de la cuina un espai de joc i d'aprenentatge progressiu.

## 'Plaça Vella #66'

CENTRE D'ESTUDIS CASTELLAR

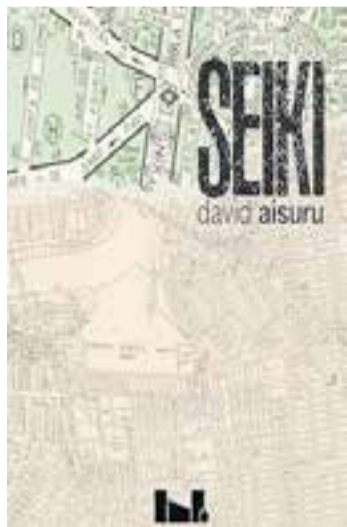


### CECV-AH

Editada pel Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història, es tracta d'una revista de recerca i divulgació del patrimoni local. El volum reuneix estudis i articles que exploren diferents vessants de la història i la memòria de Castellar del Vallès, amb la voluntat d'arribar tant a especialistes com a lectors interessats en el territori. El conjunt manté una mirada rigorosa sobre el passat i el present.

## 'Seiki'

DAVID AISURU



### ElPoblet Edicions

Novel·la contemporània d'intensitat emocional que combina relat íntim i reflexió existencial. A través del seu protagonista, el llibre planteja un viatge de recerca identitària que travessa espais com Brooklyn, Londres i Barcelona, mentre reconstrueix un passat marcat pels silencis familiars i les absències. El text aborda la salut mental, la memòria i la construcció del jo amb la voluntat de remoure i d'interpel·lar el lector.

## 'El germà de l'ombra'

JAUME HIDALGO



### Amazon Ed.

Novel·la de ficció contemporània que, sota una capa d'absurditat i misteri, construeix una reflexió profunda sobre la identitat i el sentit de viure. La història segueix l'Albert, un escriptor frustrat que, en trobar un diari enigmàtic, comença a rebre missatges d'un germà desconegut. Aquest punt de partida obre la porta a una aventura sense coordenades clares. Més enllà de la trama, l'obra funciona com una metàfora del procés d'autoconeixement.

## 'Florecer de nuevo'

MIREIA RABAT



### Ed. Talón de Aquiles

Recull poètic íntim i emocional al voltant de les experiències personals i els processos de creixement interior. S'articula a partir de textos que aborden sentiments com l'amor, la frustració o la pèrdua, i que conviden a mirar cap endins per entendre les pròpies ferides. El llibre es divideix en diferents parts que reflecteixen una evolució vital: des dels inicis de l'autora en l'escriptura fins a reflexions més madures.

## 'La ley del espejo'

ANNA VILÀ ESPADA



### Amazon Ed.

El llibre proposa una mirada introspectiva basada en el que anomena la llei del mirall, la idea que allò que ens incomoda, ens emociona o ens impacta de les altres persones no és casual, sinó un reflex de parts internes de nosaltres mateixos. L'obra combina psicologia, espiritualitat i creixement personal, i convida el lector a utilitzar les relacions com una eina d'autoconeixement.

## 'Las aventuras de Valentina y Sofía'

MINERVA GARCÍA



### Amazon Ed.

Novel·la infantil d'aventures amb un fort component educatiu i emocional. A través de les protagonistes, dues nenes curioses i valentes, el llibre proposa un viatge fantàstic dividit en diferents pedres, cadascuna vinculada a valors com l'autoestima, la valentia, la gestió de les emocions o la importància de l'empatia. L'obra combina la narrativa amb activitats pràctiques i útils per treballar les habilitats emocionals.

## 'La colla de la plaça'

E. VILADOMS / IL·LUSTRACIONS: JOAN MUNDET



### Amaníaco Ed.

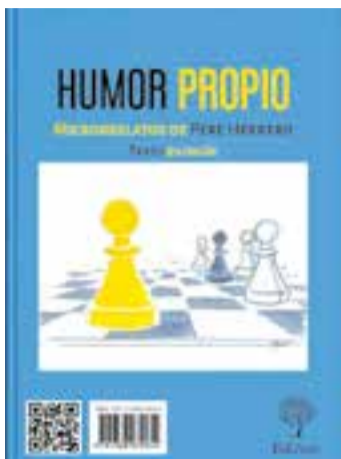
Novel·la infantil i juvenil. Narrada en primera persona, la història segueix la Rat i els seus companys, que, arran d'un incident a la plaça del barri, es veuen immersos en una aventura que posa a prova la seva amistat i la seva capacitat d'actuar junts. Un dels grans atractius de l'obra són els dibuixos de l'il·lustrador castellà Joan Mundet. El seu estil ajuda a donar vida als personatges i als escenaris d'aquesta història.

## llibres

## cultura

## 'Humor propi'

PERE HERRERO

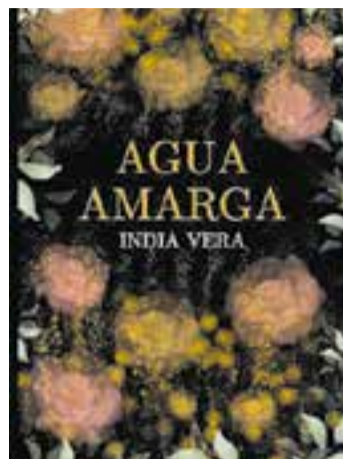


Ed. ExLibric

Recull de microrelats que aposta per un humor intel·ligent, irònic i sovint punyent. El llibre reuneix una cinquantena d'històries breus que parteixen de situacions quotidianes per capgirar-les amb un gir inesperat, carregat de sarcasme i mirada crítica. L'autor utilitza un estil àgil i directe, llançant petites peces que busquen sorprendre.

