

Suplement
preinscripció escolar

L'ACTUAL.cat

602

DEL 26 DE FEBRER AL 4 DE MARÇ DE 2021

Setmanari d'informació local

CASTELLAR DEL VALLÈS



Cauen els delictes i els accidents viaris

Castellar manté molt per sota de la mitjana provincial els fets delictius, fet reforçat per les restriccions de l'estat d'alarma



2020

▼ 11% els delictes



92

Accidents de trànsit que es van produir el 2020 (53 menys que el 2019)



728

Instruccions de delictes, un centenar menys que el 2019



361

Instruccions de delictes per incompliments de l'estat d'alarma



50

Robatoris a habitatges, comerços i indústries (40 menys que el 2019)



ESPORTS | P 13

Tornen les lligues

L'FS Castellar ha estat el primer club en reprendre la competició, malauradament amb derrota

L'FS Farmàcia Yangüela Castellar va caure a la pista del Vilafant CFS el cap de setmana passat (5 a 2) en la Lliga de Divisió d'Honor. En la imatge, Javi Hervàs en l'únic partit jugat a casa, l'octubre passat. || A.S.A.

FARMÀCIA CASANOVAS Avda. Sant Esteve, 3
Castellar del Vallès
☎ 937 143 376 ☎ 662 354 510
*"El teu benestar,
el nostre compromís."*

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS Carrer Barcelona, 5-9
Castellar del Vallès
FISIOTERÀPIA · PODOLOGIA · NUTRICIÓ · ESTÈTICA

FARMÀCIA YANGÜELA
ENS TENS PEL QUE NECESSITIS
Per evitar desplaçaments, utilitza el nostre Whastapp **652 72 82 80** (Comandes i consultes)
Junts frenarem l'epidèmia. Cuidem-nos!
Ctra. Sentmenat, 1
f e p CLIENTS

treballant pel teu somriure
10 anys
20 anys a Castellar

ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic
Dr. Alfredo González Sancho | CoHegiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

publicitat

SOM IGUALS · SOM DIFERENTS

DIA INTERNACIONAL
DE LES DONES
www.castellarvalles.cat/diadelesdones

CINEMA A L'AUDITORI

Entrades a www.auditoricastellar.cat

DIVENDRES 5 DE MARÇ, 20 H

AdamOrganització: Club Cinema Castellar Vallès
Hi col·labora: Les Carnera, Col·lectiu feminista de Castellar del Vallès

DIUMENGE 7 DE MARÇ, 18 H

AkelarreInclou: *Jutjades per ser dones. Ja passava fa 400 anys a Castellar*, teatre amb l'ETC
Hi participarà via Zoom de la muntadora castellarenca Teresa Font
Presentació: Marina Antúnez
Organització: Ajuntament (Regidoria de Cultura)
Hi col·labora: Esbart Teatral de Castellar, Les Carnera i Club Cinema Castellar Vallès

TEATRE

Entrades a www.auditoricastellar.cat

DIUMENGE 7 DE MARÇ, 12 H

Auditori Municipal Miquel Pont
Teatre familiar
Sopa de pedres

DIUMENGE 7 DE MARÇ, 17 H I 20.30 H

Sala de Petit Format de l'Ateneu
Els dies mentits

DEL 8 AL 15 DE MARÇ

Instagram i Facebook de la Biblioteca Antoni Tort
Totes vuit en diem vuit 2.0. Biografies de dones oblidades per la història: Tecla Sala, Maria Canals, Clara Hammerl, Ángeles López de Ayala, Pepita Casanellas, Maria Oliveras, Irene Polo, Rosa Torras.

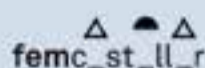
Organització: Ajuntament (Regidoria de Cultura)

XERRADES VIRTUALS

DISSABTE 6 DE MARÇ, 17 H

"Maternitats i Feminisme"A càrrec d'Esther Vivas, autora del llibre *Mama desobedient*
Presentació: Marina Antúnez
Connecta't-hi a www.castellarvalles.cat/maternitatsifeminisme
Organització: Les Carnera
Amb el suport de l'Ajuntament

Organització:



Amb el suport de:



TALLERS

DILLUNS 8 DE MARÇ, 10 H, 11.30 H I 15 H

Dansa integrada per a dones amb diversitat funcionalSala Blava de l'Espai Toirà
L'imparteix: Gloria José, de Diversitat Teatral
Inscripcions a sacserveissocials@castellarvalles.cat
Org.: Ajuntament (Regidoria de Diversitat Funcional)

DIMARTS 16 DE MARÇ, I DIMECRES 17 DE MARÇ

loga i gimnàstica en línia per a dones majors de 60 anysDimarts 16 de març, 9.30 h: loga
Dimecres 17 de març, 10 h: Gimnàstica d'estiraments
Inscripcions a gentgran@castellarvalles.cat
Org.: Ajuntament (Regidoria de Cicles de Vida)

ALTRES ACTIVITATS:

Manifest del 8MInstagram Fem Castellar
Video amb la participació de Laura Llobet, doctora de l'EAP Castellar, i l'Escola Municipal de Música Torre Balada.**Recomanacions de llibres sobre dona i feminisme**

Instagram Castellar Jove i Biblioteca

"En clau de dona": una visió generacional de diferents inputs vitals

Video de l'Escola Municipal d'Adults

Altres:

- Club de lectura de novel·la *Les invasions subtils* (Biblioteca Antoni Tort) dijous 11 de març, 20 h (Zoom)
- Conferència: "Dona i poder". A càrrec de l'escriptora Jenn Díaz, diputada al Parlament per ERC (dimarts 9 de març; acte adreçat als socis de L'Aula)
- Taller "Tote bags Feminista" als Instituts (Castellar Jove)
- Apropa't a escriure o dibuixar un disseny feminista a la bústia lila del Club Social (Suport Castellar)
- Recull de biografies de dones per a públic infantil a la Biblioteca Antoni Tort
- Col·locació de distintius i encesa de llums liles a diferents dependències municipals i altres punts de l'espai públic

Nota: Totes les activitats són gratuïtes excepte les projeccions de cinema (*Adam i Akelarre*) i els espectacles teatrals *Sopa de pedres* i *Els dies mentits*.

Accidents viaris i delictes, a la baixa

Les restriccions provocades per l'estat d'alarma contribueixen a reduir un 11% les instruccions de la policia local

© Cristina Domene

El 2020 Castellar del Vallès va reduir el nombre de fets delictius respecte l'any anterior en un 11,30%. Així ho ha donat a conèixer la Regidoria de Seguretat, Convivència i Civisme en la presentació del resum de dades del darrer any policial. Segons s'assenyala en aquest informe, l'any passat es van registrar al voltant de 30 delictes per cada 1.000 habitants, 4 menys respecte al 2019. Les xifres continuen indicant que el municipi manté un índex de fets delictius que se situa un 29% per sota del que tenen els municipis de 15.001 a 25.000 habitants de la província de Barcelona, tal com s'assenyala als resultats del Cercle de Comparació Intermunicipal de la Diputació de Barcelona.

Segons afirma el tinent d'alcalde de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva, "Castellar manté una activitat delinqüencial molt per sota de municipis de dimensions similars i ho fa en part gràcies al paper proactiu de la nostra policia". Així, cal destacar que la policia local va instruir el 56% dels delictes, mentre que els Mossos d'Esquadra es van ocupar del 44% restant. Així mateix, el cos local va assumir la instrucció del 67% d'actes administratius introduïts al Sistema d'Informació Policial (SIP), mentre que el 33% va anar a càrrec de la policia autonòmica. "Nosaltres depenem de l'ABP de Sabadell, som al costat d'una ciutat important, on el nivell delinqüencial és alt i, per tant, els Mossos tenen molta feina allà. Geogràficament estem distanciats i com les dades de fets delictius de Castellar són baixes, els Mossos també es refien de la feina de la policia local. Fa uns mesos vam tenir una reunió amb el conseller i amb els responsables de l'Àrea Bàsica per traslladar la nostra preocupació. Tenim bones

dades, però també ens preocupen les tasques que hem de fer de prevenció, de medi natural i administratives", remarca Leiva.

En termes globals, el 2020 es van registrar un total de 728 fets delictius, 93 menys respecte a l'any anterior. Destaca que els robatoris a interiors d'habitatges s'han reduït a la meitat en dos anys (76 el 2018, 59 el 2019 i 37 el 2020) o també la reducció significativa dels robatoris a interiors de comerços i indústries, que van passar de 31 el 2019 a 13 el 2020. De la mateixa manera, s'han reduït els robatoris amb violència, bàsicament estrebades, que van passar de 21 el 2019 a 18 el 2020, així com els robatoris a l'interior de vehicles, que han variat en un any de 42 a 30. En canvi, s'ha incrementat el nombre de diligències per ocupacions d'habitatge, que han passat de 17 a 33. El tinent d'alcalde detalla que tenim una mitjana d'un parell de delictes diaris. "Pot ser un furt, una estafa... estem parlant de qualsevol cosa que pugui passar al municipi. Ara el delicte estrella és l'estafa en compres per internet. A Castellar només s'agafa la denúncia i s'entra al sistema, les competències d'aquest tipus de delicte són dels Mossos d'Esquadra i de la Policia Nacional".

ACTUACIONS PER LA COVID-19

L'any policial ha estat marcat, sens dubte, per l'esclat de la pandèmia. La policia local va registrar l'any passat un total de 361 actuacions per incompliments de la normativa. D'aquestes, dues tercers parts (227) corresponen al període en què va estar vigent el primer estat d'alarma decretat pel Govern espanyol, entre els mesos de març i juny. De la resta, cursades durant el segon semestre, destaquen les denúncies per incompliment de les restriccions de mobilitat (74), per superar el límit de persones que es poden reunir (30) i per no complir amb l'obligació



ELS DELICTES A CASTELLAR CAUEN UN 11,33 %

	2019	2020	
Robatori amb violència	21	18	▼
Robatori interior vehicle	42	30	▼
Robatori interior habitatge	59	37	▼
Robatori interior comerç	18	5	▼
Robatori interior indústria	13	8	▼
Robatori altres	23	22	▼
Robatori i furt ús vehicle	20	8	▼
Furt	117	90	▼
Danys	155	138	▼
Ciberestafa (internet)	177	161	▼
Ocupacions	17	33	▲
Altres instruccions	159	178	▲
TOTAL	821	728	▼

A dalt, el cap de la policia local, Armand Martínez, i el regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva, fent la valoració de les dades policials del 2020. | AJ. CASTELLAR

ció de portar mascareta (20), entre d'altres. "Estem parlant d'un any en què hem tingut una situació de pandèmia, amb un període important de confinament domiciliari, però també hem tingut moltes actuacions derivades de la pròpia pandèmia. Això vol dir baixada de fets delictius però un augment respecte al volum de feina policial. Aquest any ha estat molt dur. De fet, hem tingut al voltant de 360 actes aixecades en funció de l'incompliment del real decret 463/2020 del ministeri. S'han fet molts controls pel confinament, pels tocs de queda i per les restriccions de mobilitat".

En un any en què s'ha reduït la mobilitat, també cal destacar la disminució significativa del número d'accidents de trànsit: 95 el 2020 per 147 el 2019, sense que s'hagi hagut de lamentar cap víctima mortal dins el terme municipal. En canvi, la policia local ha instruït més denúncies adreçades al Servei Català de Trànsit per incompliment del Reglament General de Circulació, amb aspectes com ara la caducitat de l'ITV o d'assegurances. Aquest increment obeeix en part al major nombre de controls realitzats per la policia local. Per contra, el nombre de denúncies per infraccions regulades a l'ordenança municipal de circulació ha disminuït de 1.229 el 2019 a 1.153 el 2020.

Pel que fa al nombre de delictes contra la seguretat viària, s'ha incrementat de 35 el 2019 a 44 el 2020. En aquest apartat, es recullen denúncies per positius d'alcoholèmia o estupefaents o per circular sense haver obtingut el permís de circulació o amb el carnet de conduir retirat.

Cal destacar que l'any 2020 la policia local va instruir 44 actes per incompliment de l'ordenança de civisme (amb situacions tals com les molèsties per sorolls entre veïnats o el consum d'alcohol a la via pública) i 39 actes per infraccions de l'ordenança sobre tinença d'animals. +

FALGÀS RESIDÈNCIA GERIÀTRICA

- Servei de curta i llarga estada (caps de setmana, vacances, convalescència...)
- Atenció personalitzada.
- Més de 20 anys d'experiència tenint cura dels més grans.
- Professionals qualificats i motivats pel benestar dels nostres residents.

C. Bassetes, 3 · T. 93 714 46 09 · www.residenciafalgas.com

FARMÀCIA CATALUNYA

Nova Farmàcia Catalunya. Tenim molta il·lusió en un nou projecte cuidant del vostre benestar i salut.

- ORTOPEDIA (grues, scooters, pròtesis de mama, sabates entre altres)
- FLORS DE BACH, PRODUCTES NATURALS I HOMEOPATIA
- DERMOCOSMÈTICA
- NUTRICIÓ
- PRODUCTES INFANTILS

655 41 61 41
PER LA TEUA COMANDA PER WHATSAPP TE LA PORTEM A CASA.

C. Balmes, 57 · www.farmacianuria.com

política

RESULTATS | ELECCIONS 14F

“S’ha produït un desplaçament a l’esquerra”

ENTREVISTA

GEMMA UBASART
Analista política

La politòloga castellanca ofereix una radiografia de l’escenari polític sorgit arran de les eleccions al Parlament de Catalunya del 14F, i dels possibles pactes i aliances de govern.

© Rocío Gómez

• Com valoren els resultats de les eleccions del 14F?

D’una banda, l’independentisme manté el seu suport. Des del 2012, ininterrompudament, els partits independentistes obtenen un suport electoral rellevant. Això és una mostra que la crisi territorial és profunda i requereix solucions estructurals. De l’altra, s’ha produït un desplaçament a l’esquerra: és el Parlament més a l’esquerra des de la recuperació democràtica. 83 dels 135 escons són de partits d’esquerres. Finalment, aquells partits que han gestionat la crisi del coronavirus no han estat castigats. El PSC, amb el ministre de Sanitat com a cap de llista, ha duplicat els vots respecte a les darreres eleccions. En el cas d’ERC, que ha pilotat les conselleries més relacionades amb la crisi, també ha obtingut bons resultats, i ha quedat com el primer partit independentista. Els dos partits que han sortit guanyadors dels

dos blocs que s’han anat construint en el procés, el bloc independentista i no independentista, són aquells partits més dialogants i amb més voluntat de transversalitat, de distensió del contenciós, és a dir ERC i el PSC.

• Quina dinàmica de pactes s’establiran per governar?

Hi ha tres escenaris de pacte sobre la taula. El primer seria un pacte entre partits independentistes, com en la darrera legislatura, amb Junts i ERC al govern, i amb una participació més o menys directa de la CUP, que podria acabar entrant a l’executiu. Un segon escenari consistiria en un acord d’esquerres, una reedició del tripartit, amb ERC, els comuns i el PSC. Un tercer escenari que s’està posant sobre la taula darrerament és un govern de les esquerres sobiranistes, és a dir, d’ERC, En Comú Podem i la CUP, que podria aconseguir el sí o l’abstenció del PSC i Junts.

• Quin paper jugarà el PSC d’Illa?

Salvador Illa i el PSC són els que han obtingut més vots encara que tenen el mateix nombre d’escons que ERC. Han obtingut 50.000 vots més que el segon partit. Els resultats són bons, però, a causa de les dinàmiques que encara s’arrossegueu del procés, el PSC difícilment podrà aconseguir les aliances necessàries perquè Illa sigui president. Si es vol trencar una política de blocs en aquesta legislatura, el PSC podria tenir un paper actiu, fent possible la investidura de Pere Aragonès, de la mateixa mane-



La castellanca Gemma Ubasart és doctora en Ciència Política i actualment és la vicedegana de la Facultat de Dret de la Universitat de Girona (UdG). || CEDIDA

ra que ERC va facilitar la investidura de Pedro Sánchez. Això permetria obrir una nova etapa a Catalunya, on es tornessin a posar al centre el debat les polítiques públiques, fer front a la recuperació econòmica, i una protecció i cohesió socials que necessitem després de la crisi del coronavirus. També permetria consolidar la correlació de forces que sustenta el go-

vern de Madrid. Per tant, Salvador Illa, si bé no serà president, pot tenir un paper important en la governabilitat d’aquesta legislatura.

• Com s’interpreta la irrupció de Vox al Parlament?

