



COVID-19 | P 05

La frenada de contagis porta la pandèmia a nivells moderats

SUPLEMENT
B-124
PÀGINES
CENTRALS



ACTUALITAT | P 02

PASSOS LILES PER LA HISTÒRIA DE CASTELLAR || El Camí Lila ja és una realitat. La proposta que va emergir ja fa més d'un any, en motiu del Dia Internacional de les Dones, es va posar en marxa diumenge passat, materialitzada en una caminada matinal organitzada per l'Ajuntament que va comptar amb prop d'un centenar de persones. || FOTO: Q. PASCUAL


Pallarès & Fernández
ABOGATS
Puigverd Assessors

INICI CAMPANYA RENTA

No et maregis amb els números!
Consulta'ns

T. 93 691 73 50 (Centralita)
C. Sta. Perpètua, 16
www.pallaresfernandez.com
www.puigverdassessors.com

FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

 652 72 82 80

Otra, Sentmenat, 1

   CLIENTS

Y

 **optimón**
òptic

LA TEVA VISTA NO TÉ PREU

A Castellar la millor relació qualitat -preu i la revisió més completa amb Retinografia inclosa.

També servei d'audiologia
GAES amplifon

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 89


ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237


treballant pel teu somriure
10 anys
20 anys a Castellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

Castellar del Vallès ja és un xic més lila

S'estrena el Camí Lila, iniciativa municipal per posar en valor les dones que formen part de la història local

© Marina Antúnez

El Camí Lila ja és una realitat. La proposta que va emergir ja fa més d'un any, en motiu del Dia Internacional de les Dones, i que des d'aleshores ha anat prenent forma, es va posar en marxa diumenge passat, materialitzada en una caminada matinal que va comptar amb prop d'un centenar de persones. La idea del Camí Lila havia estat, des d'un bon principi, la de posar en valor el paper que, al llarg de la història, han tingut diverses dones a Castellar del Vallès. El projecte del Camí Lila està impulsat per l'Ajuntament, en concret, per les regidories de Feminisme, Esports, Transició Ecològica, Projectes, Espai Públic, Comunicació i Comissionat de Promoció de la Vila, i compta amb el suport del Centre Excursionista de Castellar.

El consistori ha treballat en el Camí Lila a partir de la documentació històrica existent a Castellar sobre dones del municipi, també comptant amb l'ajuda de coneixements d'altres historiadors locals, entre ells, l'historiador Llorenç Genescà, que va guiar i polir la matèria documental de l'itinerari, amb l'objectiu de reconstruir el fil de moltes de les dones que al llarg del temps han tingut una significació important i que han contribuït de diverses maneres que avui Castellar sigui com és.

L'itinerari s'ordena en 11 parades, en un circuit mig urbà i mig natural. L'interès d'aquesta caminada és que intenta posar sobre la taula la memòria de les dones a Castellar del Vallès. **“Bàsicament, al Camí Lila hi ha un focus posat en l'època medieval, època moderna i la història contemporània, per la importància de la fàbrica Tolrà”**, afegia.

La sortida es va fer a l'Era d'en Petasques, on Genescà va explicar el procés de les dones que, al segle XVII, van ser jutjades per bruixeria. Violant Carnera i Jerònima Omet **“de cognom Muntada, de casada”**, van ser penjades, sembla ser, en aquest indret. També va ser jutjada Eulàlia Oliveras, tot i que sembla que ella no va ser, finalment, executada.

A l'Era d'En Petasques es van dividir els participants en grups, amb mascareta, **“aplicant així totes les mesures de seguretat anti Covid-19”**, com va remarcar el president del Centre Excursionista de Castellar, col·laborador del Camí Lila.

La ruta va seguir cap al Palau Tolrà, passant pel carrer de Sant Josep. Allí, es va recordar Emília Carles Tolrà, patrocinadora (matrocinadora) de molts dels edificis de Castellar. Genescà va destacar el caràcter absolutament devot d'Emília. La fe que tenia la va revertir en benefici de la gent del poble. **“Emília va transformar el poble amb les seves obres, va implantar mesures laborals com crear la caixa de re-**



L'alcalde Ignasi Giménez fent el parlament inaugural del Camí Lila, diumenge passat al matí. El punt de sortida va ser a l'Era d'en Petasques. || Q. PASCUAL

tiros y pensiones' per als treballadors, va gestionar la creació d'una mútua laboral i va instaurar una setmana de vacances”.

Al carrer Torras, la comitiva va poder localitzar l'edifici on Antònia Alguer va dedicar la seva vida a l'educació dels infants de Castellar. En aquest sentit, durant 46 anys va ensenyar a més d'un miler de noies de Castellar. Al 1968 obriria l'escola al carrer de General Boadella. **“I no em vull deixar que ella també va ser l'impulsora de l'Escola Nocturna”**, deia l'historiador.

El Camí Lila es pot fer quan es vulgui, gràcies als QR instal·lats per l'Ajuntament

En l'època, Alguer oferia ensenyament en català, tot i viure en època franquista, amb un caràcter marcadament catalanista.

La quarta parada va ser, encara al nucli urbà, als safareigs de la Baixada de Cal Verge, al capdavant del carrer Major. Allí, Genescà va explicar que aquells safarejos eren com uns gineceus grecs, uns espais que han estat exclusivament femenins al llarg de la

història. **“Genix' significa 'dona' en grec, i eren espais que on, a l'antiga Grècia, els homes no entraven, i allà teixien, cantaven, ballaven i el que fos”**. A Catalunya, els safareigs van tenir una importància molt gran durant el segle XIX, on les dones anaven a rentar, també amb els infants.

Les mestres també van voler ser posades en valor en una parada a l'escola Emília Carles-Tolrà. Allí es va parlar del fet que les primeres mestres no tenien títol, en sabien i prou. **“No és fins al 1910 que es permet que les dones es puguin treure un títol universitari”**, apuntava Genescà. en la mentalitat sexista del segle XIX, era impensable que nenes i nens estudiessin junts ni la mateixa cosa. Per això, les labors que es pressuposava que havien d'aprendre les nenes (cosir, tenir cura dels fills, fer el dinar, etc.) havien de ser instruïdes per una dona. És per això que les dones van començar a tenir una oportunitat laboral en el sector.

Al carrer de Sant Jaume es va introduir el paper de la fàbrica Tolrà. Es va recordar que el BRAM! era el so que feia la sirena que marcava el torn de l'hora de dinar, i el moment de tornar a treballar, havent dinat. Aquí, es va fer referència a la diferència salarial entre homes i dones i es va fer èmfasi un cop més com hi ha hagut criptogínia al llarg de la història, és a dir, aquest **“intent d'amagar les dones de la his-**

tòria”, apuntava l'historiador.

A Can Barba (parada 7) es va parlar de les dones que treballaven a la fàbrica i les condicions en què ho feien. Moltes pràcticament no sabien llegir perquè eren oblidades a treballar a partir dels 7 anys. No va ser fins el 1910 que no es va prohibir treballar als menors de 10 anys, tot i que la regulació s'incomplia sovint en el sector tèxtil **“ja que les mans petites arribaven a llocs on no arribaven les dels adults”**. Al Boà es va explicar la relació de les dones amb l'aigua, apuntant el terme **“dones d'aigua”**.

“Emília Carles Tolrà va transformar el poble amb les seves obres, implantant mesures laborals”

En el cas castellarenc, Emília Carles Tolrà, ja a finals del segle XIX, va ser la responsable de fer reparacions i millora en la canalització de les aigües de canyelles, que alimentaven un dipòsit municipal que distribuïa l'aigua a les cinc fonts que havia fet el seu marit.

La parada d'esmorzar es va fer al Castell de Clasquerí. Allà, excepcionalment, es va poder entrar al re-

cinte i tots els caminants van poder admirar, d'entrada, les grans vistes des del terrat, a més de la capella i altres estances. Genescà va parlar, en aquest punt, del Castellar medieval i de com Ermessenda de Carcassona va governar el territori durant més de sis dècades, entre els segles X i XI. A tall d'anècdota, va explicar que fins i tot TV3 hi havia rodat la sèrie de dos capítols dedicada a la vida d'aquesta comtessa.

Ja de tornada, la parada número 10 es va fer al Brunet, on es va apuntar la importància de les dones també a la pagesia. I, finalment, al parc de Canyelles, el Camí Lila va finalitzar amb l'apunt a la migració procedent de La Higuera, viscuda a Castellar en dues etapes: una, a partir de 1947 i durant els anys 50, **“originada per la misèria més absoluta i la repressió política”**; i l'altra, als anys 60 i 70, motivada pel reagrupament familiar, per una atracció econòmica i per la possibilitat d'enriquir-se.

La sortida del Camí Lila que es va fer diumenge es podrà repetir quan es vulgui, lliurement, gràcies als suports de QR que l'Ajuntament ha instal·lat al llarg del recorregut, en les diverses parades d'interès del Camí Lila. Es podrà seguir també a la amb l'ajut de publicació exclusiva del suplement *Camí Lila*, que inclou un mapa orientatiu i un resum, i que es va publicar el divendres dia 28 de maig al setmanari *L'Actual*. ➔

Entre les 50 ciutats més riques de l'Estat

Segons les dades de l'INE, Castellar està entre les rendes més altes dels 416 municipis amb més de 20.000 habitants

© J.G.

Castellar del Vallès es troba entre els municipis catalans amb més de 20.000 habitants més rics, segons el darrer informe d'indicadors urbans que ha fet públic l'Institut Nacional d'Estadística (INE) i que inclou dades del 2018. En concret, està situat en el lloc 13è de Catalunya, amb una renda neta mitjana anual per habitant de 14.202 euros, d'una llista que encapçalen Sant Cugat del Vallès (20.682 euros), Sant Quirze del Vallès (18.163 euros) i Sitges (17.323 euros). Els següents llocs de la llista són Castelldefels (17.148 euros), Barcelona (16.386 euros) i Vilassar de Mar (16.348 euros). En aquests primers llocs també hi ha un altre municipi vallesà, dos esglaons per sobre de Castellar, Cerdanyola del Vallès, amb 14.973 euros.

A nivell espanyol, els municipis madrilenys Pozuelo de Alarcón (28.326 euros) i Boadilla del Monte (21.795 euros) són els més rics en renda mitjana per habitant, seguits justament de Sant Cugat. Després de Sant Cugat hi ha dos municipis madrilenys més en quart i cinquè lloc del rànquing: Torrelodones (20.225 euros) i Majadahonda (20.220 euros). En el rànquing estatal, Castellar es situa en el lloc 42è, amb Colmenar Viejo per davant i Oviedo per darrere. Cal assenyalar que Espanya ara té 416 municipis que superen els 20.000 habitants.

RENDA PER LLARS

L'INE també ofereix les dades de les rendes mitjanes per llar. En el cas de Castellar del Vallès, el 2018 va ser de 39.283 euros. El 2015 (dada més antiga que s'ofereix), la renda mitjana era de 35.086 euros, per tant en quatre anys s'ha crescut de mitjana més de 4.000 euros per llar. En aquest sentit, cal assenyalar que la mida mitjana d'una llar de Castellar és de 2,76 persones i que a gaire-

bé el 19% de les 8.773 llars que hi ha a Castellar viu només una persona. Els indicadors urbans també recullen el percentatge per blocs d'edat de la població de Castellar del Vallès: el 17,6% té entre 0 i 14 anys; el 66,9% té entre 15 i 64 anys i el 15,4% té més de 65 anys. L'envelliment de la població i el descens en el nombre de naixements ha fet que a poc a poc la piràmide d'edat perdi pes per la base i s'eixampli la part mitjana alta. De fet, ara mateix, l'edat mitjana d'un castellarenc seria 42,15 anys.

ESTRANGERS

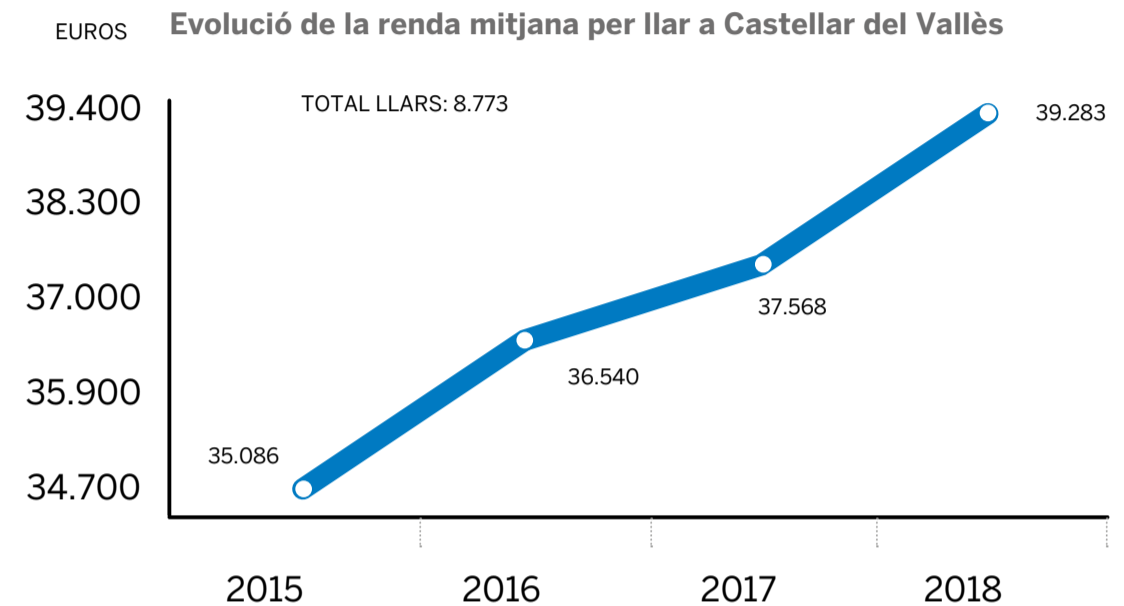
L'INE també mesura el pes de la població estrangera en els municipis de més de 20.000 habitants que, tradicionalment, a Castellar sempre ha estat molt per sota de la mitjana comarcal i fins i tot catalana. En concret, a la vila la proporció de població estrangera no arriba al 4%, quan municipis com Sabadell o Terrassa –capitals de la comarca– tenen percentatges de població estrangera del 10%.

Des del 2018 l'INE genera alguns indicadors per als municipis més grans de 20.000 habitants, que són 416 a 1 de gener del 2020. Aquests indicadors són bàsicament els provinents de fonts administratives, com la renda mitjana anual, el nombre de llars o l'atur, entre d'altres.

LA TAXA D'ATUR, PER SOTA DEL 10%

D'altra banda, l'atur del mes de maig torna a donar bones notícies a Castellar del Vallès. El ritme de recuperació econòmica ha ajudat que la vila torni a tenir la taxa d'atur per sota del 10%. En concret, Castellar acaba maig mantenint la taxa d'atur registrat en el 9,9%, tot i registrar una petita pujada de 9 persones respecte al mes d'abril.

Amb aquest lleu increment, en concret, el mes passat, s'ha tancat amb 1.218 persones desocupades, 9 més que al mes d'abril. Aquesta petita variació no ha alterat la taxa



Font: INSTITUT NACIONAL D'ESTADÍSTICA

d'atur, que es manté per sota del 10% per segon mes consecutiu. En termes absoluts, si comparem la xifra de persones sense feina del maig del 2020 –en ple confinament extrem– i del maig d'aquest any, es veu una variació de 31 persones menys a l'atur, cosa que suposa un creixement de l'atur a la vila. La notícia negativa és que Castellar és dels pocs municipis del Vallès on l'atur no ha baixat al maig, després d'haver encadenat molts mesos de baixada dels desocupats.

Pel que fa a la comarca, la taxa d'atur continua per sobre del 13%, tot i que hi ha hagut un descens entre abril i maig de 1.186 persones que han tornat al mercat de treball. A Catalunya, també hi ha certa recuperació del mercat de treball, ja que més de 15.000 persones han deixat les llistes de l'atur al maig. En concret, hi ha 481.817 desocupats a Catalunya. +

+ECONOMIA

Un súper econòmic Supeco s'instal·larà al polígon, a l'antic espai de Mercadona

El gegant francès dels supermercats, Carrefour, aterrarà en breu també a Castellar del Vallès instal·lant un Supeco al polígon del Pla de la Bruguera. En aquests moments Carrefour està desenvolupant a Espanya un pla estratègic d'expansió i va comprar la cadena de supermercat Supersol, instal·lacions que ara han esdevingut Supeco, l'anomenat súper de caire econòmic de Carrefour que, segons diuen, aposta pels productes locals.

En concret, tot apunta que properament obrirà un Supeco d'aquestes característiques al polígon, en concret, al local que va deixar ara fa un any Mercadona, que es va desplaçar a un espai de dimensions més grans, ubicat també al Pla de la Bruguera, a la mateixa carretera de Sabadell (B-124). Fins al moment són gairebé una trentena els Supeco que Carrefour ha estrenat a Espanya, darrerament a Barcelona, Guadalajara i Sevilla. Supeco té la política de simplificar al màxim tots els envasos i la presentació dels productes. D'aquesta manera persegueixen abaratir costos i justificar l'etiqueta de súper econòmic. Tot just ara comencen els treballs preliminars que en permetran la instal·lació a Castellar.

