

El beisbol s'estrenarà el febrer a Castellar amb una jornada lúdica a l'Espai Tolrà

ESPORTS P13



L'ACTUAL de castellar

42

DEL 23 AL 29 DE GENER DE 2009

Setmanari d'informació local

www.castellarvalles.cat

Es tanca la primera fase dels pressupostos participatius

La participació ha estat d'uns 70 veïns i veïnes, comptant els tallers de Can Carner i la plaça Europa

ACTUALITAT P3



JOSEP GRAELLS

ACTUALITAT P6

Es crea una comissió que aplegarà tots els serveis pels aturats del municipi

ACTUALITAT P5

EXTRA CULTURAL

L'Actual us ofereix un especial de vuit pàgines dedicat a la temporada estable de Teatre i Música hivern-primavera de Castellar del Vallès.

EXTRA

Nou web del consistori

L'Ajuntament estrena nova pàgina web amb més continguts, més accessibilitat i noves eines

Maria del Mar Bonet i Sangtraït, principals novetats de la discogràfica castellarenca Picap

CULTURA P19

roba

Botiga en traspàs de roba de la llar i llenceria

**Rebaixes!!
Tenim preus increïbles**

c/ Tarragona, 17B | 93 747 28 76

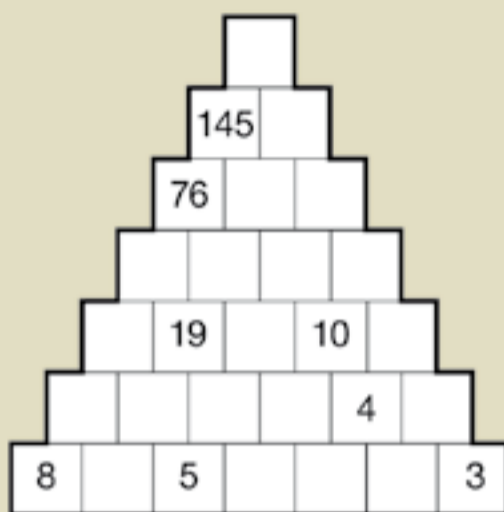
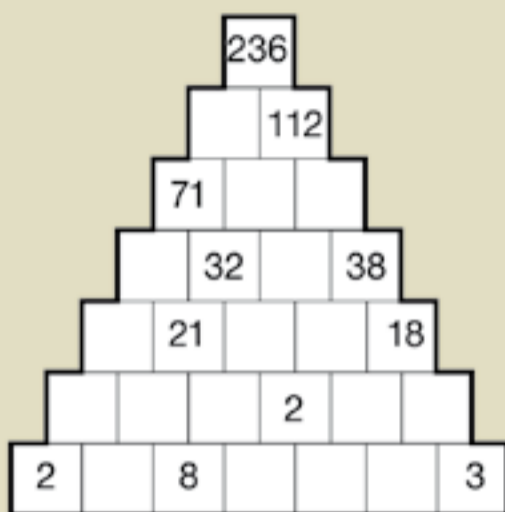
clínicadental
Park Castellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95

ENTRETENIMENT

PIRÀMIDE NUMÈRICA



JEROGLÍFICS

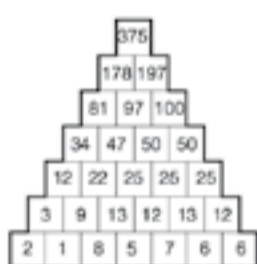
Autor Miquel Ramos



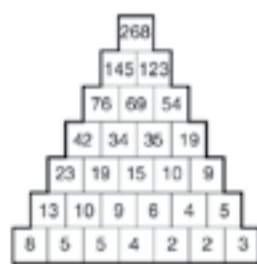
▲ Futur desembossament?

Font: Elaboració pròpia, Digués.com. Amb la col·laboració de Miquel Ramos · Solucions a la propera edició de l'Actual número 43 (30 de gener)

SOLUCIONS de l'Actual núm. 43



Piràmide numèrica



Jeroglífics

▲ Campió esportiu castellerenc
(DANI) (PE) (D) (ROSA)
DANI PEDROSA

INSTRUCCIONS

PIRÀMIDE NUMÈRICA: Emplena la piràmide col·locant un número (d'un o més dígits) a cada casella, de manera que cadascú doni la suma dels dos inferiors. Fixa't que ja tens col·locats alguns números.

COL-LABORA

Vols col·laborar amb la secció d'entreteniment de l'Actual? Envia'ns els teus jocs (sudoku, mots encruats, sopes de lletres, jocs de lògica...) a info@digués.com.net o a "Digués.com Publicitat" Plaça Europa, 5. Local 8. 08211. Castellar del Vallès i seran publicats a l'Actual, acreditant la seva autoria.

Nota: Els jocs han de ser d'autoria pròpia. Caldrà remetre el joc juntament amb les solucions. Per la seva publicació, és imprescindible que també s'adjuntin les dades personals de l'autor/a (Nom complet, DNI, adreça i telèfon de contacte).

Preus especials per persones en situació d'atur

Programa de Responsabilitat Social Corporativa 2009

Us recordem que segueixen en vigor les nostres campanyes:

Higiene Dental Infantil Gratuïta*
Campanya Gent Gran*

* Truca'ns i informat

Assistència Sanitària i Dentyred | Odontologia general | Ortodòncia Odontopediatria | Cirurgia implantològica
Peridònica (tractaments de geniva) | Estètica dental | Cirurgia oral | Odontologia geriàtrica



Dr. Alfredo González Sancho | CoHegiat: 3237



Gestionar els diners públics

⊕ Els veïns de Can Carner volen millores per a les places del barri

⊕ A la plaça Europa es demana tallar al trànsit el carrer Espanya

© Ànnia García

Ara la decisió depèn de les característiques tècniques dels projectes. Però els veïns i veïnes de Can Carner i de la plaça Europa ja han fet la seva feina: decidir quines actuacions es duran a terme a cadascun dels barris amb 150.000 euros. Ha estat una experiència de participació ciutadana, uns *micro-presupostos* participatius. **“De fet, ha estat una fórmula experimental, elaborada des dels serveis tècnics de Participació”,** explica Llorenç Genescà, tècnic d'aquesta àrea.

El compromís polític ha estat el de destinar 150.000 euros a dos barris del municipi, la plaça Europa i Can Carner. A partir d'aquí, s'ha buscat la participació del veïnat i els comerços, per tal de decidir les actuacions a fer amb aquests diners. El procés va començar a finals de l'any passat, i es va tancar la setmana passada. **“S'han posat en marxa dues sessions de treball dinamitzades”,** explica Genescà, **“a la primera es va fer un mapa de necessitats i potencialitats dels barris”.** Aquesta diagnosi, elaborada per les persones participants, va servir com a document de treball a la segona sessió, i es va acompanyar d'algunes propostes elaborades pels serveis tècnics municipals. Ja amb aquests documents **“es van fer grups de treballs, i cadascun havia de fer una llista amb els projectes prioritaris”.** Després, aquestes propos-



⊕ Un dels grups que ha treballat als tallers de la plaça Europa. || JOSEP GRAELLS

tes es van posar en comú i es van decidir per majoria: **“Aquest procediment ajuda en primer lloc a passar de la percepció individual a la col·lectiva”,** explica el tècnic de Participació. I ajuda també a **“reflexionar sobre les nostres percepcions, que de vegades no s'adiuen amb la realitat”.**

A Can Carner, **“on hi participava més gent”,** vansortir més propostes diferents, **“i es van haver de prioritzar amb un sistema de punts”,** explica Llorenç Genescà. A la plaça Europa, en canvi, **“van sorgir dues propostes amb la mateixa finalitat, però tècnicament molt diferents”.** En aquest cas, la decisió es prendrà quan els serveis tècnics municipals elaborin els dos projectes i se sàpiga el cost de cadascun. També a Can Carner esperen ara que se'ls presentin els projectes dibuixats i amb pressupost, per fer la reunió de retorn, que s'espera tingui lloc **“durant el mes de febrer”.**

La recomanació dels serveis tècnics és **“que es torni a repetir l'experiència”,** ja que els nivells de participació han estat positius. Només es lamenta que, tot i la convocatòria, cap comerciant hagi format part del procés. +



⊕ La plaça Pompeu Fabra que els veïns de Can carner volen pavimentar. || J.G.

Dos barris, dues realitats participatives

L'equip de govern ha estat qui ha triat els dos barris que han participat en aquesta prova pilot. I són dos barris ben diferents. El barri de Can Carner **“és més gran, i té una associació de veïns que funciona des de fa 30 anys”,** explica Genescà. Això ha fet que la participació als tallers hagi estat més àmplia, arribant a les 50 persones. En canvi, la plaça Europa és una zona de recent creació, amb menys de

200 persones censades. En aquest cas, la participació ha estat d'una vintena de persones, que se situa **“dins del que és normal”,** segons el tècnic de Participació. De totes maneres, Dídac Acedo, president de l'AV de Can Carner, creu que hi ha hagut un greuge comparatiu: **“No és coherent fer la mateixa aportació econòmica a dos barris tan diferents en nombre d'habitants, superfície i anys d'història”.**

Les peticions de la plaça Europa

* Tallar la circulació al carrer Espanya, amb dues opcions: fer servir un element provisional (per exemple, pilones) o eliminar el carrer integrant-lo a la plaça.

*Reordenar els usos i espais de la plaça, instal·lant més jocs infantils i equipaments esportius oberts.

Altres necessitats que es van detectar

*Augmentar la freqüència de neteja a la zona

Les peticions de Can Carner

* Pavimentar la plaça Pompeu Fabra (sense eliminar els murs del perímetre) i instal·lar elements de jocs infantils i també per a la gent gran.

* A la plaça *triangular* (situada a tocar de la Masia de Can Carner), instal·lar elements de joc i esportius.

Altres necessitats que es van detectar

* Podar els plataners de la plaça Coromines.

* Redissenyar el sentit dels carrers al voltant del CEIP Mestre Pla.

*Campanya de civisme relacionada amb la neteja de l'espai públic i la tinença d'animals de companyia.



esmorzars de forquilla
vermutet restaurant

Passeig, 80 · 08211 Castellar del Vallès · T. 93 747 25 22 · ximato@ximato.com

www.ximato.com

PUBLICITAT

L'Ajuntament a un clic



NOVA PÀGINA WEB MUNICIPAL

www.castellarvalles.cat



Nou arbre de continguts i estructura de navegació

Guia actualitzada de serveis:

- Més de 300 **adreces d'equipaments i serveis**
- 180 tràmits
- Prop de 500 pàgines amb **informació** de serveis, programes d'actuació, cursos i consells útils
- 24 tràmits en línia

Possibilitat de trobar continguts per àmbits temàtics, perfils d'edat i situacions vitals

Possibilitat d'interconnectar continguts

Diversos cercadors per facilitar la recerca d'informació



Ajuntament de
Castellar del Vallès

ACTUALITAT

Serveis centralitzats per respondre a l'atur

El consistori treballa en la creació d'una oficina d'informació centralitzada



© Tècnics municipals i càrrecs electes durant la constitució de la comissió. || J.G.

© Ànnia García

Les àrees municipals de Benestar Social, Formació i Ocupació i Economia han creat una comissió que treballarà de forma conjunta tots els serveis adreçats a les persones en situació d'atur. "La idea és crear una oficina que centralitzi tots els ajuts, de l'Ajuntament i d'altres administracions, de manera que en una única consulta la ciutadania rebi assessorament sobre totes les possibilitats i serveis que s'ofereixen per estar a l'atur", explica Joan creus, regidor de Formació i Ocupació.

Darrera d'aquesta oficina, hi ha diferents regidories, com ara Benestar Social, Salut, Ocupació o Educació. El treball conjunt de les regidories permetrà "optimitzar els recursos ja existents", en opinió de Creus. Aquest nou servei centralitzat s'acompanyarà de la

creació de nous ajuts i subvencions. Suposaran una despesa extra que, segons el regidor de Formació i Ocupació, es podrà cobrir: "Ja havíem previst augmentar els recursos per a les àrees de Benestar Social i Formació aquest any 2009, i això ens permetrà utilitzar els recursos en aquests serveis adaptats a la situació".

Dilluns passat es va fer una

primera reunió per començar a establir tots els mecanismes. La proposta es portarà a votació en el ple del proper dia 27 de gener. Si s'aprova, la nova oficina començarà a funcionar el dia 2 de febrer. "Abans començarem a provar els mecanismes de coordinació entre les diferents àrees", explica el regidor de Formació i Ocupació. +

Nous ajuts i subvencions

La comissió treballa també en la posada en marxa de noves subvencions i ajuts. Per exemple, les persones en situació d'atur tindran bonificacions en l'ús del transport públic, i rebran 300 euros (en lloc de 150) si tenen infants matriculats a escoles bressol. També

tindran condicions avantajoses en la matriculació a l'Escola d'Adults, els cursos de català, els Casals d'Estiu i la Ludoteca. Per accedir a aquestes novetats caldrà complir alguns requisits. Per exemple, estar a l'atur com a mínim amb una antiguitat de tres mesos.

Arriba el DNI electrònic

© A.G.

A partir d'aquest mes de gener, els DNI que es tramiten a Castellar s'emeten en format electrònic. "Es tracta d'un document digital, que incorpora una identificació electrònica", segons ha explicat Òscar Lomas, regidor d'Atenció Ciutadana. Aquesta tecnologia permet efectuar tràmits a través d'Internet amb diferents administracions.

Actualment els DNI que es

tramiten a Castellar van a càrrec d'una unitat desplaçada de la Policia Nacional de Granollers. És per això que caldrà fer dos viatges per tenir el nou document: "Al ser digital, no es pot fer al moment", explica Lomas, "així que s'ha de tramitar en una primera visita, i després tornar per recollir-lo".

Les persones que vulguin tramitar el DNI a la vila han de demanar cita prèvia al Servei d'Atenció Ciutadana, presencialment o bé a través del telèfon 93.714.40.40. +



© Imatge de l'oficina de Castellar. || J.G.

Restaurant Els Germans

Posem el nostre granet d'arròs contra la crisi

Encarrega'ns una paella per portar i et regalem un cupó de l'ONCE

c/ Ansem Clavé, 3
93 714 73 99
651 91 99 81

Integra

Botiga-BIO - Dietètica - Herbolari

I també!

Acupuntura · Naturopatia · Quiromassatge
Dietista-Nutricionista · Flors de Bach

Avda. Sant Esteve, 69
T. 93 747 20 57 | integracast@yahoo.es

El Racó d'en Patufet

Reserves especials **grups** menjars i sopars

Menú diari 10,50€
Menú cap de setmana 18,50€

Ptge. Font del Darrera, 6 Sant Feliu del Racó
Reserves: 93 714 69 72 | masia@elracodenpatufet.cat

oliveras

TOT MODA

REBAIXES!

93 714 28 68
C/Hospital, 22 - Local 1

ACTUALITAT

La nova web municipal s'apunta a Internet 2.0

www.castellarvalles.cat es renova i amplia continguts i serveis

© Ànnia García

Més informació, una nova organització dels continguts, més accessibilitat i noves eines. Aquestes són algunes de les característiques del nou web municipal, que manté l'adreça (www.castellarvalles.cat) però ha canviat en fons i forma.

“El nou web era un dels compromisos del Pla d'Acció Municipal del 2008”, apuntava l'alcalde, Ignasi Giménez, durant la presentació del nou portal. Un dels canvis més importants és el de l'accessibilitat, ja que l'antic portal “tenia una imatge molt petita, i no es podia ampliar la mida del text”. El nou portal sí ofereix aquestes possibilitats.

El canvi estètic va més enllà, i afecta l'organització de continguts. “S'han creat sis branques”, explicava Òscar Lomas, regidor d'Atenció Ciutadana, “viure, descobrir, aprendre, treballar, participar i ajuntament”. Des de cada apartat s'accedeix a serveis concrets, que aglutinen els serveis, tràmits, equipament i notícies relacionats. A banda, es pot accedir a la informació segons criteris d'edat o de “fets vitals”, com ara “acabo de tenir un fill” o “busco feina”.

S'ha renovat també el plànol del municipi, que referencia equipaments, comerços i serveis. Una altra eina nova és la de les galeries fotogràfiques, que permet ampliar les imatges que acompanyen les informacions.

Pel que fa a la relació amb l'administració, hi ha fins a 24 tràmits que es poden fer a través



© Òscar Lomas i Ignasi Giménez. || J.G.

d'Internet. En tots els casos, s'ofereix una descripció del tràmit, s'explica com s'ha de fer i “s'ha inclòs també quin és el compromís de resposta del consistori”, apuntava Lomas.

Tot plegat, respon segons Lomas a “la voluntat d'organitzar els continguts segons les

necessitats dels usuaris”, i facilitar la recerca d'informació.

