

Casa  de la Vila

NÚM. 21 - SETEMBRE-OCTUBRE 1989

*Visca la
Festa Major*

CASTELLAR DEL VALLÈS



TORNAR A COMENÇAR

La FESTA MAJOR del poble és sempre una fita important; ho ha estat sempre, però sobretot els darrers anys, car el conjunt d'actes organitzats per l'ocasió contribueixen a gaudir d'una festa que gairebé tothom la considera com a seva i de tots.

Ara bé, la nostra Festa Major, per les dades en què s'escau —dins la primera quinzena de setembre i durant el cap de setmana més proper a l'11 de setembre— permet algunes consideracions: qui més qui menys ha donat per acabades les vacances d'estiu —l'obligat descans per a gairebé tothom—, i han representat per a molts un temps viscut fora del poble, al mar o a la muntanya; però no han estat pas pocs els qui han fet de Castellar el seu lloc de residència estiuenca. Fet i fet, un temps per gaudir-ne i en el que les activitats habituals viuen al ralenti.

La Festa Major suposa el tornar a començar; la relació amb el veïnat és més distesa, alegre i comunicativa, tothom té coses per explicar, fins i tot per uns dies sembla com si les coses del poble no ens poguessin passar de llarg, i per suposat, no hi falten tampoc les novetats.

Les institucions, les entitats, les escoles, els partits polítics..., recuperen a poc a poc el ritme de la seva activitat; sembla com si tot comencés de bell nou, s'ha de veure el que fa el descans!

La Festa Major ens allarga l'estiu i a l'ensems ens incorpora de nou a la inèrcia del treball quotidià, ens retorna al poble, ens el fa estimar, i per uns dies ens mostrem més interessats en les coses que s'hi fan; i pels més inquietos, les agendes comencem a remenar, car si el programa de la Festa Major ens arriba preparat —i pocs saben de l'esforç que ha comportat per a la Comissió de Festes—, tothom sap que les coses no acostumen a fer-se soles, i cal tornar a anar d'aquí cap allà.

La Festa Major d'enguany ens ha reservat les novetats d'una Escola Municipal de Música i d'un Casal d'Avis, i l'interès per altres projectes que aviat veurem realitzats. La festa que ens aplega ens convida a tornar a començar, esdevé un anunci de normalitat, la «bona vida» (?) s'ha acabat.

Les pàgines que segueixen volen mostrar-nos el que ha estat la nostra Festa Major d'enguany, i la Campanya «ESTIU JOVE '89», i a l'ensems ens indiquen les possibilitats —sobretot per als infants— de participar en les activitats del poble adreçades a ells de manera particular.

Amb aquestes ratlles iniciem un nou curs. Tornem a començar.



AGRAÏMENT

Voldria aprofitar les pàgines del nostre Butlletí d'Informació Municipal Casa de la Vila per agrair l'esforç i la col·laboració de tots els qui han fet possible que la Festa Major 1989 hagi tingut l'èxit i el ressò que ha aconseguit.

En primer lloc, a tots els membres de la Comissió de Festes que, d'una forma desinteressada i des de tant de temps, preparen la nostra Festa Major. També a tot el nostre personal, administratiu, tècnic, policia, brigada, etc., així com la Guàrdia Civil, Creu Roja, Serna, Esbart Teatral, Moviment de Colònies i Esplai, Forja i Ràdio Castellar, i a totes les entitats culturals, esportives i recreatives, que no puc esmentar una per una perquè farien la relació inacabable. També vull agrair el gran treball realitzat pels veïns que, en engalanar els carrers, contribueixen d'una forma importantíssima a l'èxit de la nostra Festa Major; i finalment vull agrair a tot el poble la seva massiva participació.

A tots moltes gràcies.

Albert Antonell i Ribatallada
Alcalde

ESCOLA D'ADULTS

Curs 1989-90. Ja està oberta la matrícula.

S'impartiran els següents nivells:

- *ALFABETITZADORS
- *NEOLECTORS
- *CERTIFICAT
- *PREGRADUAT
- *GRADUAT

Inscripcions: Consergeria de l'Ajuntament (tardes) i fins a finals de setembre.

Inici del curs: 18 de setembre a dos quarts de 8 del vespre.

Lloc: C. P. Bonavista.

* * *

CURSOS DE CATALÀ PER A ADULTS 1989-90

Nivells:

CATALÀ PER A NO CATALANOPARLANTS: dimecres, de 8.30 a 10 de la nit.

CATALÀ ELEMENTAL: dimarts, de 7.30 a 9.

CATALÀ MITJÀ: dilluns, de 7.30 a 9.

Lloc: C. P. Bonavista

Inscripcions: Consergeria de l'Ajuntament (tardes)

Preus matrícules:

Nivells no catalanoparlants i elemental: 2.000 ptes.

Nivell mitjà: 3.500 ptes.

Data d'inici dels cursos: 2 d'octubre

Per a més informació: C. P. Bonavista, els dies i hores indicats.

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès

Realitza: Conselleria de Cultura i Joventut

Redacció: Local de les conselleries de Cultura, Joventut i Lleure, Cra. de Sentmenat, s/n. (al costat de la guarderia «El Coral»)
Tel. 714 77 06

Fotografies: Josep Graells

Dipòsit Legal: B. 36.773-1987

Imprimeix: GRÀFIQUES CASTELLAR
Puig de la Creu, 3

Fotocomposició: NOVOTIPO
Passeig Tolrà, 15, esc. A, bajos 4a
Nota: Aquest butlletí d'informació municipal s'envia gratuïtament a totes les cases de Castellar. Si algú no l'ha rebut pot passar a buscar-lo a la consergeria de l'Ajuntament o al local de les Conselleries de Cultura, Joventut i Lleure.

CASTELLAR JA COMPTA AMB UNA ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Coincidint amb l'inici de la Festa Major, el dissabte, 9 de setembre, al matí, fou inaugurada l'Escola Municipal de Música en l'edifici conegut amb el nom de TORRE BALADA, construcció de tipus modernista que data de l'any 1897, situada a la carretera de Sentmenat cantonada amb el carrer del Racó, i que té la seva entrada pel carrer de Caldes. En l'interior de l'edifici s'han dut a terme obres de reforma i d'adequació de les instal·lacions destinades a equipament cultural. La planta, de 180 m², es destinarà a escola de música i les golfes i soterranis serviràn per a secretaries de diverses entitats culturals.

L'acte d'inauguració fou precedit dels parlaments de l'Alcalde de la vila, Sr. Albert Antonell, i del Cap dels Serveis Territorials d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya al Vallès Occidental, Sr. Tomàs de San- cristòbal.