## 'Agua amarga'

CAROL REYES (INDIA VERA)



Amazon Ed.

Novel·la que combina romanticisme, misteri i certa tensió emocional en una trama centrada en els records i els secrets del passat. La Candela viu una vida aparentment estable fins que un esdeveniment relacionat amb el seu passat i els vincles familiars la sacseja i la força a replantejar-se tot el que creia segur. Els temes són l'amor, la memòria i el pes dels orígens.

## 'D'Atacama a Takla Makan'

MIQUEL BACH



Papers de Versàlia

Llibre que es mou entre les memòries personals, la narrativa fragmentària i la reflexió literària. A partir d'un recorregut simbòlic entre dos deserts, l'Atacama i el Takla Makan, l'autor construeix un viatge que és tant geogràfic com interior, poblat de records, personatges i episodis vitals. L'obra destaca pel seu to evocador.

## 'Entre vida, una esclatxa visual a Catalunya'

CESC BENAVENT



Arxiu Ramon Llinares

Llibre que combina fotografia, memòria i mirada documental per reconstruir fragments de la vida quotidiana a Catalunya al llarg del segle XX. L'obra parteix del fons fotogràfic de l'avi de l'autor, Ramon Llinares, i esdevé alhora un exercici de recuperació familiar i un testimoni col·lectiu. Hi ha imatges que retraten escenes domèstiques, paisatges urbans i rurals, oficis i moments històrics.

## 'La sangre es vida'

NIEVES RODRÍGUEZ (YEZABEL)



Amazon Ed.

Narrativa contemporània de terror amb elements simbòlics i psicològics. L'obra gira al voltant del significat de la sang com a metàfora de la vida. A través d'una atmosfera inquietant i una prosa directa, l'autora construeix una història que combina tensió emocional amb elements foscos del gènere. Els personatges acostumen a estar marcats per conflictes interns i secrets.

## 'Los arcanos olvidados'

SERGIO GARCÍA



Amazon Ed.

Novel·la de fantasia que continua la saga *Salvadores del Futuro*. Situada després d'un esdeveniment clau, la destrucció de l'Arcano Temporal, la història segueix dos germans que es mouen entre mons connectats per portals mentre intenten evitar una amenaça capaç de destruir-ho tot. El llibre combina acció, elements sobrenaturals i intriga política.

## 'TQME. Golpe de Estado'

MIGUEL SERRANO

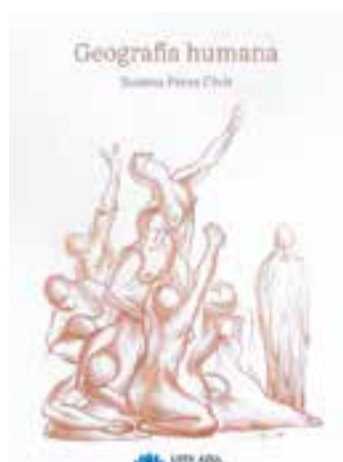


Libros Indie

Novel·la que combina crítica política, drama i elements d'aventura urbana. La història s'inicia arran d'un succés traumàtic i d'una sentència judicial percebuda com a injusta, fet que impulsa un grup d'amics a crear un partit polític amb la voluntat de capgirar un sistema que consideren corrupte. És una obra que aposta per la provocació i la reflexió.

## 'Geografia humana'

SUSANA PÉREZ / IL·LUSTRACIONS: JOSEP MASAGUER



Loto Azul Editorial

Recull poètic d'una autora que ofereix una mirada crítica i contemporània sobre les relacions humanes en el context de la societat actual. A través del vers, l'autora explora la solitud, la identitat i els vincles en un món marcat per l'individualisme i les relacions virtuals. En conjunt manté un to introspectiu, però també filosòfic.

## 'On neixen les mareas'

ORIOI VIDAL



Omnia Books

El llibre combina aventura nàutica i reflexió vital. Lluny de la ficció convencional, el llibre es construeix com un relat molt vinculat a la vivència personal de l'autor al mar. A través de les travesses, les tempestes i els moments de calma, la narració explora temes com la confiança, el lideratge, la por i el creixement personal.

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h

C. Anselm Clavé, 3 · ☎ 93 114 44 15 · 📍 (encàrrecs) 647 48 11 32 · 📧 hola@cuinats.cat · 🌐 www.cuinats.cat

## CLASSIFICATS

## FEINA

S'ofereix dona per a neteja domèstica i servei de planxat. Preguntar per Lucía al telèfon de contacte 600 042 493.

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a [comunicacio@lelou.cat](mailto:comunicacio@lelou.cat) o trucant al 93 707 00 97.

## FARMACIA YANGUELA

365 dies l'any

BUSQUEM TALENT A CASTELLAR!!

Farmacèutic/a, estudiant de farmàcia o Tècnic/a de farmàcia que vulgui aprendre i sumar amb nosaltres!

Interessats/des emiar CV a: [info@farmaciayanguela.com](mailto:info@farmaciayanguela.com)

Ctra. Sentmeiat, 1

## cultura

FOTOGRAFIA | SABADELL

# 'Tierra húmeda', d'Alba Amat: de llibre a exposició

© Marina Antúnez

La castellarenca Alba Amat presentarà aquest mes d'abril a Sabadell l'exposició *Tierra húmeda*, una proposta artística que neix del seu llibre homònim, publicat fa un any i que ara es transforma en una experiència immersiva centrada en la fotografia.

