



CASTELLAR DEL VALLÈS

ALERTA PER SEQUERA | P 05

Castellar només acumula 400 l/m² de pluja aquest 2022



SUPLEMENT
ESPECIAL
COOPERACIÓ



FORMACIÓ | P 03

Més ciència: la fórmula de l'èxit

Castellar ha organitzat la
tercera Setmana de la Ciència

Alguns dels infants participants al taller 'Les cúpules de Leonardo' on havien de construir una cúpula de 4 metres de diàmetre basada en els dissenys de l'inventor, en una imatge de dimarts passat. || Q. PASCUAL

L'ACTUAL
*Res ni ningú ens farà
perdre la il·lusió.*
**Aquest Nadal,
ANUNCIA'T!**

comunicacio@elou.cat
T | 93 707 00 97
C | Doctor Pujol, 50B

**FARMACIA
YANGUELA**

Torna la
**Black
WEEK**

Amb descomptes increïbles!

Ctra. Sentmenat, 1 652 72 82 80

CLIENTS

**clínica dental
ParkCastellar**

Dr. Alfredo González Sancho | Colegiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat

03 DES 2022

**DIA INTERNACIONAL
DE LES PERSONES AMB
DIVERSITAT FUNCIONAL**

AVANÇA PER LA DIVERSITAT

De 📍 Castellar del Vallès a 📍 Santiago de Compostel·la

COM HI PUC PARTICIPAR?

- Avança per la diversitat escollint el recorregut que tu vulguis
- Entra a www.castellarvalles.cat/avancemperladiversitat i registra els metres que recorris

Sumant la distància que fem entre tots/es arribarem simbòlicament a **Santiago de Compostel·la**.

Participa-hi i
aconsegueix un
buf de regal!



www.castellarvalles.cat/avancemperladiversitat

Del 19 de novembre al 3 de desembre, assolim el repte:

Avancem
1.030 km
entre tots/es!

Santiago de Compostel·la



Castellar del Vallès

femc_st_t

03 DES 2022

**DIA INTERNACIONAL
DE LES PERSONES AMB
DIVERSITAT FUNCIONAL**

ACTIVITATS DESTACADES AMB INSCRIPCIÓ OBERTA:

XERRADA: "MÉS FLEXIBLES, MÉS FELIÇOS"

A càrrec de Jenny Moix, psicòloga de la UAB

Dijous 1 de desembre, 20 h

Hi haurà intèrpret de llengua de signes

TALLER DE MÀGIA

A càrrec de David València, Tu Mago

Dissabte 3 de desembre

9.30 h (majors de 16 anys)

10.30 h (infants de 6 a 15 anys)

Hi haurà intèrpret de llengua de signes

ESPECTACLE FAMILIAR DE MÀGIA: ABRA CADABRA, CACA DE VACA!

A càrrec de David València, Tu Mago

Entrades gratuïtes a www.auditoricastellar.cat

Dissabte 3 de desembre, 12 h

Hi haurà intèrpret de llengua de signes



Tota la informació i inscripcions a
www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional

**TALLERS | CONTES
XERRADES | MÀGIA**



femc_st_t

Descobrint la ciència que ens envolta

El Mirador acull una nova edició de la Setmana de la Ciència amb diverses propostes de tallers i xerrades

© C. Domene/ R. Gómez

Castellar va donar el tret de sortida a la Setmana de la Ciència amb la conferència inaugural que va tenir lloc dilluns a la tarda a la sala d'actes d'El Mirador amb la presència d'una vintena de persones. El divulgador científic Marc Boada va ser l'encarregat de portar a terme la xerrada *Tot és química*, una conferència que va oferir de manera accessible i motivadora. **“Tot són reaccions químiques. La química des del punt de vista tecnològic fa que la nostra vida sigui absolutament meravellosa”.**

A la primera fila de cadires estava, amb la seva família, el Gerard, alumne de 5è de primària. **“A la meva mare li encanta la ciència i jo m'hi he enganxat perquè és molt entretinguda. Al Marc ja el coneixia de l'any passat, de la xerrada dels imants”.** Boada té clar que entre els nens i nenes que assisteixen a aquests tallers, com el Gerard, hi ha els científics i científiques del segle XXI, que són els que han de resoldre una part dels problemes de benestar físic. **“Sense ciència no hi ha prosperitat humana ni futur de la humanitat”**, va opinar Boada.

La Judit estudia 2n ESO: **“He decidit participar en les activitats de la Setmana de la Ciència perquèestic fent química a classe i m'ha semblat una bona idea. Hi ha moltes coses a descobrir, coses que encara no sabem i es poden resoldre gràcies a la ciència. Això em sembla molt interessant”.** La Judit anava acompanyada de l'Eric, que està fent 4t d'ESO. **“Tinc molta curiositat. Em fascina com la ciència serveix per explicar-ho absolutament tot”**, va manifestar el jove. Gairebé tots els tallers programats per aquesta Setmana de la Ciència estan plens. **“Està molt bé que municipis més petits d'arreu del territori organitzin aquest tipus d'activitats amb l'empenta institucional i funcionin tan bé”**, va concloure Boada.

LES CÚPULES DE LEONARDO

Dimarts va tenir lloc el taller *Les cúpules de Leonardo*, que es va celebrar a la Sala Xavier Caba. Enric Brasó, vicepresident del Museu de Matemàtiques de Catalunya, va ser l'encarregat de dirigir aquesta activitat que consistia a construir una cúpula d'uns 4 metres de diàmetre basada en els dissenys de l'inventor. **“En el taller hem fet una construcció de les cúpules que es van trobar en els manuscrits de Leonardo da Vinci. Les hem fet amb fustes que s'aguanten mútuament”**, explicava Brasó. **“Al taller els infants aprenen conceptes de geometria sense adonar-se'n, però també conceptes espacials. Una de les coses més interessants és que treballen col·lectivament”**, afegeix. De fet, els infants i els adults que es van sumar a l'activitat van seguir un patró de construcció per recrear la cúpula, però després, amb traça i enginy, la van aixecar per fer-la girar –abans que fes llenya– i admirar-la des de tots els angles possibles. Perquè Leonardo da Vinci és, a més de matemàtiques, bellesa i art. **“Les matemàtiques són presents fins i tot quan no ens n'adonem”**, conclou Brasó.

TRES TALLERS AQUEST DIVENDRES

Després de les propostes que es van fer dimecres i dijous, aquest divendres el divulgador Marc Boada torna a la Setmana de la Ciència amb un taller de *Slimes* a partir de les 17.30 h a la Sala Lluís Valls Arenys. A la mateixa hora, el vestíbul de l'Auditori s'omplirà de drons controlats amb diferents sistemes, amb comandament o amb càmera i ulleres de visió directa. L'activitat, coordinada per Codelearn, permetrà practicar amb simuladors de drons per a PC o provar un circuit de vol *indoor* provist de túnels i obstacles. Marc Boada també dirigirà, a partir de les 19 h, el taller d'extracció d'ADN.

Finalment, dissabte, els Big Van Ciència faran l'espectacle de cloenda *Stand-up comedy científic*. ➔



A dalt, alguns dels nens participants al taller 'Les cúpules de Leonardo' on havien de construir una cúpula de 4 metres de diàmetre basada en els dissenys de l'inventor. A sota, el divulgador científic Marc Boada durant la xerrada inaugural 'Tot és química'. || Q. PASCUAL

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



El teu somriure diu molt de tu, i de nosaltres!

Confia la teva salut bucodental en professionals qualificats.
Agraïts de ser la teva clínica de confiança!

Financem el vostre tractament fins a 12 mesos sense interessos!

VISITA'NS!
Som al centre de la vila.



PRESCRIPCIÓ SOCIAL | NOVETATS

Catàleg de salut per a adolescents

Castellar va acollir ahir la segona jornada de prescripció social coorganitzada per l'Ajuntament i l'Institut Català de la Salut

© Jordi Rius

El projecte de salut comunitària de prescripció social inclourà un catàleg que es posarà a disposició d'educadors socials, professors de secundària i pediatres pensat específicament per a la població adolescent. L'anunci es va fer ahir en el decurs de la segona jornada de prescripció social, organitzada de manera conjunta per l'Ajuntament i l'Equip d'Atenció Primària de l'Institut Català de la Salut, que impulsen la iniciativa des del 2016. El catàleg s'adreçarà a joves d'entre 12 i 18 anys a partir de gener de 2023 -fins als 21 anys per aquell joves amb necessitats educatives especials- amb un pla pilot a nivell municipal per després incorporar les entitats de la vila.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, present a la cloenda, va felicitar els impulsors de la iniciativa per oferir un catàleg per a la població adolescent i jove, **"ja que estem parlant d'una de les franges d'edat que més va patir durant la pandèmia i en què és necessari incidir per a la promoció de la salut emocional"**.

La trobada va servir per posar en valor un projecte que compta amb un catàleg amb una trentena de propostes lúdiques, socials i culturals que els professionals sociosanitaris recepten per promoure hàbits saludables, prevenir malalties i millorar les condicions de vida de la ciutadania. Entre setembre del 2021 i agost



Els diferents prescriptors, usuaris i participants del projecte de prescripció social després de celebrar-se la jornada. || Q. PASCUAL

del 2022 el programa de Prescripció Social va registrar un total de 757 receptes a un total de 231 persones, una xifra que suposa un increment del 33% si es compara amb les que es van estendre el 2019 (el darrer any abans de l'inici de la pandèmia). Les xifres dels darrers tres mesos confirmen aquesta tendèn-

cia a l'alça: entre setembre i novembre d'aquest any, s'han registrat 385 receptes més, mentre que el nombre de persones beneficiàries acumulades arriba a 300 durant tot aquest 2022. Tot plegat és possible gràcies a la implicació d'una vintena d'entitats de la vila i serveis municipals que ofereixen activitats.

Giménez va apuntar que **"la prescripció social s'ha consolidat plenament com una iniciativa de referència a l'hora d'oferir als pacients un enfocament menys medicalitzat i orientat a aprofitar els recursos de la xarxa comunitària i fa que Castellar tingui una aproximació diferent a la salut estric-**

tament mèdica". La coordinadora de promoció i salut comunitària a Barcelona de l'Agència de Salut Pública de Catalunya, Marta Belmonte, va subratllar que a la jornada va venir **"a gaudir de la feina que faig i quan he vist llàgrimes i il·lusions, les meves expectatives s'han superat amb escreix"**.

Durant la jornada es van fer tres taules rodones. A la primera es va portar a terme un balanç de l'evolució de la prescripció social de l'any 2016, es va exposar la situació actual i es van aportar detalls sobre la metodologia del projecte. En una segona taula rodona, de caire més pràctic, es va parlar de la figura del prescriptor i també es va oferir el punt de vista dels usuaris del programa i de les entitats que ofereixen activitats incloses al catàleg de prescripció social. Finalment, a la tercera taula rodona es va detallar el funcionament del catàleg de prescripció adreçat a la gent gran, que ha començat a funcionar aquest curs 2022-2023. També es va donar a conèixer el projecte internacional Recetas (Re-imagining Environments for Connection and Engagement: Testing Actions for Social Prescribing in Natural Spaces) que coordina l'Institut de Salut Global de Barcelona (ISGlobal). Es tracta d'una iniciativa que s'està duent a terme en diferents països que consisteix en la prescripció d'activitats en l'àmbit de l'entorn natural. Castellar s'incorporarà pròximament a aquest projecte. ➔

DISTINCIÓ | RED ESPAÑOLA DE CIUDADES SOSTENIBLES

Nou premi per a la prescripció social

És la segona distinció del projecte després del Premi CAMFiC - Albert Ramos

Divendres passat l'Ajuntament de Castellar del Vallès va rebre a Madrid l'accessit pel seu projecte comunitari de prescripció social dins de la tercera edició dels Premis de Qualitat que atorga la Red Española de Ciudades Sostenibles (RECS), un guardó convocat per la Federació Espanyola de Municipis i Províncies (FEMP) i el Ministeri de Sanitat amb l'objectiu de recopilar i difondre actuacions destacades desenvolupades per les entitats locals en l'àmbit de la salut.

Concretament, el consistori ha rebut la distinció per aquest projecte

conjunt amb el centre d'atenció primària (CAP) de l'Institut Català de la Salut dins de la categoria de desenvolupament d'acció comunitària com a mesura de protecció i promoció de la salut per a entitats locals de més de 20.000 habitants. El regidor de Salut, Joan Creus, després de rebre l'accessit, va explicar que suposa **"un premi a la xarxa comunitària del municipi, a la gran feina que fan tots els professionals, i als usuaris i usuàries que en lloc d'utilitzar fàrmacs practiquen hàbits saludables"**. L'accessit es va fer públic l'any passat, però per la propagació de la pandèmia de la Covid-19 l'acte de lliurament es va haver d'ajornar fins divendres passat.

Aquest guardó se suma al Premi CAMFiC - Albert Ramos per a projectes de salut comunitària que concedeix la Societat Catalana de Me-



El cap de Salut de l'Ajuntament, Joan Elvira; Silvia Calzón, secretària d'Estat de Sanitat, i Joan Creus, regidor de Salut, després de rebre l'accessit. || CEDIDA

dicina Familiar i Comunitària i que el catàleg de prescripció social de la vila va guanyar l'any 2017. En aquest sentit, Creus va apuntar que és **"tot un orgull aquest reconeixement a escala de tot l'estat"**.

L'objectiu del catàleg de prescripció social de Castellar del Vallès és la promoció dels hàbits saludables per prevenir malalties i millorar les

condicions de vida de la ciutadania a partir no només de medicaments sinó també d'activitats de caire divers que s'hi inclouen en el catàleg, com ara caminades o tallers de macramé, creació artística, tertúlies o expressió corporal, entre altres propostes.

A Castellar del Vallès, aquest projecte funciona des del juny del 2016. ➔ || J. R.

SALUT | ADOLESCENTS

Campanya de vacunació especial contra la meningitis

Des del 2014 hi ha hagut un augment de casos de malaltia meningocòccica causada pels serogrupos C, W i Y. Per aquest motiu, el Departament de Salut va actualitzar el calendari de vacunacions i va substituir la vacuna que cobreix contra el meningococ C als 12 anys per una altra que protegeix contra 4 serogrupos de meningococ (A, C, W, Y). La malaltia meningocòccica és poc freqüent, però greu, i pot deixar seqüeles i provocar complicacions importants per a tota la vida. Adolescents i joves poden adquirir la infecció i, encara que no en presentin símptomes, la poden transmetre a germans, avis o amics. Per això, a més de vacunar-se als 11-12 anys, s'han de vacunar els adolescents i joves entre els 13 i els 20 anys. Salut insisteix en la importància en demanar hora al CAP trucant al 93 728 44 44 o telemàticament entrant a citapreviasalut.cat o al CAP. ➔ || REDACCIÓ

La sequera s'agreuja

Castellar enfila la recta final de l'any amb menys de 400 l/m² de pluja acumulada. Els embassaments catalans estan al 34%, segons l'ACA

© Rocío Gómez

Els embassaments de Catalunya estan al 34% segons l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), una de les dades més baixes de la dècada quant a les reserves d'aigua. Aquesta situació ha portat el govern de la Generalitat a declarar l'estat d'alerta a la conca del Ter-Llobregat, que abasteix 202 municipis, un d'ells Castellar. **"És necessari estendre el nivell d'alerta per sequera als municipis que s'abasteixen amb el sistema Ter Llobregat i de Darnius Boadella. Les restriccions afectaran 514 municipis i 6,7 milions d'habitants, el 80% de la població catalana, i seran vigents a partir de divendres"**, va explicar la portaveu del govern, Patrícia Plaja, dimarts passat. En el cas de Castellar, enfila la recta final de l'any amb menys de 400 l/m² de pluja acumulada, segons les dades de l'estació meteorològica de Cal Botafoc, mentre que la mitjana anual habitualment se situa al voltant dels 650 l/m².

Segons les directrius anunciades pel govern, les restriccions d'aigua

no afectaran l'àmbit domèstic. Sí que s'han previst restriccions en usos agrícoles, ramaders, industrials i lúdics. La limitació principal és per a l'aigua de reg agrícola (25%), per a usos ramaders (10%), industrials (5%) i usos recreatius que impliquin reg (30%) com ara el golf i altres (5%).

En el cas dels usos urbans, hi ha limitacions en el reg de jardins i zones verdes, que només es pot fer de nit; es prohibeix omplir fonts ornamentals i hi ha limitacions a l'hora d'omplir piscines o netejar els carrers o els vehicles, entre d'altres. Els municipis que s'afegeixen a les restriccions pertanyen a les comarques del Barcelonès, el Baix Llobregat, el Vallès, l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Baix Empordà, el Berguedà, el Garraf, el Gironès, el Maresme, la Selva i el Solsonès.

