



UE CASTELLAR | P 13

Golejada de la UE per aconseguir el liderat a Segona Catalana

MEDI AMBIENT | P 04

Pla de transició energètica per reduir les emissions i el preu de les factures



ACTUALITAT | P 03

Reobre el casal de la plaça Major

L'equipament estava tancat des de la pandèmia i les obres posteriors que es van fer

Durant la jornada de portes obertes de dissabte passat, l'equipament totalment renovat va tenir la visita de qui seran els principals usuaris i usuàries, la gent gran i persones amb diversitat funcional. || Q. PASCUAL

FARMACIA YANGUELA

Torna la **Black WEEK**

Amb descomptes increïbles!

Ctra. Sentmenat, 1  652 72 82 80

   CLIENTS

Y

optimón òptic

SÚPER BLACK DAYS

Dte. addicional en ulleres/lents graduades i de sol amb aquest anunci. Vàlid tots els divendres de novembre.

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

clínica dental

ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrra)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat

03 DES 2022

**DIA INTERNACIONAL
DE LES PERSONES AMB
DIVERSITAT FUNCIONAL**

AVANÇA PER LA DIVERSITAT

De 📍 Castellar del Vallès a 📍 Santiago de Compostel·la

**Del 19 de novembre
al 3 de desembre,
assolim el repte:**

**avancem
1.030 km
entre tots/es!**

Sumant la distància que fem entre tots/es
arribarem simbòlicament a
Santiago de Compostel·la.

**Participa-hi i aconsegueix
un buf de regal!**

Santiago de
Compostel·la



Castellar del
Vallès

femc_st_t



www.castellarvalles.cat/
avancemperladiversitat

BIBLIOTECA
MUNICIPAL

ANTONI TORT

Altres propostes:

XERRADA:
"La marató de TV3 amb les
malalties cardiovasculars"
Dc. 23/11. 19 h

L'HORA DEL CONTE:
El cargol i l'herba de ponio!
A càrrec d'El Botó Màgic
(Aspasim)
Activitat inclosa en la
programació al voltant del Dia
internacional de les Persones
amb Diversitat Funcional
Ds. 26/11. 11.30 h

EXPOSICIÓ:
Dia Internacional dels Drets
dels Infants. Recull de
bibliografia
Fins al 26/11

EXPOSICIÓ:
Dia Internacional contra la
violència envers les dones.
Del 21/11 al 30/11



**L'HORA
DEL CONTE:**
*La Mariona
descobreix la
iaia Sisca*
A càrrec de l'Orquestra
Infantil Artcàdia
Ds. 19/11. 11.30 h

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca



Tauler d'Anuncis Municipal



**ENQUESTA HÀBITS DE
MOBILITAT**

La Diputació de Barcelona durà a terme entre els dies 16 i 30 de novembre enquestes telefòniques per tal de conèixer els hàbits de mobilitat dels castellarencs i castella-renques.

Aquesta enquesta forma part dels treballs de revisió del Pla de Mobilitat Urbana finançat a través del catàleg de recursos de la Diputació de Barcelona.
Si reps una trucada, participa-hi!

+ INFO: www.castellarvalles.cat



**CAMPANYA
"MÉS COMERÇ QUE MAI"**

Encara no has participat a la campanya "Més comerç que mai"? Podràs aconseguir fins a 50 euros en vals i només 25 sortiran de la teva butxaca.

Els vals es poden comprar fins al 10 de desembre (o fins a exhaurir existències) a www.castellarvalles.cat/valsdescompte o a El Mirador (de dl, a dv, d'11 a 14 h) i es poden gastar fins al 17 de desembre.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/valsdescompte

El casal de la plaça Major, per fi obert

L'equipament per al col·lectiu de gent gran i de suport a la diversitat obre dos anys després de la pandèmia i les obres

© Guillem Plans

El casal de la plaça Major es va tornar a omplir de vida, per fi. Dissabte passat al matí, l'equipament es va reinaugar després d'un tancament que s'ha prolongat més de dos anys, primer per la pandèmia i després per unes obres que l'han renovat completament i en milloren les condicions per a desenvolupar-hi activitats. Per part dels usuaris de l'espai, el col·lectiu de la gent gran i el de persones amb diversitat funcional, la reobertura va ser viscuda, especialment, amb alegria. **“Tinc la sensació que és que molt bonica. Feia molt temps que l'espai estava tancat i ja tocava”**, valorava Montse Da Silva, presidenta de l'Associació de Jubilats i Pensionistes de Castellar.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, va resumir la inauguració amb la mateixa expressió: **“Ja tocava!”**, va dir, entusiasmat, en la inauguració davant dels usuaris. **“Aquest espai és vostre. Sisplau, entre tots hi hem de donar sentit, treure-hi ús i fer que sigui central, tal com ho va ser en el passat. Segur que ho serà en el present i en el futur”**, va desitjar.

La inauguració de dissabte va ser el primer retrobament de molts usuaris del col·lectiu de la gent gran de Castellar. **“Ha quedat preciós. És un gust veure com està ara el casal, tenint en compte com estava abans. M'agradava molt”**, apuntava Manolo Fernández. **“Ja estic esperant a dilluns per venir a jugar-hi a cartes i a veure els amics”**, expressava Carme Garriga. Tal com explicava Josep Valero, molts usuaris amb problemes de



El casal de la plaça Major s'ha millorat i ampliat per oferir un espai més diàfan als usuaris. || Q. PASCUAL

mobilitat van haver de deixar de fer activitats socials, ja que el Casal Catalunya els quedava lluny. **“Feia falta pel poble, sobretot pels del centre”**, comentava l'usuari.

En el vessant de l'equipament relacionat amb l'atenció a la diversitat funcional, tal com explicava la regidora Anna Margalef, s'atendrà usuaris i treballadors socials i també s'oferiran activitats. **“Estic feliç per Suport Castellar. Estic molt content i segur que els meus companys opinaran el mateix que jo”**, celebrava Antonio Moya, usuari de l'entitat.

Ara el casal presenta una cara renovada i moderna, amb una nova distribució per aprofitar millor

els espais i sales més grans per desenvolupar-hi activitats. Hi ha una sala polivalent principal destinada al col·lectiu de la gent gran, servei de consergeria, cafeteria i cuina, a més de dues sales específiques per a l'Espai d'Atenció a la Diversitat Funcional. D'altra banda, s'han creat dues aules taller que es podran utilitzar de manera flexible des de diferents col·lectius com ara gent gran, persones amb diversitat funcional i familiars i usuaris del programa de prescripció social. Des de fora, també es noten els canvis, ja que el porxo de fora ha quedat renovat i funciona com una galeria annexa que es podrà utilitzar durant tot l'any. ➔



Parlaments institucionals en la reobertura del casal de la plaça Major. || Q. PASCUAL



Pallarès & Fernández
advocats



Puigverd Assessors

EXPERTS EN DRET DE FAMÍLIA

CONSULTI'NS ELS SEUS DUBTES



C. Santa Perpètua, 16
www.pallaresfernandez.com
www.puigverdassessors.com

T. 93 691 73 50 (Advocats)
T. 93 714 21 40 (Assessoria)

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15 · (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

Per la reducció substancial del consum energètic

L'Ajuntament crea l'Oficina de Transició Energètica per promoure l'estalvi energètic i retallar les emissions de CO₂

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha impulsat una agenda de transició energètica amb l'horitzó 2030. El pla consta d'un total de 18 mesures en diferents àmbits liderades i promogudes des d'una nova Oficina de Transició Energètica (OTE) que suposaran una inversió de 5,3 milions d'euros. L'objectiu és que l'Ajuntament redueixi el consum energètic en un 38% i incrementi el nivell d'autosuficiència energètica en pràcticament un 50%, amb un estalvi de 450 tones de CO₂. Alhora es pretén reduir la factura energètica i les emissions de CO₂ de la ciutadania i de les PIMES i altres indústries del municipi.

El tinent d'alcalde de Territori i Sostenibilitat, Pepe González, ha destacat que el pla de transició energètica permet que el municipi compti amb "una estratègia molt definida de descarbonització durant els propers anys", i amb diverses accions que permetran "reduir el consum elèctric a més de la meitat i incrementar de manera exponencial l'energia renovable autoproduïda al municipi". Les diferents accions s'agrupen estratègicament en quatre àmbits diferenciats: els equipaments i els serveis municipals; la mobilitat municipal; l'habitatge i el petit comerç; i els polígons industrials.

LED A L'ENLLUMENAT PÚBLIC

Una de les accions més importants és el canvi d'il·luminació a LED de l'enllumenat públic, que suposarà una inversió de 2,34 milions d'euros.

OBJECTIUS DEL PLA DE TRANSICIÓ ENERGÈTICA 2022 - 2030

	Situació ACTUAL	HORITZÓ 2030
CONSUM ELÈCTRIC DE L'AJUNTAMENT	4,52 GWH	2,78 GWH
EMISSIONS DE GASOS D'EFFECTE HIVERMICLE (GEH) DE L'AJUNTAMENT	1.170	720 (-38%)
ENERGIA AUTOPRODUÏDA	210 MWH (4,65%)	1.385 MWH (49,86%)
CONSUM ENERGÈTIC DE TOT EL MUNICIPI	150,48 GWH	142,96 GWH
EMISSIONS DE GEH DE TOT EL MUNICIPI	37.620 TCO ₂	35.739 TCO ₂ (-5)
PUNTS DE RECÀRREGA SEMIRÀPIDS	2	32

Diferents valors recollits en el pla de transició energètica elaborat per la consultora Onsen Energia per encàrrec de l'Ajuntament.

Aquesta actuació, que s'executarà el 2023, permetrà un estalvi de més del 40% del consum. En l'actualitat, Castellar compta amb 5.429 punts de llum dels quals només un 9% són de tecnologia LED. Aquestes noves lluminàries permeten reduir les potències ja que són molt més eficients i, a més, no contenen mercuri. L'enllumenat públic suposa un 64% del total del consum elèctric de l'Ajuntament. Una altra mesura destacada per als propers vuit anys és la instal·lació de plaques solars fotovoltaïques a les cobertes residencials i municipals que permetin generar energia renovable sense emissions associades i aconseguir

menys dependència de la xarxa elèctrica. En aquest sentit, es preveu una inversió d'1,31 milions d'euros que possibilitarà una producció anual de 1.175 MWh.

D'altra banda, es proposa la substitució de calderes de gas per bombes d'aerotèrmia a un total d'11 equipaments, amb un cost d'inversió de 933.000 euros, i la instal·lació de plaques fotovoltaïques i aerotèrmia que substitueixin les plaques solars tèrmiques per a la producció d'aigua calenta sanitària a un total de sis equipaments. Finalment s'implantaràn sistemes de monitorització energètica a un total de 24 equipaments per determinar si

els consums energètics s'adapten a les necessitats o bé s'han de corregir i reduir aquests consums.

MOBILITAT

En aquest àmbit, les accions passen per la creació d'una xarxa de 30 punts de recàrrega elèctrica per a vehicles. La previsió és ampliar fins a 10 els punts de recàrrega semiràpida d'ús públic, on s'inclouen els pàrquings de la ronda de Llevant, el cementiri, la Torre Balada i el carrer de Sant Sebastià. A més s'instal·laran 20 punts més en equipaments municipals.

També està prevista la descarbonització de la flota de vehicles municipals, de manera que

en els propers anys se substituiran 18 vehicles convencionals per vehicles elèctrics purs (BEV) o híbrids endollables (PHEV). La inversió total per a aquestes dues actuacions suma prop de 600.000 euros.

HABITATGE I PETIT COMERÇ

La nova OTE actuarà com a paraigües dels serveis que es puguin oferir en l'àmbit domèstic i d'empresa. Aquí s'inclouen tallers de sensibilització i estalvi, la creació d'un espai web que inclogui informació i documentació relacionada amb transició energètica i que integri, entre d'altres, una eina d'optimització de la factura elèctrica. També es preveuen actuacions per a la reducció de la pobresa energètica, de manera coordinada entre l'OTE i els serveis socials. També es promourà una comunitat energètica local, una agrupació que permeti compartir l'energia generada en el municipi.

POLÍGONS INDUSTRIALS

Les accions del pla de transició energètica en l'àmbit industrial passen per la compra agregada d'energia verda, la participació en la comunitat energètica local o diverses actuacions de sensibilització ambiental i d'assessorament. Així mateix es proposa la creació d'una taula de coordinació dels diferents agents empresarials i, com a prova pilot, la instal·lació d'una fotolinera. Es tracta d'un punt de recàrrega per a vehicles elèctrics vinculat a la mobilitat laboral obligada i que també compta amb una pèrgola fotovoltaica que produeix energia elèctrica que es pot utilitzar per a la indústria. ➔

MÚSICA

Nosaltres les dones

Maria del Mar Bonet i Dani Espasa

Dissabte 26 de novembre
20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



Nous jocs infantils a les places de Castellar

Destaca la creació d'una àrea de jocs inclusius a la plaça d'Europa

Aquestes darreres setmanes l'Ajuntament ha instal·lat una vintena de jocs infantils en sis places del municipi. L'actuació, que dona continuïtat a la col·locació de mobiliari lúdic instal·lat fa uns mesos en altres places, ha permès entre d'altres crear una zona de jocs inclusius a la plaça d'Europa. Aquesta àrea compta amb elements que poden fer servir infants amb diversitat funcional, com ara un gronxador, un giratori i dos balancins adaptats. A més, s'ha creat un sorral per a tothom, per a nens i nenes usuaris de cadira de rodes. En la mateixa línia, recentment també s'ha instal·lat un gronxador adaptat a la plaça de Catalunya.

De la resta d'actuacions destaca que al carrer de Juan de la Cierva s'han instal·lat dos jocs

pensats perquè es puguin utilitzar nens a partir d'un any. A la plaça de Pau Casals s'han col·locat un gronxador, un balancí i un tobogan de fusta integrats amb l'entorn.

D'altra banda, a la plaça de Francesc Macià també s'ha ampliat la zona de jocs amb dos gronxadors, un tobogan gran i un balancí de robínia. Per tal de fer més gran l'àrea, s'ha tret una part de la tanca i s'ha mantingut la que protegeix la plaça de l'accés a la vorera del carrer. Aquesta mateixa actuació és la que s'ha fet a la plaça de Can Font, que ha engrandit l'àrea de joc amb la instal·lació d'un gronxador, un giratori, un balancí i una cistella de bàsquet.

REPARACIONS

A més, a totes les places s'han fet reparacions del paviment de cautxú, un material que permet amortir caigudes de la quitxalla i que s'utilitza habitualment des de fa anys en tots els terrenys dels jocs infantils.

Les actuacions han suposat una inversió de 72.600 euros, IVA inclòs. + || REDACCIÓ



Imatges dels nous jocs infantils a les places Catalunya, Europa, Francesc Macià i Pau Casals. || L'ACTUAL

REVISIÓ AUDITIVA GRATUÏTA

prova-ho un mes sense compromís

Òptica i Audiologia
SUPER ÒPTICS



Hi ha un audifon per a tu des de **699€**

📍 Carretera de Sentmenat 74, 08211 Castellar del Vallès

☎ 937 14 89 01

“Si s’aprèn la violència també es pot desaprendre”

L'activista feminista Pamela Palenciano ha explicat la seva experiència patint violència masclista a 300 alumnes



Pamela Palenciano a l'Auditori Municipal Miquel Pont abans del seu monòleg davant de 300 alumnes. || C. DOMENE

© Cristina Domene

Prop de 300 alumnes dels instituts de la vila, de 3r i 4t d'ESO, PFI de cuina i batxillerat, van assistir dijous passat a l'espectacle *No solo duelen los golpes*, que tracta sobre les violències masclistes. El monòleg va anar a càrrec de l'actriu, comunicadora i activista feminista Pamela Palenciano, que narra com la seva relació de parella es va tornar violenta amb

el pas dels sis anys de durada que va tenir. **“Fa 20 anys, parlant amb la meva psicòloga em va dir que a la vida no només fan mal els cops i a mi aquesta frase em va impactar moltíssim. Em vaig preguntar per què a l'institut ens donaven xerrades sobre educació viària, drogues, però mai sobre aquest tema. I la psicòloga em va dir, per què no ho fas tu? D'aquí va sorgir la idea i ja fa 19 anys que ho faig”**, va explicar Palenciano.

