

Casa  
de la

Vila



Ajuntament de  
Castellar del Valles

*Servei d'atenció al ciutadà*

*Entrevista a Albert Cornet*

*El trasllat de Ràdio  
Castellar*

*Resum Nadal 1999*



NOU

CONJUNT ESCULTÒRIC

2 0 0 0

núm. 112  
gener-febrer '2000

### MÉS A PROP DELS CIUTADANS

*La millora constant en l'atenció al ciutadà és un dels eixos prioritaris de la gestió actual dels ajuntaments. En el cas de Castellar, no és cap casualitat que gairebé totes les formacions polítiques manifestessin fa mig any, i en plena campanya electoral, la necessitat de crear nous canals de comunicació entre la ciutadania i l'administració local.*

*Davant d'aquesta coincidència de criteris, el consistori ha treballat en els primers mesos d'aquest mandat per tal d'adequar a la planta baixa de l'Ajuntament el Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC), un nou espai que ha entrat en funcionament aquest mes de gener i on els treballadors municipals atenen els convilatans d'una manera més directa i sense finestretes de separació.*

*D'entrada, aquest nou servei centralitza una bona part dels tràmits que els ciutadans han de realitzar i ofereix, per primera vegada, la possibilitat de fer aquestes gestions matí i tarda. Malgrat aquestes millores, encara ens queda molt camí per recórrer. I és que en successives etapes caldrà anar ampliant el nombre de serveis. En aquest sentit, serà bàsic el paper que en un futur no massa llunyà puguin desenvolupar les noves tecnologies dins d'aquest departament.*

*La finalitat de tot plegat és que el SAC vagi esdevenint un punt de referència per a tots els ciutadans pel que fa a la centralització de tràmits i a la informació. Per aconseguir-ho, serà fonamental prendre bona nota de les demandes i les necessitats que els ciutadans ens facin arribar.*

*L'Alcalde  
Lluís M. Corominas Díaz*





## L'Ajuntament posa en marxa el Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC) per facilitar les gestions dels ciutadans

*L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha obert des d'aquest mateix mes de gener un nou servei que pretén millorar les relacions que habitualment mantenen els castellarencs amb l'Administració local: es tracta del Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC). Aquest nou espai, que es troba situat a la planta baixa de les dependències del Palau Tolrà, sorgeix amb la voluntat de facilitar i agilitar els principals tràmits que els vilatans duen a terme a l'Ajuntament.*



La posada en funcionament del nou servei ha significat l'eliminació de la finestreta que abans separava el treballador municipal dels ciutadans.

**El** Servei d'Atenció al Ciutadà (SAC) centralitza bona part dels tràmits habituals que es duen a terme a l'Ajuntament. El nou departament s'encarrega de tramitar totes les sol·licituds relacionades amb el padró d'habitants, el registre d'entrades i sortides i la presentació d'instàncies. També és un punt d'informació sobre els serveis municipals i l'estat de tramitació d'expedients.

La regidora de Comunicació i Atenció Ciutadana, M. Dolors Ustrell, espera que amb la posada en marxa del SAC "el ciutadà se senti més ben atès quan

**va a l'Ajuntament"**. Segons assenyala, "hem de trencar amb la mala imatge dels ajuntaments a l'hora de resoldre els diferents tràmits". El SAC és un servei que ha de servir per esborrar la impressió que alguns ciutadans poden tenir quan tracten amb l'administració local. «**Molts ciutadans pensen que anar a l'Ajuntament suposa haver de passar per cinquanta dependències diferents sense tenir cap garantia de resolució d'un problema**» afirma M. Dolors Ustrell. I afegeix: «**L'objectiu és que en un futur no massa llunyà el ciuta-**

*El SAC s'encarrega de tramitar les sol·licituds relacionades amb el padró, el registre i les instàncies. Des d'aquest espai també s'informa sobre l'estat de tramitació d'expedients.*

*Des d'aquest mes de gener, els ciutadans també poden fer gestions a l'Ajuntament les tardes de dilluns a dimecres.*

*En posteriors etapes i en funció de les necessitats que es detectin, el SAC anirà ampliant el seu nombre de serveis.*

**dà només hagi de passar per una sola dependència i que tingui la certesa que l'Ajuntament resoldrà ràpidament el seu tràmit».**

El SAC es troba situat a la planta baixa del Palau Tolrà, on abans s'hi trobava la recepció municipal. A finals del 1999, l'Ajuntament va habilitar aquest espai eliminant la finestreta i instal·lant un nou mobiliari que apropa el ciutadà amb el/la treballador/a municipal.

Una de les novetats més destacades que ha suposat l'obertura d'aquest nou servei està relacionada amb l'horari d'atenció al públic. I és que des d'aquest mateix mes, els veïns també poden dur a terme les seves gestions a l'Administració local tres tardes a la setmana. Això serà possible gràcies a l'horari continuat de 9 del matí a 6 de la tarda de dilluns a dimecres. Dijous i divendres, les oficines estan obertes de 9 del matí a 3 de la tarda.

Una altra de les millores en l'atenció al públic que s'ha introduït coincidint amb la creació del nou servei és la possibilitat que tenen els ciutadans de sol·licitar via telèfon certificats de convivència i residència. Segons ha explicat M. Dolors Ustrell, el SAC ampliarà progressivament les seves funcions i el seu personal a mesura que es vagin detectant noves necessitats entre la ciutadania.



## QUÈ ÉS EL CAL SABER DEL SAC?

### HORARIS:

Dilluns, dimarts i dimecres, de 9 del matí a 6 de la tarda.

Dijous i divendres, de 9 del matí a 3 de la tarda.

### TRÀMITS QUE S'HI PODEN FER:

Padró: altes, canvis de domicili i certificats de residència i convivència.

Registre d'entrades.

Presentació d'instàncies: peticions, queixes, etc.

Informació sobre els serveis municipals.

Informació sobre l'estat de tramitació dels expedients administratius.

### TRÀMITS QUE ES PODEN FER PER TELÈFON O FAX:

Sol·licitud de certificats de residència i convivència.

Informació sobre els serveis municipals.

Informació sobre l'estat de tramitació dels expedients administratius.

Formulació de peticions i queixes.

### ADREÇA:

Passeig de Tolrà, 1 (planta baixa)

Telèfon: 93 714 40 40

Fax: 93 714 40 93





## Ràdio Castellar inicia les emissions des del carrer Major amb un nou director

*Després de sis mesos d'obres, Ràdio Castellar ha fet efectiu aquest mes de gener el trasllat dels vells estudis del carrer de Torras a les noves instal·lacions del carrer Major. El canvi coincideix amb un relleu en la direcció de l'emissora municipal: Eduard Garcia, fins ara cap de programes i d'informatius, substitueix en aquest càrrec a l'actual tècnic responsable de Comunicació Àlex Portolés, que també passa a incorporar-se a un nou Gabinet d'Alcaldia de l'Ajuntament.*



Aquesta és la moderna façana dels nous estudis de l'emissora municipal.

**El 2000** ha començat amb la primera part de la futura concentració de tota l'Àrea Municipal de Comunicació a les dependències del carrer Major. Aquest mes de gener ha estat el torn per a Ràdio Castellar, que augmentarà considerablement la superfície disponible respecte als estudis del carrer de Torras. Les obres, que han tingut un cost aproximat de sis milions de pessetes, han suposat principalment l'adequació de dos nous estudis insonoritzats i tres noves sales de redacció, discoteca i arxiu.

Segons la regidora de Comunicació, M. Dolors Ustrell, **«tot i que s'aprofitarà una part dels equips tècnics actuals, la ràdio farà aquesta legislatura una inversió important en nous aparells»**. Aquest mateix any, l'Ajuntament ha inclòs dins el programa d'inversions una partida de tres milions que, en-

tre d'altres millores, permetrà informatitzar els dos controls de so.

Paral·lelament, l'equipament gaudirà aviat dels avantatges de tenir a prop el servei de premsa de l'Ajuntament. Des de les oficines d'aquest servei, que en els propers mesos estarà situat a la mateixa planta dels estudis de ràdio, s'elabora el butlletí municipal, es dissenyen les publicacions municipals, s'atenen els mitjans de comunicació i es coordina el contingut de la pàgina web municipal.

El canvi de l'emissora municipal ha coincidit amb una reestructuració organitzativa a nivell tècnic dins la Regidoria de Comunicació de l'Ajuntament. Àlex Portolés continuarà coordinant els aspectes relacionats amb premsa, mentre que l'actual sotsdirector, Eduard Garcia, passarà a ocupar ara la direcció de l'emissora.

*12 anys després, Ràdio Castellar torna al carrer Major però ara comptant amb unes instal·lacions més modernes i funcionals.*



## L'aigua a Castellar: situació actual

**Castellar** del Vallès és un municipi amb una riquesa d'aqüífers important a causa de la seva diversitat geològica, però des de sempre aquest recurs ha estat molt explotat.