Les paraules del batlle posaren de relleu l'adquisició de l'edifici esmentat per part de l'Ajuntament, el qual forma part del patrimoni del nostre poble, i la seva destinació com a equipament cultural, una escola de música, que iniciarà les seves activitats durant aquest curs —de moment amb quatre mestres— i que



anirà prenent volada d'acord amb la demanda que hi hagi. Insistí en l'interès per part de l'Ajuntament de promoure una escola de música amb seriositat i rigor, com a carrera artística, que sigui la continuació dels aprenentatges introductoris que es fan a les escoles. Agraí als tècnics de l'Ajuntament la realització del projecte de reformes que han posat de relleu la bellesa de l'edifici tot adaptant-lo als nous usos, i l'ajut per part de la Diputació de Barcelona que

s'ha fet càrrec del 25% de les despeses realitzades. Al final del parlament afirmà que durant aquests darrers anys l'equip de govern ha primat els projectes en el camp de la cultura, però que a partir d'ara l'Ajuntament centrarà l'atenció en la realització d'equipaments esportius a l'Eixample tot manifestant el seu desig de comptar amb l'ajut de les institucions.

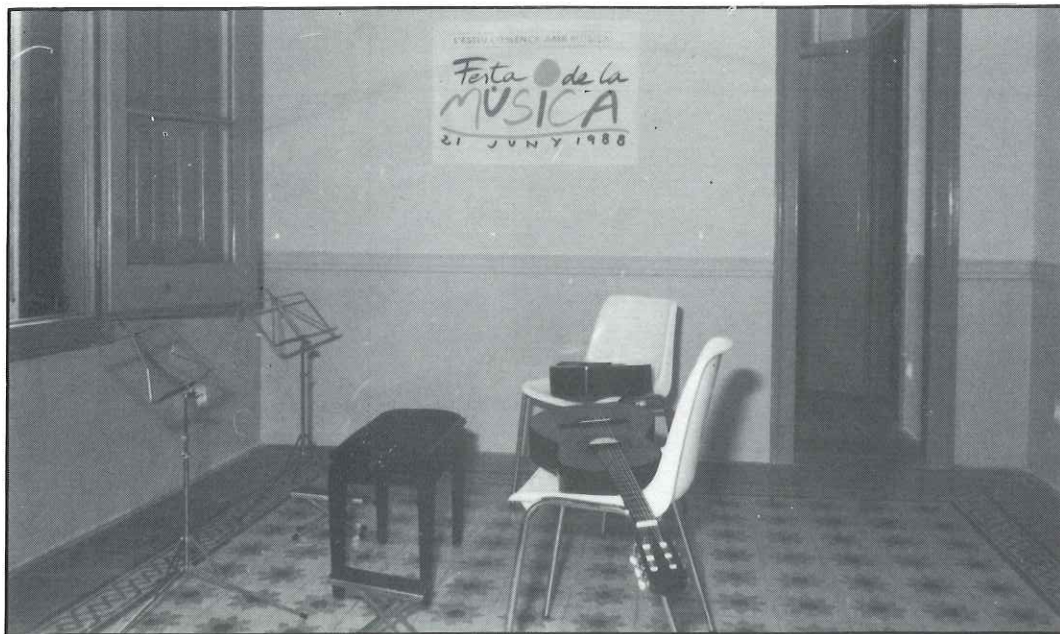
Prosseguí el Sr. Tomàs de San- cristòbal, el qual exposà l'interès de la Generalitat en promoure la Cultura,

que a més de ser un dret dels ciutadans, és objecte d'una atenció especial. Mostrà la seva satisfacció per la col·laboració institucional en la realització d'aquest projecte, i ressenyà la importància de fomentar tots els aspectes de la formació cultural —creativa, artística...— com a dimensions fonamentals de l'ensenyament.

Tot seguit tothom pogué visitar les noves instal·lacions que restaren obertes a la visita dels castellarencs durant els dies de la Festa Major, i que foren motiu d'elogi i de reconeixement per part dels qui hi assistiren.

A partir del 2 d'octubre, l'Escola Municipal de Música «TORRE BALADA» impartirà cursos preparatoris de solfeig, piano, guitarra, flauta travessera, i primer curs de solfeig, a partir dels 6 anys. L'escola està reconeguda per la Generalitat de Catalunya.

S'ha fet realitat així un nou projecte que esperem que esdevingui un bon servei per al nostre poble i que obtingui una bona acollida per part de tots.



Les obres de remodelació han respectat al màxim els interiors de la Torre Balada

INAUGURAT EL CASAL D'AVIS «LA FARINERA», UN CASAL MODERN I BEN EQUIPAT

El nou Casal d'Avis «La Farinera» inaugurat també durant la Festa Major, el dissabte, 9 de setembre, al matí, (i que que deu el seu nom al fet que està ubicat en els terrenys on antigament hi havia hagut una farinera), ha obert les seves portes per esdevenir un lloc d'acolliment i de trobada d'homes i dones de la tercera edat, afavorint la relació entre ells i a l'ensens la possibilitat d'aplegar-se en petits grups per tal d'organitzar i realitzar les seves aficions i inquietuds.

En l'acte d'inauguració, en el que intervingueren el regidor de Sanitat i Serveis Socials, Sr. Joan Pinyot, i l'alcalde, Sr. Albert Antonell, acompanyats del Sr. Tomàs de Sancristòbal, Cap dels Serveis Territorials d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, i de tots els membres del consistori, comptà també amb un bon nombre de castellarencs, molts d'ells avis, els quals moguts per l'interès de quelcom realitzat per a ells, acudiren puntuals a l'acte que s'hi celebrava.

El Sr. Joan Pinyot s'adreçà als assistents justificant la conveniència del nou equipament que ve a complementar l'infraestructura



El nou Casal d'Avis està ubicat al començament del carrer Catalunya.

en el camp social, tenint en compte que els avis constitueixen una cinquena part de la població de Castellar del Vallès (aproximadament 2.500 persones), i convidant a tothom a visitar les noves instal·lacions i a adonar-se de la bondat del projecte realitzat.

Tot seguit, el batlle féu una relació del procés que ha seguit la realització de

aquest nou Casal d'Avis recordant la previsió feta en temps de l'alcalde Miquel Pont, el concurs de projectes convocats per a aquest fi, i elogià el Sr. Joan Company, arquitecte castellarenc, i a Construccions Ribas pel seu treball, els quals han fet possible un equipament digne i agradable, i agraí també l'ajut desinteressat de la Caixa d'Estalvis

de Catalunya representada en la persona del seu delegat, Sr. Josep Ma. Pàrraga, per la seva aportació destinada a equipament de mobiliari, fet que ha permès una major disponibilitat pressupostària.