El nou web es planteja també com una millora en “la comunicació interna” entre les diferents àrees del consistori. La plataforma permetrà que els continguts es publiquin directament des de cada regidoria. +

La ciutadania fa el seu propi web

El nou portal municipal incorpora també una eina que converteix la ciutadania en emissora de continguts: una eina per vincular i crear blocs. A través de l'apartat <http://castellarvalles.blocscitadans.net>, es podran crear blocs on publicar tot tipus de continguts. Quedaran registrats

en un directori, de manera que s'hi podrà accedir des del portal municipal i comprovar les actualitzacions. A més, la mateixa eina permetrà a les persones que tinguin un bloc creat amb altres eines, introduir-ho al directori, i crear per tant una via d'accés a través del web municipal. El servei és gratuït.

La plataforma de debat sobre el tren fa un pas endavant



© Una imatge del debat sobre el tren que ha donat peu a la plataforma. || CEDIDA

© A. García

La creació d'una plataforma ciutadana que supervisi i faci aportacions al projecte de l'arribada del tren a la vila continua endavant. Encara sense nom oficial, l'entitat s'està formant, a partir de la voluntat d'un grup de ciutadans i ciutadanes que es van trobar al debat públic que, sobre aquesta qüestió, va organitzar L'Altraveu el mes de desembre.

Dilluns d'aquesta setmana va tenir lloc la segona trobada, on es va decidir continuar endavant amb el projecte: “Decidirem el nom de l'entitat, com ens organitzem i començarem a debatre les reivindicacions”, explicava Marc Serrà, un dels membres del col·lectiu. Mentre aquestes qüestions es concreten, es pretén continuar aglutinant membres, convidant “associacions de comerciants, d'empresaris, de veïns, sindi-

cats...”, apunta Serrà. Un dels objectius de l'entitat serà “aconseguir la unitat de totes les veus del municipi, per tenir més força quan haguem d'anar a negociar algun aspecte del projecte amb la Generalitat”, diu Serrà.

De moment, aquest col·lectiu ciutadà no ha posat sobre la taula els aspectes tècnics. “Parlar d'emplaçaments és fàcil”, explica Serrà, “però volem que el debat sigui el més tècnic possible, i encara no tenim dades suficients per poder fer una proposta”. Tot i així, sí que hi hauria alguns aspectes clars: “Pensem que una estació hauria d'estar el més a prop possible del nucli urbà, per arribar-hi a peu, i que una altra hauria de donar servei als polígons”.

La propera trobada de la plataforma tindrà lloc el dia 2 de febrer, a partir de les 20 hores, a la sala d'actes de Ca l'Alberola. És una convocatòria oberta a la participació, i també a l'adhesió, de tothom. +



SERVEI D'INTERCANVI DE DISFRESSES

DEL 23 DE GENER AL 21 DE FEBRER
Lloc: Ludoteca Les Tres Moreres

Porta'ns una disfressa que ja no utilitzis i emporta't una altra a canvi!

Acceptem disfresses senceres o parts concretes: faldilles, pantalons o complements (barrets, cinturons, sabates, ulleres...). Això sí, que estiguin en bon estat de conservació i d'higiene.



Més informació - Ludoteca Les Tres Moreres. C/Sala Boadella, s/n. Telf. 93 715 9289 a/e: ludoteca@castellarvalles.cat

ACTUALITAT

Implicar els pares en l'educació

L'Escola de Pares i Mares ha portat a terme el primer taller del 2009 dedicat a la comunicació emocional i assertiva amb els fills

© Cristina Domene

L'Escola de Pares i Mares ja ha organitzat el primer taller d'aquest 2009. En aquesta ocasió, va estar adreçat a les mares i als pares dels alumnes del CEIP El Sol i la Lluna. La psicopedagoga Tere Abellán va parlar amb els assistents sobre l'educació emocional i la comunicació assertiva. L'objectiu d'aquesta xerrada-taller és millorar la comunicació assertiva que consisteix en ser capaç de plantejar i defensar un argument des d'una actitud de confiança en un mateix, i en aquest cas concret, sense ferir la sensibilitat dels més petits. "L'assertivitat

és la capacitat de relacionar-te amb el teu fill sent molt respectuós amb ell i respectant-te a tu mateix. És molt important perquè els pares esdevindran el model", afirma la psicopedagoga Tere Abellán.

Al taller també es va parlar de com s'han d'establir els límits als més petits. Abellán va explicar la importància de marcar als fills amb normes, però sense arribar a l'autoritarisme d'anys enrere. "Hem passat de ser molt estrictes a deixar fer tot. Això no és bo, s'han de posar límits. No pot ser que un nen de tres anys li digui a la seva mare el que ha de fer; això no li dona al nen equilibri personal". Abellán manifesta



© La sessió es va portar a terme al Casal Catalunya. || JOSEP GRAELLS

que un dels motius de no posar normes és que els pares volen trencar amb el model d'autoritat de quan ells eren petits.

Els propis pares defensen

la importància d'aquests tallers. El taller buscava la interacció entre els participants i crear situacions pràctiques per aprendre a reaccionar davant els pro-

blemes amb els nens. Les mares i pares que van assistir afirmen haver après tècniques importants i es van mostrar molt satisfets amb l'experiència: "És molt interessant perquè parlem amb els altres pares i aprenem un dels altres. Coincidim en moltes situacions i l'experiència dels altres ens ajuda molt".

A banda d'aquesta xerrada-taller, el programa de l'Escola de Pares i Mares continua obert. El consistori recull les peticions de cada centre i programa les activitats que demanen. D'aquesta manera, asseguren des de la Regidoria d'Educació, s'aconsegueix implicar més els pares en la tasca de l'educació. †

Acte informatiu del PSC sobre els pressupostos

Demà dissabte, dia 24, l'agrupació socialista de Castellar del Vallès (PSC) realitzarà un acte per explicar a la ciutadania com i de quina manera s'han confeccionat els pressupostos municipals per aquest any 2009. L'acte, que porta per títol, *Els pressupostos que parlen el llenguatge de la gent* comptarà amb la presència de l'alcalde

de la vila, Ignasi Giménez, i amb d'altres membres que formen l'equip de govern.

L'acte es celebrarà a l'Espai Jove de l'Espai Tolrà a les 18 hores. La conferència és oberta a tothom. Per més informació es pot trucar al telèfon 93 714 27 98 i demanar pel secretari d'organització de la secció local del PSC, Jordi Niñerola. / REDACCIÓ †

La gent gran opina

El proper divendres, dia 30 de gener, la gent gran de Castellar pot expressar quines són les seves necessitats a la Jornada de Participació per a Gent Gran.

L'acte començarà a les 9.30 hores amb la benvinguda a càrrec de la regidora de Gent Gran, Glòria Massagué. Després es farà la presentació del "Pla Integral de Gent Gran a Castellar del Vallès: Diagnòstic de Necessitats". Després, durant més de dues hores, els participants faran

grups de treball per realitzar una dinàmica de producció. A les 12.30 hores hi haurà una pausa-aperitiu per donar pas a les conclusions fetes per part dels grups. La jornada finalitzarà amb la presència de l'alcalde de la vila, Ignasi Giménez. La jornada es durà a terme a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Les inscripcions per participar-hi es poden fer a la Regidoria de Gent Gran, al carrer Sant Llorenç, número 7, 2n pis. El telèfon és el 93 714 42 06 / REDACCIÓ †

La Merceria rebaixes!
2-3-1996

Pantis - leotards fant.dona
Leotard fantasia nenes
Roba exterior nens tot a 6€
Pijama manta nens

Pijama nens ninots 15€
Pantaló guarderia 2€
Conjunt barret ninots 3€

Vetes i fils, botons, entre teles, hombreres, agulles, etc. | Llenceria íntima per a dones | Moda bany | Tota mena de roba interior per a nadons, nens, dones i homes | Regals i complements
c/ Montcada, 14 | 93 714 79 02 | lamerceria@yahoo.es

JS Instal·lacions

JOSEP SURROCA S.L.

C/ Hospital, 5
08211 Castellar del Vallès
tel/fax. 937 144 123
www.instalJosepsurroca.com
e-mail: info@instalJosepsurroca.com

- Qualitat al millor preu
- Pressupostos sense compromís
- Servei d'enginyeria per qualsevol projecte tècnic
- Instal·lacions autoritzats agremiats a FERCA

VIVENDA

- Electricitat
- Fontaneria
- Calefacció
- Telecomunicacions
- Alarmes
- Plaques Solars
- Terres Radiants
- Descalcificadors
- Aire Condicionat
- Domòtica

INDÚSTRIES

- Automatismes
- Detecció d'incendis
- Vídeo vigilància
- Xarxes informàtiques
- Il·luminació tècnica
- Domòtica aplicada
- Condensadors per reactiva
- Aire condicionat amb sistema V.R.V. per potències molt grans

CAN SOL LOCUTORI

Targetes telefòniques
Servei de Fax
Enviament de Diners
Internet
Trucades telefòniques
Fotocòpies

Avda. Sant Esteve, 73. Tel/Fax. 93 714 25 19

CM62 Informàtica

Reparació de portàtils

servei tècnic | xarxes | backups
recuperació de dades

C/Major, 62 | T. 93 714 66 66
cm62@cm62.com

ACTUALITAT

La pastisseria Sant Jordi s'acomiada de Castellar

⊕ L'establiment ha estat 24 anys al servei del poble

© Marina Antúnez

La pastisseria Sant Jordi, situada al carrer Roger de Llúria, 4, s'acomiadarà definitivament el proper 1 de febrer. Els seus propietaris han convidat als clients a un refrigeri per dir adéu a la pastisseria. A hores d'ara, ja només obren dissabte i diumenge, "per poder acomiadar-nos a poc a poc i per acabar les existències", explica Albert Chamanel, que regenta la pastisseria, juntament amb la seva dona, Paquita Ginestó.

Enrere deixen 24 anys al servei de la professió i del poble, durant els quals s'han mantingut fidels. "Sempre hem fet pastisseria artesana, com els bombons, els pastissos, les mousses i les pastes, les canyes de crema, croissants, galetes, i fins i tot, el pa".

Chamanel ha estat sempre l'encarregat d'elaborar els dolços tot sol: "Els meus fills no han volgut continuar el negoci i no he aconseguit trobar ningú que estigui disposat a treballar dissabtes i diumenges". La seva



© Albert Chamanel i Paquita Ginestó, propietaris de la pastisseria Sant Jordi || J.G.

dona ha estat a la botiga tot aquest temps, atenent als clients. Ara es veuen obligats a tancar definitivament, tot i els intents de traspasar el negoci.

Chamanel explica que porta tota una vida dedicat a la pastisseria. Tot i que ja fa temps té la pastisseria a Castellar, també va treballar a sis pastisseries diferents. Va començar als 14 anys d'aprenent per conèixer l'ofici. Després, va adquirir un local a Castellar, on hi podia tenir la vivenda, al primer pis. "D'aquesta manera, els veïns no es queixen. Encara que sembli mentida, els molesta

l'olor de les pastisseries".

El què més recorda de tots aquests anys són els seus clients i les hores passades a l'obra, que moltes vegades han superat les quinze hores. "De vegades, entrava a les cinc del matí i no sortia fins les deu de la nit. Però no m'importa perquè l'ofici m'agrada".

Ara, es jubila perquè se sent cansat. Arriba el moment de gaudir d'altres coses. "La pastisseria està passant per un moment difícil, les grans superfícies ens han fet molt de mal i ara ja no tenim ni el client fidel d'abans ni l'empenta." +

ACTIVITATS a l'espai jove

c/ Portugal, 2B - tel. 93 715 80 06

GENER 2009

Dia 23 20 h - JAM SESSION: BATERIA I GUITARRA.

Dia 26 18 h - SALSA I MERENGUE: CLASSE OBERTA AMB UN PROFESSOR CUBÀ.

Dia 30 18 h - DIA MUNDIAL DE LA NO VIOLÈNCIA I LA PAU: DINÀMIQUES I ACTIVITATS RELACIONADES AMB LA NO VIOLÈNCIA.

FEBRER 2009

Dia 05 20.30 h - CINECLUB: VIDEODROM (DAVID CRONENBERG), GÈNERE FANTÀSTIC

Dia 06 18 h - TALLER DE RECICLATGE DE ROBA

Dia 11 18 h - PASSI DE LA PEL·LÍCULA K-PAX

Dia 12 18 h - DANSES AFRICANES I PERCUSSIÓ

Passos per aconseguir un **TELEVISOR LCD** amb TDT **PER LA PATILLA:**

1 r Pas - Escoltar el **DOTZE** cada dia de **12 a 13.30 h**

2 n Pas - participar en el **CONCURS - 93 714 30 55**

DOTZE, l'únic programa de ràdio que regala una tele... No anem bé...

CC
Ràdio Castellar - 90.1 fm
www.castellardelvallès.cat/radio.90.1

JUÁREZ EURONICS

ACTUALITAT

La importància de mesurar

És necessari recollir les variables durant 30 anys per realitzar un estudi rigorós del clima de Castellar

© Cristina Domene

Al desembre de 1990 es va instal·lar una petita estació meteorològica al terrat de l'antic mercat municipal per mesurar la variable de la pluja a Castellar del Vallès. Aquesta estació va anar evolucionant i el juliol de 1993 es va ampliar per mesurar altres variables com la temperatura i es va traslladar a Cal Botafoc, terreny on es troba en aquests moments.

El personal de l'Oficina 21 agafa cada dia les dades de l'estació i els caps de setmana s'encarreguen els meteoròlegs Jordi Moré i Francesc Munt. La finalitat de recollir cada dia dades sobre la pluja, la temperatura, la humitat i les hores de sol és tenir, amb el llarg dels anys, un recull històric. A Castellar, el clima varia molt d'un any per l'altre, per aquest motiu, s'aconsella un mínim d'anys per tenir un estudi fiable: 20 anys per a la temperatura i 30 per a la pluja. Amb el temps s'obté una sèrie meteorològica per conèixer el clima de Castellar però també el grau de vulnerabilitat de la zona. **"Sabrem si la vila és propensa a tenir aiguats, glaçades, ventades... i això serveix per fer una planificació a tots els nivells: agricultura, vivenda, protecció civil, carreteres..."** explica el meteorò-



© Les dues estacions meteorològiques, la manual i l'automàtica, estan ubicades a Cal Botafoc. || JOSEP GRAELLS

leg Jordi Moré. Aquest recull de dades també serveix per demostrar problemes davant l'asseguradora, en cas d'alguna destrossa pel mal temps.

MESURAR NOVES VARIABLES || L'estació actual compta amb un pluviògraf, un termòmetre per mesurar la temperatura màxima i la mínima, un termohidrógraf i un heliògraf. Des que es va posar en funcionament l'estació, s'han anat incorporant nous aparells per

poder recollir més variables, per exemple, des de fa dos anys, disposen d'una estació automàtica que funciona gràcies a una placa solar. La intenció és incorporar, en el futur, un aparell per mesurar la temperatura del terra, que és interessant per l'àmbit de l'agricultura, i un altre per mesurar el vent. **"A Castellar hi ha moltes brises i seria important disposar d'un aparell que mesurés el vent"**, explica Moré.

L'objectiu de cara al futur

és mantenir l'estació meteorològica, si pot ser en el mateix lloc, explica l'expert, per no descalibrar les mesures. **"Ens agrada-ria aconseguir recollir més variables i, amb els anys, difondre la feina feta, que sigui accessible a tothom, per exemple per poder fer estudis"**, expressa Moré.

En aquests moments, les dades obtingudes setmanalment es poden consultar el web municipal www.castellarvalles.com i també al setmanari *Forja*. †

La cantant Alexandra no passa a la fase següent

© M.A.

La castellenca Sandra Morera, de 25 anys i amb el nom artístic d'Alexandra, va aconseguir assolir la dotzena posició del llistat de candidats a Eurovisió 2009 en la categoria de pop-rock, amb la seva cançó *Mil caras*. Finalment, però, no ha aconseguit els vots suficients per passar a la fase següent. Cal tenir en compte que, la normativa d'Eurovisió, estableix que només els cinc primers candidats de cada categoria tenen dret a continuar amb la següent votació. No ha estat el cas de l'artista, que ha quedat eliminada.

El sistema de preselecció es fa a través del portal d'Internet Myspace, de manera que molta gent ha pogut escoltar el tema d'Alexandra. A la pàgina web ha rebut crítiques de tot tipus, bones i dolentes, i això li ha proporcionat una popularitat que abans no tenia. Tot i que reconeix que Eurovisió hagués estat un trampolí, Alexandra no es desanima. Tirarà endavant el seu projecte de publicar un disc amb les seves cançons, que ja era en marxa fins i tot abans de decidir que participaria a Eurovisió. †

l'Actual i Ràdio Castellar, els mitjans líders.



OPINIÓ

LA BÚSTIA

Podeu escriure els missatges per aquesta secció a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 15 línies a doble espai. Les cartes poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

Així volem el mediterrani???