La mostra recull dotze imatges que ja formaven part del llibre, però amb una nova mirada. **"D'alguna manera, és per donar una nova vida al llibre després d'un any"**, explica Amat. Tot i definir-se com a escriptora, l'autora reivindica el pes visual del projecte: **"Les imatges transmeten molt i volia donar-los protagonisme, que poguessin parlar més enllà del text"**.

La inauguració tindrà lloc el 17 d'abril en un espai cooperatiu del carrer Valentí Almirall, 17, a Sabadell. La mostra es podrà visitar aquell mateix cap de setmana i en diverses dates repartides entre abril, maig i juny.

En aquesta nova proposta, el visitant no només trobarà fotografies. Cada peça anirà acompanyada de petits relats extrets del llibre, tot i que de



Alba Amat a 'Tierra húmeda'. || TINA

manera molt sintètica. **"La idea és que la imatge sigui la protagonista i generar una experiència immersiva"**. De fet, l'exposició està concebuda com un recorregut sensorial. En aquest sentit, l'espai recrearà un entorn de bosc amb elements naturals, textures i fins i tot estímuls olfactius. **"És una proposta molt sensorial, com si caminessis dins d'aquest paisatge"**.

Les fotografies es van fer a l'In-

dia, en un asram abandonat. Això té un fort component simbòlic. El projecte compta amb la col·laboració de la fotògrafa Tina, a qui es va conèixer durant una estada formativa al país asiàtic. **"Buscava algú amb qui sentir-me còmoda perquè era la primera vegada que jo feia una cosa així, i vam connectar"**.

Més enllà de l'estètica, *Tierra húmeda* aborda un tema íntim i universal. **"Parla del procés intern que viu una persona quan es troba en una situació nova i vulnerable dins del seu cos, ja sigui per una malaltia, una intervenció o qualsevol canvi profund"**, explica. L'exposició es planteja com **"una invitació a mirar cap endins, a entendre què ens passa i a poder-ho acceptar i abraçar com a part de nosaltres"**.

L'autora també ha volgut destacar el suport rebut durant el procés: **"M'agradaria agrair l'ajuda de Sandra Galera, una fotògrafa d'aquí que m'ha donat suport en tot el procés de tirar endavant l'exposició"**.

Paral·lelament, Amat ja treballa per portar l'exposició a altres espais, com el Centre Excursionista, tot i que encara sense calendari definit. ✦

BIBLIOTECA | EXPOSICIÓ

## Els punts de llibre de Josep Masaguer



Mostra de punts de llibre del pintor castellarenc Josep Masaguer. || CEDIDA

El pintor castellarenc Josep Masaguer presenta una exposició de punts de llibre a la Biblioteca Antoni Tort. Tot va començar de manera espontània: **"Aquesta exposició va néixer quan vaig mostrar un dels punts de llibre que vaig fer per Nadal als bibliotecaris i, arran de parlar-ne, un d'ells em va suggerir de fer l'exposició"**, recorda Masaguer.

La mostra reuneix principalment punts de llibre inèdits, creats especialment per a l'ocasió. Hi des-

taquen representacions florals com roses de diversos estils i colors: **"S'hi veuran roses clàssiques, vermelles, de color blau, alguna de color groc, de factura més 'moderna', posant-hi l'ànima a totes elles"**. Masaguer subratlla també el caràcter exclusiu de les peces, ja que tots els punts són originals i estan a la venda. L'exposició es podrà visitar fins al 25 d'abril a la Biblioteca Municipal en horari d'obertura de l'equipament. ✦ || MARINA ANTÚNEZ

NOVETAT | DISSABTE 25

## Presentació d'un llibre il·lustrat

El volum recupera la memòria del Sindicat Agrícola Harmonia amb la col·lecció Històries de Castellar

© M. A.

L'Ajuntament de Castellar presentarà, el dissabte 25 d'abril, el llibre il·lustrat *El Sindicat Agrícola Harmonia*, una proposta literària adreçada especialment al públic familiar que convida a redescobrir la història local i, en concret, un dels edificis més emblemàtics del municipi.

La presentació tindrà lloc a les 18 hores a la mateixa Biblioteca Municipal Antoni Tort i comptarà amb la participació de l'alcaldessa de Castellar del Vallès, Yolanda Rivera Dueñas, així com de l'il·lustrador Joan Mundet, que ha participat en el llibre.

La publicació, ideada per



'El Sindicat Agrícola Harmonia'. || CEDIDA

Carles Martínez Calveras, compta amb les il·lustracions del castellarenc Joan Mundet i els textos de l'historiador Llorenç Genescà Ferrer.

El volum explica de manera

didàctica la trajectòria de l'edifici que avui acull la Biblioteca Municipal Antoni Tort, que enguany celebra el seu centenari, i en repassa les diferents funcions que ha tingut al llarg del temps.

Les persones interessades a assistir a la presentació poden inscriure-s'hi gratuïtament a través del web municipal, a l'enllaç [www.castellarvalles.cat/presentaciollibresindicat](http://www.castellarvalles.cat/presentaciollibresindicat).

*El Sindicat Agrícola Harmonia* és ja el segon títol de la col·lecció Històries de Castellar, una iniciativa impulsada per l'Ajuntament amb la voluntat d'apropar la història local a les noves generacions.