Per a Castellar del Vallès el 2022 podria ser un dels secs dels últims trenta anys. **"Seguim amb la tònica de l'any passat de poques precipitacions. Excepte el mes de març i l'agost, que va ploure força, la resta de l'any sempre hem estat per sota de la mitjana de precipitacions"**, ex-

plica Jordi Moré, meteoròleg de L'Actual. **"Tot i que octubre és habitualment el mes més plujós, enguany ha estat l'octubre més sec dels últims 32 anys"**, detalla el meteoròleg. A Castellar la mitjana de pluja acumulada d'octubre se situa entre els 90 i els 100 l/m², però aquest 2022 ha estat només de 10,5 l/m². **"Només el febrer del 2022 ha plogut menys que a l'octubre"**, apunta.

Fins ara, segons les dades de l'estació meteorològica de Cal Botafoc, la pluja acumulada durant el 2022 és de prop de 370 l/m². El 2021, juntament amb el 2015, han estat els més secs dels últims 30 anys, amb només 394 l/m² i 387 l/m² de pluja acumulada, respectivament, molt per sota de la mitjana anual de 650 litres. El 2015 va ser el primer any, segons les dades de l'estació, en què Castellar no va arribar als 400 l/m². **"Aquests tres registres per sota del 400 l/m² es concentren en aquests últims anys, però amb un episodi de pluja intensa la situació podria canviar. Ara bé, quan ens apropem a l'hivern la pluja és menys probable, però de vegades passa com**



El riu Ripoll sec al seu pas per Les Arenes, després de l'estiu passat. || ADF CASTELLAR

amb el cas Glòria, que es va produir al gener", recorda. I puntualitza que **"l'estiu acostuma a ser sec i no és tan dramàtic com una tardor seca perquè és quan cau més quantitat de pluja de l'any, quan omplim les reserves. Una tardor seca implica rebre molta menys precipitació de la que ens tocaria i agreuja la situació"**.

En referència a les temperatures, la tardor ha estat suau i amb ambient primaveral. Val a dir que el cap de setmana passat es va produir un canvi bruscat de temps amb una baixada de fins a 8 graus al centre de la jornada. El fred ha irromput de cop després diversos dies en què vam vorejar els 25 graus. **"Des del mes de maig fins a l'octubre, aquests sis mesos con-**

secutius, la temperatura sempre ha estat per sobre de la mitjana, i han estat mesos més càlids del que és habitual", subratlla. De fet, octubre no només ha estat l'octubre més sec en tres dècades sinó que també ha batut un altre rècord, ha estat el més càlid dels últims 32 anys segons l'estació de Cal Botafoc. Moré matisa que no s'ha batut el rècord de temperatura absoluta d'octubre que és de 30,5 graus i que es va assolir el 2019, el 2013, el 2011 o el 1991. La temperatura més alta va ser de 29 graus. **"Els valors per sobre de la mitjana han estat la norma, i els hem tingut de manera sostinguda. És per això que la mitjana indica que estat el més càlid dels últims 32 anys"**. +

CÀRNICAS MERCHE

EXPERIÈNCIA EN EL BON GUST
DES DE 1982



**QUINZENA DE
FORMATGES CATALANS**

Vine a descobrir més de 30 varietats de formatges catalans, de proximitat i alguns en exclusiva a Castellar.

Promocions Especials BLACK FRIDAY

Planifica les teves compres i estalvia amb totes les nostres promocions!

Del 21 al 26 de novembre

Farcits	14,50€/kg
Filet vaca	29,90€/kg
Filet vedella	36,80€/kg
Cuixes gall dindi	3,90€/kg
Jarret	11,70€/kg
Cabrit	25,50€/kg
Cuixa Xai	17,90€/kg
Espatlla de xai	19,90€/kg
"Chuletón" d'Àvila	19,90€/kg

Descomptes -10% en espatlles i pernills

C. Montcada, 5 · T. 93 714 77 01 · ☎ 690 971 724 · comandes@carnicasmerche.com

INFÀNCIA | 20 DE NOVEMBRE



Els esplais Xiribec i Sargantana organitzant una activitat conjunta a la plaça d'El Mirador. || CEDIDA

Els esplais posen en valor els drets dels infants

Els esplais Xiribec i Sargantana van celebrar activitats lúdiques a la plaça d'El Mirador

Castellar va celebrar el Dia Internacional dels Drets dels Infants (DUDI), dissabte a la tarda. Els dos esplais del municipi, el Xiribec i el Sargantana, van unir-se perquè els protagonistes de la jornada, els més petits, es divertissin i reflexionessin amb activitats lúdiques a la plaça d'El Mirador.

Activitats com, per exemple, un mural on els infants van penjar reflexions o jocs. “És important

que els nens i nenes sàpiguen que tenen drets i els coneguin, que des de ben petits els comencin a sonar”, ressaltava Ton Gili, monitor de l'esplai Sargantana. “Adaptant les activitats a cada grup d'edat, la intenció és conscienciar des del lleure”, afegia el monitor.

La jornada va ser oberta a tot el municipi i no només hi fan participar els infants, sinó també les seves famílies, tal com explicava Anna Parera, de Colònies i Esplai Xiribec. “La valoració és molt positiva, amb força participació i oberta a tot el municipi”, recalca Parera. Més enllà de dies puntuals com el Dia Internacional dels Drets dels Infants, tant Gili com Parera coincideixen que els esplais són “una escola de vida” que educa a través del lleure.

EL DUDI A LES ESCOLES

L'escola Joan Blanquer també va celebrar el DUDI. Els i les alumnes de 6è van llegir, a l'hora d'esbarjo, el manifest que van elaborar a partir d'una auca dels drets i deures dels infants. La professora i tutora de 6è, Dolors Marín, va detallar com va sorgir la idea de treballar els drets dels infants. “Vam començar a treballar com a projecte d'aula i els alumnes van veure unes imatges que els va impactar, de nens i nenes en situacions actuals que passen arreu del món. Es van preguntar com és que ells tenen una vida tan fàcil, senzilla i feliç i hi ha nens que pateixen tant”. Després de llegir el manifest, els alumnes de 6è van ensenyar la coreografia de la cançó “Els drets dels infants”, que van ballar tots plegats al pati. + || C. DOMENE / G. PLANS

EDUCACIÓ | SANTA CECÍLIA

La música també es viu a casa

L'Escola El Sol i La Lluna convida les famílies a classe perquè toquin diversos instruments

Per celebrar el Dia de la Música, Santa Cecília, que es commemora el 22 de novembre, l'Escola El Sol i La Lluna prepara cada any una temàtica diferent. L'any passat van anomenar la jornada *Batecs* i van treballar la percussió amb la col·laboració del grup Tucantan Drums, de l'Esbart Teatral de Castellar. Enguany, han portat a terme el projecte *La música que es viu a casa*: “Volem vincular-ho amb les famílies, com se sent i com es viu la música a casa, i ara que pot entrar més gent a l'escola, després de la pandèmia, volem que poguessin intervenir les famílies encara una mica més en el dia a dia de l'escola”, va explicar Glòria Rincón, directora del centre.

Dimarts al matí, pares, mares i avis van passar per diferents grups-classe amb els seus instruments per explicar la seva relació amb la música, la història que tenen amb aquell instrument i respondre a les preguntes dels alumnes. Així, van co-

nèixer de prop instruments com la guitarra elèctrica, el baix, la bateria, el piano, l'acordió, el violí i instruments de vent, amb la participació d'una desena de voluntaris. Els alumnes també van poder aprendre molts detalls d'un altre instrument ben important, la veu. “La resposta ha estat fantàstica. Hi ha hagut moltes famílies que s'han mostrat voluntàries i amb la cara de satisfacció que hem vist dels alumnes, està tot dit”.

La cloenda del Dia de la Música es va fer a la tarda a la pista de bàsquet de l'escola. Els familiars van tocar un tema de The Beatles en comú i després tots plegats, amb música en directe, van cantar la cançó de l'escola. “Han assajat molt poc junts, però ha quedat genial. Crec que d'aquí podria sortir alguna cosa. Igual que hi ha un grup de famílies teatreres, podria haver-hi un grup de música”, va dir rient, la directora. + || CRISTINA DOMENE



Els familiars i tot l'alumnat canten plegats la cançó de l'escola. || C. D.



DIA MUNDIAL CONTRA LA SIDA

Monòlegs en temps de la sida
6 monòlegs del text *Cèl·lules T i simpatia*
de Michael Kearns

Interpretats per: Agnès Hernández, Héctor Hernández i Mònica Mimó
Direcció: Roser Justícia

▣ Dijous 1 de desembre
● 19 h
📍 Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització:
Biblioteca Municipal Antoni Tort i Regidoria de Salut

femc_st_ll_r

“Per apagar incendis a l'estiu, hem de treballar a l'hivern”

Castellar va acollir el lliurament dels Premis de Prevenció d'Incendis Forestals

© Guillem Plans

Castellar va ser l'epicentre de la prevenció d'incendis. La Diputació va reunir prop de 200 representants de cossos d'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) d'arreu de la província a l'Auditori Miquel Pont per repartir els Premis de Prevenció d'Incendis Forestals 2022, dissabte passat a la tarda. L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, va obrir la jornada, sota el títol *A peu de bosc*, agraint tota la feina que duen a terme les agrupacions de defensa forestal i els propietaris forestals. “El 80% del nostre municipi és zona verda, zona boscosa”, va recordar. “Parlar d'incendis forestals és molt important. Si volem apagar els incendis a l'estiu, hem de treballar a l'hivern”, va afegir. “Poder celebrar l'acte aquí és un orgull i un

reconeixement a la feina que fan els nostres ADF”, va concloure.

Després de presentar els diferents projectes que optaven a premis, els guardons es van entregar a l'ADF de la Torre de Claramunt, pel projecte *Pastoreig tradicional d'ovelles i cabres*, i l'ADF de Terrassa amb el projecte *Informació i sensibilització de la població per a la prevenció d'incendis*, cadascun amb una dotació d'11.000 euros. D'altra banda, el premi honorífic va ser per a Xavier Jovés i Garcia, candidatura presentada per la Federació d'ADF del Bages-Moianès, amb què es reconeix la seva llarga trajectòria.

Els premis per a les ADF agafaven un sentit especial aquest any després del greu incendi al Pont de Vilomara de l'estiu, tal com es va recordar. Un foc que es va produir durant un estiu de sequedat extrema, amb tres onades de calor en menys de dos mesos. Durant l'acte, també es va insistir en el canvi climàtic i les conseqüències que té sobre les temperatures extremes. Alhora, es va recalcar que la majoria d'incendis són provocats per errors humans.

Aquest episodi greu va ser recordat per la vicepresidenta de la Di-

putació de Barcelona, Carmela Foruny, tot i que va matisar que hem tingut 58 incendis menys que el 2021, i que hi ha hagut un increment interanual de la superfície cremada del 5%. Si no fos per la llarga i arrelada col·laboració entre les ADF, els propietaris forestals, els ajuntaments i la Diputació, va assegurar, “el dany que haurien sofert els nostres boscos podria haver estat molt pitjor, per no dir catastròfic”.

Des de la Diputació de Barcelona, va afirmar, el pressupost ha augmentat un 60% per obrir franges de protecció i parcel·les interiors d'urbanitzacions, a què es preveu dedicar dos milions d'euros en la convocatòria d'ajuts de l'any que ve. A més, va dir, s'ha reforçat el programa de suport a les emergències dels municipis afectats.

L'acte, que va ser presentat per la periodista Jèssica del Moral, va comptar amb la dinamització del clown Tortell Poltrona. Els tres premis lliurats estan batejats amb noms honorífics relacionats amb la prevenció d'incendis: Rossend Montané, Jordi Peix i Joaquim Maria de Castellarnau. +



La vicepresidenta de la Diputació amb Tortell Poltrona, dinamitzador de l'acte. || Q. PASCUAL



L'alcalde de Castellar va obrir l'acte com a amfitrion dels premis als ADF. || Q. PASCUAL

*Satisfets i agraits,
però sobretot,
motivats.*

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actualitat

25N | VIOLÈNCIA ENVERS LES DONES

A la violència masclista, no només fan mal els cops

Des que va començar l'any, deu dones han estat assassinades a Catalunya

Avui, 25 de novembre, és el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones. A Castellar s'han programat diverses activitats al voltant d'aquesta commemoració. Alguns ja han tingut lloc, com l'acte central que es va celebrar ahir a l'Auditori Municipal Miquel Pont, amb el monòleg teatralitzat *No solo duelen los golpes*, de la comunicadora, actriu i activista feminista Pamela Palenciano. **"Vam apostar per un acte trencador, perquè normalment el 25N és un dia de dol, de recolliment, però vam voler programar un monòleg teatralitzat, molt intens, d'una dona maltractada, que no va deixar ningú indiferent"**, va expressar la regidora de Feminisme, Àngela Bailén.

També es va llegir el manifest institucional, enguany, a les veus de diferents dones del teixit associatiu. **"Vaig llegir el manifest acompanyada de dones d'entitats de Castellar, que sempre col·laboren amb tot allò que demanem des de la regidoria de Feminismes. Amb la presidenta de Suport Castellar, Cristina Torras; del Centre Excursionista de Castellar, Carme Pelayo; la vocal de la secció de la Marxa Nòrdica, M. Lluïsa Oliveras, i la presidenta del Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'història, Marina Antúnez"**, va dir Bailén, que va recordar que a Catalunya han estat assassinades 10 dones aquest any per violència masclista. **"Des que hi ha registre oficial, l'any 2003, a Espanya han estat mortes per les seves parelles o ex parelles 1.170 dones"**.

Avui, 25N, les activitats s'han traslladat al carrer. S'han instal·lat uns estands informatius al carrer de Sala Boadella, en què, d'una banda, es repartiran bosses amb el lema de



L'Escola d'Adults ha preparat la mostra "Construïm l'exposició Només sí és sí". || CEDIDA

la campanya, "Només sí és sí", i uns fulls amb informació relacionada amb el tema, i també xapes personalitzades de bracet de La Fàbrica. **"És una activitat de sensibilització anomenada 'Per què el 25N?', que pretén informar i donar a conèixer aquest dia"**. A banda d'aquestes propostes, la programació també inclou la iniciativa de l'Escola Municipal les Teixidores "Construïm l'exposició Només sí és sí", que consisteix en la creació d'una mostra al centre formada per fotografies de tothom que s'hi vulgui sumar i d'un espai on escriure pensaments.

L'objectiu és visibilitzar les víctimes.

UNA APLICACIÓ PER A LES VÍCTIMES

En relació amb les violències masclistes, la policia local posarà en marxa al gener una app que permetrà a les víctimes de violència masclista tenir-hi via directa de connexió i alarma sense cap tipus d'intermediaris. Es tracta de l'aplicació gratuïta per a dispositius mòbils BeeSafe, que permet que les víctimes puguin demanar ajuda de manera immediata, en qualsevol moment, a la policia local, encarregats de la seva gestió. + || CRISTINA DOMENE

CECV-AH | ITINERARI

La pedra seca, un patrimoni

El Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història ha programat un nou itinerari del cicle Un Tomb per la Història. Aquesta vegada, l'activitat es farà amb la col·laboració del Centre Excursionista de Castellar, gràcies a la coordinació del Grup de la Pedra Seca d'aquesta entitat. L'activitat s'ha programat aquest cap de setmana per fer-la coincidir amb la tercera edició de la Setmana de la Pedra Seca. Aquest divendres, a les 19.30 h, s'ha previst una xerrada a la sala Violant Carnera del CECV-AH (c. de la Mina, entrada pel c. de les Roques), a càrrec del Grup de la Pedra Seca, on s'explicarà la tècnica de la pedra seca. Diumenge 27, de 9 h a 12 h, s'ha previst un itinerari. + || M. A.

SOLIDARITAT | ALIMENTS

Torna el Gran Recapte

El 25 i 26 de novembre té lloc la recollida física del Gran Recapte d'Aliments. La 14a edició se celebra en un format mixt. Així, avui i demà, a Castellar, es podran donar aliments a les portes dels supermercats Condis, al carrer Montcada; al Bon Àrea, al carrer Sala Boadella i a l'Aldi, del carrer del Berguedà, on la població trobarà voluntaris de Càritas. A més, del 25 de novembre al 6 de desembre es poden fer donacions monetàries a la línia de caixa dels establiments i al web www.granrecapte.com. Els gairebé 5 milions d'aliments que s'aconsegueixen en aquesta campanya permeten proveir a les entitats d'aliments bàsics com la llet, l'oli o les conserves per un període aproximat de 3 mesos. + || C. D.