Ressenyà també que les noves instal·lacions són un pas endavant en l'àrea de serveis socials, i de l'esforç que des de fa anys s'està duent a terme en el millorament d'aquests serveis. Acabà el seu parlament dient que la gent de la **tercera** edat es mereixien uns equipaments de **primera**.

A continuació oferí el nou Casal d'Avis al poble, i a les persones a qui va adreçat, fent esment a les dues entitats castellarenques dedicades als avis les quals es faran càrrec del seu funcionament.

La inauguració s'acabà amb un «piscolabis» que contribuí a una agradable estona de convivència.

Benet



El local és ampli, modern i funcional.

Castellar ha viscut novament quatre dies de Festa Major. Han estat quatre dies lluïts en què hem pogut triar i remenar, encara que molts hauríem desitjat un diumenge més assolellat, ja que sens dubte la pluja no entrava dins el programa de la nostra Festa Major.

Si parlem de triar, tampoc era previst que el pregó fons obra, inèdita està clar, del nostre poeta local en Víctor Valls i Clotet, que sorprès per un pregoner desentès com fou el conegut Micki Moto, improvisà un pregó, només per a Castellarencs, i que el llegí el nostre també conegut Albert Antonell, batlle de Castellar.

Així, doncs, havent-se iniciat la Festa Major, el flaviol i la tenora donaren els primers contrapunts que no s'aturaren fins al vespre d'espetecs, fum i llums del 12 de setembre.

El divendres al vespre, aquells que ens vam atrevir a una «menjada de coco» vàrem anar a l'espectacle del grup teatral «La Cubana». El programa indicava molt bé que començava a les onze en punt però resulta que quant tots vam arribar, els actors ja cantaven i ballaven i, si això ens sorprengué, més gelats ens vam quedar quan en menys de mitja hora es donà per finalitzada l'obra de teatre; no obstant, enmig d'una cridòria d'espectadors, actors, i del director, ens vam adonar que l'obra de teatre s'iniciava amb el desmuntatge de l'escenari i es tractava d'una obra que reflectia el món de darrera de l'escenari, la vida de l'actor ambulat quant l'espectador ja ha

abandonat el teatre improvisat, una companyia ambulat de segona mà, de poble, de Festes Majors i menors; La Cubana, però, va saber mantenir despert el públic i el féu participar com un actor més en el desmuntatge de l'escenari, fins i tot ens convidaren a sopar amb un entrepà de mortadella.

El dissabte al matí començaren els actes protocol·laris, ja que es tractava d'anar a dues inauguracions. A les 12 del matí, l'escola de Música «Torre Balada», i a la 1 del migdia, el Casal d'avis «La Farinera», edificis que tothom va poder visitar durant aquests dies de Festa Major, i veure les noves instal·lacions i serveis amb què es va equipant el nostre poble.

Després d'assistir als esmentats actes, i passant a recollir el pastís de Festa Major, es podia entrar a visitar l'exposició de recordatoris de trobades de gegants i diables al local de l'Esbart, al carrer Major; exposició que estava presidida pel Sol, la Lluna i l'Estrella, els gegants de Castellar. La tarda del dissabte, però, fou reservada per a la xicalla i per a algun de gran amb l'espectacle infantil del grup Titelles Vergés al final del Carrer Barcelona (començament del carrer Can Serrador). L'Espectacle als carrers, fou complementat amb un cercavila per tots els carrers engalanats, amb els grallers i tabalers de l'Esbart Teatral, cercaviles divertides i mogudes

com les que ens tenen acostumats els de l'Esbart. El dissabte de Festa Major s'acabà amb el típic i imprescindible ball d'envelat, en el nostre cas, ball de la nau, que va a ser el mateix, i a més al centre del poble. Les Orquestres Dékaros i Maravella van fer ballar a joves i grans; uns practicaven els cursos de ball d'envelat fets durant l'hivern, i els altres recordaven bells temps de joventut, tratjats i encorbatats tornaven als bons «modus» de cortesia traient a ballar les senyores i senyoretetes; aquesta nit, sens dubte, reunia a molts castellarencs que durant l'any no s'havien vist o no havien tingut ocasió de preguntar: —I la família?, o bé veure com aquells que creien uns infants han crescut tant durant aquest hivern que ara els veiem ballant amb la promesa.

Bé, després d'anar a dormir a altes hores, l'endemà, diumenge a les nou del matí molts dels carrers ja s'engrescaven. Era el moment que s'iniciava el recorregut del Jurat en el VII Concurs d'Engalaments de Carrers, aquest any el Jurat estava format per 6 membres de la «Federació de Carrers de la Vila de Gràcia», i el seu veredicté fou el següent: Primer classificat, Agustina d'Aragó, segon classificat, Bassetes i tercer classificat compartit pel carrer Balmes i St. Sebastià, a més atorgaren 7 accessits:

Sant Llorenç-Plaça Mestre Gelonch, St. Iscle, Roques, Plaça Vella, Residència d'Avis, Plaça



L'incompliment del contracte per part del locutor Micki Moto va fer que el pregó fos llegit per l'Alcalde.



Festa Major, tant per a la premsa comarcal com per al «turisme» de les rodalies, algun dels quals ho veié per casualitat, mentre altres ja ho segueixen cada any con una gran atracció; van passar a visitar els estudis, l'ambient, la il·lusió i els grans personatges del setè Art al Carrer Agustina d'Aragó, tot seguit, també formant part gairebé del setè art, vam anar al Far-West del carrer les Bassetes on més d'un pogué observar indis assassinats a la seva pròpia reserva, o senyoretes elegants a la gran diligència sense oblidar-nos dels que es troben al «saloon» o a l'oficina del «Sheriff», i, salvades les nostres cabelleres, vam reposar a la tranquil·litat que ens oferia el carrer Balmes convertit en un passeig Marítim, o bé, els que preferien l'animació, podien donar un volt per Andalusia que es trobava al carrer St. Sebastià. Què més voleu si a més podieu gaudir de laberints, de jocs, del Quixot, d'un petit zoo o del camí de Santiago entre altres coses? Doncs, potser també de la primera exhibició d'autocros a Castellar, on els volants a mans de joves Castellarencs van fer-nos patir durant dues hores; revolcades i moltes topades van deixar els cotxes més que ben arreglats, i que més dir sinó que no vam anar al Carrer Balmes, a sentir la coneguda i animada cantada d'Havaneres pel grup «Els Pescadors de l'Escala», és clar, i el cremat de Rom, dues coses