© Glòria Massagué

El mediterrani, "mare nostrum", és molt més que un mar. És una infinitat de cultures i civilitzacions, de llengües, d'olors, de menjars, de paisatges, de tradicions, de religions.... Des d'aquesta banda del mediterrani hem vist en repetides i massa ocasions com corre la sang a l'altre extrem. Els poderosos d'Orient Mitjà, un poble perseguit pràcticament durant tota la història i de manera contundent i reprovable durant el mandat de Hitler, i que ara semblen no tenir memòria, o millor dit, els mandataris d'aquest poble, es consideren els salvadors d'Occident davant els pobles àrabs i no són conscients que amb cada un dels seus atacs, invasions, ofensives desproporcionades, i igualment condemnables, el que fan és ajudar a que el sentiment d'aversió vers Occident, entre la comunitat àrab, augmenti dia a dia. I com qui no vol la cosa, o sí, estan

fomentant l'islamisme i l'aparició de grups armats en contra de les civilitzacions occidentals, que fan lícit l'ús del terrorisme per combatre "l'enemic" i que sens dubte surten més reforçats després de cada guerra. I repeteixo, islamisme, que no és el mateix que l'islam. L'islam, així com el cristianisme i el judaisme són les tres religions monoteistes, per cert sorgides d'una mateixa branca i amb força punts en comú. L'islamisme és un moviment polític, fonamentat en l'Alcorà i la sharia o llei islàmica, i, cal dir-ho tot, interpretant-la i portant-la al seus extrems més radicals. Sembla que ambdues parts divideixen el món entre els bons i els dolents i consideren l'adversari com l'encarnació del mal i la causa de totes les seves desgràcies. Possiblement la clau està en el desconeixement de la cultura de l'altre i la predisposició a no voler empatitzar. Ha arribat el moment d'escoltar a les majories silencioses d'uns i altres, en lloc d'utilitzar la into-

lerància i les crides a la guerra amb l'excusa de protegir-nos de l'enemic.

Quina és la solució? Per molt que la comunitat internacional utilitzi tota la diplomàcia possible, que és imprescindible fer-ho, la solució tan sols sorgirà a l'Orient Mitjà, a l'altra banda del nostre mediterrani, quan prenguin consciència que la violència només genera violència i quan deixin de banda la llei del talió amb la qual sempre més surten perjudicats els mateixos: la població civil. I com deia Nelson Mandela: "Si vols fer les paus amb el teu enemic, hauràs de treballar amb ell".

Joan Miró i la investidura

© Domènec Triviño

Estem plens de por. Ara mateix si fem un repàs a la nostra vida quotidiana veurem com la nostra posició en contra d'algunes coses només es efecte de la por i de la incomprensió. La por influeix molt en la nostra presa de decisions, ens fa porucs. Feia mesos que havia encetat aquest article per parlar del rebuig a les coses que no entenem i una mandra excessiva em portava a no fer-ho i ocupar-me dels colors i les formes i deixar per a un altre moment les paraules i les frases. L'actualitat, i les circumstàncies han revifat les ganes i m'he posat a escriure el gruix de l'article.

Ja fa uns anys que utilitzo Internet per comprar diferents productes i serveis. Segurament ho aniré fent fins que em passi algun contratemps. Ara fa unes setmanes, vaig descobrir una pàgina que ofería catàlegs d'exposicions, llibres d'artistes i objectes difícils de trobar en llibreries no especialitzades. Alguns preus eren considerables però dins les meves possibilitats vaig trobar alguna cosa que coincidia amb el meu interès i curiositat actual. Una petita carpeta d'en Albert Ràfols Casamada, un llibre de fotografies i dibuix i el que havia de ser una mena de catàleg de llibres d'artistes japonesos.

Els dos primers arribarien junts però el tercer s'havia de demanar i trigaria més dies. Com que el web, per les meves informacions era de confiança, no em vaig preocupar fins que a les tres setmanes de rebre els dos primers llibres vaig començar a inquietar-me.

Em faltava EHON que vol dir

llibre d'artistes en japonès i que recopila aquesta tradició de llibres molt cuidats, on es barreja la poesia, el dibuix i la cal·ligrafia. Estem parlant d'una tradició de més de 1.230 anys. Vaig trucar a l'editorial i em van explicar que la directora era a Nova York. En aquest instant vaig envejar l'Anna ja que el MOMA havia obert l'exposició sobre els anys que anaven del 1927 al 1937 moment on Joan Miró va dir allò de "vull assassinar la pintura".

Joan Miró, un artista que jo anava descobrint a poc a poc i que cada vegada l'entenia més bé i que, de moment, només podria veure a través de la pàgina que el museu novaiorquès té a Internet.

Vaig quedar impressionat per la validesa que les obres del mallorquí encara posseeixen després de 70 anys d'ismes. Els collage i treballs preparatoris per obres grans són d'una bellesa extraordinària i la reducció de mitjans expressius utilitzats, potser en una època d'escassetat de l'artista, els fan encara més interessants. En tornar, la directora em va trucar per explicar-me el que havia passat fins aquell moment amb el meu llibre (que ara fa dies que tinc a casa). En notar una certa predisposició per la conversa li vaig demanar per l'exposició d'en Miró. No se sabia en aquell moment si l'exposició podria ser itinerant per Europa i si el catàleg estaria a la venda a la fundació Miró de Barcelona. Varem quedar que m'avisaria de qualsevol novetat.

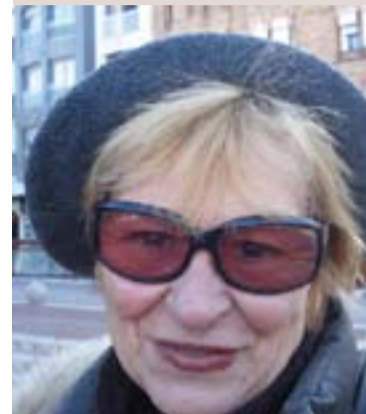
Joan Miró, un artista de poques paraules segons m'explicava ara fa uns mesos un artista que l'havia tractat i que suposo que el més important ho va deixar pintat. Cal apropar-se a l'art i a la vida sense por i sempre amb l'esperança de descobrir petites meravelles. Però es la tolerància i l'acceptació d'allò diferent que ens ha d'enriquir com a persones, tot no deixant el sentit comú i crític de banda. És el coneixement d'allò que no entenem que ens farà avançar sigui el que sigui el nostre camí. Salut!

FE D'ERRADES

A *L'Actual* número 41, a la pàgina 19, s'afirmava per error que el muntatge que estrenarà l'Esbart Teatral de Castellar el 8 de febrer es deia *Màgia*. En realitat, el muntatge es diu *Mag-nètic*.

EL DILEMA

Acostuma a fer calçotades?



Núria Pérez
Mestressa de casa

No, perquè no m'agraden els calçots, però aquest any ja tinc programada una excursió per anar-hi. Així passo un bon dia i em distrec una estona.



Aurora González
Mestressa de casa

Sí, cada any en fem, ens agrada molt, però no la preparem nosaltres. Sempre anem a un restaurant, a Santes Creus. A casa no n'acostumem a fer.



Òscar Colín
Controlador d'accés a discoteca

No, ni al restaurant ni a casa. Només ho he provat un parell de cops i no sé fer els calçots. Quan vaig al restaurant demano una altra cosa.

LA FOTO DE LA SETMANA



CEDIDA

La Immaculada es va endolcir per Nadal

L'escola La Immaculada va realitzar uns tallers ben originals just abans de Nadal. Els alumnes de 5è i 6è van poder veure que mares, avis i àvies, alumnes, pastissers i forners els ensenyaven a fer rebosteria típica.

L'ACTUAL

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 93 747 21 23
 Director: Jordi Rius Direcció d'art: Carles Martínez Calveras Redacció: Ànnia García, Marina Antunez, Cristina Domene, Jordi Mas Fotografia: Josep Graells Compaginació: Àngel Pastor Disseny publicitat institucional: Jordi Batalla Publicitat: Dignes.Com 93 714 26 91 Impressió: Gràfiques Canigó SL
 Distribució: TEB Castellar Tiratge: 5.000 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat Dipòsit legal: B-13007-2008

OPINIÓ

© L'Altraveu

Volem accedir al transport públic amb seguretat

El 29 de gener d'enguany, farà un any que en el Ple municipal es va aprovar per unanimitat "iniciar el procediment necessari per què, sense dilacions, els serveis tècnics municipals estudiïn possibles alternatives que donin solució, el més immediat possible,

a la travessia de la carretera B-124" a la zona de les estacions pròximes a la zona industrial, és a dir fer un pas segur per als que van a treballar amb transport públic. Ja n'hem parlat d'altres vegades i no ens en cansarem fins que no s'hi posi una solució i esperem que sigui abans que hi hagi alguna desgràcia.

Segons el Govern local, la solució és complicada perquè no tenim competències per poder actuar en aquell punt de la carretera i segurament tenen raó, potser l'Ajuntament no té competències, però les dificultats i el perill que corren les persones que cada dia van a tre-

ballar per utilitzar la línia d'autobús evidentment ens incumbeix, la mostra és que es va aprovar en un Ple municipal i per unanimitat, posar-hi solució.

La problemàtica però va més enllà, el Govern municipal no només està obviant un tema aprovat al Ple i que vetlla per la seguretat ciutadana, si no que està incomplint també la Llei 9/2003, de 13 de juny, de la mobilitat, publicada al DOGC num. 3913 de 27/6/2003 que diu clarament en un dels seus articles (3/a): Els objectius que han de satisfer les polítiques de mobilitat que s'apliquin a Catalunya són:

a) Integrar les polítiques de desenvolupament urbà i econòmic i les polítiques de mobilitat de manera que es minimitzin els desplaçaments habituals i es garanteixi plenament l'accessibilitat als centres de treball, a les residències i als punts d'interès cultural, social, sanitari, formatiu o lúdic, amb el mínim impacte ambiental possible i de la manera més segura possible.

No hi ha més excuses, ni tan sols caldria haver de recórrer a una llei, estem parlant d'un tema obvi. El dia que en aquell punt hi passi alguna desgràcia serà per la manca de voluntat i sensibilitat política

en un tema social i de mobilitat que afecta cada dia a un nombre important d'usuaris de l'únic mitjà de transport públic que tenim al municipi.

És una llàstima que amb els diners que han plogut del Fons Estatal d'Inversió Local (FEIL) no s'hagi previst res referent a aquest tema, i és que no té més complexitat que senyalitzar bé la zona i posar un semàfor amb polsador; i si no, fer-hi un pont. El que sigui, excepte deixar que un bon nombre de persones s'hagin de jugar la vida cada dia per agafar l'autobús. Ho va acordar el Ple, i hi ha una llei que ho exigeix. ✦

© Ernest Gallart

Té algun interès per a la societat actual la Guerra Civil?

Enguany s'acompleixen setanta anys de la fi de la Guerra Civil. La commemoració de l'esdeveniment generarà un bon nombre d'activitats de tipus històric (congressos, documentals, exposicions, publicacions...). Ara bé, en el brogit dels debats sempre apareix una qüestió que esdevé clau per als historiadors: tot l'esforç i els recursos que esmercem en les investigacions sobre aquest període, tenen algun interès per a la societat o són exclusivament un subjecte historiogràfic per als professionals de la Història? Sobre aquesta qüestió hi ha sectors que consideren que la Guerra Civil no té més interès que qualsevol altre període del passat per al conjunt de la ciutadania, que s'ha sobredimensionat per raons ideològiques, generant un suposat interès, induït, artificial, atiat pels mitjans de comunicació, el qual cal desactivar perquè obre antigues ferides



© Gent sense memòria. || JOAN MUNDET

del teixit social que només es poden cicatrizar des de la quietud. També hi ha un altre sector que posa l'accent en la llunyania dels esdeveniments, una distància cronològica que no permet cap connexió amb la realitat actual ni amb les persones, fet que el converteix en un territori

per a especialistes. Ambdues formulacions, tot i que des d'argumentacions diferents, arriben a la mateixa conclusió: la Guerra Civil de 1936 - 1939 no té un interès especial per a la ciutadania, més aviat poc, ni cal que el tingui. Sembla que hi ha signes inequívocs

que la realitat és ben diferent. Quant al primer plantejament, les publicacions sobre aquest període segueixen sent nombroses i les editorials publiquen allò que el públic lector demana, o l'aparició d'un ampli teixit associatiu promogut des de la societat civil que s'apropa

a la Guerra Civil des de diferents vessants i la historiografia sorgida a redós de les propostes d'aquestes associacions. I aquesta sensibilitat ha estimulat als poders públics que han hagut d'elaborar una legislació que regulés aquestes activitats, fins i tot creant nous departaments de l'administració.

Pel que fa a la segona consideració, només cal referir la pregunta que formulen els joves el primer dia de classe un cop presentats els continguts de l'assignatura d'Història d'Espanya al Batxillerat: "Quan explicarem la Guerra Civil?". I aquest interès es fa extensiu també al segon cicle d'ESO. I es fa difícil entendre què es vol dir quan es parla de desconexió amb la realitat actual quan encara hi ha persones que han emprès la recerca dels seus parents desapareguts o que difícilment es troba una família en la qual no hi hagi algun parent que patís d'alguna manera el conflicte.

En definitiva, resulta evident l'existència d'aquest interès a la societat actual, que espera a l'historiador en el sentit de col·laborar en la construcció de la societat en la qual treballa mitjançant la recerca i la interpretació científica dels esdeveniments històrics. ✦

ON BRAMA LA TONYINA

© Pere Roca



© Carles Sanosa

Per motius personals

És clar que hi tenen tot el dret i hi ha circumstàncies vitals del tot ineludibles que impedeixen la dedicació al càrrec però, en general, les persones que acceixen a llocs públics i que al cap d'un temps dimiteixen per "raons privades" em desperten certa animadversió. Em fan pensar en aquella frase de l'Enrique Tierno Galván que deia "Los bolsillos de los gobernantes deben ser de cristal". Per què els partits polítics, que en

el seu moment fan públics en àmplies campanyes electorals tots els motius pels quals els hauríem de votar; quan un dels seus representants plega permeten que se'ns pugui despatxar amb un breu "per raons personals"? "Per raons personals" comença a ser una explicació massa fàcil i lleugera, una mica com aquelles frases de circumstància que deixem anar quan realment no volem saber els motius de debò, mostrar què pensem o implicar-nos massa, i que no fa altra cosa que augmentar la sensació de desconfiança de la ciutadania vers els partits polítics. "Per motius personals" és una frase que ni els gestors públics haurien de dir tan a la lleugera ni els votants hauríem d'acceptar tan fàcilment. ✦

OPINIÓ

© Aleix Canalis*

Castellar: un poble en transformació

Durant aquest any que tot just iniciem, Castellar veurà com es realitza la inversió més gran en millores de la via pública de tota la seva història. Sumant totes les actuacions

previstes, l'import que s'invertirà aquest any en la millora de l'estat dels paviments i voreres de places i carrers de la nostra vila superarà els 2.700.000 €.

Durant els darrers anys, la política municipal de l'anterior equip de govern havia estat la de potenciar la construcció d'equipaments municipals per sobre del manteniment de la via pública, la qual en moltes zones del nostre municipi es troba en un estat no massa bo.

Creiem doncs, que amb aquesta important inversió, juntament amb els més de 800.000

euros invertits durant el 2008 i les futures inversions previstes d'ara fins al 2011, podrem donar un tomb a aquesta situació i fer de Castellar un poble amable pels vianants.

No fa massa es denunciava en un article en aquest setmanari que l'equip de govern havia renunciat a una subvenció per arranjar els carrers Baixada de Palau i Caldes. Res més lluny de la veritat. Aquesta setmana responsables municipals s'han reunit amb els veïns de la Baixada de Palau, per explicar-los les característiques de l'obra que es durà a terme i el seu termini d'execució aproxi-

mat. Durant les properes setmanes hi haurà una reunió similar amb els veïns del carrer Caldes per tal d'explicar també quines actuacions es duran a terme al seu carrer. La inversió prevista en les dues actuacions és d'aproximadament 450.000 euros cofinançats per la Fundació ONCE.

Com bé es deia en un altre article de fa un parell de setmanes: "Castellar, e pur si muove". Jo encara diria més: "si muove" en la direcció correcta i encertada.

* Tinent d'alcalde de Territori

© Oriol Papell*

Deu mil a Brussel·les per l'autodeterminació

El dret a decidir és un dret democràtic i cívic que cal que totes les institucions sorgides de la voluntat popular pregonin i defensin. Exercir aquest dret és la manera que avui disposem els catalans per encarar el nostre futur amb garanties de progrés i cohesió social.

En els darrers mesos ha anat consolidant-se una iniciativa sorgida de la societat civil: Deu mil a Brussel·les per l'Autodeterminació de la nació catalana (Deumil.cat); l'objectiu de la qual és que milers de catalans i catalanes es manifestin el proper 7 de març pels carrers de Brussel·les -capital de les institucions europees- sota el crit de "Volem

l'Estat propi!" en defensa i reclamant l'autodeterminació del nostre poble.

Aquesta iniciativa pretén aconseguir que l'autodeterminació del nostre poble figuri en l'agenda internacional, especialment l'europea, i que els partits polítics nacionals es declari compromesos amb aquest dret i a treballar per a garantir-ne l'exercici.