HABITATGE | PROJECTE

La Cooperativa de Can Carner busca noves famílies



Les obres a la masia de Can Carner van començar al mes de maig. || CAN CARNER

La recerca se centra en famílies de menys de 40 anys i amb fills

Can Carner Cooperativa d'Habitatge, que està rehabilitant la masia de Can Carner, del segle XII, on hi haurà 12 espais privatis i espais compartits, està buscant noves famílies. Concretament, la recerca és sobretot de gent que tingui menys de 40 anys amb fills o que tinguin intenció de tenir-ne. **"És una franja que tenim coberta, però hi ha una família que marxa. Tenim diferents famílies d'aquesta franja, però ara ens en faltaria una per**

mantenir el projecte intergeneracional", expliquen des de la cooperativa. La persona sòcia que vulgui entrar ha de fer una aportació econòmica de 44.000 euros mitjançant l'adquisició de títols nominatius de la cooperativa i una quota mensual de 750 euros, despeses a part. Les persones interessades poden adreçar-se a festesocia@cancarner.coop.

El projecte d'habitatge cooperatiu de Can Carner està basat en un model alternatiu d'accés i tinença de l'habitatge, en què la cooperativa esdevé la propietària i les sòcies disposen del dret d'ús sense limitacions temporals. + || REDACCIÓ

SERVEI LOCAL DE CATALÀ

El període d'inscripció als cursos de català ja ha començat!

Tant les proves de nivell com les inscripcions es fan preferentment per internet a www.cpnl.cat/inscripcions/

Proves de nivell (nous alumnes)
Fins al 15 de desembre

Dies d'inscripció:

EXALUMNES
15 i 16 de desembre

NOUS ALUMNES
19 i 20 de desembre

Més informació:
Servei Local de Català
El Mirador, dl. d'11 a 13 h i de 17 a 19 h; dc. d'11 a 13 h;
a/e castellarvalles@cpnl.cat, Tel. 93 714 30 43

MITJANS | RÀDIO CASTELLAR

Els beneficis del ioga en la salut mental

Ràdio Castellar va acollir un debat organitzat per Suport Castellar i el centre de ioga Karuna

© Rocío Gómez

Amb motiu del Dia Mundial de la Salut Mental, que se celebra el 10 d'octubre, l'entitat Suport Castellar SM ha organitzat durant tot el mes d'octubre i de novembre diversos tallers i xerrades, i propostes com el festival SOM Salut Mental, que va tenir lloc el cap de setmana passat a l'Auditori.

Concretament, l'entitat va tancar la programació d'actes amb un espai a Ràdio Castellar. Es va tractar d'un debat sobre els beneficis del ioga per a la salut mental. Van participar en el programa especial –que està disponible a l'espai de pòdcast de lactual.cat, en format de ràdio i de vídeo– la coordinadora de Suport Castellar, Míriam Movilla; la fundadora del centre de ioga Karuna, Núria Santander, i els usuaris Sergi Alberola i Xavi Álvarez. **“Connecta't i cuida de la teva salut mental. El ioga ens ajuda a connectar-nos amb nosaltres mateixos, amb els altres. El ioga és autocura”**, va dir Movilla com a punt de partida de la conversa. Una afirmació compartida per Núria Santander, que fa una



Núria Santander, Míriam Movilla, Sergi Alberola i Xavi Álvarez. || C. LECEGUI

dècada que col·labora amb Suport Castellar, i que fa cinc anys va obrir el centre Karuna a Castellar. Santander va explicar que la seva primera experiència amb el ioga, la relaxació i la meditació, va ser arran d'un problema de salut del seu pare, que va començar a practicar-lo per prescripció mèdica. El va acompanyar en la descoberta d'aquesta disciplina, i després d'any d'alumna i d'entrar en

contacte amb un mestre de l'Índia, va fer el pas a la instrucció. Un altre dels mestres que la va inspirar va ser Ramiro Calle. **“Més que un mestre és un amic. M'ha ajudat a aprofundir en les tècniques psicofísiques del ioga”**, va reconèixer. Santander, per petició de la resta de la taula, va parlar dels orígens del ioga a l'Índia, i de la mateixa paraula, **“que significa unió, la unió del cos i l'esperit,**

però va molt més enllà”.

En el cas de Míriam Movilla, de Suport Castellar, recorda que va començar a practicar ioga després de ser mare, i que concebia aquella estona com **“un moment per cuidar el cos, per dedicar-se a ella mateixa”**. **“No m'imagino la meua vida sense la pràctica del ioga, no és només l'hora que ets a classe sinó que el ioga és present tot el dia, cada minut”**, va subratllar.

Tant Xavi Álvarez com Sergi Alberola van coincidir que el ioga, a banda de millorar la flexibilitat i relaxar els músculs, els aporta equilibri i ordre. **“És com si sortís d'un balneari. T'ajuda a ordenar d'una manera més fàcil les coses. És benestar, satisfacció, com màgia”**, va assegurar Alberola. En aquesta línia, Xavi Álvarez va explicar que el ioga és **“terapèutic, em dona l'equilibri entre el cos i la ment”**. I la instructora Núria Santander va afegir en el debat radiofònic que hi ha gent que només es queda amb la part més física, amb les tècniques de respiració i meditació i els estiraments, però que la pràctica del ioga és transversal. +

DIVERSITAT | XERRADA

Cloenda del Dia de la Diversitat

La doctora en psicologia i profesora de la UAB Jenny Moix oferirà la xerrada *Més flexibles, més feliços* a l'Auditori d'El Mirador, dijous 1 de desembre a les 20 h. Es tracta d'un dels plats forts de la programació d'activitats amb motiu del Dia Internacional de Persones amb Diversitat Funcional. Tot i que l'entrada és gratuïta, cal inscripció prèvia a través del web auditoricastellar.cat. La cloenda de la celebració arribarà dissabte 3 de desembre amb l'espectacle de màgia *Abra cadabra caca de vaca!*, amb David València, a les 12 h a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. + || REDACCIÓ



La psicòloga Jenny Moix. || CEDIDA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT



L'HORA DEL CONTE: *El cargol i l'herba de poniol*

A càrrec d'El Botó Màgic (Aspasim)
Activitat inclosa en la programació al voltant del Dia Internacional de les Persones amb Diversitat Funcional
Ds. 26/11, 11.30 h



TARDA AMB MOLIÈRE. Lectura dramatitzada de fragments d'obres de teatre de Molière

Extrets del llibre *Set comèdies i un ballet*, en traducció de Miquel Descloot
Amb Bet Tena, Sara Schkot, Marçal Portolés, Joan Solé, Hèctor Hernández i Mònica Mimó, i introducció de les escenes llegides a càrrec de Miquel Descloot
Dv. 02/12, 19 h

ALTRES PROPOSTES:

Club de lectura de viatges *Viatjar ben acompanyat: La vuelta al mundo en 72 días y otros escritos*
Dl. 28/11, 19 h

Tertúlia literària en anglès *Read and Chat: Girl with a Pearl earring*
Dt. 29/11, 20 h

Club de lectura Creu Roja *Llegim amb emoció*
Dj. 01/12, 11 h

EXPOSICIÓ:
Dia Internacional dels Drets dels Infants.
Recull de bibliografia
Fins al 26/11

EXPOSICIÓ:
Dia Internacional contra la violència envers les dones.
Fins al 30/11

EXPOSICIÓ:
Dia Internacional de les Persones amb Diversitat Funcional. Mostra de llibres i contes
Del 26/11 al 10/12

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

El 25N als instituts

Els dos instituts de la vila, el Castellar i el Puig de la Creu, celebren aquest divendres el 25N, el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, amb diferents actes als centres.

A l'Institut Castellar, els alumnes de 1r de batxillerat artístic han dissenyat un cartell per anunciar l'exposició fotogràfica a càrrec dels alumnes de 2n de batxillerat artístic i la seva participació en la 9a edició del concurs Piula. Finalment, s'ha preparat un espai, amb un petit mural, per expressar idees i emocions en relació amb el dia que es commemora. Juntament a aquest espai hi ha un racó amb polseres i adhesius per a l'alumnat proporcionat per l'Ajuntament de Castellar del Vallès.

A l'Institut Puig de la Creu es llegirà un manifest i es farà un minut de silenci al pati a partir de les 12 del migdia. Prèviament, els alumnes treballaran a classe un mural i escriuran uns lemes relatius a la violència masclista. ✦ || REDACCIÓ



Cartell de l'exposició de l'INS Castellar.

LA FOTO



La Loteria Nacional cau a Castellar

El sorteig de la Loteria Nacional que es va celebrar dijous, 17 de novembre, ha deixat una part del primer premi a Castellar del Vallès amb el número 48.377. La papereria La Maquineta ha venut 4 dècims premiats amb 30.000 euros cadascun. El propietari, Manuel Castillo, està molt feliç d'haver donat aquest pessic. **“Ha estat una sorpresa per a nosaltres, i així fem feliç a la gent. Havíem donat algun premi petit, però aquest és el primer gran”**. Castillo explica que un dels premiats és de Terrassa, però que els altres no els tenen localitzats. **“Esperem que això sigui un reclam i la gent s'animi per la loteria de Nadal. Donar un premi sempre ajuda a les vendes”**. La papereria, ubicada al carrer Pedrissos, 17, també és un punt de venda de loteries. || TEXT I FOTO: L'ACTUAL

© Isidre Soler

El tren a Castellar, una infraestructura prioritària i urgent

L'acte inaugural de la cimera anual de les Nacions Unides sobre el clima, COP27, va començar amb una enèrgica crida del seu secretari general, António Guterres, a favor d'actuar contra la crisi climàtica: “Estem immersos en la lluita de les nostres vides

i l'estem perdent”. I va resumir de manera molt gràfica l'alarmant situació actual: “Som a l'autopista de l'infern climàtic i no aixequem el peu de l'accelerador” per alertar-nos que, tot i que “els gasos amb efecte d'hivernacle continuen augmentant, i també les temperatures globals” no fem res per revertir la situació.

Efectivament, els gasos amb efecte d'hivernacle són els principals responsables del canvi climàtic, amb greus conseqüències sobre els ecosistemes, l'economia, la salut i el benestar. Segons l'Agència Europea de

Medi Ambient el 71,7% dels GEH són generats pel transport per carretera per vehicles a motor de combustió i d'aquests, el 60,6% corresponen als turismes.

Davant d'aquesta situació tan preocupant cal actuar de manera responsable i conseqüent, i adoptar mesures eficients per reduir de manera dràstica els nivells d'emissions de GEH, tal com exigeixen totes les directives i recomanacions ambientals europees i mundials. Aquesta reducció de GEH exigeix, avui, disminuir de manera efectiva el trànsit de vehicles i accelerar la transició de la mobilitat basada en el vehicle privat a la ferroviària, ja que el tren és el mitjà de transport més sostenible, més eficient energèticament i més segur. És el mitjà de transport del futur.

En aquest context de transició ferroviària s'emmarca la moció que la Crida per Sabadell va portar al ple municipal del 8 de novembre, que instava el govern de la Generalitat a emprendre amb caràcter prioritari i urgent les actuacions necessàries per fer realitat el perllongament dels FGC des de l'estació de Sabadell-Nord fins a Castellar del Vallès. La moció va ser aprovada per unanimitat, però durant el debat l'alcaldeessa i alguns portaveus no van compartir la prioritat de la seva execució. Una prioritat que és fonamental per resoldre de manera honesta la mobilitat.

Perllongar els FGC fins a Castellar del Vallès és un plantejament llargament reivindicat, de manera especial per la gent de Castellar, i consta en diversos plans i actuacions de l'administració. Està contemplat pel Pla d'Infraestructures de Transport de Catalunya, PITC, 2006-2026 i l'abril del 2008 la Generalitat va encarregar la redacció de l'estudi informatiu per un import de 733.571 euros, i durant l'any 2010 es va sotmetre a informació pública. L'any 2012 es va encarregar l'avaluació d'impacte ambiental

del projecte.

El Pla Específic de Mobilitat del Vallès, PEMV, aprovat definitivament el febrer del 2021, reconeix Castellar del Vallès com un dels municipis més importants sense cobertura ferroviària. I el mateix PEMV aposta per incrementar el transport públic i reduir l'ús del vehicle privat: incrementar la quota d'ús del transport públic en les relacions intermunicipals internes del Vallès d'un 13% a un 21%.

Tot i constar en el planejament i haver-se elaborat la documentació prèvia al projecte constructiu, amb una despesa important de diners públics, l'arribada dels FGC a Castellar del Vallès no s'ha materialitzat. S'ha perdut al llarg de 10 anys l'oportunitat de millorar la mobilitat, reduir el trànsit intern de Sabadell i disminuir els nivells de contaminació generada pels GEH. Si realment es vol millorar la mobilitat entre Sabadell i Castellar del Vallès no hi ha altra opció que fer-ho de manera eficient i sostenible, i això exigeix el ferrocarril. Els 10.000 vehicles diaris, principalment turismes, que circulen per la B-124 no tenen en la seva majoria l'origen i destinació la ciutat de Sabadell, sinó altres municipis, principalment Barcelona, i generen un increment de vehicles de pas a la nostra xarxa viària, especialment a la Gran Via, i uns elevats nivells de contaminació.

Fer arribar el tren a Castellar del Vallès ha de ser una actuació prioritària i urgent, però no únicament per alliberar de vehicles i contaminació la xarxa viària de Sabadell, sinó perquè les persones de Castellar tenen el dret a disposar de transport públic que cobreixi les necessitats de mobilitat de manera eficient i sostenible i no estar obligats a moure's en vehicle. Però també és una actuació estratègica per continuar el ferrocarril cap a Sentmenat, Caldes de Montbui i Granollers i generar una veritable xarxa ferroviària del Vallès.

ESPECTACLE FAMILIAR

La llàntia meravellosa

Festuc Teatre

Diumenge 4 de desembre
12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

Guspies

Una espurna, un detonant, allò que fa esclatar quelcom, una guerra, una revolució, una lluita pels drets humans. Centenars, milers, milions de dones, la meitat de la població mundial, quasi quatre mil milions de persones, ja que en aquests dies hem arribat als vuit mil milions, hem estat arraconades, perquè ser dona no és garantia de res, únicament, i de moment, d'envàs reproductiu.

Dones com la Mahsa Amini, una jove iraniana, apallissada i finalment morta com a conseqüència de la seva detenció per part de la "policia moral" d'aquell país, i que s'ha convertit en un símbol dels drets de les dones, en el símbol de la revolució.

Estic cansada de parlar i de sentir parlar de dones mortes lluitant pels seus drets, de dones que desapareixen de l'existència a mans de botxins que les usen en el tràfic de persones, de dones assassinades en països pobres, i amb acarnissament i possessió en els països rics i "desenvolupats". I SÍ, parlo de dones perquè les estadístiques així ho avalen, i de veritat, desitjaria tant no fer-ho, perquè això voldria dir que encara que és inevitable que hi hagin persones malfactores que fan barbari-

PLAÇA MAJOR



ANTÒNIA PÉREZ
Directora de l'Escola d'Adults

"Dones, com la Mahsa Amini, una jove iraniana, apallissada i finalment morta"



© Dones. | JOAN MUNDET

tats (contra les quals hem de continuar lluitant) no existiria aquesta xacra ominosa, aquesta maledicció execrable que com espasa de Dàmocles penja dels nostres caps sense opció d'aixoplugar-nos sota una justa justícia. Prou de paraules mel·líflues, tèbies, que només volen ensucrar una realitat brutal i irreverent que s'amaga sota la catifa d'un

passat atàvic en què el patriarcat i el masclisme han estat preeminents. Jo, que pertanyo a una de les generacions més nombroses de la nostra història recent, soc generació boomer, no acabo d'entendre que encara una part de la mil·lennista o de la Z d'aquest país hagin acceptat aquest *statu quo* establert, obligat. Us necessito, us necessitem al nos-

tre costat lluitant pel dret de la igualtat, perquè quan els drets són reconeguts per tota la societat és quan guanya tothom.

Vull sentir parlar de vosaltres, vives, en situacions de felicitat, gaudint d'una vida plena en què la paritat no sigui una utopia. Una espurna, un detonant, allò que fa esclatar un món, allò que el fa canviar.