L'aqüífer és un plec del terreny que es presta a l'emmagatzematge i a la circulació de l'aigua, aprofitant la porositat de les roques i la pressió hidrostàtica. L'aigua descendeix per gravetat fins a profunditats variables, i s'atura al trobar-se amb superfícies impermeables. A partir d'aquesta capa cap amunt s'acumula i satura el terreny que la manté. La profunditat en què es localitza la massa d'aigua subterrània s'anomena nivell piezomètric o hidrostàtic.

A l'interior del terme municipal hi ha sis aquífers principals. Únicament dos d'aquests són explotats, un és l'aqüífer del muschelkalk, anomenat M1, constituït per calcàries i dolomies del muschelkalk, i l'altre és l'aqüífer de l'eocè format per nivells de conglomerats i gresos.

El més important i més explotat és l'aqüífer M1, el volum d'aigua que se n'extreu representa un 80% del total d'aigua que abasta el municipi de Castellar. Mentre que el volum d'aigua extreta de l'aqüífer eocè suposa un 7% del total.

Per la seva geometria l'aqüífer M1 es pot dividir en dos sectors el nord i el sud. En el Sector Nord és on es concentren els pous d'extracció. En el Sector Sud, l'aqüífer M1 es drena naturalment a través de les fonts Calents. El seu nivell piezomètric o profunditat a la qual cal arribar per extreure aigua està relacionat amb el riu Ripoll i amb el règim pluviomètric anual.

L'aqüífer eocè apareix extensament en la zona nord del municipi. Relacionat amb el riu Ripoll, es drena a través dels Bullidors i altres fonts situades aigües amunt.

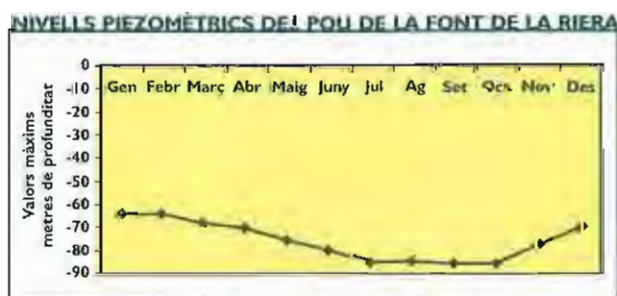
Si fem una mica d'història de l'evolució dels nivells de l'aqüífer M1, popularment parlem del "nivell del pou de la font de la Riera", podem observar en la taula adjunta que les profunditats màximes a la quals era possible trobar aigua estan relacionades directament amb la pluviometria i amb el volum d'aigua extret.

Resulta especialment evident durant l'any 1990, una

disminució significativa de la pluviometria l'any anterior va coincidir amb un volum màxim d'extracció durant aquell període d'anys, factors que van provocar que el nivell piezomètric assolís un mínim històric, concretament més de 90 metres de profunditat.

Any	Nivell Piezomètric (m)	Pluviometria (mm)
1981	-56	415
1985	-56	678
1989	-79	482
1990	-95	632
1996	-30	1004
1997	-44	614
1998	-66	531
1999	-85	515

Durant l'any que hem acabat, tal com es pot observar en la gràfica següent, es va produir un descens progressiu del nivell piezomètric, mantenint-se des del mes de juliol i fins a l'octubre amb valors molt baixos pròxims als 85 metres. Aquests valors s'han acostat força a aquell valor crític dels 95 m. de profunditat enregistrats l'any 1990. Aquest descens en el nivell freàtic de l'aqüífer M1 és degut principalment a l'explotació continuada que pateix, juntament amb una pluviometria per sota de la mitjana. Aquesta situació recomana un ús més racional de l'aigua, una disminució en el consum domèstic i sobre tot en el sector industrial, ja que segons indica l'Auditoria ambiental municipal, aquest últim suposa un percentatge considerable (50%) de l'aigua total consumida a Castellar.







## Els infants són els que pateixen més accidents, segons un estudi de sinistralitat no laboral

**Els** accidents han esdevingut en les darreres dècades, un dels principals problemes sanitaris als països desenvolupats. Els que es produeixen particularment en gent jove suposen una part molt important de l'activitat sanitària i amb uns costos molt elevats per a tota la societat, des del punt de vista social, econòmic i emotiu.

Segons els resultats d'un estudi d'accidentalitat no laboral inclòs dins el Programa Municipal de Salut, i que han portat a terme conjuntament l'Ajuntament i el CAP, els infants acostumen a ser el sector social més accidentat. En aquest estudi s'ha recollit i analitzat, a través de diferents fonts d'informació, tota una diversitat d'accidents no laborals que es van produir a Castellar entre l'1 d'octubre i el 15 de novembre de 1998.

En aquest període, es van recollir un total de 229 accidents. La mitjana, doncs, se situa en un accident cada cinc hores. Segons les dades que es desprenen d'aquest mateix document, la majoria d'accidents entre els infants es produeixen al carrer, a l'escola i a la llar. Una altra de les conclusions a què s'ha arribat és que el risc de patir accidents disminueix amb l'edat. Respecte a l'horari de presentació dels accidents, l'interval si-



tuat entre les 11 i les 12 del matí és el que presenta una màxima incidència, una situació semblant a altres estudis fets en l'àmbit de Catalunya.

L'estudi s'ha desenvolupat a partir de diferents variables, com són el sexe, l'edat, el lloc, les causes de l'accident o la gravetat. Així, les lesions més greus, com són les fractures, les pateixen bàsicament els sectors de població més joves. Un cop s'hagin analitzat tots els resultats, els responsables de l'estudi elaboraran possibles estratègies d'actuació per tal de disminuir l'índex d'accidents, sobretot entre els més menuts.

### LLOC D'ASSISTÈNCIA:

CAP: 36%  
Hospital: 33%  
Cal Metge: 13%

### CIRCUMSTÀNCIES:

Agressions: 3 casos  
Caigudes: 63 casos  
Cops: 38 casos  
Foc: 100 casos  
Intents suïcides: 3 casos  
Transit: 30 persones

### CONSEQUÈNCIES:

Cops i traumatismes: 66 persones  
Esquinços i torçades: 29 persones  
Cremades: 9 casos  
Ferides: 81 persones  
Fractures: 22 persones  
Ingrés hospitalari: 19 persones  
Mort: 1 persona.



### Comença una nova edició de l'àlbum de la salut

El passat dimecres dia 12 de gener va arrencar la tercera edició de l'Àlbum de la Salut. Es tracta d'una proposta destinada als alumnes de quart i cinquè de primària del municipi i que s'emmarca dins el Programa Municipal de la Salut. La iniciativa consisteix en un àlbum que es reparteix entre tots els alumnes, i que s'ha d'omplir amb tot un seguit de cromos referents a qüestions que tenen a veure amb el Programa de Salut, com les drogues, l'alcohol o el tabac.

Com en edicions anteriors, les escoles van repartir aquest àlbum entre els alumnes de quart i cinquè, així com un primer sobre amb dotze cromos. L'Àlbum de la Salut s'haurà d'omplir amb un total de 76 cromos, tots ells relacionats amb qüestions d'àmbit sanitari. Aquests cromos s'hauran de recollir setmana rere setmana a un espai municipal diferent. Cal assenyalar també, que després de cada entrega, s'indicarà on caldrà fer efectiva la següent recollida.

La campanya es desenvoluparà fins el proper mes de febrer, en què tindrà lloc una petita festa de cloenda. En aquesta, tots els alumnes que acreditin haver acabat la col·lecció rebran un petit obsequi.



### El pla d'inversions fins al 2003 que supera els 4.000 milions

L'Ajuntament de Castellar ha presentat un pla d'inversions per aquesta legislatura que destinarà més de 4.000 milions de pessetes a més de 80 projectes. De fet, aquesta xifra podria incrementar-se fins fregar els 5.000 milions si al llarg de la legislatura el consistori aconsegueix finançament procedent d'altres administracions.

El pla preveu una forta inversió en l'apartat d'equipaments, amb prop de 1.900 milions de pessetes. Entre les inversions més importants pagades íntegrament pel municipi s'hi troba la remodelació i ampliació de la plaça Major, amb una partida inicial de 380 milions. També hi ressalta la primera fase de construcció d'habitatges públics de lloguer al solar de la Plaça d'Europa.

En l'apartat de Via Pública, amb 1.040 milions de pessetes, s'hi recullen actuacions tan importants com l'acabament de la Ronda Llevant, que ha estat pressupostat amb 200 milions de pessetes.

En el proper número de CASA DE LA VILA, s'editarà un monogràfic en què es donarà una informació més detallada del Pla d'inversions 1999-2003.