S’explica en el marc d’unes dinàmiques generals de la irrupció l’extrema dreta en democràcies occidentals.

De fet, Catalunya i Espanya, conjuntament amb Portugal, eren l’excepció, països on l’extrema dreta no havia arribat a les institucions. A mesura que passa el temps Vox intenta assemblar-se a les dretes radicals europees, amb un discurs que connecta amb els sectors més vulnerables. El vot a Vox es concentra en barris populars, però també en els barris amb més recursos.

• Descartes la repetició de les eleccions al Parlament?

Alguns partits que no han obtingut la representació que esperaven podrien estar temptats a aquesta repetició. Ara bé, es fa complicat pensar que en aquesta situació de desànim i desafecció, de manca de perspectiva de futur, amb la necessitat de gestionar la crisi sanitària, econòmica i social que tenim a sobre, els polítics no es posin d’acord i ens facin anar a votar, i tenir un govern provisional més temps.

• Com afectaran les protestes per l’empresonament de Pablo Hasel a la constitució de govern?

Els aldarulls són fruit d’una resposta davant de l’empresonament de Hasel i de la defensa de la llibertat d’expressió. També són el reflex del malestar creixent d’una part de la ciutadania, sobretot la més jove, per la manca de perspectives de futur. Aquests aldarulls no haurien d’influir en la constitució del govern, ni en les negociacions per arribar a un acord d’investidura. +

HISTÒRIA | 23-F

Quan la democràcia va trontollar en una nit



L’intent de cop d’estat del tinent coronel Tejero es va viure a Castellar amb certa por, nervis i tensió

Era un tarda en què la ràdio i la televisió s’estaven seguint molt perquè s’estaven retransmetent les votacions per elegir Leopoldo Calvo Sotelo com a nou president del govern central, en substitució d’Adolfo Suárez, que havia presentat la seva dimissió setmanes abans. Tot de cop, es va veure un tinent coronel de la Guàrdia Civil –després es va saber que era Antonio Tejero– que comandava uns 200 guàrdies civils i que assaltava el Congrés dels Diputats. Va segrestar tots els diputats fins a les 12 del matí del 24 de febrer, una vegada es va veure que l’intent de cop d’estat havia fracassat.

Aquestes hores d’incertesa i de temor del que podria passar també es van viure a Castellar. Josep Maria Costa era mem-

bre de l’equip de govern el 1981, amb Miquel Pont com a alcalde. Fa 40 anys, treballava a Granollers i no es va assabentar del cop d’estat fins que va arribar a casa. Aleshores, va anar cap a l’Ajuntament on, en una tarda amb nervis, por i tensió, va estar acompanyat per la majoria de regidors del consistori. També recorda que l’alcalde “que era molt llançat” va anar cap a la caserna de la Guàrdia Civil en dues ocasions per saber què passava i “tot i que no li van obrir li van dir per l’espill que estaven esperant ordres”.

Anastasi Miralles, que el 1981 ja havia deixat l’Ajuntament, era un dels impulsors de l’agrupació socialista de Castellar. Recorda que el primer que va fer va ser anar a l’Ajuntament, on hi havia tots els regidors reunits. Una vegada a casa, “quan vaig veure que Milans del Bosch havia tret els tancs a València, vaig veure que la cosa anava de debò i vaig cremar tota la documentació fundacional del partit”.

Dos dies després de l’intent de cop

fallit, l’Ajuntament va celebrar un ple extraordinari condemnant els fets. Abans de llegir-se un comunicat, l’alcalde Miquel Pont va voler expressar la seva felicitació personal “a tot el consistori per la seva actuació davant dels esdeveniments”. Al comunicat es manifestava “el nostre total compromís en la defensa de la Constitució, l’Estatut, la democràcia i les llibertats del nostre poble”. Pont també va voler fer una agraïment “a tota la policia municipal per la seva actuació permanent durant les respectives jornades”.

La sessió va acabar amb la lectura d’un comunicat de l’Escola Mestre Pla, molt semblant al que va aprovar el ple del consistori, en què “el col·legi i tots els seus membres docents com a empleats de la funció pública de la Generalitat” manifestaven “l’adhesió irrompible al Rei i al nostre president, així com a les institucions i autoritats legítimes de l’Estat”. Pont va voler agrair l’adhesió de l’escola a les institucions democràtiques.

+ || JORDI RIUS

CRÒNICA | PLE DE FEBRER

El ple demana la llibertat del raper Pablo Hasél

L'equip de govern va donar suport a la moció presentada per ERC, Junts i CUP i Cs va dir 'no'

© J.G.

L'ingrés a presó del raper Pablo Hasél i les posteriors protestes que encara cegen a diverses ciutats catalanes contra aquest fet, en alguns casos acompanyades d'aldarulls, van centrar la major part del temps de debat del ple municipal de febrer a Castellar del Vallès. Una moció proposada per ERC, Junts per Castellar i la CUP que demanava la llibertat per a Hasél i que l'equip de govern hi va votar a favor va tenir continuïtat en una moció posterior presentada per Som de Castellar-PSC per la via d'urgència que critica la gestió política del cos de Mossos, que s'han tornat a veure entre l'espasa i la paret a causa de les seves actuacions durant les jornades de protesta demanant justament la llibertat de Hasél. Si la primera moció va tenir el vot favorable de totes les forces municipals a excepció de Cs, la segona va tirar endavant amb el vot de l'equip de govern, al qual s'hi va afegir precisament Ciutadans.

Abans, però, d'arribar a aquest debat en l'apartat deliberatiu del ple, l'equip de govern va portar per a la seva aprovació tot un paquet de propostes lligades a la plantilla municipal: creació de dues places (un tècnic superior en dret i un auxiliar), la modificació de la relació de llocs de treball i un informe contrari de l'interventor a la proposta de l'equip de govern de fer arribar fins als 1.000 euros la paga de productivitat anual que perceben els treballadors municipals. D'aquestes qüestions, els grups de l'oposició van mostrar certes reticències fent notar que algunes

decisiones s'havien fet sense l'acord del comitè d'empresa. En aquest sentit, el portaveu del principal grup de l'oposició Rafa Homet (ERC) va retreure a l'equip de govern que té **"problemes amb la plantilla, fet que ens preocupa perquè reflecteix una manca de rumb com a institució i com a empresa"**. La regidora de Recursos Humans, Anna Màrmol, va argumentar que el pla d'ajust marcat per l'Estat impedia tocar i millorar la plantilla. **"Ara estem revisant les fitxes dels llocs de treball i posteriorment tindrem un estudi extern sobre les millores de l'organització i, a més, tenim uns tècnics que fa temps treballen sobre les demandes"**, va dir.

El ple també va servir per aprovar el protocol addicional per al 2021 del conveni subscrit per l'Ajuntament amb Fundació Privada Obra Social Benèfica (OSB). Aquest any l'Ajuntament aportarà 195.000 euros a la Fundació per garantir-ne la viabilitat i poder gaudir de places concertades d'aquesta residència per a casos de necessitat social. En aquest punt, tant ERC com Junts van coincidir a demanar un replantejament general del marc que regula la relació municipal amb l'OSB per garantir-ne la viabilitat futura, més enllà dels compromisos immediats.

Abans d'arribar a les mocions vinculades a drets fonamentals, l'equip de govern va tombar una moció presentada per ERC amb la CUP en relació a la caducitat de l'expedient ambiental del tram Terrassa-Granollers del Quart Cinturó. El ponent de la proposta, el regidor d'ERC Oriol Martori, va mostrar la seva sorpresa pel vot de Som de Castellar-PSC quan la moció volia **"posar**



Un instant del ple de febrer, dimarts passat, que es va tornar a fer via telemàtica. || YOUTUBE

sobre la taula l'incompliment sobre la legalitat ambiental" d'aquest projecte enquistat fa dècades. **"Simplement estem demanant que un ministeri que ja ha fet la vista grossa dues vegades al compliment de la legislació ambiental la compleixi, com ha fet notar la Campanya contra el Quart Cinturó"**, va dir Martori. El tinent d'alcalde de Territori, Pepe González, va titllar la moció d'equívoca i va recordar que amb la Generalitat s'està treballant **"en la bona direcció"** amb un cert consens territorial amb el Pla de Mobilitat dels Vallesos (PEMV), que la Generalitat acaba d'aprovar definitivament. Segons González, el PEMV és el document sobre el qual **"anar a convèncer el ministeri en matèria d'infraestructures"**.

ERC, Junts i la CUP sí que van aconseguir afegir l'equip de govern a la seva moció, que reclamava la llibertat per a Pablo Hasél, detingut el dimarts 16 de febrer a l'interior del claustre de la Universitat de Lleida. El raper està condemnat a nou mesos i un dia de presó per un delictes d'enaltiment del terrorisme i un d'injúries a la Corona. Segons la moció, aquest empresonament reflecteix **"una manca de normalitat democràtica i de llibertat d'expressió a Espanya"**, va dir la po-

nent de la proposta, Dolors Ruiz (ERC). El portaveu de l'equip de govern, Joan Creus, va apuntar que el seu grup votava favorablement malgrat que no s'havien acceptat les seves esmenes, que pretenien instar el Congrés a l'acceleració de la reforma del codi penal, **"s'hauria d'haver tingut el detall d'encabir a la proposta"**, va dir.

Pau Castellví (Junts) va opinar que amb aquest empresonament **"no es podria caure més baix"** i que l'Estat demostra que **"ja no és només una qüestió d'independentistes catalans, va més enllà"**. Marga Oncins (CUP) va insistir que l'estat espanyol **"practica la persecució dels artistes"** i va recordar els casos dels *titiriteros* de Madrid i del també raper Valtònyc. La regidora de la CUP va recordar que Hasél és **"el primer artista empresonat des dels inicis de la transició"**. Matías de la Guardia (Cs) es va quedar sol en el 'no'. Va qualificar la proposta de **"moció tipus promoguda pels partits separatistes i amb el seu afany de continuar amb una campanya de desprestigi de les institucions espanyoles davant d'un delictes d'exaltació del terrorisme"**. Va dir no entendre **"que l'equip de govern entri en el joc"**.

Finalment l'alcalde, Ignasi Gimé-

nez, va convidar a reflexionar si les expressions de Hasél són **"susceptibles de delictes d'odi"**. **"Estic radicalment en contra del to, les formes i del contingut del Pablo Hasél. Però és exagerat que vagi a la presó"**, va dir.

El debat sobre el cas Hasél va comptar amb un afegit extra amb la moció presentada per la via d'urgència de l'equip de govern instant la Generalitat **"a promoure al Parlament un model de consens sobre l'actuació de les forces de seguretat a Catalunya, que consideri la diferència entre les legítimes reivindicacions i el dret a mobilitzar-se, de les actuacions de grups que busquen la violència indiscriminada i gratuïta"**, va llegir Joan Creus, en referència a les tensions viscudes en les protestes contra l'empresonament de Hasél.

El regidor d'ERC, Josep Maria Calaf, va replicar recordant que el vicepresident Aragonès **"ha expressat el suport als Mossos i ha rebutjat els actes de saqueig i ha demanat que els incidents no siguin un pim-pam-pum polític, que és el que vostès volen amb aquesta moció"**. Castellví (Junts) i Oncins (CUP) van seguir la línia d'ERC i van acusar l'equip de govern de **"buscar la política fàcil"** i **"plena de tòpics"**. +



Vols estar al dia de les novetats dels serveis municipals?

Vols rebre l'actualitat del municipi i de l'Ajuntament?

Uneix-te a les xarxes socials municipals!

Tenim:

Instagram
Facebook
Twitter
Telegram
WhatsApp

Consulta com fer-ho a www.castellarvalles.cat/xarxes



medi ambient

RECICLATGE | DADES

Augmenta un 24% la recollida d'oli domèstic

Es van recollir 4.705 quilos en els 11 contenidors taronges distribuïts al municipi

Durant l'any passat es van recollir 4.705 quilos d'oli domèstic, xifra que suposa un augment del 24% respecte a l'any anterior, quan se'n van recollir 3.789. Aquest augment ha vingut donat per la situació de pandèmia i pel fet que les famílies han estat més a casa i s'ha cuinat més, per les restriccions al sector de l'hostaleria, segons apunta el Consorci de Residus del Vallès, l'ens que gestiona els contenidors de color taronja per a la recollida d'oli domèstic a tota la comarca.

A Castellar del Vallès, hi ha 11 contenidors d'oli que es troben ubicats als següents punts: carrer Tarragona can-

tonada amb Jaume I; Prat de la Riba, davant de la plaça de Catalunya; plaça Forjador amb c. Dr. Vergés; av. Sant Esteve, davant plaça Llibertat; Caldes; plaça Joan Coromines; Ronda de Tramuntana - Escola Bonavista; Barcelona - plaça Europa; av. Onze de setembre - plaça Mossèn Cinto Verdaguer; Ronda Turuguet - INS Castellar i ctra. de Castellar - c. Sorriera (Sant Feliu del Racó).

L'oli de la cuina també es pot portar a les deixalleries municipals i a la deixalleria mòbil. Sempre s'ha de llençar al contenidor dins d'una ampolla de plàstic i no es pot deixar fora del contenidor per evitar incidents a la via pública. Cal evitar llençar l'oli per la pica de la cuina, ja que aquest residu resulta molt contaminant per a l'aigua i dificulta molt la feina de les depuradores.

En el conjunt de la comarca, on hi ha 220 contenidors, s'han recollit més de 142.000 quilos d'oli domèstic,

fet que suposa un increment del 38% respecte el 2019, 39.000 quilos més. El confinament domiciliari va suposar un increment del 55% en la recollida, respecte el mateix període de l'any passat. Els mesos de març, abril, maig i juny van ser els de més recollida. A partir del mes d'octubre, coincidint amb la segona onada de la Covid-19, també es va produir, de nou, un augment de la recollida.

Al Vallès Occidental, la recollida dels contenidors, el manteniment i tota la logística del servei de recollida d'oli domèstic la porta a terme l'empresa d'inserció sociolaboral (CIPO) per encàrrec del Consorci Residus Vallès. L'oli recollit es porta a una planta de reciclatge on es convertirà en biodièsel. Així, es valoritza un residu contaminant en un biocombustible i contribuïm a reduir els gasos amb efecte d'hivernacle. A CIPO també es transforma part de l'oli en sabó. ➔



El contenidor d'oli domèstic del carrer Caldes. || AJUNTAMENT

CONSELL COMARCAL | DIPUTACIÓ

Lliurament del pla de millora de qualitat de l'aire



El diputat Xesco Gomar lliura el pla a Ignasi Giménez. || CEDIDA

Estableix un pla d'acció amb 44 actuacions distribuïdes en diferents àmbits

La setmana passada es va presentar en un acte telemàtic el pla supramunicipal per a la millora de la qualitat de l'aire del Vallès Occidental, un document realitzat per la Diputació de Barcelona a petició del Consell Comarcal. El document fa una diagnosi de la qualitat de l'aire actual en relació als contaminants més rellevants (diòxid de nitrogen NO₂ i partícules en suspensió PM_{2.5} i PM₁₀ i ozó), un inventari d'emissions, un plantejament dels objectius de reducció d'emissions per al període (2020-2025) i un pla d'acció amb 44 actuacions distribuïdes en àmbits com la

reducció de les emissions dels vehicles, la millora del transport públic, la reducció de les emissions dels serveis municipals i productius i les accions de divulgació i sensibilització ciutadana.

El diputat d'Acció Climàtica de la Diputació de Barcelona, Xesco Gomar, va lliurar el pla supramunicipal per a la millora de la qualitat de l'aire al president del Consell Comarcal del Vallès Occidental i alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, en un acte fet de forma telemàtica des de la seu del consell. Segons Gomar, una de les característiques més destacades del treball és que "fa un tractament integral i innovador d'una problemàtica com la qualitat de l'aire que, a escala municipal, no s'ha de tractar ni gestionar de forma aïllada, i que té com a objectiu reduir la contaminació atmosfèrica als 27 municipis que integren la comarca".

Giménez va remarcar que "no hem de perdre de vista que, com hem dit moltes vegades, l'aire no té fronteres i per tant l'esperit d'aquest pla és fer actuacions de forma coordinada i que portin beneficis a tota la comarca. El que fem en un municipi sense dubte repercutirà en tot el territori". El president del Consell Comarcal va afegir que "l'elaboració del pla ha estat un procés molt participat pel territori: ajuntaments, la Diputació de Barcelona i la Generalitat", i va agrair "a totes les persones tècniques i polítiques que s'han involucrat en aquest procés, que són les que han enriquit el treball i les que han pogut aportar les diferents visions des dels diferents municipis i institucions".