L'espectacle de cabaret va ser interpretat per la famosa companyia Belle Epoque.

que mai falten en la Festa Major; no obstant la pluja va fer canviar el lloc, i a la Nau, a la nit tingué lloc el Gran espectacle de Cabaret amb l'actuació de la companyia Belle Epoque, que a més d'un el deixà bocabadat; un gran joc i tècnica de llums, de vestuari, de maquillatge, de so i d'efectes visuals constituïa l'essència de l'espectacle. Els ballets, les cançons i les escenes d'humor ens van portar a una nit d'il·lusió que es el que pretenia la directora

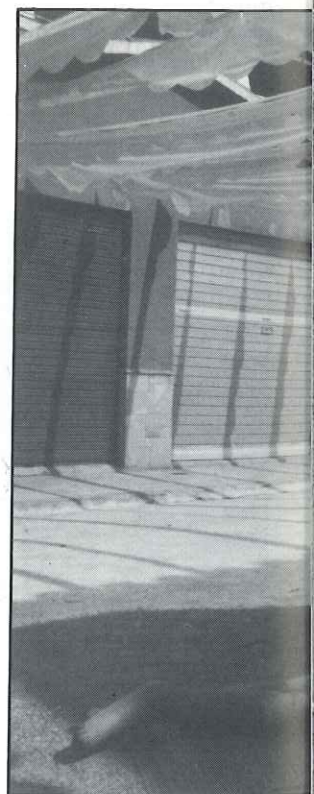
de «Belle Epoque», una italiana extravagant que ens presentava l'espectacle amb suntuosos vestits de colors brillants.

El dilluns, onze de setembre, celebrarem, la Diada Nacional amb una ofrena floral i el corresponent parlament del Senyor Alcalde, finalitzant l'acte amb el tradicional Cant dels Segadors; a la mateixa hora els paraigües del carrer Sant Iscle tremolaven de debò, ja que el grup de Bastoners de Castellar i Rajadell van començar a ba-

llar carrer amunt i carrer avall i fins i tot de través, encara que costí d'imaginar, sort que després hi hagué vi bo i galetes per a tots els que abans s'havien esbatussat amb els bastons. Al migdia davant l'Ajuntament també ens feien tremolar els castellers, Els Bordegassos de Vilanova i la Geltrú, ja que mai se sap com s'acabarà fins que la torre s'ha desmuntat; l'actuació fou excel·lent i s'acabà amb la torre d'«un» que fou desplaçada per



El jurat va considerar que tenia molt de mèrit engalanar tan bé un carrer tan complicat urbanísticament com és el de Sant



Els veïns



Al carrer de les Bassetes (2n. premi) els veïns participen activament en l'engalanament.

la pinya del centre del carrer fins a sota del balcó de l'Ajuntament, per tal que l'auxaneta oferís a l'Alcalde la senyera que portava estesa. Llàstima que una sobtada ràfega de vent, diem-ho així, no ho va permetre.

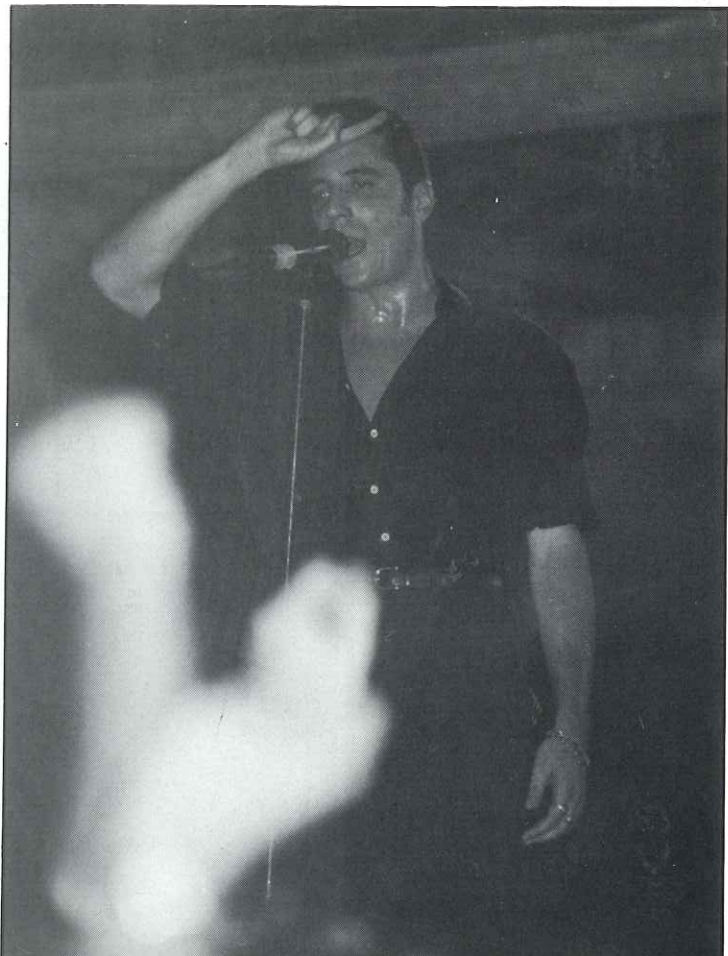
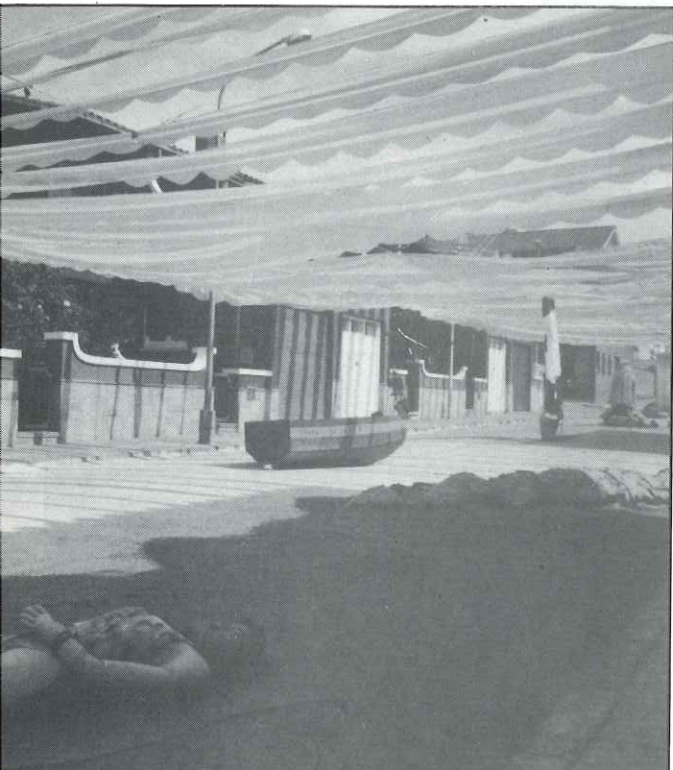
En acabat, les tenores tornaven a refilar, aquesta vegada a la Plaça Francesc Macià; les sardanes eren a càrrec de la