La sèrie es va estrenar l'any passat, també per Sant Jordi, amb el llibre *Emília Carles Tolrà*, dedicat a la figura de la marquesa de Castellar i el seu paper en la història del municipi.

Un cop finalitzat l'acte de presentació, els assistents podran adquirir tant el nou volum com el llibre anterior de la col·lecció. A més de Mundet, l'il·lustrador Dani Ras, autor de les imatges del primer llibre, també serà present a l'acte per signar exemplars a tot-hom qui ho vulgui. ✦

COR SANT ESTEVE | HORA DEL CONTE

## Cantata a la biblioteca

El dissabte 18, a les 11.30 h, la Biblioteca Antoni Tort serà l'escenari d'una nova edició de *L'hora del conte* amb el Cor Sant Esteve. Enguany, el grup presenta la cantata *Al ball, sense un badall*, amb text de Miquel Descot i música de Guida Sellarès.

L'espectacle convida el públic a endinsar-se en un relat ple de ritme i fantasia, en què els instruments de la tradició musical catalana prenen protagonisme i es transformen en part d'un ball d'envelat festiu. A través de cançons i narració, faran un recorregut per diversos estils de dansa dels Països Catalans.

La proposta està interpretada pels grups de menuts (4 i 5 anys) i

petits (6 i 7 anys) amb l'acompanyament de músics col·laboradors habituals del cor amb acordió, percussió i guitarra. La història també prendrà vida gràcies a la narració de dues actrius vinculades al cor que ajudaran a donar forma teatral al conte.

L'activitat tindrà continuïtat l'endemà, 19 d'abril, a Matadepera, on la cantata es tornarà a representar dins del festival de literatura *M'expliques un conte?* i en el marc del 52è Juguem Cantant, la trobada de corals infantils del Secretariat de Corals Infantils de Catalunya, amb la participació de diverses agrupacions del territori. ✦ || M. ANTÚNEZ



Assaig dels petits cantaires del Cor Sant Esteve. || CEDIDA

TEATRE | AUDITORI MUNICIPAL

# T de Teatre amb 'Avui no ploraré'

El drama i la ironia es combinen a la història d'una família en què ningú diu tota la veritat

© Marina Antúnez

La nova proposta escènica de la companyia T de Teatre, *Avui no ploraré*, ha esgotat totes les entrades per a la funció prevista aquest divendres 17 d'abril a les 20.30 hores a l'Auditori Municipal Miquel Pont. Aquest cop, les actrius presenten un muntatge que combina humor, drama i tensions familiars.

L'obra, escrita i dirigida per Nelson Valente i traduïda per Sergi Belbel, gira al voltant de la Llum (que interpreta l'actriu Carme Pla), una dona que torna a casa després d'un mes ingressada en una clínica psiquiàtrica amb la voluntat de reconnectar amb les seves germanes.

El que havia de ser un sopar de celebració es converteix en una nit carregada de revelacions en què afloren addiccions, frustracions i secrets amagats: **"És bàsicament divertida, la gent riu i s'ho passa molt bé, tot i que aborda qüestions profundes com la salut mental i els rols dins la família. I ens qüestionem qui està bé del cap i qui no. A vegades n'hi ha més fora que dintre"**, diu Carme Pla, de T de Teatre.

El muntatge compta amb un repartiment habitual de la companyia, amb noms com Pla, Mamen Duch, Marta Pérez, Jordi Rico, Albert Ribalta i Àgata Roca. La incorporació del personatge de l'Oltra, una amiga excèntrica que assegura que viu dins d'una pel·lícula, aporta un element imprevisible que accentua el to tràgic de l'obra.

El personatge de Pla, la Llum, torna d'un ingrés psiquiàtric després d'un intent de suïcidi, una realitat que **"està tractada amb humor però amb molt de respecte"**, diu l'actriu. **"La salut mental és molt fràgil i l'hem de cuidar igual que el cos"**,



Imatge promocional de l'obra 'Avui no ploraré', que es podrà veure divendres a l'Auditori Municipal. || DAVID RUANO

afegeix. La voluntat del muntatge també és el de normalitzar aquests temes des de l'escenari.

Pel que fa a les relacions entre les germanes, l'actriu remarca la complexitat emocional que planteja l'obra: **"Hi ha amor per damunt de tot, però cadascú intenta sobreviure com pot. A vegades costa de**

**mostrar aquesta estimació"**, reconeix Pla.

Dirigida per Valente amb un estil que evita els estereotips, la peça aposta per una **"comèdia digna, perquè la comèdia no està renyida amb la qualitat, i tampoc és fàcil fer riure"**. L'actriu valora molt positivament el treball amb Nelson Va-

lente, a qui defineix com **"una persona tranquil·la, que sap el que vol i t'acompanya en el procés creatiu"**.

Amb una escenografia també molt cuidada, *Avui no ploraré* connecta amb el públic des de l'humor i la identificació emocional. **"Sembla que l'hem encertat, la gent en surt molt contenta"**, afirma l'actriu. +

ACTIVITATS | ABRIL

## Cabaret, vermut i teatre a L'Alcavot

L'Alcavot Espai Cultural presenta aquest cap de setmana un programa escènic i cultural molt variat que s'allargarà fins a la diada de Sant Jordi. Dissabte 18 a les 20 h s'ha programat un espectacle de cabaret a càrrec de la companyia Les Jolies.

El muntatge, que ja va passar

per L'Alcavot en una temporada anterior, torna amb una nova proposta de números burlescs plens d'humor, de música i de sensualitat. Combina cant, dansa i posades en escena pensades per a la diversió i la sorpresa del públic.