Al seu monòleg, unipersonal, amb pinzellades d'autoficció, connecta amb la història universal de les violències masclistes i la construcció d'estereotips que generen la desigualtat que permet exercir la violència sobre una altra persona, en tots els seus àmbits. A ella, li interessa, sobretot, que el seu missatge arribi als adolescents. **“Va ser l'etapa en què jo vaig viure aquesta experiència horrible i com abans els arribi el missatge, molt millor”**.

Partint d'ella mateixa i dels personatges que interpreta, i a través de l'humor àcid, la ironia, el sarcasme i la interpel·lació al públic, Palenciano aconsegueix que l'espectador es faci preguntes que serveixin per generar un pensament crític. Aquests són alguns dels missatges que vol transmetre l'actriu: **“Vull compartir que l'amor vertader no fa mal, que no només fan mal els cops, que la violència és una cosa apresada i, per tant, si s'aprèn també es pot desaprendre, que la violència no és innata a l'ésser humà, ho són la ràbia o l'agressivitat, però que si les canalitges bé són vàlides, i una persona que t'estima de debò, mai t'esborra el somriure”**.

Aquest monòleg, que s'emmarca en les activitats del 25N, es va programar com a acte tancat per als alumnes de la vila, però el 24 de novembre, a les 19 hores, es farà de nou, i aquesta vegada obert a tota la població. **“Serà l'acte central de la programació del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, que inclou la lectura del manifest institucional. Convidem tota la població a venir a escoltar el testimoni de Pamela Palenciano. És una forma de reivindicar el 25N d'una altra manera, no només des de la tristesa per les víctimes, sinó amb un missatge d'humor àcid que remou consciències, en un moment, recordem, que l'extrema dreta està en auge”**, va opinar la regidora de Feminismes, Àngela Bailén. +

+ ACTES

Programació amb diversos actes pel 25N

L'acte central per commemorar el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones 2022 tindrà lloc dijous 24 de novembre a l'Auditori Miquel Pont a les 19 h. Es farà la lectura del manifest institucional i es podrà veure el monòleg 'No solo duelen los golpes', a càrrec de Pamela Palenciano. Hi haurà servei de cangur gratuït per a infants de 2 a 10 anys i les entrades es poden reservar a www.auditoricastellar.cat. El mateix dia 25, divendres, a les 10 h. La Regidoria de Feminisme i La Fàbrica han organitzat la proposta 'Per què el 25N?', una activitat de sensibilització per informar i donar a conèixer el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones i on es podrà personalitzar una xapa contra la violència masclista i rebre una bossa amb el lema de la campanya 'Només sí és sí'. Tindrà lloc al carrer Sala Boadella, davant de la Biblioteca Municipal, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h. La proposta per a la nit, a les 21 hores a l'Auditori Miquel Pont, és la pel·lícula 'Slalom'. A la web de l'auditori es poden reservar les entrades gratuïtes. Dissabte 26 segueixen les activitats, en aquest cas amb un taller de defensa personal, de 10 a 13 hores, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. Cal fer les inscripcions a l'entitat Tot hi cap, entitat encarregada de la sessió. +

03

DES

2022

TALLERS | CONTES
XERRADES | MÀGIA

DIA INTERNACIONAL DE LES PERSONES AMB DIVERSITAT FUNCIONAL



Activitats destacades amb inscripció oberta:

XERRADA: “MÉS FLEXIBLES, MÉS FELIÇOS”

A càrrec de Jenny Moix, psicòloga de la UAB
Hi haurà intèrpret de llengua de signes
Dijous 1 de desembre, 20 h

TALLER DE MÀGIA I GRAN ESPECTACLE FINAL

A càrrec de David València, Tu Magò
Hi haurà intèrpret de llengua de signes
Dissabte 3 de desembre, matí



Tota la informació i inscripcions a
www.castellarvalles.cat/activitatsdiversitatfuncional

◯ ◻
femc_st_t

INFORMÀTICA | 'PROGRAMEE.COM'

Una acadèmia per saber programar

El programador David Navarro impulsa un curs de 15 classes per començar des de zero

© Jordi Rius

El JavaScript és un llenguatge de programació que s'acostuma a utilitzar per a la creació de pàgines web, tot i que s'utilitza en altres entorns. El programador castellanenc David Navarro, que es dedica ara a la docència i imparteix classes d'informàtica de cicle de grau mitjà i superior a Molins de Rei, ha impulsat l'acadèmia virtual *programee.com*, el primer curs de la qual ha estat saber aprendre a programar el llenguatge JavaScript.

"Hem fet un curs de JavaScript des de zero perquè és el llenguatge de programació més utilitzat ara mateix i la idea és anar creixent i fent més cursos de programació", constata Navarro. Tot i que el curs, que consta de 15 classes i de 12 hores de vídeo, va començar l'any passat, "ja comptem amb estudiants de diferents països". A més



El programador David Navarro. || CEDIDA

el curs inclou exercicis, s'ha obert una comunitat a la plataforma social Discord "per si els estudiants volen comunicar alguna cosa o posar-se en contacte amb mi". El curs és eminentment pràctic perquè "al final la programació s'aprèn practicant, a còpia d'equivocar-se tota l'estona", apunta Navarro.

El castellanenc també té un canal a YouTube amb entrevistes a alumnes que han superat els cicles formatius que Navarro imparteix

a Molins de Rei i programadors de tot arreu, "cosa que ens ha fet tenir una base de seguidors, amb gent de tot arreu, principalment de parla hispana que també s'ha traduït en el curs".

Superat el curs, l'alumne acaba amb un nivell mitjà. Cada setmana, es desbloquegen dues classes noves i aprèn coses concretes. A l'arribar al final de curs, "es pot fer un treball o projecte final, que serà corregit, que pot ajudar l'alumne a tenir la seva primera feina". En aquest darrer cas, l'acadèmia *programee.com* lliura a l'alumne un certificat amb el nom, el nombre d'hores fetes i l'enllaç del certificat del seu projecte. Com a oferta de llançament, la primera classe és gratuïta i durant el curs es van fer noves promocions, fins al punt que encara que el cost final del curs és de 97 euros "moltes vegades pot quedar en 30", assegura Navarro.

La intenció del castellanenc és que l'acadèmia *programee.com* també tingui una seu física. "La idea és tenir un lloc físic, a veure si pot ser a Castellar del Vallès o a Sabadell, que la gent pugui venir a l'acadèmia i tenir un tracte més directe amb la gent", explica Navarro. +

EMPRESSES | INTERNACIONALITZACIÓ



Part de l'equip de DigiProces davant del seu estand a la fira Electronica. || CEDIDA

DigiProces a Electronica 22

L'empresa castellanenc DigiProces, dedicada als serveis de fabricació electrònica, ha participat entre el 15 i el 18 de novembre a la fira Electronica 2022, a Munic. Considerada la fira líder del sector, és una trobada internacional que se celebra cada dos anys a la capital de Baviera, especialitzada en components, aplicacions i sistemes electrònics. Enguany, a més, prenia una rellevància especial per celebrar-

se, de nou, de manera presencial, després de la pandèmia. L'empresa castellanenc ha participat amb un equip de 20 professionals i un estand de 140 m² en col·laboració amb els seus *partners* INDIC (amb base a Bangalore, Índia) i 6TL, també castellanenc. DigiProces aposta per la presència a la fira amb la intenció de continuar amb la internacionalització dels seus serveis EMS i per presentar les solucions de desenvolupament i fabricació avançada de què disposen. +

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

clínica dental
ParkCastellar

DIVERSITAT | XERRADA

“Hem d'educar, més enllà d'informar”

La llevadora Olga Dern va parlar dels estereotips quant a la sexualitat i la diversitat funcional

© Rocío Gómez

Parlar obertament de sexe encara és un tema tabú, un àmbit carregat d'estereotips i prejudicis que es multipliquen en el cas de la diversitat funcional. I és per això que l'educació sexual és de vital importància per promoure relacions sanes i segures, basades en la igualtat, el respecte i la llibertat. Sota aquesta premissa i en el marc de la programació d'actes del Dia Internacional de les Persones amb Diversitat Funcional, la Sala d'Actes d'El Mirador va acollir divendres passat la conferència *Diversitat i sexualitat: pares, parlem-ne!* La llevadora de l'ASSIR, Olga Dern, va dedicar aquesta sessió als pares i mares de joves amb diversitat funcional.

Per començar, Dern va remarcar que cal parlar de sexualitat en plural, “perquè és diversa, diferent per a cada persona, un concepte molt ampli”. “Sentiments, emocions, afecte, interaccions, plaer, salut física i mental”, són algunes de les qüestions que va explicar la ponent que podrien formar part de la definició de la sexualitat. La convidada va subratllar que, per



La regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef, amb la llevadora, Olga Dern, durant la xerrada a El Mirador. || J. MELGAREJO

sobre de tot, és un “dret bàsic de tots els éssers humans”. “Desig i plaer no estan lligats a la condició física ni intel·lectual”, va dir.

En aquesta línia, la llevadora va reivindicar l'educació sexual “fent equip amb la família, el personal docent i el personal sanitari” quant a aquest col·lectiu, per “educar, més enllà d'informar”. “Aquesta educació pot ajudar-los a identificar una situació d'abús, i només per això ja és important. La ignorància i la negació ens fa més vulnerables”, va remarcar. “Educar és formar, ajudar, acompanyar per tal d'adquirir autonomia, autosuficiència, autoestima

i empoderament, per ajudar-los a superar barreres i limitacions imposades socialment”, va afegir. L'especialista en salut sexual va convidar els assistents a parlar amb naturalitat sobre aquesta qüestió a les llars, perquè “quan la informació arriba des de casa amb normalitat es converteix abans en coneixement i ajuda a prendre decisions i gestionar el risc”.

D'altra banda, Dern va voler trencar amb alguns estereotips i falses creences sobre sexualitat i diversitat funcional. Principalment, va posar damunt la taula afirmacions carregades de prejudicis com per exemple que “són persones asexu-

ades, com nens, no controlen els seus impulsos i no convé que tinguin parella”. “Es produeix una sobreprotecció per part de la família”, va lamentar. La llevadora va apuntar que de vegades per por que s'iniciïn en la sexualitat s'opta pel silenci, per “fer invisible la sexualitat” o parlar-ne amb eufemismes, per reprimir els seus impulsos i fins i tot castigar-los.

La sessió sobre sexualitat es repetirà com un taller per a persones amb diversitat funcional, també amb l'especialista Olga Dern, a l'equipament de La Fàbrica aquest divendres a partir de les 17.30 hores. +

DIVERSITAT | ACCIÓ

Sumar metres per la diversitat

Amb motiu del Dia Internacional de les Persones amb Diversitat Funcional, que se celebra el 3 de desembre, l'Ajuntament organitza una quinzena de propostes com l'acció reivindicativa *Avança per la diversitat*. Es tracta d'un repte que consisteix a recórrer simbòlicament un total de 1.030 quilòmetres, la distància que separa Castellar del Vallès de Santiago de Compostel·la. La iniciativa té per objectiu visibilitzar tant el col·lectiu com la jornada reivindicativa. S'hi podrà participar a partir d'aquest dissabte i fins al dissabte 3 de desembre a través del portal web www.castellarvalles.cat/avancemperlaldiversitat. En l'aplicatiu, els participants podran registrar la distància que han fet en qualsevol itinerari caminant, corrent o rodant metres en patins o bicicleta. Els participants rebran un buf commemoratiu. Cal destacar que la campanya de sensibilització *Avança per la diversitat* tindrà seguiment a través de xarxes socials on els participants podran compartir fotografies i vídeos tot etiquetant els perfils @femcastellar i afegint-hi les etiquetes #femcostat, #avancaperladiversitat, #avancemperlaldiversitat, #castellaramblaldiversitat i #diversitatfuncional. + || REDACCIÓ

♀
25N

No solo duelen los golpes

Monòleg teatralitzat a càrrec de Pamela Palenciano

Dijous 24 de novembre
19 h

Auditori Municipal Miquel Pont

Reserves a www.auditoricastellar.cat

Activitat gratuïta

Hi haurà servei de cangur per a infants de 2 a 10 anys

Organització: Regidoria de Feminisme

Acte central de la programació del Dia Internacional contra la violència envers les dones

Inclou la lectura del manifest del ♀ 25N

no solo duelen los golpes

ENTRADES EXHAURIDES

femc_st_ll_r

POLÍTICA | INFRAESTRUCTURES

El Consell d'Alcaldies es trobarà amb Territori per la Ronda Nord

Ja hi ha data. L'1 de desembre el conseller de Territori, Juli Fernández, es reunirà amb les alcaldies del Vallès Occidental amb un punt marcat en vermell en l'ordre del dia: què fer amb el projecte de la Ronda Nord. L'aposta de les alcaldies és sumar a l'acord amb el govern central també la Generalitat que, el juny passat, es va desmarcar de la presentació d'una proposta en què l'Estat cedia la infraestructura i finançava les obres de la Ronda Nord i que permetia un enllaç directe per a Castellar a una via ràpida, segurament una de les reivindicacions històriques més demandades pels castellarencs. Actualment s'ha de creuar la Gran Via de Sabadell en els desplaçaments en vehicle privat per accedir a les vies ràpides de l'àrea metropolitana, uns 30.000 vehicles diaris transiten la B-124.

Aquesta proposta de trobada arriba després d'un encreuament de declaracions entre el nou conseller de Territori, el sabadellenc Fernández (excalde del municipi veí), que s'ha mostrat obertament contrari a la infraestructura, l'alcaldessa de Sabadell, Marta Farrés, i l'alcalde de Cas-



Juli Fernández, conseller de Territori. || L'A

tellar, Ignasi Giménez, el qual, com a president del Consell Comarcal, va demanar la trobada per conèixer les intencions dels nous dirigents polítics de la Conselleria de Territori sobre la Ronda Nord, institució ara amb una gran presència de polítics republicans vallesans. A banda del mateix conseller, cal assenyalar que el nou director de Transports i Mobilitat és el castellarenc Oriol Martori, el nou secretari de Mobilitat i Logística és el llorençà Marc Sanglas, el nou secretari de Territori, Urbanisme i Agenda Urbana és el rubinenc Francesc Sutrias i l'excalde de Sabadell per

la CUP, Maties Serracant, també ha entrat com a assessor.

DEBAT AL PARLAMENT

D'altra banda, dijous passat, el ple del Parlament va aprovar acordar amb el govern central, i en un termini de dos mesos, els mecanismes per redactar el projecte de la Ronda Nord entre Terrassa, Castellar del Vallès i Sabadell. Segons va informació l'ACN, era una moció presentada pel PSC que va aconseguir els suports de Junts, Cs, el PP i VOX -ERC, la CUP i els comuns hi van votar en contra-. La solució final sembla complexa perquè el govern d'ERC ha manifestat la seva oposició a la Ronda Nord, darrerament el nou conseller de Territori, el sabadellenc Juli Fernández.