OBRA NOVA I REFORMES

marcelcanudas

mòbil. 610 76 48 35
c. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05

Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTIN BARBERAN

40 anys d'experiència professional.
Gestió Comunitats propietaris.
Gestió de Patrimonis i Lloguers.
Gestió d'instal·lacions i Selecció de tècnics i industrials.

Tel. 93 566 37 80 · C/Passeig 24 - Local
martinbarberan@telefonos.net

FARMÀCIA CATALUNYA
ORTOPÈDIA

Nova Farmàcia Catalunya.
Tenim molta il·lusió en un nou projecte cuidant del vostre benestar i salut.

- ORTOPÈDIA (grues, scooters, pròtesis de mama, sabates entre altres)
- FLORS DE BACH, PRODUCTES NATURALS I HOMEOPÀTIA
- DERMOCOSMÈTICA
- NUTRICIÓ
- PRODUCTES INFANTILS

655 41 61 41
PER LA TEUA COMANDA PER WHATSAPP TE LA PORTEM A CASA

C. Balmes, 57 · www.Farmacianuria.com

Canviar hàbits per garantir el futur

La crisi climàtica avança ràpidament si no es pren consciència que cal adoptar mesures urgents i efectives per poder aturar-la

© Jordi Rius

L'informe *Estat del clima global 2020* de l'Organització Meteorològica Mundial (OMM) conclou que la desacceleració econòmica provocada pel coronavirus no va aconseguir frenar el canvi climàtic, i que fins i tot s'ha accelerat. El descens de la contaminació atmosfèrica per la reducció del trànsit i l'activitat industrial no van aconseguir compensar altres impactes. És a les nostres mans revertir aquesta dinàmica i dies com el que se celebra demà, el Dia Mundial del Medi Ambient, poden ser una bona oportunitat per sembrar la llavor dels canvis que cal entomar.

El canvi climàtic el produeix un augment de la temperatura global del planeta per culpa d'una forta emissió de CO₂ a l'atmosfera. Els cotxes, les grans explotacions agràries o la indústria són els grans causants d'aquest efecte d'hivernacle, que comportaria que la temperatura global del planeta augmentés uns 1,5 graus cap al 2024, segons l'OMM. A part de l'increment de temperatura, un altre dels efectes del canvi climàtic és l'arribada, cada vegada més continuada, d'episodis extrems **“com forts aiguats, grans incendis i forts períodes de sequera que desestabilitzen una mica les previsions que es feien per a cada estació”**, explica la professora de l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes, Anna Cáceres.

Per intentar aturar o frenar aquest canvi climàtic, és clau la conscienciació. En l'àmbit domèstic i del dia a dia, Cáceres recomana fer un consum responsable dels aliments i també optar per una ramaderia més responsable –és a dir, que es minimitzin els nivells d'emissió de CO₂, per exemple amb les grans explotacions ramaderes i en el camí cap a l'escorxador-. Per moure'ns, Cáceres aconsella **“utilitzar més el transport públic i la bicicleta”**. En aquest darrer cas, però, també cal que **“els municipis facilitin aquesta utilització i es permetés anar, per exemple, en bicicleta de Castellar a Sabadell o que es deixés pujar la bicicleta a l'autobús”**.

La pandèmia ens ha fet descobrir el nostre entorn. En aquest sentit, **“la gent ha valorat molt més poder conrear el seu hort, tenir accés a la terra, i en això el confinament va fer molt”**, constata Cáceres. El riu Ripoll també ha estat una de les grans descobertes en el període de confinament. Així, Cáceres adverteix que **“ens trobem amb una biodiversitat molt interessant, però amb gran quantitat de gent que el visita perquè busca espais verds, que s'ha d'intentar disseminar en l'espai per mantenir l'ecosistema. És un equilibri difícil de mantenir”**.

ELS JOVES I L'ACTIVISME

Una de les estudiantants de l'Institut



Una jove participant en el taller per descobrir els macroinvertebrats, la flora i els rastres de fauna del tram del riu proper a Can Juliana, a la Festa del Riu al maig passat. || Q. PASCUAL

Les Garberes, la sabadellenca Núria Portolés, que acaba de finalitzar el segon curs del cicle formatiu de grau mitjà de Jardineria i Floristeria, fa un parell d'anys que es va implicar en el moviment estudiantil Fridays for Future, que reclamava acció per impedir un proper escalfament global i el canvi climàtic que afectarà tot el planeta.

Tot i que actualment no és una membre activa, ja que està en altres moviments ecologistes de Sabadell, recorda que es va implicar en el moviment **“perquè sentia que la situació climàtica era més insostenible i no he estat mai una persona que ha callat per reclamar les coses que em semblen injustes”** i, en aquest sentit, **“va ser un bon camí per lluitar per la justícia climàtica”**. Personalment, Portolés considera que es va implicar en el moviment **“no per interès, sinó per necessitat”**. **“Al final, la destrucció i l'explotació que hi haurà al món ens les menjarem els joves. Nosaltres necessitem un planeta on poguem habitar en un futur, i per això l'hem de cuidar”**. Per minimitzar la seva empremta al planeta, Portolés intenta **“tenir un impacte mínim tant a**

“*La gent ha valorat molt més conrear el seu hort, tenir accés a la terra, i en això el confinament va fer molt.*”

Anna Cáceres
Professora Institut Les Garberes

“*Al final, la destrucció i l'explotació que hi haurà al món en les menjarem els joves. Necessitem un planeta on viure.*”

Núria Portolés
Fridays for Future

“*Els humans podem aturar el canvi climàtic, però ha de ser un tàndem en què hem de pedalar tots.*”

Cori Calero
Periodista- divulgadora científica

nivell de consum, de despesa, de com em moc i de com m'alimento amb una dieta de proximitat i ecològica”.

ES NOTA EL CANVI, PERÒ NO REACCIONEM

La periodista de TV3 especialitzada en temes de medi ambient i divulgadora científica Cori Calero acaba de publicar *Si el cel es tornés vermell* (Viena Edicions) per conèixer i combatre el canvi climàtic. **“Es percep el canvi climàtic, però no reaccionem. Si no ho veiem davant dels nassos, no ens ho creiem”**. El cert és que el canvi climàtic l'han provocat els humans i **“per tant, els humans el podem aturar”**. I el canvi s'ha de fer entre tots, **“un tàndem en què van tots els poders, els polítics, els personals, econòmics... hem de pedalar tots”**.

La periodista, que resideix a Rubí, està convençuda que la ciutadania té el poder de canviar les coses. La prova és que **“s'ha girat la truita amb un lideratge de John Biden als Estats Units en la lluita contra el canvi climàtic”**. A part de canviar la història amb el vot, també es pot triar **“com et mous, on vius i què menges”**. Cal dir que l'alimentació

provoca entre un quart i un terç de les emissions de canvi climàtic. **“Està demostrat que la gran majoria d'aigua és despesa que es fa per als ramats, que amb el gra que utilitzem per al bestiar podríem alimentar moltíssimes més persones que amb aquella carn”**, explica la periodista i divulgadora científica, que afegeix que **“les Nacions Unides reflectiran en el seu proper informe que s'ha de consumir menys carn o, com a mínim, una carn produïda tan bestial de manera industrial com estem fent ara”**. Un altre exemple de com es pot capgirar la truita és també aconseguir un major aïllament de la llar i, en aquest sentit, Calero adverteix que **“el 90% de les llars europees no són eficients i per aquí se'ns en va molta despesa energètica i també econòmica”**.

L'esclat de la pandèmia i el corresponent confinament, segons Calero, **“ens ha fet conscients que podem viure d'una altra manera, d'una manera més pausada, que no ens fa falta córrer tant, que podem treballar sense moure'ns de casa, que no cal menjar productes de l'altra punta del món i que cal cuidar el producte de proximitat”**. +

SALUT | PREVENCIÓ

2.108 vallesans han deixat de fumar durant el 2021

Castellar se suma un any més a la Setmana Sense Fum i s'adhereix al Dia Mundial Sense Tabac

El Dia Mundial Sense Tabac, promogut per l'Organització Mundial de la Salut (OMS) des del 1988, se celebra cada 31 de maig per posar en el centre del debat el problema de salut pública que representa el tabac. Tot i les campanyes de prevenció i control del tabaquisme, per a moltes persones deixar de fumar és a hores d'ara una assignatura pendent. Segons l'OMS, el consum de tabac mata quasi sis milions de persones arreu del món, més de sis-cents mil de les quals són fumadores passives. Segons dades publicades pel Departament de Salut, es calcula que a Catalunya moren cada any gairebé 10.000 persones per malalties ocasionades pel consum de tabac o l'exposició al fum ambiental. A més, segons el mateix Departament, el tabaquisme és un factor de mortalitat per Covid-19 en gent gran i de risc d'infecció en joves.

Tanmateix, en el cas del Vallès Occidental, les dades recollides de manera coordinada pels equips d'atenció primària de l'Institut Català de Salut (ICS) a la comarca posen de manifest un augment del nombre d'exfumadors en el primer quadrimestre de l'any. **"En els primers quatre mesos de l'any s'han comptabilitzat més persones que passen a ser considerades exfumadores que al llarg de tot el 2020. Concretament, des de principis d'any, hi ha 2.108 persones abstinents en el consum de tabac els darrers dotze mesos, mentre que en tot el 2020 n'hi va haver 2.086"**, detallen en un informe.

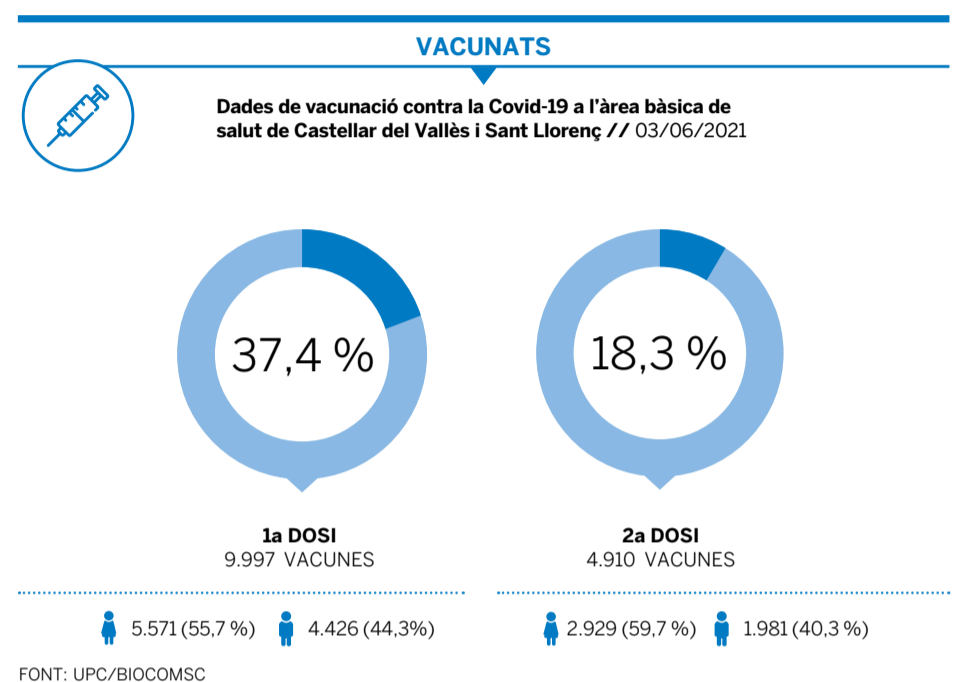
Des de l'ICS remarquen que, una de les principals puntes de llança del sistema –a banda de dotar d'eines a la ciutadania que pren la decisió de deixar de fumar– és la prevenció del tabaquisme en les noves generacions, principalment en el col·lectiu d'adolescents. En amb-

dós casos, els centres d'atenció primària són el principal punt de referència per a la comunitat. **"Durant la pandèmia, els equips d'atenció primària han continuat oferint aquest suport en la mesura de les seves possibilitats a les persones usuàries que així ho han demanat. L'augment d'exfumadors registrat en aquest inici d'any 2021 marca una clara tendència per consolidar aquesta tasca, com ja es feia abans de l'arribada de la Covid-19"**, subratllen.

En aquesta línia, des de l'àrea Metropolitana Nord de Barcelona de l'ICS –de la qual forma part l'Àrea Bàsica de Salut de Castellar– ha tornat a participar en la vint-i-dosena Setmana Sense Fum i en el Dia Mundial contra el Tabac, que enguany ha apostat pel lema *Deixar de fumar. La teva altra vacuna*. **"La campanya posa de manifest el gran benefici que té en la salut el fet de deixar de fumar, fent aquesta analogia tan potent com és la de vacunar-se contra un altre perill com és el coronavirus SARS-CoV-2"**, remarquen. L'Ajuntament de Castellar també s'ha adherit a aquesta iniciativa que promou la salut pública, per **"conscienciar la població de la importància que té per a la salut el fet de no iniciar-se, abandonar el consum del tabac, i poder gaudir d'un ambient lliure de fum i de residus de tabac"**. A Castellar tant el CAP com les farmàcies distribueixen el *Consell mínim antitabac*, una publicació amb consells pràctics per deixar de fumar. Des de l'Àrea Bàsica de Salut es reforçaran les campanyes de suport a les persones que vulguin deixar de fumar. El personal sanitari establirà un full de ruta per posar a l'abast dels usuaris tots els mitjans disponibles per abandonar el tabaquisme. + || R. GÓMEZ

COVID-19 | EVOLUCIÓ

L'evolució de la pandèmia baixa a fase de risc moderat



Aquesta setmana Castellar ha aconseguit baixar l'índex de creixement potencial de la pandèmia a risc moderat, un fet que només s'havia donat uns pocs dies a mitjans de febrer des que va començar l'any. La pandèmia ha entrat en fase de control des de fa dies i entre el 22 i el 28 s'han confirmat a la vila 12 casos de Covid-19, la xifra més baixa des de l'esmentat febrer. Gràcies al control dels contagis, Castellar té una velocitat de reproducció de la malaltia (Rt) de 0,64, una dada gairebé inèdita en tot el 2021 i que marca clarament la davallada en els contagis, ja que es considera que una Rt per sobre d'1 implica que qui queda contagiada encomana més d'una persona.

L'altre paràmetre de la pandèmia que convida a l'optimisme és que el percentatge

de persones que donen positiu per Covid en les proves PCR o d'antígens va a la baixa i en aquests moments és de l'1,66%, dels més baixos de l'any.

Pel que fa a la vacunació, l'Àrea Bàsica de Salut de Castellar, que també inclou la població de Sant Llorenç Savall, ja hi ha 9.791 persones amb una primera dosi. Amb segona, hi ha 4.709 persones. Cal tenir en compte que el percentatge de les persones de Castellar de més de 70 anys amb les dues dosis de la vacuna ja supera el 90%.

La positiva evolució de la pandèmia i el ritme de vacunació fan pensar a les autoritats sanitàries que de cara al juliol potser no caldrà fer servir la mascareta obligatòriament en els espais exteriors. + || REDACCIÓ

M. DOLORS ROS

Benvinguts nadons d'estiu

A la Farmàcia t'ajudem a preparar la canastreta amb els productes necessaris pel nadó!
A més, disposem de bàscula per controlar el seu creixement.

Vine a descobrir-ho

FARMÀCIA M. DOLORS ROS CASANOVAS
Avinguda de Sant Esteve, 71, 08211 Castellar del Vallès
Dilluns a divendres de 8-21h i dissabtes 8-14h

ASSESSORIA PERARNAU
FISCAL | LABORAL | COMPTABLE | ASSEGUANCES

Campanya

Renda i patrimoni 2020

Confii només en professionals

- Assessorament i gestió d'empreses
- Fiscal
- Laboral
- Comptable

Agència d'Assurances Vinculada

C. Montcada, 21 · T / 93 714 84 02 · M / 638 04 96 09
perarnau@perarnau.es · assessoria@perarnau.com

MOTOR | SOLIDARITAT

Cotxes clàssics contra la síndrome d'Angelman

Diumenge la FECEC va organitzar una concentració de cotxes d'època



L'Espai Tolrà va acollir una vegada més cotxes d'època amb un objectiu solidari. || A.SAN ANDRÉS

En un moment en què els motors de combustió es troben en dubte, el món dels cotxes clàssics ha demostrat una vegada més que, a banda de formar part de la història de l'automoció, poden ser una part important en la lluita contra la síndrome d'Angelman. Amb la intenció de recaptar fons per lluitar contra aquesta malaltia, la Federació Catalana d'Entitats contra el Càncer (FECEC) va organitzar una concentració en un dels llocs més reconeguts de la vila per als amants del motor, l'Espai Tolrà. Les normatives antipol·lució o les noves restriccions no aconseguiran mai acabar amb els cotxes clàssics, un aspecte que es va veure diumenge passat, després que aproximadament una seixantena

de vehicles de totes les èpoques omplissin la nau central del recinte per una bona causa. Capitanjats per un Ford *pick-up* dels anys 30, l'abundància de vehicles dels anys 60 i 70 va transportar els visitants a un altre moment històric.

