



CULTURA | P18

## La 12a edició del BRAM! enlluerna

La mostra de cinema de Castellar aconsegueix aquest 2020 doblar els espectadors de l'any anterior

MEDI AMBIENT | P02

## El riu és vida

Les jornades de restauració del riu coincideixen amb diverses millores per a l'entorn natural del Ripoll



Una família descansa a la llera del riu Ripoll, just al costat de l'actuació que s'està fent entre el pont de Turell i la resclosa de la font de la Riera, durant la jornada de dissabte passat. || Q. PASCUAL

**FARMÀCIA YANGUELA**

**ATENCIÓ I SERVEI DE SEMPRE  
AMB PREUS D'INTERNET!!**

Preu mínim garantit per als nostres clients

DE 08 A 22 H

**OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY**

Ctra. Santmenat, 1 · T. 93 714 52 89 · 652 72 82 80

**optimón**  
òptic

**REBAIXES**

Financem les teves compres a 3 mesos sense interessos

Centre col.laborador

**GAES**

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic  
Dr. Alfredo González Sancho | CoHegist: 3237

10 anys  
celebrant pel teu somriure  
20 anys a Castellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95  
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

## publicitat

### RECOMANACIONS PER AL PÚBLIC

- No us apropieu a tocar els cavalls durant el recorregut.
- No crideu o espanteu els animals durant el recorregut.
- Manteniu-vos a les zones habilitades per l'organització.
- No creueu el carrer mentre estan passant els cavalls.



## FESTA DE SANT ANTONI ABAT DIUMENGE 23 DE FEBRER

De 8.30 a 11 h

**Esmorzar per a tothom al c. Berguedà**  
(preu general: 5 €; gratuït per als participants a la passada)

11.30 h

**Tradicional Passada de  
cavalleries i caruatges**

Recorregut: c. Berguedà, Barcelona, Àngel Guimerà, Prat de la Riba, Catalunya, Barcelona, av. Sant Esteve, Sant Pere d'Ullastre, passeig Toirà, General Boadella, Major (benedicció a la font de la pl. Major a les 12.30 h aprox.), pl. Calissó, ctra. Sentmenat (de pujada i baixada fins a l'escola FEDAC Castellar), Passeig, Pare Borrell, Barcelona i Berguedà

femc\_st\_ll\_r

Organització: Amics de Sant Antoni Abat · Hi col·labora: Ajuntament

Castellar del Vallès

# FIRA FORA ESTOCS I MOLT MÉS!

C. Montcada, C. Hospital i  
C. Sala Boadella | de 10 a 14.30h

23/02/20

bestial!



Organitza



**comerçCASTELLAR**  
40 anys amb tu!

Col·labora



## NOVA CIUTADANIA | POBLACIÓ

# A la recerca d'un futur millor

Segons les dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya de 2018, a Castellar del Vallès viuen 967 persones estrangeres. 967 veïns i veïnes, procedents d'arreu del món, que participen en la vida diària de la vila. Darrere de cadascú hi ha una història que explica per què van deixar la seva ciutat natal per establir-se a Castellar. Els motius són diversos, però la majoria tenen una caracterís-

tica comuna: cercar un futur millor. És el cas de la Lídia, l'Abdelaziz, la Minerva i la Isabel Irene. Els quatre han coincidit en la formació que ha ofert la Creu Roja de Castellar per obtenir el mòdul C del Certificat d'Acollida sobre la societat catalana, un diploma per a persones nouvingudes al nostre municipi. Elles i ell comparteixen la seva història de superació. || TEXT I FOTOS: C. DOMENE



**LIDIA GONZÁLEZ**  
Honduras

“Cada dia truco a la meva filla a Honduras”

Té 27 anys i en fa 3 anys que és a Castellar. Va venir directament des del seu país perquè li van oferir feina aquí. **“Volia buscar un futur millor perquè allà hi havia poques possibilitats i buscava feina del que fos, perquè quan arribes a un lloc nou, has de treballar del que sigui”**. La Lídia treballa tenint cura d'una persona gran i assegura que l'experiència és molt bona. **“Castellar m'agrada molt i és un poble molt maco. La gent és molt amable amb mi”**. A banda de treballar, aprofita per estudiar i fer cursos, com el que ha realitzat a la Creu Roja per obtenir el mòdul C del Certificat d'Acollida. Moltes vegades canviar de país suposa un xoc cultural: **“El que més em va sorprendre quan vaig arribar va ser el menjar. Era molt difícil per a mi, de vegades menjava, d'altres, no, perquè no m'agradava gairebé res. Ara ja sí, cuino àpats d'aquí i d'allà”**. Tot i que a Sabadell té cosines, troba a faltar molt la família. **“En tres anys no els he pogut visitar i els trobo moltíssim a faltar. Tinc una filla de set anys. Cada dia parlo amb ella per telèfon”**.



**ABDELAZIZ MAJDOUNE**  
Marroc

“Quan em jubili vull tornar a Casablanca”

Va venir del Marroc fa ja 20 anys, després de comprar un bitllet d'avió i fer les gestions amb l'ajuda de tota la família, gairebé 5.000 euros, que ha pogut tornar amb el temps. **“Vaig marxar de Casablanca perquè els meus pares tenien 11 fills i no podiem mantenir-nos a tots”**. Va viure sis anys al centre de Barcelona i finalment es va instal·lar a Castellar, on hi és des de fa 14 anys. Va venir sol, es va casar aquí amb la seva dona i ha tingut els seus dos fills. **“Jo aquí soc feliç,estic molt bé. La gent és simpàtica, t'ajuda. Quan entres en una oficina a fer papers, et respecten. Hi ha molta diferència amb el Marroc. Aquí, democràcia de veritat, allà democràcia, però falsa”**. La idea d'Abdelaziz és tornar a Casablanca quan es jubili, però és possible que els seus fills es vulguin quedar: **“Els han nascut aquí i tenen aquí els seus amics. Jo no els puc obligar a venir allà”**, explica. Reconeix que alguna persona sí que l'ha tractat malament pel fet de ser marroquí, però han estat poques: **“Jo no em fico amb ells. Quan em diuen ‘moro’ o coses, no en faig cas. I canvio de lloc”**.



**MINERVA BARRIO ALONSO**  
Veneçuela

“Per tirar endavant s'ha de fer el que calgui”

És terapeuta ocupacional i fa un any i tres mesos que és a Castellar. Va decidir venir, amb la seva mare i el seu fill, per la mala situació política i econòmica de Veneçuela. **“Era un ambient molt hostil i, a més, aquí tinc els meus germans, que hi són des de fa 16 anys”**. Manifesta que l'arribada a Castellar va ser bona perquè la gent els va rebre bé, però va ser dur el canvi cultural i emocional: **“Va ser un canvi molt brusc, després de 40 anys al meu país, amb una vida formada. Haver de canviar-ho de la nit al dia i trobar-te en un lloc on tot és nou i on has d'estudiar i esforçar-te per encaixar en la cultura. I haver de deixar la teva professió, els amics, casa teva, la mascota, les pertinences”**. Una altra de les coses que va fer que es decidissin a venir va ser que la seva mare va patir un vessament cerebral i no hi havia on portar-la perquè els hospitals estaven col·lapsats, i era impossible trobar medicaments per al seu fill asmàtic. La Minerva és molt positiva. Ja té el permís de treball i no deixa d'estudiar. **“Haig d'homologar els meus estudis, és qüestió de temps i de diners. Ara estic treballant en una feina que no té res a veure amb la meva ocupació, però per tirar endavant s'ha de fer el que calgui”**.