Un altre punt del text que es va aprovar dijous al Parlament insta a obrir partida als pressupostos de la Generalitat per elaborar els estudis informatius adients sobre l'arribada de la línia S2 dels Ferrocarrils FGC fins a Castellar. Va aconseguir els vots a favor de tots els grups a excepció de Junts, formació que va optar per l'abstenció. →

POLÍTICA | NOU ESPAI

La CUP ofereix el seu nou local a les entitats del poble

A partir d'aquest dilluns, 21 de novembre, el nou local de la CUP Castellar, situat a l'avinguda Sant Esteve, serà a disposició de les associacions i entitats de la vila. D'aquesta manera, **"la CUP pretén ajudar les entitats que no compten amb un espai físic per reunir-se o desenvolupar les seves activitats"**, ha explicat la formació en un comunicat. Les associacions que vulguin fer servir l'espai poden sol·licitar-lo a través d'un missatge privat al Twitter de la formació (@CUP Castellar) o al seu Instagram (@cupcastellar) tot indicant el nom de l'entitat, els seus membres i una breu descripció de l'activitat que desenvolupa. De la mateixa manera, en el mateix missatge caldrà indicar el dia i hora que l'entitat vol utilitzar la sala. La CUP Castellar va presentar el seu nou local el 21 d'octubre passat i des del primer moment ha assegurat que **"la intenció és compartir-lo amb les entitats"**. **"En els últims anys, l'Ajuntament ha fet tot el possible per apropiarse de les iniciatives de les associacions del poble, afeblint-les d'aquesta manera i fent-les més dependents del consistori"**, diuen els cupaires. Amb aquesta cessió de l'espai, la CUP pretén **"fomentar l'autogestió i l'enfortiment del teixit associatiu de Castellar per tal de recuperar la riquesa associativa de la qual havia gaudit el poble anys enrere"**. + || REDACCIÓ



La nova seu de la formació de la CUP a Castellar va obrir el 21 d'octubre. || CUP

CÀRNICAS MERCHE

EXPERIÈNCIA EN EL BON GUST

DES DE 1982

ESPECIAL BLACK FRIDAY

Planifica les teves compres i estalvia amb totes les nostres promocions!

Del 21 al 26 de novembre ofertes en productes seleccionats

QUINZENA DE FORMATGES CATALANS

Vine a descobrir més de 30 varietats de formatges catalans, de proximitat i alguns en exclusiva a Castellar.



Dj. 24 al matí
EN EXCLUSIVA
el formatge Beaufort
Reserva DOP de 40Kg
VINE A TASTAR
"EL PRÍNCIP
DELS GRUYÈRE!"

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

CASTELLÒMETRE

La inflació ha modificat la seva manera de comprar?



MERITXELL

“Ha pujat tot, fins i tot els bàsics, com l'arròs o el pa, productes imprescindibles. La meua estratègia és anar a diferents supermercats. Faig més volta, però compro cada cosa en el lloc on és més econòmic.”



JUAN

“He hagut de mirar més els preus. De vegades és interessant anar a comprar als petits comerços de la vila, poden tenir preus més competitius. Acostumo a comprar carn blanca, pollastre, porc... que són més econòmiques.”



ANNA

“Una compra que abans ens costava 150 euros, ara ens costa 200. La compra gran la fem cada mes en una gran superfície, i la fruita i la carn de cada setmana, a les botigues del poble. He deixat de comprar alguns productes de carn, sobretot els elaborats, que han pujat moltíssim.”

© Esther Font*

Canvis necessaris per garantir els drets a l'habitatge, la propietat i la convivència

A vui dia tothom té clar que tenir un habitatge digne és un dret fonamental, tal com diu l'article 25.1 de la Declaració Universal dels Drets Humans, concretament: “Tota persona té dret a un nivell de vida que asseguri, per a ell i la seva família, la salut i el benestar, especialment quant a alimentació, vestir, habitatge, assistència mèdica...”. A casa nostra, tant la Constitució com l'Estatut d'Autonomia fonamenten i reconeixen plenament aquest dret. La Constitució articula que els poders públics i les lleis han de ser suficients per poder exercir-lo. Però malauradament no gaudeix de l'entorn suficient ni adequat per poder ser efectiu. A la pràctica, l'accés a l'habitatge es troba immers en el mercat de la compravenda o bé del lloguer, que en són les principals vies d'accés. Si el dret a l'habitatge només es pot fer efectiu a través del mercat immobiliari, no podem parlar, doncs, de llibertat d'accés, sinó que en un context de mercat lliure l'habitatge s'ha convertit en un actiu d'inversió amb un nivell de preus extremadament alt, cosa que exclou l'accés a una gran quantitat de persones. Si a més, hi afegim les darreres crisis, fan que cada vegada augmentin més les desigualtats i l'esforç que ha de fer una persona o grup de persones per adquirir o llogar un habitatge.

Una de les conseqüències de tot això és la creixent ocupació il·legal delinqüencial, que és un greu problema que fa la vida impossible als veïns que la pateixen, i que provoca un sentiment d'impotència a nivell d'ajuntaments perquè no existeixen eines per restablir la convivència. Sovint les ocupacions són coordinades per màfies que s'aprofiten d'uns immobles i que saben que el propietari no farà res perquè en molts casos són immobles d'entitats financeres, fons especulatius, la SAREB, o persones jurídiques con-

LA FOTO



Els 'capgirats' van tancar la temporada a Caldes

Els Castellars de Castellar van tancar la temporada a Caldes de Montbui amb un pilar de 4 i un pilar de 4 aixecat per sota simultanis d'entrada, un 3 de 6, un 2 de 6, un 4 de 6 i dos pilars de 4 simultanis de sortida. Van actuar amb els Castellars de Caldes, els Esperxats de l'Estany i els Castellars de Terrassa. || TEXT I FOTO: CASTELLERS DE CASTELLAR

siderades grans tenidors. Aquests propietaris no actuen judicialment i es desenten dels problemes que generen les ocupacions.

A més, també existeixen usurpadors d'habitatges que han convertit l'ocupació en un negoci, cosa que minva el dret de les persones vulnerables a adquirir un habitatge social i a la voluntat de les administracions de garantir la convivència i facilitar instruments per resoldre la situació. És per això que, des de Junts per Catalunya, fem una crida als tribunals de justícia i a la fiscalia de Catalunya perquè implementin i apliquin, com ja fan a altres llocs de l'Estat, protocols que permetin uns tràmits ràpids i efectius per desallotjar l'immoble ocupat il·legalment que generi problemes greus de convivència.

Algunes d'aquestes demandes són: donar eines als alcaldes i comunitats de propietaris per acabar amb l'ocupació d'immobles (pisos, finques,

naus...) que provoquen greus problemes de convivència en l'entorn i generen alarma social entre els veïns, i impulsar la modificació del V Codi Civil de Catalunya, relatiu als drets reals per facultar ajuntaments i comunitats perquè puguin instar judicialment les desocupacions.

Destinar a habitatge social els immobles recuperats per fer front a l'emergència de manca d'habitatge, a banda d'incrementar ajuts per evitar que la gent es trobi en aquesta situació. I també cal modificar lleis com la llei 7/1985, reguladora de les bases del règim local, per possibilitar que els ajuntaments puguin tenir instruments per intervenir contra efectes perjudicials a la seguretat i convivència ciutadanes o la mateixa llei d'enjudiciament criminal introduint alguna mesura de petició cautelar de desallotjament quan sigui necessari. Sense oblidar la també imprescindible modificació de la llei d'habitatge

de Catalunya per poder destinar els habitatges desallotjats a habitatges socials per a famílies vulnerables. Finalment, deixo unes dades perquè us pugueu fer una idea de com van les coses: el 50% de les ocupacions il·legals de l'estat corresponen a Catalunya. A finals del 2011 a casa nostra hi havia 1.336 ocupacions il·legals, a finals del 2021 n'eren 7.345 i es preveu que durant aquest 2022 hagin augmentat un 22% més. Per tant, es tracta d'un problema real, amb implicacions diverses i molts punts de vista, però que existeix, i s'ha d'actuar.

* Regidora i responsable de Política Municipal de Junts per Castellar

© Josep Maria Calaf*

El mundial de Qatar: una vergonya col·lectiva

Si volguéssim fer un debat sobre la conveniència d'impulsar la globalització trobaríem, segurament, tants defensors que hi veuen la necessitat com detractors que en qüestionen la viabilitat. Sense cap mena de dubte cada sector aportaria raonaments i experiències que, suposadament, demostrarien que el seu criteri està plenament avalat i constatat. Encara que és innegable que hi ha multitud d'aspectes que precisen una mirada i una actuació global, és evident que no tots han avançat en la mateixa intensitat. L'economia és l'aspecte que més ha avançat en la globalització, en detriment, sovint, d'altres aspectes tant o més importants: cultura, salut, medi ambient, democràcia i, sobretot, drets humans. És aquí on les visions s'enfronten i mentre els defensors avalen la conveniència de la globalització encara que només tinguin plantejaments econòmics, els detractors afirmen que la globalització no és convenient, precisament per in-

continua a la pàgina 11



DIA MUNDIAL CONTRA LA SIDA

Monòlegs en temps de la sida

6 monòlegs del text *Cèl·lules T i simpatia* de Michael Kearns

Interpretats per Agnès Hernández, Héctor Hernández i Mònica Mimó
Direcció: Roser Justícia

▣ Dijous 1 de desembre
● 19 h
◆ Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització:
Biblioteca Municipal Antoni Tort i Regidoria de Salut



Motius d'emprenyament

A la meua vida he viscut un bon grapat de situacions, més o menys, "especials" per les quals jo haguera pogut declarar l'estat de guerra a algú. Potser el fet que a Catalunya (amb permís dels islandesos que es vanten del mateix) es constituís el primer Parlament del món m'ha ajudat a entendre que, com a ciutadà d'aquest país, no calia caure en el matusser parany de la provocació i defugir de l'enfrontament directe. Quan us expliqui els motius dels meus emprenyaments, potser entendreu més bé el que usestic apuntant, tot i que no rebaixareu els meus plantejaments pacifistes. Val a dir que, una bona temporada, em va anar desapareixent el *National Geographic* de la bústia de casa: vaig perdonar el pispa malgrat que estic convençut que sabia allò que feia. Tampoc puc obviar que tament com si es tractés d'un acte de bruixeria sibil·lina que l'amo de l'empresa on treballava, sempre estava al corrent de tot allò que s'esdevenia al taller, perquè un llagoter li servia les noves amb safata: admeto que prou pena tenia aquell tros d'imbècil de trobar gaudi en una baixesa moral com aquesta i és per això que tampoc li ho vaig tenir en compte. Recordo també que una tarda xardorosa de setembre un il·luminat va tenir-nos dues hores donant voltes al voltant d'un pati a pas lleuger i amb un Cetme a les mans: per a mi, aquell fou un sergent primera amb cor d'àngel



PLAÇA MAJOR

VÍCTOR VALLS
Impressor

"La guerra és l'exaltació d'uns greuges personals en què es vol fer participar tothom"



© Els diplomàtics. || JOAN MUNDET

que va estalviar-nos un parell de classes de fitnes i quatre partides de cartes a la timba del "Hogar del Marinero". I encara molt més greu que tot això: força sovint recordo un arbitratge a Castellar vergonyós, parcial i voluntàriament pervers que ens va fer davallar de categoria una temporada: sempre vaig agrair al bon samarità de xiulet fàcil que ens rebaixés una mica la nostra vanitat esportiva... Fet i fet, em pregunto quina culpa té la família del lladre que il·lustra la seva ignorància, malgrat que sigui pagant un altre la subscripció d'una revista que gairebé ningú llegeix? O la gent pròxima al llepó malànima que es guanya el sou tot rega-

lant les orelles al manaire de torn? O els veïns d'aquell "galons xusquero" que oposita a la plaça del general bum-bum, tot i que mai no passa del primer examen? O els fills, nebots i nets del beneït i jutge esportiu d'aquells del "tres còrnens penal"? Realment, penseu que cal repartir estopa a gratcienc per venjar un greuge que, en el millor dels casos és estrictament, personal? Quan per castigar un sol culpable som capaços de trinxar la vida i el futur de milions d'innocents és que encara continuem greument malalts de la mandarina... En síntesi, la guerra és poca cosa més que això: l'exaltació d'uns greuges personals en què es vol fer participar

tothom. Diuen també que la guerra és el fracàs de la política. No ho sé, la veritat és que no ho sé... però no acabo d'entendre que hi hagi tanta gent i tan ben pagada que es vegi impotent tant a l'hora de temperar els esvalotats com a l'hora de desinflamar les absurdes i orquestrades ires dels pobres d'esperit que no saben on van. Que el seu lideratge de mediadors fracassi d'una manera tan estrepitosament ridícula, ens fa adonar que malaguanyats són els doblers esmerçats en tanta diplomàcia eixorca... És ben bé allò que cantava la Trinca "(...) i l'endemà la societat contenta / n'enviarà avions a cents / amb xupa-xups de menta".

ve de la pàgina 10

corporar només l'economia. Qatar és l'exemple perfecte del pes determinant de l'economia en la globalització en detriment d'altres aspectes més importants. De fet la Fédération Internationale de Football Association, FIFA, no va tenir cap inconvenient el 2010 en designar Qatar com a seu de la celebració del mundial de futbol del 2022 encara que incomplís tots els requisits exigibles a un estat mínimament democràtic. I precisament la globalització ens adverteix que no hi ha res prou llunyà perquè ens resulti indiferent. I encara menys quan es tracta d'un esdeveniment esportiu d'abast mundial de gran repercussió mediàtica. La conclusió que se'n treu, amb la seva perplexitat associada, és que la FIFA i el món en general han validat un país que té un règim que no respecta els drets humans, ni els socials ni els laborals. Els drets laborals estan totalment absents a Qatar. Els treballadors de qualsevol tipus d'indústria, constructora, o altres serveis no tenen cap dret laboral ni possibilitat d'afiliar-se a un sindicat que els defensi davant els abusos continus dels empresaris i contractadors. Qatar encara es regeix pel sistema anomenat *kafala*, que no permet als treballadors canviar lliura-

ment d'empresa si els contractadors no ho volen. Ni tan sols tenen garantida la liquidació econòmica pels treballs realitzats. Com a conseqüència de la manca de drets laborals i de seguretat, una investigació del diari *The Guardian* ha quantificat que han mort 6.500 treballadors en la construcció dels estadis on es disputarà el Mundial. Les dades més oficials de l'Organització Internacional del Treball eren més baixes, però no menys preocupants, 50 morts i més de 500 ferits només durant l'any 2020. Coneixedor d'aquestes dades, l'infame president de la FIFA, Gianni Infantino, va afirmar que "aquests treballadors estan orgullosos de tenir l'oportunitat d'aixecar els estadis d'un torneig d'aquesta magnitud". És a dir, en lloc de lamentar les morts o exigir responsabilitats, la FIFA només atia l'orgull del treballador que deixa la vida per complir amb la feina. I deixa també la família sense pare, sense marit i sense cap compensació econòmica. D'altra banda, la legislació qatariana determina que les dones tinguin un sistema de tutela masculina (sigui pare, marit, germà, avi o oncle). Cal el permís del tutor per prendre decisions vitals com ara casar-se, treballar a molts llocs del govern o viatjar a l'estranger, i estan obligades a rebre

alguns serveis de salut reproductiva. La legislació discrimina les dones perquè els dificulta el divorci, i les divorciades no poden exercir la tutela dels seus fills. Ignorant tot això, la FIFA s'ha limitat a dir que "les dones havien de comprendre els costums del país". El col·lectiu LGTBIQ+ és contínuament detingut, vexat i apallissat per les forces de seguretat. Com a requisit per alliberar-los han d'assistir a sessions de teràpia de conversió en un centre de cura conductual de la salut. En compensació, la FIFA ha dit que el col·lectiu LGTBIQ+ serà benvingut sempre que no fessin mostres d'afecte públic. La globalització ben entesa hauria de comportar que qualsevol estat que defensi valors democràtics no pot dispensar ni tolerar els que no ho fan. No és una qüestió de gustos sinó de drets, i els drets no són negociables. Els drets de les persones no haurien de dependre del lloc de naixement, de la llengua parlada, del gènere, de l'orientació sexual ni del sector social a què es pertany. La FIFA ha demostrat pocs miraments i cap compromís. Esperem que les seleccions dignifiquin amb les protestes una mica millor els valors que tots hauríem de defensar.