Diuenge a les 12 h tindrà lloc una nova sessió del vermut literari participatiu LectorTúlies, un espai de trobada impulsat per Psicovallès i L'Alcavot que arriba a la seva catorzena edició.

El mateix diuenge a la tarda, a les 18 h, serà el torn del teatre amb l'obra *Fragments d'un riu*, una proposta dramàtica que explora les conseqüències d'un fet tràgic que marca la

vida de diversos personatges al llarg del temps. L'obra, escrita i dirigida per Alex Sequera, compta amb Sergio Amador, Sandra Cendra, Rosa Aguado i Lluís Saus.

La programació es completarà dijous 23 d'abril, diada de Sant Jordi, amb l'estrena d'*In extremis*, una obra en vers de Joan Pinyot produïda per L'Alcavot. L'espectacle, interpretat per cinc actors, combina humor i reflexió al voltant del balanç vital del seu protagonista. En acabar la funció, el públic podrà adquirir el llibre i obtenir dedicatòries de l'autor. Fins al 10 de maig es pot visitar a L'Alcavot l'exposició de pintura de Montse Màiquez. + || M. A.



Les Jolies oferiran un espectacle de cabaret el dissabte 18, a L'Alcavot. || CEDIDA

BIBLIOTECA MUNICIPAL  
**ANTONI TORT**

femc\_st\_ll\_r



**L'HORA DEL CONTE: AL BALL, SENSE UN BADALL**

A càrrec del Cor Sant Esteve  
Ds. 18/04, 11.30 h



**DIA MUNDIAL DEL LLIBRE INFANTIL**

Dt. 21/04, 17 h

ALTRES PROPOSTES

**Llegim el Riu. Baixada al riu a prendre mostres**  
Ds. 18/04, 10.30 h

Organització: Biblioteca, Ajuntament i Diputació de Barcelona

**Jocs de taula moderns, per a adults**  
Dv. 24/04, 18 h

Organització: Biblioteca i Tasta Jocs

**Clubs de lectura**

Dv. 17/04, 19 h - **En To Poètic: El suïcidi i el cant. Poesia popular de les dones paixuts de l'Afganistan**

Dl. 20/04 i 27/04, 17 h - **En català i en veu alta amb Suport Castellar**

Dt. 21/04 i 28/04, 10 h - **En català i en veu alta**  
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca

Més propostes a:

[www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca](http://www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca)

## DIVENDRES 17

18 h – **PROPOSTA**  
**Xerrada i visita guiada a l'exposició 100 aforismes plàstics**  
 De Dani Rocavert  
 Sala d'Actes i Sala Polivalent d'El Mirador · Org.: Ajuntament

19 h – **PROPOSTA**  
**Club de lectura de poesia En to poètic: El suïcidi i el cant**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal  
 Amb el suport de la Dip. i de la Gen.

20.30 h – **TEATRE**  
**Avui no ploraré - EXHAURIT**  
 T de Teatre  
 Auditori Municipal · Org.: Ajuntament

21 h – **MÚSICA**  
**Jam session amb Acció Musical**  
 Castellar  
 Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

## DISSABTE 18

De 10 a 12 h – **TALLER**  
**Fabricació de roses amb tall làser**  
 LAB Castellar  
 Org.: LAB Castellar  
 Inscripcions: [www.castellarvalles.cat/activitatlabcastellar](http://www.castellarvalles.cat/activitatlabcastellar)

10.30 h – **PROPOSTA**  
**Llegim el riu. Baixada al riu a prendre mostres**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca, Diputació de Barcelona i Ajuntament

De 10.30 a 13.30 h – **PROPOSTA**  
**Viu els castells en família**  
 Jocs, activitats, reptes i propostes per a totes les edats  
 Pl. de Cal Calissó ·  
 Org.: Castellars de Castellar

11.30 h – **PROPOSTA**  
**L'Hora del Conte: Al ball, sense un badall**  
 Amb el Cor Sant Esteve  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal

17.30 h – **BALL**  
**Festa country**  
 Sala Blava de l'Espai Tolrà  
 Org.: Amics del Ball de Saló

19 h – **MÚSICA**  
**Duo Alma: Concert per a dos pianos**  
 Amb Ariel Fernández i Alejandro López  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
 Org.: Espaiart i Llum a Escena  
 Hi col·labora: Piano Servei

20 h – **ESPECTACLE**  
**Espectacle: Les Jolies Cabaret**  
 Cia. Les Jolies  
 L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

20 h – **MÚSICA**  
**La Castellar Swing Band toca Duke Ellington**  
 Auditori Municipal  
 Org.: Castellar Swing Band

22.30 h – **BALL**  
**Nit de ball amb Txic to Txic**  
 Sala Blava de l'Espai Tolrà  
 Organització: Pas de Ball

## DIUMENGE 19

12 h – **PROPOSTA**  
**Vermut literari: "Lectortúlies"**  
 L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

12 h – **BALL**  
**Ballada de tango**  
 Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

14 h – **PROPOSTA**  
**Dinar aniversari fundació**  
 Associació del Centre  
 C. Major · Org.: Associació del Centre

18 h – **BALL**  
**Ball a càrrec de Xarop de Nit**  
 Sala Blava de l'Espai Tolrà  
 Org.: Amics del Ball de Saló

18 h – **TEATRE**  
**Teatre: Fragments d'un riu**  
 Cia. Lluís Teatre  
 L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

19 h – **CINEMA**  
**Cicle Gaudí: Mi amiga Eva**  
 Auditori Municipal  
 Org.: CCCV