**ISABEL IRENE EGUÍA**  
Perú

“Vaig invertir els meus estalvis en el bitllet d'avió”

La Isabel Irene fa només uns mesos que és a Castellar, des de l'abril. Va prendre la decisió de venir per ajudar els seus pares, perquè l'economia del Perú està molt malament. L'arribada no va ser gens fàcil. **“Vaig decidir-me per Castellar perquè tinc una amiga que és resident aquí i ella em va animar. Va ser molt complicat trobar un pis o una habitació, però he intentat sobreviure. Finalment, vaig trobar lloc i araestic millor”**. Al Perú treballava de *cama interna* des dels 14 anys, és a dir, cuidant gent gran. Aquí ha trobat feina fent tasques similars. **“Al Perú gairebé totes les noies treballen de *cama dentro* (vivint amb la gent de qui es té cura), *cama fuera* (anant-hi només unes hores) o venent al mercat”**. La seva filla i els nets són a l'Argentina i els seus pares, al Perú. **“Els trobo molt a faltar”**. Arribar a Catalunya va suposar un dispendi molt gran per a la Isabel: **“Per comprar el bitllet d'avió i la bossa de viatge vaig haver d'invertir tots els meus estalvis. Els diners que he guanyat durant tota la vida”**. Tot i això, està molt contenta amb la decisió. **“M'agrada el poble i els meus caps, em donen molt de suport”**.



**Pallarès  
Fernández**  
advocats

**EXPERTS EN DRET DE FAMILIA I EMPRESA**  
WWW.PALLARESFERNANDEZ.COM

Francisc Fernández Corominas (Col. 2113)

**1ª VISITA GRATUÏTA HORES CONVINQUDES**

Castellar del Vallès, c/ Sta. Perpètua, 16  
Telf. 93 691 73 50 (Centralita)  
info@pallaresfernandez.com

**FES  
TRANQUIL.**

Obrim de 8 a 21h  
ininterrompudament.

De dilluns a divendres  
Dissabtes de 8 a 14h

**M. DOLORS ROS**

Av. Sant Esteve, 71  
T. 1 93 714 50 25  
93 714 25 92  
638 753 334  
fciamdros@ecocofitcs.net

## medi ambient

# Reconciliar-se amb el riu Ripoll

Les actuacions que s'estan duent al riu i a la seva llera entre el 2019 i el 2020 sumaran prop de 500.000 euros



Foto de família d'un grup de voluntaris que van participar en la jornada de divulgació del riu Ripoll, dissabte passat, a prop del Pont de Turell. || Q.PASCUAL

© Guillem Plans

El Ripoll és part indestriable de Castellar. És per això que també necessita, igual que qualsevol racó de la vila, manteniment i restauració. D'això va tractar la jornada d'aquest dissabte al Viver Tres Turons, que a més es va fer des d'una perspectiva divulgativa, ja que tothom qui volgués va poder apuntar-s'hi i participar-hi. Durant tot el matí, es van fer diferents tasques de bioenginyeria per tal de cuidar-ne la fauna i la flora, controlar-ne el cabal i netejar-lo. És la primera vegada que s'engegava una iniciativa com aquesta, un impuls que està previst que renovi, cap a millor, l'aspecte del riu. Algunes de les actuacions que es van dur a terme van ser l'eliminació de canya americana i fomentar que el riu es diversifiqui en el seu curs, perquè faci fenòmens hidràulics que li donin més oxigenació i que pugui fer processos químics naturals que en millorin la capacitat de depuració natural. En total, van participar-hi més d'una vintena de persones, de totes les edats i algunes de diferents municipis, no només de Castellar.

Albert Sorolla, director tècnic de Naturalea, empresa de bioenginyeria que ha estat part impulsora del projecte, explicava el perquè de les actuacions, que reconciliaran Castellar amb el Ripoll: "Això és com un malalt que hem de curar. Estem en fase de renovació, segur que quan vinguem a la primavera, l'aspecte serà totalment diferent". Alhora, relatava com s'ha començat a fer el procés: "Hem agafat material que ens proporciona el riu, que és idoni, i l'hem utilitzat com a planta mare per anar avançant". També va

relatar que el projecte va néixer d'un estudiant en pràctiques que provenia d'una escola de Madrid.

"La gent que ha vingut i s'ha implicat avui amb la restauració segur que se sent més seu el riu. Involucrar-nos en el medi fluvial fa que siguem més conscients dels seus detalls com a ecosistema", explicava Carles Palau, professor de l'Institut Agrari les Garberes, un centre que ha destinat moltes hores dels seus alumnes a cuidar el riu Ripoll.

En el mateix sentit, la regidora i vocal de la Comissió de Territori i Sostenibilitat Yolanda Rivera, apuntava: "La idea de fer aquestes jornades obertes és que la gent conegui el que s'està fent al riu, a través d'una enginyeria adaptada al medi, i és molt interessant entendre com funciona. Obrir el riu als ciutadans fa que el coneguin, el respectin i el valorin". L'actuació està emmarcada dins les subvencions de l'ACAR, obtingudes després de presentar un projecte. L'Ajuntament, paral·lelament, invertirà en el manteniment i en el potenciament del riu.

Jordi Bou, biòleg de Riells del Fai, pertanyent a l'associació Boscos 94, que es dedica a la conservació de la natura i a la custòdia dels espais naturals, es va assabentar de la jornada participativa i s'hi va voler sumar: "Venia a conèixer el projecte de restauració. Ha estat tota una experiència fascinant". Luca Somalo, enginyer forestal barceloní, també s'hi va apuntar, en el seu cas per conèixer un procés que coneix teòricament però no a la pràctica: "És interessant veure la realitat el que coneix sobre el paper", expressava, i destaca la infraestructura muntada amb troncs que serviran per dividir el cabal del riu. +

## + RIPOLL

### Set actuacions en dos anys que sumen prop de 500.000 euros

Des de principis del 2019, l'Ajuntament està desplegant tota una sèrie d'actuacions de rehabilitació i millora del riu Ripoll i la seva llera al terme de la vila que suposen gairebé una inversió de mig milió d'euros. Segons es detalla en el plànol que acompanya aquesta informació es poden identificar les següents actuacions fetes:

- (1) Adequació del camí del riu des de la Baixada de Can Barba fins a final de terme (48.368 euros)
- (2) Construcció de dues passeres a Can Barba i Boà (18.652 euros)
- (3) Restauració del tram del riu Ripoll entre el pont de Turell i la resclosa de la font de la Riera (47.553 euros)
- (4) Construcció del gual del Molí d'en Busquets al riu Ripoll (48.399 euros)

Les actuacions previstes en els propers mesos són:

- (5) Creació d'un camí fluvial des del pont de Turell fins a la palanca del camí de Castellar vell al riu Ripoll i la senyalització corresponent (272.700 euros)
- (6) Construcció de la passera de Castellar Vell (50.000 euros)
- (7) Instal·lació de quatre tanques de seguretat de les zones inundables al camí del riu (10.000 euros)



### Actuacions municipals al riu 2019-20

Domini públic hidràulic

|| FONT: AJ. CASTELLAR

#### Actuació número 5

- Sender o corriol (de 80 a 150 cm)
- Camins de bast o ferradura (de 150 a 200 cm)
- Camins rurals o pistes (més de 200 cm)
- Alternativa per a bicicletes

#### Actuació número 1

- Camí del riu des de la Baixada de Can Barba fins a final de terme

DAMIÀ CALVET | CONSELLER DE TERRITORI

# “La Ronda Vallès ha de resoldre millor la connexió amb Castellar”

El conseller Calvet presenta a la comarca el Pla Específic de Mobilitat del Vallès

© Jordi Rius

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Damia Calvet, ha explicat que el Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV) aborda la B-40 des d'una doble perspectiva: “Acabar el que ja està començat. Actualment la B-40 funciona només com a ronda de Terrassa i s'ha d'acabar la connexió amb la C-16 fins a Abrera, però això continua sent insuficient. També hi ha d'haver la finalització del que és la ronda entre Terrassa i Sabadell, que ens aporta noves funcionalitats al territori, que ha de resoldre millor la connexió amb Castellar del Vallès i més enllà. És una obra imprescindible”.