Un Ford Mustang Fastback o un Ferrari Dino GT van satisfer els *scouters* més exigents, mentre la major part va admirar la caravana de Renault 8 presents que, una mica hormonats, bé podrien haver servit per a fer una bona pujada. Dels R8 vitaminats, passant per alguna rèplica de 600 Abarth o diversos Seat 124 restaurats fins al més petit cargol, els amants dels clàssics van poder intercanviar opinions sobre el rendiment o la dificultat de la

restauració.

Per descomptat, a la cita no podien faltar els models més populars, com el Seat 600 o el 850, vehicles que sempre atreuen les mirades, tot recordant èpoques de joventut, en què van ser el cotxe-escola per a la major part dels conductors dels 60 i 70. A més, també es va poder admirar un dels escassos Seat 800 –el 600 de quatre portes– que han sobreviscut, un cotxe en estat original i en espera de ser restaurat, però que era capaç de bramar com el primer dia. Una jornada festiva amb protagonisme de les quatre rodes, que ens recorda els nostres orígens i ens va convidar a lluitar contra el càncer.

✦ || A. SAN ANDRÉS

MOTOR | TECNOLOGIA

Una nova forma de mobilitat elèctrica

MotorSport Castellar és el distribuïdor a la vila de la nova marca xinesa Niu

Els vehicles elèctrics estan de moda en els últims temps. El mercat està creixent en oferta en un tipus de mobilitat que ha de ser la que monopolitzarà el mercat en la pròxima dècada. L'alternativa verda –almenys a l'hora de circular– als vehicles de combustió fa que la demanda hagi crescut respecte a anys anteriors, motiu pel qual els principals proveïdors de vehicles aposten per aquesta mobilitat. Aquest és el cas del concessionari casteller MotorSport, que ha esdevingut com a un dels punts de venda oficial de la marca xinesa Niu.

Les Niu són petites motos dissenyades exclusivament per al transport de persones amb models que omplen el segment dels ciclomotors de 50 cc i 125 cc, ambdós aptes per a la conducció amb el carnet de cotxe.

El nou model GT, anuncia autonomies entre els 95 i els 140 km, segons especificacions oficials i és ideal per als desplaçaments urbans, on la Niu es mou en el seu territori, amb una velocitat màxima de 80 km/h, potència que prové d'un motor Bosch de 60 V i 26 Ah.

A diferència d'altres models elèctrics, el problema de la recàrrega se soluciona d'una manera molt simple: s'ha dividit en dos la bateria, per poder-les extreure i ser carregades en qualsevol endoll convencional. A més, pot funcionar amb només una de les bateries de liti de quarta generació, tot i que veient l'autonomia limitada. En poc més de quatre hores, s'aconsegueix la càrrega sencera.

Respecte als acabats, aquests superen el de motos del mateix segment i es veuen prou robustos pel ritme del dia a dia. El preu parteix dels 3.599 €, un dels punts forts de la marca, ja que a aquest se li ha de restar les ajudes disponibles per la compra de vehicles elèctrics. ✦ || A.SAN ANDRÉS



La Niu elèctrica és un vehicle ideal per circular per poblacions urbanes. || A.S.A.



Vols estar al dia de les novetats dels serveis municipals?

Vols rebre l'actualitat del municipi i de l'Ajuntament?

Uneix-te a les xarxes socials municipals!

Tenim:

Instagram
Facebook
Twitter
Telegram
WhatsApp

Consulta com fer-ho a
www.castellarvalles.cat/xarxes

L'AULA | CONFERÈNCIA

La cara més vulnerable de Barcelona

La periodista castellarenca Eva Arderius va presentar a L'Aula el seu llibre 'Una altra Barcelona'

© Rocío Gómez

La periodista castellarenca Eva Arderius, responsable dels Serveis Informatius de Betevé i del programa *Bàsics* a la mateixa cadena, i articulista d'*El Periòdic*, va protagonitzar dimarts passat la sessió de L'Aula d'Extensió Universitària. La comunicadora va presentar el seu llibre *Una altra Barcelona* (Grup Enciclopèdia), en què ofereix una radiografia curiosa i exhaustiva de la cara b de la ciutat, **"una ciutat de desigualtats, de contrastos"**. Arderius remarca que Barcelona es percep com **"una ciutat d'èxit, que tots creiem que coneixem moltíssim. Pensem en la Sagrada Família, la platja, la Rambla, Passeig de Gràcia... però Barcelona té 73 barris, una cara desconeguda relacionada sobretot amb la vulnerabilitat. Segurament molts barcelonins no han trepitjat aquests barris"**. Ciutat Meridiana, la Prosperitat i Nou Barris, el barri del Besòs o el Gòtic, són alguns dels punts on la periodista fa parada. Tot plegat, a través del testimoni d'una de-



Eva Arderius, dimarts passat, a l'Auditori Miquel Pont. || C.DÍAZ

sena de líders de moviments veïnals, com Filiberto Bravo, president de l'associació de veïns de Ciutat Meridiana. **"Sempre m'han cridat l'atenció aquestes dues cares de Barcelona, i ho he volgut explicar a través de les històries de diversos veïns que lluiten per pal·liar aquestes desigualtats, que la gent hagi de marxar dels**

seus barris o es quedi sense casa", afegeix. Justament, Arderius destaca la importància de les mobilitzacions **"que han fet avançar molts barris. En el cas de Ciutat Meridiana ja en els anys 70 l'associació de veïns va lluitar per coses tan bàsiques com el clavegueram, i ara lluiten contra els desnonaments o donen suport**

a les persones que es queden sense feina. He volgut explicar aquesta mobilització tan activa de Barcelona". Així, *Una altra Barcelona* esdevé un altaveu per posar damunt la taula **"problemes que són extrapolables a qualsevol altra ciutat"**. Precarietat laboral, desigualtat en l'accés a l'habitatge i especulació immobiliària, racisme, mobilitat i pobresa. **"Les dones tenen un paper molt actiu en aquestes mobilitzacions, perquè a banda de tenir molta empena, la pobresa i les situacions de vulnerabilitat les afecten molt més"**, subratlla la comunicadora.

Finalment, el llibre, que es va acabar de cuinar durant la pandèmia i es va publicar l'estiu de l'any passat, ofereix una visió de Barcelona sense filtres, encara vigent, **"perquè la pandèmia ha agreujat els problemes que retrata. Les cues de la fam a Sant Agustí cada dimecres són més llargues. La petjada de la gentrificació és encara més crua i més visible en barris com el Gòtic, pensats per als visitants, amb bona part de les botigues tancades perquè no hi havia turistes"**. +

LUDOTECA | FAMÍLIES

Nou espai per a Criem

Des de dijous passat Criem Castellar compta amb un nou punt de trobada. Cada dijous (10.30 h a 12 h), la Ludoteca Municipal acollirà aquest grup de suport a la criança i a la lactància format per diverses mares de la vila. El col·lectiu, que es va constituir el 2018 i que, després del tancament de Cal Gorina, reclamava un espai municipal on poder reunir-se, s'instal·larà els dijous al matí a Les 3 Moreres. **"A llarg termini l'Ajuntament crearà un espai per a la criança, però de manera immediata ens ofereixen la Ludoteca. Estem molt contents amb l'espai i els materials"**, explica Anna Garrido, membre de Criem Castellar. Tot plegat, després d'una campanya a través de les xarxes socials per reivindicar un espai municipal, i de la moció presentada per ERC, aprovada al ple d'abril. Així, la ludoteca no només serà un punt de trobada i d'acompanyament, sinó que també s'hi posaran en marxa **"xerrades, tallers i altres activitats adreçades a les famílies"**. Des de Criem remarquen que serà un espai obert a tothom, infants, pares i mares, **"per gaudir i compartir la criança, i fer tribu"**. + || R.GÓMEZ

ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

LA TEVA SALUT ÉS LA NOSTRA PRIORITAT

Hem establert un protocol específic de seguretat per fer front a la pandèmia de la Covid-19

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia | Dissabtes obert

actualitat

TERRITORI | FEM VALLÈS

Demanen la creació d'una ATM per al Vallès

El regidor de Mobilitat es mostra prudent amb la proposta i preferiria aprofitar les estructures que ja existeixen per millorar la mobilitat

© Cristina Domene

L'associació FEMvallès, que agrupa entitats econòmiques, sindicals, professionals i socials del territori, demana la creació d'una Autoritat del Transport Metropolità (ATM) per a l'àrea del Vallès. Segons concreten a través d'un comunicat, aquesta ATM funcionaria "com les que ja hi ha implementades a Lleida, Girona o el Camp de Tarragona, on s'encarreguen de coordinar el transport públic de la seva àrea". Per a FEMvallès és una demanda prioritària que impulsaria el transport públic i permetria coordinar les 160 concessions d'autobús que hi ha actualment als Vallesos. La proposta es farà arribar als ajuntaments vallesos per aconseguir suports, així com altres organitzacions i institucions del territori. Des de l'Ajuntament de Castellar, però, a falta de més informació, es mostren prudents amb la proposta: "Em sembla molt bé que es pensi com millorar i potenciar la interrelació entre els Vallesos, però pensem que se li ha de donar més voltes, la proposta, tal com està plantejada, ens desentona", afirma Pepe González, tinent d'Alcalde de l'Àrea de Territori i Sostenibilitat.

Entre els diversos arguments que aporten des de l'associació per sostenir la petició d'una ATM pròpia asseguren que la mobilitat interna del Vallès suposa el 85% dels trajectes, els quals ascendeixen a 845.000 desplaçaments diaris, segons el Departament de Territori. "Nosaltres som més partidaris d'aprofitar les estructures que ja existeixen, aplicar-les i beneficiar-nos-les, que no crear elements nous que no sabem

gaire com s'integren a la resta".

La proposta presentada per FEMvallès és de moment un manifest, "la qual cosa no vol dir que si ens presenten uns estudis amb més consistència ens hi oposem, però d'entrada necessitaríem més temps per reflexionar una proposta com aquesta, ja que en principi no la veiem gaire clara, ens falta informació i no contempla de veritat quines són les nostres problemàtiques", opina González.

FEMvallès agrupa entitats empresarials com Cecot, CIESC, Cambres de comerç, sindicats com CCOO, la universitat UAB, diversos col·legis professionals i empreses del sector de la mobilitat com Sagalés o TUS i centres comercials i de negoci com Via Vallès o Baricentro. ➔

+MOBILITAT

Les obres de la C-1415a

Els treballs que la Generalitat està realitzant per millorar la seguretat a la carretera C-1415a continuen endavant. Durant aquesta setmana s'han fet treballs d'excavació d'aclarida de revolts al tram entre Castellar i Sentmenat. A més, s'ha continuat amb el muntatge de les noves barreres al tram entre Castellar i Terrassa (aprox. del PK 24 al 27). En les properes setmanes no es faran noves actuacions d'asfaltat. "Les obres estan avançant dins dels terminis previstos", ha assegurat el regidor d'Espai Públic, Pepe Leiva.

LLEURE | CREU ROJA



Activitat esportiva de la setmana jove, en una imatge d'arxiu. || ARXIU

L'Espai Tolrà obre demà com a Pati Obert

L'Espai Tolrà obre les portes aquest dissabte 5 de juny com a Pati Obert, un espai d'ús públic per als joves de Castellar durant tots els caps de setmana de l'any. El recinte estarà obert dissabtes i diumenges de 16.30 a 20.30 hores. És una iniciativa de Creu Roja amb col·laboració de l'Ajuntament de Castellar del Vallès, que va encarregar a l'entitat el projecte de dinamització en el marc del nou conveni que van subscriure fa algunes setmanes el consistori i l'entitat.

El Pati Obert serà un espai de trobada amb amics i amigues i també es podrà fer ús de les pistes esportives o participar en els tallers que s'hi oferiran. "Tindrem pilotes de futbol, bàsquet, handbol i ping-pong perquè es puguin muntar tornejos i qui no vulgui fer esport, hi haurà diferents tallers", adverteix Paula López, treballadora social de Creu Roja.

El regidor de Cicles de Vida, Dani Pérez, ha explicat que convertir part de l'Espai Tolrà en Pati

Obert "ofereix la possibilitat d'utilitzar un recinte esportiu d'accés lliure però dinamitzat per professionals per fer esport no competitiu ni associatiu". Pérez apunta que el Pati Obert farà possible la pràctica esportiva "en un equipament preparat", a diferència d'altres places i espais a l'aire lliure de la vila "que no estan preparats per a la pràctica esportiva". La iniciativa està oberta a tots els joves i nens de la població, si bé des de la Creu Roja focalitzaran tot el projecte de dinamització als joves de 12 i 18 anys. En tot cas, la iniciativa és només per a la pràctica esportiva, no per reunions per fer treballs o deures.

De fet, és la primera experiència de Pati Obert a Castellar del Vallès, si bé els patis de les escoles de primària Mestre Pla i Joan Blanquer ja es van cedir a entitats del poble abans que esclatés la pandèmia. La intenció de l'Ajuntament és que "quan es pugui normalitzar la situació, les entitats puguin tornar a fer servir els patis", assenya-la Pérez. ➔ || J. RIUS

COVID | DISTINTIU

L'Auditori, Espai de Cultura Responsable

L'Auditori Municipal Miquel Pont ha obtingut el distintiu Espai de Cultura Responsable que concedeix el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i que acredita els espais i equipaments culturals que, d'una banda, adopten protocols sanitaris per prevenir la Covid-19 i, de l'altra, que es comprometen a adoptar programes d'inclusió social. Així, l'Auditori és un dels 482 espais d'arreu de Catalunya que formen part del Cens d'Espais de Cultura Responsables que la Generalitat va crear amb el doble objectiu de donar seguretat al públic i de prestigi als espais i equipaments culturals.

L'Auditori, com tots els espais que han obtingut el distintiu, ofereix seguretat davant la situació sanitària provocada per la Covid-19, compleix totes les condicions que les autoritats competents exigeixen en el marc del pla d'actuació del Procicat, i compta amb un protocol sanitari propi. En aquest sentit, i amb la voluntat de fer la cultura accessible per a tothom, a partir de la propera temporada l'Auditori incorporarà un servei de préstec gratuït de bucles magnètics individuals. Aquest és un mitjà de suport a la comunicació, que permet a les persones usuàries d'audiòfons o implants de so rebre un so més net i nítid, perfectament intel·ligible i amb un volum adaptat a les necessitats de cadascú. ➔ || REDACCIÓ

ESCOLA DE PARES I MARES



XERRADA: "Eines per conèixer el teu i la teva adolescent"

A càrrec de Carme Manso Bazus,
psiquiatra infantil

Quins problemes actuals tenen els nostres adolescents? Donarem eines per millorar les relacions afectives i familiars amb els adolescents.

Dimarts 8 de juny
19 h
Plataforma zoom

Cal formalitzar inscripció a
www.castellarvalles.cat/
escoladeparesimaresadolescent

Organització:
Ajuntament i PEC

PEC
PROTECCIO I COORDINACIO
CASTELLAR DEL VALLÈS

femc_st_ll_r

POLÍTICA | JORNADES

ERC enceta el camí a les eleccions amb diverses ponències polítiques

Les jornades es van estrenar dissabte passat parlant de republicanisme

© Guillem Plans

ERC Castellar comença a preparar el camí de les eleccions, que està previst que se celebrin el 2023. El grup municipal va organitzar aquest dissabte la primera fase de les Jornades de Debat Polític, que va consistir en dues ponències que van atraure una cinquantena de persones a l'Auditori Miquel Pont. Obertes a la participació del públic, i amb la intenció de recollir-ne idees i inquietuds, les xerrades són un espai de diàleg i reflexió que ha de servir per perfilar les bases del programa amb què el partit es presentarà als comicis.

La primera de les ponències va ser *Els valors i principis del projecte d'Esquerra Republicana*, a càrrec de la diputada Jenn Díaz i el senador Josep Maria Renu. La segona, amb el títol *El municipi republicà. Construir República des dels municipis*, va ser a càrrec del diputat Marc Sanglas i la professora i politòloga castellarenca Gemma Ubasart.

“He vingut a defensar que la **infra-representació de les dones a les institucions i, per tant, en els espais de poder no són només una qüestió antifeminista, sinó que és antidemocràtica**”, declarava Díaz. La diputada i també escriptora afegia: “**El fet que les institucions siguin representatives de la societat, i que com a mínim les dones hi estiguem representades en la mateixa proporció, és millor per a la democràcia. Més feminisme vol dir més democràcia**”. Alhora, celebrava que el format obert de l'acte afavoreixi “**la transparència i la rendició de comptes de cara a la ciutadania**”.

En la mateixa línia, Renu va recalcar la idea que “**no només necessitem potenciar els valors propis del republicanisme, que són la llibertat, la igualtat i la fraternitat,**



Rafa Homet, la politòloga Gemma Ubasart i el diputat Marc Sanglas. || J. CODINA

sinó aterrar-los en la corresponsabilitat de tots i cadascú de nosaltres. Ser capaços d'exigir als nostres polítics rendiment de comptes i assumptió de responsabilitats i que, a l'altra cara de la moneda, tots plegats ens impliquem molt més”. El diputat Marc Sanglas també va manifestar que per millorar la qualitat democràtica és necessari que hi hagi “**contacte, implicació i participació de la ciutadania de forma individualitzada en els assumptes públics**”. Va argumentar que és necessari que, més enllà que la ciutadania s'hi impliqui, els ajuntaments han de posar mecanismes de la seva part.