© Junts per Castellar

"De bones intencions, l'infern n'és ple"

"De bones intencions, l'infern n'és ple". Aquesta dita sintetitza força bé el desafortunat espectacle que estem vivint aquests darrers dies arran de la revisió de condemnes fruit de l'aplicació de la nova llei de garantia integral de la llibertat sexual, coneguda com la llei del "només sí és sí", impulsada pel ministeri que encapçala Irene Montero. Com és possible que una llei que ha de donar noves eines per acabar amb la xacra de les violències sexuals acabi sent el pretext que justifiqui rebaixar les condemnes de delinqüents sexuals convictes? No es tracta d'una futilesa, sinó d'una errada majúscula que ha permès que violadors hagin quedat en llibertat davant la impotència de les víctimes, algunes d'elles, menors d'edat. Perquè la realitat és que han quedat desemparades gràcies a aquesta llei que promulga la ministra Montero, que, com estem veient, constitueix un veritable perill per a les dones d'aquest país.

Lluny de disculpar-se i assumir responsabilitats, ni la ministra ni, per extensió, el president del Gobierno, han reconegut l'error garrafal que han comès amb la reforma de la llei i, per contra, han

descarregat tota la responsabilitat en els jutges. De fet, fins ara s'han dedicat a desviar l'atenció, acusant la judicatura de masclista i insinuant que els jutges han prevaricat en l'aplicació de la nova llei (redactada pel mateix ministeri, recordem), fins i tot quan moltes d'aquestes revisions de sentències les estan realitzant jutgesses. La ministra, ja que no dimiteix, faria bé de donar la cara en comissió parlamentària, com ha demanat Junts a Madrid, per explicar què estan fent per esmenar el desgavell que ells mateixos han provocat. Perquè mentre s'assenyalen culpables i es llancen acusacions frívoles, les víctimes perden i els agressors guanyen.

El cas és que, abans de l'aprovació de la llei, nombrosos actors polítics i socials van advertir que, tal com estava formulada la nova llei, hi havia escaletes que podien donar peu als fets que han acabat passant, però des del Gobierno se'n va fer cas omís. Ara ha d'assumir que ha ficat la pota i revertir ràpidament la modificació de la forquilla de condemnes, perquè en cap cas es pugui justificar la sortida en llibertat, o l'avançament d'aquesta, dels autors d'uns delictes tan abominables com són els delictes que atempten contra la llibertat sexual de les persones. Les víctimes no es mereixen el dany que se'ls està causant per les conseqüències no desitjades d'una llei carregada de bones intencions en la seva concepció, però que a la pràctica ha estat un fracàs absolut.

© Dolores Ruiz*

25 de novembre, i a Castellar com anem?

Dones a Castellar del Vallès... Estic perduda al laberint de la pàgina web de l'ajuntament intentant trobar unes dades que em permetin ser objectiva a l'hora d'escriure aquest article, i a l'hora d'opinar sobre com evoluciona la violència masclista al nostre municipi. No puc dir si progressem adequadament perquè no puc comparar. Des que som Municipi Feminista no actualitzem les dades. I aquest no és un detall menor. De fet, busqui per on busqui, al web de l'ajuntament només trobo les estadístiques del 2019. Unes estadístiques facilitades per la Regidoria de Feminisme, corresponents a l'assessoria jurídica del Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD) sobre el nombre d'usuàries per franges d'edat i per motius d'intervenció, així com les estadístiques d'atenció psicològica a infants i joves. Al web de l'ajuntament no s'ha publicat res de més recent, en 2 anys i 6 mesos. Per acabar amb les violències masclistes, les discriminacions i els abusos al nostre municipi és important saber que realment existeixen. Saber si augmenta el nombre de dones, infants i joves afectats ens pot dir si hem de dedicar molts més recursos per educar i prevenir, per reparar i acompanyar les víctimes i, en definitiva, per erradicar la violència masclista a Castellar. Fins que el nombre sigui zero cal que

continuem treballant contra la violència de gènere tant des de la societat com des de les institucions. Fem més i fem-ho millor. Reparem agressions recents i no tan recents. Prou violències masclistes!

*Regidora i cap de llista d'ERC

© Angela Bailén *

Per les que ja no es poden alçar, 25 de novembre del 2022

L'Assemblea General de les Nacions Unides, per focalitzar i visibilitzar la violència que s'exercia contra les dones pel sol fet de ser-ho, va decidir el 1999 declarar el 25 de novembre com a Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència contra les Dones. Aquesta data ens insta a tothom a prendre consciència de les esfereïdores xifres: 1.171 dones assassinades per les seves parelles o exparelles des del 2003, any que es va decidir portar un registre oficial. Aquest 2022 només Catalunya en són ja 10, els femicidis. Tenim una realitat innegable que ens interpel·la a tothom a una acció ferma a favor de l'erradicació de la violència contra les dones i les actituds socials que la toleren, la justifiquen, la banalitzen i fins i tot la neguen. Hem de mirar d'intensificar esforços per combatre el masclisme i condem-

nar totes les conductes i pràctiques que consenteixen i reproduïxen violències masclistes.

Darrere la fredor de cada número i cada percentatge hi ha la vida d'una dona, els infants que queden orfes amb el consegüent desemparament que això implica, a més del dolor i del drama de tota una família.

Enguany la Regidoria de Feminisme ha volgut anar més enllà d'un acte institucional protocol·lari i ortodox. Per commemorar aquesta diada, ha portat l'obra d'una dona maltractada per la seva parella. Una obra en forma de monòleg teatralitzat, que no deixa indiferent ningú perquè interpel·la l'espectador, és punyent, intensa i incisiva amb un punt d'humor àcid i actual com a revulsiu.

L'obra porta com a títol *No solo due- len los golpes*, tota una declaració d'intencions, perquè darrere la violència masclista, no tan sols són els cops, ni la violència física. Això és la punta d'un iceberg i la conseqüència més dramàtica. Hi ha molts més tipus de maltractament, i el que et mina l'autoestima, el que a poc a poc i a foc lent et va consumint, el que et fa sentir culpable i fins i tot mereixedora d'aquest maltractament, aquest és el que va gestant la destrucció de la persona. Les relacions sanes no fan mal, cap tipus de relació hauria de fer mal. Castellar del Vallès està en contra de tot tipus de violències, i el 25 de novembre s'alça en contra de la violència envers les dones. I ho fa per totes les que falten i que ja no es podran alçar mai més.

*Regidora de Feminisme

CAMPANYA | OFERTES

Divendres de Black Friday

La majoria de comerços locals aprofiten tota la setmana per fer ofertes

© Jordi Rius

En principi, les grans ofertes de Black Friday es concentraven en el darrer divendres de novembre, importació de la moda comercial que ve dels Estats Units. El que era oferta d'un sol dia s'ha transformat en tota una setmana, l'anomenada Black Week. **"Fem ofertes durant tota la setmana, fins dissabte"**, apunta Pepe Casajuana, de la botiga de joguines Stop. Durant tota la setmana, la botiga del carrer Major fa descomptes en diferents productes que van del 20 al 35%. **"No fem ofertes especials cada dia, són les mateixes cada dia"**, explica Casajuana, que ha afegit que des de dilluns, dia que van començar les ofertes, **"la gent hi està molt interessada"**.

El president de Comerç Castellà, Marc Gorritz, ha assenyalat que una quinzena dels seus associats s'ha sumat a la iniciativa. L'entitat comercial promocionarà els diferents establiments amb globus i cartelleria. Segons Gorritz, aquest Black Friday **"té pinta de ser mogut"**. La proposta de descomptes s'ha traslladat més



L'aparador de la botiga Herois amb les ofertes en descompte. || J. MELGAREJO

enllà de l'alimentació o el sector de la moda o l'electrònica. Per exemple, la farmàcia Casanovas està fent descomptes durant tota la setmana en productes de diferents laboratoris. Segons Eugènia Cañada, de la farmàcia Casanovas, **"la gent aprofita les ofertes i, de fet, ja pensen en**

els regals per a Nadal".

D'altra banda, el Mercat Municipal farà una xocolatada aquest dissabte d'11 a 13 h. Si els clients fan la compra al recinte entre avui i demà per una compra superior a 10 euros poden aconseguir gratis un tiquet per a una xocolatada desfeta. ▶

NADAL | CAMBRA DE COMERÇ

Nova edició del concurs d'aparadors

Com a novetat d'enguany, tots els participants optaran al premi popular

La Cambra de Comerç de Sabadell ha convocat una nova edició del concurs nadalenc l'Aparador, que enguany arriba a la 53a edició, i es presenta amb una imatge totalment renovada. Com és tradició, la Cambra de Comerç de Sabadell atorga els premis als tres millors aparadors d'entre totes les poblacions de la seva demarcació i el premi a la millor campanya nadalenca a les xarxes socials. D'altra banda, els ajuntaments de la demarcació, entre ells el de Castellar del Vallès, concedeixen els guardons als millors aparadors dels seus municipis.

El consistori de Castellar del Vallès atorga tres premis: un primer premi de 500 euros, un segon premi de 300 euros i un tercer premi de 100 euros. Enguany, a més, tots els participants optaran al premi popular al millor aparador del seu municipi. Els comerços col·locaran un cartell que els identificarà com a participants del concurs, a través del qual i mitjançant un codi QR els ciutadans podran votar en una web els millors aparadors. Entre tots els participants de cada municipi se sortejarà un premi de 100 euros en vals, a bescanviar a l'establiment que resulti guanyador.

Els establiments comercials que vulguin participar en el concurs han de presentar la seva sol·licitud abans del 6 de desembre, a través del formulari de la web de la cambra o en els punts d'inscripció habilitats per cada ajuntament, recollits a les bases del concurs.

Els premis es lliuraran en un acte organitzat per la cambra, que tindrà lloc durant el mes de març del 2023 i en què participaran, a més dels guardonats, representants de les principals associacions de comerciants i dels ajuntaments, entre altres convidats. ▶ || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



Esbart Teatral de Castellà

TEATRE: EL RETORN

L'obra descriu el xoc emocional entre antics amics de joventut, pertanyents a diferents ètnies de Bòsnia i Hercegovina, quan es retroben després de la guerra, al cap dels anys, en situacions personals molt diferents. Amb Jaume Clapés, Agnès Hernández, Joan Romeu, Olga Torrents i Dolores Castells.

Direcció: Ramon Falcó.

Dies: 25, 26, 27 de novembre i 2, 3 i 4 de desembre

Hora: divendres, 20 h; dissabtes i diumenges, 18 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

+ INFO I ENTRADES: a/e esbartteatralcastellar@gmail.com



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Ds. 26/11, 21 h: Concert: 1254 Dies Tour, amb El Gordo de Minessota. Concert en acústic de la veterana banda badalonina.

Dg. 27/11, 18.30 h: Teatre-sobre-aula cultural: Naufragas habitades, amb la Cia. Les Kurtes. Una proposta teatral i literària basada en els textos de l'escriptora Mar Homo.

Dt. 29/11: Cicles divulgatius: "Prematur", amb el periodista Àlex Bosch, que ens parlarà des de l'experiència pròpia sobre els nadons prematurs.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

+ INFO: a/e laalcavot.teatre@gmail.com, tel. 616439985



Club Atlètic Castellà

CROS VILA DE CASTELLAR

44è Cros de Castellà (33è Memorial Pere Hernández) i 2n Cros inclusiu

Dia: diumenge 27 de novembre
Horari: de 9.15 a 13.30 h
Lloc: pistes d'atletisme de Castellà

Enguany aquesta prova esportiva inclou la primera cursa inclusiva adreçada a qualsevol persona amb diversitat funcional.

+ INFO I INSCRIPCIONS: a/e cacastellar@gmail.com, clubatleticcastellar.cat



Casa de Andalusia de Castellà

ESPECTACLE DE DANSA FLAMENCA

Dia: diumenge 27 de novembre
Horari: 12 h
Lloc: Auditori Municipal

La Casa de Andalusia de Castellà del Vallès i la Federació Andaluza de Comunitades organitzen l'espectacle *Luxuria*, a càrrec de la Companyia Internacional Barcelona Flamenco Ballet. Una proposta trencadora i versàtil.

Reserva d'entrades al tel. 669770954 o a l'a/e airesrocierocastellarenc@gmail.com.

+ INFO: www.auditoricastellar.cat



MNV Marxa Nòrdica Vallès

CURS INICIACIÓ MARXA NÒRDICA

Dia: diumenge 11 de desembre
Horari: de 9 a 14 h

La sessió constarà d'una part teòrica per conèixer què és la marxa nòrdica, quins beneficis té, quin és el material necessari, i també farem exercicis pràctics per sortir amb la base, per practicar-la i gaudir dels seus beneficis.

+ INFO I INSCRIPCIONS: marxanordicavalles@gmail.com, tel. 660871152 (WhatsApp)



La palista campiona d'Espanya, Ivet Val, rebuda a l'Ajuntament

Absent en la rebuda que l'Ajuntament de Castellar va fer als campions i campiones d'Espanya fa unes setmanes, Ivet Val va ser reconeguda en una recepció institucional en què va rebre les felicitacions pel Campionat d'Espanya de seleccions

autònòmiques aconseguit a Jaén a finals de setembre, on la Selecció Catalana es va imposar en categoria femenina, juntament amb la també castellarenca Sandra Oliveras i on la masculina va aconseguir un tercer lloc amb Biel Torras.

L'FS Castellar, el club més gran

Amb gairebé 450 esportistes a les seves files, els taronges van celebrar la presentació al Pavelló Puigverd

© Albert San Andrés

Gairebé tres anys després de l'última presentació de l'FS Castellar, el club taronja va desfilat pel parquet del Pavelló Puigverd amb les tres seccions que el componen (futsal, vòlei i pàdel) i va ensenyar múscul amb els seus 450 atletes, després d'haver-se convertit en el club esportiu amb més nombre d'esportistes federats de la vila.

Les presentacions dels equips sempre són dies emotius i de record. Totes les categories tenen el seu moment de glòria desfilant per la pista, que en el cas d'aquest club es va haver de traslladar del Joaquim Blume al Puigverd, per primera vegada en la història del club, per tal de donar cabuda als 445 jugadors i jugadores –dels quals van assistir 370– que integren els 19 equips de vòlei, 16 de futsal i dos de pàdel. Unes xifres que han crescut respecte a la temporada anterior, en què s'han creat tres més de vòlei, dos de futsal i un de pàdel.

A la presentació no va faltar l'alcalde Ignasi Giménez, que després de la desfilada va fer un discurs protocolari en què va destacar el goig de veure tants joves en la pràctica de l'esport. El patrocinador Dental Company també va fer acte de presència i va destacar la importància de la salut dental, motiu pel qual va obsequiar els assistents amb sobres amb mostres.

La part més emotiva va arribar amb els homenatges a antics jugadors que van deixar el club durant les temporades anteriors, en què noms com els de Germán García, Iván Sequera, Sergi Bracons i Manel López del

futbol sala o Rodrigo Castro del vòlei van recollir una placa commemorativa de mans del club.

Els dos últims homenatges van ser pels anys de dedicació al club de l'expresident Francesc Gallardo i pel desaparegut Carles Franch, a què van assistir la seva vídua i els seus tres fills, que van rebre una samarreta amb el número 14, a més de l'anunci de la disputa del I Memorial Carles Franch juntament amb l'entitat Mou-te.

“Tres anys després hem pogut tornar a celebrar la festa de l'FS Castellar. S'ha demostrat que tot i haver superat la barrera de les 400 fitxes, continuem sent com una família. Els homenatges als jugadors que han defensat la samarreta del club, l'afectuos ‘fins ara’ a Francesc Gallardo després de la seva llarga trajectòria com a president, i sobretot l'acollidor homenatge a la família de Carles Franch, en què es va vessar més d'una llàgrima. Tot això demostra el que volem ser com a club, una gran família que es dedica a formar els seus jugadors no sols en la faceta esportiva sinó en uns valors socials”, va explicar a aquest mitjà el president Jorge Barbero. **“Aquesta temporada hem fet una aposta esportiva molt il·lusionant, hem aconseguit que Juan Sánchez continuï coordinant la secció de pàdel, que tripliqui en vòlei les hores de coordinació per assentar la base d'una secció que no para de créixer. En el futsal, la volta de Borja Burgos al club ens farà un salt de qualitat en la formació tant de jugadors com dels tècnics”,** va afegir



La foto de germanor de tots els esportistes que van assistir a la presentació de l'FS Castellar. | J. A. PAREJA

un il·lusionat president, que conclou dient que **“si continuem treballant conjuntament amb l'Ajuntament per a la millora d'instal·lacions, el sostre de l'FS Castellar estarà molt alt, perquè la qualitat humana que hi ha dins és increïble”**.

La festa, però, no es va poder arrodonar amb els resultats, ja que els tres equips sèniors no van poder aconseguir la victòria en la jornada del cap de setmana.