Cobla Jovenívola 2 de Sabadell, que ja ens tenen acostumats a unes bones audicions, i com que el diumenge a la tarda va ploure, la tarda del dilluns fou moguda i transitada per molta gent que anava a passeig pels carrers. Passant pel carrer de la Mina vam aprofitar per veure l'exposició i mostra fotogràfica dels carrers engalanats 1983-1988 a l'Arxiu d'Història

de Castellar, a més, l'actuació del grup infantil «Sac de gemecs», animava els petits i l'espectacle s'acabà amb una bona estesa de globus. A partir de

les 10 de la nit els més ballarucs de Castellàr no podien parar, primer sardanes al carrer Agustina d'Aragó, després ball de carrer, d'aquell que fa moure peus i cos, al carrer Santa Perpètua, amb el grup «Los Comandos» i els roquers, esberats i «allucinats» després d'estar enmig d'una gran cridòria per la fantàstica actuació de Loquillo i los Trogloditas no pogué més que satisfer les seves energies acabant la Festa en el ball del carrer Santa Perpètua. També hi va haver cinema a la Plaça Canigó.

El dimarts, mentre el grans reposaven, els petits participaven a la «II diada dels Infants i la Joventut». Hi hagué una gran varietat d'entreteniments, de jocs i a més la famosa ruixada d'escuma que a tots va deixar molls, i, si això fos poc, a la tarda, els esperava el gran espectacle infantil FILISHOW, on el famós encarregat de Fili-prim i l'humorista Ramon van entretenir la mainada, amb jocs, shows, humor i molts regals, acabant amb un gran ball per als petits amb música «disco». Es tractava d'oferir una bona festa a la mainada ja que aviat els vindrien tasques feixugues com les de l'escola. Els que no havien d'acompanyar



Com un ritual, ens trobem aquí una altra vegada en l'anyal renovació de l'esperit de la nacionalitat catalana amb motiu de la commemoració de l'onze de setembre.

Si mirem enrera, veiem que ja són més de deu anys seguits que els castellarencs ens apleguem en aquest acte d'afirmació patriòtica. Aprofitarem l'aniversari d'avui per fer una anàlisi de com es troben ara les justes reivindicacions de llibertat i plenitud de la nació catalana.

S'han complert ara els deu anys d'ajuntaments democràtics. Deu anys de tasca municipal amb clara i inequívoca orientació catalana en la feina de cada dia fent poble i fent país. Deu anys farà també aquest octubre de l'aprovació de l'Estatut d'Autonomia. Doncs bé, ¿on som? És cert que hem avançat, ¿però som on ens havíem pensat que arribariem? ¿Tenim el que ens varen dir que tindriem? Evidentment, no.

Els diferents governs de



l'Estat no han complert ni de bon tros les expectatives donades. No han tingut, no tenen ni potser tindran mai voluntat d'entendre i comprendre les diferents nacionalitats que hi ha a la Península Ibèrica. Ho hem pogut

veure diàriament en el transcurs d'aquests deu anys. En lloc de traspassos de competències i dotacions econòmiques, lleis, reglaments, interpretacions restrictives, recursos i entorpiments jurídics de tota mena. En una parau-

la: pals a la roda de forma descarada.

Una pregunta, però: ¿se'n sortiran aplicant aquesta política restrictiva vers les nacionalitats quan arreu del món hi ha un veritable esclat de nacionalisme en l'interior d'estats de tota mena?

No ho sabem. Sabem sí, que si volem alguna cosa ens l'hurem de guanyar nosaltres mateixos, gairebé nosaltres sols. No ens donaran res. Per això és tan important explicar-ho i posar-ho de manifest en la celebració de la Diada Nacional de Catalunya.

Afirmem ara i aquí, sense embuts, clarament i rotundament, que som, que volem ser una nació fecundament plena, democràticament lliure, universalment solidària amb tots els pobles.

Catalans, afirmem i diguem sempre: Visca la nostra terra! Visca Catalunya!

**Albert Antonell
i Ribatallada
Alcalde**

els infants a aquesta festa podien anar a berenar al carrer de la Sèquia, on s'oferia coca, vi bo i cava, cosa que sempre anima, encara que fos l'últim dia de la Festa Major.

I finalment, com sempre, l'infernial Correfoc dels diables de diferents localitats, que porten espetecs i balls sota el foc avisant que la Festa Major s'està acabant. El gran Castell de Foc d'artifici és, com dirien els del carrer Agustina d'Aragó, el «The End» a 4 dies màgics d'illusió i de festa, el final d'una festa que tothom espera i que no obstant acaba més de pressa del que desitjariem, malgrat tot aquest és el destí de totes les coses que ens agraden. Sort i que puguem dir: **Fins l'any que ve!**

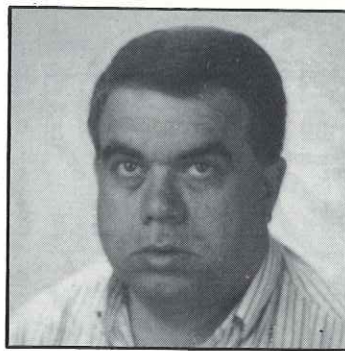
Gemma Perich





POPULARES PERO MENOS

A la hora de pergeñar estas líneas, mañana del 13 de septiembre, casi resuena todavía el eco de los últimos cohetes de Festa Major. Y como se trata de un mes de notas y calificaciones, evaluaremos —según nuestro parecer— aquellas actuaciones relacionadas con nuestros festejos anuales. La máxima calificación, **SOBRE-SALIENTE** cum laude, es para Radio Castellar y sus colaboradores —por cierto, ¿se les reconocerá su tarea?— que nos han ofrecido una puntual y completísima información. Un **SOBRESALIENTE** para la Policía Local que, a pesar de sus ínfimos emolumentos, se ha prodigado en un óptimo servicio al castellarense. Un **NOTABLE** —ex aequo— para nuestra primera autoridad, por su pundonor a la hora de leer el pregón, y para todos los vecinos que engalanaron sus calles con una seria dificultad: la inoportuna climatología. Un **APROBADO** justito para la Comisió de Festes hasta que consiga unas fiestas más populares, que no obliguen a pasar por taquilla como en otras poblaciones; que sepa concertar unas ferias más asequibles para la chiquillería; que no escatime hasta el sonrojo en el vermú del Casal dels Avis y en la «Coca i vi bo» de la calle Sèquia... Y, finalmente, un **SUSPENSO**, sin paliativos, para nuestro exalumno Miquel Calzada (Miki Moto), el ausente pregonero, que, sin la menor profesionalidad, dejó plantado a todo un Castellar. Para nuestros también exalumnos de la Jovenívola (I y II) nuestro aplauso más caluroso. Que la próxima edición sean unas fiestas más...