Ubasart va opinar entorn dels reptes i les oportunitats que s'han d'entomar des del municipalisme: “**Es necessiten més recursos i competències, però igualment s'han de continuar assumint els reptes, fins i tot en els casos en què no es tenen competències. S'ha de desenvolupar**

par un principi de subsidiarietat per tractar els problemes el més a prop que es pugui”.

MÉS DEBATS

A banda de la jornada inaugural d'aquest dissabte, ERC Castellar té un calendari de debats que tindran lloc els dijous a les 19.30 h a El Mirador. Concretament, ahir el regidor Josep Maria Calaf va protagonitzar la ponència *Economia Circular*, mentre que el 10 de juny serà el torn de la regidora Dolors Ruiz, amb la conferència *Les polítiques al servei de les persones: infància, joventut i gent gran*. En aquesta primera fase també intervindrà el regidor Oriol Martori, que el 17 de juny dirigirà la sessió *Agenda urbana. Model de creixement de Castellar*.

Finalment, Olga Torrents i el Grup de Dones d'ERC clouran el cicle l'1 de juliol amb la ponència *Les polítiques amb perspectiva de gènere*. ➔

POLÍTICA | GENERALITAT



Núria Mora en una imatge a Castellar de la campanya electoral del febrer. || CEDIDA

Núria Mora, nova secretària de Polítiques Educatives

La castellarenca i membre d'ERC, Núria Mora, fins ara directora de l'Institut Escola Catalunya de Mira-sol, acaba de ser nomenada secretària de Polítiques Educatives del Departament d'Educació de la Generalitat. La que serà número 3 del departament ha avançat que la seva missió “**serà treballar amb l'equip del conseller Josep González-Cambay una nova mirada del sistema educatiu en què la participació de la gent que és als centres i de tota la comunitat educativa serà molt important, sempre estarem al servei dels centres i de l'educació**”. Nascuda a Castellar del Vallès l'any 1982, és diplomada en Magisteri especialitat en llengua estrangera per la Universitat Autònoma de Barcelona el 2003. Té els màsters en planificació i gestió de l'educació (2009) i en Recerca en Educació (2017), tots dos per la UAB. Ha estat formadora de diferents àmbits del sector educatiu com ara d'aspirants a opositors, de l'impuls de la lectura i del tractament integrat de llengües. La seva trajectòria professional ha transcorregut en l'àmbit educatiu. Anteriorment al càrrec de directora de l'Institut Escola Catalunya, va exercir com a mestra d'anglès en diversos centres educatius públics i com a professora associada del Departament de Pedagogia Aplicada de la UAB. ➔ || J. RIUS

Llibre del Mestre Pla sobre la diversitat

Alumnes de l'Wscola Mestre Pla han escrit i il·lustrat el llibre de suport a la diversitat a les escoles *Extraordinaris contes escrits per petits grans herois i heroïnes*. Tots els beneficis que s'aconsegueixin amb la venda del llibre aniran destinats a Suma Castellar. Per preparar-lo, es va decidir fer una espècie de setmana cultural de la diversitat, en què tots els cicles van fer tallers, van veure pel·lícules i van fer tutories. Els

professors es van encarregar de les correccions i guiar als nens. L'AFSA s'ha encarregat de la maquetació i publicació. Amb aquest projecte s'ha aconseguit un apropament a la diversitat a través dels contes que ha escrit el mateix alumnat. Des de dilluns, el llibre ja està a la venda a Amazon, tant en tapa tova i digital a un preu de 26 euros. Dins de poc temps, es vendrà des del Mestre Pla i a la llibreria La Centraleta. ➔ || REDACCIÓ

DAVIDANA

Carrer de l'Hospital, 23 | Castellar del Vallès | 937 158 158

Carrer Andorra 82 | Sabadell | 93 699 02 78

www.davidana.com

SORTEGEM 100€ EN PETARDS

2x1

CASTELLAR DEL VALLÈS
Dilluns 14 i Divendres 18 de Juny
de 20:00 a 22:00h

SABADELL
Dissabte 12 i Dijous 17 de Juny
Tot el dia

Castellar del Vallès

Sabadell

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Podeu silenciar el micro si us plau?

Actualment hi ha moltes activitats que es fan a través de la informàtica i aquest és un àmbit en què contínuament estan apareixent noves realitats. Moltes de les noves paraules que estem incorporant en el nostre dia a dia, s'han format en l'anglès a partir de paraules que ja tenien, i les incorporem sense saber ben bé el seu significat original i en la majoria de casos no ens cal recórrer a la incorporació de l'anglès, perquè ja tenim una paraula que pot designar perfectament aquesta nova realitat. Per exemple, podem dir que hem fet un seminari web i no ens cal recórrer a la forma rara *webinar (provinent de l'anglès i formada a partir de *web* i *seminar*).

És el cas de quan volem desactivar el micròfon quan en una reunió feta amb videotrucada no volem que els sorolls ambientals molestin. No cal dir *mutejar-lo, podem dir tranquil·lament *silenciar-lo*. El terme *online també és innecessari ja que tenim el *en línia* que funciona perfectament: *curs en línia, formació en línia, transmissió en línia* (i no en *streaming).

(Font: www.termcat.cat)

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Rat Cucurull*

Accessibilitat? De les paraules als fets

Tots estem acostumats a veure obres aquí i allà. Per a una majoria de persones, si es va per la vorera i les obres envaeixen l'itinerari, és tan senzill com desviar-se del recorregut, baixar de la vorera un moment o creuar el carrer. Però, què hem de fer les persones amb baixa visió o invidents? Sabem que hi ha obres pel soroll que produeixen en horari laboral, però no les veiem. No sabem on són ni si podem passar amb facilitat per la vorera o, si, al contrari, hem de passar per un altre lloc. Actualment tenim diversos focus d'obres a Castellar; dos d'ells, per exemple, al carrer Montcada. Ambdues són construccions d'habitatges i ocupen totalment la vorera; només hi ha espai per als arbres, és impossible passar per allà. Totes les obres han de complir unes

FOTO DE LA SETMANA



D'utilitaris a cotxes fetitxe

Dels R8 vitaminats, passant per alguna rèplica de 600 Abarth o diversos Seat 124 restaurats fins al més petit cargol, els amants dels clàssics van poder intercanviar opinions sobre el rendiment o la dificultat de la restauració dels cotxes clàssics a la trobada que va tenir lloc diumenge passat a l'Espai Tolrà. La trobada va tenir un objectiu solidari: recaptar fons per lluitar contra la síndrome d'Angelman. Com va demostrar la concentració de cotxes històrics, el pas del temps és implacable i cotxes utilitaris que van servir a moltes generacions per aprendre a conduir són ara preuades peces de col·leccionisme.

|| TEXT I FOTO: ALBERT SAN ANDRÉS

© Antoni Comas

Fi i retirada del monument de Tortosa

Una minoria de la població volia i encara vol que el monument que Franco mateix va inaugurar no fos retirat, però altra part de la població tortosina vol la retirada, cosa que la Generalitat farà el 18 de juliol, quan facin 85 anys del cop d'estat liderat per Franco.

Jo, com molts, el que volíem era que aquest monument fos dedicat a tots els caiguts de la Guerra Civil. Intentàvem no destruir l'obra feta i dedicar-la als difunts, molts obligats a anar a la guerra.

Recordo amb emoció el temps que vaig passar allà on va morir el pare de la meva dona, a qui havien enviat a lluitar a aquella guerra.

La il·luminació la vaig poder fer durant quasi un mes amb anades i tornades en barca i vaig acabar en una baixada torrencial fins a 4 quilòmetres del monument.

*Responsable de Comunicació de Junts per Castellar

© Dolores Ruiz*

"Abrazo, grandeza, reflexión" i amnistia

A l'escola on jo era, a primera hora del matí, ens van avisar que venien els mossos i tots vam seure a terra en un silenci tens. Van entrar, ens van repassar amb la mirada i un d'ells va dir: "pedra, paper o tisora?"... Malauradament, a altres llocs no va anar així. Molts ciutadans esperaven angoixats ser colpejats per la policia en qualsevol moment. Les porres contra les

© Josep Manel Martí S.

I ara, en què puc creure? El Déu de la Vida?

Avui no puc professar una fe que en la seva declaració de principis, em refereixo al credo catòlic, inclou una sèrie de conceptes que a la llum dels coneixements actuals resulten increïbles. S'atribueix a Déu la creació de la matèria de l'univers i implica acceptar uns dogmes basats en mites, idees inconcebibles avui. Són conceptes ancestrals caducats. Només puc creure, doncs, en l'home intel·ligent i just que, amb el seu senzill missatge, "estimeu-vos" si voleu viure en pau de fet i d'esperit, va revolucionar la societat i la cultura d'Occident fa poc més de dos mil anys. La institució que alguns dels seus seguidors van muntar anys més tard, l'Església, no se'n sortirà, sense la renovació estructural i ideològica profunda de l'organització actual, que està controlada per una jerarquia vaticana molt conservadora, amb interessos personals allunyats potser de la fe, que és el llast que frena la renovació necessària i urgent. Serà un daltabaix intern molt sonat, si es produeix. Només veig en l'actual papa Francesc l'ombra del fundador, Jesús de Nazaret, que pugui fragar aquest canvi jugant-se també la vida, ombra que hem pogut veure en dones i homes que han lliurat la seva vida al servei de la humanitat, es diguin Francesc d'Assís, Joan XXIII, Teresa de Calcuta, Pere Casaldàliga, Luther King, Nelson Mandela o el veí del costat, que col·labora al barri per donar menjar i ànims als desafortunats. Sort n'hem tingut i en tenim, d'ells i d'elles i de tants altres que mai coneixerem! El Concili Vaticà II va intentar posar-se al dia fa 60 anys, però malgrat l'esforç no va

calar prou perquè va topar arreu, també a Castellar, amb les "vaques sagrades" que té tota institució, gent aferrada al passat i als seus interessos, que no en permet fer canvis profunds. Com veiem, també passa a la política. Crec que qualsevol confessió religiosa, si vol continuar tenint seguidors, haurà d'adaptar-se a les circumstàncies actuals i futures fent un gran esforç. Però una cosa és la institució, humana i imperfecta, i l'altra, molt més personal, la fe. En què puc creure, ara? Alguns direu: "Millor, en res". Potser sí, perquè ara no ho necessito, és clar. Però, i si estic equivocat? Aleshores potser aquesta seria una bona resposta: en el déu que des de l'existència del temps ha donat Vida a la matèria de l'univers, vida que a la Terra es reproduïx gràcies a la llum i a unes condicions concretes i que per ara, els homes no tenen el poder de donar. Creuré, doncs, en el Déu de la Vida. Un altre tema és el model de vida que escollim per sentir-nos mitjanament satisfets i feliços. Caldrà escollir el model d'algun sabi agosarat adaptant-lo al present. Avui segueix viu aquell missatge de l'Amor, un amor que implica estimar en el més ampli sentit del concepte: sinceritat, compromís, servei, diàleg, humilitat, perdó, moderació i defensa del que hom considera el més just i bo per al altres.

Fe d'errades

A la secció de Postals de Castellar, es va publicar per error que l'autor del cartell de l'obra *Les conquestes de la nena* de l'Esbart Teatral de Castellar era Joan Caba, quan en realitat era Xavier Caba. Lamentem qualsevol molèstia que hagi ocasionat l'errada.

continua a la pàgina 11

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: Ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

Bob Dylan, 80 anys d'un somriure sorneguer

A Robert Zimmerman –el nom real de Bob Dylan– no sé si li deu importar gaire que se li celebrin 80 anys com va fer aquest 24 de maig passat. Al també músic Franco Battiato, que ens va deixar fa poc amb 76, en una entrevista deia que, en la mort i en fer-se gran, no hi pensava gens, que si es tenia la consciència recta ja no hi havia cap problema. Potser al Mr. Tamborino, com el va anomenar Battiato a “Bandera blanca”, no li deu importar tampoc. De fet durant tota la seva carrera a Dylan el que li ha importat ben poc és el que la gent, crítica i públic, hagi dit sobre ell i la seva música i ha volgut anar sempre a la seva i fer les cançons com li ha semblat millor.

Disfrutar la música de Dylan és un gaudi, però també és un esforç. El poeta Allen Ginsberg deia parlant d'ell que “la poesia són paraules amb poder que et posen els pèls de punta, que reconeixes a l'instant com una forma de veritat subjectiva”. Escoltar Dylan és apreciar això i comprovar l'astúcia posada en un treball creatiu que fa admirar-lo –especialment en els seus discos dels anys 60 i 70–, però que no és una cosa gens fàcil ni senzilla. Dylan es va valdre de referents del blues i el folk americans –de Bukka White, Hank Williams i Woody Guthrie a Odetta o Karen Dalton– per posar-hi sempre el seu estil. Per retorçar la música d'arrel i modernitzar-la amb intrincats jocs de paraules, metàfores i mitologia molt precisos servits a la seva incontinència, lucidesa i autoafirmació creatives. Hi ha anys com el 1964 i 1965 que va publicar dos discos per any, i sembla que el temps fes curt a la seva des-

PLAÇA MAJOR



EMILI MIRÓ
Programa Ones de Crom,
Ràdio Castellar

“Dylan amb l'electricitat buscava un so nou i directe, el so “del mercuri”, com ell deia

bocada i amfetamínica creativitat. Malgrat la seva importància, Dylan no és un cantautor protesta. I si ho va ser, se'n va cansar prou ràpidament. No estava content amb el fet que se li hagués fet la veu d'una generació rebel i renovadora, ho explica en les seves memòries “Cròniques” (2004) dient: “Em posava malalt la manera en què subvertien les meves lletres i extrapolaven el seu significat a conflictes interessats, així com el fet que m'haguessin proclamat el gran Buda de la revolta, el gran sacerdot de



© Talking Bob singing Dylan. || JOAN MUNDET

la protesta, el tsar de la dissidència, el duc de la desobediència... de què dimonis parlaven?”. A ell el que li agradava era percebre amb mirada afilada i somriure sorneguer la realitat –que no l'actualitat– i transformar-la en cançons jugant amb poesia i música. De fet és sabut que el cognom artístic el va robar al poeta gal·lès Dylan Thomas i que el 2016 va rebre el Premi Nobel de literatura.

Dylan, en les entrevistes, concerts i documentals ha sigut sempre constatatari i força irreverent, ‘pas-sota’ alhora que àgil i agut en respostes, esquerp i tot amb el públic, sovint refugiant una mirada irònica i escèptica sota els rínxols i les viseres dels barrets. De fet és recordat l'insult que va rebre en directe a Manchester el 17 de maig de 1966 quan se'l va escridassar amb “Judàs!” (recordem que Dylan és jueu) no tant perquè sortís amb guitarras elèctriques a actuar traïent el

folk acústic, sinó per la desconexió amb el públic de llavors. Dylan amb l'electricitat buscava un so més nou i directe, el so “del mercuri” com ell li deia. Potser com el seu caràcter i ambició, aquest so s'havia de modelar a una nova realitat, la que ell escrivia i cantava, pura i canviant. No tothom ho entenia a la primera.

Als anys 60 i inicis dels 70 es veu que aquí costava molt trobar els seus discos, que eren gairebé clandestins. Jo em vaig comprar amb facilitat amb 18 anys a El Corte Inglés de Sabadell *Highway 61 Revisited* (1965) i no el vaig entendre pas. No era només un disc d'un cantautor referent com jo esperava, sinó tota una deriva de lletres irrefrenades i al·lucinades que, tot i la coneguda “Like A Rolling Stone”, cantava ell a vegades a velocitat vertiginosa entre xiulets, veu nasal, guitarras elèctriques i acústiques i piano. Després vindrien els seus grans dis-

cos amb més lletres cubistes i moltes cançons determinants: *Blonde On Blonde* (1966), *Another Side Of Bob Dylan* (1964), *Bringing It All Back Home* (1965) o un que m'agrada molt que va fer amb The Band, *Planet Waves* (1974).

En els seus discos de fa 30 anys cap aquí hi ha molt rascar de guitarra i veu ensombrida de músic de tornada, de crooner veterà, n'hi ha de bons, però crec que no com d'altres, que han aconseguit estar més a l'altura –o superar– la seva importància de joventut (Johnny Cash, Tom Waits, Scott Walker o Lou Reed).