* Regidor d'ERC

© Carol Gómez Sánchez*

Setmana de la Ciència 2022 a El Mirador, amb moltes ganes!

La Setmana de la Ciència torna a El Mirador un any més (ja és la tercera edició) amb la intenció d'apropar ciència i tecnologia a tothom, especialment a infants i joves. La idea és mostrar el costat divertit de la ciència amb un programa carregat d'activitats gratuïtes per a tots els públics. Podem dir que és un dels nostres esdeveniments preferits a El Mirador! La innovació científica ha estat la clau per afrontar la complicada situació sanitària els darrers dos anys, i aquest 2022 és el moment de tornar a posar ciència al centre de qualsevol coneixement. Tot allò que fem, d'una manera o altra, està relacionat amb la ciència: la salut, l'art, l'esport... La nostra vida quotidiana és plena de ciència. I això és el que volem apropar amb aquestes vocacions entre les

persones més joves. Durant la setmana del 21 al 26 de novembre tindrem un munt d'activitats entre tallers experimentals i conferències, una exposició i un espectacle d'allò més divertit per gaudir de la ciència i viure-la des de la seva part lúdica. Moltes gràcies a totes i tots els que ho feu possible, us hi esperem!

* Regidora d'Innovació i Gestió del Coneixement

www.lactual.cat

actualitat

EFEMÈRIDE | TRAGÈDIA DEL 'PRESTIGE'

Història del sopar de capitans al restaurant Nostromo

El cineasta castellarenc Pere Joan Ventura recorda el rodatge del seu curt sobre el capità del 'Prestige', el naufragi del qual ara fa 20 anys

© J.G./C.D.

22 de gener del 2004. Darrere de la Catedral de Barcelona. Restaurant Nostromo. El realitzador i cineasta castellarenc Pere Joan Ventura aconsegueix prendre imatges d'un sopar molt peculiar: una trentena de capitans de la marina mercant homenatgen Apostolos Mangouras, capità del malaguanyat *Prestige*, que el 13 de novembre del 2002 s'havia enfonsat davant de la Costa da Morte provocant una de les pitjors tragèdies mediambientals de les darreres dècades.

Però, per què era allà el castellarenc? Pere Joan Ventura fa memòria per a L'ACTUAL: "Estava amb un grup de gent del cinema espanyol al Festival de Cine del Sàhara en què participàvem molt en aquells anys, companys com Imanol Uribe, Andrés Santana o el Gran Wyoming. Estàvem parlant de tots els conflictes que s'estaven vivint en aquella època al país [finals del 2003] i vam decidir que en tornar a Madrid parlariem amb altres directors per confeccionar una pel·lícula feta de curtmetratges". El resultat final va ser *Hay motivo*, cinema documental d'agitprop amb l'objectiu de promoure el canvi del govern d'Espanya on el PP governava des de feia 8 anys i "semblava que el PP tornaria a arrasar en les noves



Pere Joan Ventura. || C. D.

eleccions del 2004".

Pere Joan va voler triar el tema del desastre del *Prestige* però des d'una perspectiva ben curiosa: "Vaig triar el tema del capità del vaixell 'Prestige', Apostolos Mangouras, que em semblava un fals culpable, el boc expiatori davant la ineptitud política dels governants. Per a nosaltres, una víctima". Després del naufragi del *Prestige*, Mangouras va ser detingut i posat en llibertat amb mesures cautelars després de tres mesos a la presó. Va triar Barcelona com a lloc de residència a l'espera del judici [finalment, tot i ser condemnat a dos anys per delictes ecològic, no ha arri-

bat a entrar a presó]. En un acte que pretenia ser de desgreuge, un grup de col·legues de la marina mercant li van voler retre aquest homenatge que Pere Joan Ventura va poder retratar en el curt "Cena de capitanes".

La pel·lícula, però, també va tenir una vicissitud ben extraordinària. S'havia d'estrenar a Madrid justament l'11 de març. "Aquell matí es van produir els atemptats dels trens d'Atocha i evidentment davant de la situació no es va estrenar", recorda el castellarenc. Acabava de tenir lloc el pitjor atemptat de la història de la democràcia i uns esdeveniments polítics -amb una primera atribució a ETA- que al capdavant van acabar amb el govern del PP.

A la pel·lícula se li va afegir un epíleg per recollir aquest esdeveniment que va sacsejar el país, i tot i no estrenar-se comercialment va començar un periple per universitats i altres espais, on va trobar un públic ampli i divers. Tampoc es pot oblidar en aquesta història un detall important que Ventura insisteix a destacar: "La pel·lícula ens va portar una feina important i també hi va participar una altra castellanca, la muntadora Teresa Font, que es va encarregar pràcticament de tota la pel·lícula".

Hay motivo es pot veure al portal de YouTube. El curt de Pere Joan Ventura és el número 28 del film. +

CEC | GASTRONOMIA

Lluís Romeu guanya el Concurs de Ratafia



D'esquerra a dreta, Xavier Alavedra (Estevet de Plata) i Lluís Romeu (Estevet d'Or). || M. A.

Aquest divendres passat, el Centre Excursionista de Castellar va valorar la millor ratafia presentada enguany al 4t Concurs de Ratafia l'Estevet que organitza l'entitat. D'entre les 15 propostes presentades, es va decidir un Estevet d'Or i un Estevet de Plata. En aquest sentit, el primer premi va ser per a Lluís Romeu Porta, amb la ratafia batejada com a Anna 44. "Aquest és el nom de la meua filla i també el seu número de dorsal, i també són els meus anys", deia el guanyador. En segon lloc, es va atorgar guardó a Xavier Alavedra Canturri, amb la ratafia Sant Isle.

El jurat, format per Marc Serrà, Clara Simó, Josep Ramon Rocavert, Carme Pelayo i Marina Antúnez, va valorar el color, textura i sabor de totes les ratafies pre-

sentades. Quatre van ser finalistes i, finalment, se'n va considerar una com la millor i una que queda en segona posició.

Els organitzadors van fer entrega dels premis. Per l'Estevet d'Or, un diploma, un esmorzar de forquilla per a dues persones al Celleret, una samarreta Bosch, dues ampolles de ratafia, un paquet de nous i ametlles de l'Agrosans. Per a l'Estevet de Plata, un diploma, una tapa amb beguda de Cal Calissó, una samarreta Bosch i dues ampolles de ratafia. Ratafia La Sobirana, Bosch, Licors Portet i Begudes Parera van col·laborar en els premis.

Els organitzadors estan satisfets amb la participació i esperen repetir el certamen de cara l'any que ve. + || M. ANTÚNEZ



PER QUÈ EL 25N?

Activitat de sensibilització per informar i donar a conèixer el Dia internacional contra la violència envers les dones

El divendres 25 de novembre vine a les parades del carrer de Sala Boadella (al davant de la Biblioteca) de 10 a 13 h i de 17 a 20 h i podràs:

- Personalitzar la teua xapa contra la violència masclista
- Informar-te del perquè del 25N i rebre una bossa amb el lema de la campanya "NOMÉS SÍ ÉS SÍ".



Assisteix als actes inclosos dins la programació del 25N!
Consulta-la a
www.castellarvalles.cat/25N



Dues derrotes dels equips de vòlei de l'FS Castellà

Tant el masculí com el femení van caure en els seus respectius partits en aquesta jornada de Lliga. Pel que fa al masculí, els de Rafa Corts no van poder amb el Sant Martí barceloní, ja que van caure per 3-2 (25-21/25-21/12-25/22-25/15-12)

al tie break, un punt que els serveix per a seguir en el tercer lloc de la taula. El femení de David Fernández cau a l'última posició després de perdre 3-1 (25-19/25-23/20-25/25-23) amb l'Igualada, equip cuer fins ara i amb qui intercanvia la posició.

La Unió Esportiva, en mode llegenda

Els blanc-i-vermells golegen el Joanenc (4-1), tercer classificat, i aconseguen la primera posició de la taula

© Albert San Andrés

L'equip està en ratxa i quan s'està en estat de gràcia es pot amb tot. Així ho va demostrar la UE Castellà contra el FC Joanenc, en el partit que va enfrontar el segon i el tercer classificat, on, tot i patir durant una part, van saber ser més efectius i golegiar per 4-1. La derrota del Berga al camp del Puig-reig (2-1) serveix per tocar sostre a la taula.

El Joanenc, amb el 0-2 de la temporada passada, era un dels visitants més complicats d'aquesta primera volta. Després de superar el Berga (3-2) i golegiar el Gironella (2-4), el Tourmalet seguia amb l'equip del Bages, el perseguidor immediat dels blanc-i-vermells. Un partit clau per poder distanciar un rival en la lluita per a la classificació per a la lligueta d'ascens.

I el partit no va ser fàcil. El de Marc Viladrich és un dels equips més ben fets que ha passat pel Cortiella en l'última època i van saber pressionar el Castellà, al qual li va costar passar del mig camp en la primera part, com ja va passar contra el Puig-reig i el Sant Quirze. Però en aquesta ocasió l'equip va tenir calma i paciència, i un desbocat David López que al límit del descans va col·lapsar els bagencs amb una pilota creuada des de la frontal que va enfonsar a la xarxa del carrer Suïssa.

Com si fos un videojoc, en la segona l'equip va desbloquejar el mode llegenda, ja que es va desfermar en atac i en dues ocasions de gol fallades, gairebé a porteria buida. Els visitants van fer front marcant la defensa amb ràpides fuetades de la davantera. Una

d'elles va acabar sent la jugada d'un discutit penal que Ricardo Sánchez va transformar en el 50'. Empat a un i dutxa d'aigua freda.

López va tornar a ser determinant. En un estat de forma formidable i amb tres gols en els últims dos partits, sembla que li vol fer la competència al pitxixi Carlos Saavedra, i en una internada per l'esquerra era tombat clarament dins de l'àrea i objecte de penal, que el capità Víctor León va transformar al 54'. Eren els minuts més vistosos de joc dels locals, que tres minuts després iniciaven una contra letal en què Saavedra no va voler faltar a la festa del gol. Amb un xut de vaselina en carrera, el màxim golejador del grup, amb set gols en vuit partits, va fixar el 3-1 amb una jugada espectacular, d'aquelles per gravar en vídeo i veure en bucle en un reel d'Instagram.

Però com a aquest equip li agraden l'èpica i el suspens, van decidir que guanyar així era massa fàcil i Carlos Ortiz veia la segona groga que el va fer marxar camí dels vestidors. Amb un home menys i 30 minuts per jugar, el Joanenc va reorganitzar-se davant del 4-4-1 castellarenc, però sense aconseguir gaire contra una defensa on Abde i Víctor Moreno no van dubtar en el centre, i Joel Castilla i Carles Peñalver van ser amos de les bandes.

Tot i jugar amb un home menys, les contres van ser l'arma d'un equip que va continuar jugant de manera superba tot i la inferioritat, que va crear perill en l'àrea contrària i que es va concretar amb el definitiu 4-1 signat per Castilla al 88' i arrodonint aquesta partida en mode llegenda.

"L'equip està molt bé. Anímica-



Els golejadors David López i Carlos Saavedra celebren el primer gol de la UE Castellà contra el Joanenc. | A. SAN ANDRÉS

ment, després de guanyar a Berga i superar aquest petit Tourmalet, tenim molt bones sensacions. Hem dominat àrees i hem superat l'expulsió amb 30 minuts de joc encara per jugar. El Joanenc és un rival molt complicat i un equip molt ben treballat que no ha pogut superar-nos, cosa que demostra que aquest equip està sensacional", va explicar el tècnic Santy Fernández, que no podrà estar a la banqueta a

Taradell dissabte que ve, després de veure una injusta vermella per demanar una targeta pels rivals. "Físicament l'equip està sensacional i la dinàmica és molt bona i haurem de continuar la ratxa la setmana que ve, lluny de casa", conclou.

La sensació d'equip compacte que dona el Castellà aquesta temporada i la polivalència dels jugadors és una de les millors armes per als de Juan Antonio Roldán i Fernández, a

més del bon rendiment de la davantera, que és la màxima golejadora del grup amb 20 gols, set dels quals de Saavedra, també màxim golejador de la Lliga.

La pressió va sorgir efecte, ja que diumenge el Berga va caure per 2-1 a Puig-reig, i els dona el relleu en el liderat. D'altra banda, el club ha anunciat que la pròxima assemblea general serà el dia 2 de desembre a les 20 h en primera convocatòria i 20.30 h en segona. ✦

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes. IVA no inclòs.



comunicacio@lelou.cat - T| 93 707 00 97

esports

FUTBOL | QATAR 22

Espanya i Argentina, favorites de la UE

Jugadors, tècnics i directius de la UE Castellar parlen dels seus candidats pel Mundial de Qatar

A les portes del Mundial més controvertit de la història, els i les futbolistes de la UE Castellar parlen de les seves preferències a l'hora de guanyar a Qatar. Espanya i Argentina són les principals favorites per a la victòria final, però l'actual campiona França i el Brasil sempre són equips a tenir en compte.

El Mundial de Qatar'22 passarà a la història per diferents motius, però de moment guanya la polèmica. La primera gran controvèrsia ja va ser la designació del 2 de desembre del 2010, on 16 dels 22 dirigents del futbol internacional que van participar en l'elecció, estan inhabilitats, condemnats o sota investigació. La ubicació, les dates de celebració, el nul respecte dels drets humans i la falta de llibertats al país són els altres factors polèmics d'un esdeveniment on abans de començar ja li pesen les 6.500 morts que el diari *The Guardian* va quantificar d'ençà que van guanyar la candidatura. La major part de les morts involucrades en treballs perillosos, salaris baixos i, sovint, en condicions de calor extrema. Xifres negades pel president de la FIFA, Gianni Infantino, que va deixar la dada en tres morts en el moment de la publicació. Una vergonya que les institucions han ignorat, mentre s'omplen les butxaques amb petrodòlars del que serà el Mundial amb més inversió de la història, amb més de 220 mil milions de dòlars.

Després de 92 anys, Qatar superarà Uruguai en ser el país més petit a organitzar un Mundial, que serà el



Xerrada de l'entrenador durant la sessió de dimecres de la UE Castellar. || J. M.

més curt de la història, ja que els 64 partits es disputaran en només 29 dies. Aquest també serà l'últim que es disputi en format de 32 seleccions, perquè el 2026 als Estats Units, Mèxic i el Canadà hi haurà 48.