Divendres Calvet va comparèixer juntament amb el president del Consell Comarcal i alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, i el conseller de Territori i Mobilitat del Consell Comarcal del Vallès Oriental, Juan Manuel Segovia, per explicar els trets

bàsics del pla, després d'exposar-los en una jornada de treball a alcaldes, alcaldesses i entitats del territori que es va fer a la seu del Consell Comarcal i que han ajudat en l'elaboració del pla a través de diferents comitès.

Calvet va afegir que “el projecte de la Ronda Nord ha de contemplar que la connexió entre Terrassa i Sabadell no sigui de pas, ha de ser una solució que connecti més i millor el territori i que doni resposta a les necessitats del país” i que, per tant, “des del Departament es fa èmfasi amb la bona connexió de la Ronda Oest de Sabadell i amb la resolució a través del mateix projecte de la connexió amb Castellar, que no sigui el coll d'ampolla actual pel pont de la B-124 i el pas per la trama urbana de Sabadell”.

Giménez va voler precisar que “quan es parla de Quart Cinturó, al final no acaba connectant els diferents municipis. El que detecta el Pla de Mobilitat és que hi ha problemes de connexió entre els diferents municipis del Vallès i, per tant, necessitem estructures permeables. El Quart Cinturó no s'inclou al Pla, el que s'inclou és la connectivitat entre Sabadell i Terrassa donant continuïtat en la Ronda Vallès, ja que no està



El conseller de Territori i Sostenibilitat, Damia Calvet, i l'alcalde i president del Consell, Ignasi Giménez. || CONSELL COMARCAL

resolta la connexió entre les dues capitals”. De retruc, “afecta els sistemes urbans tant de Sabadell com de Terrassa i municipis com Mata-depera o Castellar”.

Segons Calvet, el pla “és una eina imprescindible per a la competitivitat del territori, la salut dels ciutadans i fer un Vallès més competitiu i dotar-lo d'infraestructures que li permetin desenvolupar-se de la millor manera possible”. El pla, que està en exposició pública fins al 6 d'abril, recull una setantena d'actuacions dotades amb 2.500 milions d'euros, “que lògicament van a càrrec de les administracions que tenen les competències en un o altre tema dels que entren en aquest pla”, assegura Calvet amb un horitzó per fer actuacions fins al 2026. †

## + PLA DE MOBILITAT

### Ús del transport públic

El PEMV del Vallès aborda “la descabornització de la mobilitat” augmentant la quota d'ús del transport públic. Així es planteja que la relació del Vallès amb Barcelona amb transport públic, que actualment és del 43%, passi al 50% i que entre el Vallès –un dels objectius del pla és millorar la connexió entre les dues comarques– passi de l'actual 13% al 21%. El Pla també aborda la creació de 120 noves vies ciclables –una d'aquestes entre Sabadell i Castellar– per afavorir una mobilitat sostenible. Per tant, tot va orientat

en aquest plantejament de mobilitat sostenible i segura a desenvolupar infraestructures viàries, ferroviàries, intercanviadors i també serveis de transport públic que augmentin aquestes quotes modals. Segons dades del Departament, l'adopció de mesures per fomentar l'ús del transport públic i una mobilitat més sostenible estalviaran 10 milions d'hores de congestió de la xarxa viària i fins a un 9% de gasos amb efecte d'hivernacle. El conseller de Territori i Mobilitat del Consell Comarcal del Vallès Oriental, Juan Manuel Segovia, ha explicat que “en el temps que vivim d'emergència climàtica, creiem que el pas i l'aposta pel transport públic és fonamental”.

# lab

## Castellar

tallers programats

Març 2020

Portes obertes

Vols aprendre a personalitzar una samarreta?

Fes-te un Danbo!

Vine a personalitzar-te una bossa

Dissenya un personatge articulat

Targetes – postals desplegable

Espai maker

Consulteu-ne tota la informació a  
[www.castellarvales.cat/labcastellar](http://www.castellarvales.cat/labcastellar). També podeu  
 contactar a l'a/e [labcastellar@castellarvales.cat](mailto:labcastellar@castellarvales.cat)



labc\_st\_ll\_r

INSTITUT CASTELLAR | IMMERSIÓ

# Lucía Sánchez rep una beca de la Fundació Amancio Ortega

L'estudiant de 4t d'ESO podrà estudiar un curs escolar als Estats Units

La castellarenca Lucía Sánchez, estudiant de 4t d'ESO de l'Institut Castellar, ha guanyat una de les 600 beques escolars de la Fundació Amancio Ortega, el que suposa que l'any que ve estudiarà primer de batxillerat en un institut públic dels Estats Units. **“Em paguen la matrícula a l'institut d'allà, el vol i em garanteixen una família d'acollida, que m'ha de mantenir durant els deu mesos que m'hi estigui”**, explica l'estudiant.

Optar a la beca no ha estat casual. Fa anys que la Lucía la coneix, concretament des que va entrar a l'institut. **“A secretaria hi ha un plafó on pengen diferents anuncis i informació que ens pugui interessar. Quan anava a primer d'ESO veig veure la convocatòria de la beca penjada i amb les amigues vam dir que quan arribéssim a 4t d'ESO ens hi presentaríem”**, i així ho ha fet.

La primera fase va ser presentar la nota global d'anglès a l'ESO. A la segona fase, va haver d'anar a Barcelona a fer un examen. Finalment va fer una entrevista personal, en què, a més, va haver de parlar tres minuts en anglès. **“D'aquí a final de curs haig de mantenir una mitjana, com a mínim de 7, en la resta d'assignatures. No és gaire pressió perquè ho porto molt bé”**.

L'estudiant encara no sap a



L'estudiant Lucía Sánchez. || I. VIZUETE

quina població anirà. Aquesta setmana s'han enviat els currículums a les famílies americanes d'acollida: **“Per a mi és un repte que afronto amb molta il·lusió. Anar-me'n un any fora de casa, a un altre país, un altre continent i una altra llengua. Aprendré moltíssim”**.

Durant aquests deu mesos, els estudiants, en principi, no poden tornar ni poden rebre cap visita dels familiars, per garantir una im-

mersió total: **“Això és el primer que vam parlar amb la família. I si soc sincera és la part que els meus pares porten pitjor. Però jo entenc aquesta condició, perquè no hi vas de vacances, vas a viure un any. En una reunió que vam fer amb l'organització, ens van explicar que allà passem per molts estats emocionals, som una muntanya russa, d'alts i baixos, llavors, per no fer més dura l'experiència, opten perquè no es facin visites”**.

L'alumna de l'Institut Castellar ha escollit cursar l'any que ve batxillerat humanístic, tot i que és el Ministeri d'Educació qui s'encarregarà de convalidar les assignatures que cursi als Estats Units. La seva idea és estudiar, en el futur, filologia, tot i que encara no sap si anglesa o espanyola. **“Ja veuré què faig després de viure l'experiència”**.

El mes que ve, la Lucía anirà a una trobada a Madrid programada per l'organització de la beca. **“Passaré un cap de setmana a Madrid per conèixer la resta d'estudiants becats”**, ha conclòs.

Durant els mesos que estiguin fora de casa els estudiants disposaran d'un servei d'atenció telefònica durant les 24 hores, a disposició tant dels becats com dels pares, mares o tutors. I també comptaran amb una ajuda monetària mensual per a despeses menors. + || CRISTINA DOMENE

ESCOLA | PROJECTE



Dues mallerengues blaves compartint menjadora al jardí del Bonavista. || O. VIDAL

## L'ornitologia, matèria d'estudi al Bonavista

Dins del marc del projecte que l'escola Bonavista de Castellar del Vallès ha engegat aquest curs sobre la metodologia STEAM en l'ensenyament del medi, els alumnes de sisè, juntament amb el seu mestre, Oriol Vidal, han iniciat una nova experiència molt engrescadora, segons informen des del centre. En un dels espais del pati s'ha impulsat el manteniment d'un hort (aquesta fase ja es va iniciar el curs passat), on els nois i les noies poden fer-se responsables de cadascun dels moments: planificació, preparació del terreny, sembra, cura del cultiu i recol·lecció. Tot aquest procés haurà de concloure amb una collita de productes d'horta.