### Castellar dona la benvinguda amb un nou conjunt escultòric

El passat diumenge 2 de gener Castellar va inaugurar el seu segon conjunt escultòric per tal de donar la benvinguda a aquells qui arriben al municipi per la ctra. de Sabadell B-124. La peça és obra de l'artista local M. Mar Hernández i està compost per un monòlit de pedra de 5 m. d'alçada on hi figura el nom del municipi a més de diversos relleus de ferro forjat que dibuixen diversos símbols que defineixen Castellar: l'aigua, el bosc, la indústria, i la gent i la història. Per Hernández aquesta "és la representació de com he vist Castellar, aglomerat d'elements i d'història que li donen la seva personalitat".

Durant la inauguració l'escultora també va afirmar que "el veure una obra pròpia formant part del municipi és com veure acomplert un somni, i més si es tracta del poble que m'ha vist créixer". Per ella "a l'obra només el temps li donarà el lloc i la pàgina que li correspon".

Per l'alcalde, Lluís M. Corominas, aquest nou monument "posa al dia una de les entrades del municipi que actualment té més trànsit de vehicles". Segons l'alcalde, "aquest monòlit identificarà el municipi d'una manera adequada".





**Entrevista a Albert Cornet,  
president del Ball de Gitanes  
de Castellar**

**El proper 5 de març, a les 12 del migdia, el Nou Pepín Valls acollirà un espectacle no futbolístic però estèticament singular.**

**Més de 1.000 persones ballaran simultàniament l'Entrada del Ball de Gitanes. Serà una munió de gent que permetrà inscriure el nom de Castellar dins de dos llibres: el Guinness dels Rècords i el de Rècords del Món Català. L'esdeveniment s'emmarcarà dins els actes de celebració del 25è aniversari de l'entitat del Ball de Plaça. El seu president, l'Albert Cornet, ens comenta en aquesta entrevista com està anant la preparació d'aquest objectiu.**

**Albert Cornet, té 44 anys i és catedràtic d'Electrònica. Casat i amb dues filles, presideix el Ball de Gitanes des de fa 10 anys.**

## **Albert Cornet: «El Ball de Gitanes inscriurà Castellar dins el rècord Guinness»**

**D'on va sorgir la idea d'un rècord Guinness?**

Va ser arran de la preparació del 25è aniversari d'activitat continuada del Ball de Gitanes a Castellar. Ens vam plantejar convocar tota la gent que havia passat per l'entitat. La base de dades que va sortir era tan important que vam pensar en la idea d'aconseguir un rècord. Vam contactar amb l'organització anglesa que du a terme el registre de rècords i aquesta ens va dir que l'objectiu és factible sempre que arribem als 1.000 balladors. Aquesta xifra és el nombre mínim dins de la categoria de danses tradicionals. I l'assolirem només amb balladors d'aquí Castellar o que tinguin alguna vinculació familiar o de treball amb el poble.

**En l'actualitat, quante persones han assegurat que ballaran el dia 5 de març?**

Que hagin confirmat la seva participació són al voltant d'uns 800 (*en el moment de fer l'entrevista*). El més menut va néixer a finals del 98 mentre que el ballador més gran és una persona de 85 anys. Tanmateix, la base de dades dels balladors que han passat per l'entitat és molt més àmplia i fins al dia 20 de febrer la gent encara es pot apuntar al Punt. En total, hi ha unes 1.300 persones de totes les edats que figuren als nostres arxius.

**Com es podrà demostrar el nombre de balladors davant l'organització del Guinness?**

El jutge de pau i un catedràtic uni-



versitari exerciran de fiadors, de manera que certificaran el nombre de balladors. Aquest document pot anar acompanyat d'unes llistes amb els noms i cognoms dels balladors. A més, comptem que tant la premsa com la televisió cobreixin l'acte. La seva difusió permetrà acreditar en suport escrit o audiovisual que hauréem assolit el rècord.

**Quan finalitza el termini d'inscripció?**

Calculem que serà a mitjan febrer. El passat 23 de gener ja vam fer una primera concentració. Aquesta troba-

## **CONCURS PER ESCOLLIR EL LEMA I EL LOGOTIP DEL PLA ESTRATÈGIC DE CASTELLÀ DEL VALLÈS**

L'Ajuntament de Castellà del Vallès ha iniciat les primeres tasques per debatre amb la participació dels ciutadans el model de municipi que tots plegats volem per als propers anys. Aquest objectiu quedarà concretat en el marc del Pla Estratègic, una eina de treball que servirà per definir el Castellà del futur i plantejar, en un termini de 10 anys, actuacions que seran decisives en tots els àmbits de la vida castellanenca.

La importància d'aquest document ha propiciat la creació d'una comissió permanent, formada per representants de tots els grups municipals i per un grup de castellanencs escollits per consens de totes les forces polítiques.

La funció d'aquest òrgan executiu consisteix a organitzar, coordinar i determinar la metodologia i els terminis a complir en l'elaboració del Pla Estratègic. Paral·lelament, recollirà les propostes i conclusions que surtin de les comissions que tractaran sobre diferents temes, una vegada hagin tingut lloc uns debats públics oberts a tota la ciutadania.

Una de les primeres accions d'aquesta Comissió Permanent també ha estat, precisament, la convocatòria d'un concurs per tal d'escollir el lema i el logotip del Pla Estratègic. Si tens imaginació i ganes de fer propostes, no dubtis en participar-hi.

### **Bases:**

- 1 Poden prendre part en aquest concurs totes les persones residents a Castellà sense límit d'edat.
- 2 El tema únic és la presentació d'un lema i un logotip que representin gràficament el Pla Estratègic.
- 3 El lema i el logotip s'han de fer tenint en compte que tindran caràcter divulgatiu i que hauran d'incloure les paraules "Pla Estratègic de Castellà del Vallès".
- 4 Els treballs que es presentin a concurs hauran de ser inèdits, presentats en DIN A4 i amb les corresponents aplicacions cromàtiques. (és a dir, en blanc i negre i color).
- 5 Els treballs que optin al premi s'hauran de presentar per duplicat en dos sobres tancats. A l'interior d'un d'ells hi haurà de constar: Nom i cognoms, pseudònim, data de naixement (fotocòpia DNI), adreça i telèfon. L'altre sobre haurà de portar el pseudònim de l'autor i haurà de contenir el treball.
- 6 Els treballs s'hauran de presentar al Servei d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament (Passeig Tolrà, 1), de dilluns a dimecres, de 9 a 18 h, i dijous i divendres, de 9 a 15 h.
- 7 La data màxima de presentació és divendres, 17 de març.
- 8 El jurat estarà format per un dissenyador gràfic i per la Comissió Permanent del Pla Estratègic.
- 9 El jurat es reserva el dret de desqualificar tots els treballs que no s'ajustin a les bases establertes i a declarar el premi desert.
- 10 El premi per al treball guanyador serà de 50.000 pessetes.
- 11 L'Ajuntament de Castellà del Vallès es reserva el dret de la publicació dels originals, els quals podran ser modificats per representar el Pla Estratègic del municipi.





Programació de Ràdio Castellar

Emissora Municipal

Ajuntament de Castellar del Vallès

	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge	
8			L'Informatiu del vespre (Reposició)					8
30	Produccions musicals (4) (Reposició)	Esports (Rep.)	La Tertúlia (Reposició)			SEAC (Rep.)	Renaixença (Reposició)	30
9	El Desinformador					Renaixença	Sessió de 9 (Reposició)	9
30	Viu el Matí (Musical)				El Galliner (Reposició)		Paraules de Fum (Reposició)	30
10	La Drecera (Magazin)					Quin Cacaül!	Producció 1 (Reposició)	10
30							L'Informatiu del migdia	
11	Catalunya Ràdio					Aforismes Efímers (Rep.)	Què Fem sense Eclèctics? (Rep.)	11
30	La Cara B				All Music	Tempteig (Rep.)	Catalunya Ràdio	12
30	Castellar de Tarda (Musical)					Ignomínia Supina (Rep.)		30
13	L'informatiu del Vespre					Catalunya Ràdio		13
30	Esports	La Tertúlia			SEAC			30
14	Estils	Sessió de 9	Tempteig	El Galliner	Què Fem sense Eclèctics?			14
30	Aforismes Efímers	Paraules de Fum	Produccions musicals pròpies (4)	Ignomínia Supina	Alt Voltatge			30
15	h!	Produccions musicals pròpies (1)	Produccions musicals pròpies (2)	Produccions musicals pròpies (3)	Juràssic Time			15
30								30
16								16
30								30
17								17
30								30
18								18
30								30
19								19
30								30
20								20
30								30
21								21
30								30
22								22
30								30
23								23
30								30
0								0

(1) Espai de Jazz (Dani Coma) (2) Clàssic (Llorenç Genescà) (3) Nou Mil·lenni Eduard Garcia) (4) Clàssics dels últims 30 anys (Salvador Solé)

## Temporada 1999-2000

### La ràdio t'acompanya amb la millor música

**Viu el Matí** (de dilluns a dijous, de 10 a 12 h.): l'espai musical del matí, de la mà d'Eva Alonso. Una justa combinació entre els darrers èxits discogràfics i els clàssics de la història de la música dels darrers 40 anys.