Pel que fa al futbol sala, l'FS Farmàcia Catalunya Castellar va caure poc després per 3-6 contra el Parets, la seva segona derrota consecutiva, cau a llocs de descens directe. Després d'aguantar un 2-3 al descans, amb gols de Quim Juncosa (4') i Pau Clarà (11'), els de Darío Martínez no van poder amb el rival en els minuts finals, tot i l'empat a tres de Christian Hernández (28'). Els de Parets, rivals la temporada passada a la Divi-

sió d'Honor, van trencar l'empat amb tres gols en quatre minuts.

En vòlei, l'equip masculí de Rafa Corts va perdre al tie-break per 2-3 (14-25/25-19/26-24/19-25/8-15) amb l'Institut Montserrat Gràcia i perd una posició, cau al quart lloc de la taula; mentre que el femení de David Fernández continua sense aixecar cap i va tornar a caure, aquesta vegada contra el CN Terrassa per 0-3 (11-25/24-26/15-25). +

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes. IVA no inclòs.



comunicacio@lelou.cat - T| 93 707 00 97

esports

BÀSQUET | COPA CATALUNYA

Desconeguts (55-64)



Albert Germà va estar molt marcat per evitar els seus triples, i l'equip ho va notar. || A. SAN ANDRÉS

Oportunitat perduda del CB Castellar per sumar la segona victòria de la temporada contra un CB Molle-russa que va estar més atent a les carències del joc per emportar-se la primera victòria de la temporada (55-64) al Pavelló Puigverd de Castellar. El tir exterior va fallar en un equip gris i que en cap moment va estar concentrat, i que es va desfer en la segona part.

Les coses no van començar bé per als locals, que veien com el tir exterior no va funcionar, fins que Albert Germà sortia al rescat dels seus amb tres triples de quatre tirs de camp, per gairebé igualar un parcial inicial de 2-9 i acabar els primers 10 minuts amb 13-14. Amb tot, va semblar que la reacció havia

d'arribar en el segon període, però aquest va ser molt igualat en tots els àmbits, i es va marxar al descans amb empat a 30.

Va ser en la segona part en què el Castellar va perdre les opcions. La bona defensa del perímetre dels de les Terres de Ponent va permetre que l'equip groc-i-negre no aconseguís anotar de tres, i el joc interior, al qual l'equip està poc acostumat, no va tenir efecte per contrarestar les carències. Marc Navarro i Serigne Abdou van ser els millors en aquesta fase del partit, ja que van aconseguir una diferència de nou punts per entrar a l'últim quart, en què l'empat a 13 parcial va fer l'avantatge insalvable, i es va arribar al 55-64 final.

“Ha sigut un partit en què el desencert ens ha marcat a l'inici. Tenim un problema de possessió de pilota, que sempre la tenim menys que el contrari, però avui ha estat més equilibrat, amb un percentatge de tir horrorós, una cosa no habitual des de la tercera o quarta setmana. Hem fallat tirs molt fàcils per a nosaltres i així ha estat impossible”, va explicar el tècnic Isidre Travé al final del partit.

Sense victòries, el panorama queda molt negre per al CB Castellar, que només ha sigut capaç d'aconseguir-ne una en les vuit jornades disputades, un balanç pobre, l'equip haurà de treballar per capgirar la situació. + || A. S. A.

ATLETISME | MARXA

Gina Torres i Josep Obrador, or a Barberà



Torres al podi de Barberà. || CEDIDA

El passeig del Doctor Moragas de Barberà del Vallès va ser la seu del 3r Campionat de Marxa Ciutat de Barberà, en què els castellarencs Gina Torres (UA Terrassa) i Josep Obrador (Lleida UA) van aconseguir la victòria en sub-16 i màster.

La jove Gina Torres (15:05) continua amb la seva gran progressió en el món de la marxa i no va deixar escapar l'oportunitat d'emportar-se l'or a Barberà, en la prova dels 3 km marxa, en què va superar sobradament l'atleta local Naia Aubià (15:53) i Núria Sañas (16:27) del CA Vic.

D'altra banda, l'atleta màster Josep Obrador (24:53) també va aconseguir imposar-se folgadamente en els 5 km marxa en categoria màster, en què va superar Guillem Pérez (27:22), de l'Avinent Manresa, i Javier García (27:30), del CA Viladecans. + || REDACCIÓ

GIMNÀSTICA | C. CATALUNYA

Bona actuació del Club Rítmica Clau de Sol



Les integrants del Clau de Sol. || CEDIDA

El Clau de Sol va tenir un bon paper en el Campionat de Catalunya de Conjunts de Tardor a Santa Coloma de Farners. En categoria infantil 5-5 cèrcols, l'equip va assolir la quarta posició amb 18,7 de nota, una competició que va guanyar el CR Viladecans (20,3), que va sumar el mateix lloc en infantil 5 - mans lliures amb 19,8, en què es va imposar el CGR Cerdanyola (22,25). En júnior 6-3 pilotes, 4 maces, l'equip es va quedar a les portes de la victòria amb 20,2 de nota, a només 0,45 de les guanyadores del CR Gavà. + || REDACCIÓ



PER QUÈ EL 25N?

ACTIVITAT DE SENSIBILITZACIÓ PER INFORMAR I DONAR A CONÈIXER EL DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLÈNCIA ENVERS LES DONES

El divendres 25 de novembre vine a les parades del carrer de Sala Boadella (al davant de la Biblioteca) de 10 a 13 h i de 17 a 20 h i podràs:

- Personalitzar la teva xapa contra la violència masclista
- Informar-te del perquè del 25N i rebre una bossa amb el lema de la campanya "NOMÉS SÍ ÉS SÍ".



Assisteix als actes inclosos dins la programació del 25N!
Consulta-la a www.castellarvalles.cat/25N

Organització: Regidoria de Feminisme i La Fàbrica



Per la via ràpida a Taradell (0-4)

La UE Castellar només necessita 23 minuts per golejar i ampliar la distància en el lideratge de la categoria

© Albert San Andrés

Quarta victòria consecutiva de la UE Castellar en Lliga, després de golejar la UD Taradell per 0-4, en un partit en què l'altre nota més destacada va ser el debut del juvenil Jordi Simón, amb només 16 anys. L'equip continua una jornada més en el lideratge del grup, amplia la diferència a tres punts i rebrà el Vic Riuprimer aquest dissabte (18.00 h) en la jornada gran del club amb la presentació de tots els equips (16.00 h).

Els partits contra equips de la part baixa de la taula sempre són perillosos per al Castellar, i més després de l'empat a un que va aconseguir al camp del Voltregà quan era cuer. Un avís, però, que va servir per no caure en el mateix parany, aquesta vegada contra el Taradell, conjunt que cau a l'última plaça després d'aquest resultat. A més, les set baixes de l'equip (Ambrosio, Caballero, Estrada, Jaén, Quereda, Ortiz i el tècnic Santy Fernández per sanció) van obligar el cos tècnic a convocar els juvenils Jordi Simón i Óscar Corbeto per completar la convocatòria.

Els camps com Taradell mai són

plaça fàcil, i amb aquest credo l'equip va sortir amb molta intensitat en els primers minuts, tanta que el Taradell va patir en defensa les escomeses pels laterals, on David López i Carlos Saavedra continuen sent una de les millors armes de l'equip, en el trident format amb un Marc Ruano excels.

Era precisament López qui va obrir el marcador al minut 9, amb un xut falta executat des de l'esquerra. Deu minuts després, era el capità Víctor León qui tornava a veure porta –ja suma quatre gols i és el tercer màxim goleador de l'equip– per fer el 0-2 i embogir el partit: David López (21') i Ruano (23') van sentenciar el partit en quatre minuts en què el Taradell es va enfonsar sense remei davant l'allau atacant.

Ipodien haver estat més, ja que es van fallar fins a tres ocasions claríssimes –dues pràcticament a porta buida– en els minuts restants de la primera, amb l'única nota negativa de la substitució de Joel Castilla per un cop al turmell, cosa que va donar pas a Óscar Árias.

En la segona, la relaxació visitant va ser la tònica del partit, que tret d'un travesser dels locals i d'alguna acció de perill no els van fer patir gaire. Un solitari Juan Antonio Roldán –sense el

sancionat Fernández ni Tomás Ramos, amb el segon equip– va fer debutar el jove Jordi Simón, un migcampista del juvenil A que sortia al camp per jugar els últims 15 minuts sense cap mena de tensió i participant activament en el joc col·lectiu. Un debut amb nota de l'última perla del planter blanc-i-vermell, que malauradament –la falta de canvis ho va impedir– no va poder coincidir al verd amb el seu company Corbeto.

Els locals van acabar amb 10 homes després de l'expulsió del central Raúl García, després d'una enganxada amb un recuperat Toni Murillo i veure la primera groga per falta i la vermella directa per una lletja acció de tocar-lo amb el peu quan el castellarenc era a terra. Amb el partit escalfat i sentenciat, el col·legiat posava punt final sense afegir més de dos minuts.

"Aquest era un partit molt important per a nosaltres, tots ho són, però aquest arribava després del Tourmalet i era molt important guanyar un equip de la part baixa. L'equip continua en bona dinàmica i ho hem fet, contra un rival que sempre ha perdut per la mínima. La intensitat de l'equip a l'inici ha demostrat que hem de guanyar a tots els camps si



David López va fer dos gols a Taradell i ja en suma un total de 5 en Lliga. || A. SAN ANDRÉS

volem estar en la part alta. Després del 0-4 el partit ha estat plàcid i s'han vist bones triangulacions. Estem molt bé amb pilota i millorem engols en contra, mantenim la porteria a zero, sense notar les baixes i amb el debut del Jordi, un nano del planter, que sempre és una bona notícia", va explicar el tècnic Fernández, que tot i

estar sancionat no va deixar de donar suport als seus des de la grada.

Aquesta setmana, l'equip rebrà el Vic Riuprimer al Joan Cortiella a les 18.00 h, just després de la presentació dels equips del club (16.00 h), un acte que es recupera després de dues temporades sense fer-ho per culpa de la pandèmia. +

RECICLOS

Escaneja el codi de barres d'una llauna o ampolla de plàstic de begudes

Descarrega l'app RECICLOS

Diposita'ls al contenidor groc i escaneja el QR

1
2
3
4

Guanya premis increïbles

Tauler d'Anuncis Municipal

Escola Municipal de Música Torre Balada

JAM SESSION A L'ESCOLA DE MÚSICA

L'Escola Municipal de Música Torre Balada us convida a unir-vos a la jam session que ha organitzat aquesta tarda. Hi participarà l'alumnat de l'escola, però l'activitat està també oberta a la participació de qualsevol persona que en tingui ganes. Per facilitar que us hi animeu, s'han escollit uns temes per tocar: "C Jam blues", "Watermelon man", "Cantaloupe island", "Blue bossa", "Song for may father".

Dia: divendres 25 de novembre
Hora: 19 h
Lloc: Escola Municipal de Música Torre Balada

+ INFO:
www.castellarvalles.cat

VACUNACIÓ MÈNIGITIS

VACUNACIÓ CONTRA EL MÈNIGOCOC

Tens un fill o una filla d'entre 12 i 18 anys? Amplia'n la protecció vacunal contra el meningococ.

La malaltia meningocòccica és poc freqüent, però greu, i pot deixar seqüeles i provocar complicacions importants. Adolescents i joves poden adquirir la infecció i, encara que no en presentin símptomes, la poden transmetre a germans, avis o amics.

Demana hora amb el teu professional d'infermeria.
Trucant al 93 728 44 44, a citapreviasalut.cat o al CAP.

+ INFO:
<https://canalsalut.gencat.cat/ca>

esports

classificacions

FUTBOL

2A CATALANA · SUBGRUP 4A · J10

Vic Riuprimer - Junior	3-1
Taradell - UE Castellar	0-4
Gironella - Puig-reig	1-3
Joanenc - Gurb	1-1
Voltregà	Descansa
Berga - Sant Quirze	1-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

● UE Castellar	22	9	7	1	1
● CE Puigreig	19	9	6	1	2
● CE Berga	18	9	6	0	3
FC Joanenc	16	9	5	1	3
Vic Riuprimer REFO14	9	4	2	3	
FC Sant Quirze V.	13	9	3	4	2
At. Junior	13	10	4	1	5
CF At. Gironella	10	9	3	1	5
CF Voltregà	9	9	2	3	4
UE Gurb	4	9	1	1	7
UD Taradell	3	9	0	3	6

FUTBOL SALA

3a DIVISIÓ · GRUP I · J08

Sant Joan V. - Vacarisses	5-4
Montcada - Rubí	3-3
Floresta - CN Caldes	4-6
Gràcia - Arenys	2-6
Vallseca - Prosperitat	4-3
FS Castellar - Parets	3-6
Unión - Montsant	9-6
Sant Quirze - Mataró B	8-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ CFS Montsant	18	8	6	0	2
● CN Caldes FS	16	8	5	1	2
S. Joan Vilassar FS	16	8	5	1	2
Unión Santa Coloma15	8	5	0	3	
S. Quirze V. AEFS	15	8	4	3	1
Estel Vallseca	15	8	5	0	3
CFS Arenys de Munt11	8	3	2	3	
Rubí CEFS	10	8	3	1	4
F. Mataró CE B	10	8	3	1	4
CEFS Prosperitat	10	8	3	1	4
Parets FS	9	8	3	0	5
Olimpyc Floresta	9	8	2	3	3
CFS Montcada	9	8	2	3	3
▼ FS Castellar	7	8	1	4	3
▼ Gràcia FSC	7	8	2	1	5
▼ CE Vacarisses	4	8	1	1	6

BÀSQUET

C. CATALUNYA · GRUP2 · J08

CN Sabadell - Lluïsos	65-78
Espanyol - La Salle	82-74
Artés - Molins	65-57
CN Terrassa - IPSI	69-75
CB Castellar - Mollerussa	55-64
Alpicat - Olesa	82-76
Vilatorrada - Vedruna	66-62

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

● CB Alpicat	8	7	1
● CB IPSI	8	6	2
● CB Artés	8	6	2
Nou Bàsquet Olesa	8	5	3
Vedruna Gràcia	8	5	3
SD Espanyol	8	5	3
Lluïsos de Gràcia	8	4	4
La Salle Manresa	8	4	4
CN Sabadell	8	4	4
CB Vilatorrada	8	4	4
● CN Terrassa	8	2	6
● CB Castellar	8	1	7
▼ Bàsquet Molins	7	1	6
▼ CB Mollerussa	7	1	6

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP 2-B · J07

Sant Cugat - Vilassar	8-3
Mollet - Bigues i Riells	2-6
Sant Just - La Garriga	6-3

HC Castellar Descansa

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

● HC Castellar	15	6	5	0	1
● PHC S. Cugat	13	6	4	1	1
● CHP Bigues i R.	12	6	4	0	2
HC Sant Just	7	6	2	1	3
Mollet HC	7	6	2	1	3
CH Vilassar	6	6	2	0	4
UE La Garriga	1	6	0	1	5

VÒLEI

1A CATALANA MASCULÍ · GRUP A · J09

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

CV Monjos	22	9	7	1	1
CEV L'Hospitalet	22	9	7	1	1
AEE I. Montserrat	14	9	3	3	3
FS Castellar	14	9	3	4	2
Aula Sant Martí	13	9	3	3	3
CV Alella	10	9	2	2	5
CV Roquetes	7	9	1	3	5
CV Rubí	5	9	1	1	7

2A CATALANA FEMENÍ · GRUP C · J07

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

Vòlei Sant Esteve	21	7	7	0	0
CN Terrassa	18	7	6	0	1
DSV Sant Cugat	11	7	2	3	2
Vòlei Vilassar	10	7	3	1	3
Igualada VC	9	7	3	0	4
Alpicat Vòlei	6	7	1	2	4
Vòlei Molins	5	7	1	1	5
FS Castellar	4	7	0	3	4

Castellar encén els llums de Nadal!