L'any passat va treure el seu darrer disc *Rough And Rowdy Ways* on hi ha l'epopeic tema “Murder Most Foul”, la cançó més llarga que ha fet mai –17 minuts–, en què repassa el declivi polític social d'occident. Dylan segurament riu sota el nas i crec que li importa poc que se li celebrin els 80 anys fet tot el que ha fet durant tots aquests 60 anys de carrera.

ve de la pàgina 10

països més avançats en termes democràtics. I de defensar uns indults que, si arriben, seran tan efímers com ho va ser el tercer grau. I que no són la solució: l'indult suprimeix part de la pena, però el “culpable” segueix sent “culpable”. I a més continuarem tenint exiliats i més de 3.300 represaliats. En canvi amb l'amnistia la pena i el delictes s'eliminen i es dirigeix a tot un col·lectiu. L'amnistia “enterra” una font del conflicte per girar full, reconciliar i iniciar una nova etapa. Si Pedro Sánchez “vol deixar enre-re un mal passat per obrir un futur de convivència”, cal que repregui urgentment la taula de diàleg per donar solucions polítiques a un conflicte que és polític. I per negociar el referèndum d'autodeterminació i l'amnistia, ja! Pot fer-ho ara, per iniciativa pròpia, o pot esperar que es desfermi el seguit de patacades jurídiques i polítiques que començaran a ploure des d'Europa.

*Regidora d'ERC

© Joana Borrego*

La cultura és segura i necessària

Des de l'Ajuntament sempre hem defensat que la cultura és segura i que s'havia de reprendre tan aviat com la situació de la pandèmia ho permetés el pols cultural de la nostra vila. Ara, l'Auditori Municipal Miquel Pont acaba d'obtenir el distintiu Espai de Cultura Responsable que dona la Generalitat de Catalunya. Aquest no és un requisit imprescindible per al funcionament normal dels equipaments, però considerem que és important disposar-ne perquè dona garanties i tranquil·litat als usuaris.

Aquest distintiu no solament acredita que l'auditori compleix amb tots els protocols sanitaris per prevenir la Covid-19, també certifica que incorpora programes d'inclusió social. Una mostra de la voluntat que tenim per fer la cultura accessible per a tot-

hom és que l'Auditori incorporarà a partir de la propera temporada un servei de préstec gratuït de bucles magnètics individuals. La seva posada en marxa permetrà a les persones amb audiòfons o implants de so rebre un so més net i nítid, perfectament intel·ligible i amb un volum adaptat a les necessitats de cadascú.

La cultura és fonamental en el desenvolupament i el benestar de la nostra societat. La cultura ens fa ser una societat millor, més crítica i més lliure. Per això, des de l'ajuntament volem que tothom pugui tenir accés a una oferta cultural al més amplia possible. En definitiva, és un bé de primera necessitat que cal protegir.

*Regidora de Cultura

Ajuntament de
Castellar del Vallès

ANTONIO AGUILERA MORENO
Explicia local de Castellar del Vallès

Va morir el 30 de maig passat als 71 anys
L'alcalde, regidors/es i treballadors/es de
l'Ajuntament de Castellar expressen el seu
més sentit condol
i s'uneixen al dolor de la seva família.
Castellar del Vallès, juny de 2021

www.lactual.cat

Socialitzar en temps de pandèmia

Ja ho va dir Aristòtil, l'ésser humà és, per naturalesa, un animal social. Ens agrada socialitzar, ens necessitem els uns als altres, vivim en grups. Però aquesta convivència es va trastocar amb l'inici de la pandèmia, el confinament i sobretot amb les mesures sanitàries que restringien les trobades a les llars, als bars i restaurants i als actes culturals. Però com que necessitem relacionar-nos, la reducció dels espais de trobada va generar que en busquéssim uns altres, a l'exterior, on sí estava permès. Així és com certs llocs i places de Castellar del Vallès es converteixen en punts de trobada, fent la funció, sense pretendre-ho, de les antigues àgores a les polis gregues: espais socials per on es circulava i on es trobava la gent. Deixant de banda el centre de la vila –la plaça Major, la plaça del Mercat i la d'El Mirador– hi ha altres zones de la vila que s'han convertit en pols d'atracció, cadascuna amb les seves particularitats. Parlem de l'Era d'en Petasques, el parc de Colobrers, la plaça Catalunya, la plaça Europa, l'Skate Parc i la plaça del Doctor Puig, de Sant Feliu del Racó. || CRISTINA DOMENE



PLAÇA DEL DOCTOR PUIG

És el punt de trobada de Sant Feliu del Racó. La plaça amb l'Església, el Centre Feliuenc i la seva terrassa, on gairebé sempre hi ha ambient, i La Botigueta, que no ha deixat de vendre els seus productes, fins i tot durant el confinament, quan també va oferir begudes, cafès i tiberis per emportar.



PLAÇA EUROPA

A més de les trobades familiars en els jocs infantils després de la sortida de l'escola, la plaça Europa i els carrers del voltant s'han convertit en una de les zones de Castellar amb més oferta de restauració. Les terrasses dels quatre bars que hi ha en aquests moments s'omplen els caps de setmana a l'hora del vermut i darrerament, amb l'ampliació de l'horari i l'arribada del bon temps, també als vespres.



SKATE PARK

S'associa l'àrea d'skating amb els joves i és cert que és una de les zones més freqüentades pels adolescents. A més, les taules de pícnic instal·lades recentment propicien les trobades, sobretot a la tarda. Però també trobem infants i adults provant salts i figures amb el monopati, els patins en línia i el patinet. Un espai, doncs, intergeneracional.



ERA D'EN PETASQUES

Porta d'entrada al Puig de la Creu, és habitual trobar-hi passejants i esportistes. Alguns d'ells aprofiten l'antiga era de la masia Cal Petasques per fer els escalfaments i els estiraments previs i posteriors a l'activitat esportiva. La cirereta d'aquest lloc de trobada la posen les vistes a la Mola i el marc de ferro que l'emmarca –en homenatge a Joan Muntada.



PLAÇA DE CATALUNYA

Plena de possibilitats –jocs infantils, espai lúdic per a gent gran, pista poliesportiva i graderia per a la celebració d'espectacles– des de fa uns anys el gran reclam de la plaça Catalunya són els jocs d'aigua, que comparteixen espai amb l'escultura 'Balena' del castellarenc Joan Coderch. El 'xiringuito' acaba d'arrodonir la zona com un punt de trobada tant familiar com de grups d'amics.



PARC DE COLOBRERS

Des que es van fer, ara fa un any, els treballs d'adequació al parc de Colobrers, aquesta façana verda de Castellar està molt més freqüentada. L'espai, amb taules de fusta, s'ha convertit en un lloc ideal per fer pícnic. És habitual trobar-hi grups celebrant alguna festa d'aniversari o dinars a l'aire lliure. Els caps de setmana, a més, s'instal·la una 'food truck' amb menjar per emportar i gaudir al mateix parc. També s'ha convertit en un espai de record gràcies a l'Arbre de la Memòria, que es va instal·lar per recordar totes les persones que ens han deixat durant la pandèmia.





El sènior masculí consolida la classificació matemàtica per al play-off d'ascens

L'equip sènior masculí de vòlei es va classificar matemàticament per jugar la fase d'ascens a Primera Catalana, després de superar per 3-2 (25-23/25-16/17-25/22-25/15-11) el CV Martorell. L'equip encara és líder de la categoria per davant del

Barberà B, que encara té pendent un partit. En cas de victòria, seria el filial l'equip que ocuparia la primera plaça. Pel que fa a l'equip femení, les noies de Marc Llamas van caure per 3-2 (25-21/24-26/19-25/25-19/15-2) contra el Sant Fruitós i són terceres.

Els campus, l'alternativa a l'escola

Amb l'arribada de l'estiu, arriben les tecnificacions per millorar i aprendre

© Albert San Andrés

Un dels clàssics de l'estiu són els campus i tecnificacions que organitzen els clubs i entitats esportives. La necessitat d'omplir hores d'esbarjo de nens i joves quan s'acaben les classes han fet d'aquesta opció la més vàlida per iniciar-se o millorar en qualsevol esport.

A Castellar, els clubs amb més activitats no queden aliens a aquesta necessitat i any rere any hi ha cada vegada més opcions, que sovint es completen amb activitats de lleure.

Les estades futbolístiques són potser les més antigues en aquest aspecte. Sent l'esport rei al país, el futbol no pot deixar d'oferir aquesta opció, tot i que la pandèmia ho ha complicat. Des de la UE Castellar es compta, des de la temporada passada, amb l'organització del Campus de l'exblaugrana Xavi Hernández, Castellar és una de les 10 seus en territori català. Amb un horari de 9 a 14 h, el campus dura les quatre setmanes de juliol, i s'hi es podrà perfeccionar la tècnica futbolística al Joan Cortiella. La metodologia es basa en "eines futbolístiques adaptades al nivell dels jugadors, treballant les diferents situacions del joc per arribar a entendre el futbol i desenvolupant els diferents elements tàctics i tèc-



Imatge del campus de Xavi Hernández del 2020, sobre la gespa del Joan Cortiella. || CEDIDA

nic del joc", com expliquen a la pàgina web. Amb una qualitat més que contrastada, el seu elevat preu d'inscripció (<https://campusxavi.com/>) és el principal handicap, des dels 160 € d'una setmana al 520 de les quatre.

En el cas del bàsquet, el CBCastellar comptarà amb cinc setmanes de casal d'estiu del 28 de juny al 30 de juliol. El club groc-i-negre és un altre dels clàssics estiuencs i ofereix un servei de millora tècnica i esbarjo molt atractiva per al jovent. "La finalitat és atreure practicants i aquells a qui els hi agradi, però no el practiquin. Volem atreure tothom a qui li agradi l'es-

port, amb activitats a banda del bàsquet, amb jocs o activitats alienes, perquè tothom que vingui pugui estar en cohesió amb el grup", ha explicat el coordinador Santi Cano. El preu és de 55 € per setmana (<https://forms.gle/dc8PC25AQM3s39Hq8>) i es desenvoluparà principalment al pavelló Puigverd.

L'atletisme també lluita pel seu lloc en la temporada estiuenca i el CA Castellar ha preparat per a les mateixes dates una opció molt interessant que conjuga la tecnificació amb el lleure i que diversifica l'oferta amb un casal inclusiu adreçat a persones amb

diversitat funcional. Les inscripcions (cacastellar@gmail.com) van dels 35 € per setmana a 160 del total del, mentre que en l'inclusiu (laivalera8@gmail.com) varien segons el grau d'autonomia amb preus des dels 60 € als 580. Les pistes d'atletisme seran la seu.

En el cas de l'FS Castellar, el club taronja organitza dos campus diferents, un de vòlei i un de futbol sala. Pel que fa al vòlei, el Puigverd i l'Espai Tolrà són els espais triats. En aquest cas, el campus va dedicat a partir d'infants de sis anys, i conjuga les tecnificacions amb jornades multiesportives, jocs d'aigua, de nit, sor-

tides al medi natural, etc.

"És una proposta que pretén promoure el voleibol al juliol, allargant la temporada en alguns casos o descobrint l'esport. Una manera de fomentar hàbits saludables a la vegada que s'ho passen bé i socialitzen", segons explica Sandra Zoyo, responsable de l'activitat. El preu de les inscripcions (voleibol@fscastellar.net) és de 50 € per setmana i el pack sencer, de 225 €.

El futbol sala és l'altra alternativa d'aquest club i el Blume serà el centre d'operacions per al campus, juntament amb l'Espai Tolrà. "Treballem els diferents conceptes del futbol sala i en centrem en la millora tècnica. Els dijous també fem un torneig entre els participants, fent diverses activitats com piscina els divendres", remarca Pol Pérez. El futbol sala és un dels esports de més ràpid creixement en els últims anys i una opció interessant per als qui prefereixen l'esport en espais tancats. Els preus (campusfscastellar@gmail.com) són els mateixos que en el cas anterior.

Segurament l'hoquei patins és l'esport més minoritari, però no per això menys interessant. El Dani Pedrosa acollirà per torns la tecnificació d'aquesta temporada en què "l'objectiu és que els jugadors s'ho passin d'allò més bé gaudint de diverses activitats lúdiques amb les monitores de lleure i, a més, aprendre i millorar la tècnica i les tàctiques individuals i col·lectives, amb l'ajuda d'entrenadors de la casa", expliquen des del club grana. En aquest cas, el preu serà de 60 € a la setmana (administracio@hoquei-clubcastellar.com). ➔

'a
anuncia't!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

Clínica DENTA VALLÈS

657 85 44 63

PROMOCIONS ESTIU:

Fèrula de descàrrega 180€

Blanquejament dental (per fer a casa) + Neteja 200€

*Consultar condicions de les promocions

*Atenem a mútues

Al seu servei des de 2003

C/ Barcelona, nº 5 - Local 2 Tel. 93 715 89 10 @dentavalles

L'HC Castellar es queda sense premi

Els granes superen el Cadí, però es queden a les portes de la promoció per l'empat del Masquefa

© Albert San Andrés

Tot i aconseguir la victòria en l'última jornada de Lliga contra el CH Cadí (6-3), l'HC Castellar s'ha quedat a les portes de lluitar per l'ascens de categoria, en una estranya temporada en què s'han vist perjudicats per les decisions de la Federació Catalana de Patinatge.

L'èmfasi que van posar els jugadors per golejar el Cadí es va quedar en res dues hores després d'haver acabat, quan les notícies que arribaven de Masquefa eren d'un empat a quatre entre el quadre local i els campions de Lliga i recentment ascendits de l'Alpicat. Els lleidatans cedien els únics dos punts de la temporada en el pitjor moment per als castellarencs, un dels pocs equips que aquesta temporada ha sigut capaç de plantar cara als de la Terra Ferma, que disputen els partits amb sis jugadors que alternen el segon equip amb el d'OK Plata.

Al Dani Pedrosa, engalanat com en les grans tardes, només va existir un equip sobre el terratzo. Des del primer minut, els de Ramon Bassols van prendre el domini del joc, ja que van obrir el marcador als dos minuts de joc amb una contra de Jan Canudas.



Tot i la contundent victòria contra el CH Cadí, l'empat entre el Masquefa i l'Alpicat va deixar en res les aspiracions grana. || A.S.A.

Armand Plans va certificar el domini amb el 2-0 a set del descans i el juvenil Jan Paul va convertir en gol el rebot d'una directa executada per ell mateix a 14 segons del descans.

Canudas va fixar el 4-0 a l'inici de la segona, poc abans que Ferran Garcia quedés dos minuts fora en veure una blava per protestar. Tot i no aprofitar la superioritat, el Cadí va retallar diferències amb un gol de Jorge Rey, però un excepcional Jordi Vegas va anotar el 5-1 amb un xut exterior marca de la casa. Dos gols més

dels de La Seu d'Urgell no van fer perillar el marcador; que Vegas va tancar amb el 6-3 definitiu.

Amb la victòria a la butxaca, el Castellar havia d'esperar una victòria de l'Alpicat a Masquefa, l'única combinació possible per aconseguir l'última de les dues places de promoció d'ascens a Primera Catalana. L'altre ja era del Cadí.

Les notícies de l'Anoia eren una galleda d'aigua freda, ja que amb l'empat, els dos rivals empataven a 12 punts, amb *average* a favor per als de Masque-

fa. I aquí és on arriba la controvèrsia.

En la primera jornada, el Masquefa va superar per 3-1 el Castellar, mentre que en la segona, els granes els van esclafar amb un contundent 10-2. Després va arribar una nova aturada per la pandèmia i en el retorn, ja en el 2021, l'FCP va tirar pel dret i va invalidar la segona jornada, en comptes d'afegir-la al còmput. Tot i tenir l'*average* guanyat de sobra, al Castellar no li ha servit de res, ja que aquest entrebanc ha pesat més. Els dos equips han acabat la Lliga igualats en victò-

ries (4), empats (1) i derrotes (2), amb el Castellar com a millor en atac (30 gols per 29 del rival) i en defensa (21 per 24), és a dir, en tot menys en el primer cara a cara.

Queixar-se ara no servirà de gaire i quedarà per sempre la rebequeria dels jugadors castellarencs, que han mostrat les seves desavinences a les xarxes socials sobre un aspecte que aquest mitjà ja anava avisant des de feia setmanes.

Malauradament, l'equip grana es veu obligat a posar el punt final abans d'hora a una temporada en què la màxima obligació era la de tornar a Primera Catalana dos anys després d'haver perdut la categoria. L'ascens, però, haurà d'esperar a la normalització de la competició, per no veure com volen els punts sense cap mena de sentit. ➔

HOQUEI PATINS SEGONA CAT. - GRUP 4-1- J13

Olesa - L'Espluga	10-2
HC Castellar - Cadí	6-3
Masquefa - Alpicat	4-4
Sfèric - Cambrils	4-5

CLASSIFICACIÓ

	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ HC Alpicat	19	7	6	1	0
● CH Cadí	15	7	5	0	2
● CP Masquefa	13	7	4	1	2
HC Castellar	13	7	4	1	2
Cambrils CH	9	7	3	0	4
Club Olesa Patí	6	7	2	0	5
SH Casal l'Espluga	6	7	2	0	5
HC Sfèric	1	7	0	1	6

elmirador
centre de coneixement

PLACES DISPONIBLES ALS CURSOS EN LÍNIA:

INFORMÀTICA I TIC

Full de càlcul / Excel avançat

Del 14/06 al 30/06, els dilluns i dimecres de 17.30 a 19.30 h

Processador de text / Word avançat

Del 15/06 a l'01/07, els dimarts i dijous de 17.30 a 19.30 h

Bases de dades – Access avançat

Del 05/07 al 19/07, els dilluns i dimecres de 17.30 a 19.30 h

Outlook inicial

Del 06/07 al 20/07, els dimarts i dijous de 17.30 a 19.30 h

PÀDEL | FS CASTELLAR

“El pàdel està en auge i ha tingut una gran acollida”

Juan Gómez és el responsable de la 3a secció esportiva del FS Castellar



Els integrants de la secció de pàdel a les pistes de Racó Esports. || CEDIDA

El boom que ha sofert el pàdel en els últims anys no ha estat aliè a les entitats dedicades a l'esport de la raqueta, en què s'han intensificat la creació d'espais per tal d'encabir la nova demanda. Esportivament, aquest àmbit està centrat en quatre clubs diferents: el CT Castellar, Racó Esports, NPadel i Matchball Pàdel Indoor, les principals instal·lacions. Però és en l'àmbit més de club en què es troba a faltar un equip que faci una aposta federada, i aquest relleu l'ha assolit l'FS Castellar, un club que en els últims anys s'ha convertit en poliesportiu, amb la pràctica de futbol sala, vòlei i ara, pàdel. Juan

Gómez és el responsable de la secció.