La marxa a Brussel·les és de caràcter transversal i està totalment oberta al ciutadà individual, com també a les associacions que conformen la nostra societat civil, especialment les plataformes que en els darrers temps han estat protagonistes de les mobilitzacions més grans en resposta a les agressions contra les nostres llibertats i que reclamen el dret a decidir. També es dirigeix als sectors professionals i agents socials, empresarials i sindicals que entenen que la defensa dels seus sectors i interessos va íntimament lligada a una major capacitat del país per

decidir les pròpies polítiques. I, sobretot, va dirigida al ciutadà català que, cansat que no se l'escolti, vol manifestar amb la seva pròpia veu a Europa, i al món, la nostra voluntat de ser una nació lliure.

Ha de quedar clar que Deumil.cat no està sotmès a cap sigla política específica i vol treballar obertament, mantenint l'autonomia de les persones, organitzacions i plataformes que persegueixin el mateix objectiu: l'autodeterminació de la nació catalana.

Ha arribat el moment que els catalans i catalanes decidim el nostre futur. És el moment d'apostar amb decisió per esdevenir una nació sobirana plenament reconeguda en el context internacional i poder desplegar totes les nostres capacitats col·lectives.

Ens veiem a Brussel·les el proper 7 de Març! ✦

* Regidor d'ERC

© Mercè Vallès*

Amb el fre de mà posat

Des que el nou equip de govern va accedir a l'alcaldia, van destacar que una de les seves prioritats seria la rapidesa en la gestió municipal. Semblava, ja que així ho denunciaven una vegada rere l'altra, que fins aleshores el ritme en què s'havien desenvolupat els projectes a Castellar, havia estat lent i sense planificació.

Passats dos anys, però, veiem que les coses no són ben bé així. L'equip de govern va acordar tirar endavant el projecte de rebliment de la Pedrera. El van voler presentar com un projecte molt urgent i necessari i que portaria beneficis econòmics al municipi. CiU va demanar una reunió per obtenir informació i des d'aleshores

no en sabem res més.

La setena escola n'és un altre exemple. Quan es va portar al ple la proposta d'ubicació, se'ns va justificar que aquella ubicació era la més idònia per a la nova escola, que els tràmits serien més ràpids i que en breu es podrien iniciar les obres, renunciant així de principi, a la zona dels Fruïters al·legant que les gestions per aconseguir els terrenys serien molt costoses. A CiU ja vam dir en el seu moment que les presses no ens fessin prendre decisions equivocades, i sembla que el temps ens dona la raó.

I la sisena escola encara ho posa més de manifest. El nou equip de govern ens va assegurar que ara les relacions amb la Generalitat eren molt bones, i ens van assegurar que el 15 de gener començarien les obres, i a hores d'ara res de res.

Les decisions precipitades no són un bon company de viatge, i sembla que l'equip de govern municipal en lloc d'anar a bon ritme porti el fre de mà posat. ✦

* Regidora de CiU

© Aula d'Extensió Universitària*

Big Mama

Neix a Sant Quirze de Besora l'any 1963. De ben petita comença la seva afeció per la música iniciant-se en piano i solfeig a l'edat de 6 anys. A l'edat de 18 anys es trasllada a Barcelona per accedir a la Universitat Politècnica i compagina estudis universitaris amb els d'educació de la veu amb Pura Gómez i amb els de baix elèctric i harmonia. A l'acabar la carrera d'enginyer tècnic en telecomunicacions especialista en imatge i so, s'incorpora a TV3. Comença a cantar a la Cova del Drac de Barcelona on rep el nom de Big Mama.

De llavors ençà, Big Mama ha participat en nombrosos festivals de jazz i blues d'arreu, tals com Marciac, Bayonne, Monségur, San Sebastian,

Lisieux, Orange, Mègève, Santiago de Compostela, Madrid i moltes més ciutats del país i d'Europa.

El 2006 la companyia discogràfica nord-americana Putumayo Records li grava un disc català. Col·labora amb diferents grups musicals, com Taj Majal, Bonnie Raitt, Otis Spann, Rory Blok, Jarabe de Palo entre molts d'altres. L'any 2007 Big Mama és escollida artista blues 07 per l'Associació de Festivals de Blues dels Països Catalans.

Big Mama comença la sessió amb un blues acompanyant-se ella mateixa a la guitarra. "El blues em fa bategar el cor", és el títol.

Els orígens del blues es pot dir que van venir dels negres de l'Àfrica que portaven a Amèrica com esclaus. Per això té aquesta melodia trista, era com un lament de la seva sort. A més era, també, com un mitjà de comunicació entre ells. Els seus amos, en especial a l'Amèrica del Nord, van desfer les famílies i amb les cançons es comunicaven. Segons

de quina part de l'Àfrica venien, també es comunicaven amb els tambors. Hi va haver amos que els van prohibir tocar-los.

Entre el nord i sud dels EUA hi havia dos nivells socials i econòmics. Al nord es va desenvolupar més la indústria, i al sud tenien encara els camps de cotó que arranjava els esclaus fins que va esclatar la guerra entre el Nord i el Sud. Una vegada acabada la guerra, van deslliurar els esclaus. Per al 1902 aquest cant tan singular de la gent negra, ja va sorgir com a forma musical, va començar a expandir-se entre els llocs de moda, en especial per la gent de color descendents dels esclaus.

La gent del camp va ser la que va crear el blues. Tal com deia al principi, era una manera de deslliurar-se de la seva malenconia, a més compartien els cants. Ells mateixos es feien els instruments, una flauta, la percussió, fins i tot un banjo amb una carbassa, amb la veu simulaven una trompeta, l'harmònica era un

bon element. Tenien molta imaginació, improvisaven lletres molt poètiques com, "et faré un llit d'estels amb un coixí de lluna".

Les seves cançons eren per ells com una teràpia, per això moltes d'elles són tristes. Segons les seves circumstàncies podien ser alegres o tristes, però carregats de ritme i espontaneïtat. El Blues-man, eren homes que tenien algun defecte físic i entrar en un conjunt musical, els salvava la vida.

Pratdesaba ens intercalava un blues entre les explicacions interessants d'aquest món tan peculiar. No cal dir que la seva veu educada i potent engrescava al públic i feia recordar ritmes de la joventut. Els esclaus treballaven de sol a sol, només el diumenge feien festa i anaven a l'església i allà cantaven els textos de la Bíblia la qual cosa es combatia en una polifonia conjunta. Van sorgir els cants espirituals. I també el gospel. "Glòria Glòria Aleluya". Aquest és el substracte del Blues.

A Nova Orleans va ser la revolució del blues i el jazz, -que va arribar després-. Les grans figures del moment totes hi anaven, entre els anys 20 i 30 del segle XX. Gertrude Marrainé, Leci Smit, van ser dones propulsores del blues. L'emancipació de la societat negra va fer que poguessin estudiar, va arribar a la Universitat la seva música, i ja va ser un gènere considerat de primera classe. Els temes de gospel solen ser més aviat dedicats a Déu. Els ritmes de blues es podien diferenciar en dos ritmes, el blues de Texas i el de Nova Orleans.

Ha estat una conferència molt amena gràcies al fet que la prodigiosa Big Mama sabia combinar la música amb els arguments de la història del blues que el públic ha viscut intensament a l'integrar-se en l'acompanyament amb algunes cançons a què convidava la Big Mama. ✦

* Núria Juncadella



TEATRE I MÚSICA
hivern/primavera - 09

TEATRE i MÚSICA

HIVERN / PRIMAVERA 09

DG **08** FEBRER**Música****Centenari Isaac Albéniz**

amb Daniel Ligorio

18.30 h

Capella de Montserrat

DG **22** FEBRER**Teatre****Mítig**

amb Àlex Casanovas i Santi Ibáñez

18.30 h

Ateneu, Sala de Petit Format

DS **07** MARÇ**Teatre****Homes de Shakespeare**

amb la companyia Dei Furbi

21.30 h

Ateneu, Sala de Petit Format

DJ **19** MARÇ**Teatre****Fum**

amb la companyia Teatre de Guerrilla

18.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

DS **25** ABRIL**Teatre****L'any del pensament màgic**

amb Marta Angelat

21.30 h

Ateneu, Sala de Petit Format

DG **26** ABRIL**Música****Disparate Cómico-lírico en un acto**

amb l'Òpera Còmica de Barcelona

18.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

DS **09** MAIG**Música****Pegasus**

Gira 25è aniversari

21.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

DG **24** MAIG**Concert Familiar****Annúria**

amb la companyia Bufanúvols

12 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà



HIVERN / PRIMAVERA 09

TEATRE i MÚSICA



Daniel Ligorio, piano

Música

Centenari Isaac Albéniz

(1860 - 1909)

Diumenge dia 8 de febrer · 18.30 h
Capella de Montserrat

Nascut a Martorell l'any 1975 i considerat per la crítica i el públic com un dels joves pianistes de més projecció del panorama nacional, Daniel Ligorio ha ofert recitals i actuacions amb orquestra a les sales i els festivals més prestigiosos del país amb gran èxit de crítica i de públic.

Destaquem la opinió del cèlebre compositor Xavier Montsalvatge després d'escoltar-lo a l'Auditori Nacional de Madrid amb l'orquestra de Radio Televisió Espanyola "L'art pianística de Daniel Ligorio no enganya, perquè és, per sobre de tot, autèntica"

Daniel Ligorio porta realitzant concerts des dels 12 anys per Espanya, Itàlia, Irlanda, Alemanya, Anglaterra, Bèlgica, França, Bulgària i Albània tot participant als Festivals Internacionals de Granada, Peralada, Cadaqués, Torroella de Montgrí, San Sebastià i Santander com a solista o interpretant música de cambra amb diferents Quartets i dirigit per mestres com Marcello Biotti, Robert King, Josep Pons, Franz Paul Decker al costat d'orquestres simfòniques de gran prestigi.

Actualment prepara per al segell Naxos l'enregistrament dels tríos de Tomás Bretón i els quintets de Conrado del Campo, així com una gira de concerts per promocionar el seu darrer enregistrament de la integral per a piano del mestre Manuel de Falla.

Programa:

ISAAC ALBÉNIZ - Cantos de España
ENRIQUE GRANADOS - Valses Poéticos
ISAAC ALBÉNIZ - Suite Iberia (primer quadern)
M. de FALLA - Suite del Amor Brujo



Al llarg de la història recent, diversos personatges vinculats al món de l'espectacle han fet el salt a la primera línia política.

Ara, dos actors ben coneguts de tots nosaltres (Àlex Casanovas i Santi Ibàñez) convençuts que hi ha altres maneres de fer política i que ells poden dur-les a terme, tenen la intenció de fundar un partit: Entesa per Catalunya (eCat), amb un ideari i un discurs renovador, il·lusionat i esperançat.

Ens conviden a l'acte de presentació d'aquest partit, amb la idea de presentar les principals línies del seu ideari polític i de captar l'interès del públic de Castellar, tan jove d'esperit, tan ple de d'illusions, d'ideals i de futur.

Així ens presenten l'obra que es va estrenar a la passada edició del Festival de Tàrraga i que va causar confusió entre els mitjans de comunicació, pensant-se que es tractava realment d'una nova proposta de partit polític.

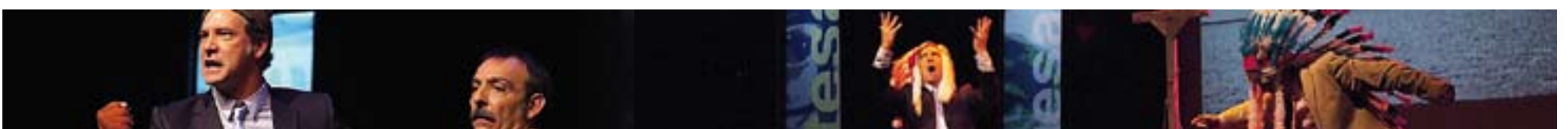
Teatre

Míting

Diumenge dia 22 de febrer · 18.30 h
Ateneu, Sala de Petit Format

Amb Àlex Casanovas i Santi Ibàñez

Direcció de Pere Planella



TEATRE i MÚSICA

HIVERN / PRIMAVERA 09

La companyia Dei Furbi, amb la direcció de Gemma Beltran, proposa una divertida immersió en l'univers de Shakespeare.

Hereva de la tradició irreverent i procaç de la comèdia, la companyia Dei Furbi aborda amb humor i ritme, la fràgil relació entre la realitat i la ficció, i com a rerefons, el segle XXI.

Una creació que pren forma, a través de fragments escollits de l'obra de Shakespeare, posats en acció; creant una tensió entre absurda i realista, còmica i profunda- ment humana.

Una peculiar visió, en la qual els intèrprets són homes que intercanvien el gènere, segons el personatge que representen; tal i com succeïa en els temps de Shakespeare, quan les dones tenien prohibit per llei pujar a un escenari.

Apareixen els enamorats de "Somni d'una nit d'estiu", les famílies enfrontades "Montagut i Capulet". El Mercader de Venècia reclama justícia. Macbeth veu com es mou el bosc de Birmang. Apareix el mocador que Otel·lo va regalar a Desdèmona. Canten el "Menú" de Titus. Caliban fa sentir la seva veu i Hamlet anuncia el final d'Elsinor mentre un duel d'esgrima evidencia que "la resta és silenci".



Teatre Homes de Shakespeare

Dissabte dia 7 de març · 21.30 h

Ateneu, Sala de Petit Format

Companyia Dei Furbi

Direcció de Gemma Beltran



Teatre Fum

Dijous dia 19 de març · 18.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Teatre de Guerrilla

Direcció de Quim Masferrer

Després de 10 anys en el camp professional, Teatre de Guerrilla presenta el seu cinquè espectacle titulat FUM. Al llarg d'aquests anys han treballat arreu dels Països Catalans i també a Espanya, Portugal i França. Han fet gairebé 1.000 representacions teatrals que ens han permès donar a conèixer el seu inconfundible segell. Pel camí han desenvolupat també altres projectes televisius, teatrals, radiofònics i literaris amb la voluntat d'empènyer tota una manera de ser, la del pallaso amb esperit crític.

El nou espectacle de la companyia d'Arbúcies, Teatre de Guerrilla, té lloc en un bar on trobem tres personatges - els tres components de la companyia- sortits del mig de la boira, del fum del títol. Ens explicaran com viuen i què somien abans de tornar a desaparèixer rere el fum en una mena

de conte de fades sense fades però ple de cabòries nocturnes. "Utilitzem les nostres armes per explicar la mediocritat -d'alguns- dels polítics que ens representen", explicava el seu director, Quim Masferrer. Aquesta és una història que ens ensenya el fracàs d'uns individus que s'estavellen contra una realitat que resta indiferent als seus esforços. Els seus somnis són les nostres misèries; l'humor i la ironia, el segell de la companyia. "Fum" és, segons els seus creadors, un conte sense fades on s'explica la història de tres personatges tragicòmics, el propietari d'un bar i dos clients, que beuen a la barra d'aquest local, de matinada, quan la persiana ja està baixada, mentre senten, atònits com la vida els passa per damunt, tot això, amb el típic humor gironí, segell d'aquesta companyia.

Teatre de Guerrilla es nodreix del material humà que l'envolta, experimenta amb els caràcters, juga amb les situacions quotidianes i les creences més arrelades per oferir uns personatges la humanitat dels quals es veu farcida d'agudeses i mordacitat.



HIVERN / PRIMAVERA 09

TEATRE i MÚSICA

Teatre**L'any del pensament màgic**

de Joan Didion

Dissabte dia 25 d'abril · 21.30 h

Ateneu, Sala de Petit Format

Amb Marta Angelat

Direcció d'Òscar Molina



Dirigida per Òscar Molina, Marta Angelat interpreta un espectacle minimalista on el text, la paraula i la seva profunda veu és el més important. L'any del pensament màgic és l'adaptació teatral del relat autobiogràfic i homònim que l'escriptora nord-americana Joan Didion va escriure després d'haver perdut el seu marit i la seva filla en un període de dos anys. La peça és una crònica sobre quaranta anys de matrimoni i complicitat; una història demolidora que intenta donar sentit a la probabilitat i a l'atzar per mirar d'entendre la vida i la mort. Un relat sobre la manera d'acceptar que, de cop i volta, l'existència d'un ésser estimat s'acabi.

Una crònica meticulosa i prodigiosa per la seva sinceritat i passió commovedores. Es una manifestació poderosa del dolor i la pèrdua i alhora una inesborrable i personal mirada a quaranta anys de matrimoni.

Música**Disparate cómico-lírico en un acto**

Llibret de José Estremera · Música de Ruperto Chapí

Dissabte dia 26 d'abril · 18.30 h

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Òpera Còmica de Barcelona

Versió i adaptació musical, direcció musical i piano: Viviana Salisi

Versió i direcció d'escena: Artur Arranz

Personatges:

Tadeo: Baix cantant de capella. Pare de Paca.

Josep P. Jarque · Baix-Baríton

Paca: Jove filla de Tadeo, cantaora aficionada.