**Castellar de Tarda** (de dilluns a divendres, de 17 a 20 h.): la continuïtat musical de la tarda seleccionada per en Lluís López i amenitzada amb diversos microespais: El club de la feina, L'espai jove, L'actualitat musical, l'Agenda de Castellar i el Calaix de sastre.

### La ràdio t'ofereix el camí més curt per estar al dia

**El Desinformador** (de dilluns a divendres de 9 a 10 h.): hi ha moltes maneres d'interpretar l'actualitat i les notícies del dia. Però cap com ho fa l'Àngel Pastor. El títol ja ho diu tot.

**La Drecera** (de dilluns a divendres, de 12 a 13.30 h.): la millor manera d'anar de dilluns a divendres, amb la cuina, el cinema, el teatre, la història, la feina, la música i un munt de seccions... a més de convidats, entrevistes d'actualitat, espais d'opinió ciutadana i un concurs en què et regalem moltes estades de cap de setmana. Amb Llorenç Genescà i Anna Cañigüeral.

### El millor desplegament informatiu en l'àmbit local

**L'Informatiu** (de dilluns a divendres, de 13.30 a 14 h i de 20 a 20.20 h.): les notícies de Castellar te les servim al dia i en dues edicions (migdia i vespre) a més dels avanços informatius de les 12 del migdia i de dos quarts de 7 de la tarda. Un equip humà format per 10 periodistes possibilita l'existència d'uns serveis informatius de qualitat i sempre atents a tots els esdeveniments d'actualitat local, comarcal i esportiva. Amb Eduard Garcia (cap d'informatius), David Sánchez (edició migdia), Eva Arderius (edició vespre), Sergi Roca (edició d'esports), Cristina Herranz, Josep Gailardo, Montse Garcia, Carme Mercado, Montse Ferrer, Jordi Mas i Joan Vall.

### Comptant sempre amb la participació ciutadana

**La Tertúlia** (de dimarts a dijous, de 20.20 a 21 h.): la ràdio és un òrgan de participació ciutadana i, com a tal, cada vespre es fa ressò de l'opinió d'un conjunt de vilatans disposats sempre a opinar sobre aquells assumptes que afecten la vida quotidiana dels castellarencs i de les castellarenques. Cada dimecres, amb debat entre representants dels grups polítics municipals amb representació a l'Ajuntament. Presenta: Eduard Garcia.

### Amb espais de les entitats de la vila

**La Carpeta de l'Avi** (divendres, d'11 a 12 h.): el magazín conduït per la gent de l'Associació de la Germandat de Jubilats i Pensionistes de Castellar del Vallès i Sant Feliu del Racó. Amb l'Àngel Calvó, en Manel López, en Joan Daví i la Maria Ordeig.

**El Galliner** (dijous, de 21 a 22 h.): l'espai de l'Esbart Teatral compta amb novetats importants: nous presentadors, noves seccions, nous continguts... Això sí, amb el mateix horari. Un espai amb Vicenç Altirera, Agnès Hernández i Fabio Castañar.

**Seac** (divendres, de 20:30 a 21 h.): la Mola, el Montseny, el Pirineu, els Alps... i el Puig de la Creu! Tota l'actualitat alpinística i de muntanya de Catalunya i de Castellar la trobaràs cada divendres, de dos quarts de 9 a les 9 del vespre, al programa del Centre Excursionista de Castellar. Amb Marc Paül i en Rafa Homet.

### A les nits, la ràdio s'omple de cultura

**Estils** (dilluns, de 21 a 22 h.): en Gener Martí ens acosta a l'estil de molts castellarencs i castellarenques, amb un espai fet a mida dels seus protagonistes. Un espai d'entrevistes a personatges del nostre poble que mostren quin és el seu estil.

**Aforismes Efímers** (dilluns, de 22 a 23 h.): una hora intensa per a reflexionar en veu alta, donant les opinions més variades dels temes que ens han fet pensar durant la setmana. Carles Martínez Calveras i l'Àngel Pastor, dos conductors aptes per a dur a terme un programa tan ambiciós.

**h!** (dilluns, de 23 a 24 h.): Un programa tan difícil d'explicar com de pronunciar. Amb Carles Martínez Calveras.

**Sessió de 9** (dimarts, de 21 a 22 h.): la millor manera de veure el cinema des de darrere la càmera. Entrevistes a consagrats actors, directors, i amb aquells que treballen a l'ombra. Les estrenes i la cartellera us l'ofereixen cada setmana Elisabet Casanovas i David Farell.

**Paraules de Fum** (dimarts, de 22 a 23 h.): espai literari, de la mà de Carlos V. Álvaro, Enric Falgueras, Marc Falgueras i Marcos Ruiz. Un programa on es reflexiona sobre objectes quotidians a través de textos propis dels col·laboradors, de textos aliens i de contrastos musicals.

**Tempteig** (dimecres, de 21 a 22 h.): espai arriscat, intens i sincer. Un programa conduït per Roc Casagran, Oriol Sorolla i Ivan Mullor, on hi ha lloc per la música, la literatura i l'opinió. Un espai per a aturar-se uns instants.

**Ignomínia Supina** (dijous, de 22 a 23 h.): un espai íntim que juga amb la ironia, a partir de l'observació distant de les coses. Un programa que explota procediments com són el debat i la tertúlia sobre l'absurd, la crítica destralencionalitzada i la creació d'una lògica il·lògica. Amb Marc Escriu, Oriol Prat i Gerard Vilanova.

### Els espais per a joves

**La cara B** (de dilluns a dijous, de 15 a 17 h.): t'agrada la bona música? *Hip hop, r&b, funky, grunge, pop.* Gaudeix de la música més actual, cada tarda amb en Joan Prat.

**All Music** (divendres, de 15 a 17 h.): les mesclades més escandaloses del país, la música més discotequera que et pots tirar a la cara, l'escàndol radiofònic més esbojorant. En definitiva, la millor música *dance*, de la mà d'en Joan Prat.

**Allt Voltatge** (divendres, de 22 a 23 h.): no se sap mai per on sortiran, ni quins estils musicals sonaran. És la perfecte alternativa als programes alternatius. Amb Roger Farniol, Salva Solé i Pere Roca.

### Produccions pròpies de música especialitzada

(1) **Espai de Jazz** (dimarts, de 23 a 24 h.): en aquests prop de 60 minuts de música hi trobareu el millor jazz instrumental. Amb la música com a protagonista, amb les presentacions en la seva justa mesura. Amb Dani Coma.

(4) **Clàssics dels últims 30 anys** (dimecres, de 22 a 23 h.): una hora de la millor selecció dels temes clàssics del *pop-rock*. Amb Salva Solé

(2) **Clàssica** (dimecres, de 23 a 24 h.): llorenç Genescà, en una de les seves altres facetes, cada setmana us ofereix una selecció de les millors peces de la música clàssica i del món de la òpera.

(3) **Nou Mil·lenni** (dijous, de 23 a 24 h.): una altra de les facetes d'Eduard Garcia, qui cada setmana us presenta la música pel que fa a aquest nou mil·lenni, tant en el camp de la música celta com de les noves músiques del món.

**Què fem sense Eclèctics?** (divendres, de 21 a 22 h.): Si a Catalunya hi ha pocs especialistes en música country, nosaltres en tenim un. És diu Ramon Sampé i ja fa dècades que s'arrossega per les carreteres amb les botes i el barret posats.

**Jurassic Time** (divendres, de 23 a 24 h.): cinquena temporada d'un espai emblemàtic a l'emissora. Una tria entre el repertori de música disco i comercial dels anys 80, de la mà de Lluís López.

**Renaixença** (dissabtes, de 9 a 11 h.): programa cultural i informatiu dedicat al món de la sardana. Escolteu les millors sardanes, entrevistes i tota l'actualitat sardanista. Amb Jordi Garrigós, Carles Rovira i Llorenç Rovira.

### La ràdio és també per als més petits

**Quin Cacau!** (dissabtes, d'11 a 13 h.): és el veterà espai de concurs per a nens i nenes de 6 a 12 anys. Alterna proves d'habilitat manual amb preguntes que posen a prova els seus coneixements. Amb Mireia Aliart, Sílvia Villar i amb la col·laboració de la ludoteca municipal Les Tres Moreres.