Com i per què neix la secció?

Tot va començar fent partits entre gent del club i sempre amb la broma de muntar una nova secció. L'estiu del 2020, el president em va convidar a dinar i va sortir el tema, de broma li vaig contestar que la muntava i així va ser.

Per què pàdel i no un altre esport?

És l'esport que més estàvem jugant entre els amics, el president és gran fan de l'esport, juntament amb el seu fill Oriol, que és el nostre entrenador;

i la idea neix entre tots, ja que és l'esport que més ens omple. El pàdel està en un moment d'auge i ha tingut una gran acollida.

Quants sou?

Actualment, tenim un equip format per 10 jugadors, en espera de dues incorporacions al setembre per jugar la segona fase de la Lliga. En la Lliga que participem, actualment juguen tres parelles simultàniament.

Ones juga?

Quan va sorgir la idea, uns dels principals hàndicaps era notenir instal·lacions pròpies, motiu pel qual vam decidir fer-ho a Racó Esports.

Fins on es pretén arribar competitivament?

Encara és aviat per a aquesta pregunta... la veritat que no ara mateix amb el tema de la Covid i tot no hem pogut entrenar ni jugar els partits que tocaven, ha estat un any d'aprenentatge en tots els aspectes. Hi ha potencial i tinc gent interessada a apuntar-se de cara a pròximes lligues. A curt termini ens agradaria poder seguir amb l'equip masculí intentar fer un femení mixt. Tot dependrà de la gent i, per descomptat, de les instal·lacions.

On cal anar a apuntar-se a l'equip?

Actualment me n'encarrego personalment, també he creat un correu: padelfsc@gmail.com. + || A. SAN ANDRÉS

ATLETISME | CONTROLS

Controls a Santa Coloma i Granollers

Santa Coloma i Granollers van ser les seus del cap de setmana dels controls atlètics. A la ciutat barcelonina van viatjar els sub14 i la promoció, mentre que al Vallès Oriental ho van fer els màsters i sub18.

Laia Ribera segueix progressant en el llançament de pes i va aconseguir la victòria en el sub14, amb un llançament d'11,19 m. Júlia Muñoz aconseguia 38,45 m en martell, amb Meixi Chacón (17,34 s) i Anna Parada (17,81 s) progressant en els 100 m tanques. Franc Fernández va marcar 25,10 en els 200 m llisos.

Pel que fa als atletes màsters, Montse Rodríguez va ser una de les més destacades, ja que va aconseguir un nou rècord de club en els 1.500 metres, va marcar 5:12,86 s i va acabar en segona posició de la cursa. D'altra banda, el subcampió d'Espanya de milla, Xavi Planas, va destacar novament com a fondista en els 5.000 m, en què va registrar un espectacular temps de 15:07,91 s. Jan Casamada li segueix els passos en el 1.500 sub18, en què va millorar marca personal amb 4:06,88 s, un temps molt proper a la mínima dels campionats estatals. Paula Pi va marcar 5:18,80 en el 1.500, mentre Berta López (1:11,67), Eric Haba (59,21) i Óscar Guijarro (1:03,23) van aprofitar bé els 400 m tanques. Lluís Toledo va arribar a l'1,84 en salt d'alçada. + || REDACCIÓ



Els controls d'atletisme van tornar a les pistes de Castellar. || Q. PASCUAL

Escola Municipal d'Adults

Inscripció oberta al curs 2021-2022 durant la segona quinzena de juny

Vols inscriure't a alguna de les propostes de l'oferta formativa?

A l'Escola t'informarem i t'assessorarem:

- Presencialment (c. dels Pedrisos, 9) o per telèfon (937148355), de dl. a dv. de 9.30 a 12.30 h i de 18.30 a 21 h
- Per correu electrònic a: escoladults@castellarvalles.cat

OFERTA FORMATIVA:

- **Cicle de Formació Instrumental**, competència bàsica en lectoescriptura i càlculs elementals
- **Ensenyaments Inicials**: anglès, català i informàtica
- **Curs per a nousvinguts**: castellà, per a una comunicació amb fluïdesa
- **Literatura**
- **Necessitats Educatives Especials**, per a persones amb una visió diferent del món
- **Graduat d'Educació Secundària per a adults**, per obtenir el títol de graduat/da
- **Curs de preparació per a les proves d'accés a cicles formatius de Gran Mitjà i de Grau Superior**
- **Curs de preparació per a les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys i 45 anys**
- **Orientació**, per ajudar qui necessiti informació sobre estudis i sortides educatives

I, COM A NOVETATS:

- **Sessions d'una hora setmanal**. Converses per gaudir del plaer d'aprendre:
 - **Calaix de sastre**: temes que ens preocupen i ens ocupen
 - **Viure l'actualitat**
 - **Calidoscopi**: arts, artistes i creadores
 - **Com som, com érem!**, passat i present a través de fotografies
- **Intensius d'ortografia catalana i castellana**

esports

FUTBOL | TORNEIG 2A CATALANA

El CP Sarrià, el rival següent

Aquest dissabte a les 18:00 h, torna la Copa de 2a Catalana al Cortiella

El Joan Cortiella serà l'escenari de l'eliminatòria a partit únic de vuitens de final entre la UE Castellar i el CP Sarrià de Barcelona.

El seleccionador català, Gerard López, va ser la mà innocent del sorteig i va emparellar els de Juan Antonio Roldán amb el segon classificat del grup 5, un rival que ha perdut un partit, ha empatat un altre i n'ha guanyat quatre. En el mateix acte, també es va desvetllar que la fase final es jugarà al camp municipal de Vic entre el 18 i el 20 de juny.

El club blanc-i-vermell és un dels favorits per a la victòria final i arriba com a únic equip que no ha perdut cap punt en la competició. El partit es disputarà aquest dissabte a les 18:00 h al Cortiella, amb entrada gratuïta. ➔



El futbol tornarà al Joan Cortiella amb els vuitens de la Copa. || UE CASTELLAR.

FUTSAL | D. D'HONOR

La permanència es decidirà en l'última jornada

El Futbol Sala Farmàcia Yàngüela Castellar va fer un pas més cap a la salvació, ja que va sumar un valuós empat a un a la pista del segon classificat, el Sant Cugat (1-1), un punt que aboca l'equip a decidir la salvació en l'última jornada de Lliga.

L'empat del Barri Can Calet a Lloret va postergar la salvació per als de Rubén Jiménez, que perden una plaça en la taula i es veuen abocats a jugar-se-la a tot o res en un parell de setmanes contra el Cardedeu.

A Sant Cugat, els taronges van aguantar el ritme durant els 40 minuts a un rival de gran qualitat. Els locals van anotar al límit de la primera part i els castellarencs ho van fer al 36 amb un gol de David Pareja, que tornava a

la pista després d'una lesió. L'equip va recuperar alguns efectius, com el citat Pareja o el sancionat Àngel Olivares, però va perdre Andreas Eigenbauer durant el partit. El Castellar va tenir opcions de sumar els tres punts, amb un diverses errades en els últims minuts.

"Són un equip molt treballat i que només ha perdut dos partits entot l'any. Va ser molt igualat, però per les lesions i perquè no podem entrenar com ens agradaria, vam haver de recórrer a l'èpica" va explicar el tècnic.

A favor dels castellarencs jugarà que l'equip rival ja està descendit matemàticament i sobre el paper; els de Jiménez han de ser molt superiors. ➔ || A. SAN ANDRÉS



Àngel Olivares va tornar després d'una sanció de dos partits. || A. SAN ANDRÉS



Carlos Díaz del Gimnàs World –segon per l'esquerra– en el campionat. || CEDIDA

A. MARCIALS | MIXFIGHT 47

Carlos Díaz, arbitre del Mixfight

Carlos Díaz, professor del Gimnàs World, cinturó negre de *kick-boxing* i K1, a més d'àrbitre, va ser un dels escollits per formar part del quadre tècnic arbitral per a la Mixfight Edició 47, disputada a l'amfiteatre del parc del Gran Sol de Badalona. El castellarenc va participar com a jutge en les vetllades d'arts marçials mixtes, de nivell professional i internacional, que es van retransmetre en un total de 71 països del món. ➔ || A.S.A.



PRESTACIONS PER AL PAGAMENT DEL LLOGUER 2021

CONVOCATÒRIA PRORROGADA FINS A L'11 DE JUNY!

Què és?

Són ajuts que atorga la Generalitat de Catalunya, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

Qui ho pot demanar?

Persones titulars d'un contracte de lloguer d'un habitatge destinat a residència habitual i permanent per un import no superior a 800 €/mes (900 €/mes en el cas de les famílies nombroses), que compleixin una sèrie de requisits.

On es pot demanar?

Per Internet, al web de la Generalitat de Catalunya, o presencialment a l'Oficina Local d'Habitatge, demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviahabitatge.

Consulteu les bases de la convocatòria a: www.castellarvalles.cat/ajutslloguer2021

Espai d'Entitats Castellarenques



Club Cinema Castellar Vallès

OTRA RONDA

Cinefòrum. Dia de l'Associacionisme Cultural

Dia: divendres 4 de juny

Hora: 20 h

Lloc: Auditori Municipal

Oscar a millor pel·lícula internacional, entre d'altres premis

Quatre professors d'institut engeguen un experiment sociològic en què cadascun d'ells haurà de mantenir la taxa d'alcohol del seu cos al mateix nivell, durant la seva vida diària, per intentar demostrar que així poden millorar en tots els aspectes de la seva vida.

+ INFO: www.castellarvalles.cat,
www.clubcinemacastellar.com,
www.auditoricastellar.cat



SonaSwing

TORNEN LES CLASSES DE SWING!

Des del 31 de maig han tomat les classes de swing a la Sala Blava de l'Espai Tolrà!

4 sessions per només

24 €/persona:

Vine a ballar sol/a de 19.30 a

20.30 h: **Jazzsteps**

Vine en parella de 21.30 a 22.30 h:

LindyHop (nivell bàsic 2)

Si estàs interessat/ada a fer LindyHop però no tens parella, te'n busquem una!

Vinga val! T'estem esperant!

+ INFO: tel. 677372282,
a/e sonaswingcastellar@gmail.com



Amics del Ball de Saló

CONCERT DEL GRUP CRISTAL

Els Amics del Ball de Saló ofereixen un nou concert, en aquesta ocasió a càrrec del grup Cristal.

Dia: diumenge 6 de juny

Hora: 18 h

Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà

+ INFO: 667 760 364 (Manel)



INS Les Garberes i Assoc. L'Era

INTRODUCCIÓ A LES PLANTES NATURALISTES

Curs a càrrec de Susana Brosed, paisatgista per la UPC de Barcelona

Dies: dilluns 28 i dimecres

30 de juny

Horari: de 16 a 20 h

Lloc: INS Les Garberes

Entre d'altres aspectes, coneixem les plantacions naturalistes, es donaran pautes per dissenyar amb plantes, i s'exposaran les diferents tipologies de plantació i les combinacions que es poden aplicar en el disseny de plantacions. Es finalitzarà amb un taller pràctic.

+ INFO: www.associaciolera.org,
tels. 938787035 i 672337305



CCCV i Centre d'Estudis de Castellar

FEM MEMÒRIA DEL CINEMA A CASTELLAR

El Club Cinema Castellar Vallès i el Centre d'Estudis de Castellar fan una crida perquè la ciutadania aporti experiències vinculades al cinema a la vila. El material s'utilitzarà per a la publicació d'una revista Plaça Vella dedicada a la història del setè art al municipi.

T'interessa? Vine a la taula rodona que farem el 19 de juny!

Dia: dissabte 19 de juny

Hora: 11 h

Lloc: Sala d'Actes d'El Mirador

+ INFO I INSCRIPCIONS:
tel. 644349211,
a/e info@clubcinemacastellar.com

SOM IGUALS · SOM DIFERENTS



DIA INTERNACIONAL
DE LA SALUT DE LES
DONES

28 DE MAIG

Enfortim el Benestar i la Salut de les Dones

DIMARTS 8 DE JUNY

Sessió de loga Nidra i respiració conscient

A càrrec de Mireia Coma- Cros

DIMECRES 9 DE JUNY

Sessió de Txi Kung per calmar

la ment i relaxar el cos

A càrrec de David Dalmau

Hora: 19 h

Lloc: Centre de Serveis (C/del Berguedà, 43)

Places limitades.

Inscripcions a tothicapcastellar@gmail.com,

tel. 649545803 (tardes)

Organització: Associació Tothicap

EL CAMÍ LILA

Itinerari urbà i natural per descobrir les històries de diversos col·lectius de dones de Castellar del Vallès.

Ja el coneixes?

Consulta'n els detalls a:

www.castellarvalles.cat/camilila

Vols guanyar una coca de Sant Joan?

El dia 22 de juny en sortegem 18!

Participa-hi!

Aconsegueix les butlletes de participació del 7 al 21 de juny comprant al Mercat Municipal.

Les persones guanyadores seran notificades per telèfon. En cas que no responguin la trucada, es trucarà el/la participant següent.

L'entrega de les coques es farà el dimecres 23 de juny

Sessió de ioga Nidra i respiració conscient i de ioga txikung a càrrec de Tothicap

L'Associació Tothicap ha programat, dimarts dia 8 a les 19 hores, una sessió d' ioga Nidra i respiració consci-

ent al Centre de Serveis, al carrer de Berguedà, 43. També ha organitzat una altra de ioga txikung per calmar la ment i relaxar el cos, dimecres 9 de juny a les 19 h. Les places són limitades i les inscripcions es poden fer a tothicapcastellar@gmail.com.



Hora del conte en anglès amb idiomes Castellar, per a aquest dissabte

La proposta "Once upon a time" torna aquest proper dissabte, a les 11.30 hores, a la Ludoteca Muni-

pal Les 3 Moreres. Aquesta vegada, la proposta lectora per a públic infantil serà amb el conte *Hooray for hat!*, de l'il·lustrador Brian Won. Per assistir-hi s'ha de fer reserva de places al correu ludoteca@castellarvalles.cat.

L'abans, l'ara i el futur del segell PICAP

La discogràfica, que és a Castellar des de fa 20 anys, s'ha anat actualitzant al llarg dels seus 37 anys de vida

© Marina Antúnez

L'empresa discogràfica PICAP va néixer l'any 1984 sota la direcció de Joan Carles Doval, que fins fa un any encara ha portat el timó, succeït finalment per Albert López. **"Vaig començar amb Ramon Ferran i vaig passar a Edigsa, la gran companyia nacional catalana"**, diu Doval. Edigsa es va crear l'any 1961. Cap al 1983 va tancar i va obrir PDI, **"i vaig creure que era el moment oportú per crear la meua pròpia companyia"**.

PICAP va començar al carrer Consell de Cent de Barcelona, més tard, al carrer de Girona de la ciutat comtal. Cap als anys 90 es va traslladar a Sabadell i, a partir de l'any 2000 que són a Castellar, al Pla de la Bruguera. Després d'aquests 37 anys d'història i de 21 anys d'empresa al municipi, Doval explica que els temps complicats no han arribat ara amb la pandèmia sinó que ja els inicis van ser complicats. **"Vaig començar absolutament sol, després amb secretària a mitja jornada"**. El secret de l'èxit va ser que de seguida van fitxar

artistes que van triomfar.

El primer, Héctor Vila, però immediatament Eugenio, a partir del 1985; després Lluís Llach, al 1990; Maria del Mar Bonet, a partir del 1997, i Raimon, el 1998. La discogràfica també va ser pionera amb el rock que s'estava fent al moment, amb Sangtraït i Sau. En definitiva, grans joies de la música d'aquest país.

A l'ideari de PICAP sempre hi ha hagut una intenció molt clara: **"donar suport a la música que s'ha fet als Països Catalans, posant èmfasi en la llengua catalana, però amb tots els estils musicals"**. A PICAP han fitxat grups de rock com Tancat per Defunció, també grups de pop, músics de clàssica –tenen un catàleg de 33 discos–, cantautors com Tomeu Penya, Marina Rossell, i fins i tot, orquestres tan rellevants com la Meravella. I no només han tingut cantants en català sinó que també tenen la llicència de les principals companyies de música cubana. **"L'estil que segurament hem tocat menys és el 'dance'"**.