Marta Valero · Mezzosoprano

Cucufate: Jove copista enamorat de Paca que es fa passar per compositor.

Ferran Campadal · Tenor

Es tracta d'un sànet líric curt, anomenat pels seus autors "disparate cómico-lírico" que forma part del Cicle de Sarsuela i Opereta de Saló de l'Òpera Còmica de Barcelona.

L'argument gira al voltant de la disputa entre un pare sever, cantant de capella i amant de la música clàssica i la seva filla, cantaora aficionada i amant de la cobla popular. El pretendent de la filla és un jove espavilat que, sense coneixements musicals, fingeix ser compositor i empresari d'òpera per poder enganyar el pare promentent-li una gran carrera internacional com a cantant per a la seva filla i aconseguir així que aquest permeti el seu casament amb ella.

És una petita obra amb una brillant música de Chapí -que cita amb gràcia obres de Haydn, Beethoven, Mendelssohn i Meyerbeer- que aborda, de forma sagaç i divertida, el tema de la música dins la música.

En la versió que presenten, que situen al Madrid dels anys quaranta, afegeixen dos fragments de dues obres dels mateixos autors: les famoses "carceleras" de Las hijas del Zebedeo (1889) i un tercet de La Czarina (1892).



TEATRE i MÚSICA

HIVERN / PRIMAVERA 09



Música Pegasus

Gira 25è aniversari

Dissabte dia 9 de maig · 21.30 h
Sala Blava de l'Espai Tolrà

Josep Mas "Kitflus", *teclats* · Max Sunyer, *guitarra*
Rafael Escoté, *baix* · Santi Arisa, *bateria*

Pegasus és un grup musical de jazz fusió que neix el 1982 i que està format per Josep Mas "Kitflus" (teclats), Max Sunyer (guitarra), Rafael Escoté (baix) i Santi Arisa (bateria).

Sunyer y Kitflus, ja havien estat junts anteriorment a Iceberg, amb uns plantejaments similars.

Després d'editar nou discos i d'actuar en nombrosos i reconeguts festivals la banda es dissol el 1997 y després de 10 anys sense tocar, tornen a ajuntar-se oferint un concert que es un recorregut pels temes més espectaculars i estèticament més representatius de la discografia del grup. Adaptats als llen-

guatges actuals de la banda, enriquits i perfeccionats per l'evolució particular de cada component i amb l'afegit dels recursos que les noves tecnologies aporten, aquestes peces clàssiques sonen absolutament modernes, desbordants d'energia i de sensacions.

Pegasus combina estils i paràmetres: arrenca de la improvisació en clau jazzística, potencia la personalitat de cada membre del grup i el treball col·lectiu i intenta aconseguir la més espontània de les fusions.



L'espectacle *Annúria* és fruit d'un treball de recerca a partir d'una estada de la companyia a la vall de Núria. Tots vam quedar captivats per les llegendes allí arrelades i vam decidir de preparar un conte musical que expliqués la vida d'en Gil i la història de la campana, l'olla i la creu.

El personatge central de la història és en Gil, nascut a Atenes a finals del S. VII. Un bon dia va decidir emprendre un llarg viatge per diferents indrets de la conca nord de la Mediterrània.

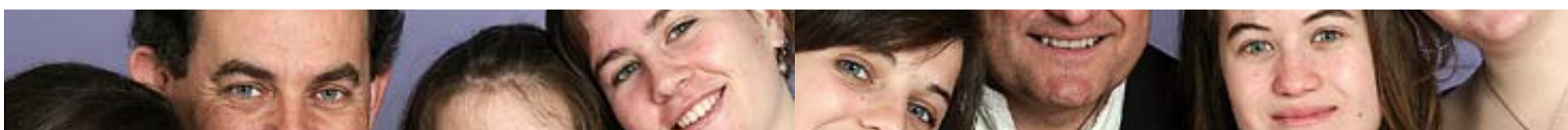
En passar pels Pirineus va quedar enamorat de les altes muntanyes de la vall d'Annúria. Hi va trobar una cova, s'hi quedà a viure i encetà una estreta amistat amb els pastors del lloc. Els cridava amb la campana i compartien les farinetes de la gran olla que feia bullir. Tres anys més tard se n'anà cap a França i deixà els tres símbols de la vall -la campana, l'olla i la creu- amagats juntament amb una talla de fusta de Maria. Fins tres segles més tard no es va trobar l'amagatall, i des de llavors formen part del santuari. Avui dia, si anem a Núria, podem recordar la llegenda d'en Gil posant el cap dins de l'olla on feia les farinetes i tocant la campana com quan cridava els pastors.

Amb l'espectacle *Annúria* gaudirem de cançons i danses pròpies dels països per on va viatjar el nostre protagonista: Grècia, els Balcans, Itàlia, França i Catalunya.

Concert Familiar Annúria

de la Companyia Bufanúvols

Diumenge dia 24 de maig · 12 h
Sala Blava de l'Espai Tolrà



HIVERN / PRIMAVERA 09

TEATRE I MÚSICA

PREUS ENTRADA

		General	Per a joves i majors de 65 anys
Música	Centenari Isaac Albéniz	8 euros	3 euros
Teatre	Mítig	8 euros	6 euros
Teatre	Homes de Shakespeare	8 euros	6 euros
Teatre	Fum	8 euros	6 euros
Teatre	L'any del pensament màgic	8 euros	6 euros
Música	Disparate Cómico-lírico	8 euros	3 euros
Música	Pegasus	8 euros	3 euros
Concert Familiar	Annúria*	6 euros	3 euros

ABONAMENTS SOBRE EL PREU D'ENTRADA GENERAL

Abonament pels 4 espectacles de teatre	25 euros
Abonament pels 3 espectacles de música	19 euros
Abonament pels 7 espectacles temporada	44 euros

ABONAMENTS MÍNIM

Abonament per a 3 espectacles de lliure elecció	20 euros
--	----------

* El concert familiar *Annúria* no forma part dels abonaments
Preu entrada als espectacles teatrals per als socis ETC: 3 euros

VENDA D'ABONAMENTS I ENTRADES

Es poden fer reserves per telèfon i presencialment:
Els abonaments es poden adquirir a partir del dimarts dia 27 de gener
Les entrades anticipades es poden adquirir a partir del dimarts dia 3 de febrer.

Truqueu a la Regidoria de Cultura, (casa Massaveu, carrer de l'Església, s/n), tel. 937 144 435 de 17 a 20 hores de dimarts a dijous.

Els abonaments reservats per telèfon es podran recollir a la Regidoria de Cultura el dia i l'hora acordada en fer la reserva.

Les entrades anticipades reservades per telèfon es podran recollir al mateix vestíbul de la sala on es faci l'acte, fins a quinze minuts abans de començar l'espectacle.

També es podran comprar entrades, si no s'han exhaurit, una hora abans de cada representació al vestíbul del lloc on es faci l'activitat.

Les entrades en qualsevol dels espais programats no seran numerades.

OBSERVACIONS

Un cop començat l'espectacle no es permetrà l'entrada a la sala.

Els organitzadors declinen tota responsabilitat si, per causes alienes a la seva voluntat, algun espectacle s'hagués de suspendre o canviar de dia. Si la suspensió fos definitiva, els organitzadors el substituirien per un altre de característiques similars i serien vàlides les mateixes entrades.



BASES CONCURSOS DE CARNAVAL 09

RUA DE CARNAVAL

Data límit d'inscripció: 18 de febrer de 2009
Hi poden participar entitats, associacions i grups, aportant una carrossa, una comparsa o les dues coses. Les colles s'hauran d'inscriure a la Regidoria de Cultura i Lleure, (Casa Massaveu - c/ Església, s/n. Tel. 93 714 44 35)

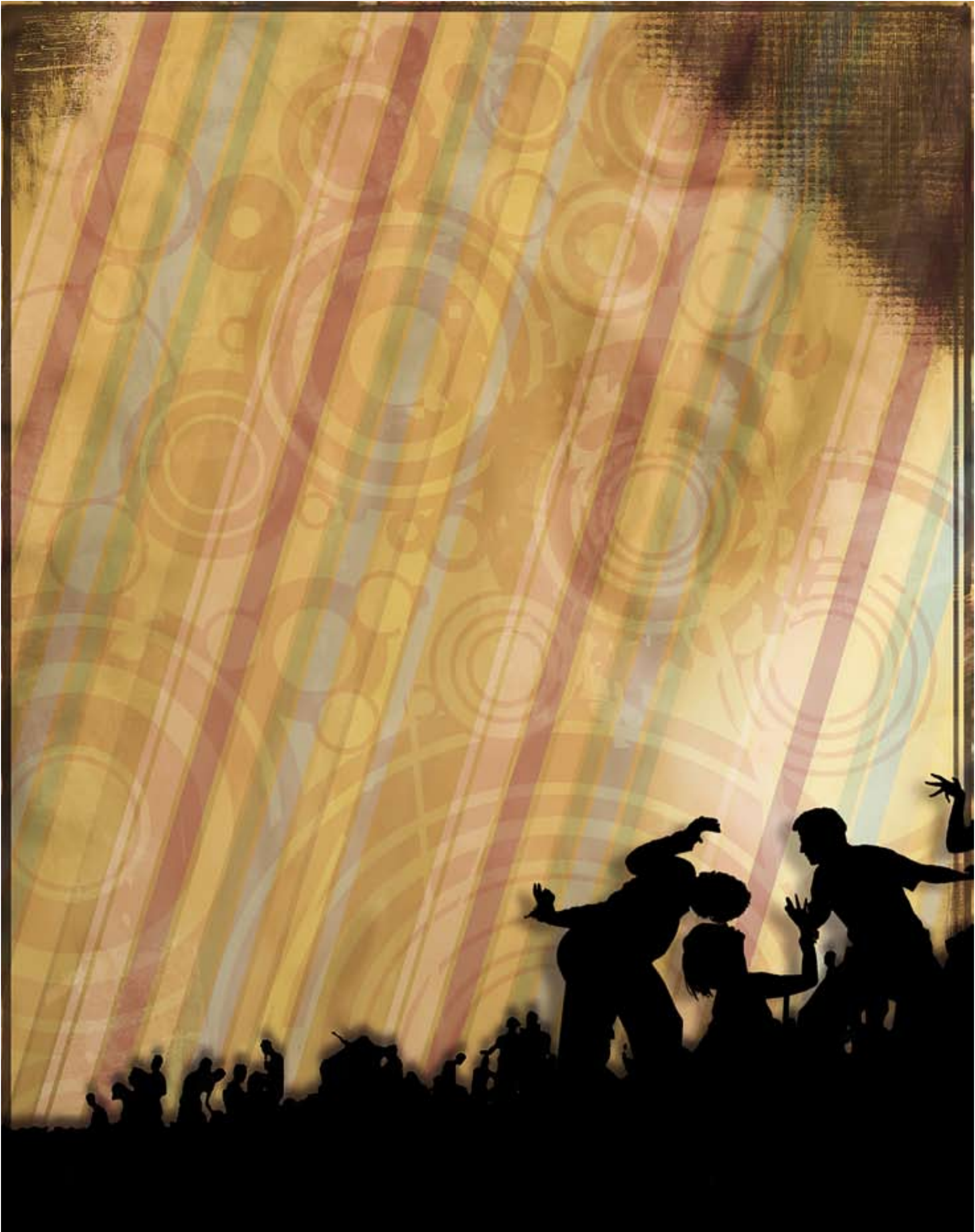
-CONCURS D'APARADORS
-CONCURS DE DISFRESSES DE DEPENDENTS/ES DE COMERÇ

Data límit d'inscripció: 18 de febrer de 2009
Les inscripcions s'hauran de formalitzar a la Regidoria de Cultura i Lleure, (Casa Massaveu - c/ Església, s/n. Tel. 93 714 44 35). Inscripció gratuïta.

CONCURS DEL BALL DE DISFRESSES

No cal inscripció prèvia. Entraran a concursar les disfresses que el 21 de febrer siguin al ball de la Sala Blava de l'Espai Tolrà, de 22 a 00 h.

Més informació:
Regidoria de Cultura i Lleure (Casa Massaveu - c/ Església, s/n. Tel. 93 714 44 35) i www.castellarvalles.cat

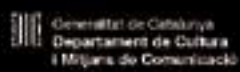


Organització:



ETC

Hi col·laborem:



El beisbol arriba a Castellar

⊕ **Jornades de beisbol els dies 14 i 15 de febrer a l'Espai Tolrà**

⊕ **La intenció és fer una escola de beisbol a Castellar del Vallès**

© Jordi Mas

Castellar del Vallès és un poble amb una gran quantitat d'esports, però que evidentment, també n'hi manquen. Entre ells el beisbol, que té una forta tradició a tot el continent americà, però a Europa s'ha arrelat molt poc a poc. A Catalunya encara hi ha una presència escassa de clubs o seccions que practiquin aquest esport. Alguns dels que tenen tradició de beisbol són el Gavà, el Viladecans o el Sant Boi.

Una bona manera d'importar el beisbol ha estat amb l'arribada de nouvinguts sudamericans, com és el cas de Ricardo Villegas. Veneçolà de naixement, juga de llançador amb el FC Barcelona i resideix a Castellar del Vallès des de l'any 2004, quan va fitxar per l'Hèrcules de L'Hospitalet.

Ara compleix la seva tercera temporada amb el Barça, i està decidit juntament amb alguns companys d'equip portar aquest esport a Castellar. "Organitzarem unes jornades per comprovar l'acceptació que tindrà", explica Villegas. En col·laboració amb l'Ajuntament de Caste-



© Ricardo Villegas, el principal impulsor de la iniciativa. || JOSEP GRAELLS

llar, Villegas prepara pels dies 14 i 15 de febrer unes jornades lúdiques a l'Espai Tolrà perquè tothom qui ho vulgui pugui donar les primeres passes en el món del beisbol. L'àrea per practicar beisbol estarà oberta de nou del matí a cinc de la tarda tant dissabte com diumenge. A dins del recinte de l'Espai Tolrà s'hi adequarà un túnel de batre inflable, i els interessats aprendran "a batre, llançar, i col·locar-se un guant de beisbol per primera vegada". Villegas tindrà l'ajuda de tres companys d'equip al FC Barcelona -dos llançadors i un jugador de posició-, i també hi ha la presència confirmada del president de la secció del club Jordi Juaneda. La Federació Catalana de Beisbol sempre ha estat vinculada en aquestes activitats. El bon rendiment de les jornades que s'han fet en altres punts de Catalunya permeten que es puguin fer aquest tipus d'esdeveniments.

ESCOLA DE BEISBOL || Una vegada s'hagi comprovat l'acceptació en aquest nou esport, s'estudiarà la possibilitat de crear una escola de beisbol a Castellar del Vallès per ensenyar aquesta disciplina esportiva a tots els interessats. "El beisbol no només requereix aptituds físiques, sinó que també demana una bona preparació mental, com pensar i analitzar les jugades per preveure què passarà i com actuarà el contrari", explica el llançador Ricardo Villegas.

Tot i que el projecte de crear una escola encara és embrionari, la iniciativa té el total suport de la Federació Catalana de Beisbol. Això permetria en un futur poder participar en la lliga catalana i enfrontar-se a d'altres clubs del país. El projecte tindria la total implicació de Ricardo Villegas i el suport de jugadors de la lliga catalana, com els seus companys d'equip. +



© Una imatge del túnel de batre que s'instal·larà a l'Espai Tolrà. || CEDIDA

Parlar d'electrodomèstics a Castellar del Vallès és parlar de...

JUÁREZ

EURONICS

Atenció i assessorament personalitzats
Servei d'Atenció Tècnica (S.A.T) directe
Nou departament d'informàtica
(venda i reparació)

La teva botiga de confiança des de 1986

c/ Catalunya, 90 | 93 714 62 75
www.juarez.cat | informacio@juarez.cat

ESPORTS

Vuit victòries en deu partits

⊕ La UE Castellar amplia la ratxa i tanca la volta a cinc punts del liderat

⊕ L'equip ja ha retallat a la meitat la diferència amb el primer classificat

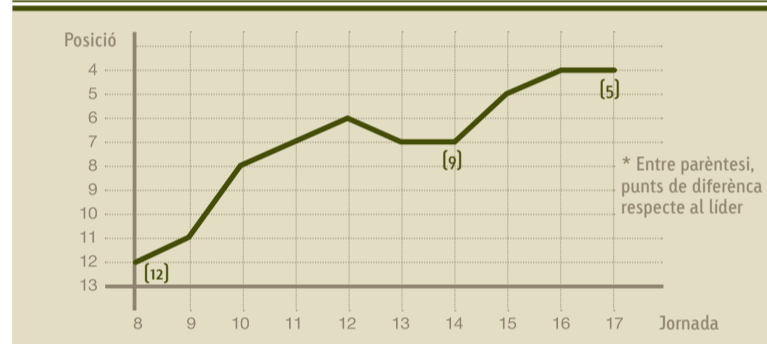
⊙ Jordi Mas

La gana dels jugadors de la Unió Esportiva Castellar no té límit. Amb la victòria per 1 a 2 al camp de Les Franqueses els castellarencs han acabat la primera volta amb uns números d'ascens: vuit victòries en els darrers deu partits. Només l'abulada derrota (4-0) al camp de l'Aiguafreda i el valuós empat (0-0) a Avia han enterbolit el bon moment del conjunt que entrena Manolo García.