Més enllà de les xifres, en l'àmbit merament esportiu, el futbol continua aixecant passions i una cita mundialista sempre està en boca de tothom. Tot i que molt tacada, la festa del futbol ens deixarà imatges èpiques, en el primer Mundial d'ençà de la mort de Diego Maradona.

A L'Actual hem preguntat a diversos integrants de la UE Castellar, el club de futbol de referència de la vila, sobre qui és el principal favorit per guanyar aquesta edició. Com és evident, la Selecció Espanyola és la principal favorita per a la gran majoria,

tot i que l'Argentina de Leo Messi és la segona opció per gairebé tothom.

"M'agradaria molt que guanyés Espanya, però que ho fes Argentina o Portugal, on hi ha dos dels millors jugadors de la història que jugaran el seu últim Mundial, seria molt bo", opina Ana Hernández, futbolista i actual entrenadora del cadet femení. Des de la base femenina, Joana Sánchez vol que **"guanyi Espanya però Argentina també, ja que serà l'últim Mundial de Messi"**, mentre que la seva companya al juvenil, Roser Casamada, coincideix amb ella amb el títol per *La Roja*.

Pel que fa als jugadors del primer equip, el capità Víctor León creu que **"Espanya ho té molt complicat, però m'agradaria que sortís com a campiona"** i posa un toc exòtic expli-

cant que **"si ho hagués de guanyar una altra, em quedo amb la Dinamarca de Martin Braithwaite"**. El seu company d'equip, Marc Sánchez, creu en un combinat espanyol campió tot i que té **"com a segona opció l'Argentina de Messi, com a barcelonista que soc. Una tercera opció seria una selecció que fes gaudir i tingués partits emocionants, com poden ser Alemanya o Croàcia"**.

Adri Ramos, jugador de la UE Castellar B i entrenador de la base creu que **"està entre Argentina i Espanya, però escombro cap a casa i espero que siguin campions els de Luís Enrique"**.

"Una de les favorites crec que és França, ja que a Espanya no la veig per guanyar. Argentina i Brasil sempre són favorites també", opina Camilo Guijarro, entrenador i directiu del club, mentre que Quim Gómez, coordinador de les femines i també directiu vol que **"guanyi Espanya o l'Argentina de Messi, perquè soc molt culer"**.

El Mundial començarà aquest diumenge 20 de novembre amb el partit que enfrontarà a la selecció amfitriona amb l'Equador i tindrà com a seu cinc ciutats del país -Al Wakrah, Doha, Jor, Losail i Al Rayyan- amb un total de vuit estadis que acolliran els 64 partits a disputar. L'Estadi de Losail amb capacitat per a 80.000 espectadors acollirà la final el pròxim 18 de desembre.

Espanya debutarà el 23 de novembre a l'estadi Al Zumama de Doha enfront Costa Rica. + || A. SAN ANDRÉS

FUTBOL | SUB 19

L'Espanya d'Edgar goleja Aràbia

Aquests dies d'absència de competició amb el Mundial absolut a les portes, la resta de categories de les seleccions també treballen. És el cas de la selecció espanyola sub19 masculina que s'està preparant de cara a l'Europeu de l'any vinent. El castellarenc Edgar Climent -que repeteix novament convocatori- va ser un dels titulars que van golejar Aràbia Saudita per un contundent 7 a 0 aquest dimecres. L'equip entrenat per Santi Denia es va imposar amb molta claredat al rival i aquest dissabte espera el Japó, en una ronda de partits que s'està disputant en Pinatar Arena. Serà la darrera concentració abans de les rondes que hauran de jugar al març.

Edgar, amb 18 anys, juga des del 2019 a les categories inferiors del Real Madrid i aquesta temporada ho està fent amb el Juvenil A com a defensa central. + || REDACCIÓ



Edgar, amb el 4 d'Espanya. || CEDIDA

TROBA FEINA

TALLER

"ENTREVISTA CURRICULAR VERSUS ENTREVISTA PER COMPETÈNCIES"

Saps com preparar una entrevista de feina?
Tens resposta a totes les preguntes que et plantegen?

A càrrec de: Gal·la Oliver i Laura Roger,
del Living a 360 Consultants

22/11/2022 i 23/11/2022
De 9.30 a 13.30 h
Espai Tolrà

Més info: www.castellarvalles.cat/tallerspeednetworking

Més informació i inscripcions:
a/e/lsalom@castellarvalles.cat, tel. 671378175

Ajuntament de Castellar del Vallès | Diputació de Barcelona

SETMANA EUROPEA DE LA PREVENCIÓ DE RESIDUS
18-27 NOVEMBRE 2022

Troba més feina i actua!

TALLER DE COMPOSTATGE

Aprenem a compostar a casa i a l'hort!

Dijous 24 de novembre
De 18.30 a 20 h
Sala d'Actes d'El Mirador

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/tallercompostatge

I, durant tota la setmana, missatges, sèrieweb i consells a www.castellarvalles.cat/setmanaprevencioresidus

#ewwr2022 #modacircular



BÀSQUET | COPA CATALUNYA

El Vedruna capgira el partit

El CB Castellar no tanca el partit i cau de dos punts a Barcelona (77-75)



Amb 116 punts, Albert Germà és el segon màxim anotador de la Copa Catalunya i el millor triplista amb 23 encerts. || A. SAN ANDRÉS

Nova derrota en Lliga del CB Castellar, que va caure per 77-75 contra el Vedruna Gràcia, en un partit que va dominar durant la major part del temps i que no va saber tancar.

Aquesta encara va ser més dolorosa que les últimes, ja que els d'Isidre Travé van arribar a dominar per 15 punts el marcador; a banda de tenir la possessió final per capgirar el 77-75 final al barri gracienc, on una falta no assenyalada sobre el tir de tres d'Albert Germà en l'últim segon va posar la nota polèmica al partit.

El Vedruna Gràcia, un equip molt semblant al Castellar a nivell d'estadística, era el partit marcat pels groc-

i-negres, que no van deixar de manar des del primer minut.

El conjunt castellarenc va acabar manant de cinc punts en el primer quart, de set al descans i de cinc al final del tercer; però no va saber tancar el partit en els últims 10 minuts, cosa que va afavorir la reacció d'un atent equip local, al qual no van assenyalat una possible falta en l'últim segon, en el tir de tres del capità Germà.

“Molta impotència perdre un partit d'aquesta manera, en què tens la pilota per decidir i veus que en una acció compromesa costa que els àrbitres xiulin una acció així. Però la lectura que hem de fer és per què

ens remunten una diferència tan llarga i còmoda. Continuarem treballant per millorar l'inici de Lliga, però segurament aquesta situació forma part de l'aprenentatge de tots els canvis d'aquesta temporada en l'equip”, va explicar el jugador protagonista de l'última acció. Germà és el segon màxim anotador de la categoria i el millor triplista de tota la Copa Catalunya, amb un total de 23 encerts.

El Castellar és 12è en la classificació, en posició de *play-out* de descens i aquesta setmana gaudirà de l'oportunitat de superar el Mollerussa (diumenge, 19 h), últim classificat sense cap victòria. + || A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Reacció insuficient en la segona part (3-2)



L'FS Castellar va reaccionar tard als dos gols matiners de la Prospe. || A. S. A.

Segona derrota del curs de l'FS Farmàcia Catalunya Castellar, que van caure a Nou Barris contra el CEFS Prosperitat per 3-2.

Els homes de Darío Martínez no van tenir el millor dia a la Prosperitat, on no van poder donar la sorpresa en un partit on un ràpid 2-0 inicial en els primers cinc minuts va fer anar a remolc a l'equip durant tota la primera part. En la segona van despertar; i van aconseguir empatar a dos, amb un autogol i un altre de Sergi Aymenrich, però, tot i això, l'equip groc no va perdonar en la seva pista i va aconseguir el gol de la victòria a dos del final, quan els taronges jugaven de cinc per

tractar d'aconseguir la victòria, un resultat que no van poder igualar.

El tècnic taronja creu que **“va ser un partit molt igualat, l'equip continua adaptant-se al nivell i exigència de la categoria, tot i que els cinc primers minuts ens van marcar massa”**.

Amb la derrota, l'equip cau a la 13a plaça, després d'haver sumat set punts amb una victòria, quatre empats i dues derrotes. Aquesta setmana, l'equip tindrà l'oportunitat de lluitar la victòria amb el Parets (dissabte, 20.30 h), equip que també va ascendir des del mateix grup de Divisió d'Honor l'any passat. + || A. S. A.



CIÈNCIA

11 f. [LC] Coneixença exacta d'un cert ordre de coses.
12 f. [LC] Conjunt de coneixences resultant de l'estudi.

setmana de la ciència

DEL 21 AL 26 DE NOVEMBRE
A EL MIRADOR

01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30			



ÚLTIMES PLACES
A LES ACTIVITATS!

www.castellarvalles.cat/setmanadelaciencia

esports

classificacions

FUTBOL

2A CATALANA · SUBGRUP 4A · J09

Gurb - Gironella	0-2
UE Castellar - Joanenc	4-1
Sant Quirze - Voltregà	0-0
Junior - Taradell	2-1
Vic Riuprimer	Descansa
Puigreig - Berga	2-1

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
● UE Castellar	19	8	6	1	1
● CE Berga	18	8	6	0	2
● CE Puigreig	16	8	5	1	2
FC Joanenc	15	8	5	0	3
At. Junior	13	9	4	1	4
Vic Riuprimer REFO	11	8	3	2	3
CF At. Gironella	10	8	3	1	4
FC Sant Quirze V.	10	8	2	4	2
CF Voltregà	9	9	2	3	4
UD Taradell	3	8	0	3	5
UE Gurb	3	8	1	0	7

FUTBOL SALA

3a DIVISIÓ · GRUP I · J07

Montsant - Montcada	6-2
Vacarisses - Sant Quirze	1-1
Arenys - Floresta	2-2
Rubí - Gràcia	3-2
Prosperitat - FS Castellar	3-2
CN Caldes - Vallseca	4-3
Parets - Sant Joan V.	4-6
Mataró B - Unión	5-4

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CFS Montsant	18	7	6	0	1
● S. Joan Vilassar FS	13	7	4	1	2
CN Caldes FS	13	7	4	1	2
Unión Santa Coloma	12	7	4	0	3
S. Quirze V. AEFS	12	7	3	3	1
Estel Vallseca	12	7	4	0	3
F. Mataró CE B	10	7	3	1	3
CEFS Prosperitat	10	7	3	1	3
Rubí CEFS	9	7	3	0	4
Olimpyc Floresta	9	7	2	3	2
CFS Montcada	8	7	2	2	3
CFS Arenys de Munt	8	7	2	2	3
FS Castellar	7	7	1	4	2
▼ Gràcia FSC	7	7	2	1	4
▼ Parets FS	6	7	2	0	5
▼ CE Vacarisses	4	7	1	1	5

BÀSQUET

C. CATALUNYA · GRUP 2 · J07

IPSI - Vilatorrada	76-57
La Salle - Artés	78-86
Vedruna - CB Castellar	77-75
Mollerussa - Alpicat	63-67
Lluïsos - CN Terrassa	49-51
Olesa - Espanyol	74-57
Molins - CN Sabadell	55-72

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● CB Alpicat	7	6	1
● CB Artés	7	5	2
CB IPSI	7	5	2
Nou Bàsquet Olesa	7	5	2
Vedruna Gràcia	7	5	2
La Salle Manresa	7	4	3
SD Espanyol	7	4	3
CN Sabadell	7	4	3
Lluïsos de Gràcia	7	3	4
CB Vilatorrada	7	3	4
● CN Terrassa	7	2	5
● CB Castellar	7	1	6
▼ Bàsquet Molins	7	1	5
▼ CB Mollerussa	7	0	6

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP 2-B · J06

La Garriga - Sant Cugat	4-6
Bigues i Riells - Sant Just	5-1
Vilassar - HC Castellar	3-6
Mollet	Descansa

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
● HC Castellar	15	6	5	0	1
● PHC S. Cugat	10	5	3	1	1
● CHP Bigues i R.	9	5	3	0	2
Mollet HC	7	5	2	1	2
CH Vilassar	6	5	2	0	3
HC Sant Just	4	5	1	1	3
UE La Garriga	1	5	0	1	4

VÒLEI

1A CATALANA MASCULÍ · GRUP A · J08

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Monjos	19	8	6	1	1
CEV L'Hospitalet	19	8	6	1	1
FS Castellar	13	8	3	3	2
AEE I. Montserrat	12	8	3	2	3
CV Alella	10	8	2	2	4
Aula Sant Martí	10	8	2	3	3
CV Roquetes	7	8	1	3	4
CV Rubí	8	8	1	1	6

2A CATALANA FEMENÍ · GRUP C · J06

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
Vòlei Sant Esteve	18	6	6	0	0
CN Terrassa	15	6	5	0	1
Vòlei Vilassar	9	5	3	0	2
DSV Sant Cugat	8	5	2	1	2
Igualada VC	6	6	2	0	4
Vòlei Molins	5	6	1	1	4
Alpicat Vòlei	4	6	1	1	4
FS Castellar	4	6	0	3	3

ATLETISME | C. CATALUNYA

Torres i Ribera, campiones de Catalunya sub-16

Continuen els grans resultats atlètics en les categories de base, aquesta vegada amb els Campionats de Catalunya de Tardor assolits per Gina Torres (UA Terrassa) i Laia Ribera (CA Castellar), on van imposar-se amb contundència en l'estadi barceloní de Joan Serrahima, on es va disputar la quarta i última jornada d'aquest campionat d'atletisme de promoció que ha ajuntat més de 700 atletes auspiciats per

la Federació Catalana d'Atletisme i l'Agrupació Atlètica Catalunya. La marxadora Torres segueix amb una evolució espectacular en la seva especialitat i a Barcelona no va deixar passar l'oportunitat d'imposar-se en els 3.000 m marxa. La del club egarenenc continua manant en les proves de fons i va emportar-se la victòria amb una diferència de més d'un minut respecte a la resta de classificades. Amb 14:50,17 s, Torres va su-

perar Naia Aubia (16:01,92), de la UA Barberà, i Núria Sañas (16:16,49), de la UA Vic. Ribera va revalidar el títol que va aconseguir la temporada passada, va ser la millor en llançament de pes 3 kg, amb un registre de 12,75 m, molt per sobre dels 9,44 de la segona classificada, Lucía Jiménez (independent) i dels 9,02 de la tercera, Nor Elbriek (AA Catalunya). La castellanca no va baixar dels 11,73 i va ser en el pitjor dels seus llançaments en el segon intent, una xifra a la qual la resta de participants ni tan sols es van apropar. Ribera va obtenir el seu millor registre en el sisè i últim llançament, i també va aconseguir un nou rècord del CA Castellar i nova marca personal. + || REDACCIÓ



Gina Torres, al centre, Campiona de Catalunya al Joan Serrahima. || CEDIDA



Tato Homet va ser l'autor de dos gols a Vilassar de Mar. || A. SAN ANDRÉS

HOQUEI | 2A CATALANA

Una primera volta gairebé perfecta

L'HC Castellar va tornar a golejar lluny del Dani Pedrosa, amb un 3-6 contra el Vilassar de Mar, que serveix per mantenir els cinc punts de distància contra el Sant Cugat, segon classificat.

Els grans no van tenir rival al Maresme i després de golejar el Mollet (1-6) la setmana passada, el Vilassar de Mar va ser la vícti-

ma següent d'un equip fort i que va directe a la promoció d'ascens a Primera Catalana, on intentaran millorar els registres de la temporada passada.