Una segona fase, engegada a l'inici d'aquest any, ha estat la instal·lació en una zona del jardí del centre de menjadores per a ocells per

tal que aquests es puguin alimentar, sobretot en l'època hivernal, i també per poder-los identificar i censar. Aquesta zona s'ha convertit en un espai ple de vida ornitològica que ha fet plantejar l'escola donar un altre pas endavant, i l'han inscrit (geolocalitzant-la amb la pròpia web) en el projecte impulsat per l'Institut Català d'Ornitologia anomenat els Ocells dels Jardins, un projecte de ciència ciutadana en què els alumnes poden aprendre a reconèixer i a comptar els ocells que volen i s'instal·len al Bonavista.

Amb aquesta experiència, l'escola també aposta per integrar-se en la natura i ajudar a crear consciència entre els seus alumnes de la fragilitat del medi i com ells poden contribuir a mantenir un equilibri ecològic del seu entorn. + || REDACCIÓ

ESPECTACLE FAMILIAR

## Laika

Xirriquiteula Teatre

Espectacle recomanat per a infants a partir de 4 anys

---

**Dg 1 de març**

**12 h**

Auditori Municipal Miquel Pont

Compra d'entrades:  
 - www.auditoricastellar.cat  
 - SAC (El Mirador) di. i div. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h  
 - Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

# Il·lusiona't,

# és possible!



**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic



1a Visita  
+Estudi  
Facial  
**GRATUÏT!**



TEOXANE

Només utilitzem materials homologats,  
de més alta qualitat i certificats



**Dr. José Manuel Fernández**  
Metge especialista en Medicina Estètica  
President de la secció col·legial de Medicina Estètica  
del Col·legi de Metges de Barcelona

## actualitat

AGRUPACIÓ POLÍTICA | COOPERACIÓ

## Decidim subvenciona projectes socials

L'agrupació retorna part dels ingressos que els seus regidors van percebre quan eren al consistori

Decidim Castellar va lliurar dilluns, davant una trentena de persones, les subvencions en el marc del concurs Decidim Retorna. Aquesta iniciativa consisteix a retornar al municipi part dels ingressos que han percebut els regidors de Decidim Castellar a l'Ajuntament durant els nou anys que han estat al consistori municipal. **"La convocatòria anava adreçada a qualsevol proposta solidària, cultural, de cooperació, en defensa del dret social o en suport a l'economia social... en definitiva, propostes que repercutissin en el màxim de persones i reinvertir aquests diners en la població de Castellar"**, va explicar Jordi Uyà, que va ser regidor de la formació. Després del període d'avaluació, de les set propostes presentades, quatre han rebut ajuts. **"Volem agrair el compromís de tots els projectes presentats"**, va afirmar Conxi Gracia, exregidora de Decidim. 7.000 euros seran per al projecte de sedestació activa de la Sala Puigverd. Possibilita que nens i nenes, considerats severs, puguin ser persones actives i participatives en la seva vida i que les persones del voltant els puguin veure des de les seves habilitats. **"Estem**



Membres de Decidim Castellar amb representants dels quatre projectes guanyadors. || C.D.

**molt agraïts perquè sense aquests diners no l'haguéssim pogut tirar endavant. De moment comptem amb tres cadires 'màtrix' i el que s'està aconseguint és molt positiu. La projecció és molt bona"**, va explicar la responsable de la Sala Puig Verd, Marta Prat. Quasi 6.000 euros han anat a parar a la iniciativa

**Cal Gorina: viure i habitat. "Aquesta subvenció permet que tots els col·lectius que formen part de Cal Gorina puguin continuar fent les seves activitats i desenvolupant el seu projecte"**, van expressar des de l'entitat. Un tercer projecte ha estat presentat per l'ADENC, per biodiversificar l'en-

torn escolar. Els 7.000 euros seran per desenvolupar la iniciativa en una escola de Castellar. **"Els infants podran conèixer la biodiversitat del seu poble i entorn i escollir què modifiquen de la seva escola, perquè el pati sigui un espai més verd i solidari"**, va afirmar Mariona Ferrandis, de l'ADENC. El projecte d'inclusió del Club Atlètic Castellar ha rebut 4.500 € per crear una nova secció. **"Tenim usuaris del TEB entrenant amb nosaltres, però aquesta proposta és per a qualsevol persona que vulgui formar part d'un nou equip inclusiu i fer atletisme a Castellar"**, va dir Xavier Arderius, president del CAC, que va afegir: **"Aquests diners serviran per comprar material, federar els nous membres per poder competir o per a la feina dels monitors"**. El compromís de les quatre entitats seleccionades és que comencin el projecte aquest 2020: **"Se'n farà un seguiment. Per garantir que es desenvolupa la iniciativa, la donació es farà un 40% a l'inici i mensualment a Cal Gorina. Una de les coses que vam valorar va ser que les propostes tinguessin recorregut"**, va recordar Uyà. || C.DOMENE

AVAN | 26 DE FEBRER

## Xerrada sobre l'assertivitat

Aquest dimecres 26 de febrer AVAN Neurologia organitza la segona xerrada del Cicle de Cultura Neurollògica, anomenada *L'assertivitat, estils de comunicació i relacions interpersonals*. L'acte, que es farà a les 18 hores a la Sala Lluís Valls-Areny d'El Mirador, anirà a càrrec de Noemí Calzado, neuropsicòloga i coordinadora de l'AVAN. L'autoestima, la confiança en nosaltres mateixos i la manera de veure les coses depèn en gran mesura de com ens comuniquem. En aquest sentit, l'assertivitat és una manera de fer-ho. El cicle es clourà el 25 de març amb una nova xerrada, amb el tema *La resiliència: L'art d'aixecar-se*.

El Cicle de Cultura Neurollògica d'AVAN Neurologia s'ha organitzat amb la intenció de sensibilitzar i divulgar la importància de la prevenció activa afavorint hàbits i estils de vida saludables facilitant eines de suport a afectats, famílies i professionals. La xerrada és una activitat gratuïta i oberta a tothom. + || REDACCIÓ

## Espai d'Entitats Castellarenques



L'Aula, CCCV i Cal Gorina

CHRIS EL SUÍS

Docs Barcelona del Mes

Dia: divendres 21 de febrer

Hora: 20 h

Lloc: Auditori Municipal VO subtítulada en català

La cineasta Anja Kofmel investiga el perquè de la mort del seu cosí, el periodista suís Christian Wütenberg, 20 anys després que es produís, estrangulat, el 1992 durant la guerra de Iugoslàvia. El seu cos estava uniformat com un mercenari.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat),  
[www.clubcinemacastellar.com](http://www.clubcinemacastellar.com)



Colònies i Esplai Xiribec

RECOLLIDA D'OUS 34a TRUITADA DE CARNAVAL

Recollim ous per a la 34a Truitada de Carnaval!

**Quan?** Dissabte 22 de febrer: al matí, als carrers de Sala Boadella, de Montcada i al Mercat Municipal; a la tarda, durant la rua de Carnaval (tireu-los des del balcó de casa amb delicadesa).

I quan acabi la rua, a l'Espai Tolrà oferirem la truita a canvi d'un "gràcies"!