⊙ Els castellarencs continuen en la bona línia. || JOSEP GRAELLS

EVOLUCIÓ DE LA UE CASTELLAR EN LES ÚLTIMES 10 JORNADES



Ni la marxa de Marc Gomà, una peça clau, sembla haver afectat als jugadors. De moment, sense Gomà, golejada a l'Oló per 4 a 0 i victòria al camp de Les Franqueses. Aquests punts han servit per continuar reduint diferències de la classificació. Si a la jornada 8, després d'aplaçar el partit contra el Josep Maria Gené la distància amb el primer classificat era de 12 punts, ara ja només és de cinc. Des

d'aquell dia el Castellar s'ha convertit en el millor equip del grup 4 gràcies als 25 punts sumats dels 30 possibles. Amb una progressió semblant a la castellarenca només s'hi troba el Berga amb 22 punts, i Gironella i Tona que han sumat 21 punts. Ara els castellarencs obriran la segona volta contra el Sant Feliu de Codines, un equip en alça en les darreres jornades.

AGUILAR, AMB PUNTERIA || Jordi Aguilar també està travessant la seva bona ratxa personal. El seu gol del passat cap de setmana es suma a una ratxa que porta acumulant des dels darrers partits de 2008. El davanter va estar a un pas de marxar del club durant l'octubre després de la destitució de Javi Alba, i el seu retorn s'està convertint en una de les claus golejadores del Castellar. Aguilar ha marcat sis gols en aquesta primera volta i és el màxim golejador de la plantilla. La ratxa de quatre dianes en els darrers quatre partits donen crèdit a l'importància de la tornada del davanter castellarenc. +

a
GN

CLUB DE LA FEINA

T'INTERESSEN?

VINE A VEURE LA RESTA D'OFERTES

LLOC DE TREBALL

ANALISTA INFORMÀTIC/A
Castellar del Vallès

CAMBRER/A
Castellar del Vallès

TASQUES

Gestió i implantació de projectes a clients, programació i adaptació d'aplicatius.

.....

HORARI

De 8,30 a 14 h i de 15 a 18 h de dilluns a dijous. Divendres, de 8,30 a 14,30 h.

Dissabtes, una setmana de 10 a 15 h i una de 15 a 22 h. Diumenges i festius, de 10 a 14 h. Dilluns, de 8 a 14 h.

* Ofertes rebudes entre el 9 i el 15 de gener de 2009

Ofertes de la Borsa de Treball de la Regidoria d'Ocupació

Curs de formació de creació de blocs

-Home
-Portfolio
-Contacte

**Vols crear el teu bloc ciutadà?
Vols formar part de la blogosfera castellarenca?**

CURS DE FORMACIÓ DE CREACIÓ DE BLOCS

Si hi estàs interessat envia un correu electrònic a formaciotic@castellarvalles.cat indicant nom i cognoms, telèfon de contacte, disponibilitat (matí o tarda) i nivell d'informàtica (sense experiència, iniciat o avançat).

ESPORTS



El juvenil del FS Castellar suma 4 punts en una setmana i segueix optant a l'ascens

El camí cap a l'ascens de categoria no serà fàcil per al juvenil del Futbol Sala Castellar. En el seu grup hi ha un equip destacat, el Safa, i molt probablement els castellarencs dependran de si s'amplien les places d'ascens per poder optar a pujar de categoria. De moment l'equip que entrena Carlos Ruiz 'Chols' ocupa el quart lloc del grup amb 16 punts, i aspira a fer una bona segona volta per acabar líders a final de temporada. En els darrers set dies han aconseguit quatre punts. El cap de setmana passat es van imposar a Cerdanyola contra el Forat del Vent per 4 a 5, mentre que aquest dimarts van empatar 6 a 6 a la pista del tercer classificat, l'Atlètic Polinyà. Els castellarencs es troben a quatre punts del segon classificat de la taula, La Concòrdia, i a deu del líder, el Safa. L'equip juvenil del Futbol Sala Castellar està format pel porter Èric Àlvarez i els jugadors German García, Darío Martínez, Borja Burgos, Pau Garrido, Marc Quesada, Joan Canet, Oriol Montagut, Jaume Serra, Marc Torres, Xavi Plana, Hector Miranda i Hector Però.

FUTBOL SALA

Amb la posició Preferent

Futbol Sala Castellar i Atlètic 04 acaben la primera volta amb plenes opcions d'ascens

⊕ El Futbol Sala Castellar suma 6 victòries en els 7 últims partits

⊙ Jordi Mas

L'entrenador del FS Castellar Manolo Maceiras repeteix una i una altra vegada als seus jugadors el nom del Finques Montbui. Aquest equip és l'antepenúltim de grup i, de fet, l'única taca negra en els darrers dos mesos i mig. Llavors l'equip de Santa Margarida de Montbui era cuer i va vèncer (2-3) al pavelló Joaquim Blume. I aquells tres punts són els que posarien el Castellar segon a la taula. Ara són quarts.

La cursa de cavalls en aquest grup és reduïda i té un clar favorit: per números, el Centre Santfeliu de l'Hospitalet ocupa el primer lloc, a tres punts del segon i amb un partit menys. Perseguint els del Baix Llobregat es troben La Sardana, Sant Just i FS Castellar. D'aquests, cap mostra una ratxa com la dels castellarencs en les darreres jornades de lliga. A més, l'equip taronja-i-negre rebrà a casa durant la segona volta als primers classificats. Centre Santfeliu, La Sardana i Sant Just hauran de passar pel pavelló Joaquim Blume. Tenen fins el maig per completar la remuntada i recuperar la categoria perduda. ✦



⊙ El FS segueix en ratxa. || J.G.

LA RATXA DEL FUTBOL SALA

Jor.	Partit	Res.
5	FSC - Ordal	7-1
6	La Sardana - FSC	1-1
7	La Palma - FSC	1-2
8	FSC - Sant Andreu	4-1
9	Collbató - FSC	0-1
10	FSC - Finques	2-3
11	Sant Cugat - FSC	1-2
12	FSC - Cornellà	6-0
13	Sant Just - FSC	2-3

⊕ L'Atlètic decidirà l'ascens amb 8 partits a casa i només 6 a fora

⊙ Jordi Mas

El grup 4 de Primera Catalana és un mocador. Des de l'actual líder, el Centelles, fins el sisè classificat, el Salesians, només hi ha quatre punts de diferència. Les travesses no poden descartar tampoc l'Inter Sentmenat, a sis punts del líder i amb el partit pendent que que es va aplaçar aquest dissabte passat contra l'Atlètic. Set equips per dues places d'ascens quan encara queda tota una volta per jugar-se.

L'Atlètic, tercer classificat, tindrà un petit avantatge respecte els altres equips en la carrera cap a l'ascens. D'ara fins el maig els de Romance jugaran vuit partits a casa, i només sis a fora. El pavelló Joaquim Blume decidirà. Amb tants rivals implicats en la lluita, però, els enfrontaments directes no beneficien als castellarencs, que només rebran a tres equips de la zona alta al Joaquim Blume: Inter Sentmenat, Cerdanyola i Centelles. En canvi, hauran de visitar les pistes de Les Fonts, Avinyó, Salesians i també la de l'Inter, en la darrera jornada de lliga. Una segona volta renyida i apassionant. ✦



⊙ L'Atlètic decidirà a casa. || J.G.

8 PARTITS A CASA I 6 FORA PER A L'ATHLÈTIC 04

Jor.	Partit	Pos*
14	ACC - Molins	8è
15	Les Fonts - ACC	5è
16	ACC - Yessi Sínia	12è
17	San Lorenzo - ACC	13è
18	ACC - Palauenc	10è
19	Avinyó - ACC	2n
20	Bigues - ACC	14è
21	ACC - Cerdanyola	4rt
22	ACC - Rubí	11è
23	ACC - Centelles	1r
24	Salesians - ACC	6è
25	ACC - Sant Fruitós	9è
26	Sentmenat - ACC	7è

aj. ACC - Sentmenat 7è

* posició actual del rival a la taula

Campionats de patinatge a Vilanova i la Geltrú

El Campionat Territorial de Barcelona es farà demà a Vilanova i la Geltrú amb participació castellarenca. És una prova que serveix per classificar-se per la següent fase, el Campionat de Catalunya, i que destaca pel seu gran nivell. I és que els campions del món en grup petit i gran van sortir precisament d'aquesta prova. ✦

Marta Sans s'imposa a l'Open de les Pedritxes

La tennista castellarenca Marta Sans va guanyar aquest dilluns la final cadet de l'Open de les Pedritxes. Sans va necessitar només dos sets per imposar-se a la seva contrincant, Mariona Piñol. La castellarenca va vèncer per 6-3 i 6-2, proclamant-se així campiona d'aquesta prova matadeperença. ✦

Villalonga debuta i el CB masculí repeteix victòria

El nou any ha anat bé al masculí del CB Castellar. Els homes que entrena Jordi Juste van tornar a guanyar de pallissa, en aquest cas per 47 a 72 a la pista d'un rival directe, l'Alella, en el debut de Jaume Villalonga amb la samarreta groc-i-negre. L'alapivot va fer 10 punts i va demostrar la seva gran capacitat de visió de joc. ✦

ESPORTS

BÀSQUET

Torna Josep Bordas

⊙ Serà l'entrenador del sènior 'B' masculí i col·laborarà amb d'altres equips

⊙ Jordi Mas

El CB Castellar continua recuperant *velles glòries*. Rafa López, l'home que va fer triomfar l'equip femení a principis de dècada, ha tornat a dirigir les fèmines. Ara és el torn de Josep Bordas, que entrenarà el sènior 'B' masculí fins a final de temporada. Bordas va ser entrenador del sènior 'A' i director tècnic del club durant la dècada dels 90, i ara agafarà la vacant de David González a la banqueta del filial masculí.

Josep Bordas no deixarà la tasca que fa actualment a la Federació Espanyola de Bàsquet, on és director del Programa de Forma-



⊙ Josep Bordas estarà de nou en l'organigrama del CB Castellar. || J.G.

ció de Talents i membre del seu gabinet tècnic. És per això que Bordas tindrà el suport al sènior 'B' del jugador Ruben González, que l'ajudarà en les tasques tècniques. Complementàriament a la seva feina al segon equip masculí

del club, Josep Bordas també s'ha compromès a col·laborar com a tècnic en altres categories del CB Castellar. Concretament farà entrenaments específics i puntuals als equips sots21, júnior i cadets. +

ATLETISME

Tres podis a Sabadell



⊙ Jordi Torrents fa fer podi en infantil masculí || C.A.C.

⊙ Redacció

El Cros de Sant Sebastià disputat al Parc Catalunya de Sabadell va tenir una gran participació castellarenca, que en posició final va traduir-se en tres podis per als atletes del Club Atlètic Castellar.

La categoria més premiada va ser l'infantil. Aina Mata en femení, i Jordi Torrents en masculí, van aconseguir la tercera posició. L'altre podi pel

Club Atlètic Castellar va recaure per la benjamina Aina Domingo, que va acabar tercera just per davant de la també castellarenca Judith Viñas, que es va haver de conformar amb la quarta posició.

MÉS RECORDS DEL CLUB || Als rècords del Club Atlètic Castellar aconseguits la setmana passada per Anna Olivé i Àngel Vilalta, s'hi ha d'afegir aquesta setmana la nova marca de 10 segons i 63 centèsimes de la juvenil Alexandra Bayo als 60 metres tanques. +

CLASSIFICATS

ANUNCIA'T A LA SECCIÓ DE CLASSIFICATS DE L'ACTUAL

Cada divendres es publicaran els anuncis rebuts abans de l'anterior dilluns a la publicació, fins a les 18h.

OFERTES DE TREBALL

Busco personas para trabajar desde casa a tiempo parcial o completo. Aroa. Tel: 670502550 www.trabajaconexitoencasa.com

DEMANDA

Chica de 28 años, se ofrece para limpieza de casas, oficinas y cuidado de niños, con experiencia. Tel: 647742504

Chica de 32 años se ofrece para limpieza de casas, oficinas y tareas de la casa, experiencia también como dependienta. Cristina. Tel: 678045967 / 937147870

Senyora s'ofereix per a empreses de neteja, oficines, escales, botigues o particulars. Tel: 678733837

INMOBILIARIA | LLOGUER

Es lloga dúplex cèntric, en carrer peatonal, nou a estrenar, amb o sense opció de compra, 130 m2, balcó, terrassa, 2 banys complets, traster i pàrquing. 800 Euros. Tel: 656913630

Castellar del Vallès. Casa per dues famílies, 220 m2 de casa, 1.400 m2 parcel·la, 5 habitacions, 3 banys amb hidromassatge, reformat 3 anys. Eli. T. 670290366

Busco vivenda de lloguer assequible. Tinc 42 anys i soc de Castellar de tota la vida, seriosa i responsable. Matins o nits. Tel: 628815533

Es lloga casa al casc antic. 6 habitacions, 2 lavabos i un bany, cuina, menjador, calefacció a gas. Tel. 625 68 32 10 / 629 90 12 55

INMOBILIARIA | VENDA

Sant Llorenç. Casa de 120 m, pati 85 m, vivenda, garatge per a dos cotxes, 3 habitacions, lavabo, menjador 20 m, seminova. 280.000 Euros. Tel: 657993711

Castellar del Vallès. Es ven dúplex al centre, 150 m2, a/a, terrassa, solàrium, pk doble, traster. 345.000 Euros. Tel: 607072762

Castellar del Vallès. Casa reformada, cantonera de 150 m2, 4 habitacions, 2 banys, pati 70 m2, molt bona zona. 58.000.000 Ptas. Esther. T. 670290349

Sant Llorenç. Casa de 120 m, pati 85 m, vivenda, garatge per a dos cotxes, 3 habitacions, lavabo, menjador 20 m, seminova. 280.000 Euros. Tel: 657993711

VARIS

Se vende mobiliario de oficina, escritorio má'87s book tres cajones, muebles auxiliares y sillas. Tel: 687890797

ANUNCIA'T

TRUCA AL

807 505 596

Posa el teu anunci trucant al **807 505 596**, 24 hores al dia. **És molt senzill!**

Segueix les instruccions en línia i veuràs el teu anunci als propers dos números.

*Cost màxim: Xarxa Fixa 1,16 €/min. Xarxa mòbil 1,51 €/min. IVA inclòs. Majors de 18 anys. ATS, S.A. C/ San Bernardo, 17. Madrid.

ENVIA SMS AL

7775

Envia un SMS al **7775*** amb les paraules **ALTA LAC** seguit del text de l'anunci que vulguis publicar (màxim 160 caràcters). El sistema et sol·licitarà el teu nom complet. Per contestar, hauràs d'enviar **ALTA LAC** seguit del teu nom i cognoms al **7775**.

Automàticament rebràs un SMS al teu mòbil amb el teu codi d'anunci.

Per a renovar un anunci: Envia un SMS al **7775** amb les paraules **RENOVAR LAC** seguides del teu codi d'anunci.

*Cost màxim SMS: 1,20 + IVA. Majors de 18 anys. ATS, S.A. C/ San Bernardo, 17. Madrid.

Telèfon d'Atenció al Client

902 440 140, de dill. a div. de 9h a 20h.