Amb gols d'Armand Plans, Ferran Garcia, Jordi Vegas, Gerard Tantiñà i Tato Homet (2), el conjunt tanca la primera volta gairebé perfecta, amb un total de cinc victòries i només una derrota, ja que aquesta setmana l'equip tindrà jornada de descans i no tornarà a jugar fins al 26 de novembre, quan rebran el Bigues i Riells al Dani Pedrosa. Les expectatives per als de Pep Mateo continuen sent molt bones de cara a la segona fase, en què es tindran en compte només els punts acon-

seguits en els enfrontaments directes amb els altres dos conjunts classificats, com ja va passar la temporada passada.

El curs passat, però, tot i ser campions de la primera fase amb diferència, no van entrar als encreuaments com a millor equip, ja que l'average negatiu va donar avantatge al Cerdanyola, que va quedar segon.

En aquest curs, els enfrontaments directes tornaran a ser vitals, però a hores d'ara els castellanencs només han caigut contra el Sant Cugat (5-3) i encara tenen opció de capgirar el resultat a casa en la segona volta. El rival següent serà el Bigues i Riells, el 26 de novembre. + || A. S. A.

20N

Dia Universal dels Drets dels Infants

JO TAMBE TINC DRETS!





Dissabte 19 de novembre
CELEBREM EL DUDI, EL DIA UNIVERSAL DELS DRETS DELS INFANTS

● 16.30 h
● Pl. d'El Mirador

Activitats lúdiques per a infants i famílies per conèixer els Drets dels Infants.
Organització: Colònies i Espai Xiribec i Espai Sargantana

Dimecres 23 de novembre
JUGUEM AMB PLAYMOBIL PELS DRETS DELS INFANTS

● De 17 a 19.30 h
● Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Crearem escenaris de joc que ens ajudaran a recrear els nostres drets.
Activitat familiar gratuïta sense inscripció (els infants que no estan inscrits en dimecres hauran d'assistir acompanyats d'una persona adulta)
Organització: Ludoteca Les 3 Moreres

CONTES PELS DRETS DELS INFANTS

● 18 h
● Ludoteca Les 3 Moreres

Activitat familiar gratuïta oberta a infants de totes les edats. No cal inscripció.
A càrrec de l'Alcavot
Organització: Ludoteca Les 3 Moreres

I, a més:
RECULL DE BIBLIOGRAFIA DEL DIA INTERNACIONAL DELS DRETS DELS INFANTS

📖 Fins al 26 de novembre
● En horari d'obertura de la Biblioteca
● Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Diputació de Barcelona i Biblioteca Antoni Tort, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

ELS DRETS DELS INFANTS A L'ESCOLA JOAN BLANQUER

Durant aquesta setmana, la cançó del Xiula "Els drets dels infants" ha estat la cançó d'entrada a l'escola i se n'ha treballat la lletra durant les tutories.

A més, avui divendres, **18 de novembre** els i les alumnes de 6è llegiran a l'hora de l'esbarjo un manifest elaborat a partir d'una aca dels drets i deures dels infants.

Organització: Escola Joan Blanquer



Espai d'Entitats Castellarenques



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 18/11, 19 h: Xerrada: "El fre de la llengua. Implicacions en la lactància". Xerrada a càrrec de la logopeda i assessora de lactància Maribel Gutiérrez.

Dg. 20/11, 11.30 h: Vermut literari: El violí de la llibertat. La Canòlich Prats ens parlarà del seu llibre, que aplega les seves com a professora de violí d'alumnes privats de llibertat.

Fins al 27/11: Exposició: "Essència", de Jesús Cabañas. Horari: dissabtes d'11 a 13.30 h i de 17 a 20 h; dg, d'11 a 13.30 h.
Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

+ INFO: a/e
lalcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985



MNV Marxa Nòrdica Vallès

CAMÍ DE RONDA DE PALAMÓS

Dia: dissabte 19 de novembre

Excursió circular de 10,5 km des de la platja de La Fosca de Palamós, anant pel camí de ronda del GR 92, passant per la preciosa Cala de s'Alguer, la platja del Castell i la Cala Estreta. Tornada per camins de l'interior entre pins, pel carrilet i per una olivera centenària.

Ruta de nivell mitjà, amb un desnivell acumulat de 250 m i 3 h aprox. de durada.

+ INFO I INSCRIPCIONS:
marxanordicavallès@gmail.com,
tel. 660871152 (WhatsApp)



Centre Excursionista de Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

El grup Dibuixant Castellar del CEC organitza una nova trobada d'urban sketchers!

Dia: dissabte 19 de novembre
Horari: de 10 a 13 h
Punt de trobada: cantonada c. del Centre amb c. Major

Dibuixarem la font monumental i emblemàtica de Castellar del Vallès, construïda amb pedra de la pedrera local de Cal Comes-Puig de la Creu. Autor: Josep Perich i Fruitós, mestre d'obres.
Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: a/e
cecastellar@gmail.com



Esbart Teatral de Castellar

TEATRE: EL RETORN

L'obra descriu el xoc emocional entre antics amics de joventut, pertanyents a diferents ètnies de Bòsnia i Hercegovina, quan es retroben després de la guerra, al cap dels anys, en situacions personals molt diferents.

Amb Jaume Clapés, Agnès Hernández, Joan Romeu, Olga Torrents i Dolores Castells.

Direcció: Ramon Falcó.

Dies: 25, 26, 27 de novembre i 2, 3 i 4 de desembre

Hora: divendres, 20 h; dissabtes i diumenges, 18 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

+ INFO I ENTRADES: a/e
esbartteatralcastellar@gmail.com



Club Atlètic Castellar

CROS VILA DE CASTELLAR

44è Cros de Castellar (33è Memorial Pere Hernández) i 2n Cros inclusiu

Tot plegat, ballant alguns dels millors temes de la història del swing.

Dia: diumenge 27 de novembre
Horari: de 9.15 a 13.30 h
Lloc: pistes d'atletisme de Castellar

Enguany aquesta prova esportiva inclou la primera cursa inclusiva adreçada a qualsevol persona amb diversitat funcional.

+ INFO I INSCRIPCIONS: a/e
cacastellar@gmail.com,
clubatleticcastellar.cat

Vermut literari amb 'El violí de la llibertat', de la música Canòlich Prats

Aquest dg. 20, a les 11.30 h, L'Alcavot ha programat un vermut literari amb presentació, tertúlia i vermut

amb Canòlich Prats, que presentarà el seu llibre 'El violí de la llibertat'. Ens explicarà les seves experiències com a professora de violí d'alumnes privats de llibertat i dels beneficis que pot ser un violí com a company de cel·la. L'acompanyarà Dolors Ruiz.



El cinema familiar torna aquest diumenge amb 'DC Lliga de supermascotes'

El dg. 20 de novembre, a les 12 h i a les 16.30 h, l'Auditori Municipal acull la projecció de 'DC Lliga de supermascotes', pel·lícula que es projectarà en català i que explica les aventures de Krypto el Supergos i Superman, amics inseparables que comparteixen els mateixos superpoders i lluiten junts contra el crim a Metròpolis. Però seran segrestats. Què passarà?

“'Terra baixa' és una obra que continua vigent”

ENTREVISTA

ALEXANDRA OLMO Protagonista de 'Terra Baixa'

Interpreta el paper de Marta a 'Terra Baixa', l'adaptació del text d'Àngel Guimerà que ha fet Àngel Llàcer i que ha donat lloc a un concurs de talents que es va emetre a TV3 al programa 'El Llop'. De gira, arriba a Castellar aquest divendres, a les 19 h i a les 21.30 h

© Marina Antúnez

• D'on sorgeix la idea de portar aquesta 'Terra Baixa' a escena?

La idea és d'Àngel Llàcer, que volia portar una obra clàssica cap a l'època actual, passar de l'època en què s'havia creat a la contemporània. Al final, és una obra que, tot i haver passat els anys, continua sent vigent. Aquestes coses encara passen. Ell volia fer entendre això, que tot i que l'obra s'hagués escrit fa tant temps, actualment encara podem trobar aquests casos.

• Com ho va rebre, vosaltres?

Per als actors va ser xocant, en un principi, no ens ho esperàvem. L'obra *Terra Baixa* s'ha representat en l'època que es va escriure. Entenc que per al públic també ho pugui ser, de xocant, la primera vegada que es veu. Però després hi vas trobant el sentit i la lògica, perquè realment això passa ara. L'ambient que se li ha donat, que hi ha donat Àngel Llàcer i Enric Cambray, fa que ho trobis més proper a l'època que estem vivint actualment.

• L'escenografia hi juga un paper important?

I tant. L'escenografia està ambientada en un resort, en lloc d'un molí, d'una masia, com era al text original. Representa els diferents compartiments. Aquí, hi ha l'Hostal de l'Ermita, no l'ermita com al text de Guimerà.

• S'ha hagut de modificar gaire el text original?

No s'ha hagut de tocar gaire, s'ha conservat bastant. S'ha escurçat, això sí, és una adaptació que dura 1 hora i 25 minuts. S'ha canviat algun nom. I, per exemple, a l'obra original es parla molt de "la Marta és meua" i això l'Àngel també ho va voler treure.

• Quan va néixer, el projecte de 'Terra Baixa' amb la Cia. El Llop?

El projecte neix el 4 de novembre de l'any passat. En el meu cas, amb el càsting a Cervera. També hi va haver càsting a Valls, Olot i Manresa. Abans del càsting, havíem d'enviar un vídeo, que va ser una crida que es va fer a l'octubre. L'equip d'*El Llop* ja pensava en aquest projecte des de feia més temps.

• Quina és la teva trajectòria com a actriu?

Jo ja feia teatre des dels 9 anys, quan vaig començar amb un grup de teatre del poble. No vaig parar, m'agradava tant i em sentia tan feliç, fent-ho! Vaig seguir. Quan vaig anar a la universitat vaig començar a l'Aula Municipal de Teatre de Lleida, on vaig fer cursos i tallers, fins que un director d'una companyia amateur em va oferir fer d'actriu a la seva companyia. Fins que va aparèixer l'oportunitat de fer *El Llop*, el programa de TV3.

• Va ser diferent del que havies fet fins ara, assajant amb càmera?

El fet que hi haguessin càmeres em va imposar, al principi. Quan vam anar a fer el càsting, ja t'imposava tenir al davant Àngel Llàcer i Enric Cambray. El fet de saber que hi havia càmeres que t'estaven gravant encara et multiplicava més els nervis. Després, vam passar al laboratori, on tot estava gravat. Allí també va ser molt impactant, perquè veies les càmeres que s'anaven movent i gravant mentre anaves actuant. Però quan vam començar els assajos a Molins de Rei, ja estàvem molt acostumats a les càmeres, ja no t'imposaven. Allà assajàvem cada dia i cada dia no teníem càmeres, només venien algun dia i prou.

• Com et va anar la direcció d'Àngel Llàcer?

Jo vaig notar molta diferència en el tema de la direcció. Àngel Llàcer és una bèstia com a director, a mi m'encanta, perquè ell tenia molt clar el que volia, ho tenia tot al cap. Si a tu no et sortia, ell agafava i t'ho feia al moment. Simplement, t'havies de fixar en el que ell feia i copiar-ho.

• Com vas compaginar els assajos amb el teu dia a dia?

Vaig compaginar-ho bé, al principi, perquè estic fent un doctorat. Com que vam començar als assajos al desembre jo no tenia universitat, per vacances. Al gener, al matí començava la universitat ben d'hora i a les 15 h marxava cap a Molins de Rei a assajar. Van ser intensos, hi vaig dedicar moltes hores cada dia. En canvi, amb la companyia amateur només assajàvem un cop la setmana. Hi ha molta diferència. +



Alexandra Olmo assajant 'Terra Baixa'. Darrere seu, el director Àngel Llàcer.

+ TERRA BAIXA

El projecte neix al programa 'El Llop'

Després de l'innovador programa de TV3 'El Llop', que va transformar una companyia d'actors amateurs en actors professionals i que va deixar enganxada molta gent davant de la televisió, el projecte, que va néixer ara fa un any, va arribar al final amb una representació televisada de fragments del muntatge. Els 11 actors que formen part de l'elenc porten a escena una versió actualitzada de 'Terra

Baixa' d'Àngel Guimerà, dirigits per Àngel Llàcer i Enric Cambray. L'obra planteja magistralment el conflicte constant entre dos mons antagònics i irreconciliables, reflex de les influències realistes i naturalistes de l'època en què 'Terra Baixa' es va escriure; el món pacífic que representa la Terra Alta i la Terra Baixa, llar de personatges mesquins i profundament corromputs. La Cia. El Llop va iniciar funcions al teatre, i també va incloure una gira que, ara, els porta a Castellar del Vallès. Estan a la recta final, ja que només els faltaran funcions a Figueres i a Girona, on tancaran definitivament les cametes.

Ofertes de feina recents al Vallès Occidental

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

Ajuntament de
Castellar del Vallès

- Ajudant de cuina (Castellar del Vallès)
- Ajudant de perruqueria o oficial perruqueria (Castellar del Vallès)
- Aparca-vehícles amb tasques administratives (Castellar del Vallès)
- Aprenent/a electromecànica (Castellar del Vallès)
- Auxiliari de forner/a (Sabadell)
- Auxiliari de geriatria (Castellar del Vallès)
- Cambrer/a (Castellar del Vallès)
- Comercial immobiliària (Sabadell)
- Cuiner/a expert en brasa (Castellar del Vallès)
- Educador/a social àmbit gent gran (Castellar del Vallès)
- Electromecànic/a de maquinària industrial (Castellar del Vallès)

- Empleat/da domèstic/a intern/a (Castellar del Vallès)
- Enginyer/a tècnic/a industrial (Santa Perpètua de Mogoda)
- Fusteria alumini oficial de 2a (Castellar del Vallès)
- Manicurista - pedicura (Castellar del Vallès)
- Netejador/a (Castellar del Vallès)
- Operari/ària extrusió de plàstics Blown Film (Castellar del Vallès)
- Peó fusteria d'alumini (Castellar del Vallès)
- Planxista automòbil (Sabadell)
- Repartidor/a comercial furgoneta (Castellar del Vallès)
- Soldador/a oficial 1a (Santa Perpètua de Mogoda)
- Tècnic/a prevenció riscos laborals (Sabadell)
- Tècnic/a electricista (Castellar del Vallès)

PRESENTACIÓ | LA CENTRALETA

Més univers literari de Josep Lluís Badal

L'escriptor presenta les novel·les 'Xirp' i 'La branca més alta de la melancolia' a La Centraleta

© Marina Antúnez

L'escriptor ripolletenc i professor de l'INS Puig de la Creu Josep Lluís Badal presenta dos dels seus últims llibres aquest divendres 18, a les 19 hores, a La Centraleta. Un d'ells és *Xirp*, una novel·la amb una història dura que parla de la innocència, "dels que són víctimes innocents d'una cosa que ni entenen", diu Badal. El motiu és una violació. "Després, hi ha tot el procés i la connexió amb tota una constel·lació de víctimes al llarg de la història". És una narració en prosa, però alguns dels capítols són escrits en vers.

Amb col·lecció de "L'Arca" d'Animallibres publica la novel·la *La branca més alta de la melancolia*, que també presentarà divendres. En aparença,

és un llibre infantil, "però jo els veig com llibres per a tothom; hi ha més realisme en parlar dels unicorns, per exemple, que en molts telenotícies". És un llibre que parla de la melancolia, la dels nens, la dels adults, "aquest territori poc estimat i en canvi tan fonamental, tan arrel".