Amb tots els artistes han tingut tracte personal. Per exemple, amb Compay Segundo, Omara Portuon-



Assaig del grup sabadellenc 31FAM a la planta baixa de PICAP. | C. DÍAZ

do, Eugenio, i **"tinc molta admiració i estima a Raimon"**, diu Doval, amb qui encara segueixen treballant, tot i no ser ja director de la discogràfica. PICAP va créixer encara una mica més quan va adquirir els catàlegs d'Àngel Fàbregues (creador d'Als 4 Vents) amb el rock progressiu –i també música infantil i espiritual negra–, i els catàlegs de PDI i Edigsa. PICAP s'ha anat adaptant constantment a les necessitats del mercat. **"Ens hem anat actualitzant dia a dia: discos de vinil, cassetts, discos compactes, i ara format digital"**. Fa 10 anys, PICAP publicava entre 120 i 150 novetats discogràfiques l'any. Ara, no arriben a les 10 en format físic. De fet, **"només es venen per fetixisme i als concerts"**, apunta Doval.

NOVA DIRECCIÓ

Amb Albert López com a director des de fa un any, PICAP segueix adap-

tant-se. **"Ara, els ingressos venen de l'streaming i dels drets"**, apunta López. Els grans canvis que ha experimentat PICAP darrerament han estat els de donar altres usos a l'equipament. Per exemple, hi ha un espai molt gran on es feia la distribució física de discos, on entraven els camions, que ara s'ha reconvertit en una sala d'assaig, en un local multicultural **"on els grups poden venir a assajar, a fer un 'stage', fotografies, etc."**, diu el director.

Al primer pis, on abans havia la sala del departament comercial per a la distribució, ara hi ha un estudi de gravació. **"Els grups poden venir i fer temes nous, gravar maquetes, etc."**, diu López. Actualment, a l'empresa hi ha 8 treballadors, entre departament de contractació i *booking*, promoció, administració, màrqueting digital i producció. Han creat un segell nou, Delirics Music, especialit-

zat en música urbana. Aquest tipus de música, la urbana, és la que ara arrossega més fidels, sobretot, gent jove. PICAP ja ha fitxat grups d'èxit com els sabadellencs 31FAM, i els Flashy Ice Cream, Pawn Gang i Rally Ray, entre d'altres. **"La tendència va per aquesta línia"**, diu López.

A nivell econòmic, Spotify i YouTube són els qui reparteixen. **"L'artista i els editors ens hem de repartir la part petita"**, a partir del volum de reproduccions que tingui un tema o disc. **"Al nostre país, poca gent paga per les plataformes i això s'hauria de canviar"**. La supervivència de PICAP queda garantida gràcies a l'extens catàleg de música en català que té. Per cert, el nom de PICAP **"té 'copyright' de Ramon Sauló"**, que és amic de Doval i que va proposar el nom, que ve de l'anglès *pick up*, el braç d'un tocadiscs, escrit com es pronuncia. ✦



OFERTES DE FEINA
Servei Local d'Ocupació

Ofertes de feina recents al Vallès Occidental

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



- Programador/a de plegadora CNC (Sentmenat)
- Tècnic/a de cultura (Castellbisbal)
- Màrqueting – becari/ària (Sentmenat)
- Enginyer/a tècnic elèctric (Sant Quirze del Vallès)
- Operari/ària de manteniment de granja (Viladecavalls)
- Community management (Sentmenat)
- Tallerista de ioga per a gent gran (Castellar del Vallès)
- Joves en pràctiques beneficiaris/àries de Garantia Juvenil (Castellar del Vallès)
- Comptable sènior (Sabadell)
- Operari/ària extrusió de plàstics (Castellar del Vallès)
- Comercial – administratiu/va amb francès (Castellar del Vallès)

Busques feina? Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 20
De d. a c., de 9 a 13.30 h.
Cita prèvia per a consultes presencials:
www.castellarvalles.cat/obtiprivatizo
Tel. 93 714 40 40
www.castellarvalles.cat
(ofertes de treball de Xaloc)



Ajuntament de Castellar del Vallès

ESCENARI SECRET | DIPUTACIÓ

Premi a la fidelitat dels abonats a l'Auditori

© Marina Antúnez

L'Ajuntament de Castellar va sumar-se a l'agraïment al públic més fidel que promou l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona. En aquest sentit, la iniciativa **"vol agrair la fidelitat del públic que ha assistit assíduament a la programació estable d'arts escèniques de l'Auditori Miquel Pont"**, explica la regidora de Cultura de l'Ajuntament de la vila, Joana Borrego.

El que es va programar per materialitzar aquest agraïment va tenir lloc dissabte al vespre, amb una proposta que es va titulat "Escenari secret". S'hi van convidar una cinquantena de persones, i **"ens va acompanyar un representant de la Diputació de Barcelona, el senyor Carles Cugat"**, explica la regidora. Els assistents es van dividir en dos grups.

Un d'ells, d'unes 25 persones, van poder gaudir d'un espectacle de dansa contemporània que va tenir

lloc al pati de l'Escola El Sol i La Lluna, **"on vam gaudir d'unes vistes espectaculars i d'una magnífica representació"**. L'altra meitat dels convidats va desplaçar-se fins a la Sala de Petit Format, on va poder gaudir d'un espectacle de microteatre de la companyia Golem, que compta amb la participació castellarenca de Marc Tresserras.

Els dos grups es van tornar a unir per viure, conjuntament i a la Terrassa d'El Mirador, el concert de Halldór Már, **"també amb unes vistes espectaculars"**.

Un cop viscuda l'experiència, tothom es va mostrar molt satisfet. Els tres espectacles havien agradat molt. **"Llàstima que no vam poder obrir més la iniciativa per les restriccions de les mesures Covid"**. Malgrat això, la regidora va voler agrair, en nom de l'Ajuntament, **"la participació activa, valentia i coratge en creure que la cultura és segura"**. Sense públic la cultura no hauria estat possible. ✦



Les actuacions secretes van tenir com a colofó el concert de Halldór Már a la terrassa d'El Mirador. || Q. PASCUAL

CONCERT | SALA DE PETIT FORMAT

Cap de setmana de música coral

'Escolta les estrelles' és un concert basat en el conte de 'El petit Príncep' que es podrà veure dissabte a la tarda i diumenge al migdia

El Cor de la Nit i SOM-night proposen un concert basat en el conte d'*El petit Príncep* titulat *Escolta les estrelles*. La proposta arriba en forma de cantata, en la qual es podrà seguir la història d'*El petit Príncep*, amenitzada per les cançons del musical. La cita serà dissabte 5, a les 16.30 h i 18.30 h, i diumenge 6, a les 12.30 hores, a la Sala de Petit Format. Com a narrador, s'ha comptat amb Enric López. Hi participen les corals SOM-night i El Cor de la

Nit. Al piano les acompanya Sergi Rodríguez; a la flauta travessera, Àlex Morillo, i la direcció va a càrrec de Sònia Gatell. *El petit Príncep* és l'obra més coneguda d'Antoine de Saint-Exupéry, un conte poètic i filosòfic sota l'aparença d'un conte per a nens. Data de 1943.

La història narra la trobada entre un nen i un aviador. Els diàlegs que mantenen, i com aquests fan replantejar la vida a l'adult, són l'eix conductor. Cada capítol relata

una trobada del petit príncep, que resta perplex pel que fa al comportament absurd de les persones grans. Cadascuna d'aquestes trobades pot ser llegida com una al·legoria. L'autor recomana conservar dins nostre el nen o nena que tots hem estat, mantenir l'afany pel coneixement, la imaginació i la senzillesa de cor pròpies de la infantesa. L'obra ha esdevingut un èxit editorial i un dels llibres més traduïts al món. També se n'han fet musicals. ✦



Moment de l'espectacle 'Escolta les estrelles' de SOM-night i El Cor de la Nit. || CEDIDA



FALGÀS RESIDÈNCIA GERIÀTRICA

- Servei de curta i llarga estada (caps de setmana, vacances, convalescència...)
- Atenció personalitzada.
- Més de 20 anys d'experiència tenint cura dels més grans.
- Professionals qualificats i motivats pel benestar dels nostres residents.

C.Bassetes, 3 · T. 93 714 46 09 · www.residenciafalgas.com

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

Vine's a veure i descobreix en que s'ha convertit l'anterior El Racó de la Tapa

De dijous a diumenge de 10:30 a 16h · C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15
WhatsApp (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

cultura

LLETRES | PROPOSTES

Més activitats a la Biblioteca Municipal per al mes de juny

Sobretot, l'espai acollirà exposicions i presentacions literàries

© Marina Antúnez

La Biblioteca Municipal Antoni Tort ha programat diverses activitats destinades al públic adult i familiar per a aquest mes de juny.

D'entrada, dimecres que ve, dia 9, es farà la presentació del llibre *L'aigua del Rif*, de Montse Flores. Aquest acte suposa la cloenda del Club de Lectura de Llengua Catalana *Faci'l fàcil*, i dels cursos de català del Servei Local de Català. Les inscripcions es poden fer a la Biblioteca Municipal.

Dijous 10, a les 19.30 hores, s'ha previst la presentació del llibre *Despertar-me quan no dormo*, de Miquel Descot. L'acte comptarà amb la presència de Jaume Aulet, historiador de la literatura, escriptor i professor universitari català, i d'Anton Carbonell, professor de literatura i filòleg. Les inscripcions també es poden fer a la Biblioteca Municipal.

El dia 12 de juny s'ha previst una sessió teatralitzada del llibre de la fada de la Mola *La fada Ginesta*, d'Anna Muro, amb la teatralització de Bel Forrellad i la participació musical de Marina Antúnez.

Dimecres 16, a les 18 hores, es presenta el llibre *Els cinc amics i el misteri de la casa embuixada*, d'Aran Morillo Gatell. A l'acte de presentació del llibre es farà donació d'un exemplar. Hi intervindran Anna Riera, directora de l'Escola Joan Blanquer, i la mateixa autora. L'acte està organitzat conjuntament per l'Escola Joan Blanquer, els Serveis Educatius Vallès Occidental VIII, la Regidoria d'Educació i la Biblioteca Antoni Tort.

Dijous 17, a les 19 hores, es presentarà el llibre *El nuevo universo*, de Josep Maria Sellarès. L'acte de pre-



La Biblioteca Municipal Antoni Tort també commemora l'Any Carner. || CEDIDA

sentació també servirà per fer donació d'un exemplar als assistents.

Encara dimarts, dia 15 de juny, s'ha previst la darrera sessió del cicle 'El món del llibre als ulls de...', amb el traductor Joan Sellent, que serà entrevistat per l'alumne de 1r de batxillerat de l'Escola Industrial de Sabadell León Guerrero. Joan Solé també hi intervindrà llegint algun fragment.

D'altra banda, el dia 28 de juny la biblioteca també commemora el Dia de l'Orgull Gai, amb la proposta *Cel·lules i simpatia*. Monòlegs en el temps de la sida, de Michael Kearns. L'espectacle està basat en monòlegs sobre la malaltia de la sida. Està dirigit i coordinat per la Roser Justícia, amb la participació de les actrius Àngels Castro, Agnès Hernández, Mònica Mimó i Roser Justícia. L'acte tindrà lloc a la Sala de Petit For-

mat, a les 20 hores. Hi col·labora la Regidoria de Cultura.

Les inscripcions a totes aquestes activitats del mes de juny es poden fer a través del correu mimopm@diba.cat.

EXPOSICIÓ ANY CARNER

El servei municipal ha obert una exposició, conjuntament amb el Servei Local de Català, titulada 'Josep Carner. Dir molt en un mig dir, seria mon afany'. La mostra, de petit format, repassa les etapes vital i literàries de Josep Carner. Es tracta d'una proposta de Jaume Coll, comissari de l'Any Carner, i dissenyada per Enric Lluch. L'exposició està produïda per la Institució de les Lletres Catalanes, amb la col·laboració del Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. +

BREUS



Els Bufanúvols retornen 'L'ocell d'argent' a la sala Autèntica Teatre de Sabadell

La companyia castellanca d'animació familiar Bufanúvols torna a actuar a finals de juny a l'Autèntica Teatre, amb l'espectacle *L'ocell d'argent*. En concret, hi seran els dies 19 i 20 de juny, a les 11 i a les 12 hores.

L'ocell d'argent és un espectacle optimista i ple d'esperança. Els infants, al llarg de tot l'espectacle, participen activament picant de mans, mimant les cançons i interactuant amb el pastor. Empatitzen amb les emocions dels dos protagonistes, s'entristeixen quan la princesa ha perdut l'alegria i s'emocionen quan torna l'ocell. La història gira al voltant d'una princesa que sempre estava contenta. Cada matí, quan es llevava, rebia la visita d'un ocell d'argent. Aquest era el seu secret. Però un matí l'ocell va deixar d'anar-hi i això la va posar molt i molt trista. Van començar a arribar joves d'arreu del regne per tal de recuperar l'ocell. + || M. A.

Castellar Jove programa cursos i tallers per al mes de juliol

L'Ajuntament de Castellar, a través de Castellar Jove, obre inscripcions a cursos i tallers adreçats a nois i noies de 12 a 29 anys que es podran dur a terme durant el mes de juliol. Les propostes són de balls urbans, fotografia i xarxes socials, teatre musical, ukelele, tècniques artístiques, defensa personal, fotografia Instagram, cursos al Lab, defensa personal i taller de zumba.

Les activitats són gratuïtes, però per poder-hi participar cal inscriure's omplint un formulari a la web que s'ha habilitat a www.castellarvalles.cat/estiujuve.

A més d'aquestes propostes, que funcionen amb inscripció prèvia, també se n'han programat dues més, que seran obertes a tothom, tot i que hi haurà control d'aforament. Els dijous, dies 8 i 22 de juliol, els i les joves podran gaudir de sessions de videojocs, de 17 a 21 hores. Els dijous 15 i 29 de juliol, sessions de jocs de taula, de 17 a 20 h.

D'altra banda, tal com ja va anunciar *L'Actual* la setmana passada, també s'han programat sessions de monòlegs sota el títol 'La nit del riure' per als dies 9, 16, 23 i 30 de juliol. + || REDACCIÓ

Ajuts econòmics a famílies

Activitats d'estiu 2021
Un estiu enriquit



Activitats d'estiu 2021. Un estiu enriquit. Ajuts econòmics per a famílies

Quan i com es poden sol·licitar? Fins al 9 de juny de 2021, ambdós inclosos

- Per Internet (amb idCAT mòbil o certificat digital)
- Presencialment, al Servei d'Atenció Ciutadana d'El Mirador, demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviaajutssocials

Més informació a www.castellarvalles.cat/ajutsestiuenuquit

Ajuts de menjador escolar. Curs 2021-2022

Quan i com es poden sol·licitar? Fins al 9 de juny de 2021, ambdós inclosos

- Per Internet (amb idCAT mòbil o certificat digital)
- Presencialment, al Servei d'Atenció Ciutadana, demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviaajutssocials

Més informació a www.castellarvalles.cat/ajutsmenjador

CAPGIRATS | ENTITAT

Es reprenen els assajos castellers

Els Castellers de Castellar tornen a assajar després d'una aturada de més d'un any

© Redacció

El divendres 21 de maig els Castellers de Castellar van fer el primer assaig després de l'aturada de més d'un any causada per la pandèmia. De moment, els assajos són de canalla, que són els que més troben a faltar l'activitat casteller i també el grup que més haurà canviat quan es recuperi la normalitat al món casteller. De totes maneres, la intenció de la colla també és anar recuperant de mica en mica l'activitat a la resta de la colla.

Per començar, fa poc va organitzar una sortida a Castellar Vell, un lloc significatiu per als Capgirats. Van poder recuperar el con-

tacte entre els castellers, molts dels quals feia mesos que no es veien. Ara per ara els Capgirats assajaran els divendres seguint totes les indicacions de la Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya: els assajos han de ser màxim de vint persones, totes han de portar una mascareta FFP2 o quirúrgica, el local s'ha de desinfectar després de cada assaig i els participants han de firmar una declaració autoresponsable, entre altres instruccions.

Els Capgirats afronten aquest retorn a l'activitat amb cautela però amb l'esperança de poder anar normalitzant la situació i d'aconseguir recuperar les ganes de fer l'aleta de tots els antics membres de la colla i dels que s'hi sumin a partir d'ara. ➔



Assaig de la canalla dels Capgirats. || CAPGIRATS

CCCV | PROJECCIÓ

El cineclub amb el DASC

El Club Cinema Castellar Vallès commemora el Dia de l'Associacionisme Cultural (DASC) amb la projecció de la pel·lícula danesa *Otra ronda*, dirigida per Thomas Vinterberg. El cineclub aprofitarà la cita per anunciar una crida per recollir material de la història del cinema a Castellar, que ha de contribuir a completar el contingut de la revista *Plaça Vella* del 2021 que edita el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història.