Divendres 2 de desembre

17.45 h

Xocolatada a la pl. d'Europa, a càrrec de Casa Córdoba

De 18 a 21 h

Bosc de llum a la pl. d'El Mirador

18.15 h

Batucada amb leds a càrrec de Perculights - Cia. Brincadeira
Recorregut: c. de Tarragona, c. de Jaume I, c. de Barcelona, Av. de Sant Esteve, c. de Sala Boadella, ctra. de Sentmenat i pl. d'El Mirador

19.30 h

Parlaments i encesa de llums a la pl. d'El Mirador



Xocolatada al Mercat de Castellar

Dissabte 26 de novembre

Compra al Mercat Municipal el 25 i el 26 de novembre i amb una compra superior a 10 € aconseguiràs gratis el teu tiquet per fer una xocolata desfeta.



guia m

COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat

D DISSENY GRÀFIC



672 176 814
w@dissenyrauxa.cat
info@dissenyrauxa.cat

INSTAL·LACIONS



aigua - electricitat - gas - calefacció
aire condicionat - solar - descalificadors
osmosis - telecomunicacions

670 36 44 90
m | jonasribo@gmail.com

PERSIANES



Passatge de Viç, 11
Castellar del Vallès
M | 625 407 116

info@persianescastellar.net

E ENGINYERIA



LLICÈNCIES D'ACTIVITATS
PROJECTES D'OBRES
INTERIORES
CÈDULES I CERTIFICATS ENERGÈTICS

Pl. Canigó Local 4, Castellar
www.ecoestudis.com - 937148562



mòb. 610 76 48 35

aigua
llum
calefacció
aire condicionat

RESTAURANT



Reserves:
93 714 65 57 - c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

F FARMÀCIES



C. Balmes, 57
www.farmacianuria.com
655 41 61 41



Llum - Aigua -
Calefacció - Aire
condicionat -
Reformes integrals
Descalificadors

Puigvert, 15 local - L93 715 80 15
m.627 57 07 34 - richtarik@hotmail.com

ROSTISSERIA



MENJAR PER EMPORTAR
POLLASTRES A L'AST
CATERING I ENCARRECS

93 724 24 20
PLACA EUROPA, 10

A ADVOCATS



ADVOCATS
No badis, confliu només en els
millors professionals
Carrer de Santa Perpètua, 16
T | 937143180 - 936917350

ASSESSORIES



C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

N NETEJA



T | 93 714 49 87 - M | 659 99 78 50
C. Dr. Pujol, 25 - Castellar del Vallès
mundonet@netegesmundonet.com
www.netegesmundonet.com



Brasa:
pollastre - carns
verdures - menjar per
emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es



ADVOCATS - ADM. FINQUES - COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2ª
T. 93 714 85 67 - M. 670.28.42.98
miquelh@bufete-mhijano-abogados.com

C CLÍNQUES DENTALS



centre mèdic odontològic i estètic

C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

O ÒPTICA



C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

S SALUT



TRACTAMENTS LÀSER
ANÀLISIS CAPIL·LAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Carrer Barcelona, 5-9 - Castellar del Vallès
937 143 376 - 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat



vidalassociatscastellar@gmail.com
T. 647 95 27 29
C/Mina, 69 - Castellar del Vallès



C/ PASSEIG 9, CASTELLAR DEL VALLÈS
TLF. 936 721 331 - 648 913 017
www.dentalcastellar.com

OBRA NOVA I REFORMES



Obra nova i
reformes en
general.

93 714 61 55
www.construccionsramirez.es
ramirez@construccionsramirez.es



c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

ANIMALS



Clínica - Fàbregues, 6
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28



Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90

I IMMOBILIÀRIA



C. Anselm Clavé, 7
T. 93 714 52 85
www.fnquesclave7.com



Especialistes
en CUINES i
BANYS

C | Dr. Pujol, 50 - T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.stils.es



Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar Del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26



C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavets@gmail.com



Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, nº 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

P PERRUQUERIA



Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC



C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

AUTOMÒBILS



Carrer d'Osona, 14
08211 Castellar del Vallès
T | 93 720 50 50



Carretera de Sentmenat 38
937 484 782



FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passeig 24 - Local
fmartinbarberan@telefonica.net



Ctra. Sabadell
Castellar del Vallès, Km. 6,4
Tel. 93 714 44 40



Av. St. Esteve, 56 - 93 747 09 98
info@galvezdental.com



comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dona corda al teu negoci per només
30€ al mes



L'AFA EBM Colobres impulsa espectacles per a la primera infància que va estrenar el dia 13

Diumenge 13, l'AFA EBM Colobres va organitzar per primera vegada un espectacle teatral obert a totes les famílies del municipi. De bracet de la companyia Patawa es va poder gaudir de l'obra 'A la voreta dels núvols', a la

Sala de Petit Format de l'Ateneu. La proposta va ser tot un èxit, amb totes les entrades venudes. Petits i grans van poder tocar el cel i fer volar la imaginació entre núvols de colors i al so de l'acordió. Des de l'organització, "volem agrair la

confiança dipositada per les famílies, i a l'Ajuntament per la col·laboració. Us convidem a seguir-nos a l'IG @afacolobres per a futures activitats, destinades a la promoció i el creixement de la petita infància".

L'Esbart Teatral estrena 'El retorn'

Ramon Falcó dirigeix el muntatge, que tracta la guerra de Bòsnia i les seves conseqüències

© Marina Antúnez

L'Esbart Teatral de Castellar estrena obra aquest divendres. *El retorn* és el muntatge que també es podrà veure els dies 26 i 27 de novembre, i 2, 3 i 4 de desembre, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu, els divendres, a les 20 h, i els dissabtes i diumenges, a les 18 hores. "Aquesta obra tracta d'un tema universal que, per desgràcia, no ens hem tret de sobre, les guerres i les conseqüències d'aquestes guerres", apunta Ramon Falcó, director de l'obra.

El text és de Manuel Brugarolas, que va escriure l'obra fa dos anys i la va presentar al Premi de Teatre Àngels Poch 2021 d'Òmnium Cultural de Terrassa. "Va rebre el primer premi del certamen, dedicat a Àngels Poch, una actriu terrasenca que va morir fa pocs anys", diu Falcó.

El context de l'obra és la guerra de Bòsnia-Herzegovina. Enguany, se'n celebra el 30è aniversari. Descriu l'argument a través dels sentiments d'uns personatges traumatitzats. A l'elenc interpretatiu, Falcó compta amb Jaume Clapés (Edin), Agnès Hernández (Marija), Dolors Castells (Olga), Joan Romeu (Milan) i Olga Torrents (Danica), que interpre-



Assaig de l'obra 'El retorn', dilluns passat. D'esquerra a dreta, Olga Torrents, Joan Romeu i Jaume Clapés. | J. MELGAREJO

ten personatges de diferents ètnies.

A l'obra, un grup de joves que passaven les vacances junts en una zona més o menys turística de Bòsnia, es retroben, "i d'aquí ve el títol". Confronten els seus sentiments -alguns ja han desaparegut. "L'obra, en realitat, parla d'amor i de mort, és molt colpidora perquè afecta els sentiments més íntims de les persones", afegeix Falcó. El director va decidir donar forma al text d'*El retorn* després d'haver-ne fet la correcció ortogràfica per a poder-lo editar. "Em va colpir, i quan vaig proposar representar-la tothom va quedar-ne encantat".

L'Edin és un personatge bosnià i la Marija és croata i la parella

de l'Edin. L'Olga és la germana petita, un personatge curiós perquè està permanentment dalt de l'escenari però és mort. "És un esperit que simbolitza la mort que tots portem a dins quan hi ha tragèdies com una guerra", diu Falcó. De fet, l'obra ens parla de totes les guerres.

El Milan i la Danica són una parella sèrbia, "els vencedors, entre cometes". Ells no han tingut la necessitat de marxar i, quan es retroben amb la resta, volen girar full de tot, "i justament això és el que no passa". El bosnià que va sobreviure té un enfrontament sentimental fort amb els amics de tota la vida, els personatges serbis.

La guerra de Bòsnia és un con-

flicte latent "que no sabem quan pot tornar a esclatar". En són testimoni tots els memorials que es van fent contínuament i que van aixecant fosses comunes, en què es troben restes de parents. "No oblidem que va tenir un protagonisme molt calamitosos". I és que els soldats de l'ONU, en aquell moment, van permetre assassinar dels musulmans de Srebrenica "i això no està resolt".

De la mateixa manera que a Bòsnia, a Catalunya també hi ha pares i avis que van anar a la guerra "i encara no han trobat els seus morts". Són ferides, aquestes, "que demostren la crueltat de l'espècie humana". Segons Falcó, aquesta realitat no es coneix prou. "S'ha donat

la dissortada casualitat que ara coincideix amb la guerra d'Ucraïna, on passen coses semblants". De fet, tota la zona balcànica, amb anades i vingudes de musulmans per part de Turquia, i eslaus de la zona de Rússia, ha estat històricament una zona de conflicte.

A part del programa de mà, el director ha escrit una petita introducció, "que llegiré en començar l'obra perquè la gent s'adoni que el que veurem és una reflexió sobre sentiments que ens transporten més enllà". En aquest sentit, no només es planteja el fet de la crueltat i tragèdia sinó la bellesa d'aquests sentiments, l'amor entre persones.

L'escenografia és minimalista, recrea un parc públic on passa tot, en pràcticament un dia. També hi ha efectes sonors i música, "una sola peça que apareix al principi i al final". L'obra és *Chacona* de Bach, triada per l'autor, Brugarolas.

El retorn també es representarà al Teatre Principal de Terrassa al febrer, on se'n va premiar el muntatge.

SESSIÓ AMB COL·LOQUI

El diumenge 27 de novembre, a la sessió de les 18 h, s'ha previst un col·loqui posterior a la representació amb l'autor de l'obra, Manuel Brugarolas; una supervivent de la guerra de Bòsnia, Sifa Suljic; "el realitzador i guionista del documental" *L'última cinta des de Bòsnia*, Joan Salicrú, a més dels actors i actrius de l'obra.

Segons el director, "sortirem reflexius, gairebé amb llàgrimes als ulls; s'aborda d'una manera molt delicada per part de l'autor, perquè té molta bellesa, s'aborda des dels sentiments i amor de les persones". +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES
DE FEINA

VALLÈS OCCIDENTAL

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Administratiu/va recepcionista amb anglès (Santa Perpètua de Mogoda)
- Ajudant de cuina (Castellar del Vallès)
- Ajudant de perruqueria o oficial perruqueria (Castellar del Vallès)
- Arquitecte/a tècnic/a amb contracte de pràctiques (Sabadell)
- Auxiliari de forner/a (Sabadell)
- Auxiliari de geriatría (Castellar del Vallès)
- Cambrer/a (Castellar del Vallès)
- Comercial immobiliària (Sabadell)
- Comptabilitat (Barberà del Vallès)
- Empleat/da domèstic/a (Castellar del Vallès)
- Fresadors/es CNC (Sentmenat)



Busques feina?
Consulta en aquest
vídeo el funcionament
del servei

C. de Portugal, 20. De dilluns a divendres, de 9 a 13:30 h
Tel. 93 714 40 40
Cita prèvia per a consultes presencials:
www.castellarvalles.cat/citapreviaslo
www.castellarvalles.cat/ofertes-de-treball-de-xaloc

- Fusteria alumini oficial de 2a (Castellar del Vallès)
- Instal·lador/a de vidres (Polinyà)
- Instal·lador/a telecomunicacions (Rubí)
- Manicurista - pedicura (Castellar del Vallès)
- Netejador/a (Castellar del Vallès)
- Operari/ària extrusió de plàstics Blown Film (Castellar del Vallès)
- Planxista automòbil (Sabadell)
- Projectista mecànic/a (Sentmenat)
- Repartidors/es paqueteria (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a comptable per a assessoria (Santa Perpètua de Mogoda)
- Tècnic/a prevenció riscos laborals (Sabadell)
- Tècnic/a electricista (Castellar del Vallès)



Ajuntament de
Castellar del Vallès

L'encís inextingible de la Bonet

Aquest dissabte Maria del Mar Bonet torna a trepitjar l'Auditori de Castellar amb l'espectacle 'Nosaltres les dones'

© Emili Miró*

No hi ha camí de retorn, enlloc, quan se sucumbeix a la fascinació de moltes de les cançons i música de la cantant mallorquina. Actua aquest dissabte a l'Auditori de Castellar a les 20 hores amb el músic Dani Espasa en el concert *Nosaltres les dones*, en què interpreten a poetesses i autores que Bonet ha adaptat al llarg de la seva discografia. L'octubre del 2004 va ser el darrer cop que va visitar el nostre poble, juntament amb el pianista Manel Camp, quan també van retre homenatge a alguns poetes catalans.

Nosaltres les dones és un espectacle pensat per al Dia Internacional de la Dona i és un poema d'Edith Södergran que Bonet en va fer cançó al disc *Alenar* (1977). Discos com aquest i d'altres seus dels anys 70, 80 i de més recents són els que tenen la sentenciada culpa d'aquell encís sense retorn que emana de les cançons i adaptacions de lletres d'altres que ha fet. Valentia, solidesa i amplitud musicals llueixen al llarg de tota la seva carrera. I un plaent recorregut per l'escolta d'aquestes cançons demostra, de manera reveladora, aquesta sensació.

La simbologia, de la qual es val tan bé aquesta cantant per musicar la profunditat de sentiments, l'extreu en aquells primers discos d'un imaginari popular balear i de cançons de pagesia. D'una tradició d'elements mediterranis que s'apropia per fer-la contemporània –i moderna– unint així en el seu primer disc *Maria del Mar Bonet* (1970), fet amb el segell Con-cèntric, aquesta dualitat que ja hi és en la mística del doble retrat de la portada. A "Fora d'es sembrat" personifica solemnement en la lluna un avenir tràgic i solitari, intimida cantant a la fúria amorosa a "Cançó d'es segar", amb "Jota marinera" fa ballar paraules de terra, mar i aire per descriure amb enginy un sentiment amorós o fascina l'encadenament de



Foto de Toni Catany per a la contraportada del disc 'Anells d'Aigua' (1985). || L'ACTUAL

Amb el músic Dani Espasa al piano i l'acordió interpretarà peces de poetesses

paraules d'"Enamorat i al·lota". Totes elles estan acompanyades de delicades cordes de guitarra, i ocasionals i punyents violins i percussions.

Al següent disc, també titulat *Maria del Mar Bonet* (1971) i fet amb el segell Bocaccio, hi ha la immensitat amb què interpreta i hipnotitza amb el poema de Joan Vergés "Em dius que el nostre amor" –juntament amb el guitarrista Toti Soler– o les seves

pròpies "Cançó per una bona mort" i la desbordant bellesa de "Mercè". Un abrupte contrast és en la delicadesa de la seva veu cantant a l'abandonament vital de "Jo em donaria a qui em volgués" de Palau i Fabre. Aquell any 1971 seria l'any que es faria popular versionant "L'àguila negra" de la cantant francesa Barbara.

És al disc *Alenar* (1977) on es troba la versió d'"Es fa llarg esperar" de Pau Riba, un meravellós xoc de tristesa i esperança que grata la profunditat de l'ànima a través de com hi entona les significants i potents paraules d'aquella cançó. També hi ha la coneguda "Què volen aquesta gent?", poema del seu amic Lluís Serrahima, o la intensitat vocal i visualment evocadora que és la cançó "Alenar" (de la qual Manel van recuperar a "Per la bona gent" fa uns anys en sàmples

en estil homenatge com fa el hip-hop amb el funk i el soul).

La mitologia clàssica i el món trobadoresc donen llum al disc *Breviari d'amor* (1982), on la portada, de les més emblemàtiques de la cantant amb celestial vestit blanc i llaut (tan reivindicada pels japonesos Acid Mothers Temple), ofereix un disc amb elaborades instrumentacions orquestrals del músic Jordi Sabatés. "Altes ones que veniu del mar" encisa amb veu de sirena que no es pot defugir (de sultana, com la va definir Terenci Moix) o torna a compungir el cor amb la profunda "A la fontana del verger". A "Cançoneta lleu i plana" adapta molt bé folk tradicional que recorda com ho feia Maddy Prior dels Steeleye Span modernitzant el cançoner tradicional anglès. És en el disc *Anells d'aigua* (1977) que hi ha una cançó que treu l'alè. Ho

fa per l'ús que té de simbologia natural i música profundament de sentiment, d'arrel sefardita i feta amb el músic Gregorio Paniagua, com és "Dansa de la primavera". Un disc on la cantant es va esbullar els cabells i es va llançar a canviar d'imatge i de vestir –la foto que il·lustra aquest article– i va adaptar música de Tunísia al seu estil.

Bonet no ha tingut por a navegar en estils musicals diferents, de la tradició popular a l'acompanyament nombrós de cordes, al jazz orquestral, al minimalisme de guitarra acústica o com faria apropiant-se a la música brasilera amb Milton Nascimento o la new age. Té en "Dolça remor de cada tarda" del disc *Ben endins* (1989) una preciosa versió del "As Tears Go By" dels Rolling Stones (popularitzada per una Marianne Faithfull de 17 anys el 1965) i a "Jim" ret homenatge a Billie Holiday. També té un contundent acompanyament rock juntament amb Loquillo al poema "Quin fred al cor, camarada!", de Pere Quart. Des de finals dels anys 90 la cantant edita amb el segell discogràfic Picap, que no oblidem que té seu al nostre poble. Amb ells ha fet discos gegants com *Amic, Amat* (2007) on adapta la mística de Ramon Llull en versions de Jacint Verdaguer i s'ajunta amb la música aràbiga del Cham Ensemble de Damasc com ja va fer a l'anterior disc, *Raixa* (2001).