ESPORTS

FUTBOL

PRIMERA TERRITORIAL · Grup IV Jor. 17

Marganell – Barberà	1 - 1
Berga – San Lorenzo	3 - 3
Sant Feliu – Junior	3 - 2
Oló – Josep Maria Gené	4 - 0
Tibidabo – Tona	0 - 1
Les Franqueres – UE Castellar	1 - 2
Vilanova – Taradell	0 - 0
Aiguafreda – Avià	3 - 3
Puigreig – Gironella	0 - 1

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

Tona	39	17	13	0	4
Aiguafreda	38	17	12	2	3
Gironella	36	16	12	0	4
UE Castellar	34	17	10	4	3
San Lorenzo	30	17	9	3	5
Berga	30	16	9	3	4
Taradell	29	17	9	2	6
Puigreig	24	17	6	6	4
Junior	23	17	6	3	8
Les Franqueres	21	17	6	6	5
Oló	21	17	6	3	8
Barberà	19	16	5	4	7
Avià	18	15	5	3	7
Sant Feliu	16	17	4	4	9
Vilanova	15	17	4	3	10
J.M. Gené	11	17	3	2	12
Tibidabo	11	17	2	5	10
Marganell	10	17	2	4	11

TERCERA TERRITORIAL · Grup XIV Jor. 13

La Salut - Bonaire	1 - 1
Can Colapi - Les Fonts	3 - 3
Roureda - La Planada	1 - 2
Llano - Sant Pere Nord	4 - 0
UE Castellar - Matadepera	0 - 1
Integració - Polinyà	1 - 1
Can Boada - Pueblo Nuevo	2 - 2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

La Planada	39	13	13	0	0
Integració	29	13	9	1	2
Llano	28	13	8	1	3
Can Colapi	24	13	7	2	3
Pueblo Nuevo	21	13	7	2	4
Can Boada	18	13	6	2	5
Matadepera	18	13	6	0	7
UE Castellar	17	13	5	2	6
La Salut	16	13	4	3	5
Roureda	14	13	5	0	7
Bonaire	10	13	4	2	6
At. Polinyà	10	13	3	3	7
Sant Pere Nord	8	13	1	5	6
Les Fonts	5	13	1	1	10

VETERANS

UE Castellar - Sabadellenca	3-3
JUVENIL A - Segona, grup 36	
UE Castellar - San Cristobal	6-3
2n classificat	
JUVENIL B - Segona, grup 34	
Ripollet - UE Castellar	4-1
4rt classificat	
CADET A - Primera, grup 10	
UE Castellar - Vilassar Mar	0-1
11è classificat	
CADET B - Segona, grup 32	
Pirinaica - UE Castellar	9-0
16è classificat	
INFANTIL A - Primera, grup 9	
UE Castellar - Barberà	0-3
5è classificat	
INFANTIL B - Segona, grup 31	
Can Rull RT - UE Castellar	4-3
12è classificat	
ALEVÍ A - Primera, grup 9	
UE Castellar - Bonaire	4-2
6è classificat	
ALEVÍ B - Segona, grup 37	
Olimpic Can Fatjó - UE Castellar	0-0
7è classificat	
BENJAMÍ A - Segona, grup 31	
UE Castellar - Santa Perpètua	7-0
1r classificat	
BENJAMÍ B - Segona, grup 29	
CN Terrassa - UE Castellar	10-0
5è classificat	
BENJAMÍ C - Segona, grup 30	
UE Castellar - Sabadell	2-2
13è classificat	
PREBENJAMÍ - Grup 19	
Ripollet - UE Castellar	2-6
1r classificat	

BÀSQUET

COPA CATALUNYA · Grup I Jornada 15

Alella – CB Castellar	47 - 72
Figueres – Blanes	64 - 76
Ripollet – Grup Ossorio	80 - 96
Santa Coloma – Pineda	64 - 74
Malgrat – Sant Cugat	75 - 77
Sant Adrià – Sant Andreu	76 - 79
Montgat – Sant Josep	104 - 84
Salt – Arenys	56 - 78

CLASSIFICACIÓ PJ PG PE PP

Sant Adrià	15	12	3
Sant Andreu	15	11	4
Montgat	15	11	4
Grup Ossorio	15	11	4
Arenys	15	11	4
Pineda	15	9	6
Blanes	15	9	6
Salt	15	8	7
Sant Josep	15	8	7
Santa Coloma	15	8	7
Ripollet	15	7	8
Malgrat	15	4	11
CB Castellar	15	4	11
Alella	15	3	12
Sant Cugat	15	2	13
Figueres	15	2	13

SEGONA CATALANA FEM · Grup II Jor. 14

C. Sanfeliu – CSC El Social	71 - 41
Sant Jordi – Sant Quirze	52 - 76
Lleida – Igualada	71 - 62
Collblanc – Sant Joan Despí	53 - 54
Barberà – L'Hospitalet	63 - 71
Sant Fruitós – Cornellà	54 - 64
Balaguer – Seca	50 - 81
CB Castellar – At. Terrassa	37 - 41

CLASSIFICACIÓ PJ PG PE PP

Seca	14	13	1
L'Hospitalet	14	11	3
Barberà	14	10	4
AECS	14	9	5
Lleida	14	8	6
Collblanc	14	8	6
At. Terrassa	13	9	4
Balaguer	14	8	6
Sant Joan Despí	14	8	6
Sant Quirze	14	7	7
Cornellà	14	6	8
Igualada	14	5	9
Sant Jordi	14	4	10
Sant Fruitós	13	2	11
CB Castellar	13	2	11
CSC El Social	13	0	13

SÈNIOR B MASCULÍ · Tercera, grup 3

Navàs - CB Castellar	65 - 70
11è classificat	
SOTS 21 MASCULÍ · Preferent, grup 2	
Grup Barna - CB Castellar	70 - 71
10è classificat	
JÚNIOR A MASCULÍ · Nivell 'A', grup 1	
Vila Montornès - CB Castellar	61 - 75
7è classificat	
JÚNIOR B MASCULÍ · Nivell 'B', grup 2	
Lluisos Gràcia - CB Castellar	58 - 43
13è classificat	
JÚNIOR FEMENÍ · Nivell 'A', grup 2	
Escola del Carme - CB Castellar	71 - 46
7è classificat	
CADET A MASCULÍ · Interterritorial, grup 4	
CB Castellar - Mataró	48 - 58
4rt classificat	
CADET B MASCULÍ · Nivell 'B1', grup 2	
CB Castellar - Regina Carmeli	63 - 51
6è classificat	
CADET C MASCULÍ · Nivell 'D', grup 2	
CB Castellar	descansa
7è classificat	
CADET FEMENÍ · Nivell 'B2', grup 1	
CB Castellar - Sant Cugat	58 - 62
4rt classificat	
INFANTIL MASCULÍ · Nivell 'B1', grup 5	
CB Castellar - Cerdanyola	79 - 29
4rt classificat	
INFANTIL FEMENÍ · Nivell 'B2', grup 2	
Sant Celoni - CB Castellar	55 - 58
5è classificat	
PREINFANTIL MASCULÍ · Nivell 'A2', grup 2	
Alisos - CB Castellar	68 - 50
5è classificat	
PREINFANTIL FEMENÍ · Nivell 'C1', grup 2	
CB Castellar - Sant Andreu	55 - 39
3r classificat	

HOQUEI

SEGONA CATALANA · Grup B Jor. 14

Universitari – Premià	2 - 9
Barcino – Cerdanyola	3 - 7
Sant Celoni – Centelles	7 - 1
La Salle – Vic	4 - 9
Santa Perpètua – Molins de Rei	6 - 3
Vilassar – Malgrat	3 - 4
Sant Feliu – Bigues i Riells	3 - 5
Barberà – HC Castellar	3 - 3

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

Bigues i Riells	39	14	13	0	1
Sant Feliu	31	13	10	1	2
Malgrat	30	12	10	0	2
Vic	27	13	9	0	4
HC Castellar	26	13	8	2	3
Santa Perpètua	24	13	8	0	5
Cerdanyola	22	13	7	1	5
Sant Celoni	21	12	7	0	5
Arenys	20	13	6	2	5
Vilassar	17	12	5	2	5
Malgrat	13	13	4	1	8
Barcino 'B'	10	11	3	1	7
Barberà	10	12	3	1	8
La Salle Bonanova	9	11	3	0	8
Molins de Rei	6	11	2	0	9
Centelles	5	12	1	2	9
Universitari	1	14	0	1	13

1a CATALANA FEM · Jornada 14

Arenys de Munt – Palau	5 - 3
Manlleu – Vic	4 - 2
Vilanova – Mataró	10 - 1
Voltregà – Sfèric	4 - 3
Noia – Bigues i Riells	1 - 1
HC Castellar – Capellades	1 - 4

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

Arenys	28	13	9	1	3
Sfèric Terrassa	25	12	8	1	3
Manlleu	24	12	7	3	2
Vilanova	22	13	7	1	5
Bigues i Riells	21	13	6	3	4
HC Castellar	19	13	6	1	6
Voltregà	18	12	5	3	4
Capellades	15	10	5	0	5
Noia Freixenet	14	12	3	5	4
Mataró	13	13	3	4	6
Palau	10	13	2	4	7
Igualada	8	11	2	2	7
Vic	5	11	1	2	8

JUVENIL A · Catalunya 'A', grup E

HC Castellar - Riudoms	15 - 4
4rt classificat	
JUVENIL B · Catalunya 'B', grup 6	
HC Castellar - Sant Just	ajornat
2n classificat	
INFANTIL · Catalunya 'B', grup 7	
HC Castellar - Riudebitlles	7 - 2
1r classificat	
ALEVÍ A · Catalunya 'A', grup D	
Igualada - HC Castellar	2 - 5
1r classificat	
ALEVÍ B · Catalunya 'A', grup K	
HC Castellar - Centelles	1 - 6
4rt classificat	
ALEVÍ C · Catalunya 'B', grup 10	
Masquefa - HC Castellar	7 - 2
4rt classificat	
BENJAMÍ A · Camp. Cat, grup C	
SEK Catalunya - HC Castellar	3 - 8
3r classificat	
BENJAMÍ B · Camp. Cat, grup A	
Manlleu - HC Castellar	16 - 0
13è classificat	
PREBENJAMÍ A · Camp Cat, grup B	
Vilanova - HC Castellar	0 - 3
1r classificat	
PREBENJAMÍ B · Camp Cat, grup A	
HC Castellar - SEK Catalunya	3 - 0
10è classificat	

FUTBOL SALA

FUTBOL SALA CASTELLAR

PRIMERA CATALANA · Grup II Jor. 13

Sant Just – FS Castellar	2 - 3
Sitges – Centre Santfeliu	1 - 7
Castellví – Ordal	5 - 0
Sant Boi – La Sardana	1 - 4
Cornellà – Sant Andreu	4 - 1
Sant Cugat – Collbató	5 - 5
Finques Montbui – La Palma	3 - 3

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

Centre Sanfeliu	29	12	9	2	1
La Sardana	26	13	7	5	1
Sant Just	25	12	8	1	3
FS Castellar	25	13	8	1	4
Castellví Rosanes	20	12	5	5	2
Collbató	18	13	5	3	5
Sitges	17	13	5	2	6
Sant Boi	15	12	4	3	5
Cornellà	14	10	4	2	4
La Palma	13	11	3	4	4
Sant Andreu	13	13	3	4	6
Finques Montbui	10	12	3	1	8
AEK Sant Cugat	7	12	2	1	9
Ordal	5	12	1	2	9

FS CASTELLAR B · 2a Divisió B, grup 4

FS Castellar	descansa
1r classificat	
JUVENIL · 3a Divisió, grup 3	
Forat del Vent - FS Castellar	4 - 5
4rt classificat	
CADET · 2a Divisió, grup 4	
Montmeló - FS Castellar	2 - 2
5è classificat	
INFANTIL A · 2a Divisió, grup 3	
Mollet - FS Castellar	3 - 3
4rt classificat	
INFANTIL B · 2a Divisió, grup 2	
Palafrugell - FS Castellar	9 - 1
11è classificat	
ALEVÍ · 1a Divisió, Grup 4	
Mollet - FS Castellar	4 - 3
3r classificat	
BENJAMÍ · Lliga Sabadell	
FS Castellar	pendent
..	
PREBENJAMÍ A · Lliga Sabadell	
FS Castellar - Prebenjamí B	7 - 3
amistós	
PREBENJAMÍ B · Lliga Sabadell	
Prebenjamí A - FS Castellar	7 - 3
amistós	

AT. CLUB CASTELLAR

PRIMERA CATALANA · Grup IV Jor. 13

AC Castellar – Sentmenat aplaçat	
Rubí – Centelles	1 - 6
Cerdanyola – Salesians	5 - 2
Bigues – Sant Fruitós	3 - 2
Palauenc – Molins 99	3 - 6
San Lorenzo – Les Fonts	4 - 6
Yessi Sinia – Avinyó	3 - 6

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

Centelles	28	13	9	1	3
Avinyó	27	13	8	3	2
AC Castellar	26	12	8	2	2
Cerdanyola	24	13	8	0	5
Les Fonts	24	12	8	0	4
Salesians Sabadell	24	12	8	0	4
Sentmenat	22	12	7	1	4
Molins 99	15	13	3	6	4
Sant Fruitós	13	13	2	7	4
Palauenc	13	12	4	1	7
Rubí	12	13	3	3</	

PUBLICITAT

Nova secció a l'Actual

La Guia de Comerç i Serveis de Castellar del Vallès



La Guia de Comerç i Serveis de Castellar del Vallès constituirà a partir del proper mes de febrer una nova secció del Setmanari d'Informació Local l'Actual.

Aquest espai (pàgina sencera) sortirà publicat en setmanes intercalades, és a dir, la primera i tercera setmana de cada mes (aprox.).

Pretèn oferir una oferta publicitària econòmica i competitiva pel teixit comercial i empresarial castellarenc, a la vegada que un punt de referència informativa pels consumidors i usuaris, lectors de l'Actual.

Hi ets o no hi ets?

Contracta ara el teu espai des de només 20 euros al mes.
Per més informació visita el nostre web www.diguescom.net
o truca'ns al 93 714 26 91



Plaça Europa, 5 Local 8
08211 Castellar del Vallès

t + f | 93 714 26 91
w | diguescom.net
info@diguescom.net

dc
publicitat
i disseny gràfic

El segell Picap presenta les novetats musicals del 2009

⊕ Maria del Mar Bonet i un homenatge a Sangtraït, principals novetats

⊙ Marina Antúnez

La discogràfica Picap, situada al Pla de la Bruguera de Castellar del Vallès, acaba de presentar les novetats musicals per aquest 2009. El segell, especialitzat en música en català, presenta un any carregat de novetats, algunes de les quals s'editaran en un format de reedició i d'altres, en un disc de producció pròpia.

L'any passat, Picap va recuperar l'antologia històrica de la música catalana que s'havia començat a editar per Edigsa el 1966. Enguany, Picap reeditarà més discos de música clàssica d'Edigsa. **"És un projecte que ja vam iniciar al 2008 i que ens ha permès recuperar música clàssica catalana i diversos concerts de la sala Zeleste"**, afirma Joan Carles Doval, director de Picap.

A més de les reedicions, Picap presenta novetats de produccions pròpies per aquest any. **"Publicarem un àlbum de Maria del Mar Bonet amb l'Orquestra Simfònica de Palma de Mallorca, un disc homenatge a Sangtraït i un àlbum del grup Port Bo, amb la col·laboració especial de la cobla Els Montgrins i la Nina"**. A banda de les grans produccions, la discogràfica castellarenca també té prevista l'edició d'altres àlbums d'autors més petits, com ara un disc de Jordi Molina amb l'Orquestra de l'Acadèmia del Liceu.

LA HISTÒRIA DE PICAP || Picap és una discogràfica nascuda l'any 1984 a Castellar del Vallès que dona suport a intèrprets i autors catalans, respectant la seva expressió lingüística

però donant preferència a la llengua catalana. Amb el temps, també ha obert una línia de música llatina d'alta qualitat. **"Sóc optimista i penso que el futur de les discogràfiques catalanes és esperançador, tot i que tampoc podem oblidar les dificultats per les que està passant el sector"**, explica Doval. **"Totes les discogràfiques estan patint, però a la nostra s'hi suma el fet que editem, sobretot, en català"**, afegeix.

El segell PICAP ha editat fins ara àlbums d'Hèctor Vila, Josep Tero o el Gato Pérez, encara que el seu primer gran èxit va ser l'humorista Eugenio. El grup Sau, Sangtraït, Lluís Llach, la Companyia Elèctrica Dharma, Tomeu Penya, Raimon, Maria del Mar Bonet i Marina Rossell també han enregistrat discos per PICAP. **"Tot i els entrebancs econòmics que estem vivint, crec fermament en la qualitat dels artistes emergents del nostre país. Fan música molt bona, de molta qualitat"**, afirma Doval. ➔



⊙ La discogràfica editarà un àlbum de Port Bo amb la col·laboració de Nina i la cobla Els Montgrins.



⊙ Una foto del grup Sangtraït, que veurà publicat un disc homenatge aquest any. || CEDIDA



⊙ M^a del Mar Bonet és novetat a Picap. || CEDIDA



RESIDÈNCIA GERIÀTRICA I CENTRE DE DIA

Centre de Dia amb servei de transport
Servei de menjador per gent gran
Servei de cangur de gent gran per hores
Instal·lacions recentment reformades



t. 93 714 46 09 | carrer bassetes, 3 | Castellar del Vallès

Gener

Mes del Fred

Informa't sobre la prevenció i cura de la teva pell davant les baixes temperatures

C/ Hospital, 11, local 9 | T. 93 714 50 88 | 639 23 88 10
finacentrestetica@hotmail.com

VAL

30%

Descompte en tots els nostres tractaments facials

Vàlid fins el 30/01/09

CULTURA

Montse Germán, una de les actrius de la sèrie de TV3, 'Infidels'

⊙ **Montse Guallar, Ingrid Rubio, Sílvia Bel i Aina Clotet són també protagonistes**

⊙ **Marina Antúnez**

L'actriu castellarenca Montse Germán forma part del repartiment d'una nova sèrie, *Infidels*, una producció de Diagonal TV per a TV3 que s'emetrà a partir del dilluns 9

de febrer, a les 22:15 hores, en substitució de *Ventdelplà*.