+ INFO: a/e  
[coloniesiesplaixiribec@gmail.com](mailto:coloniesiesplaixiribec@gmail.com)



AVAN

XERRADA SOBRE L'ASSERTIVITAT

**"Estils de comunicació i relacions interpersonals: L'assertivitat"** A càrrec de neuropsicòlegs de la Fundació AVAN.

Dia: dimecres 26 de febrer

Hora: 18 h

Lloc: Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Activitat gratuïta i oberta a tothom

Sabies que la teva autoestima, la teva confiança i la teva manera de veure les coses depèn en gran mesura de com et comuniquem? L'assertivitat és una manera de fer-ho.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)

TEATRE

Esperant Godot  
Sala BeckettDv 28 de febrer  
21 hAuditori Municipal  
Miquel Pont

Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

- SAC (El Mirador), dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h

- Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya  
Departament de CulturaDiputació  
BarcelonaAUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



## PLE FEBRER | ZONA XEMENEIA CAN BARBA



Membres de Junts x Castellar amb veïns dels carrers Sant Jaume i Josep Maria Valls || C.D.

## Proposta de Junts x Castellar per fer un aparcament

Junts x Castellar presentarà dimarts que ve, al ple de febrer, una moció per demanar que s'estudiï l'adequació de la parcel·la adjacent a la xemeneia de Can Barba per convertir-la en un aparcament. Aquest terreny està ubicat entre els carrers Sant Jaume i Josep Maria Valls. **“La moció sorgeix perquè, en primer lloc, constatem que hi ha una demanda de places públiques d'aparcament en aquests carrers i, en segon lloc, la propietària del solar està d'acord a permetre habilitar aquestes places d'aparcament”**, va explicar el portaveu del Junts x Castellar, Pau Castellví.

En aquest solar es troba la xemeneia de Can Barba, catalogada com a peça de patrimoni industrial, **“per això a la moció demanem que, a banda d'estudiar a través dels informes corresponents si és possible fer l'aparcament, que**

**també s'habiliti un projecte didàctic per a la xemeneia per tal de posar-la en valor”**, va dir el portaveu.

Representants de l'Associació de Veïns del Pla i veïns del carrer Josep Maria Valls han avaluat aquesta idea i la consideren bona. **“Vam tenir junta i tothom hi està d'acord”**, va manifestar Joan Juni, tresorer de l'Associació de Veïns del Pla. **“Els professors de l'escola Emili Carles-Tolrà, els treballadors de la benzineria, treballadors del carrer Major... aparquen en aquesta zona. Durant el dia sí que hi ha moviment, però a la nit, quan hi ha el canvi de la gent que treballa i entren els residents, no hi ha places suficients”**, afegeix Juni.

La idea és que sigui un aparcament dissuasori, aprofitant que s'ubicaria en un extrem de la vila. **+** || C.D.

## VIA PÚBLICA | OBRES

## El carrer de Canyelles, de plataforma única

L'Ajuntament ha finalitzat aquest mes de febrer la remodelació integral del carrer de Canyelles, que ha permès que aquesta via, situada entre els carrers de Sant Llorenç i de l'Ermot, esdevingui de plataforma única. L'actuació, que ha tingut una durada de tres mesos, ha consistit en l'enderroc de les voreres i la seva reconstrucció amb llambordes rústiques de 20x10 centímetres, seguint els mateixos criteris utilitzats en altres zones del nucli antic. A més, s'ha acabat el vial amb aglomerat asfàltic en calent. El resultat és un carrer de plataforma única amb recollida d'aigües a l'eix central i una amplada de carril mínima de 3,10 metres. L'actuació també ha inclòs la renovació i ampliació de la xarxa d'aigua potable, així com el reemplaçament de les connexions als habitatges del carrer mitjançant la substitució de les canalitzacions de plom. **+** || REDACCIÓ



Aquest és el nou aspecte del carrer Canyelles. || CEDIDA



## E.ADLT | M'ACTIVO

## Visita a l'Arxiu

Set joves de l'Escola d'Adults, del curs preparatori de la prova d'accés al cicle formatiu de Grau Mitjà a través del projecte M'activo, han visitat aquesta setmana l'Arxiu Municipal. Els dimarts i dijous els joves fan matèries amb un objectiu motivacional com a manera de tastet dels diferents cicles que podran triar. La visita es circumscriu dins de cicle formatiu administratiu. Acompanyats pel tallerista Germán Ligeró i l'educadora Naroa Fernández, els joves -d'entre 16 i 17 anys- han escanejat documents i han fet la descripció dels llibres de la biblioteca auxiliar. **+** || REDACCIÓ

# ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

## QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.  
IVA no inclòs.



### PLA CONILL

68€/MES



### PLA GUINEU

102€/MES



### PLA LLEÓ

152€/MES

## opinió

Podeu escriure les vostres cartes a [lactual@castellarvalles.cat](mailto:lactual@castellarvalles.cat). Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

## LA FOTO DE LA SETMANA



## Gertrude Bell, una enamorada del desert

Dijous 13 de febrer, dins el cicle de xerrades organitzat per l'Assemblea de Dones d'ERC, Maria Antònia Vilardebò i Alsina (en la imatge), va copsar l'atenció dels prop de 40 assistents que volien conèixer detalls sobre la figura de Gertrude Bell. Vilardebò va recordar que Bell va ser arqueòloga, alpinista, lingüista, escriptora, fotògrafa, activista política, cartògrafa a Orient Mitjà, espia agent de l'Imperi britànic. També coneguda com la Lawrence d'Aràbia Femenina, la Tigresa de l'Iraq o la Reina sense Corona de Mesopotàmia, nascuda fa 151 anys a Durham, Gran Bretanya i graduada en història a Oxford, va conquerir 2 cims als Alps Suïssos, i després va viatjar a Teheran, es va enamorar del desert i va aprendre diferents dialectes perses. Amb nòmina al *foreign office* imperialista, i britànica com la que més, va dissenyar les fronteres d'Orient Mitjà tal com les coneixem ara. El 1921, la conferència del Caire va ser el seu gran moment de glòria: tots els ministres assistents, entre ells Winston Churchill, van votar a favor de les propostes de Bell acceptant el seu disseny de fronteres de l'actual Iraq i Faisal com a rei de l'Iraq. Un govern àrab, evidentment favorable als interessos britànics. Tal com va recordar Maria Antònia Vilardebò, la història sempre va atribuir aquestes fites a Churchill o Lawrence d'Aràbia, però el cert és que qui realment coneixia el desert i les seves tribus com si hi hagués nascut va ser Gertrude Bell. De fet, va aconseguir millores per a les dones d'Aràbia, ja que va convèncer el rei Faisal de la necessitat de fer escoles i hospitals i que sobretot les dones havien d'assistir-hi. || TEXT: REDACCIÓ FOTO: Q. PASCUAL

© Assemblea Llibertària de Castellar

## Amnistia, per a qui?

L'onada repressiva viscuda arran de la crisi econòmica i agreujada amb la negativa al dret a l'autodeterminació del poble català ha generat moltes situacions desagradables i que per desgràcia encara patim.

Ara bé, també ha obert la porta a un context de replantejament dels fonaments més profunds de la nostra societat.

Aquesta situació ha permès visualitzar, d'una banda, la violència que l'Estat és capaç d'exercir sobre aquells que qüestionen les seves pràctiques, i de l'altra, la voluntat de molts polítics de mantenir-se a la poltrona en comptes de garantir el mandat popular.

Davant aquesta situació molts ciutadans hem qüestionat les bases de la nostra societat i hem identificat com a injustes no només les detencions dels 9 presos polítics independents, sinó la resta d'acusacions realitzades sobre col·lectius polítics que lluiten per fer d'aquest un món millor. Quan demanem l'amnistia cal fer-ho per als Jordis i per als parlamentaris catalans, però també per als sindicalistes, antifeixistes i anarquistes que hi ha injustament empresonats arreu de les presons de l'Estat. Tampoc hem de deixar de banda exiliats com el raper Valtonyc o l'activista Enric Duran.