La seva veu entre música aràbiga continua l'encís, intensifica evolució i inquietud musical i reforça la mística. Així ho demostra de nou en un disc recent *Ultramar* (2017), on canta a les núpcies de la seva tradició mediterrània amb la música tradicional cubana. Amb "Tonada Camagüeyana" obstrueix la respiració, i enlluerna una altra vegada l'esperit i l'ànima. ✦

*Emili Miró és responsable del programa musical 'Ones de Crom' de Ràdio Castellar

**La publicitat no és cara.
Només costa diners.**

Saber on val la pena anunciar-se
és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

**Cursos
de català**

Nivells de l'A1 al C1

Més informació
cpnl.cat/inscripcions

CONSORCI PER A LA
NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



cultura

LA CENTRALETA | LITERATURA

La dona d'aigua i el falciot

Josep Lluís Badal va presentar els seus darrers llibres en una Centraleta plena de gom a gom

Divendres, en una Centraleta plena de gom a gom, Josep Lluís Badal i Alba Fuentes van desplegar la seva màgia: l'una, conduint la conversa per viarany suaus, amb una profunditat com de gorg i dona d'aigua; l'altre, embadalint el personal, com ja és costum.

El motiu eren els dos nous llibres de Badal, *Xirp* i *La branca més alta de la melancolia*, “dues cares d'una mateixa moneda”, com els va definir Fuentes, pels paral·lismes de tots dos, tant temàtics com estilístics. Dos diàlegs amb el món que diuen el mateix amb paraules diferents.

“Què és per a tu el llenguatge universal?”, va començar Fuentes. “Tots el parlem”, va continuar Badal amb el gest savi i contemplatiu del verderol de la portada de *Xirp*, “vibrem amb el tot i, en canvi, ens exiliem”. L'art ens permet acostar-nos a aquest llenguatge universal, ens permet tornar a casa. “Encara que no té finalitat”, va seguir reflexionant el mestre, “quan la té, deixa de ser art. A l'hora d'escriure, no hem de ser del tot racionals, hem de deixar-nos portar per la intuïció”.

Fuentes també tenia preguntes de caire més tècnic, com ara si Badal considerava que el que escrivia era més poesia que narrativa o a la inversa. Badal no creu que hi hagi dife-



Badal va fer petit l'espai de La Centraleta en la presentació dels seus nous llibres. || J. M.

rències entre els dos gèneres: ha llegit narracions més poètiques que un sonet. “La poesia és en el ritme, ens comuniquem amb el ritme quan li donem copets a algú que volem animar, quan taral·legem a un nadó perquè s'adormi”.

Per si no quedava clar llegint-lo i escoltant-lo, Badal es considera part de la raça dels melancòlics (“hi ha un poeta que diu que els melancòlics han d'agafar la seva melancolia i fer-ne alguna cosa física, com un poema o una cançó”) i viu el món com un nen, descobrint el que l'envolta observant, olorant, palpant. “De vegades”, va continuar el mestre mentre parlava del seu interès pels animals, “em quedo quiet a la muntanya per observar-los”.

Els animals deuen dir, ‘Mira, un cadàver’, i se m'acosten. Les vaques et miren amb aquell ull com un llac ple de bondat. Tenen tot el

temps del món”.

L'última pregunta és un joc: “Què preferiries, deixar d'escriure o deixar de llegir per sempre?”. Badal no s'ho pensa gaire: “Deixar d'escriure. Llegir amb calma és una meditació. Si només escriviés, no rebria el que em dona la gent que en sap més que jo”.

“L'art serveix per dir el que no podem dir amb paraules. L'artista no sent més que els altres, però pot fer que els altres (els que el llegixin, el mirin, l'escoltin) sentin aquesta unió”, va dir el mestre en un punt de la conversa. Segurament tots, fins i tot els més descreguts, vam sentir aquesta comunió amb el món. Perquè Badal és lliure com un ocell, i escriu lliure, com els falciots, entre els núvols; només ens queda esperar que torni aviat a terra a fer-se un altre niu de literatura.

✦ || NATÀLIA CERZEZO

BIBLIOTECA | ACTE LITERARI



D'esquerra a dreta, Sara Schkot, Marçal Portolés i Hèctor Hernández. || CEDIDA

Recta final d'assajos amb textos de Molière

La Biblioteca Municipal Antoni Tort ha programat, per al primer divendres de desembre, dia 2, a les set de la tarda, una lectura dramatitzada de fragments d'obres de teatre de Molière, el dramaturg, poeta i actor francès. Les obres s'inclouen al llibre *Set comèdies i un ballet*, traduït pel castellarenc Miquel Desclot.

L'acte comptarà amb la participació dels actors i actrius Bet Tena, Sara Schkot, Marçal Portolés, Joan Solé, Hèctor Hernández i Mònica Mimó. A més, comptarà amb una introducció de les escenes llegides, a càrrec del mateix Miquel Desclot.

La importància d'aquesta traducció rau en diversos aspectes: El primer, el d'homenatjar Moli-

ère, un dels clàssics del teatre universal. Sembla sorprenent, doncs, que fins ara no s'hagi pogut llegir una traducció d'obres de Molière, tampoc en castellà.

En aquest cas, i en català, es recullen set obres i un ballet, quatre d'elles en vers i tres en prosa: *Les melindroses ridícules*, *El banyut imaginari*, *El Tartuf*, *Don Juan*, *El misantrop*, *Amfitrió* i *El burgès gentilhome*.

Enguany, es commemoren els 400 anys del naixement de Molière i, amb prou motiu, Desclot va considerar que era de justícia recordar el creador de la comèdia moderna. Molière va escriure una trentena d'obres al llarg de la seva vida. “Si no de totes, encara es podria publicar un altre llibre com aquest, de ben segur”, deia Desclot. ✦ || M. ANTÚNEZ

L'ALCAVOT | CRÒNICA

Madaula sedueix l'assistència

L'actor català va recitar la poesia de Gabriel Ferrater a L'Alcavot



Jaume Madaula va recitar Gabriel Ferrater. || J. MELGAREJO

El passat dijous, 17 de novembre, L'Alcavot Espai Cultural va acollir una nova sessió de *S'horabaixa*. Amb motiu de la celebració dels cent anys del naixement i dels cinquanta de la mort del poeta Gabriel Ferrater, l'actor Jaume Madaula, acompanyat del poeta tortosí Albert Roig, va fer una evocació i un recita poètic.

Amb *Els dies de la revolta feliç*, Madaula va fer present la vida i la personalitat de Ferrater, ara llegenda. Amb lectures i declamacions ben preparades i acuradament interpretades es va aconseguir que l'espectacle de petit format sobre textos de Gabriel Ferrater *In Memoriam*, *Cambra de tardor*, *Fi del món* i *Poema inacabat* i els fragments de *Bali Bonet* i *Possèit* d'Albert Roig, arribés amb força al públic, molt atent en tot moment. Amb aplaudiments, els assistents van agrair la feina de Jaume Madaula. ✦

|| REDACCIÓ

ARTCÀDIA | BIBLIOTECA MUNICIPAL



Artcàdia va celebrar Santa Cecília amb una activitat a la Biblioteca Municipal

Dissabte 19, l'Orquestra Infantil de l'Artcàdia va ser l'encarregada d'omplir de música la Biblioteca Municipal per celebrar Santa Cecília. L'orquestra està formada per músics d'entre 7 i 11 anys amb diferents instruments: flauta travessera, violí, violoncel, guitarra, trompeta, piano, clarinet. El títol del conte d'enguany va ser *La Mariona descobreix la iaia Sisca*. I qui era la iaia Sisca?, es preguntava la Mariona. Era una dona que va dedicar la vida a les herbes remeieres. A través de la narració del conte, a càrrec de Maria Hernández, vam anar descobrint l'apassionant món de les trementinaires. La creació plàstica del conte, que n'és l'element protagonista i ens ajuda a donar vida a la història, va ser feta per Daniel Rocavert. La sessió va ser tot un èxit de públic. ✦ || REDACCIÓ

CALISSÓ | MÚSICA

Sandra Bautista cantarà al Calissó Cultural, divendres

La cantautora va ser la guanyadora del Sona9 de l'any 2018

© Marina Antúnez

Aquest divendres, a les 21 hores, la cantautora de Lliçà de Vall Sandra Bautista actua al Calissó Cultural. Presentarà les cançons que formen part dels seus dos darrers discos, *La casa de les mil olors* (2017) i *Trapezista* (2019). “**També algunes cançons que he anat llançant ‘a posteriori’ com a single**”, diu Bautista. A més, també inclourà temes que formaran part del seu tercer disc, “**ija les vaig presentant perquè la gent pugui anar-les escoltant**”.

Bautista canta amb una barreja d'estils, des del més llatinoamericà i brasiler fins a tocs més folk o jazz “**perquè com a cantautora m'agraden molts estils diferents**”.

Va ser la guanyadora del Sona9 2018. “**No m'ho esperava perquè jo feia un any que m'havia llançat al món de la música, tímidament**”. En aquest sentit, tenia cançons a casa i el productor li va suggerir que les pengés a la xarxa. “**Amb aquestes cançons, que per a mi són molt lluny del que soc ara, em vaig presentar a aquest concurs**”. Reconeix que va ser llarg i entretingut, que va haver de passar moltes fases i que, finalment, entre tres finalistes, ella va resultar la vencedora. “**A partir d'allà, vaig poder enregistrar el meu segon disc**”.



Sandra Bautista actua al Calissó Cultural aquest divendres, a les 21 h. || CEDIDA

La cantautora va participar, cantant, al programa *Preguntes Freqüents* de TV3, i també va interpretar *El cant de la senyera* a la cloenda de la cerimònia de les Medalles d'Or de la Generalitat. “**Em va fer molta il·lusió perquè aquell any es donava medalla a Roser Capdevila, mare de les Tres Bessones, que tinc en estima**”.

Normalment, Bautista actua sola però també toca amb Barbarengui com a guitarrista, i a més, té una banda de quatre músics, amb qui toca per a sales més grans.

L'artista canta tant en català com en castellà. Al primer disc, n'hi havia més en castellà; al segon, més en català. “**Ho faig segons la temàtica, no tinc una preferència, com em sorgeix en aquell moment**”. Reconeix que, arran del Sona9, va començar a escriure més en català.

Les seves cançons parlen de persones concretes i, sobretot, de familiars. “**M'és més fàcil parlar d'algú concret, ja sigui família o persones rellevants**”. També té altres temes reivindicatius o que parlen, fins i tot, de la mort. +

AUDITORI MUNICIPAL | FLAMENC

Arriba la 'Luxúria' a l'Auditori Municipal

La Federación Andaluza de Comunidades exhaureix les entrades per a l'espectacle

Diumenge 27, a les 12 h, la Federación Andaluza de Comunidades ha programat, a l'Auditori Miquel Pont, un espectacle titulat *Luxúria*, a càrrec de la Companyia Internacional Barcelona Flamenco Ballet, una de les companyies de dansa de referència mundial, que transportarà el públic a una gala plena de glamur; on un artista triomfador coneix l'amor de la seva vida amb una mirada. El protagonista s'endinsarà en un món fosc, de bogeria, ambició i solitud.

En el marc del flamenc modern, aquesta proposta es pot qualificar de trencadora i versàtil, que reivindica el flamenc tradicional i també innovador. La dansa contemporània, moderna, espanyola i flamenca es fonen amb la música clàssica, jazz i flamenca.

Luxúria està dirigida per David Gutiérrez, que també s'ocupa de la direcció musical i la dramaturgia, juntament amb Paula Reyes, i de la coreografia, amb Tania Martín, Carlos Romero i Costi el Chato. Gutiérrez també serà un dels ballarins, amb Paula Reyes, Alicia Reyes, Andrea Amaya, Alba Soto, Claudia Martínel, María Bardolet i Estefanía Maiz.

La direcció escènica va a càrrec de Salvador Llorea i els músics són Albert Casas, Rafael Bueno, Jordi Centeno, Alberto Garrido, Rafael Palomares i Alejandro Martínez. A la interpretació, hi ha Montserrat Pons, i a l'equip tècnic, hi participen Daniel Pellecín, Marcos Prieto, Mauro Rizzo, Salvador Llorea i producciones Gutierrez i Hokerty (vestuari). + || M.A.



Moment de l'espectacle 'Luxúria', que es podrà veure a l'Auditori. || CEDIDA

MÚSICA

Nosaltres les dones

Maria del Mar Bonet i Dani Espasa

Dissabte 26 de novembre
20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 25 de novembre al 4 de desembre de 2022

DIVENDRES 25

De 9.30 a 12.40 h i de 17.30 a 21.30 h - **PROPOSTA****Construïm l'exposició "Només Sí és Sí"**

Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores · Org.: Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

De 10 a 13 h i de 17 a 20 h - **PROPOSTA****Per què el 25N?**

Activitat de sensibilització C. de Sala Boadella (al davant de la Biblioteca) · Org.: Regidoria de Feminisme i La Fàbrica

16.15 h - **PROPOSTA****Cafè feminista**

La Fàbrica · Org.: La Fàbrica

17.30 h - **TALLERS****Setmana de la Ciència**Més info: www.castellarvalles.cat/set-mandelaciencia ç3 Org.: El Mirador Centre de Coneixement19 h - **MÚSICA****Jam Session a Torre Balada**

Escola Municipal de Música Torre Balada · Org.: Escola Municipal de Música Torre Balada

19.30 h - **PROPOSTA****Xerrada sobre la pedra seca**

Carrer de la Mina, 9-11 Org.: Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història

20 h - **TEATRE****El retorn**

Esbart Teatral de Castellar Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Esbart Teatral de Castellar

21 h - **CINEMA****Slalom**

Auditori Municipal Miquel Pont Org.: Club Cinema Castellar Vallès i Regidoria de Feminisme

21 h - **MÚSICA****Concert de Sandra Bautista**

Calissó Cultural · Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 26

10 h - **TALLER****Taller de defensa personal**Inscripcions a l'a/e tothicapcastellar@gmail.com o al tel. 649545803 (tar-des) · Sala Blava de l'Espai Tolrà Org.: Associació Tothicap Hi col·labora: La FàbricaD'11 a 13 h - **PROPOSTA****Xocolatada**

Amb tiquet gratuït per compra superior a 10€ els dies 25 i 26 de novembre al Mercat · Mercat Municipal Org.: Mercat Municipal

11.30 h - **CONTES****L'Hora del Conte infantil: El cargol i l'herba de ponio**

A càrrec d'El Botó Màgic (Aspasim) Biblioteca Municipal Antoni Tort Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

18 h - **TEATRE****El retorn**

Esbart Teatral de Castellar Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Esbart Teatral de Castellar

18 h - **ESPECTACLE****Stand-Up comedy científico**

Amb Big Van Ciencia. Entrades exhaurides · Sala d'Actes d'El Mirador Org.: El Mirador

20 h - **MÚSICA****Nosaltres les dones**

Amb Maria del Mar Bonet i Dani Espasa · Auditori Municipal Miquel Pont Org.: Ajuntament

21 h - **MÚSICA****1254 Dies Tour, amb El Gordo de Minessota**

L'Alcavot Espai Cultural Org.: L'Alcavot Espai Cultural

22.30 h - **BALL****Nit de ball a càrrec del duet Camelott**

Sala Blava de l'Espai Tolrà Org.: Tot Ballant

DIUMENGE 27

9 h - **PROPOSTA**

Un Tomb per la Història: "La pedra seca a Castellar del Vallès" Sortida des del Palau Tolrà Org.: Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història

9.15 h - **ACTE ESPORTIU****44è Cros Vila de Castellar - 33è** Memorial Pere Hernández i 2n Cros inclúsiu · Pistes Municipals d'Atletisme Org.: CAC9.30 h - **PROPOSTA****Sessió de ioga i esmorzar saludable al Puig de la Creu**Inscripcions a l'a/e arima.experiences@gmail.com o al tel. 666701455 (a partir de 16 anys). Preu: 22€ Lloc: El Puig de la Creu Org.: Arima Experiences12 h - **ESPECTACLE****Espectacle de dansa flamenca: Luxuria**Reserva d'entrades a l'a/e airesroci-eroscastellarenc@gmail.com o al tel. 669770954