FIESTA MAYOR

Muy posiblemente en este ejemplar de la «Casa de la Vila», el Equipo de Gobierno, ya habrá ensalzado con todo tipo de elementos gráficos, las virtudes de nuestra Fiesta Mayor. También es probable que hayan omitido los múltiples defectos que han envuelto este acontecimiento lúdico.

Dentro de las limitaciones de espacio impuestas es nuestro deber hacer llegar a la opinión pública de Castellar nuestro punto de vista.

Podríamos empezar haciendo referencia a la improvisación y a la precipitación de la que ha hecho gala el equipo gestor del Ayuntamiento, todos hemos podido comprobar la actividad febril de las brigadas municipales, en los días previos al inicio de la fiesta, para poder ultimar las obras a inaugurar, cuando han dispuesto de varios meses, por no decir años, para realizarlas y ello provocó la precariedad con la que fueron estrenados, valga la pena recordar el «alargo» que cruzaba el pavimento del Casal y que tal vez fue la causa del apagón en pleno discurso inaugural.

También tuvimos la oportunidad de descubrir a un nuevo «roquero» que tuvo de hacer el pregón sustituyendo al ausente MIKI MOTO.

Por tener tuvimos de todo, hasta goteras en la «Nau» y, como en el Estadio de Montjuïc, la «pitada» fue sustituida por una manifestación en la carretera de Sentmenat con «corte de tráfico» incluido.

Dentro de las atracciones no previstas, tuvimos la oportunidad de practicar el «salto del socavón» ubicado en la calle Catalunya, a la entrada de la feria, es una de las pocas atracciones gratuitas, sin limitación de tiempo, no cierra por la noche.

Deberíamos exponer lo que entendemos que no tuvimos, se olvidó nuestro conseller de deportes de establecer un programa de actos deportivos, (debemos disculparlo, tiene mucho trabajo. ¡Estará planificando las contrataciones de las piscinas de año próximo!).

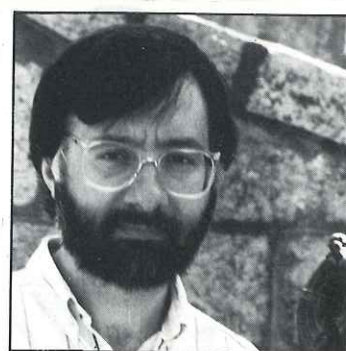
Amplios sectores de la población echamos a faltar, algún recital que nos haga «tilín», es posible que tengamos nostalgia.

Echamos a faltar una normativa y/o reglamento del concurso de calles que impida a algunos que, con el mínimo esfuerzo, mantengan varias calles cerradas durante la fiesta, en detrimento de otros que con mucho trabajo ven como los premios recaen en otros que con la misma labor han tenido una idea más original.

Vimos como un acto tan popular como el «Loquillo» estaba limitado a los que pasaban por taquilla, tentando a la suerte en la seguridad, cuando uno es joven tiene pocas fronteras, y estas no son precisamente las tapias de la «Nau».

Es justo reconocer el trabajo del señor Moix, pero es evidente que el resto del equipo no ha estado a la altura, pese a la liberación de algunos miembros.

Sólo nos resta paciencia pues es posible que el año que viene sea mejor...



REFLEXIONS SOBRE LA FESTA MAJOR

Un any més hem tornat a gaudir de la nostra Festa Major que, encara que llarga, ha estat una mica passada per aigua i, en conseqüència, alguns dels actes programats han hagut de ser suprimits o canviats de dia a causa de la pluja, la qual ha perjudicat també molts dels carrers engalanats. La meteorologia però, no depèn de les persones i res hi podem fer per a modificar-la.

Ara bé, el que sí depèn dels qui regeixen el nostre Ajuntament és que tots els castellarencs poguin fruitir d'una Festa Major a l'abast de tothom, amb uns actes populars on tots els sectors de la població s'hi sentin integrats.

Acabada la Festa cal fer

una reflexió, i analitzar si realment els actes que s'han portat a terme eren els que la gent esperava o no, i si el grau de participació i assistència de la població ha estat alta o baixa.

Des del nostre punt de vista, la Festa d'aquest any s'ha caracteritzat per un seguit d'actes (els més importants concentrats a la Nau de la Plaça Major i no gratuïts com sempre) de més o menys qualitat i que han comptat amb una assistència de públic no massa àmplia. Assenyalar, també, que l'Auditori ha quedat al marge de qualsevol actuació, tret d'una que se n'hi va fer a causa de la pluja.

Per altra banda, si bé l'engalanament de carrers (amb el qual hi estem plenament d'acord) és el tret característic que dona llum i color a la Festa, és cert també que el sistema competitiu que es fa servir porta en molts casos a picabaralles inútils entre els veïns d'uns i altres carrers que d'altra manera es podriem evitar.

Tomeu X. Calafell
Portaveu del Grup
Municipal d'Iniciativa
per Catalunya

AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT

PROGRAMACIÓ DE LA TEMPORADA OCTUBRE-DESEMBRE 1989

*Diumenge, 15 d'octubre — 6.30 tarda: **SARSUELA**
CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA
Companyia Josep M. Damunt

*Diumenge, 29 d'octubre — 6 tarda: **TEATRE**
LA NÉTA DEL SOL
Companyia Silvia Munt

*Diumenge, 12 de novembre — 6.30 tarda: **TEATRE**
AMANTS I ALTRES ESTRANYS
Companyia El Talleret de Salt

*Diumenge, 17 de desembre — 6.30 tarda: **DANSA**
GALA DE BALLE
Ballet Clàssic de Catalunya

*Dilluns, 1 de gener de 1990 — 6.30 tarda: **MÚSICA**
CONCERT DE VALSOS I POLQUES DE JOHANN STRAUSS
Orquestra Simfònica del Vallès

PREUS ABONAMENTS:

A tota la temporada (5 espectacles): 3.000 ptes.
Carnet Jove i jubilats: 2.000 ptes.