**Entrevista a Albert Cornet,  
president del Ball de Gitanes de Castellar**

**El proper 5 de març, a les 12 del migdia, el Nou Pepín Valls acollirà un espectacle no futbolístic però estèticament singular.**

**Més de 1.000 persones ballaran simultàniament l'Entrada del Ball de Gitanes. Serà una munió de gent que permetrà inscriure el nom de Castellar dins de dos llibres: el Guinness dels Rècords i el de Rècords del Món Català. L'esdeveniment s'emmarcarà dins els actes de celebració del 25è aniversari de l'entitat del Ball de Plaça. El seu president, l'Albert Cornet, ens comenta en aquesta entrevista com està anant la preparació d'aquest objectiu.**

**Albert Cornet, té 44 anys i és catedràtic d'Electrònica. Casat i amb dues filles, presideix el Ball de Gitanes des de fa 10 anys.**

## **Albert Cornet: «El Ball de Gitanes inscriurà Castellar dins el rècord Guinness»**

**D'on va sorgir la idea d'un rècord Guinness?**

Va ser arran de la preparació del 25è aniversari d'activitat continuada del Ball de Gitanes a Castellar. Ens vam plantejar convocar tota la gent que havia passat per l'entitat. La base de dades que va sortir era tan important que vam pensar en la idea d'aconseguir un rècord. Vam contactar amb l'organització anglesa que du a terme el registre de rècords i aquesta ens va dir que l'objectiu és factible sempre que arribem als 1.000 balladors. Aquesta xifra és el nombre mínim dins de la categoria de danses tradicionals. I l'assolirem només amb balladors d'aquí Castellar o que tinguin alguna vinculació familiar o de treball amb el poble.

**En l'actualitat, quante persones han assegurat que ballaran el dia 5 de març?**

Que hagin confirmat la seva participació són al voltant d'uns 800 (en el moment de fer l'entrevista). El més menut va néixer a finals del 98 mentre que el ballador més gran és una persona de 85 anys. Tanmateix, la base de dades dels balladors que han passat per l'entitat és molt més àmplia i fins al dia 20 de febrer la gent encara es pot apuntar al Punt. En total, hi ha unes 1.300 persones de totes les edats que figuren als nostres arxius.

**Com es podrà demostrar el nombre de balladors davant l'organització del Guinness?**

El jutge de pau i un catedràtic uni-



versitari exerciran de fiadors, de manera que certificaran el nombre de balladors. Aquest document pot anar acompanyat d'unes llistes amb els noms i cognoms dels balladors. A més, comptem que tant la premsa com la televisió cobreixin l'acte. La seva difusió permetrà acreditar en suport escrit o audiovisual que hauré assolit el rècord.

**Quan finalitza el termini d'inscripció?**

Calculem que serà a mitjan febrer. El passat 23 de gener ja vam fer una primera concentració. Aquesta troba-

**«Triar la data del 5 de març per fer el rècord no és una casualitat, ja que antigament el Ball de Gitanes es ballava coincidint amb la celebració del Carnestoltes»**

**«Crec que mantindrem el bon moment del Ball de Gitanes a Castellar si combinem els balls tradicionals amb altres gèneres. Les ballades tindran així un aspecte menys repetitiu»**

da era molt important des del punt de vista organitzatiu. Es va fer la distribució de colles i monitors i es van començar a resoldre els temes relacionats amb el vestuari. De ben segur, el dia 5 de març es veurà una mostra dels diferents vestits de gitanes dels darrers anys.

#### **S'han apuntat molts balladors inexperts?**

Potser és un contrasentit però, de fet, hi ha molta gent que li ha agradat la idea i s'ha abocat a la iniciativa sense haver ballat mai Ball de Plaça. En canvi, hi ha 400 persones que encara no s'han definit i que en alguna ocasió ja han passat per l'entitat. Comptem que s'apuntaran aviat.

#### **Quin ball s'ha triat per fer el rècord?**

S'ha triat el més senzill que és l'Entrada de Ball. Aquesta ha estat una decisió unànime perquè hi havia altres opcions, però eren més complicades. De fet, juguem amb la senzillesa del ball però amb la complexitat de la coreografia. Serà un espectacle que es podrà filmar des de l'aire, ja que comptarem amb la presència d'un globus aerostàtic cedit per una entitat bancària. Visualment, els moviments que es puguin veure des de d'una perspectiva àrea seran molt bonics.

#### **Des del punt de vista organitzatiu, costarà coordinar tantes colles a la vegada?**

Sí que costarà. Hem de pensar que per cadascun dels balladors hi haurà com a màxim un assaig o dos. En primer lloc, hem sol·licitat l'ajuda de tots els col·legis perquè ens cedeixin espais per fer aquests assaigs. Llavors, es tracta de fer una distribució per colles que compti amb persones que marquin una mica la pauta barrejats amb gent més inexperta. L'objectiu és confeccionar 25 colles de 20 parelles cadascuna.

#### **Amb quina salut arriba el Ball de Gitanes al seu 25è aniversari d'activitat continuada?**

Actualment som 210 balladors repartits en vuit colles. Potser aquest nombre comença a ser d'una talla exagerada si tenim en compte l'estructura de locals de què disposem per assajar, els mestres que se n'ocupen i el pressupost per vestuari. La situació és tan positiva que fins i tot estem arribant a uns nivells de saturació de ti-

pus logístic. En aquest sentit, és bàsica la fórmula de comptar amb un equip en què es puguin repartir molt les tasques.

#### **Quins moments destacaria com els més importants d'aquests darrers 25 anys?**

En primer lloc hem de parlar dels inicis. Gràcies a l'empenta d'un grup de castellarencs, l'any 74 es va formar una nova colla de solters i, a l'any següent, s'hi van afegir les solteres. També ha estat important la incorporació de noves colles o la diversificació dels tipus de balls, concretada sobretot amb la creació de l'Esbart Dansaire. A més, s'ha de destacar la labor que durant tot aquest temps ha desenvolupat en Joaquim Gamisans, sempre al peu del canó; en Ramon Faja i en Joan Daví com a presidents de l'entitat en diferents etapes; en Carles Argemí, desenvolupant diferents tasques en l'aparell organitzador i en Miquel Plana, mestre de solters i ara responsable de l'Esbart Dansaire.

#### **Què s'ha de fer per mantenir aquest punt àlgid de les Gitanes a Castellar?**

Des del meu punt de vista, és important saber combinar tradició i innovació. Les Gitanes és limiten a un nombre determinat de balls. És per això que sempre hem trobat important oferir noves coreografies i alternar els balls tradicionals de sempre amb altres de diferents. Aquesta fórmula l'estem aplicant des de fa tres anys i crec que ho estem fent amb encert.

#### **La celebració d'aquests 25 anys fa referència a l'activitat continuada però de fet el Ball de Gitanes té molts més anys. Hi ha alguna data que fixi l'origen d'aquesta tradició?**

Fins ara coneixíem l'origen del Ball de Gitanes per tradició oral. És a dir, pel que ens havien anat explicant les generacions anteriors. Ara, però, ens consta l'existència d'un document trobat a l'Arxiu de Castellar que prova documentalment que cap al 1880 ja se'n ballaven a Castellar. Es tracta d'un permís de finals del segle XIX de l'Ajuntament que autoritzava que es tallés un carrer per ballar Gitanes.





## Les activitats del Nadal 99' donen pas a l'any 2000

**Com** cada any per aquestes festes, l'Auditori va acollir una vegada més, l'obra estrella del Nadal: els **Pastorets**. Tot i que només es van fer tres representacions, el públic es va concentrar en aquests dies. Més de 600 persones van veure els Pastorets d'enguany. Alguns dels atractius de l'obra han estat els vestuaris, molt treballats i plens de colors, així com també el personatge del dimoni, aquesta vegada un dimoni alegre i divertit.



**I** un dia molt esperat del Nadal, és la tarda del 5 de gener. Una tarda màgica que, com la tradició marca, té lloc la **Cavalcada de Reis**. Més de 600 quilos de caramels i 6 carrosses noves van recórrer els carrers de Castellar, en un recorregut molt semblant al d'anys anteriors. La cavalcada d'enguany era ja la 26a que organitzava el Grup Il·lusió a Castellar.



**I** pels més menuts, l'Ajuntament va organitzar, per les festes de Nadal, uns **Casals de Vacances**, per ocupar el temps lliure. El conjunt d'activitats es va emmarcar sota el títol "Vola al 2000", i es van dirigir a nens d'entre 3 a majors de 16 anys. Els infants i adolescents van poder escollir entre jocs d'esport, tallers, jocs de taula, Internet, jocs de rol o classes d'instruments moderns.



**Per** rebre el nou mil·lenni l'Ajuntament de Castellar va organitzar a la nit de **Cap d'Any** activitats per tots els gustos. El tradicional sopar i ball a la Nau de la plaça Major o la novetat d'enguany la festa jove al Pavelló Joaquim Blume, festa totalment gratuïta que va ser tot un èxit. I per primera vegada, també es va organitzar una concentració a la plaça de l'Església, que va comptar amb la participació del Grup de Diables de l'Esbart Teatral.