El pla determina set línies d'actuació estratègiques vinculades amb els diferents àmbits. ➔ || J. RIUS



Activitats d'Empresa i Emprenedoria

FORMACIÓ:

"Fotografia digital amb smartphone aplicada a xarxes socials"

Dies 4 i 5 de març
Horari: de 15 a 17 h
Lloc: plataforma Zoom

T'interessa? Apunta-t'hi!
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatsempresa

Organització:
Regidoria d'Activitat Econòmica

femc_st_ll_r

Reivindicant el fet de ser dona

La programació del Dia Internacional de les Dones inclou més d'una vintena d'activitats

© Redacció

La Regidoria de Feminisme, en col·laboració de les entitats Les Carnera, Club Cinema Castellar, Esbart Teatral, Suport Castellar i l'Aula d'extensió Universitària, ha elaborat un complet programa per commemorar el Dia Internacional de les Dones, que se celebra el 8 de març. Tot i les actuals restriccions sanitàries, no s'ha volgut deixar de reivindicar el dia amb actes i actuacions adaptades a la nova realitat.

Els actes comencen divendres 5 de març amb la projecció de la pel·lícula *Adam*, dirigida per Maryam Touzani. La projecció és a les 20 h a l'Auditori. Dissabte 6, a les 17 h, a través de la plataforma Zoom el col·lectiu feminista Les Carnera organitza amb la col·laboració de l'Ajuntament la xerrada *Maternitats i feminisme* a càrrec de la periodista sabadellenca Esther Vivas, que ha escrit el llibre *Mama desobedient*. Diumenge 7, hi haurà dos espectacles: a les 12 h, *Sopa de pedres*, adreçat al públic familiar; i *Els dies mentits*, un monòleg sobre l'anorgàsmia femenina, en dues sessions, a les 17 i les 20 h. Entre dissabte 6 i diumenge 7 Les Carnera faran una pintada d'un mural col·lectiu amb dones ar-



Una obra de la mostra "Nadryv", feta l'any passat, que pretenia visibilitzar la dona artista amb aportacions de joves artistes de Castellar. | I. VIZUETE

tistes sota el lema 'La diversitat en les dones' a la carretera de Sentmenat, 112.

També diumenge 7 a les 18 h, a l'Auditori, es projecta el film *Akelarre*, de Pablo Agüero. La muntadora castellanca Teresa Font intervindrà a l'acte a través de la plataforma Zoom. El film ens transporta a l'Euskadi del segle XVII, on un grup de joves són jutjades com a bruixes. L'acte inclou la representació de *Jutjades per ser dones. Ja passava fa 400 anys a Castellar*, a càrrec

de l'ETC, sobre el procés a les bruixes de Castellar. La representació anirà a càrrec de les actrius Agnès Hernández, Sara Schkot, Clara Sellés, Mònica Clarà, Jaume Clapés i Àlex Torrano, sota direcció de Bet Tena. L'acte està organitzat per l'Ajuntament amb la col·laboració de l'ETC, Les Carnera i el Club Cinema Castellar Vallès.

TOTES VUIT EN DIEM VUIT 2.0
La Biblioteca Antoni Tort reprèn l'ac-

tivitat 'Totes vuit en diem vuit' però amb format 2.0, és a dir entre el 8 i el 15 de març s'oferiran vuit biografies de dones oblidades per la història que es penjaran al Facebook i Instagram del servei. Laura Ventalló, Montse Gattel, Sara Schkot, Dolors Ruiz, Mònica Plana, Mònica Clarà, Agnès Hernández i Clara Sellés es posaran en la pell de Tecla Sala, Maria Canals, Clara Hammerl, Ángeles López de Ayala, Pepita Casanellas, Maria Oliveras, Irene Polo i Rosa Torras.

El programa d'activitats també inclou la publicació de diversos vídeos de serveis municipals com Castellar Jove i l'Escola Municipal d'Adults. El de l'Escola de Música comptarà amb la participació de la doctora de l'EAP Laura Llobet, que serà l'encarregada de llegir el manifest del 8M. El programa d'activitats també inclou diverses iniciatives adreçades a dones amb diversitat funcional i gent gran com dansa integrada, swing, cinefòrum o taller d'escriptura femenina.

Les regidories de Feminisme i Esports estan confeccionant una proposta de 'Camí lila', un itinerari assequible que estarà dedicat a les dones i que es presentarà amb vistes al Dia de la Salut de les Dones, que es farà el 28 de maig. ➔

+ PRINCIPALS ACTES AL VOLTANT DEL 8M

Divendres 5

Projecció del film 'Adam', dirigit per Maryam Touzani
20 h Auditori Municipal Miquel Pont

Dissabte 6

Xerrada 'Maternitats i feminisme' de la periodista Esther Vivas
17 h Plataforma Zoom

Dissabte 6-Diumenge 7

Pintada mural col·lectiu sota el lema 'La diversitat en les dones' Ctra. de Sentmenat, 112

Diumenge 7

12 h 'Sopa de pedres' Auditori
17 i 20 h 'Els dies mentits' Ateneu

Diumenge 7

Projecció del film 'Akelarre', de Pablo Agüero, amb la participació via Zoom de la muntadora castellanca Teresa Font. L'acte inclou la representació de 'Jutjades per ser dones. Ja passava fa 400 anys a Castellar'
18 h Auditori Municipal Miquel Pont

8-15 Març

'Totes vuit en diem vuit 2.0'. Vuit biografies de dones oblidades per la història que es penjaran al Facebook i Instagram de la Biblioteca Antoni Tort

ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

LA TEVA SALUT ÉS LA NOSTRA PRIORITAT

Hem establert un protocol específic de seguretat per fer front a la pandèmia de la Covid-19

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espal Tolrà) | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia | Dissabtes obert

actualitat

COMERÇ | RESTRICCIONS

“Els altres comerços també haurien de poder obrir els dissabtes”

Des de fa dues setmanes, les llibreries són considerades equipaments culturals essencials i poden obrir en cap de setmana

© Guillem Plans

Les llibreries són, des de fa dos caps de setmana, equipaments culturals essencials a ulls del Procicat. Així va quedar reflectit en una de les darreres actualitzacions de les restriccions per frenar el contagi de la Covid, que els permet obrir en caps de setmana. A Castellar, l'Espai Lector Nobel, la Centraleta i el Vallès celebren el reconeixement que els permet vendre llibres un dia més a la setmana, encara que se solidaritzen amb altres comerços que no poden obrir els dissabtes i diumenges.

“L'ambient era el mateix que el dels dissabtes previs al confinament, amb gent al carrer. Però no m'agrada veure que tot el comerç està tancat. Els dissabtes són dies que la gent compra i els establiments poden vendre. Això encara els punxa una mica més”, expressa Ricard Canturri, de l'Espai Lector Nobel, al carrer de Sala Boadella, 10. “Sí, som un bé essencial, però m'agradaria que tothom pogués obrir”, es reafirma. Ha estat el segon cap de setmana que ha pogut obrir des que van entrar en vigor les actualitzacions del Procicat.

Carme Mas, de la papereria llibreria Vallès, s'expressa en el mateix sentit: “Per a una persona un llibre serà molt important, per a una altra,



Carlos Higuera, a l'interior de la llibreria La Centraleta. || L'ACTUAL

no”. A més, no veu, en el petit comerç de proximitat, diferències entre els dissabtes i qualsevol altre dia de la setmana: “Deixes entrar el mínim de persones, que no es barregin famílies... És el mateix”, argumenta. L'establiment, situat al carrer de Cerdanyola, 3, no ha hagut de tancar cap dissabte, ja que no només és llibreria, sinó també papereria i impremta.

Al carrer Major, 29, La Centraleta va obrir aquest cap de setmana per primera vegada en un mes i mig. L'anterior, tal com explica el llibreter Carlos Higuera, no van poder. Tot i estar

content per l'afluència, per l'ambient semblant a l'època pre-Covid, també li sap greu pels comerços veïns: “Les llibreries som els que hem d'estar més contents, perquè se'ns ha diferenciat, però també vull defensar que hi ha altres comerços que venen béns essencials i que es mereixerien obrir”.

Higuera ha notat que, en la mateixa línia que els darrers mesos de pandèmia, continua l'aposta dels castellarencs per les compres de proximitat. “S'ha mantingut la tònica. La gent està descobrint el comerç local”.

SALUT | RECERCA

Combatre el VIH amb la nanotecnologia



Txell Genescà, a la dreta, forma part de l'equip de recerca. || CEDIDA

És possible estimular l'eliminació dels reservoris del virus VIH a través de la nanotecnologia, concretament, de nanopartícules que activen les cèl·lules *natural killer* (NK) del sistema immunitari. Aquesta és una de les principals troballes que han fet arran d'un estudi els grups de recerca en Malalties Infeccioses i CIBBIM-Nanomedicina, i Nanopartícules Farmacocinètiques del Vall d'Hebron Institut de Recerca (VHIR), que compta amb la participació de la investigadora castellarenca Txell Genescà.

L'estudi, que ha estat publicat a la prestigiosa revista *Nano Today*, també ha estat possible gràcies a la col·laboració de l'Institut Català de Nanociència i Nanotecnologia (ICN2), la Universitat Autònoma de Barcelona, l'IrsiCaixa i l'Institut de Recerca Germans Trias i Pujol,

entre altres institucions. Tal com han remarcat els investigadors en un comunicat, “en el cas de les cèl·lules infectades per VIH, les NK juguen un paper clau en la seva eliminació i es troben especialment actives a l'inici de la infecció”. “El nostre objectiu és trobar noves teràpies que potenciïn l'activitat de les NK perquè tornin a actuar com a l'inici de la infecció”, explica la Dra. María José Buzón, responsable de la línia de Recerca Translacional del VIH al grup de recerca en Malalties Infeccioses del VHIR.

Per estimular les cèl·lules *natural killer*, els investigadors han desenvolupat nanopartícules que contenen dos tipus d'anticossos que ajuden que les NK s'activen de forma més eficaç i eliminin la infecció. + || ROCÍO GÓMEZ



Vols aparèixer al catàleg web d'activitats extraescolars?

Si la teva entitat o empresa de Castellar ofereix activitats per a infants i adolescents de 0 a 18 anys, participa-hi!

Només cal que omplis la fitxa per cada activitat a www.castellarvalles.cat/extraescolars

Tens temps fins al 8 d'abril

Un concert als terrats del carrer Nou

Joan Muñoz, un veí del carrer, va organitzar una festa de balcons entre veïns amb música en directe

© Guillem Plans

No és el millor moment per celebrar festes. O això ens pensàvem, fins que els veïns del carrer Nou van demostrar que es poden fer, i de forma segura. Des d'un terrat, aquest diumenge passat, una orquestra va tocar dues hores en directe per a gairebé una quarantena de persones, repartides entre patis interiors i des de balcons llunyans de Castellar, on va picar la curiositat. Un vermut musical seguit d'una barbacoa que va acabar allargant-se fins al vespre.

Volia celebrar el seu aniversari, però va acabar sent una festa per l'amistat. Joan Muñoz és un veí del carrer Nou que, abans de la pandèmia, no coneixia qui vivia al seu voltant. **"Sabia el nom dels meus veïns, però poc més"**, reconeix. Amb la quarantena tot va canviar i va acabar fent sessions d'entrenament gairebé cada matí, comparant moments musicals, vermuts o calçotades. Tothom des del seu balcó, sense que això dificultés estrènyer una bona relació, cada dia més pròxima.

"Al carrer només es coneixia la gent gran i de tota la vida. D'entre els més joves, gairebé ningú.



Joan Muñoz, veí del carrer Nou, a la dreta, va organitzar un concert per celebrar els seus 60 anys. || CEDIDA

Ara ens coneixem tots". Aquesta és una altra història com la que van viure els veïns de la plaça Europa o del carrer de Prat de la Riba, que van convertir els seus balcons en llotges des d'on seguir una festa comunitària. Una espècie de discoteca gairebé cada tarda dels caps de setmana de confinament en els moments més crus i incerts de la pandèmia de la Covid-19, de la qual no se sabia gaire cosa llavors.

INJECTAR UNA MICA DE COLOR

Muñoz volia aprofitar que celebrava 60 anys per alegrar el diumenge dels seus veïns: **"Està tot molt**

tristot, volia injectar una mica de color a la vida", riu. Va imprimir cartells amb la seva cara al centre, va repartir ampolles de cava i va presentar-se a l'Ajuntament per omplir una instància per poder celebrar una bona festa on l'escenari era el seu terrat. Va aconseguir els permisos corresponents. Faltava el grup, que van acabar sent els Rootoons: bateria, baix, guitarres i cantant, que van oferir des d'Elvis fins a Sangtraït, entre patis guarnits.

Es podria haver fet amb un altaveu i un CD, però no hauria estat el mateix. **"Hem fet una cosa diferent, única, de forma segura,**

sense que ens barregessim. La gent s'ho ha passat pipa, se sentia mig Castellar. Hem passat una bona estona, cadascú des de casa seva", expressava Muñoz, content d'haver pogut compartir el moment.

La festa va demostrar **"que es poden fer celebracions respectant la normativa"**, assenyala Muñoz. I, com a tota festa, hi va haver-hi un discurs. El promotor de l'esdeveniment va aprofitar les paraules per celebrar l'amistat: **"Ara baixes al carrer i tothom es coneix. És la culminació d'aquesta història"**.

BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

Un veí ha manipulat aparells de subministrament d'aigua i llum mitjançant un cablejat i tubs a un altre comptador. Què podem fer en aquests casos?

Des de fa temps que succeeixen aquest tipus de situacions en què l'espai dels comptadors és forçat i es manipula algun d'ells. En Comunitats reduïdes on tots els veïns es coneixen, és més fàcil adonar-se de què passa, però en comunitats molt grans, la qüestió es complica.

En definitiva, es tracta d'habitatges desocupats amb un tall en els subministraments, que de sobte són ocupats i es detecta una irregularitat en els comptadors, habitualment de llum i aigua. Aquesta situació ha de ser comunicada, en primer lloc, a la Policia Local, ja que ens trobem davant d'una actuació delictiva; i en segon lloc, adreçar-se a la companyia de subministrament corresponent (ja sigui d'energia elèctrica, aigua, gas o telecomunicacions).

El frau de subministrament està contemplat en el Codi Penal com a delictes (amb una multa de 3 a 12 mesos) si la quantitat del que s'ha consumit supera els 400 euros, o com a delictes lleus per a quantitats inferiors.

Si requereix més aclariments, restem a la seva disposició.

Envia els teus dubtes a:
miguels@ilcab.org

C. Montcada, núm. 4, 1r 2a
T | 93 714 85 67 · 670 284 298

No necessites dirigir
una gran empresa
per fer créixer
el teu negoci.

anuncia't!
comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

CLASSIFICATS

OFERTES

CLASSES D'ANGLÈS a particulars o en grups molt reduïts. Tots els nivells. Professora titulada amb més de 20 anys d'experiència. Telèfon: 620108567

VENDA DE PLAÇA DE PÀRQUING, amb càmera de vigilància. Bon preu o oportunitat! 9.000€. Preguntar per Xavi. Interessats trucar al 638726357.

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual?
Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al **93 707 00 97**.



Polleria
i tota classe
d'aviram
De dimecres
a dissabte.

Polleria · Rostisseria

JULIANA

Rostisseria
Dissabtes i diumenges.