Així doncs, si només té sentit parlar de llibertat quan aquesta ho és de manera plena, només podem parlar d'amnistia si aquesta ho és per a tots els presos polítics.

Amnistia per a tots els presos polítics, Llibertat per a totes les preses polítiques!

© Club Atlètic Castellar (CAC)

## Agraïment a Dedicim

Des del Club Atlètic Castellar, felicitem a Dedicim per la iniciativa de retornar els diners que van aconseguir fent política per Castellar. Ho veiem com un exemple generós a seguir per la resta de partits del municipi, sobretot ara que les entitats sobrevivim amb unes aportacions públiques molt minses. Gràcies al suport de Dedicim, el Club Atlètic Castellar podem dur a terme el projecte inclusiu en què estem treballant des de l'any 2018 conjuntament amb el Grup Cooperatiu TEB.

Amb aquest projecte treballarem per afavorir l'accés a l'esport a tothom, contribuir amb la salut i el benestar i incrementar el coneixement i la sensibilitat de tots els atletes, monitors i entrenadors del CAC en relació a les persones amb capacitats diferents.

Les entitats sense ànim de lucre som agrupacions de persones que també treballem per aportar valor social, cultural, esportiu i humà a la societat. Les persones que representen aquestes entitats no reben cap tipus de remuneració, gràcies a elles i a totes les persones de l'entitat que també col·laboren de forma altruista podem oferir serveis i organitzar actes pel municipi. En el cas del Club Atlètic Castellar, a nivell esportiu, cada any organitzem diversos esdeveniments oberts a tothom que mouen més de 20.000 persones entre participants i espectadors d'arreu de Catalunya. Des de fa més de 40 anys mantenim una escola d'atletisme, actualment amb més de 120 nens i nenes,

que també es gestiona gràcies als monitors i monitores que de forma voluntària i compromesa retornen els coneixements que han adquirit de l'entitat, i ara també tindrem una secció inclusiva, un nou projecte que ens il·lusiona i que tal com deia Francesc Martínez de Foix i Llorens (Barcelona, 24 de maig de 1954 - 16 de juliol de 2017) directiu del Grup Cooperatiu TEB: "Una entitat que procura que les persones amb discapacitat intel·lectual siguin ciutadans actius, reconeguts i feliços és una entitat millor per a tothom". Aprofitem també per felicitar la resta de projectes premiats: ADENC, Cal Gorina i Sala Puigverd. Entitats que fa anys que treballen pel bé comú i la millora social i ambiental.

Una vegada més, gràcies a Dedicim!

© Antoni Comas

## La bellesa és perceptible. L'estètica és interior

La bellesa és la part exterior visible de la persona o de l'objecte. Es capta directament a través de la vista. Però, complementàriament, tenim l'estètica, que és la percepció interior de la bellesa captada dins del nostre enteniment i que ens proporciona tot el sentit i les proporcions constituents de la bellesa.

Al veure la bellesa les nocions d'estètica que tenim guardades ens faciliten la comprensió directa sobre l'objecte de la nostra contemplació. A més, amb els anys podem millorar les nostres facultats estètiques i millorar la nostra apreciació.

© CUP Castellar

## Una mesa controvertida

**L**a mesa de negociació entre l'estat espanyol i la Generalitat ha estat un dels focus de polèmica més importants en les últimes setmanes.

Les amenaces constants, els retrets entre partits i els atacs des dels grups més conservadors, i també des dels protofeixistes, han provocat que cada lobby dicti als mitjans de comunicació els punts que li semblen més rellevants d'aquesta, donant una visió esbiaixada de la realitat, com quasi sempre.

La mesa de negociació és, o serà, un organisme que, en primer lloc, reconeixera el conflicte polític respecte la situació a Catalunya i activarà la via política per a resoldre'l i, següentment, crearà una mesa bilateral de diàleg per resoldre el conflicte referit. El més important són els principis en què se sustenta. Com ha d'estar composta pel govern d'Espanya i la

Generalitat, ha de garantir un diàleg obert respecte de totes les propostes presentades, ha de tenir un calendari transparent i també un seguiment que en garanteixi el compliment. Fins aquí podríem dir que ningú s'ha mullat excessivament.

El principal inconvenient que s'ha trobat el govern espanyol és l'actitud de l'oposició. Per exemple, Ciutadans ha optat per intentar dinamitar-la per la via de la Constitució. Una estratègia novedosa, vaja... En aquest cas, al·leguen que "no és un òrgan administratiu previst per les lleis" i que la legislació sí que contempla la constitució d'una comissió bilateral estat-Generalitat, que no deixa de ser el mateix, però amb un altre nom. Aquest és un clar exemple de la postura adoptada més enllà de les fronteres catalanes: negar el problema i cenyir-se a una legislació inamovible en la que se saben intocables. D'altra banda, l'estratègia d'ERC, que no pas del Govern de la Generalitat, ha estat la de l'amenaça constant. Per fer-se valer, i sabent-se o suposant-se, indispensables pel funcionament d'aquesta legislatura, ERC amenaça avisant que "el suport als

pressupostos depèn dels avenços en la mesa de diàleg". Creuem els dits perquè els pressupostos no puguin ser aprovats de cap altra manera que amb el suport d'ERC al *Congreso*!

Des de la CUP, es considera que "la mesa no és una solució que ens acosti a la resolució del conflicte i que és molt probable que no assoleixi cap avenç". I és que l'escepticisme davant d'aquest estat sembla l'actitud més sana. No hauríem de tornar-nos a creure un nou "Apoyaré la reforma del Estatuto que apruebe el Parlamento catalán". Prou mal ens ha fet, ja.

© Junts x Castellar

## L'escassetat d'aparcament, un problema crònic

**U**n dels aspectes que hem constatat que preocupa més els castellarencs en termes de mobilitat intraurbana és la dificultat creixent per

aparcament al nucli urbà. La creació de l'Illa del Centre, que va eliminar moltes places de zona blava, ha fet que aquells veïns del centre que no disposen de pàrquing privat i que abans aparcaven en aquestes places hagin de buscar lloc cada vegada més lluny de casa.

En el seu moment ja vam advertir de les conseqüències que tindria l'eliminació indiscriminada d'aparcament sense compensar-ho per una altra banda.

Ara ens trobem que a zones residencials, més o menys allunyades del centre, on anys enrere no hi havia problemes d'aparcament, ara en tenen. L'escassetat d'aparcament, que abans era un problema molt localitzat al centre, s'ha estès cap als barris perifèrics.

Castellar és un poble molt descentralitzat i amb una població molt disgregada.

Això ens converteix en una població molt dependent del vehicle privat per moure'ns i accedir a les àrees de servei bàsiques, concentrades majoritàriament al centre. Però, a banda del destorb de trobar aparcament al centre quan hem d'anar-

hi a fer algun encàrrec, el més problemàtic és la falta d'aparcament públic, gratuït i d'ús preferent per als veïns. És cert que s'han habilitat nous llocs d'aparcament des que es va inaugurar l'Illa del Centre, però a la gran majoria ens sembla insuficient per encarrilar el problema.

En aquest sentit, un grup de veïns del carrer Sant Jaume i rodalies ens ha fet arribar una proposta per crear un pàrquing públic en un solar situat en aquest mateix carrer. Aquesta zona també s'ha vist afectada en els darrers anys per la saturació de vehicles aparcats al carrer, atès que moltes cases no disposen de garatge.

Així doncs, entenem que la creació d'aquest pàrquing pot representar una solució viable per acabar amb la problemàtica.

En resposta a aquesta demanda ciutadana i, a la vegada, en consonància amb el nostre propi programa electoral, en el qual ens comprometem a treballar per millorar l'actual situació de manca d'aparcament, instem l'equip de govern a estudiar i valorar la proposta.