Per sisè any consecutiu, el grup de teatre, La Xarxa va organitzar el **Caga Tió** a la Nau de la plaça Major. Des de les 11 h fins a les 14 h, van ser 200 els infants que es van acostar a aquesta tradició catalana. El tió va cagar el mateix regal per a nens i nenes: un petit lot amb algunes joguines i llaminadures. Tot plegat, per només 300 ptes. D'altra banda, el Moviment de Colònies i **Esplai** va organitzar per quinzena vegada una setmana de **casals de vacances**. Un conjunt d'activitats adreçades als més menuts i als joves de Castellar, que van tenir una bona acollida. El 2 de gener, l'entitat va organitzar una sessió familiar de quinto i el dia 5 va participar a la Cavalcada, amb l'organització d'un pessebre vivent.



La Regidoria de Benestar Social ha editat també un any més **els calendaris de butxaca saludables**. Els tres models impresos han estat dissenyats per Alfons Freire i incideixen d'una manera divertida en temes de prevenció de la salut i de consum. Els calendaris del 2000 duen per títol *Coneixes l'efecte dominó?* (amb referència a l'addicció al tabac), *La beguda... amb moderació* i *Cal llegir la lletra petita* (en relació amb la informació que du tot article que es posa a la venda).



Un total de 23 comerços de Castellar han participat enguany en el **Concurs d'aparadors de Nadal**. L'Atlàntic ha estat el guanyador de la segona edició del concurs que convoca l'Ajuntament i ha estat premiat amb 75.000 pessetes. Aquest comerç presentava un aparador amb motius nadalencs en moviment, una combinació de tradició i modernitat. El segon i tercer premiat són la Floristeria Fresia i Núvies Pitarque, premiades amb 50.000 i 25.000 pessetes respectivament. Ràdio Castellar ha obsequiat també els tres establiments guanyadors amb una campanya publicitària gratuïta durant 45 dies.

**Calendari 2000**

Ajuntament de Castellar del Vallès

L'Ajuntament ha editat el **calendari** de l'any 2000. Aquesta publicació municipal presenta un format original respecte anys anteriors. El calendari és un llibret que conté un full per cada dos mesos i que va il·lustrat amb un total de 15 fotografies sobre el Palau Tolrà. Les instantànies, obra de Marina Muntada i de Carles Martínez Calveras, fan al·lusió a diferents motius del conjunt dels jardins i de l'immoble de la Casa de la Vila. Com cada any, el calendari es pot obtenir gratuïtament en diferents dependències municipals.





## Bases dels X Jocs Florals infantils, juvenils i adults Sant Jordi 2000

### Participants:

Tots els alumnes que visquin o estiguin escolaritzats a Castellar del Vallès dels cursos de 3r a 6è d'educació primària: 1r, 2n, 3r i 4t d'ESO, i 1r i 2n de batxillerat. També podran participar els majors de 18 anys residents a Castellar i no escolaritzats en un centre de secundària.

### Forma de participació:

Els participants podran presentar-se a un tema lliure, en forma de poema o narració poètica.

### Presentació dels originals:

A) Llengua: català.

B) Els poemes estaran encapçalats pel títol i, al final de la pàgina, hi haurà de constar el lema, la categoria i el nivell.

C) Els originals seleccionats hauran de tenir una extensió màxima de dos fulls DIN A-4, escrits a doble espai i hauran d'anar acompanyats d'un sobre, en el qual haurà de constar, de forma visible, el lema, la categoria i el nivell. A l'interior del sobre hi haurà d'haver una targeta en la qual hauran de constar les dades següents: nom i cognoms del participant, edat, nivell, centre escolar, telèfon particular i adreça. Per a la novena categoria les dades hauran de ser les següents: nom, cognoms, edat, telèfon, adreça i població.

D) Paper de color blanc de mida DIN A-4, presentats a màquina o mitjançant processador de textos d'ordinador.

### CATEGORIES:

Primera:	Alumnes de 3r d'educació primària.
Segona:	Alumnes de 4t d'educació primària.
Tercera:	Alumnes de 5è d'educació primària.
Quarta:	Alumnes de 6è d'educació primària.
Cinquena:	Alumnes de 1r d'ESO.
Sisena:	Alumnes de 2n d'ESO.
Setena:	Alumnes de 3r i 4t d'ESO.
Vuitena:	Alumnes de 1r i 2n de Batxillerat.
Novena:	Majors de 18 anys.

### Termini de presentació:

Els originals es podran presentar fins al dia **10 de març de 2000**. Els alumnes escolaritzats a Castellar ho faran en el seu respectiu centre, mentre que la resta d'alumnes escolaritzats fora de Castellar o bé els majors de 18 anys podran deixar les obres al Registre de l'Ajuntament.

Les escoles presentaran **12 obres com a màxim per categoria**, preseleccionades d'entre totes les que es presentin al centre. Hauran de ser entregades a l'Ajuntament classificades per categories. Els originals seleccionats hauran de ser presentats en paper de mida DIN A-4 en blanc, escrits a màquina o mitjançant processador de textos d'ordinador.

Les escoles de Castellar hauran de presentar també una llista amb els noms, els cognoms i el nivell de tots els participants que no han estat seleccionats.

### Premis:

Tots els/les participants a la primera fase de selecció rebran un diploma de participació. Entre els/les participants seleccionats/ades s'establiran els següents:

1. Tots els/les primers/res classificats/ades de cada categoria rebran un record de l'Ajuntament, un lot de llibres i una rosa, símbol de la diada de Sant Jordi.

2. Els segons i tercers classificats/ades seran guardonats amb un diploma, un llibre i una rosa.

3. Tots els seleccionats per les escoles rebran un diploma acreditatiu.

El Jurat es reserva el dret d'atorgar els accèssits que cregui convenient a cada categoria. Tots els/les guanyador/res tindran l'honor de veure publicada l'obra guardonada.

### Lliurament de premis:

L'acte solemne de lliuraments de premis dels Jocs Florals serà el dia 14 d'abril de 2000 a l'Auditori municipal Miquel Pont. Durant la festa els guanyadors dels treballs premiats en primer lloc podran llegir els treballs, opcionalment, per això hauran de portar-ne una còpia.

En el mateix acte la il·lustradora Pilarín Bayés presentarà el llibre *Petita història de Castellar del Vallès*, com a autora de les il·lustracions que acompanyen el text. El llibre serà editat per l'Ajuntament de Castellar del Vallès i l'Editorial Mediterrània, amb el suport de la Diputació de Barcelona.

### Jurat:

Els jurats de la primera fase (escolar) estaran determinats pels/per les mateixos/xes professors/res de cada claustre. El jurat de la 1a a la 9a categoria estarà format per 12 persones, representants dels guanyadors de la convocatòria de Jocs Florals de 1988, dels guanyadors de la categoria d'Adults de les convocatòries de 1996, 1997 i 1998, i de mestres i professors residents a Castellar i que exerceixin fora del municipi. Hi haurà un representant de l'Ajuntament per constituir el jurat i redactar l'acta del veredict. La Comissió Organitzadora es reserva el dret de modificar aquestes bases donant els avisos pertinents.

La participació en aquest certamen literari suposa l'acceptació d'aquestes bases.

### Organitza:

Ajuntament de Castellar del Vallès

### Col·labora:

Generalitat de Catalunya - Diputació de Barcelona



## CURSOS DE CATALÀ PER A ADULTS

Durant el període de febrer a juny es faran els cursos següents:

- L3** (curs per a no-catalanoparlants)  
els dilluns i dimecres de 18.30 a 20 h
- S2** (curs de nivell B)  
els dilluns i dimecres de 15.30 a 17 h
- S4** (curs de nivell C)  
els dilluns i dimecres de 20 a 21.30 h

Els cursos començaran el 21 de febrer.

Horari de matriculació:

De l'1 al 17 de febrer, els dilluns i dimecres de 17 a 20 h i els dimarts, dijous i divendres de 10 a 13 h

Lloc: Servei de Català, Ateneu, carrer Major, 13, 1r pis (tel. 93 714 30 43). Entrada pel pati de l'Auditori.

El Departament de Promoció Econòmica i Ocupació ha rebut la següent oferta:

### MERCADONA

necessita personal per cobrir 20 llocs de treball per a un nou supermercat que s'inaugurarà properament a Castellar del Vallès (carrers de Gran Bretanya, Itàlia i Portugal).

#### S'ofereix:

- Formar part d'una plantilla de 17.000 treballadors
- Continuitat laboral: contracte indefinit
- Sou interessant (12 mensualitats)
- Formació a càrrec de l'empresa
- Horari de 40 h setmanals (de dilluns a dissabte)

#### Requisits:

- Edat: preferentment de 19 a 30 anys (dones fins a 35 anys)
- Domicili a Castellar del Vallès

#### Interessats:

Adreceu-vos al Departament de Promoció Econòmica i Ocupació (c. Sant Llorenç, 7) per emplenar la sol·licitud de feina fins al proper dilluns, 14 de febrer.