## DILLUNS 20

17 h – **LECTURA**  
**Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal  
 Amb el suport de la Diputació i de la Generalitat

## DIMARTS 21

10 h – **LECTURA**  
**Club de lectura En català i en veu alta**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal  
 Amb el suport de la Diputació i de la Generalitat

17 h – **PROPOSTA**  
**Dia Internacional del Llibre Infantil i Juvenil i Sant Jordi**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal  
 Amb el suport de la Generalitat

## DIJOUS 23

**Sant Jordi 2026**  
 + info: Pàg. 02

19 h – **TEATRE**  
**In extremis**  
 Cia. Alcavot Teatre  
 L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

## DIVENDRES 24

18 h – **JOCS**  
**Jocs de taula moderns, per a adults**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Biblioteca Municipal i Tasta Jocs

19 h – **XERRADA**  
**"Del cos al cor: deixar-se sentir"**  
 Centre Viasanna (ctra. de Sabadell, 50)  
 Org.: Núria Romaguera i Anna Samsó

20.30 h – **CINEMA**  
**Un vas d'aigua per a l'Elio**  
 Auditori Municipal  
 Org.: CCCV  
 21 h – **MÚSICA**

**Concert de Sergio di Finizio Trio**  
 Cal Calissó  
 Org.: Calissó Cultural

## DISSABTE 25

De 16.30 a 18.30 h – **PROPOSTA**  
**Fem florir el casal! Vine a fer roses amb l'Espai Xiribec al casal d'avis!**  
 Casal de Gent Gran de la plaça Major  
 Org.: Ajuntament i Colònies i Espai Xiribec

18 h – **PRESENTACIÓ**  
**Presentació del llibre il·lustrat El Sindicat Agrícola Harmonia**  
 Biblioteca Municipal  
 Org.: Ajuntament  
 \*Inscripcions: [www.castellarvalles.cat/presentaciollibresindicat](http://www.castellarvalles.cat/presentaciollibresindicat)

A partir 18 h – **FESTA**  
**La Triforca**  
 Diversos espais  
 Org.: ETC · + info: [www.castellarvalles.cat/latriforca](http://www.castellarvalles.cat/latriforca)

20 h – **MÚSICA**  
**Descasada, amb Magalí Sare**  
 Auditori Municipal  
 Org.: Ajuntament

20 h – **TEATRE**  
**Tres estrelles**  
 Cia. Estrellades Teatre  
 L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

20.30 h – **TEATRE**  
**Més enllà de les onades: la filla del mar - EXHAURIT**  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
 Org.: Llum a Escena  
 Hi col·laboren: Espaiart i Ajuntament

21 h – **MÚSICA**  
**Jam session amb Fan Music Club**  
 Cal Calissó  
 Org.: Calissó Cultural

## DIUMENGE 26

6.30 h – **ACTE ESPORTIU**  
**XVII Ruta dels Cinc Cims**  
 Sortida: pl. d'El Mirador  
 Org.: CEC · Inscripcions fins al 21/04.  
 + info: <https://cecastellar.cat>

9.30 h – **PROPOSTA**  
**2a Marxa solidària a favor dels animals del poble**  
 Sortida: pl. d'El Mirador  
 Org.: ADA Castellar  
 Amb el suport de l'Ajuntament, de Mixos & Kissos i d'Agrosans  
 Inscripcions a [www.castellarvalles.cat/marxasolidaria](http://www.castellarvalles.cat/marxasolidaria)

De 10 a 14 h – **PROPOSTA**  
**Visita guiada al CINAC**  
 Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història  
 Org.: CECV-AH

10.30 h – **SORTIDA**  
**Un Tomb per la Història: ruta per l'associacionisme cultural**  
 Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història  
 Org.: CECV-AH  
 Inscripcions a [www.centrestudis-castellar.cat](http://www.centrestudis-castellar.cat)

12 h – **TEATRE**  
**Projecte Mu**  
 Amb Gabi Ruiz

L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

12 h – **BALL**  
**Sardanes i danses del món**  
 Pl. de Cal Calissó  
 Org.: ASAC i Calissó Cultural

12.30 h – **TEATRE**  
**Més enllà de les onades: la filla del mar - EXHAURIT**  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
 Org.: Llum a Escena  
 Hi col·laboren: Espaiart i Ajuntament

18 h – **BALL**  
**Ball a càrrec de Pep Duet**  
 Sala Blava de l'Espai Tolrà  
 Org.: Amics del Ball de Saló

18 h – **TEATRE**  
**No eren bruixes, eren dones de Castellar**  
 Masia de Can Carner  
 Org.: Cooperativa d'Habitatge de Can Carner, Col·lectiu Aspàsia, ETC i CECV-AH  
 Ins a [www.centrestudiscastellar.cat](http://www.centrestudiscastellar.cat)

18.30 h – **TEATRE**  
**Més enllà de les onades: la filla del mar - EXHAURIT**  
 Sala de Petit Format de l'Ateneu  
 Org.: Llum a Escena  
 Hi col·laboren: Espaiart i Ajuntament

19 h – **CINEMA**  
**Cumbres borrascoses**  
 Auditori Municipal · Org.: Ajuntament

## EXPOSICIONS I ALTRES

**Exposició de la pintora Montse Màiquez**  
 Fins al 10/05 a L'Alcavot  
 Org.: L'Alcavot

**Exposició: "100 aforismes plàstics"**, de Dani Rocavert  
 Dv. 17/04 i dl. 20/04, de 9 a 20 h a la Sala d'Actes i la Sala Polivalent d'El Mirador · Org.: Ajuntament