## 2020, Any Beethoven

Quan feia ja deu anys que vivia a Viena, Beethoven (Bonn, 1770 – Viena, 1827) es va instal·lar durant uns mesos en una caseta a Heiligenstadt, aleshores un deliciós i tranquil poblet situat sobre els turons que envolten la ciutat imperial. Bany termal, vinyes per on passejava cada matí amb el jove deixeble Ferdinand Ries, i la taverna Mayer am Pfarrplatz, un *heuriger* on encara es beu el refrescant vi de la comarca. I, a les tardes, piano.

Fins aleshores havia estat un pianista aclamat i ja havia compost força obra. El seu mestre Haydn el valorava moltíssim. I sempre hi havia una família disposada a protegir-lo amb el seu mecenatge. Tenia bons amics que se l'estimaven molt. I era una sort, perquè –assedegat d'amor– no acabava de fer cristallitzar cap relació amb les dones que coneixia, perquè eren de classe alta o alumnes seves, massa joves. Havia deixat enrere una infantesa més aviat infel·liç, no tenia gaire bona salut, i arrossegava una preocupació obsessiva pels dos germans que el seguien, de qui se sentia responsable d'ençà de la mort dels pares.

El fet que durant els trenta-cinc anys que va viure a Viena canviés de domicili unes vuitanta vegades ens diu bastant del seu caràcter inestable i conflictiu, que una sordesa progressiva anava agreujant.

### PLAÇA MAJOR



JACINT TORRENTS  
Escriptor

Seguint el consell del seu metge va anar a Heiligenstadt per intentar recuperar l'oïda, que abans havia estat tan afinada i extraordinària. Aviat va comprovar, però, que el mal era irreversible. Tenia trenta-dos anys. Sentia un veritable terror envers el fet d'haver de confessar que era sord i que això se sabés públicament. Creia que ja no tindria possibilitats de fer vida social –cosa que li agradava molt–, i que hauria de passar la vida com un solitari, lluny del món. Ja li havien de dir les coses per escrit. I ens va deixar uns quatre-cents quaderns de converses, on també hi



© Beethoven. | JOAN MUNDET

ha tot de reflexions personals. Quan va morir es va trobar, entre les seves pertinences, un manuscrit que ha estat anomenat el *Testament de Heiligenstadt*, datat el 6 d'octubre de 1802. Es tracta d'una carta dirigida als seus germans Karl i Johann, on explica la seva malaltia, confessa les seves angoixes i els tristos pensaments que l'abalteixen i dona instruccions sobre els seus béns. “Per poc hauria posat fi als meus dies”, escriu, però s'adona que la sordesa no li impedeix sentir la música dins seu i que la música el salva: “És l'art, l'art tot sol, qui m'ha retingut. Ah! Em semblava

impossible d'abandonar aquest món abans d'haver donat tot el que sentia germinar dins meu”. Assenyala C. G. Jung, psicoanalista, que, en entrar a la vida adulta, l'home descobreix nous horitzons i noves potencialitats. I, sí, va ser aleshores que Beethoven va fer un tomb. Allunyant-se dels patrons de Mozart i de Haydn, va trobar la seva autèntica veu. A mesura que la seva capacitat auditiva decreixia augmentava la seva creativitat. I així començaren a sorgir de la seva ment poderoses obres originals que entusiasmen el públic vienès: la sonata

per a piano *Appassionata* (1805); la tercera simfonia, *Heroica* (1805); *Emperador*, el brillant concert número cinc per a piano (1809); l'òpera *Fidelio* (1814); la Missa Solemnis (1822); la novena simfonia, amb l'*Himne a l'Alegria* (1824); els darrers sublims sis quartets de corda (1825-26)...

Beethoven, dissortat, rebel, apassionat, ha obsequiat a la humanitat amb el gran do de la seva música, un llenguatge inefable que encara avui ens ajuda a viure amb joia. I aquest any celebrem el 250 aniversari del seu naixement. Música, mestre!

© Dolors Ruiz \*

### Fills d'immigrants

M'agrada molt aquest poema d'en Jordi Cuixart escrit fa més de quinze anys, que diu:

“I si els fem un forat?  
I amb el forat uns papers!  
... I no els fem patir mai més?  
tots els mortals  
tots fills d'immigrants”.

I em meravella comprovar que, amb l'edat i malgrat els 27 mesos d'injusta presó no renuncia a defensar allò en que creu, i manté el seu compromís social, a través de la cultura, i a través de la paraula.

Dijous 13 el president d'Òmnium va tornar a la fàbrica de la seva empresa i va poder dir als seus treballadors allò que sempre els deia: “compromís empresarial és també compromís social, té sentit si es fa per a les persones i per a treballar per a una ciutat millor, humilment, discretament. .. sense renunciar a ser el que som: gent que ens llevem cada dia per intentar fer el món una mica més de tothom” Fa més de 50 anys moltes famílies, incloent la meua, van venir a Catalunya per treballar i per quedar-s'hi a viure. Els immigrants eren mà d'obra econòmica i necessitada que protestava ben poc i no sempre tenien con-

tracte. Alguns, entre ells el meu pare, van haver d'anar a treballar a França i després a Alemanya, deixant la família aquí.

Avui parlem de migrants, de tanques que es fan més altes per evitar la seva entrada, de rescatats i de morts a la Mediterrània. No s'hi val a mirar cap a una altra banda. Cal trobar solucions globals per ajudar a les persones que volen arribar a Europa fugint de guerres, fam, maltractaments i persecucions. I cal també que, un cop aquí, puguin viure dignament. Aquest planeta que està demanat socors a crits, és de tothom i tots som fills de migrants. Cal tenir doncs més cura del planeta, i que cada un de nosaltres posi de la seva part per fer un consum més sostenible: reensem les nostres compres i accions, reduïm els plàstics, vigilem de no malbaratar menjar, reciclem correctament, i sobretot lluitem per que no es vulnerin els drets dels éssers humans.

I, tal com defensa el secretari de la Federació de l'Associació d'Immigrants del Vallès, Hugo Ramírez, cal estudiar la Proposta de Llei de Ciutadania Universal i en prevenció dels desplaçaments humans pel canvi climàtic. Perquè potser un dia ens veurem obligats a ser-ho en primera persona. I com diu Cuixart: “cal llevar-se cada dia per fer el món una mica més de tothom.”

\* Regidora d'ERC

© Àngela Bailén\*

### Rebutgem sense pal·liatius la irresponsabilitat de suprimir els jutjats locals de violència a la dona

No han passat ni dos mesos des que va començar l'any i ja han mort assassinades set dones per violència masculista, dues d'elles a Catalunya, i encara hi ha partits que es neguen a l'evidència d'uns fets i unes xifres que malauradament parlen per si mateixes.

I tot just ara, el TSJC (Tribunal Superior de Justícia de Catalunya) apunta en direcció contrària i desenterra una proposta del 2016 per comarcalitzar els jutjats de violència a la dona, els jutjats VIDO, i fer desaparèixer aquesta competència a escala local amb la justificació de l'escassa càrrega de treball d'alguns d'aquests jutjats i amb la conseqüència obvia de la sobrecàrrega d'uns altres, tot això sense resoldre les retallades que aquests VIDO locals han estat patint per poder dur a terme la seva tasca. Davant d'una situació com l'actual, que els jutjats de violència de gènere desapareguin de la proximitat de les dones és contradicto-

ri i paradoxal com a mínim. No es pot permetre de cap manera que la redistribució de la justícia vagi en detriment de l'atenció a les dones vulnerables.

Prou difícil ha de ser donar el pas d'anar a un jutjat a denunciar la situació, amb tot el que això comporta personalment i familiarment. Sens dubte un acte de valentia amb la conseqüent devastació emocional com per anar posant més pals a les rodes a aquelles dones que ja parteixen d'una situació d'indefensió tal, que el sol fet d'augmentar uns quilòmetres de distància pot condicionar i en el pitjor dels casos dissuadir, d'una decisió tan important i decisiva com la de denunciar la seva situació per evitar dramàtiques conseqüències.