FACI LES SEVES COMANDES 93 714 55 73 | C/Hospital, 40

opinió

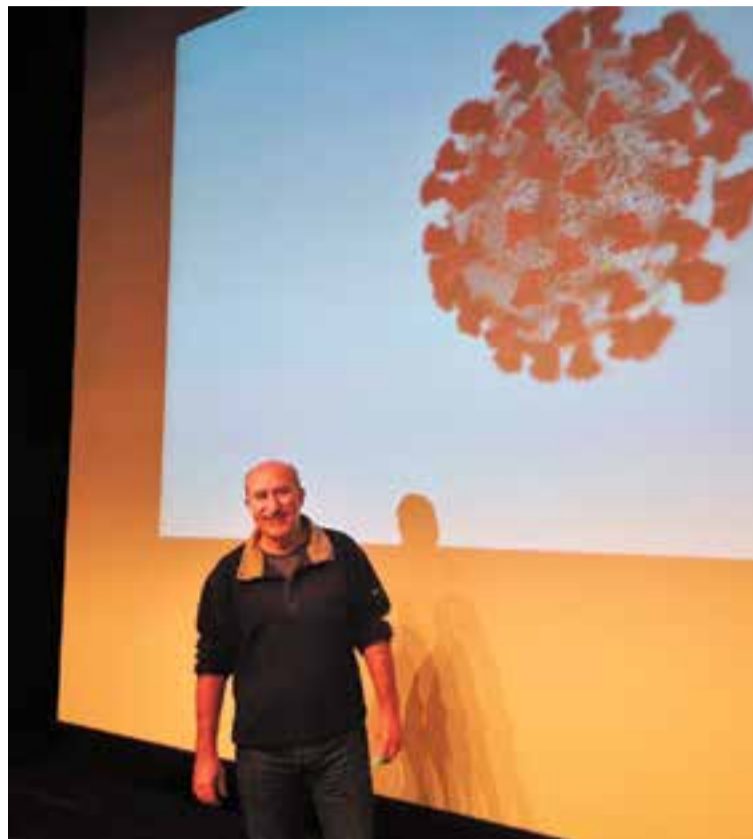
Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

FOTO DE LA SETMANA

Tota l'actualitat sobre la Covid-19 a L'Aula

Dimarts passat, la conferència a l'Aula d'Extensió Universitària va ser sobre un tema de plena actualitat, la pandèmia de la Covid-19 que ha trasbalsat la nostra manera de viure. Malauradament, i fins que es relaxin les mesures preventives, la xerrada es va fer sense públic presencial, va ser enregistrada i es penjarà a la web perquè en gaudeixin tots els socis.

El ponent va ser Daniel Closa, doctor en Biologia, investigador del CSIC i director d'un grup de recerca sobre malalties pancreàtiques al Departament de Patologia Experimental a l'Institut d'Investigacions Biomèdiques de Barcelona. A més de la recerca, Closa també es dedica a la divulgació científica a través del seu bloc *Centpeus*, a les pàgines del diari *Ara*, i ha escrit diversos llibres de divulgació com *100 coses que cal saber sobre els virus*. La conferència que va impartir dimarts passat portava per títol "El que hem après fins ara de la Covid-19", una temàtica present des de fa un any a les nostres vides i que encara té moltes preguntes a resoldre, però també moltes evidències que s'han anat coneixent al llarg dels últims mesos gràcies a la recerca científica. La humanitat ha patit moltes epidèmies al llarg de la seva història, i durant el segle XXI ja hem conegut altres coronavirus com la SARS o la MERS, però cap havia estat tan global i cap havia acaparat les portades dels diaris i els telenotícies durant tant de temps. Closa va parlar de les



característiques de la SARS-CoV-2, el coronavirus causant de la Covid-19, el seu origen, la forma que té d'atacar les cèl·lules del cos humà, les vies de contagi, les mesures preventives la immunitat enfront el virus, tant a nivell d'anticossos com de limfòcits de memòria, les noves variants que estan sorgint arreu del món i també de la gran esperança en les vacunes, una cursa sense precedents en la his-

tòria de la medicina. Com va explicar el mateix Closa, el virus evoluciona a gran velocitat, però també ho fa la ciència, i gràcies a la recerca i als assajos clínics, cada dia apareixen noves dades que ajuden a replantejar i reescriure la manera com la humanitat està donant resposta al nou coronavirus. || TEXT I FOTO: AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA PER A LA GENT GRAN

© Antoni Comas

A la vida es pot arribar a millor?

Quan una persona de bona voluntat, bons principis i bon entorn personal arriba a certa edat, indubtablement decideix i aconsegueix fer les coses amb una bona voluntat evident, sense permetre's fer un pas en negatiu, intolerant i sense esforçar-se a actuar cada vegada més bé i millor. O sigui, aplica tots els seus pensaments a actuar cada vegada d'una manera més adequada. S'arriba a una etapa de la vida en què tot es procura fer en positiu, sense faltar voluntàriament en res del que s'ha de fer, actuant constantment en benefici dels que ens envolten i, si alguna vegada fallem, no és per mala voluntat, sinó perquè no som éssers perfectes. Quan es viu amb parella, aquest fet, en aquesta etapa de la vida, pot ajudar a millorar la nostra relació donant-nos més pau i tranquil·litat i allargar la convivència en grau òptim.

© Pau Castellví*

La generositat del que es mereix la victòria

Des de l'inici del mandat, la gent de Junts per Castellar hem estès la mà a l'equip de govern per arribar a acords en matèria de seguretat ciutadana que permetin fer front a les mancances estructurals de la nostra policia local. Han passat els mesos i fruit, en part, de la negativa de l'equip de govern a la nostra proposta de construir un consens polític per fer-hi front, la situació està arribant a nous nivells límit amb diverses mobilitzacions del cos fins a data d'avui i una nova mobilització programada per a aquest divendres 26 de febrer. És en aquest context que el mateix PSC va presentar i aprovar el passat dimarts 23 de febrer (amb el suport únic de Ciudadanos) una moció al ple municipal orientada, en part, a exigir al Parlament de Catalunya que consensuï un nou model per a les forces de seguretat de Catalunya. Exigeixen a altres administracions allò que ells, amb una majoria absoluta i un conflicte (amb la plantilla de la policia local) que ha sortit als

principals mitjans del país, no han estat disposats a fer a Castellar. I a més ho fan pocs mesos després que el nou conseller d'Interior, Miquel Sàmper, visités Castellar sense que en cap moment l'equip de govern li fes arribar res del que van demanar dimarts al ple municipal de Castellar, amb les presses d'una moció d'urgència i en ple període de mobilitzacions en reacció a la injusta condemna i detenció del raper Pablo Hasél a dos anys i mig de presó. Però amb això no en van tenir prou. Malgrat aquest plantejament incoherent en una moció d'urgència presentada menys de 24 hores abans del ple, des de Junts per Castellar, entossudits en la nostra manera de fer política, vam estendre la mà un cop més a l'equip de govern i vam fer tot un seguit de propostes d'esmena a la moció per eixamplar-ne les mires, perquè fos també crítica amb la violència policial desmesurada, es produïx i per incrementar el rigor dels fets que relatava. El PSC no va acceptar cap de les nostres esmenes i, un cop més, una moció partidista i amb un deix populista va ser aprovada en un ple de l'Ajuntament de Castellar a cop de majoria absoluta. Aquesta mentalitat partidista no porta enlloc. L'equip de govern de Castellar, del PSC, disposa d'una majoria absoluta que pot posar al servei dels seus inte-

ressos de partit o al servei del municipi. Malauradament, massa sovint, malgrat el màrqueting de les seves bosses que redueix les sigles PSC a la lletra petita (no fos cas que es veiessin massa en un municipi on en altres eleccions queden tercera força), massa sovint l'equip de govern del PSC s'inclina pels seus interessos de partit. És una pena que això sigui així en un tema tan sensible i important per als nostres conciutadans com ara la seguretat ciutadana. Per això vull aprofitar aquest espai, un cop més, per instar l'equip de govern a actuar amb "la generositat del que es mereix la victòria" (Ramon Trias Fargas). El lideratge es demostra liderant dia a dia, no imposant per sistema.

*Portaveu de Junts per Castellar

© Núria Raspall *

Hasél, la gota que ha fet vessar el got

Aquesta setmana hem vist les manifestacions i els aldarulls que s'han produït arran de l'empresonament del raper Pablo Hasél. Però Hasél és només la gota que ha fet vessar el got, perquè el cert és que la societat està cansada però els joves, més. I per què em centro amb els joves? Doncs perquè els participants en aquestes manifestacions són joves, molt joves. Són una generació que sempre ha sentit a parlar de crisi, perquè això ja arrenca de la crisi financera del 2008, que se senten impotents perquè no poden complir les expectatives que s'han generat al seu voltant perquè no troben feina, perquè no es poden independitzar o perquè han de marxar a l'estranger a buscar les oportunitats que aquí no tenen. I tot això, sumat a la pandèmia, a la contínua vulneració de drets civils i llibertats, a les imatges del rei fugat vivint a costa dels ciutadans a Abu Dhabi o als desnonaments que es succeeixen dia rere dia, és un caldo de cultiu que finalment, ha esclatat. I és que per als joves, incorporar-se al mercat laboral esdevé una missió impossible. L'atur juvenil ha estat un problema estructural a casa nostra, amb xifres habitualment superiors al 30% que ara, amb la pandèmia, s'han incrementat encara més. Precarietat, salaris baixos i contractes porqueria són la norma habitual per a una generació que es veu obligada a retardar la seva incorporació a la vida adulta. Però no només això, sinó que els preus dels lloguers són impossibles de pagar per a tots ells, cosa que fa que hagin de viure a casa els pares fins ben entrada la trentena. Sense anar més lluny, el PSOE ha anunciat que s'oposa a la regulació del preu dels lloguers, incomplint així un acord que van signar per poder formar govern. I què genera tot això? Frustració, cansament, desafecció i una greu crisi democràtica. Aquest, podria mirar-se com un pro-

blema que ateny exclusivament els joves, però no és així. Tenim una població molt envellida, unes taxes de natalitat molt baixes i una fugida del talent per manca d'oportunitats laborals. Qui ha de contribuir, en aquestes circumstàncies, al sosteniment de l'estat del benestar? Està clar que aquest és un dels grans problemes i reptes que tenim com a societat i que hem de posar en el punt de mira per poder trobar solucions, consensos i possiblement canvis de model, més d'hora que tard.

* Regidora d'ERC de Castellar

© José Leiva *

Castellar, un poble tranquil i segur

Malgrat la percepció que de vegades tenim sobre un assumpte tan delicat i subjectiu com és la seguretat ciutadana, les dades demostren una vegada més que Castellar és una vila molt tranquil·la. Si comparem els delictes registrats l'any passat respecte al 2019, podem observar un descens de l'11,30 per cent. És un descens gens menyspreable si tenim present que els nostres nivells d'actes delictius està molt per sota de la resta de municipis de característiques similars de la província de Barcelona, segons les dades del Centre de Comparació Intermunicipal de la Diputació de Barcelona. Han disminuït els robatoris a interiors d'habitatges, que s'han reduït a la meitat en dos anys, i els robatoris a comerços, que han passat de 31 el 2019 a 13 el 2020. També han baixat significativament els robatoris amb violència i a l'interior de vehicles. És cert que han augmentat el número de diligències relacionades amb les ocupacions d'habitatge, un fet que ens preocupa per les molèsties i la sensació de vulnerabilitat i inseguretat que crea entre el veïnat afectat. Això es deu al fet que els Mossos d'Esquadra i la policia local han incidit més sobre aquest tema aconseguint impedir diverses temptatives d'ocupació. El descens del número de delictes registrats és la conseqüència de tenir una policia local enfocada a la prevenció, així com a la coordinació amb els Mossos d'Esquadra. Tot i els bons resultats, trobem a faltar una presència més elevada del cos autonòmic a la nostra vila i així ho hem fet saber als seus comandaments. Cal destacar la professionalitat i la gran labor de la policia local, malgrat la necessitat que tenim de reforçar aquest servei. En qualsevol cas, seria injust no reconèixer el civisme de la gran majoria dels ciutadans i ciutadanes de Castellar, que sens dubte facilita la tasca diària de la nostra policia.

* Regidor de Seguretat Ciutadana

El llarg camí del feminisme al cinema

Fa dies, mesos o, potser, anys que reflexiono sobre el masclisme al cinema. I no només a la pel·lícula en si, sinó

en el que hi ha darrere del procés de la pròpia pel·lícula que, no ens enganem, com gairebé a tots els àmbits, si més no a tots on es pot adquirir prestigi, està dominat per homes. Per començar, el cinema el va inventar una dona, i ara ve quan ens comencen a dir feminazis i que ho mirem tot amb lupa i que volem canviar la història. Doncs sí, el cinema el va inventar Alice Guy, que va passar de ser secretària a realitzar les primeres pel·lícules de ficció de la història. Ella va veure les infinites possibilitats de l'aparell de cinematografia que van presentar els germans Lumière. Aquests tenien una visió més científica i només mostraven escenes de la vida quotidiana. Ella va veure que es podien explicar històries i desenvolupar-les, però el seu nom no apareixia enlloc per una causa: ser una dona.

Tenim molts exemples de misògins a la història del cinema però hi havia un sexí petit mascle de renom mundial que era conegut per aquesta petita mania: Alfred Hitchcock. I a què no sabeu un petit detall? Aquest reconegut geni, que no suportava les dones, i les considerava inferiors, tenia una d'elles molt a prop, Alma Reville, que era esposa, guionista i ajudant de l'Alfred. Segons les notícies que tenim, va influenciar molt la seva obra. Nosaltres ens preguntem: quina part de l'obra de Hitchcock era més que revisada o influenciada per Alma Reville? Suposo que si busquem podem tenir moltíssims casos. També podríem estendre'ns en la desgraciada vida de la Marilyn, una gran dona sensible i intel·ligent que no va poder desenvolupar tot el seu potencial, sempre relegada a ser la rossa, guapa i tonta. La Marilyn va esdevenir símbol del cinema comercial dels anys cinquanta mentre ja feia anys que les avantguardes donaven fruits sense precedents dins del feminisme. Gertrude Stein, per exemple, va ser sens dubte l'estrella al voltant de la qual va girar l'art modern i la literatura d'avantguarda. Ella va inventar el terme "generació perduda" i va cohesionar tot un món artístic que va ser la base de molts dels llenguatges visuals que eclosionen a l'actualitat. En aquells anys i, dins del sur-

PLAÇA MAJOR



JOANA ZOJO
Membre del Club Cinema
Castellar del Vallès

realisme, va ser precisament on va crear tot un món oníric dins del cinema la cineasta Maya Deren, una de les principals realitzadores del cinema experimental nord-americà dels anys 40 i considerada una de les pioneres del cinema feminista creat per dones.

Però mentre aquestes dones creadores no rebien el degut reconeixement a nivell mundial, el masclisme i el patriarcat seguien dominant a tot arreu i, evidentment, al món del cinema i a moltes dones, com a Norma Jeane, només se les deixava brillar com a muses, objectes de decoració, o joguines sexuals. Arribem, doncs, al segle XXI i les dones que arriben a certa edat són bescanviades per 'pibonassos' a qui despullar a les pel·lícules d'homes i, moltes vegades, en nom del feminisme.

Fa uns dies, Keira Knightley prenia la decisió de no fer escenes de sexe dirigides per homes i moltes de nosaltres podem imaginar què hi ha de morbós, incòmode, abusiu, etc., a la posició d'un director de cinema davant una actriu a les seves ordres. Quina sensació d'indefensió es deu sentir en certs casos.

I sento que aquesta és una de les trapes de l'alliberació de la dona al cinema davant aquest masclisme que no ha desaparegut. Quina mena d'alliberació és aquella que, un cop acabat el franquisme, utilitzava el cos de la dona i la suposada alliberació sexual d'elles per treure-les nues, amb qualsevol excusa, a totes les pel·lícules?



© Ara és el moment. || JOAN MUNDET

Per què directors com Woody Allen o Roman Polanski, demostradament abusadors de noietes, no han estat apartats del seu pedestal de genis del cinema i segueixen rebent premis i demostracions d'admiració? Dones del món! Ens queda un llarg camí i, tal com estan les coses en pèrdua de drets socials, la cosa es posa emboirada.

Però no tot està perdut ara mateix, de fet amb els moviments i lluites feministes dels darrers anys, el fe-

Tenim molts exemples de misògins a la història del cinema

minisme està de moda i, com totes les modes se'ns ha caigut a sobre, de nou, el patriarcat, amb la por de perdre el seu lloc privilegiat i ves, per on, molts s'han posat a fer pel·lis feministes amb un petit detall que no tenien previst: a alguns se'ls veu el llautó.

Quina casualitat que un dels temes de la lluita feminista com és la causa LGTBI prengui protagonisme de cop al cinema i, és clar, el lesbianisme, un dels temes que dona més morbo als "machirulos" camuflats del segle XX. Així doncs, ens trobem amb treballs com *La vida d'Adèle*, signa-

da per un home que ha estat elogiat per l'escena sexual lèsbica entre dues adolescents més llarga de la història del cinema. Bravo, sí senyor. I ens tornem a preguntar: Cal? Per què son tant diferents les escenes de sexe lèsbiques a pel·lícules signades per dones com *Retrat d'una dona en flames* o *Carmen y Lola*?

I tornem a la pregunta d'abans, hem de permetre que directors com Abdellatif Kechiche, autor de *La vida d'Adèle* i denunciat per abusos, que en realitat va ser violació perquè va drogar la víctima, segueixen gaudint d'honors?