**Exposició: "Música en matèria", de Clara Capdevila Candell**  
 Fins al 07/05 a Cal Calissó  
 Org.: Calissó Cultural

**Exposició: "Mortadelos", de Jaume Olivet**  
 Fins al 30/04, de dl. a dv. de 18 a 20 h al local de l'AAVV Can Font – Ca n'Avellaneda  
 Org.: AAVV Can Font – Ca n'Avellaneda

**Manualitats de Sant Jordi**  
 Del 20/04 al 22/04, de 17 a 19 h a La Fàbrica · Org.: La Fàbrica

**Gimcana lingüística "A l'abril cada paraula val per mil"**  
 Fins al 30/04 als establiments adherits  
 + info: [www.castellarvalles.cat/cada-paraulavalpermil](http://www.castellarvalles.cat/cada-paraulavalpermil)  
 Org.: Servei Local de Català, Comerç Castellar i Ajuntament

**Exposició: "Roses en punt", punts de llibre de Josep Masaguer**  
 Fins al 25/05 a la Biblioteca  
 Org.: Biblioteca Municipal

**Exposició del Fons d'Art Municipal: Castellar Vell**  
 Fins al 30/06, de dl. a dv. de 8.30 a 20 h a l'Espai Sales d'El Mirador  
 Org.: Ajuntament

“Cada llengua retalla el món a la seva manera, expressa el pensament, però també el possibilita, el condiciona.”  
Pere Lluís Font

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

**FARMÀCIES DE GUÀRDIA**

DIVENDRES 17  
DISSABTE 18  
DIUMENGE 19  
DILLUNS 20  
DIMARTS 21  
DIMECRES 22  
DIJOUS 23  
DIVENDRES 24  
DISSABTE 25  
DIUMENGE 26

**NEUS CATALUNYA CASTELLAR CASANOVAS LLUCH PERMANYER CATALUNYA VALLÈS CASTELLAR YANGÜELA**

**FARMÀCIES**

**Casanovas** · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3  
**Permanyer** · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48  
**Catalunya Núria** · 655 41 61 41 · Balmes, 57  
**Lluch** · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71  
**Del Vallès** · 937 159 099 · Barcelona, 58  
**Yangüela** · 937 145 289 · Torras, 2  
**Europa** · 937 472 890 · Barcelona, 78-80  
**Castellar** · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3  
**Neus** · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19

**Servei d'urgència nocturn:**  
a partir de les 20.30 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

**Farmàcies servei 24 hores Sabadell:**  
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

**DEFUNCIONS**

**07/04/2026**  
Antonio Soria Reyes · 95

**09/04/2026**  
Miguel Romeu Prat · 88

**11/04/2026**  
Mercedes Castellet Mas · 94

**POSTALS DE CASTELLAR**



**Infernal correfoc, Festa Major del 1987**

La Festa Major d'aquell any va permetre que els castellarencs gaudissin del foc i les espurnes dels Diables de Sabadell, de la Creu Alta, de la Barceloneta i de Castellar; a més del Drac de Sabadell i el drac Baldomero, de la Creu Alta. L'itinerari que van seguir va ser el Passeig, la carretera de Sentmenat, el carrer Sala Boadella, l'avinguda Sant Esteve i els carrers Cerdanyola, Catalunya i Ripollet, fins a la cruïlla entre Jaume I i Santa Perpètua. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

**INSTAGRAM · @lactual**

@antramal  
Naturalesa animal



@manel\_watercolors  
Església de Sant Esteve



@tseguí  
Sant Jordi a tocar



**Companya és vida**



Raça: mastí  
Femella  
Pèl curt

**UGANDA**  
En adopció des de gener de 2026



Raça: europea  
Mascle  
Pèl curt

**CHITU**  
En adopció des de novembre de 2024



Raça: europea  
Mascle  
Pèl curt

**TARAK**  
En adopció des de novembre de 2024

Més animals per adoptar a:  
Instagram @protectora\_caldes\_animal\_

No compres, adopta

27 gats  
37 gats  
l'esperem!

**Soc a Caldes Animal**  
Tel. 666 526 181  
caldesanimal@caldesanimal.org  
Ctra. C-59, km. 15 · Cabdes de Morruix

fems\_llt

**CINEMA**

AUDITORI MIGUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS

**AQUESTA SETMANA**



**CICLE GAUDÍ**  
**MI AMIGA EVA**

Dg. 19/04 - 19 h

100 min | 7+ | COMEDIA ROMÀNTICA, DRAMA  
Versió original (castellà)

PAÍS: Catalunya - Espanya  
DIRECCIÓ: Cesc Gay  
REPARTIMENT: Nora Navas, Rodrigo de la Serna, Juan Diego Botto, Agata Roca, Francesco Carril, Fernanda Orazi, Marián Álvarez, Miki Esparbé, Mercedes Sampietro, Lluís Villanueva, David Selvas, Fred Adenis, Aleida Torrent  
PREMIS (2025): Premi Gaudí a millor guió

L'Eva és una dona d'uns 50 anys, casada des de fa més de vint anys i amb dos fills adolescents. Durant un viatge de negocis a Roma, s'adona que vol tornar a enamorar-se abans que sigui "massa tard". De tornada a Barcelona, comença una nova vida, soltera i oberta al joc de la seducció. Durant un any, seguirem aquesta dona que ha trencat el seu món buscant un sentiment.