**El Ple extraordinari desestima les al·legacions a les ordenances fiscals presentades pel PP i la Cambra de Comerç**

Les al·legacions a les ordenances fiscals de l'any 2000 que va presentar el regidor del Partit Popular de Castellar, Julio César Pombo, van ser desestimades completament per la resta dels grups polítics de l'Ajuntament. Aquest fet va tenir lloc en el decurs del Ple extraordinari de l'Ajuntament del passat 23 de desembre, una sessió que va tenir una durada de tan sols uns 20 minuts. Totes les forces polítiques que componen el pacte de govern de Castellar, CiU, PSC i ERC, van desestimar totes les al·legacions presentades a les ordenances fiscals. Fins i tot el regidor que comparteix oposició amb Pombo, el representant d'Iniciativa per Catalunya, Josep Rodés, va desestimar les 17 al·legacions presentades pel PP.

L'alcalde de Castellar, Lluís Maria Corominas, va justificar que les al·legacions presentades pel PP "finalment no s'han contemplat tant pel seu contingut com per la seva extemporaneïtat política". L'alcalde es va remetre a l'informe elaborat per la regidora d'Hisenda, Rosa Massot, i per l'interventor, finalment no es va acceptar perquè moltes de les al·legacions presentades en matèria de medi ambient reclamaven bonificacions i exempcions fiscals ja recollides al Pla d'Acció Ambiental que coordina l'Oficina 21. Corominas va remarcar que l'informe de l'interventor també posa de manifest que algunes de les al·legacions fins i tot plantejaven problemes legals.

El Ple de desembre va desestimar també al·legacions presentades per la Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell que sol·licitaven rebaixes de diverses taxes i impostos. L'equip de govern va reclamar a la Cambra que, "abans de portar a terme accions d'aquesta mena, estudiï a fons cada cas concret", ja que impostos com l'IAE a Castellar no han pujat per sobre del 2%. L'alcalde però va explicar que tenia notícies que la Cambra tenia previst retirar aquestes al·legacions, però com que no hi havien estat a temps i estaven encara incloses a l'ordre del dia, es va haver de procedir a desestimar-les.





## El benefici del pacte

## Dit i fet

**Potser** encara és massa aviat perquè els nostres convidats puguin fer una valoració del pacte de govern a l'Ajuntament entre CiU, PSC i ERC i de com es tradueix en la vida quotidiana.

De fet aquests darrers tres mesos ens hem centrat bàsicament a posar les bases perquè Castellar pugui encarar amb bones perspectives aquest nou mil·lenni.

El benefici que Castellar n'obtindrà d'aquest pacte tripartit s'anirà veient mica a mica, en el dia a dia i també en les inversions futures.

Estem duent a terme una manera de fer que ens sembla la més correcta: debatre els temes des de l'inici i a dintre, amb coincidències i discrepàncies, però amb molta més capacitat per poder influir en les decisions que es prenen des de l'Ajuntament. És evident que no tot són flors i violes, som conscients que hi ha molta feina a fer i que moltes coses porten el seu temps per solucionar-les, però hi ha una clara voluntat per part dels tres grups de treballar conjuntament per Castellar.

S'ha posat en marxa el Servei d'Atenció al Ciutadà que representa una millora substancial per als usuaris, i s'ha donat un pas amb la millora del transport públic, però aquests projectes encara s'han de perfeccionar i condicionar molt més.

S'han aprovat les ordenances municipals, que han recollit ja alguns canvis i s'han assentant les bases per a importants millores per als propers anys, amb una puja de només el 2%, per sota de l'IPC i de la puja que han fet la majoria d'Ajuntaments.

El pressupost del 2000 conté novetats importants fruit d'una bona entesa entre CiU, PSC i ERC, amb un programa d'inversions per als propers quatre anys que representarà una considerable millora per a Castellar.

Està en marxa el Centre de Serveis per a les empreses i aquest any està previst un ambició pla d'habitatges socials, etc.

Tenim molt camí per recórrer, i no és gens fàcil ni planer, però amb dedicació, diàleg, bona voluntat i la col·laboració i aportacions dels castellarencs i castellarenques anirem avançant.

Us recordem que podeu fer les vostres preguntes, queixes i suggeriments al tel. 609 51 8 9 43 (contestador 24 hores), o personalment al carrer Barcelona, 5 els dilluns de 10 a 12 del vespre, els dimecres i els divendres de 6 a 8 de la tarda.

**Les** causes de la decadència de l'antic govern han servit al partit Popular de lliçó per a poder aplicar una bona política de tolerància i responsabilitat. El fracàs, la incapacitat de dialogar i la gestió pèssima de govern que va dur a terme el PSOE han servit per augmentar els bons resultats del PP, els quals, al cap i a la fi no són més que una gestió bona de govern en què s'han respectat els interessos comuns i no els particulars.

Des del Partit Popular ens hem posat uns fins, i quan acabi aquesta legislatura podem oferir fets i no paraules prometedores. La gestió responsable i el respecte al compliment del Pacte de Toledo han fet possible el manteniment per llei del poder adquisitiu de les pensions; hem demostrat especial sensibilitat als més necessitats, incrementant especialment les pensions més baixes. No només volem fer màrqueting, volem continuar treballant per un sistema de pensions equilibrat, solidari i sostenible; capaç de fer front a les obligacions amb els pensionistes actuals i futurs.

Mirant cap al futur el PP posa fi a una Seguretat Social endeutada i ha fet possible crear un Fons de Reserva afavorint el desenvolupament d'una política d'ocupació amb la qual s'ha augmentat en més de 2 milions el nombre d'afiliats a la Seguretat Social.

El suport a la creació de llocs de treball, la defensa dels drets dels pensionistes, la garantia del poder adquisitiu, la millora dels drets socials, el consens polític i el diàleg social, no són només un dit, si no que ja són un fet. La política de tolerància, responsabilitat i pluralisme, que ha sabut incrementar el benestar social de tots els catalans és la turbina de desenvolupament en el repte de compliment, per part del PP, de tots aquests punts que són fonamentals per tal d'ésser competitius socialment, política i econòmicament en un marc europeu. Hem fet una aportació de tots aquells drets que es mereixen els nostres ciutadans sense trencar cap pacte ni deixar de respectar la Constitució i l'Estatut d'Autonomia, per tal d'aconseguir una cohesió social per afavorir uns projectes de futur amb un epicentre nodrit principalment de respecte i pluralisme.



## Futur i reptes del 2000

## Els Consells Escolars Municipals

**Durant** aquest segle XXI, el nostre poble tindrà tants o més canvis que els produïts durant els anys 1900; és per això que entre els aspectes que hauríem de tenir en compte probablement seria el que en diríem qualitat de vida. Sabem que aquesta paraula és suficient ampla perquè cada un de nosaltres l'entengui a vegades de formes diferents, però tenint en compte que a les coses els hem de posar nom intentarem fer-ho **amb el de qualitat de vida** de la nostra vila.

En primer lloc cal fer de l'ensenyament i la cultura un element per a tots i per igual, perquè el saber usar-lo serà el que no tant sols ens donarà qualitat, sinó també mitjans per poder-ho fer.

Per augmentar aquestes dues coses és imprescindible que aquestes estiguin per igual a l'abast de tothom, és a dir, que al qui no tingui no li costi res i al qui tingui tampoc. Hem de potenciar l'ensenyament públic i gratuït, fent que aquest sigui el punt de referència de tots; a la vegada que la cultura ha de ser feta entre tots, tant des de la creació com dels de la recepció. El saber i entenent per tal l'entendre serà cada dia més ampli, més necessari i aquest tindrà unes fonts de propagació que estaran lligades amb la vanguardia de les noves tecnologies de la comunicació, és per això que la nostra Vila ha d'apostar per aquest camí.

Quan parlem de la qualitat, parlem de la igualtat i és dins d'aquesta temàtica que perquè la qualitat sigui millor per a tots, hem d'aconseguir la plena incorporació de la **dona** en el camp del treball, del dret, de l'oci, de les decisions, per a dir-ho en una paraula, igual que l'home, i això comporta uns canvis de rol dins dels dos sexes, l'un per donar i l'altre per rebre. La parella ha de disposar, millor dit, la nostra societat ha de proporcionar els mitjans per a facilitar que tots dos facin la mateixa jornada diària, i és en aquest apartat quan entre els elements imprescindibles, està que la societat, la nostra vila, posi al servei de les joves parelles l'element de l'**escola bressol**, perquè aquesta sigui un dels principis de la igualtat de la parella i a la vegada no una càrrega econòmica.