Malgrat això, s'estan veient treballs fantàstics en mans de dones i homes de totes les latituds que reflexionen sobre la posició de la dona a diferents cultures i, també la relació d'ambdós sexes davant circumstàncies diverses que fan que tots ens emmirallem i patim crisis d'identitat. Autores emergents com Esmerald Fennell i la seva revisió fresca i feminista del cinema nord-americà actual a *Promise young women*. També directores nostres, com Lucía Alemany, a qui vam convidar el passat Bram! 2020, i que ens va oferir una visió realista i actual de l'avortament en casos de noies joves amb molt a dir. O la visió brutal i agosarada d'aquests abusos que comentava dins les bambalines de la creació d'una pel·lícula com és *Otello*, dirigida pel professor de l'escola de cinema ESCAC Hammudi al-Rahmoun Font, a qui vam tenir la sort d'escoltar al cinefòrum del ci-

neclub el 2014.

Moltes són les pel·lícules actuals que mostren el paper de la dona a tots els àmbits socials i en totes les seves contradiccions emocionals. I és important destacar que són moltes les autores que signen films meravellosos al respecte. Moltes d'elles dones valentes que mostren les realitats de les dones als seus països on són sotmeses a les dictadures masclistes que fan una revisió totalment interessada dels textos religiosos. Pel·lícules i documentals que tracten temes com l'ablació, la virginitat, la sororitat, la llibertat sexual o simplement la llibertat de ser. Sempre íntimament lligat a les emocions més primàries, com la por, l'odi, la venjança, la lluita, etc. Pel·lícules com *Caramel* de la libanesa Nadine Labaki, *La bicicleta verda*, de la saudita Haifaa al-Mansour o *La teta asustada*, de la peruana Claudia Llosa, son només alguns exemples d'aquest moviment feminista cinematogràfic mundial de qualitat excepcional i sensibilitat exquisida.

Perles cinematogràfiques com la que podrem veure a l'Auditori el proper cinc de març amb la presència de l'associació feminista local Les Carnera. La pel·lícula *Adam*, de la directora, Maryam Touzani, que tracta amb elegància i una acurada mirada un problema complex i, com sempre, injust, que pateixen les dones al Marroc.

Aquests dies d'actes relacionats amb el dia de la dona, a Castellar fem coses! Gaudiu-les!

60.000 visites web mensuals

www.lactual.cat

#lactualesinformacio

Carril bus ràpid i enllaç directe a la Ronda Nord

S'ha aprovat definitivament el Pla Especial de Mobilitat del Vallès, que inclou dues millores per a Castellar

© Redacció

Divendres passat el Diari Oficial de la Generalitat (DGC) va publicar la resolució del conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, d'aprovació definitiva del Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV) i el seu estudi ambiental estratègic, un cop completat el procés d'informació pública i tramitació ambiental. Segons el Departament de Territori, aquest pla proposa "una setantena d'actuacions encaminades a una mobilitat més sostenible, eficient i segura, amb la promoció del transport públic i dels modes no motoritzats com a peces cabdals". En el cas de Castellar, el PEMV inclou dos projectes que poden tenir un impacte cabdal quant a la mobili-



Model de bus ràpid biarticulat en servei a Barcelona. || ARXIU

tat i les infraestructures: crear un corredor BRCAT amb Sabadell a la B-124 i fins a plaça Espanya –un carril nou destinat al pas dels autobusos– i unir aquesta carretera de Sabadell amb la C-58 a través de la futura Ronda Nord de Sabadell, cosa que podria descartar d'entrada el Quart Cinturó fins a Granollers, i que, de fet, esdevindria la primera via d'alta capacitat amb què comptaria Castellar del Vallès.

AUTOBUSOS INTERURBANS

Segons explica la conselleria, el PEMV preveu una millora en l'estructuració i la potenciació del model de xarxa del transport públic per carretera interurbà. La proposta integrada del pla pretén millorar les connexions internes entre els àmbits del Vallès i les relacions amb l'entorn metropolità i Barcelona. Així, el pla aposta per actuacions com la implantació de diversos

corredors BRCAT, serveis d'autobús acompanyats de millores infraestructurals específiques, que permetin prioritzar el pas per als busos. Entre els corredors BRCAT proposats s'ha previst un entre Sabadell i Castellar del Vallès que tindrà com a principal repte trobar una solució per al pont de Can Pagés, principal coll d'ampolla de la via.

XARXA VIÀRIA

D'altra banda, per millorar les comunicacions transversals, el PEMV proposa la formació de la ronda nord dels sistemes urbans de Terrassa i Sabadell, el desdoblament de la B-124 entre Sabadell i Castellar del Vallès, en col·laboració i coordinació entre totes les administracions, especialment els ajuntaments implicats, "amb l'objectiu principal de reciclar i optimitzar les infraestructures de mobilitat existents, preservar el màxim el territori i alliberar trànsit que avui circula per l'interior dels nuclis urbans", argumenten. Aquesta solució suposaria un pas de gegant per a la mobilitat dels castellarencs i castellarenques que han de travessar Sabadell –bàsicament la Gran Via– per poder enllaçar amb una via ràpida. +

+ PLA DE MOBILITAT

Castellar s'afegirà a la xarxa BRCAT de busos ràpids

El transport públic interurbà per carretera ha anat experimentant una evolució constant en els darrers anys, sobretot entre connexions de municipis de segona corona metropolitana. L'any 2018 es va posar en marxa la xarxa anomenada BRCAT de busos BRT ('Bus Rapid Transit'), com a complement a la xarxa Exprés.cat, la qual també arriba a Castellar des de fa uns anys i que ha millorat freqüències de pas. La intenció és que aquests busos ràpids connectin les estacions de ferrocarril amb altres línies d'autobús que ja funcionen, com la xarxa Exprés.cat. Per tant, en el cas de Castellar, el punt intermodal clau serà plaça Espanya de Sabadell, on hi ha línies de Ferrocarrils i de Renfe. Per aconseguir més capillaritat entre els sistemes d'autobús i els ferrocarrils, la xarxa BRCAT permet oferir un corredor als vehicles i per tant, caldran actuacions a la via ja sigui per crear el carril, noves parades o instal·lacions semafòriques.



ESCOLA DE PARES I MARES

XERRADA:
"La gestió del no i la frustració"

A càrrec d'Anna Serra Dolcet

Dijous 11 de març
Plataforma Zoom
Hora: 19 h

Cal formalitzar inscripció a
www.castellarvalles.cat/escoladeparesimares



Organització:
Ajuntament i PEC




Espai d'Entitats Castellarenques



TIC Escènic

EL COMTE D'EGMONT

Lectura dramatitzada
Dies: 26, 27 i 28 de febrer
Horaris: divendres i dissabtes, 20 h; diumenges, 18 h
Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

Adaptació de l'obra Egmont de J.W. Goethe musicada per L.V. Beethoven.

Entrada lliure (donatiu opcional a la sortida). Cal inscripció al tel. 937146666 a l'a/e tic.escenic@gmail.com.

+ INFO: www.castellarvalles.cat, a/e tic.escenic@gmail.com



Associació L'Era i Les Garberes

SABONS ARTESANS

Curs d'elaboració de sabons artesans amb ingredients naturals
Dies: dijous 11 i 25 de març
Horari: de 17 a 20 h
Lloc: Institut de jardineria i agricultura Les Garberes

Elaborarem productes per a la higiene personal i de la llar amb les nostres mans; farem una immersió sabonera.

+ INFO: tels. 938787035 i 672337305, a/e formacio@associaciolera.org



La UE Castellar, a l'espera del que decideixi la Federació Catalana

Segons ha informat la FCF, la seva comissió interterritorial va acordar traslladar a la junta directiva de l'ens federatiu la proposta per reprendre totes les competicions del futbol amateur i de base a partir del 6 i 7 del mes de març, en cas que el Procicat

aixequi les restriccions vigents en la pràctica de l'esport federat d'àmbit català. Per tant, la UE Castellar haurà d'esperar per veure si pot competir novament, tot i que de ben segur ho haurà de fer amb un calendari modificat a només una volta.

El futsal, la primera lliga que torna

L'FS Castellar ha reprès la Lliga amb la primera derrota de la temporada

© Albert San Andrés

La Divisió d'Honor Catalana ha tornat a la competició després de gairebé cinc mesos d'aturada per la pandèmia i ho ha fet amb diversitat d'opinions al respecte, ja que els equips només han tingut 10 dies per tornar a reunir els planters i preparar el retorn, ja que els jugadors de fora del municipi fins ara no han pogut entrenar ara amb els seus companys. L'FS Farmàcia Yangüela Castellar de Rubén Jiménez va caure per 5 a 2 a la pista del Vilafant CFS.

L'equip taronja va ser un dels equips que el cap de setmana passat va tornar a les pistes. Com a participant en una lliga amb accés a categoria nacional, l'FS Castellar va viatjar a Vilafant (Alt Empordà) per disputar la tercera jornada de Lliga, que en condicions normals s'hauria d'haver disputat a finals d'octubre.

Amb només cinc entrenaments amb tot el conjunt al complet, l'equip de Jiménez va notar la falta de ritme i de velocitat per desbordar el rival. Amb una victòria i un empat en l'anterior arrencada, l'equip s'havia postulat com un dels conjunts amb millor forma, però la inactivitat els va passar factura, ja que encara que van sortir a la pista sent superiors, no van aprofitar les ocasions. El rival va saber aguan-



David Pareja va anotar el primer gol castellarenc després de cinc mesos d'aturada de la competició. || A. SAN ANDRÉS

tar l'embat dels quatre primers minuts, trencant la igualada amb un gol en la primera ocasió de cert perill que va crear. David Pareja aconseguia empatar cinc minuts després, mantenint un joc de domini, però que no es va traduir en gols. El rival va aprofitar una falta per tornar a posar-se al davant a un minut del descans.

Amb dubtes a la segona part i menys contundència que a la primera, els taronges van passar de dominadors a dominats. Tot i així, Àlex Sánchez tornava a igualar el marcador, mantenint la tensió del joc. Al 36 arribava la jugada clau del partit: el Castellar fallava

una clara ocasió i els locals marcaven a la contra, cosa que va obligar els taronges a jugar de cinc a la desesperada per buscar l'empat. Dos gols al 37 i al 39 van confirmar la primera derrota de la temporada dels de Jiménez, que tot i el resultat va mostrar-se mig satisfet, donades les circumstàncies.

“Estic content amb el joc i l'actitud, sabedor que si creiem en el que fem, serem competitius, però estic trist perquè teniem l'oportunitat de posar-nos líders. Seguirem treballant”, ha explicat el tècnic castellarenc, que tot i l'aturada de cinc mesos no ha vist gaire minvat el seu planter:

La baixa d'Aleix Navarro per motius laborals es compensa amb la tornada de Max Smith, tot i que el jugador encara haurà d'esperar uns mesos –d'un total de sis des de l'anterior baixa federativa– per tornar a competir.

El tècnic local s'ha mostrat crític amb la tornada de la competició: “És una vergonya, després de quatre mesos sense poder entrenar pel toc de queda i amb els jugadors sense poder desplaçar-se fora. En 10 dies ens han tornat a fer competir sense cap mena de test per comprovar que no hi ha risc, quan ens trobem en una situació de molt perill al país.

L'esport és salut i ha de ser essencial, però la competició, no. Sobretot quan mescles gent de tot Catalunya sense cap mena de control, més enllà de la mascareta i la neteja de mans. Al final, tindrem una quarta onada i serà per coses com aquestes”.

Aquesta setmana, l'equip tornarà a competir al Joaquim Blume, en el partit que els enfrontarà al Sant Julià de Ramis FS a porta tancada. +

FUTBOL SALA

DIVISIÓ D'HONOR · GRUP I · J03

Vilafant - FS Castellar	5-2
Montcada - Pineda	3-2
Sant Cugat - Ripollet	3-3
Cardedeu - Can Calet	5-7
Montmeló - Riudellots	3-4
Parets - Vilamajor	6-2
Sant Julià - Lloret	2-7
Malgrat - Manlleu	14/03/20

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ Vilafant CFS	9	3	3	0	0
▲ Lloret CFS	7	3	2	1	0
Sant Cugat FS	7	3	2	1	0
Ripollet FS B	7	3	2	1	0
CEFS Manlleu	6	2	2	0	0
CFS Montcada	6	3	2	0	1
FS Castellar	4	3	1	1	1
FS Pineda de Mar	4	3	1	1	1
FS Cardedeu	3	3	1	0	2
CFS Barri Can Calet	3	3	1	0	2
S. Julià de R. FS	3	3	1	0	2
Parets FS	3	3	1	0	2
▼ ACE Riudellots	3	3	1	0	2
▼ CFS IE Malgrat	1	2	0	1	1
▼ S. Montmeló FS	0	3	0	0	3
▼ Vilamajor CFS	0	3	0	0	3

TALLER

Mecànica i Carrosseria

Carrer d'Osona, 14 (Castellar del Vallès) - 93 720 50 50

MOTOR Sport

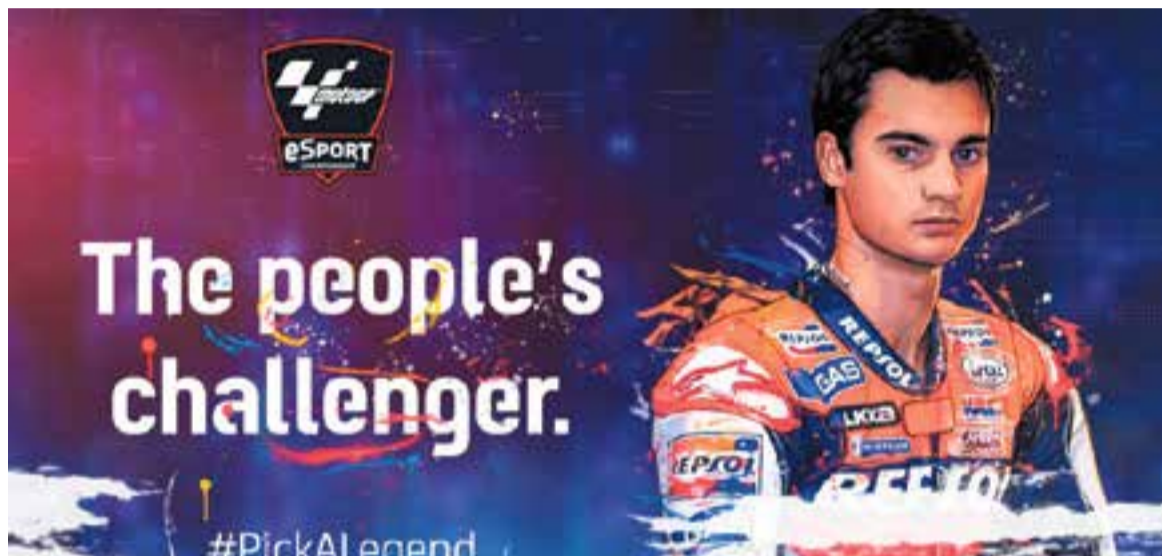
- Diagnòstic
- Manteniment
- Reparació
- etc.

esports

MOTOCICLISME | E-SPORTS

Dani Pedrosa, l'escollit per al primer desafiament 'online'

El castellarenc s'ha imposat a Mick Doohan i Max Biaggi en les votacions



Cartell de Dani Pedrosa de la votació 'online' del campionat d'e-sports de MotoGP. || CEDIDA

Els e-sports han arribat per quedar-se. La llarga aturada esportiva per la pandèmia ha donat un altaveu encara més destacat als esports *online* per donar-se a conèixer al gran públic i ja és estrany veure un esport popular que no tingui la seva rèplica en campionats de videojocs.

MotoGP va ser una de les primeres marques a explotar aquesta faceta, organitzant diverses curses durant el confinament que van ser televisades en directe per les mateixes plataformes que retransme-

ten els grans premis. Dorna, propietària dels drets, també va crear un campionat *online* en què els millors jugadors del món es donen cita per recrear les curses reals.

Ara el campionat del 2021 ja està llest per arrencar amb un Pro-Draft en el mes de març en què s'escolliran els nous jugadors. Abans, però, els aficionats han hagut d'escollir quin pilot i moto de llegenda serien els emprats al desafiament *online*, en què el castellarenc Dani Pedrosa s'ha imposat en la votació final.