**PROPERAMENT...**



**CUMBRES BORRASCOSAS**

Dg. 26/04 - 19 h  
136 min | 16+

DRAMA ROMÀNTIC  
Versió doblada (castellà)

## Aya Talbi El Kouaihi

Estudiant d'intel·ligència artificial

”  
*Avui en dia, la IA  
 encara no té una  
 definició concreta*  
 “

Fa dos anys, l'Aya va decidir-se a estudiar la carrera d'intel·ligència artificial. Algunes de les àrees d'estudi que més li criden l'atenció són l'aprenentatge automàtic i la robòtica

© Carla Aragonès

### • Quan vas començar a interessar-te per la carrera d'intel·ligència artificial?

En vaig sentir a parlar durant l'ESO, en un programa d'orientació professional. Vaig buscar informació i m'hi vaig interessar ràpidament. És una carrera relativament nova, és vigent des de fa només 5 anys, però em vaig animar a cursar-la igualment.

### • Com ha estat la teva experiència fins ara en la carrera? Ha estat com t'ho esperaves o t'ha sorprès?

Ara mateix estic cursant segon de carrera. En gran part, el pla d'estudis s'ajusta al que tenia al cap quan em vaig matricular, però hi ha força contingut d'estadística que no m'esperava. Tot i això, n'he après molt i m'ha semblat interessant, per tant, podríem dir que ha estat una sorpresa positiva.

### • Quines són les disciplines principals que inclouen aquests estudis?

Les matemàtiques, l'estadística i la programació són les tres assignatures clau que aprenem a la carrera. Alhora, aprenem sobre les eines i el funcionament de diferents algorismes, aplicables en diversos àmbits, però que comparteixen una base sòlida en comú. Els estudiants, a través d'assignatures optatives o d'activitats extracurriculars com les hackatons, podem descobrir quines àrees ens interessin més i en quins àmbits ens agradaria especialitzar-nos.

### • Quines són algunes de les sortides professionals del sector i quina t'interessa més?

A mi em crida especialment l'àmbit de l'aprenentatge automàtic i sobretot allò que tingui a veure amb la robòtica. Si bé hi ha altres sortides professionals relacionades amb l'estadística i l'anàlisi de dades, no em

Q. PASCUAL



10 respostes

#### Un llibre?

'La rebel·lió dels animals', de George Orwell

#### Una cançó?

"Runaway Baby", de Bruno Mars

#### Un color?

El vermell

#### Quin és el teu plat preferit?

La pasta en general

#### Python o JavaScript?

Python, sense dubte

#### Un tret principal del teu caràcter?

Soc curiosa

#### Una persona que admiris

Nikola Tesla

#### Un racó de Castellar?

El parc de Colobres

#### Un viatge pendent

El Canadà

#### Un consell que vulguis compartir

Un ha de buscar les coses que li agraden i investigar-les

despertent tant interès.

### • Com a persona que coneix de primera mà la intel·ligència artificial, com la descriuries?

Avui dia, la intel·ligència artificial encara no té una definició concreta, fa temps que n'estan buscant una. Si jo l'hagués de descriure, diria que és el conjunt d'eines que permeten a una màquina o algoritme aprendre o automatitzar un procés.

### • Quines són algunes de les utilitats que s'estan donant actualment a la intel·ligència artificial i quin és el seu pronòstic de futur?

Ara mateix, una de les intel·ligències artificials més famosa i que més usuaris fa servir és el ChatGPT. Aquest forma part d'un sector molt petit en el món de les IA que s'anomena LLM (*large language models*). Altrament, s'estan fent cada cop més famoses intel·ligències artificials dedicades a

la generació d'àudio, de fotografies i de vídeos. De cara a un futur proper, la vista està posada en el desenvolupament de les IA AGI (*artificial general intelligence*), que mantenen l'objectiu d'igualar o superar l'ésser humà en qualsevol àmbit de coneixement.

### • Quins consideres que són alguns dels riscos principals associats al desenvolupament de les intel·ligències artificials?

La preocupació principal de la població sobre la IA és la possible substitució de llocs de treball. Tot i que algunes feines, especialment les de "coll d'ampolla blanca", relacionades amb la redacció i la gestió burocràtica, són més fàcilment automatitzables, moltes estan regulades per la llei i requereixen responsabilitat humana, com és el cas dels advocats. Mirant enrere, durant la revolució industrial també hi havia por que les màquines substituïssin els treballa-

dors de "coll d'ampolla blava", és a dir, aquells vinculats al treball manual. No obstant, el que va passar va ser una transformació del mercat laboral amb la creació de nous llocs de treball. Per tant, no crec que es tracti tant d'una substitució massiva de llocs de treball, sinó més aviat d'una adaptació de les feines actuals.

### • En un àmbit més personal, quins són alguns dels projectes que tens al cap en els propers mesos?

Jo participo molt en hackatons. Quan tinc alguna idea de projecte nou, la desenvolupo en aquestes competicions. Igualment, aquest estiu m'agradaria enfocar-me en algun projecte de caràcter més personal, com el desenvolupament d'una aplicació basada en IA. Un dels aspectes més positius de les intel·ligències artificials és que et permeten dur a terme un projecte que tens pensat de forma més ràpida i efectiva. +

# 20% dte.

## A TOTS ELS TRACTAMENTS\*

Implantologia

Estètica

Ortodòncia

Periodòncia

Càries

Endodòncia

GRATIS: REVISIÓ + RADIOGRAFIA + DIAGNÒSTIC

Els que valoren  
sentir-se cuidats

La Company que somriu