Els abonaments es vendran a partir del 26 de setembre, el dimarts i dijous de 6.30 a 8.30 hores.

estiu jove '89

Castellar del Vallès



Promoguda per les Conselleries de Cultura i Joventut, d'Ensenyament i d'Esports, i comptant amb la col·laboració d'entitats del poble, s'ha dut a terme els mesos de juliol i agost la campanya «ESTIU JOVE '89» que ha consistit en un esforç de coordinació i divulgació de les activitats organitzades durant l'estiu adreçades als infants, nois i noies de la nostra vila.

En aquest estiu jove destaquem la realització del Casal d'estiu (del 26 de juny al 14 de juliol, de dilluns a divendres), una combinació d'activitats esportives i de lleure; el Curset de Natació per a totes les edats (durant els mesos de juliol i agost); les Colònies d'Estiu, una tanda pels petits, del 5 al 16 de juliol; i una altra pels grans, del 19 al 30 de juliol, a la Casa de Colònies «La Païssa» de Monistrol de Calders; també hi ha hagut Cinema d'Estiu durant tots els divendres del mes de juliol; i el Campament d'Estiu — per a joves — del 2 a l'11

CLUB DE BILLAR RABASSADA



El passat dia 9 de setembre, al bar La Rabassada de Castellar, es van inaugurar les noves instal·lacions del Club de Billar, que permetran la realització de campionats de Catalunya i d'Espanya en totes les categories del billar de caramboles.

La inauguració va comptar amb la presència del Sr. Miquel Llompart, president de la Federació Catalana de Billar, de l'alcalde de la nostra vila, Sr. Antonell i del regidor d'Esport, Sr. Parcerisa. L'acte fou molt concorregut i va ser seguit d'una exhibició de billar de fantasia a càrrec del gran mestre Parera.

Des de jove, Agustí Munt, propietari del local, i Genís Saràbia, president del club, eren aficionats al joc del billar, un esport d'habilitat i destresa. El club es fundà

l'any 1985 al mateix local gràcies a l'ajut i empena del propietari, del president i d'una ajuda de l'Ajuntament.

L'any següent, 1986, s'afiliaren a la Federació Catalana de Billar deixant constància de ser un dels millors clubs, ja que l'any 1987 l'Agustí Munt quedà Campió de Catalunya sènior en modalitat lliure i en Joaquim Montasell subcampió de 4a categoria a quadre 47/2.

Aquesta cursa de triomfs en quatre anys d'història es pensa continuar amb la creació d'una escola de billar portada per en Joaquim Montasell per a nois menors de 18 anys, on l'únic que es demana és vocació i serietat.

Jordi Gargallo

FITXA TÈCNICA

NOM DE L'ENTITAT:

CLUB DE BILLAR LA RABASSADA

ADREÇA:

PASSEIG 5 (Restaurant)

TELÈFON: 714 62 40

—PRESIDENT: **GENÍS SARÀBIA**

Adreça: Cra. Sentmenat, 120 Baixos 2a.

Telf: 714 81 41

ACTIVITATS A QUE ES DEDICA:

BILLAR DE CARAMBOLA

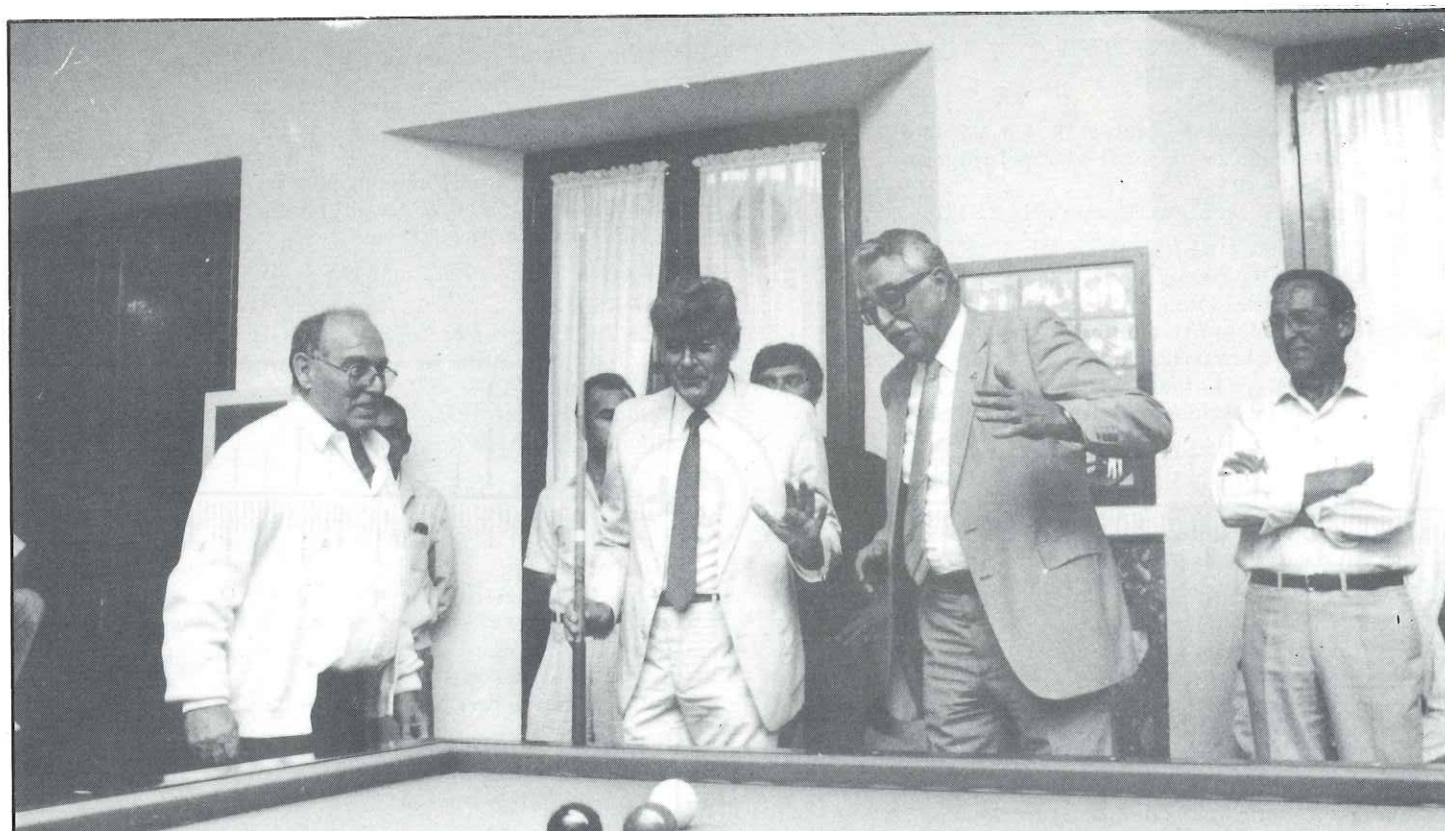
- Lliure
- Quadres
- Banda
- 3 bandes
- Artístic

DATA DE FUNDACIÓ: **1985**

FUNDADORS: **AGUSTÍ MUNT i GENÍS SARÀBIA**

NÚM. SOCIS: **40**

QUOTES: **500 ptes. al mes**



¿QUÈ HI HA A CASTELLAR PER A LA MAINADA I EL JOVENT?