El 26 ha passat per sobre del pentacampió Mick Doohan i el sis vegades campió Max Biaggi, després de quatre votacions en què s'han descartat un total d'onze pilots. L'australià amb l'Honda NSR500 de 1995, el romà amb la Yamaha MI del 2002 i el castellarenc amb l'Honda RC212V del 2007 van comptabilitzar 200.000 vots en diferents plataformes, en què va sortir vencedor Pedrosa, que serà el pilot que s'utilitzarà al circuit de Laguna Seca, en la selecció per a la nova temporada *online*. + || A. S. A.

MOTOCICLISME | C. CATALUNYA

Eric Rubio debuta amb un setè lloc

El Bassella MX Park va acollir la primera cursa de la temporada del Campionat de Catalunya de motocròs, on el castellarenc Eric Rubio va debutar en la nova categoria de 65 cc, amb un setè lloc final, després de les dues mànegues disputades.

Precisament, l'alta inscripció en la categoria MX65 va obligar a la disputa d'un parell de mànegues de consolació per decidir els 40 millors dels més de 60 inicials, on el 77 va aconseguir passar sense problemes, ja que va marcar l'11è millor temps en els cronometrats oficials.

Rubio va aconseguir una bona sortida en la primera cursa, mantenint la setena posició i mostrant-se ferm durant la competició, tot i ser debutant en una categoria superior. En la segona, la sortida va ser dolenta i va quedar relegat a la part del darrere, tot i que va poder remuntar fins a la setena, atrapant el cinquè i sisè classificats abans de l'última volta. Una caiguda quan va intentar l'avançament va evitar una millor posició, tot i que va mantenir el setè lloc. Dex van den Broek, Sleny Goyer i Nil Pallarès van aconseguir el podi de la cita de Bassella.

"Acabem aquesta primera cursa amb bones sensacions. Ha estat un bon començament de temporada i espero poder millorar els resultats en les pròximes curses i seguir aprenent", ha explicat Rubio. + || A.S.A.



Eric Rubio a la sortida de la cursa de MX65 de Bassella (Lleida). || CEDIDA



oficina local d'habitatge
castellar del vallès

PRESTACIONS ECONÒMIQUES D'ESPECIAL URGÈNCIA PER A L'HABITATGE

- Prestació per al pagament del deute de rendes del lloguer
- Prestació per al pagament del deute de rendes del lloguer derivat de l'impacte econòmic i social de la Covid-19
- Prestació per al pagament del deute de quotes d'amortització hipotecària
- Prestació per atendre situacions de pèrdua de l'habitatge

Més informació i consultes:
Oficina Local d'Habitatge
Tel. 937144040
A/e habitatge@castellarvalles.cat
www.castellarvalles.cat/ajutshabitatgecat

Quan i com es poden sol·licitar?

Tots aquests tràmits, convocats per la Generalitat de Catalunya, es poden sol·licitar en qualsevol moment.

La sol·licitud es pot fer presencialment al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador) demanant cita prèvia a:
<http://www.castellarvalles.cat/citapreviasac>



Ajuntament de
Castellar del Vallès



Generalitat de Catalunya



guia m

COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat

GÁLVEZ DENTAL
Av. St. Esteve, 56 - 93 747 09 98
info@galvezdental.com

D **DISSENY GRÀFIC**

**dis
seny&rauxa**
672 176 814
w@disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

E **ENGINYERIA**

ECO-ESTUDI
Enginyeria i Arquitectura
LICÈNCIES D'ACTIVITAT
PROJECTES D'OBRES
INTERIORES
CÈDULES I CERTIFICATS ENERGÈTICS
Pl. Canigo Local 4, Castellar
www.ecoestudi.com - 937148562

F **FARMÀCIES**

FARMÀCIA CASANOVAS
Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 966 | 662 354 510
www.farmaciacasnovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

M. DOLORS ROS
Av. Sant Esteve, 71 | 638 753 334
T | 93 714 50 25 - 93 714 25 92
fciandros@ecocautics.net

FARMÀCIA YANGUELA
T | 93 714 52 89
Ctra. Santmenat, 1
**OBERT ELS 365 DIES
DE L'ANY, DE 9 A 22H**

I **IMMOBILIÀRIA**

clavé7
C. Anselm Clavé, 7
T. 93 714 52 85
www.finquesclave7.com

**Administrador
Finques
Col·legiat**
FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 90 - C/ Passeig 24 - Local
martinbarberan@kkfincos.net

INSTAL·LACIONS

INSTALLACIONS RIBÓ
aigua - electricitat - gas - calefacció
aire condicionat - solar - descalfadors
omnis - telecomunicacions
670 36 44 90
m | jonaribo@gmail.com

**OBRA NOVA
I REFORMES** **marcel canudas**
mòbil. 610 76 48 35
C. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05

TARIK RICH
Llamb - Aigua -
Calefacció - Aire
condicionat
Reformes integrals
Descalfadors
Pulguet, 15 local - t.93 715 80 15
m.627 57 07 34 - richtarik@hotmail.com

N **NETEJA**

Neto
T | 93 714 49 67 - M | 608 99 78 98
C/ Dr. Pujol, 35 - Castellar del Vallès
neadone@netogermanadonet.com
www.netogermanadonet.com

O **ÒPTICA**

optimón
C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

OBRA NOVA I REFORMES

Ramírez SL
CONSTRUCCIONS
Obra nova i
reformes en
general
93 714 61 55
www.construccionsramirez.es
ramirez@construccionsramirez.es

Estil
reformes
Especialistes
en CUINES i
BANYS
C/ Dr. Pujol, 50 - T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.estil.es

P **PERRUQUERIA**

DE PABLOS
Ctra. Santmenat, 112 A
T | 93 714 2117
08211 Castellar del Vallès

PERSIANES

PC
Passatge de Vic, 11
Castellar del Vallès
M | 625 407 116
info@persianescastellarnet

RESTAURANT

GARBÍ
RESTAURANT
Reserves:
93 714 65 57 - c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

ROSTISSERIA

**CASA
CÓRDOBA**
MENJAR PER EMPORTAR
POLLASTRES A L'AST
CATERING I ENCÀRRECS
93 724 24 20
PLACA EUROPA, 10

foc de llenya
olla
polcastra - carro
verdura - menjar per
emportar
Ctra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es

S **SALUT**

**CENTRE DE SERVEIS
CASANOVAS**
TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPIL·LAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL
Carrer Barcelona, 3-9 - Castellar del Vallès
937 143 376 - 662 354 510
www.farmaciacasnovas.cat

**CLÍNICA
PODOLÒGICA
CASTELLAR**
c/ Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

SERVEI TÈCNIC

CM62
Informàtica | Material
i Servei
Tècnic
C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

A **ADVOCATS**

**Francesc
Fernández
Corominas**
ADVOCATS
No badis, confia només en els
millors professionals
Carrer de Santa Perpètua, 16
T | 937 143 180 - 936917350

**BUFETE M.HIJANO
ADVOCATS**
ADVOCATS - ADM. FINANC. - COMPTABLE
C. Montcada, 4, 1r 2º
T. 93 714 85 87 - M. 070.26.42.98
mhijano@bufete-mhijano-abogados.com

**VIDAL
ASSOCIATS**
vidalassociatscastellar@gmail.com
T. 647 95 27 29
C/Mina, 69 - Castellar del Vallès

ANIMALS

BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA
Clínica - Fabregues, 6
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28

novavet
C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavetsl@gmail.com

AUTOMÒBILS

Sarsa Vallès
Ctra. Sabadell
Castellar del Vallès, Km. 6,4
Tel. 93 714 44 40

ASSESSORIES

**ASSESSORIA
PERARNAU**
C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoriapernau.com

C **CLÍNQUES DENTALS**

ParkCastellar
C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

**CLÍNICA DENTAL
CASTELLAR III**
C/ PASSEIG 9, CASTELLAR DEL VALLÈS
TLF. 936 721 331 - 648 913 017
www.dentalcastellar.com

**CLINICA DENTAL
DEL CENTRE**
Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90

**Clínica
DENTAL VALLÈS**
Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, nº 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

Dóna corda al teu negoci per només

30€ al mes

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi:

Comunicar que existeixo.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format:
Logotip + Dades de contacte.
Dues incursions al mes.

'a

comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

publicitat

△ TEATRE **Els dies mentits**
Sala Flyhard

**Dg. 7
de març
17 h i 20.30 h**

Sala de Petit
Format de l'Ateneu

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura o a www.castellarvalles.cat/entradesauditori
• Taquilla de l'Auditori, 1 hora i 30 min abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

FORA ESTOCS ESFÈRIC 2021

Dv 26/02/2021

**Les botigues
sortim al carrer.**

Productes fantàstics
a un preu genial.

Els trobaràs a l'exterior dels
establiments participants.

De 10 a 13 h i de 17 a 20 h.

Organitza



Col·labora



Berta López (CAC), subcampiona de Catalunya dels 400

© Albert San Andrés

Després del recent èxit de Gina Torres en els campionats d'Espanya de marxa, ara el protagonisme és per a Berta López, que va aconseguir el subcampionat de Catalunya de pista coberta al Sant Jordi de Barcelona.

Tot i la inusual temporada de pista coberta que s'està disputant al Palau Sant Jordi, el Club Atlètic Castellar segueix sumant èxits amb els seus atletes. Aquesta setmana el torn és per a Berta López, que diumenge va marcar un nou rècord absolut del club en els 400 metres, marcant 1:00,37 i tornant a rebaixar els temps d'1:00,86 que va marcar la setmana passada.

Amb aquesta marca, López va guanyar la final 2, superant la guanyadora de la final 1, Martina Martínez (1:01,58) del FC Barcelona i pel darrere de Laia Montforte (CA Terres de l'Ebre), guanyadora de la final 3 i única atleta capaç de baixar del minut, amb un registre de 59,33. Irene Rubio (L'Hospitalet At.) va completar el podi amb 1:00,40.

En la mateixa competició, el també atleta verd, Eric Haba, va aconseguir el quart lloc en la final 3 dels 400 metres, amb un

temps de 55,95 s. Lluís Toledo va ser cinquè en salt d'alçada amb 1,87 m. i Ainhoa Roldán va acabar sisena en els 3.000 m. amb un temps d'11:33,02 s.

D'altra banda, aquest dissabte va tornar de nou l'activitat atlètica més multitudinària a les pistes d'atletisme, gairebé un any després de l'última cita disputada, el quart duatló de carretera del Dimension-Tri del 9 de març del 2020.

La celebració de la jornada de control va aplegar més de 700 atletes participants, controlats en tot moment per la trentena de voluntaris del club que van vetllar pel bon desenvolupament de l'acte.

Cal destacar la bona actuació de les dones llançadores del club, destaquen els resultats aconseguits per la sub16 Carla Serral, que va marcar 40,36 m. en martell, superant el rècord del club vigent durant els últims 20 anys en més de vuit metres. La sub20 Júlia Muñoz va aconseguir 36,81 m, en la mateixa disciplina, la segona millor marca del club i rècord de la categoria. Laia Ribera també va afegir-se a la festa dels rècords amb un 10,63 en pes, mentre que la màster Montse Rodríguez va establir l'últim rècord de la jornada amb un 2:31,52 en els 800 metres. →



Berta López amb la medalla de subcampiona de Catalunya, juntament amb el seu tècnic, Joan Sesé. || CAC

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**



**PRÉSTEC A
DOMICILI:
LA BIBLIOTECA
A CASA**

/ DEMANA'NS EL LLIBRE, REVISTA O
AUDIOVISUAL QUE VULGUIS I TE'L
PORTEM A CASA!

Servei adreçat a persones amb mobilitat reduïda temporal o permanent (persones amb malalties cròniques, persones en període de convalescència, persones amb diversitat funcional, gent gran...)

Consulta com utilitzar el servei a:
www.castellarvalles.cat/prestecadomicili

Xerrada d'Olenos titulada 'Historia de tu alma', el 27 de febrer

Aquest proper dissabte, 27 de febrer, l'entitat Olenos ha programat una xerrada titulada 'Historia de tu alma', amb

Montse Cazorla, llicenciada en Pedagogia, canalitzadora de registres akàixics, terapeuta reiki i 'mindfulness' aplicada a l'educació. S'ha previst per a les 19 hores i es seguirà a través de la plataforma Zoom. Les inscripcions es poden fer a olenoscastellar@gmail.com.



Contes virtuals amb 'No puc dormir', a les xarxes socials de la Biblioteca Municipal

Aquest proper dissabte 27, a les 12 hores, la Biblioteca Municipal ha preparat una lectura de contes per

a infants. El títol escollit és 'No puc dormir', de Gràcia Iglesias i Ximo Abadía. La lectura anirà a càrrec de la directora del servei municipal, Carme Muñoz. L'activitat es pot seguir a través de les xarxes socials, Facebook, Instagram, Twitter.

Una gran col·lecció d'objectes militars

Andreu Planas celebra els 40 anys d'aquesta afició que l'ha portat a custodiar prop de 10.000 objectes diferents

© Marina Antúnez

El castellarenc Andreu Planas compta amb una extensa col·lecció, ubicada recentment al carrer Pare Borrell, 13. Es tracta d'una mostra d'unes 10.000 peces grans, mitjanes i petites, especialment militars. Aquest any farà 40 anys que va començar la col·lecció. **"Quan vaig fer el servei militar a Madrid em va agafar l'afició perquè anava molt al Rastro"**. El tema militar el va atraure de seguida, juntament amb un altre company. Junts van començar a comprar camises, que en aquella època eren moda.

A partir d'aquí va començar a comprar coses antigues de la Guerra Civil, sobretot cascos, però també altres relíquies, que també guardava quan un familiar es moria. **"Et trobes amb gent que et ven altres coses que no són militars, com càmeres de fotos, vídeos, TBOs, etc"**.

Abans, Planas venia moltes coses per Internet i anava a fires, afegint-se als mercats que es feien per tota Espanya: a Madrid, Saragossa, Alcañiz, la franja de l'Ebre, i també a la fira que organitza Antonio García, del Museu de l'Antoni de la Coca-Cola.

De material de la Guerra Civil, ja li queda poca cosa perquè l'ha anat venent, però encara guarda cascos militars de l'any 1934, i de la Primera i Segona Guerra Mundial, i posterior, fins als anys 60 i 70. **"Hi ha gent que busca material de col·leccionisme per fer recreacions històriques"**, apunta Planas. Hi ha qui compra coses per fer pel·lícules.



Andreu Planas és propietari del Traster - Museu de l'Andreu, a Castellar del Vallès. || C. DÍAZ

"Necessiten botes, cascos, uniformes, etc.", per tant, el museu també es transforma en botiga. Perquè els objectes fossin més visibles va decidir adquirir el local al Pare Borrell i muntar una exposició oberta. **"Ho tinc a disposició, abans ho tenia a casa, a Sant Feliu del Racó"**.

Ara, pràcticament no compra res perquè ja té el museu saturat d'objectes. **"Tinc uns 1.000 emblemes**

de l'exèrcit espanyol". Ho té classificat per països. Sobretot, té objectes de la Unió Soviètica. **"La meua dona és ucraïnesa i quan hem viatjat allà sempre compro coses"**. Afirmar que el 60% de l'exposició és soviètica. I de tot el que té, el 80% és militar; tot i que també té revistes, documents, relicaris, lletres, màquines de cosir, làmpades, estris, gerres i, fins i tot, sants.

Hi ha algunes peces especials

per a Planas, que costen més de vendre pel record sentimental que tenen. **"Per exemple, capes de la Guàrdia Civil, dels anys 40, gorres, cascos que va fer el president Azaña l'any 1934, cascos francesos de la Guerra Mundial, i d'alemanya"**.

Planas reconeix que aquí es disposa de menys material perquè el front era més petit que a la Unió Soviètica, on hi va haver milers de qui-

lòmetres quadrats. Per aquest motiu, a Ucraïna encara s'estan excavant restes i l'Andreu compta amb algun casc tret d'alguna d'aquesta excavacions. Sobretot, els objectes que són de procedència alemanya, i **"sempre específic que és col·leccionisme, que la temàtica no és ni feixisme ni apologia"**. En aquest sentit, diu, **"la història no l'hem escrit ni els col·leccionistes ni els antiquaris"**. Per això, a les paradetes col·loca cartells específics per fer l'aclariment.

Planas també es confessa historiador; tot i que professionalment s'ha dedicat a una empresa d'aigües. Parlant amb ell, però, se li nota la vocació

"La història no l'hem escrit ni els col·leccionistes ni els antiquaris"

per la història recent. De fet, per això té tan material del període del segle XX. I és que de col·leccionisme n'hi ha de molt i divers: de cava, segells, monedes, però específicament, el seu tema és militar. **"Són trastos per a alguns i antiguitats per a altres"**.