Germán dona vida a una dona casada i amb fills que no s'escapa dels dilemes sobre el futur de la seva relació. La sèrie compta amb cares tan conegudes com la de l'actriu Montse Guallar, que encarna una psicòloga vídua que s'entén amb un dels seus pacients. Germán i Guallar són les veteranes del grup, en el qual també hi ha dues noies que volten els 35 anys i que interpreten les actrius Ingrid Rubio i Sílvia Bel.

Les protagonistes són vídues,

casades o solteres però totes dubten i han de prendre decisions. *Infidels* és una melodrama que vol ser un retrat de les dones d'avui en dia i una reflexió sobre l'amistat i la fidelitat. La més jove del grup serà l'actriu Aina Clotet, la professora dels fills del personatge que interpreta Montse Germán.

Però el grup no es reduirà a les cinc protagonistes, sinó que també hi haurà una sisena discòrdia, la monitora, paper que interpreta la cantant del grup Pastora, Dolo Beltrán. †



⊙ L'actriu Montse Germán, una de les protagonistes d '*Infidels*'. || ARXIU

Joan Vives fa una projecció del paisatge egipci al CEC



⊙ Imatge del detall d'unes columnes egípcies. || JOAN VIVES

El castellarenc Joan Vives, aficionat al món audiovisual, és el responsable d'un vídeo sobre Egipte que es podrà veure aquest diumenge 25 de gener, a les 18:30 hores, al local del Centre Excursionista de Castellar. La projecció mostra les imatges enregistrades ara fa dos anys, en un viatge dels treballadors de la Sumi Electrodomèstics, de Sabadell. El reportatge es va gravar amb una càmera domèstica i, posteriorment, Vives també es va encarregar del buidatge i edició de les imatges. A l'acte, també es projectaran diverses fotografies del viatge, que es podran veure per primer cop. / M. A.



CULTURA

Es fallen els guanyadors del Concurs de Pessebres

© Marina Antúnez

Diumenge 18, l'auditori del Centre Excursionista de Castellar va acollir l'entrega de premis del 66è Concurs Parroquial de Pessebres. Després de diversos parlaments del president i vocals del Grup Pessebrista de la Capella de Montserrat, va començar l'acte de lliurament dels premis. Pel que fa al Concurs Parroquial de Pessebres, els guanyadors en la categoria infantil van ser: Meritxell García, que va resultar primera, Àngel, Carla i María Peña, segons i en tercera posició, Mariona i Oriol Gibert. En la categoria popular, la família Prat Salvadó va quedar en primer lloc, en segon lloc, la família Ros i en tercera posició, Pere Capdevila.

En la categoria d'entitats, els primers van ser Bombers de Castellar, en segona posició va quedar el Grup de Postcomunió de la Parròquia i, en tercer lloc, l'Obra Social Benèfica.

Enguany hi ha hagut una participació de 27 inscripcions en el total de tres categories: 11 persones a la categoria infantil, 13 per la popular i tres per la categoria d'entitats.

També es va donar un obsequi als agraciats al sorteig del dia 6 de gener en el Concurs de

Paranys de l'exposició de pessebres. Els guanyadors van ser Marcelina Gámiz, de Castellar, María Serrano i Adrià García, de Sabadell, Martina Gómez, de Matadepera i Vasile Fedot, també de Castellar.

Com cada any, el vocal del Grup Pessebrista de la Capella de Montserrat, Ferran Batiste-Alentorn, va recordar els criteris que s'utilitzen per a fer les valoracions dels pessebres visitats. La dificultat dels pessebres augmenta cada vegada més i els elements essencials del pessebre són molt valorats i, de fet, són els que marquen

les primeres diferències en el moment de les valoracions.

Aquest any es clou la sèrie d'obsequis referits a l'aigua, amb una última entrega d'un llac. Durant tot aquest temps, s'han elaborat un pou, un pont i un riu. Tots ells, han estat elaborats per un artesà de la vila, una feina que han realitzat per encàrrec.

Abans de finalitzar l'acte, es va comunicar als assistents que l'any 2010 el Grup Pessebrista s'ocuparà de l'organització de la 13a Biennial del Pessebre Català, fet que promocionarà un seguit d'actes i exposicions especials.+



© Pessebre de la família Prat, guanyadora en la Categoria Popular. || CEDIDA

L'Hora del Conte Infantil es renova

© M.A.

Dissabte passat va tenir lloc la primera sessió de l'Hora del Conte Infantil, una de les acti-

vitats més reeixides de la Biblioteca durant el curs escolar. Com a novetat, enguany l'hora està lligada amb l'Espai Familiar de la ludoteca.

D'aquesta manera, després de la lectura de dissabte passat amb la lectura de contes d'animals relacionats amb *Els músics de Bremen*, es va realitzar després un taller organitzat per la ludoteca, durant el qual es van elaborar màscares d'animals, protagonistes de la lectura anterior. L'activitat de l'espai familiar es va fer durant aproximadament una hora i va consistir en pintar i retallar les màscares dels animals que havien aparegut a la lectura.

Les properes sessions de l'Hora del Conte Infantil continuaran amb la mateixa dinàmica, combinant els contes i els taller i tindran lloc els dies 21 de febrer, amb Llorenç Genescà, el dia 28 de març, amb Clara Simó, el 18 d'abril, amb Sara Schkot, el 16 de maig, amb Rosa Maria Baró i Teresa Ventura i el dia 20 de juny, amb Rosa Fité, que clourà la temporada.

Totes les sessions de l'Hora del Conte Infantil aniran acompanyades d'un monitor que coordinarà el taller, que s'ajustarà a les temàtiques que s'aborden als contes infantils que s'expliquen. +



© Elaboració de màscares. || J.G.

digues.com
publicitat i disseny gràfic

anuncia't

93 714 26 91

info@diguescom.net

optimón
òptic

Dtes. Tot l'any amb
ulleres i lents
o lents soles

35, 50 i 70 % dte.
En ulleres de Sol
Del 25 al 45% dte.
En ulleres
i lents o lents soles

Taller pròpi i d'entrega ràpida
Mesura pressió intraocular

Dr. Rovira 1, local 10 | T. 93 714 22 88
optimon@terra.es | cecopgroup.com



"Gent d'idiomes"

Cursos d'anglès
per a nens,
joves i adults

Idiomes
castellar

CTRA. SENTMENAT, 52/54
T. 93 714 27 69
admin@pes.com.es

AGENDA

DV **23**

Partit solidari empleats

SONY Barcelona
SONY Castellar
Camp Futbol · 18 h

Organització: UNOMASUNO

Jam Session*

de bateria i guitarra
Casal de Joves · 20 h

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 21.30 h
Organització: ETC

Reunió preparatòria dels Cinc Cims

Local del CEC · 22 h
Organització: CEC

EXPOSICIONS

58a Exposició Pessebres

Fins el dia 1 de febrer
Dissabtes, diumenges i festius
De 12 a 14 h i de 17 a 20 h

Capella de Montserrat

Dr. Pujol, 26

Exposició de Fotografies de Joan Lleixà

Tema: Flors
Fins el 31 de gener

Casal Catalunya

Carrer Prat de la Riba, 17

Museu de la Coca-Cola

Tots els dies: de 10 a 13.30 h
de 16.30 a 19.30 h

Museu de la Coca-Cola

Jaume I, 42 C

DS **24**

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 21.30 h

Organització: ETC



DG **25**

Ball

a càrrec
de Stylette
Sala Blava · 18 h

Organització: Amics del Ball de Saló

Projecció fotogràfica

Tomb per Egipte
Local del CEC · 18.30 h

Organització: CEC

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 18.30 h

Organització: ETC

CURSOS

Curs de Country

Dilluns, de 18 a 19 h
Casal Catalunya

Curs de Sevillanes

Dilluns, de 16 a 17 h
Casal Catalunya

Curs de Punta i Boixets

Pilar Castanyeda
Dimecres, de 10 a 12 h
Casal Catalunya

Curs de pintura

Joan Urbano
Dimarts, de 10 a 12 h
Casal Catalunya

DL **26**

Classe oberta

de salsa i merengue
Casal de Joves · 18 h

DT **27**

Projecció DVD

*Viatge amb l'AVE i
III Festa de la Vellesa*
Casal Catalunya · 17 h

Organització: As. Jubilats i Pensionistes



DC **28**

DJ **29**

TALLERS

Tallers de manualitats

(Punt de llibre, enquadernació d'un conte, imans de nevera, màscares, jocs malabars, tions de Nadal, maquilatge i titelles) La Xarxa

DIVERSOS

3r DigiCEC

Concurs de fotografia digital
Fins el 24 de gener
Centre Excursionista
de Castellar

Intercanvi de disfresses

Fins el 21 de febrer
Ludoteca Les Tres Moreres
Ludoteca@castellarvalles.cat

Jornada de participació per a gent gran

Com fer Castellar un envelliment actiu? Què volem la gent gran? Vine i diguen's la teva
Divendres 30, de 10 a 13 h
Casal Catalunya
Inscripcions al 937 144 206
(Regidoria de Gent Gran)

DV **30**

Dia mundial de la no violència i la pau*

Activitats relacionades
Casal de Joves · 18 h

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 21.30 h
Organització: ETC

DS **31**

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 21.30 h
Organització: ETC

Festa Country

Sala Blava · 22 h
Organització: Amics del Ball de Saló

DG **01**

Teatre Infantil i Juvenil

*La bella i la bèstia
amb la Cia. Veus Veus*
Sala Blava · 12 h

Organització: La Xarxa

Ball

a càrrec d'Andreu
Músics
Sala Blava · 18 h

Organització: Amics del Ball de Saló

Teatre

No és tan fàcil
Sala Petit Format · 18.30 h
Organització: ETC



◀ Jam Session de bateria i guitarra

Divendres 23 de gener
20 h · Casal de Joves
Organització: Ajuntament

El Casal de Joves continua amb més activitat aquest 2009. Avui divendres, repeteix una de les propostes que ja ha dut a

terme amb èxit en d'altres ocasions. Es tracta d'una jam session de bateria i guitarra que començarà a les 18 hores. L'activitat tindrà lloc al local del casal.



▶ Projecció del DVD *Viatge amb l'AVE* i *III Festa de la Vellesa*

Dimarts 27 de gener
17 h · Casal Catalunya
Organització: Associació de Jubilats i Pensionistes

El proper dimarts, els avis i àvies de Castellar tenen una cita al Casal. Primer, es farà el passi del viatge realitzat amb l'AVE cap a Madrid. A continuació, es proseguirà amb la pel·lícula enregistrada durant la III Festa de la Vellesa, que l'any passat va ser tot un èxit d'assistència.

Encetem el mes de febrer amb una proposta per als més menuts. L'obra *La bella i la bèstia* es podrà veure de la mà de la Cia. Veus Veus, una companyia de teatre creada l'any 1995 per actors, ballarins i cantants professionals. La seva trajectòria està dedicada plenament al teatre infantil i juvenil. L'espectacle va adreçat a educació Infantil, cicle inicial i cicle mitjà i es podrà gaudir a la Sala Blava.



▶ Teatre infantil *La bella i la bèstia* amb la Cia. Veus Veus

Diumenge 1 de febrer
12 h · Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: La Xarxa

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

23 Vilà
24 Permanyer
25 Permanyer
26 Ros
27 Casanovas
28 Permanyer
29 Vilà
30 Germà
31 Ros
01 Ros

Farmàcia Casanovas
93 714 33 76 · Av. St. Esteve, 3
Farmàcia Permanyer
93 714 38 29 · Ctra. de Sabadell, 48
Farmàcia Germà
93 715 86 78 · Balmes, 57
Farmàcia M. D. Ros
93 714 50 25 · Av. St. Esteve, 71
Farmàcia Pilar Vilà Boix
93 715 90 99 · Barcelona, 58
Farmàcia Yangüela
93 714 52 89 · Torras, 2

TELÈFONS INTERÈS

Ajuntament 93 714 40 40
Fax Ajuntament 93 714 40 93
Policia Local 93 714 48 30
(urgències) 092
Oficina M. St. Feliu 93 714 65 98
Avaries enllumenat 900 13 13 26
Biblioteca 93 714 47 35
Bombers 93 714 49 51
Ràdio Castellar 93 714 43 40
Casal Catalunya 93 715 89 98
Casal Plaça Major 93 714 36 55
Casal d'Entitats 93 714 34 27
Casino del Racó 93 714 50 08
CAP (Ambulatori) 93 747 11 11
Servei de Català 93 714 30 43
Centre de Serveis 93 747 10 55
Ambulància 93 715 03 30
Funerària Castellar 93 714 63 15
Tanatori 93 747 12 03
Mossos d'Esquadra 088
Jutjat de Pau 93 714 77 13
OSB 93 714 53 89
ACC 93 714 67 39
Punt d'Informació 93 714 34 27
Casal de Joves 93 715 80 06
Recollida de mobles 901 12 02 14
Taxis Castellar 93 714 37 75

JORNADA DE PARTICIPACIÓ
PER A GENT GRAN

Com fer a Castellar un envelliment actiu
Què volem la gent gran?



Inscripcions:
al 93 714 42 06 (Regidoria de Gent gran) c/St Llorenç, 7
2n Pis - Cal Botafoc

Divendres 30 de gener de 2009
de 9.30 a 13.30 h a la Sala de Petit Format de l'Ateneu
Vine i digue'ns la teva!

Rafa Homet

Mestre d'Educació Especial

”
A l'escola descobreixes
coses que no t'hauries
imaginat mai “

A més de professor a l'Escola d'Educació Especial Xaloc, és el president de l'AMPA del CEIP El Sol i la Lluna. Porta Gegants, toca el timbal als Diables, i forma part de l'entitat cultural la Res-Pública.

© Cristina Domene

• El seu objectiu era dedicar-se a l'educació especial?

Va ser una mica casualitat. Em vaig decidir l'últim any de la carrera. No m'ho havia plantejat mai. La possibilitat de treballar de mestre en aquell moment era zero i vaig pensar a dedicar-m'hi. Per mi no és una feina difícil. M'agrada molt.

• Què va estudiar per ser mestre d'educació especial?

Vaig fer mestre d'educació primària i un postgrau de pedagogia terapèutica, això em permet treballar com a mestre d'educació especial. Quan jo estudiava encara no existia la carrera específica.

• Quina és la seva feina a l'Escola?

Sóc tutor d'un grup-classe de 8 alumnes. M'encarrego del programa de transició a la vida laboral. Jo estic amb alumnes que tenen més habilitats socials i personals, i poden anar a treballar a una empresa ordinària.

• De què tracta aquest programa de transició?

Quan els alumnes fan 16 anys, fan un curs pont per valorar els seus interessos i es decideix si faran el curs de vida adulta o laboral. Estan 2 o 3 anys en aquesta classe i llavors ja surten per a treballar. Fem una formació laboral, amb especialitat en hosteleria, amb pràctiques i amb sortida laboral incloses.

• Quin tipus de formació reben els alumnes?

Fem formació acadèmica, formació laboral i inclusió social. Es treballa l'autoconcepte i l'autoestima, la persona dins la societat, que coneguin els seus drets, que s'integrin. Un dia a la setmana fan pràctiques de voluntaris i a segon curs fan pràctiques a una empresa.

• És una formació molt pràctica...

L'escola està basada en fer tota la reflexió que sigui possible però a través de la pràctica. Ens avancem, a qualsevol activitat, per exemple anar a comprar. S'assaja a la classe, anem al lloc i ho fem i després ho analitzem a l'aula, perquè sempre fem fotos i gravem.

A l'escola també tenim un apartament petit per fer el crèdit de la llar, hi ha una cuina industrial i un hort escolar.

• Li ha canviat el fet de treballar a l'Escola Xaloc?

Amb el tracte a les persones sempre s'aprèn. Aquí descobreixes coses que no t'hauries imaginat mai. M'ha canviat molt la visió perquè normalment veus gent que s'ofega amb un got d'aigua i en aquesta feina és molt present el concepte de tirar endavant malgrat les dificultats. Això és el que més m'agrada de la feina.

• Encara falta sensibilització per part de la societat?

Crec que la societat ha canviat molt

11 respostes

Un tret principal del seu caràcter?
Sóc molt tranquil

Un defecte que no pot dominar?
El desordre físic

Qui voldria haver estat?
Els dilluns al matí, milionari. Després ja m'està bé com sóc

Quin animal seria?
Un ós

La seva paraula preferida?
Va!

Quin plat li agrada més?
Mandonguilles amb sèpia

Música preferit?
Antònia Font

Un color?
Depèn de l'estat d'ànim

Un llibre?

El comte de Montecristo

Una pel·lícula?

Night on Earth, de Jim Jarmusch

Un comiat?

Bon any

JOSEP GRAELLS



Fàbrica de pell liquida estocs a preus de fàbrica

REBAIXES!

m/c/clols
LA PELLERIA

Jerseys dona 8€

Jerseys home 12€

Bons descomptes en

carteres, bosses i cinturons

**Compra una jaqueta
i et regalem un jersei**

Fem prendes a mida

Prendes de pell 100€