A l'argument del film, s'explica com quatre professors d'institut s'embarquen en un experiment sociològic en el qual cada un d'ells haurà de mantenir la taxa d'alcohol en el seu cos al mateix nivell, durant la seva vida diària, intentant demostrar d'aquesta manera que poden millorar en tots els aspectes de la seva vida. Es tracta d'un drama que aborda temes com l'alcoholisme i l'educació.

Entre d'altres, ha rebut l'Oscar a millor pel·lícula internacional; ha estat nominada als Globus d'Or a millor pel·lícula de parla no anglesa; té quatre nominacions i premi a millor pel·lícula de parla no anglesa als Premis BAFTA; quatre Premis de Cinema Europeu a millor pel·lícula, direcció, actor (Mikkelsen) i guió, i ha rebut el premi a millor actor i Premi Feroz de la crítica al Festival de Sant Sebastià. ➔ || M.A.

EXPOSICIÓ | ARTISTA LOCAL

Enric Aguilar, a Andorra

El pintor castellarenc Enric Aguilar inaugura una nova exposició a la galeria d'Art al Set d'Andorra que consta de 12 quadres de mides diverses, des de quadres de 70 x 70 fins a d'altres que medeixen 200 x 100 cm. hi ha set obres d'última creació, fets aquest mateix 2021.

La temàtica, com ja és habitual en Aguilar des de fa anys, és el mar; amb les veles, els fars, els llauts, i tot el que està relacionat amb un entorn mediter-

rani i nàutic clàssic. És un escenari que ell ha viscut des de petit. **“Vaig viure a Mataró i estíuejava a Platja d'Aro i sempre hi he estat molt vinculat. De fet, navego i m'agrada molt, on sento més pau és quan soc al mar i pintant”**. La tècnica utilitzada són les aiguades amb oli i acrílic sobre llenç. **“Últimament estic pintant força fars amb el mar amb temporal, on s'aprecien onades de grans dimensions estave-**



Obra d'Aguilar. || CEDIDA

llant-se contra la roca o al far”. Aquest element, el far, es converteix en una metàfora perquè representa **“la lluita que hem hagut d'afrontar totes les persones en pandèmia i els efectes colaterals emocionals que tothom ha viscut de molt a prop”**. L'exposició es va inaugurar el 3 de juny **“i és, bàsicament, de marines i temes nàutics, i transmet l'emoció que es pot viure davant del mar”**.

Aguilar manté oberta l'exposició permanent a la seva galeria, al carrer Doctor Rovira, 20, de Castellar del Vallès. També segueix amb les classes per a infants durant el curs escolar. ➔ || M.A.

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT

12 JUNY / 11.30 h
PATI DE LES 3 MORERES

La Fada Ginesta a la Biblioteca

Presentació teatralitzada del llibre de la fada de la Mola a càrrec de la seva autora, Anna Muro

Teatralització de la Bel Forrellad i participació musical de la Marina Antúnez

Inscripcions a la Biblioteca o a l'a/e mimopm@diba.cat
+ info: www.castellarvalles.cat/contefadaginesta

Organització:
Biblioteca Municipal Antoni Tort i Libreria Vallès

15 JUNY / 20 h
BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTONI TORT

El món del llibre als ulls de...

Joan Sellent Arús, traductor

Converses entre persones vinculades al món dels llibres i usuaris/àries de la Biblioteca

León Guerrero, estudiant de 1r de Batxillerat a l'Escola Industrial de Sabadell, entrevista Joan Sellent Arús, traductor
Amb la intervenció de Joan Solé

Activitat presencial amb aforament limitat
+ info i inscripcions a l'a/e mimopm@diba.cat

DESTAQUEM

**Eines per conèixer el teu i la teva adolescent**

Dimarts 8 · 19h · Plataforma Zoom

L'Escola de Pares i Mares gestionada per l'Ajuntament i el PEC ha programat una xerrada titulada 'Eines per conèixer el teu i la teva adolescent', dimarts 8, a les 19 hores. L'acte es pot seguir a través de la plataforma Zoom, fent inscripció prèvia a www.castellarvalles.cat/escoladeparesimaresadolescent. L'activitat pretén millorar la comunicació entre famílies, tenint en compte aquesta franja d'edat sovint difícil.

EXPOSICIONS

Exposició: "Josep Carner. Dir molt en un mig dir, seria mon afany"

Del 9 al 29 de juny a la Biblioteca Municipal

Organització: Servei local de Català i Biblioteca Municipal Antoni Tort
Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**Curs d'iniciació a la marxa nòrdica**

Dies 5 i 6 de juny · Places limitades

Informació i inscripcions: Carrer Colom, s/n, dilluns, dimecres i divendres, de 19 a 21h
Per telèfon al 937147305 o per correu electrònic cecastellar@gmail.com

Organització: Centre Excursionista de Castellar

Exposició: "Crits de llibertat"

Frases fetes pels alumnes de l'Escola Municipal d'Adults

Fins al 4 de juny · Escola Municipal d'Adults

Organització: Escola Municipal d'Adults

Cursos de swing de SonaSwing

A partir del 31 de maig, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà

Informació i inscripcions: Facebook, Instagram i sonaswingcastellar@gmail.com
o al telèfon 677372282

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 4 al 13 de juny de 2021

DIVENDRES 4

**De 9.30 a 13.30 h - XERRADA
Cicle de tallers d'emprenedoria
4.0: Prototipatge industrial**A càrrec de Roger Uceda Molera,
Director d'Operacions del CIM-UPC
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsempresa
Sessió virtual
Organització: Ajuntament20 h - **CINEMA****Dia Mundial de
l'Associacionisme Cultural****Projecció de Otra ronda**
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema
Castellar Vallès16.30 h i 18.30 h - **MÚSICA****Escolta els estrelles, concert
basat en "El Petit príncep"**Amb el Cor de la Nit i SOM·Night
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Espaiart19 h - **XERRADA****"Procedimiento estético para
suprimir la grasa localizada, sin
cirugía ni dolor"**A càrrec de Mima't
Plataforma Zoom
Inscripcions: olenoscastellar@gmail.com
Organització: Gemma Capel i
Maribel González19 h - **PROPOSTA****Sessió de ioga Nidra i respiració
conscient**Places limitades. Inscripcions a
l'a/e/tothicapcastellar@gmail.com
o al tel. 649545803 (tardes)
Centre de Serveis (c. Berguedà, 43)
Organització: Associació Tothicap

DIMECRES 9

19 h - **PROPOSTA****Sessió de ioga txikung per calmar
la ment i relaxar el cos**Places limitades. Inscripcions a
l'a/e/tothicapcastellar@gmail.com
o al tel. 649545803 (tardes)
Centre de Serveis (c. Berguedà, 43)
Organització: Associació Tothicap

DIVENDRES 11

**De 9.30 a 13.30 h - PROPOSTA
Cicle de tallers d'emprenedoria
4.0: "Fabricació additiva"**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsempresa
Sessió virtual
Organització: Ajuntament20 h - **PROJECCIÓ****DocsBarcelona del Mes:
"Dani Karavan"**Entrades a www.auditoricastellar.cat
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema
Castellar Vallès i L'Aula d'Extensió
Universitària per a gent gran

DISSABTE 5

**De 9.30 a 12.30 h - PROPOSTA
Dia Mundial del Medi Ambient:
Itinerari a peu pel camí del riu +
espai de contes**Activitat familiar. Inscripcions
a www.castellarvalles.cat/diamediambient
Sortida i arribada: pl. del Dr. Puig
Organització: Ajuntament11.30 h - **CONTES****"Once Upon a Time:
Hooray for hat!", de Brian Won**A càrrec d'Idiomes Castellar
Reserva de places a l'a/e/ludoteca@castellarvalles.cat
Pati de Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal
Les 3 Moreres i Idiomes Castellar**De 16.30 a 20.30 h - PROPOSTA
Inauguració del Pati Obert**de l'Espai Tolrà
Espai Tolrà
Organització: Creu Roja, amb el
suport de l'Ajuntament

DIUMENGE 6

12.30 h - **MÚSICA****Escolta els estrelles, concert
basat en "El Petit príncep"**Amb el Cor de la Nit i SOM·Night
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Espaiart18 h - **MÚSICA****Concert del grup Cristal**Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

DIMARTS 8

19 h - **XERRADA****Escola de Pares i Mares:
"Eines per conèixer el teu i la teva
adolescent"**Inscripcions a www.castellarvalles.cat/escoladeparesimaresadolescent
Plataforma Zoom
Organització: Ajuntament i PEC19 h - **PROPOSTA****Presentació del llibre "L'aigua del
Rif", de Montse Flores**Cloenda del Club de Lectura de
Llengua Catalana *Faci'l fàcil*, i dels
cursos de català del Servei local
de Català
Inscripcions a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Servei local de
Català i Biblioteca Municipal
Antoni Tort, amb el suport del
Departament de Cultura de la
Generalitat

DIJOUS 10

**19.30 h - PROPOSTA
Presentació del llibre "Despertar-
me quan no dormo",**de Miquel Desclot
Amb intervencions de Jaume
Aulet i Anton Carbonell
Inscripcions a la Biblioteca
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Biblioteca Municipal
Antoni Tort

DISSABTE 12

**11.30 h - INFANTIL
"La fada Ginesta". Presentació
teatralitzada del llibre de la fada a
la Mola**Presentació del llibre a càrrec de
l'autora, Anna Muro, teatralització
de Bel Forrellad i participació
musical de Marina Antúnez
Inscripcions a la Biblioteca o a
l'a/e/mimopm@diba.cat
Pati de les 3 Moreres
Organització: Biblioteca Municipal
Antoni Tort i Llibreria Vallès**19.30 h - PROPOSTA
Presentació del llibre "Tella" de
Mahayouba Mohamed Salem**Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: Castellar per les
Llibertats

“
Tots els dolors que ens allunyen són dolors perduts.
Simone Weil

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 04 **BONAVISTA**
DISSABTE 05 **CASTELLAR**
DIUMENGE 06 **YANGÜELA**
DILLUNS 07 **CASANOVAS**
DIMARTS 08 **ROS**
DIMECRES 09 **PERMANYER**
DIJOUS 10 **CATALUNYA**
DIVENDRES 11 **FENOY**
DISSABTE 12 **YANGÜELA**
DIUMENGE 13 **CASTELLAR**

Farmàcia Casanovas
937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer
937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya
937 158 678 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros
937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix
937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela
937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa
937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar
937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

24/05/21
Carlos Romero Mogorron · 62 anys

27/05/21
Adoración Vidal Cordero · 78 anys

27/05/21
Félix Martínez Martínez · 63 anys

28/05/21
María Molina Expósito · 91 anys

31/05/21
Leonor Sánchez Noguerol · 84 anys

01/06/21
M. Assumpció Bordó Prats · 66 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Castellar, principis de segle

En aquesta postal de la Unió Postal Universal es pot veure una imatge de Castellar del Vallès amb l'església de Sant Esteve a l'esquerra. En primer terme, també a l'esquerra, es pot veure la masia del Brunet, avui reconvertida en restaurant. Com es pot apreciar a la imatge, la vila estava totalment envoltada d'hortos com els mateixos del Brunet i també hi apareixia alguna xemeneia com la de can Barba. || FONTS FOTOGRÀFIC ARXIU MUNICIPAL DE CASTELLAR

INSTAGRAM · @lactual

@mikimoreno74
Tot suma...plou i què?



@jordi_novatek_urbex
Marquet de les Roques



@willieroman
Dies de pluja a Castellar del Vallès



Companyia és vida

DARK / Raça: creuada · Mascle · Pèl curt
En adopció des de maig de 2020

LARRY / Raça: creuada · Mascle · Pèl curt
En adopció des de desembre de 2014
(adopció solidària – sense cost)

ALTIMIR / Raça: europea · Mascle · Pèl curt
En adopció des de maig de 2018
(adopció solidària – sense cost)

No compris, adopta.
20 gossos i 51 gats t'esperen.

Sóc a Caldes Animal
966 526 181 · Ctra. C-59, Km. 15 · Caldes M.
a/e: caldesanimal@caldesanimal.org
Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

fems_ll_r



ACTIVITATS
EXTRA-
ESCOLARS

Vols aparèixer al catàleg web d'activitats extraescolars?

Si la teva entitat o empresa de Castellar ofereix activitats per a infants i adolescents de 0 a 18 anys, participa-hi!

Només cal que omplis la fitxa per cada activitat a www.castellarvalles.cat/inscripcioentitatsextraescolars

Júlia Lluelles

Pastissera i emprenedora

”
Soc poc fan de llençar menjar, i la idea és fer porcions individuals
“

Si aconseguix encomanar la seva passió i dedicació pels pastissos gràcies a la seva oratòria, ja té molt de guanyat. Obre botiga –Llullu Cakes– el dia 11 en plena plaça Calissó, disposada a servir esmorzars i berenars

© Jordi Rius

• Com ha estat el teu periple fins a arribar a ser pastissera?

Quan vaig sortir de l'institut, no tenia gens clar què volia fer. Els meus pares em van aconsellar que fes comerç i màrqueting, ho vaig acabar però no era feliç. Després vaig intentar fer integració social, que tampoc em motivava prou, fins que vaig començar a fer temporades a Menorca i a guanyar-me quatre calés. Li vaig demanar al que aleshores era el meu sogre, Josep Forrellat, que tenia molts restaurants a Sabadell, que em donés l'oportunitat de treballar a la seva cuina. Quan van inaugurar el Suís a Sabadell, va ser la primera cuina on vaig entrar. I em va posar a la zona de les postres.

• Va ser tot un aprenentatge?

Sí, tot un rept. No sabia ni muntar

nata ni fer absolutament res. Però em va encantar. Després d'un any, vaig dir al meu sogre que volia voltar més i ell, a través dels seus contactes, em va poder enviar a Pamplona, on vaig estar en un restaurant d'estrella Michelin. Després vaig decidir que volia estudiar, primer a Granollers i després a l'Escola Bellart de Barcelona. Anava fent altres feines per poder-me pagar els estudis.

• De fet, t'has fet coneguda perquè fas pastissos per encàrrec.

Sí, vaig començar l'activitat farà uns quatre o cinc anys. És a dir, quan tenia els 21 anys vaig començar a fer pastissos a casa. M'ha costat molt créixer. De fet, potser fins fa un any enrere no podia dir que em pogués tirar a la piscina comestic fent ara amb la botiga. Els encàrrecs eren com un extra, perquè a mi m'agrada molt fer pastissos personalitzats. Anava tenint les meves feines, però

ara m'he trobat que han pujat molt els encàrrecs i que la gent volia postres meves. Aleshores, amb la mare vam decidir tirar-nos a la piscina i obrir un local a Castellar.

• Quin tipus de pastisseria faràs a Llullu Cakes?

Tindrè una pastisseria innovadora. A la botiga podràs trobar tant cafè com batuts, creps, entrepans i racions individuals de pastissos. Per aprofitar que estem tan ben situats, la idea és servir un bons esmorzars i berenars per a tota la gent i els nens de la plaça Calissó. Ha sorgit l'oportunitat del local, perquè en principi jo volia treballar amb un obrador tancat i elaborar el que m'encarregaven. La mare serà a la botiga i jo, a l'obrador. Tot per emportar. També vull fer moltes coses saludables, amb poc sucre, per a vegans o intolerants al gluten, encara que no tinc dos obradors i sempre hauré d'avisar al client que hi pot

haver contaminació creuada.

• A Castellar hi ha moltes pastisseries. Hi haurà prou mercat per a totes?

Sí, jo no surto amb la intenció de trepitjar ningú. Crec que el sol surt per a tothom. Les pastisseries que hi ha actualment a Castellar potser són més clàssiques, amb productes de tota la vida. Per exemple, jo no sé fer *tocinillos de cielo*, però vull oferir productes més nous i altres sabors i textures.

• Per exemple?

Al mostrador de la botiga et pots trobar varietats de llimona, de mango amb coco, maracujà, de fruits vermells, de xocolata, de textures, de festuc, d'avellana... Coses molt refrescants. Soc molt poc fan de llençar menjar. La idea és fer porcions individuals. A les pastisseries, desafortunadament se'n llença molt.

11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Alegre
- Un defecte que no pots dominar?**
Impacient
- Un pastís que t'agradi?**
El 'carrot cake'
- Una pastisseria històrica?**
La Godiva Grand Place de Brussel·les
- Un llibre?**
Els d'Oriol Balaguer
- Un color**
Verd
- Uns ingredients sorprenents?**
La fruita seca
- Un grup?**
Txarango
- Una pel·lícula?**
'Tomàquets verds fregits', de Jon Avnet
- Un racó de Sant Feliu?**
Els dipòsits d'aigua
- Un desig?**
Ser feliç

Q. PASCUAL





GALVEZDENTAL X SPARK™



La millor alternativa d'ortodòncia invisible, ara sí, al teu abast!

Spark és l'última innovació en material d'alineació transparent. Els seus alineadors són més clars, més còmodes, es taquen menys i estan dissenyats per a un moviment de dents més eficaç en comparació amb la marca líder d'alineadors.

Demana'ns més informació!




Avinguda Sant Esteve, 56 | 08211, Castellar del Vallès | Contacta'ns al T. 93 747 09 98 | info@galvezdental.com