També dins d'aquesta qualitat tenim cada vegada un grup més nombrós que la societat jubila de dret i obligació, però al qual nosaltres haurem de donar cabuda que la **gent gran** tingui una continuïtat dins d'aquesta societat productiva i educativa, donant tots els coneixements acumulats durant aquests anys que han passat des de la formació a la producció, perquè tan sols la unió i a la vegada la integració de l'ensenyament, l'aplicació i la reflexió, fan que ni una sola gota dels coneixements acumulats no sigui desaprovechada per manca de transmissió.

**Grup Municipal Socialista**

**Els** consells escolars municipals es porten a debat en la jornada de formació per a polítics i tècnics d'ensenyament a càrrec de l'Associació Catalana de Municipis. Castellar del Vallès ha tingut l'oportunitat d'acollir un centenar de pobles de Catalunya i debatre el futur dels consells escolars municipals, amb propostes fermes que hem presentat a la consellera d'Ensenyament, Carme Laura Gil, durant el transcurs de la jornada.

Després d'uns anys de rodatge en el funcionament democràtic dins de les comunitats educatives, cal fer una valoració de futur d'aquests òrgans de consulta i participació. La legislació referent als consells escolars municipals, garanteix un funcionament, mínim, de debat i opinió pel que fa a temes d'ensenyament. La realitat però, és que cal avançar molt més en el funcionament participatiu d'aquests organismes i potenciar els consells escolars de centre, els territorials i els de Catalunya.

Per una banda les competències municipals en l'àmbit d'ensenyament són mínimes i es concreten en temes d'instal·lacions i de vigilància en l'escolaritat obligatòria, i per l'altra banda l'Administració local tendeix a potenciar el treball i la participació de forma transversal, és a dir, amb la col·laboració de polítics i tècnics de totes les àrees. Per aquest motiu, en aquestes jornades hem proposat incloure el Consell Escolar Municipal com un organisme de participació d'ensenyament dins d'un consell molt més ampli com és el Consell Social, seguint la línia de treball transversal marcada en el Pla estratègic municipal. D'aquesta proposta de participació n'haurà de sortir la comissió que treballarà el Pla educatiu de Castellar.

Aquest nou funcionament o nou organisme de consulta i participació social va sens dubte acompanyat de canvis legislatius, tant pel que fa als consells escolars municipals, com als consells escolars territorials. Aquests haurien de tenir un pes determinant tant en representació de tots els municipis com en gestió en matèria d'ensenyament del territori afectat.

Amb l'inici d'aquest nou segle s'avançarà molt en matèria educativa. Caldrà la participació i col·laboració de tots els sectors afectats i especialment del municipi, el qual tindrà la responsabilitat de garantir la igualtat d'oportunitats dels nostres ciutadans. Família i educació seran els pilars fonamentals per al benestar de la nostra societat i tenim plena confiança en les persones que hauran d'engegar i encapçalar el procés per aconseguir aquesta fita.

**Grup Municipal de Convergència i Unió**



El Punt



informació juvenil

**PUNT D'INFORMACIÓ  
JUVENIL "EL PUNT"**  
C/ MAJOR, 74  
TEL. 93.714.34.27  
FAX. 93.714.35.47

### Nova publicació jove

No perdis el contacte amb **El Punt**. La nostra publicació t'ofereix un munt de noves propostes i idees per aconseguir una informació jove i útil.

Sortirà molt aviat al carrer. També es oberta a noves col·laboracions teves.

### Ets dissenyador?

### T'agrada dibuixar?

### Tens creativitat?

Cada dia ens arriba informació de concursos, proves, premis, etc. De dibuix, de logos, de cartells...

Vine a **El Punt** i consulta tot el que tenim, agafarem les teves dades i t'ho enviarem a casa!!

### Tallers de sexualitat i afectivitat

Si tens de 14 a 17 anys aquest taller és per a tu!!

Aprendre a relacionar-se, conèixer el nostre propi cos, mètodes anticonceptius, recursos de salut i tot allò que vulguis saber. **És gratuït!!**

**Al Casal de Joves**, febrer del 2000  
carrer Bassetes, 1 bis, antigues piscines d'estiu

**Hora:** de 18 a 19.30 h

### Camps de solidaritat!!

Ara és el moment de decidir-te, **Setem** t'ofereix la possibilitat d'apropar-te a la realitat del Tercer Món amb senzillesa i responsabilitat.

### Com?

Doncs participant en algun dels 40 camps de solidaritat que s'organitzen a l'estiu vinent a 23 països d'Àsia, Àfrica i d'Amèrica Llatina.

### Què fem aquest cap de setmana?

La resposta és el **tira't de cap al cap de setmana**

Troba't amb els amics i queda't amb ells!! Treu el teu programa de butxaca i proposa mil i una activitats pel cap de setmana.

De gener a juny totes les activitats que tenim a punt per a tu, des dels albergs d'arreu de Catalunya, fins a totes les activitats que desitges.

Si fas sis activitats en un període de 24 mesos, tens gratuïtament una activitat addicional.

### Tornaran més vacances i has d'estar a punt!!

Vine a fer-te el teu carnet, el carnet adaptat a les teves necessitats!!

**Alberguista, estudiant internacional, teacher internacional, etc.**

### Al casal de joves

fem trobades joves per poder parlar de tot el que t'interessi: locals d'assaig, cicle de música jove, cinema, conferències, activitats per a joves...

No diguis que a Castellar no es fa res, vine i participa, fes córrer la veu!!



# AGENDA

Febrer	DIÀ	HORA	LLOC	ACTE		ORGANITZA	
	5	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	6	diumenge	12 i 18 h	Auditori	TEATRE	Llorenç de l'avia i ... La Pera Llimonera	La Xarxa
	6	diumenge	18 h	Nau I	BALL	Grup Ritmo's	Ajuntament
	6	diumenge	18.30 h	Local C.E.C.	CICLE DE PROJECCIONS	Parintins para o mundo verd A càrrec de Josep Vidal	C.E.C.
	6	diumenge	18.30 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	11	divendres	22 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	12	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	13	diumenge	10 h	Nau-2	MERCAT	Fira del Trasto	Ajuntament Lluís Alforja
	13	diumenge	18.30 h	Auditori	TEATRE	La presa Teatre Romea / Focus	Ajuntament
	13	diumenge	18.30 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	13	diumenge	18.30 h	Local C.E.C.	CICLE DE PROJECCIONS	L'origen del món i ... Diap. de Joan Esquena	C.E.C.
	18	divendres	22 h	Nau-2	CONCERT JOVE	A càrrec de grups locals	Regidoria de Joventut
	18	divendres	22 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	19	dissabte	11 h	Biblioteca	CONTES	L'hora del conte Carme Serra	Biblioteca Antoni Tort
	19	dissabte	18 h	Auditori	TEATRE	Casal d'avis de Santpedor	Germandat de Jubilats
	19	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	20	diumenge	18 h	Nau I	BALL	Grup Zènit	Ajuntament
	20	diumenge	18.30 h	Ateneu	TEATRE	Tot sucant el melindro Esbart Teatral	ETC Ajuntament
	20	diumenge	18.30 h	Local C.E.C.	CICLE DE PROJECCIONS	Eslovènia Diapositives de M. Alfara	C.E.C.
	26	dissabte	22 h	Ateneu	TEATRE	Petita mort Companyia Mala Sang	Ajuntament
	26	dissabte	23 h	Nau I	BALL	Ball de Sant Antoni Abat A càrrec de Xavi i Montse	Amics St. Antoni Ajuntament
	27	diumenge	12 h	Pels carrers del poble		Tradicional passada de Sant Antoni Abat	Amics St. Antoni Ajuntament
	27	diumenge	18.30 h	Auditori	CONCERT	Concert per a Cor i Piano Cor Lieder Càmera i Adolf Pla	Ajuntament
	27	diumenge	18.30 h	Local C.E.C.	CICLE DE PROJECCIONS	Arquitectura Popular Diapositives de J. Llinares	C.E.C.



**1. La presa** *Diumenge*

*13 de febrer · 18.30h* **2.**

**Concert per a cor**

**i piano** *Diumenge 27 de*

*febrer · 18.30h* **3. Tots**

**eren fills meus**

*Diumenge 12 de març · 18.30h*

**4. Besos** *Diumenge 19 de*

*març · 18.30h* **5. 7 anys**

**cantant la vida**

*Dissabte 25 de març · 22.00h*

**6. Memorial Duke**

**Ellington** *Diumenge 9*

*d'abril · 18.30h*



## XV cicle Auditori Municipal

hivern - primavera



## 6è Cicle de Teatre Ateneu

hivern - primavera

Tot sucant el melindro

*Del 4 al 20 de febrer \**

**Petita mort** *Dissabte 26*

*de febrer · 22.00h* **12 sense**

**pietat** *Del 10 al 19 de març \**

**Poemes visuals** *Dissabte*

*1 d'abril · 22.00h* **Mort**

**accidental d'un**

**anarquista** *Del 28 d'abril*

*al 14 de maig \**