Auditori Municipal Miquel Pont

Org.: Casa de Andalucía de Castellar del Vallès i Federación Andaluza de Comunidades

18 h - **BALL****Ball a càrrec del Grup Sol de Nit**

Sala Blava de l'Espai Tolrà Org.: Amics del Ball de Saló

18 h - **TEATRE****El retorn**

Esbart Teatral de Castellar Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Esbart Teatral de Castellar

18.30 h - **TEATRE****Sobretaula cultural: Náufragas habitadas**

Amb la Cia. Les Kurtes. Teatre, tertúlia final i berenar amb les actrius L'Alcavot Espai Cultural Org.: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - **CINEMA****Modelo 77**

Auditori Municipal Miquel Pont Org.: Ajuntament

DILLUNS 28

10 h - **TALLER****Masterclass: Cos, art i moviment**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Sala Bobines de La Fàbrica Org.: Ajuntament i SonaSwing19 h - **PROPOSTA****Club de lectura de viatges Viatjar ben acompanyat: La vuelta al mundo en 72 días y otros escritos**

Biblioteca Municipal Antoni Tort Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIMARTS 29

10 h i 12 h - **TALLER****Taller: "Fes la teva farmaciola"**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Sala Bobines de La Fàbrica Org.: Ajuntament19 h - **PROPOSTA****Cicles divulgatius: "Prematur", a càrrec d'Àlex Bosch**

L'Alcavot Espai Cultural Organització: L'Alcavot Espai Cultural

20 h - **PROPOSTA****Tertúlia literària en anglès Read and Chat: Girl with a Pearl Earring**

Biblioteca Municipal Antoni Tort Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIMECRES 30

9.30 h - **SORTIDA****Caminada saludable: Camina i fes salut**

Sortida des de la porta del CAP Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

18.30 h - **TALLER****Taller de trencadís: "Elabora un so-tagot amb un mosaic"**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Taller 3 (El Mirador) · Org.: Ajuntament

DIJOUS 1

11 h - **PROPOSTA****Club de lectura Creu Roja Llegim amb emoció**

Biblioteca Municipal Antoni Tort Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

11 h - **TALLER****Taller de dansa integral**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Sala Bobines de La Fàbrica Org.: Ajuntament19 h - **ESPECTACLE****Monòlegs en temps de la sida. 6 monòlegs del text Cèl·lules T i simpatia, de Michael Kearns**

Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Regidoria de Salut

20 h - **XERRADA****Xerrada: "Més flexibles, més feliços"**A càrrec de Jenny Moix. Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Auditori Miquel Pont Org.: Ajuntament20.30 h - **PROPOSTA****S'horabaixa. Cafè-teatre: Les llengües de l'Enric Larreula**

A càrrec de Lletraferits: David Vila i Jessica Neuquelman L'Alcavot Espai Cultural Org.: L'Alcavot Espai Cultural

DIVENDRES 2

A partir 17.45 h - **PROPOSTA****Encesa dels llums de Nadal**

Inici pl. Europa, batucada amb leds i parlaments a la pl. d'El Mirador (19.30 h) · Org.: Ajuntament, Comerç Castellar i Mercat Municipal

19 h - **PROPOSTA****Tarda amb Molière. Lectura dramatitzada de fragments d'obres de teatre de Molière**

Amb Bet Tena, Sara Schkot, Marçal Portolés, Joan Solé, Hèctor Hernández i Mònica Mimó, i introducció de les escenes llegides a càrrec de Miquel Desclot Biblioteca Municipal Antoni Tort Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

20 h - **TEATRE****El retorn**

Esbart Teatral de Castellar Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Esbart Teatral de Castellar

21 h - **CINEMA****La isla de Bergman**

Auditori Municipal Miquel Pont Org.: Club Cinema Castellar Vallès

21 h - **MÚSICA****Jam Session amb Fan Music Club**

Calissó Cultural · Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 3

9.30 h i 10.30 h - **TALLER****Taller familiar de màgia**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional Sala Blava de l'Espai Tolrà Org.: Ajuntament11.30 h - **CONTES**

Once Upon a Time: Small exhibition of stories selected by the library

Activitat per a famílies amb infants a partir de 4 anys Ludoteca Municipal Les 3 Moreres Org.: Biblioteca Antoni Tort, Ludoteca Les 3 Moreres i Idiomes Castellar

12 h - **ESPECTACLE****Espectacle familiar de màgia amb David Valencia**Entrades a www.auditoricastellar.cat Sala Blava de l'Espai Tolrà Org.: Ajuntament17 h - **CINEMA****Encanto**Reserves a l'a/e laia.gonzalez@creuroja.org · Oficina Creu Roja (pl. Llibertat, s/n) · Org.: Creu Roja18 h - **TEATRE****El retorn**

Esbart Teatral de Castellar Sala de Petit Format de l'Ateneu Org.: Esbart Teatral de Castellar

“*Emmurallar el propi patiment és arriscar-te que et devori des de l'interior.*”
Frida Kahlo

penúltima

18 h - TALLER

Teatre: **La Bella i la Bèstia**

A càrrec de TEB Vallès
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: TEB Vallès
Hi col·labora: Ajuntament

21 h - MÚSICA

Nit de boleros amb **Silvia Ugarte**

Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural

22.30 h - BALL

Nit de ball a càrrec del duet

Pentagrama
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Tot Ballant i Pas de Ball

DIUMENGE 4

D'11h a 13.30h i de 17h a 20h -

PROPOSTA

Obertura de l'exposició de pessebres 'Invents i descobriments de la humanitat'

Carrer Doctor Pujol, 26
Org.: Grup Pessebrista de Castellar del Vallès

12 h - TEATRE

Teatre familiar: **La llàntia meravellosa**

Festuc Teatre · Auditori Municipal Miquel Pont · Org.: Ajuntament

18 h - BALL

Ball a càrrec de **Rico Rico**

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18 h - TEATRE

El retorn

Esbart Teatral de Castellar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Esbart Teatral de Castellar

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 · Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 · Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 6 7 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 3 7 75 · Parròquia 93 714 52 83

POSTALS DE CASTELLAR



Cantada de caramelles, dècada del 1910

Foto datada de la primera dècada del segle XX, al carrer Major, amb motiu d'una cantada de caramelles. A la imatge es pot observar una tartana al carrer i els camps de can Codina, la futura plaça Major. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

DEFUNCIONS

18/11/2022

José Antonio Segarra Moya · 82 anys

19/11/2022

Jesús Sampere Sanz · 64 anys

19/11/2022

Esteve Piñol Trullàs · 79 anys

21/11/2022

Feliciana Bono Sánchez · 82 anys

22/11/2022

Camila Campanón Baladón · 93 anys

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 25

DISSABTE 26

DIUMENGE 27

DILLUNS 28

DIMARTS 29

DIMECRES 30

DIJOUS 01

DIVENDRES 02

DISSABTE 03

DIUMENGE 04

CATALUNYA

CATALUNYA

CASTELLAR

FENOY

EUROPA

BONAVISTA

CASANOVAS

LLUCH

CASTELLAR

YANGÜELA

Farmàcia Casanovas 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3 · Farmàcia Permanyer 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48 · Farmàcia Catalunya Núria 655 41 61 41 · Balmes, 57 · Farmàcia M. D. Ros 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71 · Farmàcia Pilar Vilà Boix 937 159 099 · Barcelona, 58 · Farmàcia Yangüela 937 145 289 · Torras, · Farmàcia Europa 937 472 890 · Barcelona, 78-80 · Farmàcia Castellar 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Recomanació



La revolució de la micropigmentació de celles

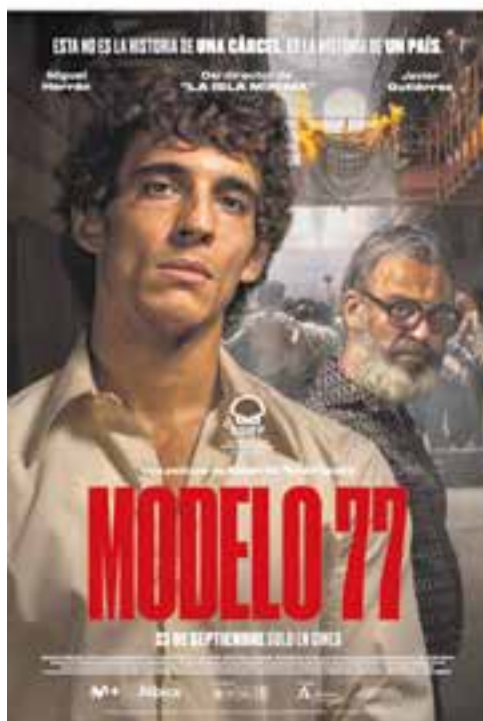
A causa de malalties com el càncer, situacions d'estrès agut o una depilació excessiva, pot produir-se una important caiguda de cabell i desgavell en les nostres celles. Afortunadament, aquest problema té solució: la micropigmentació, i a Luxury Beauty oferim aquest tractament totalment gratuït a totes aquestes dones valentes, les nostres amigues, filles, mares i companyes que lluiten contra el càncer.

La micropigmentació de celles consisteix a dipositar pigments en la zona que es desitja repoblar amb l'ajut d'una agulla d'una punta -per dissenyar els pèls- o de tres i cinc puntes -per crear densitat i/o efecte d'ombreig. És un tractament indolor en què els traços s'apliquen amb moviments fins que simulen dibuixar diminutes plomes. Amb aquesta tècnica, el pigment només penetra en les capes més superficials de la pell, oferint resultats més naturals i amb una alta efectivitat i durabilitat.

Luxury Beauty
Ctra. Sentmenat, 74 - 937 14 32 50
info@luxurybeauty.es

DIUMENGE D'ESTRENA
AUDITORI MUNICIPAL

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA

Modelo 77

Diumenge 27 de novembre
19 h

DRAMA | THRILLER

Versió original (castellà) - 2022
No recomanada a menors de 16 anys

DURADA: 125 min

PAIS: Espanya

DIRECCIÓ: Alberto Rodríguez

REPARTIMENT: Miguel Herrán,
Javier Gutiérrez, Jesús Carroza,
Fernando Tejero, Xavi Sáez, Catalina
Sopelana, Polo Camino, etc.

SINOPSIS: Presó Model. Barcelona, 1977. Manuel (Miguel Herrán), pendent de judici, s'enfronta a un càstig desproporcionat per al seu delictes. Amb en Pino (Javier Gutiérrez), el seu company de cella, s'uneix a un grup de presos que s'està organitzant per a exigir una amnistia. S'inicia una guerra per la llibertat que farà trontollar al sistema penitenciari: espanyol.

PROPERAMENT...



Mira cómo corren

Diumenge 4 de desembre
19 h

THRILLER | INTRIGA | COMÈDIA

Versió doblada (castellà)



L'emperadriu rebel

Diumenge 11 de desembre
19 h

DRAMA | BIOGRAFIA

Versió doblada (català)



Lil, el meu amic cocodril

Diumenge 18 de desembre
12 h i 16.30 h

FANTÀSTIC | MUSICAL

Versió en català

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Núria Farrús Gubern

Actriu

”
Per a mi, l'obra
'El Papa' és una
gran oportunitat
“

Va començar a l'ETC. Va estudiar a l'Institut del Teatre i ha treballat tocant diverses tecles; com a actriu, cap de sala, regidora, taquillera. El 2 de novembre es va estrenar com a actriu d'El Papa, al Teatre Akadèmia

CEDIDA



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Soc entregada

Un defecte que no pots dominar?

Tinc mala llet

Una persona que admires?

Lluís Soler

El paper del teu somni?

Antígona, Medea, un de teatre grec

Quin plat t'agrada més?

Xai a la brasa

Una obra de teatre?

'El mètode Grönholm'

Un llibre?

'Océano mar', d'Alessandro Baricco

Una pel·lícula?

'L'eternitat i un dia'

Un viatge?

El Japó

Un racó de Castellar?

La plaça Vella

Un desig?

Ser feliç a cada moment

© Marina Antúnez

• Quan vas començar a fer teatre?

Vaig començar a l'Esbart Teatral de Castellar. Vam fer l'obra *Groc Molière*, dirigida per Ramon Falcó. També vaig fer un curs de teatre a l'ETC. I, com molts nens petits, jugava a fer teatre amb les veïnes, les cosines, etc.

• Vas estudiar per ser actriu?

Després de l'Esbart, vaig voler-me apuntar a l'Institut del Teatre, sí. El que passa és que a l'institut vaig tenir Felicitat Llop com a professora de filosofia i em va fascinar. Aleshores, vaig voler estudiar filosofia com a hobby i teatre com a professió. Vaig començar estudiant filosofia a la UAB. Al segon curs, com que per entrar a l'Institut del Teatre havia de fer unes proves que duraven 15 dies, vaig decidir fer-les, com qui fa un curs. Però vaig entrar. Així que vaig començar a l'Insti-

tut, compaginant-ho encara el primer any amb filosofia. Vaig fer els quatre anys a l'Institut del Teatre i després ja m'he dedicat a l'ofici. El que he fet moltes vegades com a actriu ho he compaginat amb feines de teatre de cap de sala, taquillera, regidora, etc. Això m'ha permès anar vivint, si hi havia mesos que no tenia bolos. Ja deu fer 25 anys, que m'hi dedico.

• I què t'agrada més, la feina darrere o dalt de l'escenari?

Pujar a l'escenari. Vaig enviar currículums a tot arreu i em van trucar del Teatre Victòria per fer d'acomodadora i ho vaig agafar. En aquella època, feia molts contacontes i m'ho podia compaginar; els contes eren a la tarda o al matí, i a la nit, feia d'acomodadora.

• Com és, la feina darrere l'escena?

Allà vaig conèixer l'altra banda i m'hi vaig estar vuit anys i mig. Victòria i Poliorama eren la mateixa gent. Vaig

estar al Poliorama acomodant. Pensava que ho havia de deixar perquè jo volia ser actriu, però passats els anys, això també m'agrada, és una feina molt bonica. Conèixer la part tècnica, cap de sala, regidora... El teatre és una cosa d'equip. Amb la pandèmia van caure tots els bolos i ningú et podia donar feina. Vaig veure una oferta com a cap de sala al Teatre Akadèmia i m'hi vaig presentar. Feia sis mesos que no tenia cap ingressos.

• Formes part de la companyia El Vers Retrobat, quina és?

És una companyia que es dedica només al teatre de vers, dirigida per Pere Sagristà. Ell la va fundar, ja deu fer sis o set anys. La seva idea era formar un planter d'Eòlia, on treballa, per fer una companyia amb gent jove. A poc a poc, va anar agafant gent de fora per fer teatre de repertori, amb diferents edats i diverses obres. Em va agafar a mi, i aquí seguim. Vam fer *El*

misanthrop a Dau al Sec, a Barcelona. El vers m'encanta. Amb Lluís Soler, amb qui ens coneixem de fa 18 anys, ja en parlàvem. Ell també és un apassionat del vers i li preguntava coses. Amb *El Vers Retrobat* també he fet *L'hostal de l'amor* i ara estem preparant *El Cid*, de Corneille, un drama-turg francès dels grans.

• Has tingut ocasió de viatjar?

Últimament actuo a Barcelona. Amb una companyia escolar vam portar *La casa de Bernarda Alba* pel País Basc, Galícia, Madrid, Andalusia i València.

• Com entres a l'obra 'El Papa'?

El Teatre Akadèmia va decidir muntar aquesta obra amb producció pròpia. Havien agafat Lluís Soler i Xavier Boada. Els papers secundaris eren dues monges i un assistent del Papa. El teatre havia fet una petita companyia d'actors joves, però es van adonar que el personatge de la monja és més

gran. Meri Notario, gerent de l'Akadèmia, va proposar al director artístic que em fessin una prova i vaig encaixar. Per a mi, l'obra *El Papa* és una gran oportunitat. Estic superfeliç.

• Podrien obrir-se portes?

Hi ha un altre projecte amb una directora, a veure si l'agafen al TNC. Que jo sigui aquí també fa que al Nacional ens mirin amb uns altres ulls.

• Quin gènere t'agrada més?

És curiós perquè em considero molt dramàtica però m'adono que amb la comèdia també funciona molt bé.

• Què és La Central, a què pertany?

És una agència d'actors. Si no ets conegut és millor tenir un representant. Els directors de càsting demanen perfils a les agències. També hi entra la publicitat, a mi no m'agrada gaire, però he fet algun anunci. +

L'ACTUAL

Res ni ningú ens farà
perdre la il·lusió

Aquest Nadal, ANUNCIA'T!

Obert el període de reserves d'espai publicitari.

Actual Especial de Nadal divendres 16 de desembre.