A la presentació a La Centraleta, Alba Fuentes l'acompanyarà. "Va ser alumna meua fa molts anys, un dels tres o quatre alumnes que he conegut amb més talent natural per a la poesia". Amb el temps, i a través d'una amistat comuna amb l'escriptora castellarenca Natàlia Cerezo, s'han retrobat. "I és clar, les converses sobre llibres i vida han tornat a aparèixer!"

Badal no sabia dir quant temps ha estat per gestar les obres perquè, senzillament, per a ell "la literatura és una manera de veure les coses, de viure... Una obra es va gestant alhora que el cos de l'escriptor viu i envellaix". En tot cas, totes dues novel·les parlen de nens petits. "Totes dues, crec, van néixer fa molts i molts anys, quan jo era petit".

En cap dels llibres de Badal no hi ha una intenció educativa, "espe-



Josep Lluís Badal, escriptor i professor de l'INS Puig de la Creu. || CEDIDA

ro que el que hi hagi sigui literatura, una connexió, a través de l'art, amb la realitat". Una realitat no filtrada per la falla hegemònica, oficial, assevera Badal.

Aquests dos llibres, i per extensió, la literatura de Badal, no són per a un públic infantil o adult. "No sé si hi ha tipus de literatura, fora de la bona i la dolenta". La dolenta, segons l'escriptor, et dona el que esperaves i és divertida. La literatura et posa unes ulleres noves. "És apta per a qui vulgui llegir, despullar-se de paraules i entrar en el llenguatge de la literatura, que crec que s'acosta més al de la vida que el de les paraules".

Li demanem si creu que és un escriptor prolífic i ens diu: "Escric quan en tinc ganes, que això sol ser gairebé cada dia. Si comptes que escrivim una novel·la sencera per WhatsApp cada setmana, i en llegim una altra, comptant caràcters, no crec que sigui l'escriptor més prolífic. Hauries de veure alguns dels meus alumnes!"

Els llibres es poden adquirir a les llibreries de Castellar: "Sempre m'hi he sentit molt a gust, i m'han tractat exquisidament, teniu molta sort, amb els llibreters!". +

PRESENTACIÓ | LLIBRE

Novetat de l'autora Isabella Vite

© M. A.

Isabella Vite és el nom literari d'una autora castellarenca que publica un recull de relats titulat *Abre tus alas*. El presentarà el proper 25 de novembre, a les 19 hores, a la llibreria La Centraleta.



Isabella Vite amb 'Entre los naranjos'.

Aquest no és el primer llibre que publica. De fet, ho va fer l'any 2019 amb la novel·la *Entre los naranjos* (2019). Va seguir amb la també novel·la *Lo que los ojos no vieron*, i després va publicar un recull de relats titulat *Llamada al universo*.

La primera obra, *Entre los naranjos*, explica un fet real. "És la història de quatre nenes petites que pateixen maltractaments, viuen amb un monstre", diu Vite. També veuen la violència de gènere a casa perquè "també les maltracta la seva mare". La història vol narrar com viuen el dia a dia aquestes nenes, "com sobreviuen". La Martina és la més gran de les germanes i la protagonista. "És un nom ficcionat, com la resta de

noms que apareixen a la novel·la". Ella no ha tingut infantesa, l'hi van robar, i ara lluita per tirar endavant. "Vull transmetre que la Martina no és una màrtir". El llibre porta per nom *Entre los naranjos* perquè és on la Martina passa la infantesa.

A la segona novel·la, Vite situa la Martina ja adolescent, "que lluita per aconseguir el que vol". A la tercera novel·la, que ja té al cap publicat, les germanes ja seran adultes. "Parlaré amb les meves germanes, sense dubte". De fet, elles també són part implicada de les obres de Vite. "Sempre m'han animat a seguir, tot i que personalment prefereixen no involucrar-s'hi".

La Isabella no va poder anar a

l'escola. Amb 10 anys, ja es va posar a treballar. Als 15, entrava com a dona de la neteja en una biblioteca "i allà vaig quedar entusiasmada, tants llibres!". Recorda que li agradava olorar els llibres, ja que encara no sabia llegir. Va aprendre'n, i també a sumar i multiplicar.

En una llibreta ha anat escrivint la història, i després, ho ha traspassat a l'ordinador. "No sé com he arribat a escriure una novel·la, però sí que crec que l'ésser humà està capacitada per tot el que es proposi".

Les bones crítiques que ha rebut fins ara dels seus lectors l'ha animat a seguir escrivint. Primer, imprimia amb PrinColor. Ara ho fa amb Vadeletras. +

novavet
clínica veterinària

LA PREVENCIÓ ÉS LA MILLOR CURA.

Per protegir el seu sistema immunitari,
VACUNA'LS, FEM-LOS FORTS!

C. Barcelona, 26-28 Castellar del Vallès
T | 937 144 759 - novavetsl@gmail.com

Administrador Fincques Col·legiat 40 anys d'experiència

FINQUES MARTIN BARBERAN

TEL. 93 546 27 80 - C/PASSEIG 24 - LOCAL FMARTINBARBERAN@TELEFONICA.NET

marcelcanudas

Instal·lacions fotovoltaïques per a l'autoconsum.
T'ajudem a estalviar en la factura de la llum!

610 76 48 35
marcelcanudas@gmail.com

cultura

L'ALCAVOT | CRÒNICA

Dos-cents participants al festival 'Contecontat'



Silvia Leiva, una de les contacontes del festival 'Contecontat' de L'Alcavot. || CEDIDA

© Redacció

El cap de setmana passat va tenir lloc el primer festival *Contecontat* a L'Alcavot Espai Cultural. La proposta ha comptat amb un total d'11 actes de diverses característiques, la majoria destinats al públic familiar, tot i que també n'hi va haver d'adreçats al públic adult.

Divendres 11 es va donar el tret de sortida amb una proposta en format cafè teatre. Els actors Gabi Ruiz i Josep Maria Roviralta van ser els encarregats de trencar el gel amb una sèrie de contes i narracions de diversos autors. L'inici del festival va aconseguir omplir pràcticament la sala i va ser molt aplaudida.

Dissabte 12 es van fer un total de sis funcions, a càrrec de Susagna Navó, Gabi Ruiz, Rosa Fité, Sílvia Leiva. La proposta per a adults es va fer de nit, interpretada per Carles Alcoy. L'actuació del veterà rondallaire Cesc Serrat va quedar

suspesa per malaltia. Gabi Ruiz va cobrir l'absència amb un espectacle de contes d'animals.

Diumenge 13 es van programar quatre: dues sessions de contes al matí, a càrrec de Sergi Gil i Laberta Delpoblet; una xerrada sobre l'àlbum il·lustrat al migdia, a càrrec de la il·lustradora Laia Codina i la guionista i escriptora Anna Fité, i a la tarda, va tenir lloc l'acte de cloenda, la marató de contes. Des de les 17 h i fins a les 19 h es van succeir una allau de contes a l'escenari de L'Alcavot. Un darrere l'altre, els contes van ser protagonistes i van anar omplint la sala. L'acceptació d'aquesta proposta va ser unànime i el públic va gaudir de cada un dels contes presentats.

La gala va ser presentada per Gabi Ruiz, que va anar introduint els participants, un total de deu intèrprets. Va començar amb el primer conte Sergi Gil, i el van seguir Sílvia Leiva, Rosa Palacios, Teresa

Tendero, Marina Antúnez, Jeroni Oller, Maite Zamora, Susagna Navó, Josep Maria Roviralta i Rosa Fité. Els rondallaires van aconseguir mantenir l'atenció incondicional dels assistents en un espectacle que va durar uns 90 minuts. Amb la marató de contes es va acomiadar el festival *Contecontat*, amb l'esperança que pugui reeditar-se l'any vinent.

En xifres, la valoració del festival per part de L'Alcavot es considera que **"no s'han acomplert els objectius marcats perquè l'assistència ha estat molt dispar i clarament per sota de l'esperada"**, ja que van ser unes 200 persones les que han assistit al festival.

No obstant, **"volem fer palesa la qualitat dels espectacles presentats, que ha estat excel·lent en tots els casos"**. Aquest primer festival es pot considerar una prova pilot, **"una mena de banc de proves que servirà per preveure i planificar futures edicions"**. +

ARTCÀDIA | BIBLIOTECA MUNICIPAL

L'Arctàdia homenatja santa Cecília

Un any més, l'Orquestra Infantil Arctàdia, per commemorar santa Cecília, patrona de la música, protagonitza l'Hora del Conte Infantil a la Biblioteca Municipal. Dissabte 19, a les 11.30 h, han preparat la història musicada *La Mariona descobreix la iaia Sisca*. A través d'uns personatges i d'un llibre gegant podem seguir aquesta història, que ens parlarà de les herbes remeieres i d'un dels oficis que hi estava relacionat, el de les trementinaires. A partir de la iaia Sisca coneixerem un món molt apassionant. Una vintena de nens i nenes entre 8 i 11 anys interpretaran les cançons amb el violí, violoncel, trompeta, flauta travessera, guitarra, ukelele, piano o clarinet. + || M. A.



Alumnes de l'Orquestra Infantil d'Arctàdia, en un assaig. || CEDIDA

ETC | ESTRENA

L'Esbart Teatral prepara una nova estrena: 'El retorn'

L'Esbart Teatral de Castellar està fent els últims assajos abans de l'estrena de l'obra que presentaran el 25 de novembre que ve i que també es podrà veure els dies 26 i 27 de novembre i el 2, 3 i 4 de desembre a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Aquesta vegada, el títol escollit és *El retorn*, un text de Manuel Brugarolas que va rebre el Primer Premi de Teatre Àngels Poch 2021, d'Òmnium Cultural.

Aquesta vegada, el muntatge està dirigit per Ramon Falcó, membre veterà de l'ETC, i compta amb l'elenc interpretatiu de Jaume Clapés, Agnès Hernández, Joan Romeu, Olga Torrents i Dolors Castells. El muntatge i la il·luminació van a càrrec de Marc Serrà.

Cal destacar que, a la representació del diumenge 27 de novembre, i un cop finalitzada la funció, el públic podrà compartir una tertúlia amb el mateix Brugarolas; també amb Sifa Suljic, supervivent de la guerra de Bòsnia, i el guionista del documental *L'última cinta des de Bòsnia*, Joan Salicrú. A la tertúlia, també hi participaran els actors de l'obra que s'estrena a Castellar.

[L'Actual ampliarà la informació divendres que ve, 25 de novembre, coincidint amb el dia de l'estrena de *El retorn*.] + || M. ANTÚNEZ

SERVEI LOCAL DE CATALÀ

El període d'inscripció als cursos de català ja ha començat!

Proves de nivell (nous alumnes) Fins al 15 de desembre

Dies d'inscripció:

Exalumnes: 15 i 16 de desembre

Nous alumnes: 19 i 20 de desembre

Tant les proves de nivell com les inscripcions es fan preferentment per internet a www.cpnl.cat/inscripcions/

Més informació:

www.cpnl.cat/inscripcions/

Servei Local de Català:

El Mirador, dl. d'11 a 13 h i de 17 a 19 h; dc. d'11 a 13 h;

a/e castellarvalles@cpnl.cat, Tel. 93 714 30 43

CRÒNICA | DIADA SARDANISTA

Cloenda de temporada engrescadora

© Guillem Plans

Les cobles Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Jovenívola de Sabadell van tornar a engrescar una cita sardanística al municipi. En aquesta ocasió, va ser la 46a Diada de l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar, diumenge a la tarda a l'Espai Tolrà.

Hi van participar prop de 200 persones d'arreu de Catalunya.

A banda de castellarencs, la diada va aplegar balladors de Barcelona, Sabadell, Terrassa, Lliçà, Mollet, Palau, Caldes, Ribes de Fresser, Artesa de Segre, Artés, Sant Vicenç de Castellet o Manresa. Tot i que en principi la jornada estava prevista a la Sala Blava i que el recinte firal és un espai una mica més fred, va ser una forma rodona d'acabar la temporada i de celebrar el 46è aniversari de l'entitat. **“Fa 46 anys que l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar està en marxa, ininterrompudament”**, comentava Joan Ventura, president de l'entitat.

“La valoració de la diada és molt bona. Al llarg de la tarda, s'ha anat animant cada vegada més amb sardanes balladores”, afegia. La pròxima cita sardanística



Les cobles Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Jovenívola de Sabadell van posar música a la cita sardanística de la Sala Blava. || Q. PASCUAL

important serà el primer diumenge de març de l'any vinent, en què l'entitat celebrarà el 46è Aplec, per arrencar la temporada.

El repertori va comptar amb les següents composicions: *Avui que està tot de festa*, d'Heribert Segalà; *La Pepita de Bellvís*, de Dani Gasulla;

Palautordera, cancell del Montseny, de Joan Lluís Moraleda; *Amb tu, dalt del tren*, de Jordi León; *Els colors de l'Estany*, d'Anna Abad; *Can Compte*, d'Enric Ortí; *Port de Llançà*, de Ricard Viladesau; *L'anell de prometatge*, de Vicenç Bou; *Contents del camí fet*, de Sigfrid Galvany; *Decennals 2011*,

d'Alfred Abad; *La Catedral del Vallès*, de Joan Llàzaro; *Laia*, de Jordi Molina; *Sabadell Sardanista*, de Carles Rovira; *Nit estelada*, de Josep Saderra; *Flor estimada*, de Ramon Vilà; *No paris, no paris!*, de Joan Jordi Beumala, i *La Flama de la Sardana*, de Tomàs Gil Membrado. +

AUDITORI | CINEMA

'Alcarràs' torna a Castellar

Diumenge 20 de novembre, a les 19 hores i a l'Auditori Municipal Miquel Pont, el Club Cinema Castellar Vallès torna a projectar la pel·lícula de Carla Simón *Alcarràs*, cinta que recentment ha estat premiada als Premis del Cine Europeu i que també compta amb reconeixements al Festival de Berlín (Os d'Or a millor pel·lícula), i al Festival de Màlaga. Des d'ara, *Alcarràs* està disponible al catàleg de l'app de l'ONCE AudescMobile. Aquesta aplicació gratuïta permet a les persones amb discapacitat visual accedir a una audiodescripció de pel·lícules, sèries, etc. des del dispositiu mòbil i els facilita l'accessibilitat al contingut audiovisual.

L'usuari només ha de buscar a l'aplicació l'audiodescripció de la pel·lícula, descarregar-la al dispositiu i reproduir-la. La pista es pot reproduir des del principi o bé de forma sincronitzada, és a dir, fent que el dispositiu escolti i detecti el punt de la producció i reproduïxi l'audiodescripció en el moment adequat. + || M. ANTÚNEZ

AFC

ASSESSORS

Després de **MÉS DE 30 ANYS** d'experiència en assessorament integral per a empreses i particulars a Castellar, ampliem horitzons, ara també a **SABADELL**.

Especialistes en assessorament:

Fiscal · Comptable · Laboral
Financer · Jurídic · Immobiliari



Castellar del Vallès: Barcelona, 76 | Tel: 937 47 08 24 | Sabadell: Tres Creus, 88

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 18 al 27 de novembre de 2022

DIVENDRES 18

17.30 h - XERRADA
"Sexualitat i diversitat: parlem-ne!"