Ens plau d'oferir-vos aquesta guia esquemàtica de les principals activitats que s'organitzen a Castellar per als nostres infants i joves. Sempre que es publiquen aquestes fitxes és inevitable que surti alguna dada equivocada, en especial pel que fa als horaris, o que ens hi deixem algú. Us preguem que comuniquem a la Conselleria de Cultura i Joventut, Cra. de Sentmenat, 5 (714 77 06) les errades que hi pugui haver. Amb tot, la informació que s'hi ofereix pot ser molt útil per als pares, els infants i els joves. Tant de bo en fem un bon ús i col·laborem activament en les diferents propostes que se'ns ofereixen. Així, doncs, i de cara al proper curs, animeu-vos: TRIEU I REMENEU.

* AERI MODEL CLUB

Taller escola de construcció de models on s'ensenyarà a interpretar els plànols, càlcul dels models, muntatge, centrat, pintat, etc., així com també les pràctiques corresponents en el camp de vol.

Edat: Aconsellable 11 anys com a mínim.

Preu: gratuït

Horari: Dissabtes o divendres, a concretar

Lloc: Ateneu, 1r. pis

Més informació: Carles Martínez (714 50 90)

*AGRUPACIÓ SARDANISTA AMICS DE CASTELLAR

Edat: a partir dels 7 anys

Preu: gratuït

Llocs i horaris: a determinar

Més informació: Joan Ventura (714 76 20)

*BALL DE BASTONS

Edat: de 7 a 11 anys (nens i nenes)

Preu: gratuït

Horaris: dissabtes de 6 a 7 de la tarda

Lloc: a determinar

Més informació: Antoni Castillo (714 73 40)

*BALL DE GITANES

Edat: mínim 7 anys

Preu: gratuït

Horari: a concretar d'acord amb la mainada

Lloc: C.P. Emili Carles-Tolrà

Més informació: Joan Daví (714 59 02)

*BIBLIOTECA ANTONI TORT

Edat: a partir dels 6 anys

Preu: gratuït

Horari: de dilluns a divendres, de 4 a 2/4 de 9 del vespre
dissabtes: de 10 a 2/4 de 2 del migdia

Lloc: Hospital, 10

Més informació: Lourdes Martín (714 81 12)

*CENTRE EXCURSIONISTA DE CASTELLAR

Edat: a partir de 7 anys

Preu: depèn de les rutes

Lloc: Carrer Colom (Ateneu)

Excursions els diumenges al matí, cada quinze dies. Sessions de diapositives i cinema. Exposicions.

Més informació: Baldomer Parera (714 54 53)

*CORAL SANT ESTEVE

Edat: nens, de 7 a 9 anys. Nenes, de 7 a 10

Preu: quota anual

Horari: dimarts i dijous de 3/4 de 7 a les 8

Lloc: parròquia de Sant Esteve

Més informació: Rosa M. Ullés (714 52 83)

*CLUB ATLÈTIC CASTELLAR

Edat: mínim 8 anys (nens i nenes)

Preu: quota anual

Horari: de dilluns a divendres a partir de les 6 de la tarda.

Sortida de la Vallesana. Recomanable dos dies d'entrenament com a mínim.

Preu: quota anual

Horari: de dimarts a dissabte de 6 a 8 de la tarda

Lloc: carrer Nou, 23

Més informació: Josep Manel Martí (714 79 42)

*CLUB DE PATINATGE ARTÍSTIC

Edat: mínim 5 anys

Preu: matrícula i quota mensual

Horari: a determinar

Lloc: Pavelló d'Esports

Més informació: Antoni Soler (714 86 46)

*ESBART TEATRAL

Dins de l'Esbart bàsicament hi ha tres activitats per triar: gegants, diables i teatre.

Edat: gegants i diables: 14 anys

teatre: 13 anys

Preu: gratuït

Horari: no hi ha dies i hores concretes per reunir-se, es marquen els horaris d'assaig segons les circumstàncies.

Lloc: Major, 13 (Ateneu)

Més informació: Jeroni Oller (714 83 18)

*ESCOLA DE BÀSQUET

Edat: mínim 8 anys

Horari: dimarts i dijous de 2/4 de 7 a les 8

Preu: quota anual de soci

Lloc: Pavelló d'Esports

Més informació: Pere Garcia (714 56 60)

*ESCOLA DE FUTBOL

Edat: de 6 a 10 anys. Després poden passar al futbol base de la U.D. Castellar

Dies d'entrenament: dilluns-dimecres o dimarts-dijous

Horari: de 6 a 7.15 de la tarda

Partits: dissabtes al matí, d'octubre a juny

Més informació: Josep Martínez (714 84 98)

*ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Edat: a partir dels 6 anys

Preus: segons les matèries

Horari: de dilluns a divendres de 6 a 9 del vespre, depèn de les especialitats.

Lloc: Torre Balada, carrer de Caldes, 56

Més informació: Cinta Serrats (714 60 70)

*GIMNÀS MUNICIPAL

Edat: a partir dels 4 anys

Preus: matrícula i quota trimestral

Horaris: a concretar en el propi gimnàs

Lloc: Sala Boadella, 2

*MOVIMENT DE COLÒNIES I ESPLAI

ESPLAI XIRIBEC

Edat: de 7 a 14 anys (de 2n. a 8è. d'EGB)

Horari: dissabtes tarda, de 4 a 7, de mitjans d'octubre a finals de maig.

Preu: quota trimestral/família

Inscripcions: primera quinzena d'octubre

CASAL DEL JOVENT

Edat: de 14 a 18 anys (BUP, FP, COU)

Horari: dissabtes de 7 a 9 del vespre, de mitjans d'octubre a finals de maig

Preus: quota trimestral

A part d'aquestes activitats, el MCE organitza casals de vacances i activitats d'estiu, casals, campaments, colònies i activitats de carrer.

Més informació: Gener Martí (714 84 09)

*MOVIMENT RIALLES DE CASTELLAR

Teatre infantil