Tot el material està conservat en un local de 90 m², d'uns 25 metres de llarg i 5,5 d'ample, i és visitable, amb cita prèvia al 606 55 00 61. +



OFERTES DE FEINA
Servei Local d'Ocupació

- Auxiliars de la llar
- Conductor/a de camió + operari/ària desembussos
- Fuster/a ebenista oficial 1a
- Infermer/a DUI centre geriàtric
- Muntador/a de maquinària - electromecànic/a
- Oficial/a 1a fusteria alumini

- Oficial/a de manteniment mecànic
- Oficial/a serralleria i soldadura
- Operari/ària components electrònics
- Optometrista o auxiliar en òptica
- Programador/a CNC Fagor i mecanitzats
- Tècnic/a electrònica
- Torner/a

Busques feina?
Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 2C
De dl. a div., de 9 a 13.30 h.
Cita prèvia per a consultes
presencials: www.castellarvalles.cat/citaprevia
Tel. 93 714 40 40
www.castellarvalles.cat
(ofertes de treball de Xaloc)



LITERATURA | NOVELAT

'Las raíces de tu alma', debut d'Alba Amat

La jove castellarenca ha signat com A-ZUL una obra amb caràcter autobiogràfic

La jove castellarenca Alba Amat Hernández, amb només 20 anys, publica el seu primer llibre, que titula *Las raíces de tu alma*. Aquest nom es deu al fet que, fent una reflexió íntima, arriba a la conclusió que **"totes les persones tenim una llavor d'on poden sortir moltes branques, molts sentiments"**, explica l'Alba.

Curiosament, de petita, a ella no li agradava gens llegir ni tampoc escriure. **"Però als 15 anys em van operar i com que la recuperació a casa va ser llarga vaig tenir necessitat d'escriure"**, afegeix. Així va començar, llegint molt i escrivint pensaments que li passaven pel cap. **"De fet, vaig acabar tenint diferents llibretes, en unes hi apuntava somnis, en altres idees..."**.

En el terreny literari, l'Alba es

fa anomenar A-ZUL i així signa el primer llibre, en què aborda diversos temes que divideix en dues parts. Una primera part, en què explica experiències pròpies, **"mini històries que poden ser similars a les experiències d'altres persones"**. Són situacions de la vida en general, **"de quan ets petita a l'escola, o de moments amb la família"**, diu Amat, que afegeix que parla de la primera operació que li van fer, amb 15 anys, i de com es va sentir en aquell moment a l'hospital, a l'escola, etc.

A la segona part, l'autora tracta de l'amor en general. **"De l'amor als pares, a un desconegut, a un amic, a un professor, etc."**. En aquesta part, Amat inclou algunes cartes dedicades als avis, i parla de les emocions que va tenir la primera vegada que es va ena-



Alba Amat, en una imatge recent, acaba de publicar 'Las raíces de tu alma', amb el segell Létrame. || Q. PASCUAL

morar, per exemple.

El llibre s'ha gestat durant dos anys. És en castellà perquè, diu Amat, **"m'inspiro millor"**, tot i que a casa i amb els amics ella parli en català. Les històries que explica inclouen passatges complicats, **"en què m'he destapat bastant"**, però no és un llibre dramàtic sinó optimista.

Hi trobarem temes com la por, el fracàs, la felicitat, la inseguretat, etc.

El treball desprèn una bona dosi d'esperança i l'autora pretén que pugui ensenyar alguna cosa als joves com ella. Amat reconeix que també ha escrit **"perquè volia tenir el meu propi llibre, amb el meu nom i amb tot el que havia anat escrivint"**.

Las raíces de tu alma sortirà a la venda la setmana que ve amb l'editorial Létrame. A Castellar, es podrà trobar les llibreries del municipi, també

a la Biblioteca Municipal. A més, es podrà adquirir pel portal d'Amazon i a El Corte Inglés. La portada és obra de Judith Martín, una amiga de l'Alba.

La jove escriptora ja està desenvolupant un nou projecte literari, que anirà agafant forma després de *Las raíces de tu alma*. Paral·lelament, està estudiant un grau superior d'Integració Social i està fent un curs de guió cinematogràfic. + || M. ANTÚNEZ

CST X LLIBERTATS | ACTE

2a edició del Concurs de Microrelats

Castellar per les Llibertats ha obert la segona edició del Concurs de Microrelats que tan bona acollida va tenir en la seva primera edició. En la primera edició, es demanava que els relats portessin inclosa la paraula *llibertat*. En aquesta ocasió, els relats han de ser breus, de màxim 250

paraules, i han d'incloure la paraula *futur*. Els originals es poden enviar a l'adreça info@castellarperlesllibertats.cat, fent constar el títol del microrelat i el pseudònim de l'autor o autora.

S'han d'adjuntar dos fitxers: un, que sigui l'original que opta al premi. L'altre, amb la plica que contingui les referències que permetin identificar la persona, és a dir, el nom i cognoms, el DNI, l'adreça postal, correu electrònic i telèfon. Justament, aquest document s'ha d'anomenar amb la paraula *plica*, seguida del pseudònim i del títol del microrelat. El termini de presentació d'obres serà el 15 de maig.

El jurat està format per escriptors i escriptores professionals. Valorarà la reflexió sobre el tema escollit, l'originalitat, les habilitats lingüístiques i la qualitat literària. Els organitzadors han previst declarar tres microrelats guanyadors, que no poden ser del mateix participant, i rebran com a premi un lot de llibres. El dia previst per comunicar el veredict del jurat és el 18 de juny, moment en què es farà la lectura dels tres microrelats guanyadors.

Per a qualsevol dubte o consulta, els aspirants poden escriure un correu a info@castellarperlesllibertats.cat o bé enviar un whatsapp al 621 06 48 14. + || M. A.

ASAC | APLEC

El 44è Aplec de la Sardana es dividirà en dos dies

Per tal de garantir més seguretat sanitària contra la Covid-19, i amb la ferma voluntat de tirar endavant el 44è Aplec de la Sardana, l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar ha previst la celebració d'aquesta tradicional trobada sardanista els dies 6 i 7 de març, presencialment, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. Les inscripcions per poder assistir a l'acte ja es poden fer a través del web www.auditoricastellar.cat.

L'activitat arrencarà dissabte 6 de març, a les 19.30 h, amb un concert de la cobla la Principal de la Bisbal. No hi haurà ball i el públic podrà gaudir de l'audició en cadires nominals assignades. Diumenge 7 de març també a les 19.30 hores, s'ha previst un altre concert de sardanes per l'Aplec amb la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona. + || M. A.

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



CUIDAR-SE
ÉS L'APOSTA MÉS SEGURA

Garantim un espai 100% desinfectat, lliure de qualsevol virus i de la Covid-19, gràcies a la tecnologia ultraviolada.

C. Sala Boadella, 11 · T/F | 93 747 45 90 · clinicadentaldelcentre.com



ESPAI LLIURE DE COVID

IN MEMORIAM



'Joan Margarit, la veu interior'

JORDI JOVÉ, Filòleg i corrector

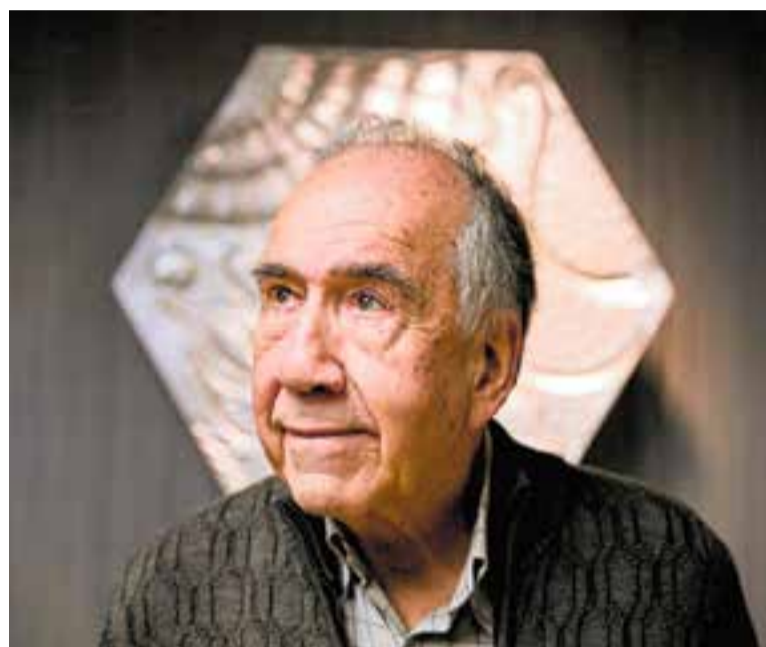
El 16 de febrer passat va morir Joan Margarit i Consarnau, arquitecte de professió però amb una prolífica obra poètica publicada i, sens dubte, una de les grans veus de la literatura catalana contemporània.

Margarit va néixer a Sanaüja (a la Segarra), l'11 de maig del 1938 i ha mort a Sant Just Desvern, Baix Llobregat, a l'edat de 83 anys.

S'inicià en el món de les lletres amb la publicació de poemaris escrits en castellà, com *Cantos para la coral de un hombre solo* (1963), *Doméstico nació* (1965), *Crónica* (1975) i *Predicción para un bárbaro* (1979), a més de fer traduccions d'alguns dels poetes catalans que ell admirava, com Miquel Martí i Pol, del qual va traduir l'obra *Estimada Marta*, o Gabriel Ferrater, amb *Poema inacabat*.

A partir del 1981, amb els llibres *L'ombra de l'altre mar* i *Vell malentès*, va començar a conrear la poesia en català, segons ell i entre altres motius, per aprofundir en la recerca de les seves arrels.

Des d'aleshores va publicar un bon nombre d'obres en la nostra llengua, sovint en versió bilingüe, com ara *Cants d'Hekatonim de Tifundis* (1982, premis Miquel de Palol 1981 i Serra d'Or 1982), *L'illa del tresor* (1985, flor natural dels Jocs Florals de Barcelona), *Mar d'hivern* (1986, premi Carles Riba 1985), *La dona del navegant* (1987, premi Crí-



Joan Margarit i Consarnau (1938-2021). || CEDIDA

tica Serra d'Or), *Càlcul d'estructures* (2005, premi Crítica Serra d'Or 2006), *Casa de Misericòrdia* (2007, premis de la Crítica, Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya 2008, Nacional de poesia del Ministeri de Cultura 2008 i Rosalía de Castro del Pen Club (2008), o *Un hivern fascinant* (2017).

Margarit aprofundeix en els grans temes de la literatura com la fugacitat del temps, la mort, l'amor i l'existència, i ho fa a través de ver-

sos de caràcter reflexiu, plens de simbologia i de records, amb una premissa essencial: la veritat. I és que, tal com ell mateix va afirmar, "la poesia ha de ser veritat".

I m'atreveria a afirmar que aquest ha estat un dels aspectes que ha permès al poeta connectar amb el lector, amb una poesia honesta però de vegades dura, a través de la qual reflexiona sobre les llums i les ombres de la vida, la vida de tots nosaltres. +

BIBLIOTECA MUNICIPAL | POESIA

Fons Margarit a la Biblioteca Municipal

El fons de la Biblioteca Municipal Antoni Tort compta amb diversos llibres de poesia de Joan Margarit, poeta i arquitecte que va morir el 16 de febrer passat.

De l'any 1995, la biblioteca disposa del poemari *Aiguaforts*, de l'editorial Columna. De Proa, *Càlcul d'estructures* de l'any 2005. *Des d'on tornar a estimar*, també de Proa, de l'any 2015. *El passat i la joia: homenatge a Heròdot*, de l'any 1982, publicat per Eumo.

De La Magrana, *La dona del navegant*, de l'any 1987. De l'any 1992, editat per Columna, *Les Veus de l'experiència: antologia de la poesia catalana actual*. I de Proa, de

l'any 1986, *Mar d'hivern. Misteriosament feliç*, de Proa, de l'any 2008. Del 2013, *Poemes d'amor*, de l'editorial Proa. L'any 2006, *Poesia amorosa completa: 1980-2000* (Proa).

Un dels llibres més destacats que podem trobar a la biblioteca és, sense dubte, *Joana*, volum editat per Proa l'any 2008 i dedicat, emotivament, a la seva filla afectada de la síndrome de Rubinstein-Taybi, i que va morir jove. De fet, a Margarit també se li va morir una altra filla, l'Anna, quan era tan sols un nadó. "Un poema no resoldrà res, però et pot donar un bocí de consol", va dir Margarit durant una entrevista. + || M. A.



Part del material sobre Joan Margarit exposat a la biblioteca. || M. ANTÚNEZ



Sopa de pedres

Engruna Teatre

Dg. 7
de març
12 hAuditori Municipal
Miquel Pont

Compra d'entrades:

- www.auditoricastellar.cat
- Presencialment, amb cita prèvia trucant al 937144040 i demanant per la Regidoria de Cultura o a www.castellarvalles.cat/entradesauditori
- Taquilla de l'Auditori, 1 hora i 30 min abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:Generalitat de Catalunya
Departament
de CulturaDiputació
BarcelonaAUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

CRÒNICA | MÚSICA

Gaudir-les a través de la seva música

Clara Schumann,
Fanny Mendelssohn,
Pauline Viardot i
Cécile Chaminade
van sonar a l'Auditori

© Marina Antúnez

Les obres de les compositoras del segle XIX Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Pauline Viardot i Cécile Chaminade van sonar a l'escenari de l'Auditori Municipal dissabte passat.

Amb la voluntat explícita de reivindicar-les a elles, i alhora, a altres compositoras que han estat injustament amagades del gran públic allarg de la història, Mireia Pintó (*mezzosoprano*), Vladislav Bronevitzky (pianista) i Sílvia Bel (actriu) fan una posada en escena que respira en tot moment elegància i professionalitat. El públic es queda embadalit amb la veu de Pintó, i també amb l'oratori de Bel, que donant veu a la compositora Johanna Kinkel, va narrar les històries personals i professionals de totes les compositoras, a més d'entrellaçar la de la mateixa Kinkel.

El missatge és clar, posar en valor unes partitures de gran qualitat musical, que segurament el públic sent per primera vegada, contràriament a les que segurament ha sentit manta vegades de compositors homes, coetanis de les compositoras triades per aquest repertori *Amb veu de dona*.

Les compositoras escollides per al concert tenen en comú una ferma



Moment final del concert 'Amb veu de dona' a l'Auditori Municipal Miquel Pont. || A. PARERA

voluntat de compondre, i també una ferma convicció que no se les deixa ni ser ni fer, i així és, en una realitat social que és eminentment patriarcal. Obligades a tenir cura de les criatures, a cuinar, a netejar, les compositoras veuen vetades les seves possibilitats de compondre. No se'ls deixa créixer, en el si d'una societat que no veu amb bons ulls que una dona, pel fet de ser dona, pugui escriure òperes, que requereixen grans formats.

I és per aquest motiu que se les relega a compondre obres de saló, el que se'n diran "cançons". Com si d'un passatemps es tractés. *Amb veu de dona* també recupera personatges que han estat protagonistes d'algunes

òperes escrites per homes, com per exemple, la Carmen, la Isabella de Rossini a *L'italiana in Algeri*, entre d'altres. Dones amb caràcter, com Pintó, Bronevitzky i Bel tenen intenció de recuperar de la foscor en què a totes elles se les ha deixat abandonades.

El concert de dissabte mostrava i demostrava no només el gran talent compositiu de Schumann, Mendelssohn, Viardot i Chaminade, sinó també el potencial i prometedor llegat que ens haguessin deixat si se les hagués deixat compondre lliurement, donant-los el temps i l'espai necessari, permetent-los una cosa que ara ens sembla tan òbvia, permetent-los fer el que elles volien fer, que era música.

I d'alt nivell tècnic, en alguns casos, més que el dels seus marits, germans o companys de professió. Encara, en ple segle XIX, els homes marcaven les pautes a tots els nivells, també en l'artístic.

Els espectadors que dissabte vam tenir el privilegi de gaudir de la bona música clàssica de ben segur que vam poder descobrir obres de compositoras d'una qualitat excepcional a través d'un concert emocionant, i vam sortir pensant que això ara ja no passa, i que les compositoras es valoren pel seu talent de la mateixa manera que es valoren els compositors. Però intentem pensar-hi, potser això no és tan cert com ens sembla. †

TIC ESCÈNIC | TEATRE

Es reprèn l'Egmont

El comte d'Egmont és un projecte de T.I.C. Escènic que es reprèn aquest cap de setmana, després que haguessin quedat suspeses les representacions del 5, 6 i 7 de febrer a causa d'una indisposició d'una de les actrius. Es podrà veure els dies 26, 27 i 28 de febrer.