Proposta adreçada a nois i noies de 16 a 24 anys amb diversitat funcional
Sala Telers de La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

19 h - XERRADA
Xerrada: "El frenet de la llengua. Implicacions en la lactància"
Més informació i inscripcions a l'a/e
lalcavot.gestio@gmail.com, tel.
616439985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - PROPOSTA
Presentació de Xirp i La branca més alta de la melancolia, de Josep Lluís Badal
A càrrec de l'autor i d'Alba Fuentes
La Centraleta · Org.: La Centraleta

19 h i 21.30 h - TEATRE
Terra Baixa
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

21 h - MÚSICA
Jam Session al Calissó
Calissó Cultural · Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 19

De 10 h a 13 h - PROPOSTA
Trobada urban sketchers Dibuint Castellar
La font monumental de la plaça Major
Cantonada c. Centre amb c. Major
Org.: CEC

11.30 h - CONTES
L'Hora del Conte infantil: La Mariona descobreix la iaia Sisca
Amb Acció Musical Castellar
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal

16.30 h - PROPOSTA
Celebrem el DUDI, El Dia Internacional dels Drets dels Infants
Pl. d'El Mirador
Org.: Colònies i Espai Xiribec i Espai Sargantana

17.30 h - BALL
Festa Country
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

22.30 h - BALL
Nit de ball amb música en viu amb Pentagrama Duet
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball

23.45 h - FESTA
Festa final de temporada dels Capgirats
Hi haurà música i servei de barra
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Castellans de Castellar

DIUMENGE 20

11.30 h - PROPOSTA
Vermut literari: El violí de la llibertat, de Canòlich Prats
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

12 h i 16.30 h - CINEMA
DC Lliga de supermascotes
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

18 h - BALL
Ball a càrrec de Xarop de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

19 h - CINEMA
Cicle Gaudí: Alcarràs
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

DILLUNS 21

A partir de les 17 h - TALLERS
Setmana de la Ciència
Més info: www.castellarvalles.cat/
setmandelaciencia
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

18.30 h - XERRADA
Demostració - Conferència experimental "Tot es química"
A càrrec de Marc Boada. Inscripcions a
www.castellarvalles.cat/setmandelaciencia
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

DIMARTS 22

A partir de les 17 h - TALLERS
Setmana de la Ciència
Més info: www.castellarvalles.cat/
setmandelaciencia
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

DIMECRES 23

9 h - SORTIDA
Caminada saludable: Camina i fes salut
Centre d'Atenció Primària
Sortida des de la porta del CAP
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

De 15.30 a 17 h - PROPOSTA
Mindfulness. Cicle de cultura neurològica
Sala Telers de La Fàbrica
Org.: Ajuntament i AVAN

De 17 a 19.30 h - PROPOSTA
Juguem amb Playmobil pels drets dels infants
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

A partir de les 17.30 h - TALLERS
Setmana de la Ciència
Més info: www.castellarvalles.cat/
setmandelaciencia
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

18 h - PROPOSTA
Contes pels drets dels infants
Activitat familiar gratuïta a càrrec de
L'Alcavot
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

19 h - XERRADA
Xerrada: La marató de TV3 amb les malalties cardiovasculars
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Fundació La Marató de TV3 i
Biblioteca Municipal Antoni Tort

20 h - XERRADA
Xerrada: "Vida a l'oceà còsmic"
A càrrec de Josep Maria Solanes, investigador de l'ICCUB. Inscripcions a
www.castellarvalles.cat/setmandelaciencia
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

DIJOUS 24

9.30 h - PROPOSTA
Joves davant la diversitat
A càrrec de l'Associació Amputats Sant Jordi
Sala d'Actes d'El Mirador i pl. d'El Mirador
Org.: Ajuntament

A partir de les 17.30 h - TALLERS
Setmana de la Ciència
Més info: www.castellarvalles.cat/
setmandelaciencia
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

De 18 a 20 h - TALLER
Taller de compostatge
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/
tallercompostatge
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Ajuntament i Consorci per a la gestió de residus del Vallès Occidental

19 h - TEATRE
No solo duelen los golpes
Monòleg teatralitzat a càrrec de Pamela Palenciano
Entrades gratuïtes a www.auditoricastellar.cat
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Regidoria de Feminisme

DIVENDRES 25

De 10 a 13 h i de 17 a 20 h - PROPOSTA
Per què el 25N?
Activitat de sensibilització
C. de Sala Boadella (al davant de la Biblioteca)
Org.: Regidoria de Feminisme i La Fàbrica

16.15 h - PROPOSTA
Cafè feminista
La Fàbrica · Org.: La Fàbrica

A partir de les 17.30 h - TALLERS
Setmana de la Ciència
Més info: www.castellarvalles.cat/
setmandelaciencia
Org.: El Mirador Centre de Coneixement

19.30 h - PROPOSTA
Xerrada sobre la pedra seca
Carrer de la Mina, 9-11
Org.: Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història

20 h - TEATRE
El retorn
Esbart Teatral de Castellar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Esbart Teatral de Castellar

21 h - CINEMA
Slalom
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: CCCV i Regidoria de Feminisme

21 h - MÚSICA
Concert de Sandra Bautista
Calissó Cultural
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 26

10 h - TALLER
Taller de defensa personal
Inscripcions a l'a/e tothicapcastellar@gmail.com o 649545803
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Associació Tothicap
Hi col·labora: La Fàbrica

11.30 h - CONTES
L'Hora del Conte infantil: El cargol i l'herba de ponio
A càrrec de l'Botó Màgic (Aspasim)
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

18 h - TEATRE
El retorn
Esbart Teatral de Castellar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Esbart Teatral de Castellar

20 h - MÚSICA
Nosaltres les dones
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

22.30 h - BALL
Nit de ball a càrrec del duet Camelott
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Tot Ballant

DIUMENGE 27

9 h - PROPOSTA
Un tomb per la història: La pedra seca a Castellar del Vallès
Sortida des del Palau Tolrà
Org.: Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història

9.15 h - ACTE ESPORTIU
44è Cros Vila de Castellar - 33è
Memorial Pere Hernández i 2n Cros
inclusiu
Pistes Municipals d'Atletisme
Org.: CAC

12 h - ESPECTACLE
Espectacle de dansa flamenca: Luxuria
Reserva d'entrades a l'a/e airesroci-eroscastellarenc@gmail.com o al tel.
669770954
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Casa de Andalucía de Castellar i Federació Andaluza de Comunidades

18 h - BALL
Ball a càrrec del Grup Sol de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18 h - TEATRE
El retorn
Esbart Teatral de Castellar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Esbart Teatral de Castellar

19 h - CINEMA
Modelo 77
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

“*Concedeix al teu esperit l'hàbit del dubte, i al teu cor, el de la tolerància.*”
Georg Christoph Lichtenberg

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 · Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 · Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 18	EUROPA
DISSABTE 19	PERMANYER
DIUMENGE 20	YANGÜELA
DILLUNS 21	BONAVISTA
DIMARTS 22	CASANOVAS
DIMECRES 23	LLUCH
DIJOUS 24	PERMANYER
DIVENDRES 25	CATALUNYA
DISSABTE 26	CATALUNYA
DIUMENGE 27	CASTELLAR

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

09/11/2022

Alfredo Martín Ludeña · 88 anys

11/11/2022

Mercè Domènech Avellaneda · 82 anys

11/11/2022

Expira Castillo Román · 83 anys

12/11/2022

M. Teresa Pujals Llinars · 95 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Panoràmica de tempesta

Un cel enterbolit, premonitori de l'arribada d'una tempesta, emmarca aquesta magnífica panoràmica en què es poden veure tres edificacions emblemàtiques del terme municipal de Castellar del Vallès: a l'esquerra, Castellar Vell; a la dreta el castell de Clasquerí, i al centre l'ermita de Santa Bàrbara. || AUTOR: JORDI || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@apelachs

Entre Castellar i Sentmenat



@tsegui

El terra comença a estar encatit



@josepmariag

Saltat de bolets amb ou ferrat



Companya és vida



Raça: Creuada
Femella
Pèl curt

HEDWIG

En adopció des de maig de 2022



Raça: Creuada
Femella
Pèl curt

MELDI

En adopció des d'abril de 2022



Raça: Europea
Mascle
Pèl curt

BAAKO

En adopció des de setembre de 2022

Més animals per adoptar a:

www.facebook.com/adoptamcastellar

No compra, **adapta**

29 gomes
37 pans
l'esperit!

Sóc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
A/e. caldesanimal@caldesanimal.org
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montferrut

fems_lt

Diumenge d'estrena
Auditori Municipal

AQUESTA SETMANA



CINEMA FAMILIAR

DC Liga de supermascotes

Diumenge 20 de novembre
12 h i 16.30 h

ANIMACIÓ | COMÈDIA

Versió doblada (català) · 2022
No recomanada a menors de 7 anys

DURADA: 105 min

PAÍS: Estats Units

DIRECCIÓ: Jared Stern, Sam Levine

SINOPSI:

Superman i el seu gos, Krypto, comparteixen els mateixos superpoders i lluiten contra el crim a Metròpolis. Quan separen Superman i la resta de la Lliga de la Justícia, Krypto ha de convèncer unes mascotes del carrer perquè dominin els seus propis poders que acaben de descobrir i rescatin els superherois.



CICLE GAUDI

Alcarràs

Diumenge 20 de novembre
19 h

DRAMA

Versió original (català) · 2022
No recomanada a menors de 7 anys

DURADA: 120 min

PAÍS: Catalunya - Espanya

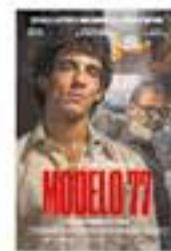
DIRECCIÓ: Carlà Simón

REPARTIMENT: Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset, Albert Bosch, Ainet Jounou, Josep Abad, Montse Oró, Carles Cabós, Berta Pipó
PREMIS: Os d'Or - millor pel·lícula al Festival de Berlín 2022

SINOPSI:

Després de 80 anys conreant la terra, la família Solé es reuneix per fer jurts, potsar, la seva última collita. En paraules de la directora: "És una història sobre la pertinença a una terra. Un drama sobre les tensions generacionals, la superació d'antigues tradicions i la importància de la unitat familiar en temps de crisi".

PROPERAMENT...

**Modelo 77**

Diumenge 27 de novembre
19 h

DRAMA | THRILLER

Versió original (castellà)

**Mira cómo corren**

Diumenge 4 de desembre
19 h

THRILLER | INTROGA

COMÈDIA

Versió doblada (castellà)

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Mercè Munt

Locutora i comercial de Ràdio Vilafant

”
*Quan era petita,
 amb un radiocasset
 presentava música*
 “

Va néixer a Castellar però no hi viu des dels cinc anys. Ha fet carrera a la ràdio del poble on viu des dels 14 anys, Vilafant, emissora que enguany compleix 40 anys. El mitjà és una referència de la comarca de l'Alt Empordà

© Jordi Rius

• De Castellar a Vilafant?

Quan tenia cinc anys, van destinar el meu pare a la fàbrica que la Tolrà tenia a Ceret, a França. Allà vaig estar fins als catorze anys. Després vam venir a viure a Vilafant.

El fill dels que estaven construint la casa dels meus pares em va comentar que s'estava obrint una emissora nova al mateix barri del Camp dels Enginyers.

• Però era una ràdio per a radioaficionats?

De fet, va començar sent una ràdio per a radioaficionats.

El que va començar el projecte ho feia des de casa seva, però aleshores es va associar amb un pintor i van agafar una de les cases del barri per instal·lar-hi els estudis de Ràdio Vilafant.

La ràdio va començar el 1982 i jo hi vaig començar a anar cap al 1983.

• Aleshores ja tenies el cuquet de la ràdio als catorze anys?

De fet, quan era petita, i mira que era molt vergonyosa, amb un radiocasset i un radiodespertador presentava música. Ho feia d'amagat. Però les cançons aleshores les trepitjaven molt i molestava perquè no podies presentar. A la nova ràdio hi passava moltes tardes i es va convertir en un lloc de trobada de molts joves. Em van dir si volia començar a provar amb una falca, fer una mica de radiofórmula, i de mica en mica vaig entrar en el món de la ràdio.

• Què vas fer llavors?

A Ràdio Vilafant vaig estar fins als disset anys. Em van cridar aleshores dels 40 Principals de Figueres. Vaig compaginar els estudis a la universitat amb els caps de setmana als 40. L'any

92, amb la crisi, vaig haver de tornar cap a Vilafant. Vaig treballar a M80 i també com a comercial. Vaig parlar amb el director de Ràdio Vilafant, Toni Guerrero, per veure si hi havia la possibilitat de tornar a la ràdio del meu poble. I d'això ja en fa vint-i-sis anys.

• Encara tens lligams amb Castellar del Vallès?

Sí, hi tinc part de la família del pare, dels seus cosins. Ell, com que és fill únic, tampoc té tanta família.

• Vilafant és a mitja hora de la frontera. Hi ha relació amb França?

No. La frontera és un límit. Allò és França i aquí és Catalunya.

• Sí que hi ha molta relació amb Figueres, per raons de proximitat.

De fet, és un terme municipal que està enganxat a l'altre. No saps on comença i on acaba Vilafant. No

deixem de ser un poble dormitori i molta gent va a treballar a Figueres. De fet, Figueres no té emissora i la ràdio de Vilafant és com si fos la seva ràdio municipal. Fins ara la SER tenia estudi a Figueres, però amb la pandèmia, el noi que ho porta s'ha acabat muntant l'estudi a casa seva.

• Per tant, el vostre mercat publicitari té en compte Figueres?

El client potencial és a Figueres, encara que n'hi ha algun de Vilafant.

• Sortiu a fer programes a Figueres o a altres indrets?

S'havia fet fa molts anys. El que passa és que a la ràdio es van fer més coses amb el mateix personal. El que sí que fem amb el programa del matí, *Les veus del matí*, és sortir fora de l'estudi. Per exemple, Comerç Figueres fa la Fira mercat o per Sant Jordi, anem tot el dia a fer ràdio en directe a Figueres.

11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Sociable
- Un defecte que no pots dominar?**
La impaciència
- Un programa de ràdio que escoltis**
'Morning box' de Los40 Classic
- Una persona que admiris?**
Iñaki Gabilondo
- Quin plat t'agrada més?**
Plats vegans
- Una sèrie**
'Café con aroma de mujer'
- Un llibre?**
'Paula' d'Isabel Allende
- Un cantant?**
Sense cap mena de dubte, Antonio Orozco
- Un racó de Vilafant?**
El Manol
- Un record de Castellar?**
El Ball de Bastons de Festa Major
- Un somni?**
Pau i salut

RÀDIO VILAFANT



• A què creus que es deu l'èxit de Ràdio Vilafant?

Suposo que a l'esforç, la constància, a continuar treballant i no defallir cada vegada que hi ha una situació que ho fa trontollar.

• També feu una revista...

Sí, la revista *Veïns*, que surt cada tres mesos. Ara estem preparant el número de Nadal.

• A Vilafant no pareu...

T'has d'anar reinventant i fent coses que estiguin molt lligades a les noves tecnologies i al ritme de com va evolucionant tot plegat.

• Escoltes la ràdio?

Al cotxe. I de vegades no em ve ni de gust. El silenci és molt necessari i sobretot nosaltres, que estem sempre connectats. Però és clar, tinc un fill de 14 anys que quan anem en cotxe vol posar la seva música. +

L'ACTUAL

*Res ni ningú ens farà
 perdre la il·lusió*

Aquest Nadal, ANUNCIA'T!

Obert el període de reserves d'espai publicitari.

Actual Especial de Nadal divendres 16 de desembre.