El muntatge és en forma de lectura dramatitzada que parteix de l'obra de teatre de Goethe i que T.I.C. Escènic va estrenar a Guardiola de Berguedà.

L'obra original, *El comte d'Egmont*, té cinc actes i 18 personatges. Està escrita el 1787. El director de la companyia, Jeroni Oller, va adaptar l'obra a la lectura dramatitzada, amb vuit actors que interpreten 18 personatges.

Els intèrprets del muntatge castellarenc són J. M. Roviralta, Gemma Pellicer, Toni Corominas, Carles Rovira, Eulàlia Vilarasau, Gabriel Ruíz, Dolores Ruiz i Joan Solé. L'obra se situa al Flandes del moment, on es volia imposar la religió catòlica en detriment del protestantisme.

El muntatge dramatitzat de T.I.C. Escènic compta amb algun episodi còmic, fet a partir dels mateixos personatges. Per això els actors mantenen un gran dinamisme a l'hora de llegir.

Per poder assistir a la representació de l'obra cal fer inscripció prèvia al telèfon de Tenda de Fotos, el 93 714 66 66, o al correu electrònic tic.esce-nic@gmail.com. Hi haurà sistema de taquilla inversa. † || M. A.

Cinema: Akelarre

Diumenge 7 de març · 18 h
Auditori Municipal Miquel Pont

L'acte inclou la representació de *Jutjades per ser dones. Ja passava fa 400 anys a Castellar*, a càrrec de l'Esbart Teatral, sobre el procés a les bruixes de Castellar del Vallès.

Amb la participació via Zoom de la muntadora castellarenca Teresa Font.

Acte inclòs en la programació del Dia Internacional de les Dones.

Compra d'entrades a
www.auditoricastellar.cat

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

Amb la col·laboració de:



agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 26 de febrer al 7 de març de 2021

DIVENDRES 26

De 10 a 13 h i de 17 a 20 h - **FIRA Fora Estocs Esfèric 20021**
Exterior dels establiments
Org.: Comerç Castellar
Col.: Ajuntament

20 h - **CINEMA**
1945

Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

20 h - **PROPOSTA**
Lectura dramatitzada:
El comte d'Egmont.

Un crit contra la injustícia
Inscripció prèvia al tel. 93 714 66 66 o a l'a/e tic.escenic@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

DISSABTE 27

12 h - **INFANTIL**

Contes virtuals: No puc dormir, de Gràcia Iglesias i Ximo Abadía
A càrrec de Carme Muñoz
Xarxes socials de la Biblioteca
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

19 h - **XERRADA**
'Historia de tu alma', a càrrec de Montse Cazorla

Plataforma Zoom
Ins.: olenocastellar@gmail.com
Org.: Olenos Castellar

20 h - **PROPOSTA**
Lectura dramatitzada: El comte d'Egmont. Un crit contra la injustícia
Inscripció prèvia al tel. 93 714 66 66 o a l'a/e tic.escenic@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

DIUMENGE 28

18 h - **PROPOSTA**
Lectura dramatitzada: El comte d'Egmont. Un crit contra la injustícia
Inscripció prèvia al tel. 93 714 66 66 o a l'a/e tic.escenic@gmail.com
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: TIC Escènic

18.30 h - **CINEMA**
Tierras altas
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

DIVENDRES 5

20 h - **CINEMA**
Cinefòrum: Adam
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: CCCV · Col.: Les Carnera

DISSABTE 6

17 h - **XERRADA**
"Maternitats i Feminisme", a càrrec d'Esther Vivas
Plataforma Zoom
Org.: Les Carnera

19.30 h - **MÚSICA**
44è Aplec de la Sardana
Amb la Cobla Principal de la Bisbal
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Taquilla inversa. Reserva d'entrades a www.auditoricastellar.cat
Org.: ASAC

DIUMENGE 7

12 h - **TEATRE**
Espectacle familiar: Sopa de pedres, d'Engruna Teatre
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

17 h i 20.30 h - **TEATRE**
Els dies mentits, de Sala Flyhard
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

18 h - **CINEMA**
Akelarre
Inclou la representació de Jutjades per ser dones. Ja passava fa 400 anys a Castellar, a càrrec de l'ETC
Amb la participació via Zoom de la muntadora castellarenca Teresa Font
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament
Org.: ETC, Les Carnera i CCCV

19.30 h - **MÚSICA**
44è Aplec de la Sardana
Amb la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Taquilla inversa. Reserva d'entrades a www.auditoricastellar.cat
Org.: ASAC



ALTRES

Curs: "Fotografia digital amb smartphone aplicat a xarxes socials"
Inscripcions i més informació: www.castellarvalles.cat/activitatsempresa
Dies 4 i 5 de març, de 15 a 17 h
Plataforma Zoom
Organització: Ajuntament


Curs 'online' d'aproximació a la Bíblia (telemàtic)
A càrrec de Jacint Torrents.
Sessions quinzenals, d'1 hora de durada, de 21 h a 22 h, l'11 i 25 de març.
Organització: Parròquies de Sant Feliu i Sant Esteve
Imprescindible inscripció, o al acabar la missa del diumenge o contactant al 667 20 70 88 o escrivint a parroquiastellar@gmail.com



Lluís Maria Corominas | Pavelló de Puigverd
Durant vint anys, la passió del Lluís Maria va ser el bàsquet, com a jugador al CB Castellar i també com a entrenador a La Immaculada. Va arribar al dret i la política per casualitat. Com a alcalde va transformar l'Ajuntament i la vila portant-los al segle XXI. Té un tatuatge. Ha viscut en primera línia els fets històrics dels últims anys al nostre país. Li agrada perdre's pels camins de Granera o la platja de Pals.

 [caracters_castellarencs](https://www.instagram.com/caracters_castellarencs)
 www.caracterscastellarencs.cat


Centre d'Estudis i Arxiu d'Història Castellar del Vallès

 femc_st_ll_r

www.lactual.cat

L'actual.cat, Ràdio Castellar i L'actual TV. Continguts més visuals i més a l'abast.



“
El diner parla un llenguatge que entenen totes les nacions.
”
Aphra Behn

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 20	CASANOVAS
DISSABTE 21	CASTELLAR
DIUMENGE 22	CASTELLAR
DILLUNS 23	ROS
DIMARTS 24	PERMANYER
DIMECRES 25	CATALUNYA
DIJOUS 26	FENOY
DIVENDRES 27	EUROPA
DISSABTE 28	YANGÜELA
DIUMENGE 29	YANGÜELA

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya

937 158 678 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

17/02/21

Ricard González Mullor · 66 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Església de Sant Esteve, anys 60

En aquesta nova postal de la Llibreria Vallès, de fet la primera de la col·lecció, s'hi pot veure el magnífic temple de l'església parroquial en una imatge dels anys seixanta. A la fotografia es pot apreciar que el nucli antic de la vila està integrat per cases de planta baixa, una fesomia que ha anat canviant amb el pas del temps. Al fons, omnipresent, es pot veure la muntanya de La Mola. || FONTS FOTOGRÀFIC ARXIU MUNICIPAL DE CASTELLAR

INSTAGRAM · @lactual

@annadoroteo

Duo de punts de lectura 'Horitzons'



@jninerola

Montserrat flotant sobre un núvol



@descobrintcastellar

Riu Ripoll al seu pas per les Arenes



Recomanació



La importància de rentar-se les mans

Recomanació dirigida als petits lectors.

Ens hem de rentar les mans per la nostra salut. Per estar sans i bons. Si no en rentem, podem anar guardant brutícia a les mans que ens pot fer posar malalts a nosaltres i a les persones amb qui estem.

Totes les coses que toquem poden estar brutes i passar-nos bacteris o gèrmens: el pom d'una porta, la barana d'una escala, tocar-nos el nas... És important rentar-nos les mans moltes vegades al dia, segur que moltes més de les que ho fas! Encara que et pensis que estan netes, els bacteris i els gèrmens són MINÚSCULS i no els podem veure a simple vista.

És imprescindible rentar-nos les mans...

· Abans de cada àpat.

· Després de fer pipí o caca.

· Quan has jugat a pilota o quan has estat tocant flors, herbes, joguines, terra, coses al pati...

· Després de tocar un animal.

· Abans d'escriure, fer deures o jugar a l'ordinador.

· Abans de preparar-te un entrepà.

I si has vist algun amic/ga que està constipat/da, per exemple, i li has donat la mà o li has deixat alguna joguina, cal que després et rentis bé les mans.

Farmàcia Casanovas

Avda. Sant Esteve, 3

T. 93 747 49 56

www.farmaciacasanovas.cat

Diumenge d'estrena
Auditori Municipal



AQUESTA SETMANA

Tierras altas
Diumenge 28 de febrer,
18.30 h

ACCIÓ, THRILLER

Versió doblada · 2020

Durada: 104 min

País: Austràlia

Direcció: Stephen Johnson

Repartiment: Simon Baker, Callan Mulvey, Jack Thompson, Caren Pistorius, Ryan Corr, Jacob Junior Nayinggul, Witiyana Marika, etc.

Sinopsi:

Després de lluitar a la I Guerra mundial com a franc tirador, Travis, ara convertit en agent de policia als vastos paratges del nord d'Austràlia, perd el control d'una operació en què es produeix la massacre d'una tribu indígena.

PROPERAMENT

**Akelarre**

DRAMA

Versió original (castellà i basc)

7 de març - 18 h

**El profesor de persa**

DRAMA

Versió doblada

14 de març - 18.30 h

**Los Elfkins**

ANIMACIÓ

Versió en castellà

21 de març - 12 h i 16.15 h

www.castellarvallès.cat
www.auditoricastellar.cat

Marta García Barcia

Advocada mercantil a Winter Park (Florida)

”
Litigar als EUA és molt car. Sense recursos, les opcions són limitades
 “

De moment no té previst tornar a Castellar. El 2012 la Marta es va enamorar de Florida, de la seva diversitat. Ha decidit quedar-s'hi per acompanyar les empreses espanyoles que aposten per provar fortuna als EUA

CEDIDA



10 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
La tenacitat
- Un defecte que no pots dominar?**
De vegades soc obstinada
- Una persona que admires?**
Els meus pares
- Una sèrie?**
'Friends'
- Un plat?**
Cocido andalús
- Un grup de música?**
'Coldplay', és l'últim concert que he vist
- Un llibre?**
'Sophie's World', de Jostein Gaarder
- Un viatge pendent?**
Sant Petersburg
- Un racó de Castellar?**
L'Andreví
- Un somni?**
Casar-me a la Costa Brava amb la meua família l'any 2022

© Rocío Gómez

• Per què vas decidir marxar als Estats Units?

Va ser el 2012, amb una beca de la Universitat de Barcelona. Em van seleccionar per participar en una doble titulació de Dret Espanyol i Dret Americà. Sense la beca no ho hauria pogut fer perquè els preus per estudiar Dret als EUA són estratosfèrics. La meua vida a Amèrica és molt normal. Tinc la sort de tenir una feina que m'encanta, i de tenir una família que em dona suport per seguir aquí sense trobar a faltar Barcelona constantment. La meua vida és com seria a Espanya: treball, tinc una família, el meu marit... i poc més.

• Exerceixes d'advocada. Com és el sistema judicial dels Estats Units?

Em dedico al dret mercantil, a l'assessorament d'empreses espanyoles que

volen invertir als EUA. Tinc la sort de poder treballar amb gent del meu país, de casa, de Catalunya, cada dia. Quant a les diferències, n'hi ha moltes entre el sistema judicial americà i l'espanyol. El sistema americà no està codificat, a diferència de l'espanyol i de l'uropeu. Això pot causar inseguretat, però alhora és molt àgil. No hi ha grans impediments administratius de notaris o procuradors, ni retards judicials. En aquest sentit, els clients espanyols troben que als EUA poden moure els seus interessos molt més ràpid que no pas a Espanya. Ara bé, litigar és molt car. Si no tens recursos, les teves opcions són limitades o nul·les. Qui té més recursos té més opcions perquè pot optar amb un advocat amb més experiència, presentar més proves, mocions o apel·lar. És un sistema just i a la vegada injust.

• Estem condicionats per la imatge del dret americà que ens trans-

meten sèries i pel·lícules?

Depèn. Sèries com *The Good Wife* o *Suits*, en què els protagonistes es dediquen a diverses branques del dret, els casos es resolen en tres dies, la gent no té llicència per exercir, o els advocats són de tot menys ètics, s'allunyen molt de la realitat. Pel·lícules com *A few good men* o *Erin Brockovich* mostren força bé com és el sistema judicial als Estats Units. De fet, algunes estan basades en fets reals i són molt més properes a com és el dret americà. Mostren com un advocat litiga als EUA, com funcionen els precedents o com s'arriba a una resolució.

• Com valoren el primer mes de Biden a la Casa Blanca?

Hem perdut gairebé el primer mes amb l'*impeachment* de Trump, per tant la seva gestió no ha tingut gaire ressò. Tanmateix, ha arribat a un pacte per estendre els xecs per a la gent que s'ha quedat sense feina. Té molta feina per

fer amb la crisi de la Covid-19, la imatge que es té dels EUA a l'exterior, o la fractura social.

• Hi ha moltes restriccions per Covid-19 a Florida?

En comparació amb altres estats, no ens podem queixar. No tenim cap ordre de confinament. Els bars i les botigues estan al 100% de la capacitat, i no és obligatori portar mascareta. El que és més dur és no poder tornar a casa per veure la meua família.

• Què és el que més t'agrada dels Estats Units?

La diversitat. És veritat que hi ha gent de tot el món als EUA, però a més hi ha diversitat de religions, de cultures, gastronomies i paisatges. EUA és gegant i és una de les coses més meravelloses d'aquest país.

• I el que més t'ha sorprès?

Moltes coses. Per exemple, per a un

uropeu és difícil d'entendre com es gestionen la sanitat i les pensions, i el fet que molta gent cregui que no és necessari tenir una sanitat pública, o el dret a tenir una pensió quan s'acaba la vida laboral.

• Tornaràs a Catalunya?

Ara mateix no em veig tornant, però mai no diguis mai. El meu marit és americà i no parla castellà. Tots dos tenim una feina que ens encanta, i ens acabem de comprar la nostra primera casa. De moment, ens quedem.

• Trobes a faltar alguna cosa de Castellar del Vallès?

Sí, poder anar caminant a tot arreu per qualsevol cosa que necessitis. A Florida, com a la majoria dels EUA, no hi ha transport públic, i cal conduir per tot. A Castellar, a més hi ha una vida social de veïnatge que als EUA no he trobat. Són més individualistes i no tenen aquest sentit de comunitat. +



GALVEZDENTAL

Els professionals de Galvez Dental han rebut formació específica sobre la tecnologia de Plasma Ric en factors de creixement.

AVANTGUARDA EN TRACTAMENTS DENTALS.

PLASMA RIC EN FACTORS DE CREIXEMENT.

OFERIM ALS NOSTRES PACIENTS TRACTAMENT AMB PLASMA RIC EN FACTORS DE CREIXEMENT QUE ÉS BENEFICIÓS PER:

- ESTIMULAR EL PROCÉS DE CICATRITZACIÓ DELS TEIXITS AFECTATS.
- ACCELELA LA INTEGRACIÓ DE L'IMPLANT EN L'OS.
- DISMINUEIX LA INFLAMACIÓ I EL DOLOR.

AQUESTA TÈCNICA S'APLICA SOBRETOT PER:

- EXTRACCIONS DENTALS
- TRACTAMENTS IMPLANTOLÒGICS
- PACIENTS AMB PÈRDUA D'OS.
- TRACTAMENTS DE DEFECTES PERIODONTALS.



DIAGNÒSTIC DIGITAL EN 3D I AMB ESCÀNER INTRAORAL



IMPLANTOLOGIA DENTAL



ODONTOLOGIA GENERAL I ESTÈTICA



PRÒTESIS DIGITAL I EN TECNOLOGIA CAD/CAM



ORTODÒNCIA CONVENCIONAL I INVISALIGN



PERIODÒNCIA

Avinguda Sant Esteve, 56 | 08211, Castellar del Vallès | Contacta'ns al T. 93 747 09 98 | info@galvezdental.com