És per aquest motiu que aquest ple de febrer, els de Som de Castellar-PSC presentarem una moció de rebuig a la supressió d'aquests jutjats de violència contra la dona, en què també exigirem a la Generalitat que incrementi els recursos i mitjans per facilitar l'accés de les víctimes a l'emparedat judicial.

Tots els recursos socials són pocs davant de determinades situacions. Si enlloc d'afegir els minvem, es converteix en un acte d'irresponsabilitat per part dels responsables de la decisió i dels que l'accepten sense denunciar-la.

\* Regidora de Feminisme

www.lactual.cat

## actualitat

## GASTRONOMIA | TRADICIONS

## Un avanç de Dijous Gras

Cárnicas Merche va oferir un tast de 23 varietats de botifarres d'ou

© G. Plans

Botifarra d'ou de calçot amb salsa romesco o, fins i tot, amb xocolata negra i confitura de taronja. Aquestes són algunes de les delícies que Cárnicas Merche va oferir per degustar aquest dissabte al matí. "Són les que han triomfat més, a la gent els ha sobtat molt perquè tenen molts contrastos", explicava Antonio Gálvez.

"La gent ja fa temps que ho espera, feia setmanes que preguntaven quan faríem el tast de botifarra d'ou", apunta Gálvez, que també explica que molts clients aprofiten el dia per passar a saludar a la parada que l'establiment va muntar al carrer i fer un tast de botifarres o comprar-ne.

En total, per a aquest Dijous Gras, Cárnicas Merche tenia preparats uns 23 tipus de botifarres d'ou diferents. Després de molt temps, n'han fet una que feia molt que no tenien, una elaboració típica de Mallorca que s'anomena *greixonera*. La greixonera dels darrers



Cárnicas Merche va muntar una paradeta a peu del carrer Montcada. || G. PLANS

dies o la greixonera de Carnaval és un plat balear típic que es menjava tradicionalment durant el Carnestoltes.

Durant la jornada de tast de botifarra d'ou, altres comerços del carrer Montcada, aprofitant el mo-

viment de gent que hi va haver, es van sumar a la iniciativa i també van treure una paradeta a peu de carrer per oferir els seus productes, entre aquests Vinalium, el restaurant Passaparola, la floristeria Duran i Fruites Montse. ➔

## COMERÇ | 23 DE FEBRER



Una parada de pesca salada i envinagrats a l'edició de l'any passat. || Q. PASCUAL

## El comerç surt al carrer amb la Fira Fora Estocs

Aprofitant la presència de gent amb la passada de Sant Antoni i la recta final de la campanya de rebaixes d'hivern, Comerç Castellar organitza una nova edició de la Fira Fora Estocs i Molt Més. La fira, que es muntarà entre les 10 i 14.30 h entre els carrers Sala Boadella, Montcada i Hospital, comptarà amb la presència de 33 expositors de sectors com la moda, alimentació, aromateràpia, bijuteria i òptica.

La trobada estarà amenit-

zada pel discjòquei DJ RF. A més, els més petits podran pintar-se la cara aprofitant que són dates de Carnestoltes.

D'altra banda, el comerç Terranova CNC 14, associat a Comerç Castellar, dissabte organitza una nova edició del canicròs Terranova per la zona de Sant Feliu del Racó. El canicròs és un esport consistent en què cada corredor va lligat amb una corda a la cintura a un gos, al qual no ha d'avançar. ➔ || REDACIÓ

## Tauler d'Anuncis Municipal



## PRÉSTEC DE DISFRESSES

**Dies:** fins al 22 febrer  
**Horari:** de 17 a 19 h  
**Lloc:** Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Aquest carnestoltes, des de la Ludoteca fem préstec de disfresses! Últims dies! Us deixem una disfressa i ens la retorneu després de Carnaval!



## TALLERS SETMANALS DE LA LUDOTECA

**Dies:** del 25 al 28 de febrer  
**Horari:** de 17 a 19.30 h

El dilluns 24 de febrer, la Ludoteca estarà tancada per lliure disposició de les escoles. La resta de la setmana, cada tarda, a més de fer joc lliure, també **jugarem dibuixant**.

I atenció, famílies! El **dijous 27** podreu participar d'un **taller familiar gratuït de moviment i dansa**.



## TALLER BREU DE GRAFOLOGIA

**Dia:** dimecres 26 de febrer  
**Hora:** 19 h  
**Lloc:** Biblioteca Municipal Antoni Tort

Maribel González ofereix aquest taller gratuït en què coneixerem una breu història de la grafologia, en quins àmbits professionals s'aplica i com ens pot ajudar en el nostre dia a dia. A més, aprendrem a analitzar els trets que es troben més habitualment en les signatures.



## TALLER DE LECTURA EN VEU ALTA

**Dia:** dijous 27 de febrer  
**Hora:** 19 h  
**Lloc:** Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

L'actor Jordi Vidal ofereix aquest taller gratuït en què es donaran eines per treballar les habilitats de la lectura en veu alta. La proposta s'adreça a docents, pares i mares o qualsevol persona interessada a ser competent a l'hora de llegir en veu alta.



## PORTES OBERTES A LES ESCOLES

Davant la proximitat de la preinscripció al curs escolar 2020-2021, els centres castellarencs han anunciat les dates de les visites i jornades de portes obertes a les escoles, que tindran lloc **del 3 al 17 de març**.

Podreu consultar les dades i horaris per visitar els diferents centres al web municipal.

+ INFO: a/e ludoteca@castellarvalles.cat, tel. 93 715 92 89, xarxes @ludoteca3moreres

+ INFO: a/e ludoteca@castellarvalles.cat, tel. 93 715 92 89, xarxes @ludoteca3moreres

+ INFO I INSCRIPCIONS: Biblioteca (c. Sala Boadella, 6, tel. 93 714 47 35)

+ INFO I INSCRIPCIONS: Biblioteca (c. Sala Boadella, 6, tel. 93 714 47 35)

+ INFO: www.castellarvalles.cat/portesobertesescuelas



### L'escola de trial 'ELBIXU', present a la Copa Osona a Calldetenes

Deu pilots de l'Escola de trial 'ELBIXU' van participar en la primera prova de la temporada de la Copa Osona de bicictrial, disputada a Calldetenes. El millor resultat va ser per a Toni Abellán, guanyador en principiant, acompanyat al podi per Aleix Gausset

(3r) i amb Naia Téllez 20a i Paula Perona 23a. També hi van participar Lluc Roa (10è) i Naia Rovira (13a) en Open Blau, Izan Téllez (14è) i Erik Perona (32è) en R3. En la categoria més jove, prebenjamí, Marc Castells va ser segon i el debutant Albert Valls.

# Reivindicació amb derrota (2-3)

La UE Castellar i l'Ajuntament es posicionen en contra de la discriminació LGTBI+ en el món del futbol

© Albert San Andrés

Jornada agredolça al Joan Cortiella després de la derrota per 2-3 contra la Juventud 25 de Septiembre en un partit marcat per la reivindicació inicial per commemorar el Dia Internacional contra l'Homofòbia al Futbol, en què club i Ajuntament van posicionar-se en contra d'una xacra encara molt activa en l'esport.

La commemoració del Dia Internacional contra l'Homofòbia al Futbol se celebra cada 19 de febrer, una data escollida per ser la del naixement de Justin Fashanu, un dels símbols de la lluita del col·lectiu LGTBI+.

Jugador professional de futbol, aquest anglès d'ascendència nigeriana va iniciar la seva etapa professional al Norwich City, on va romandre tres temporades abans que el llavors prestigiós Nottingham Forest de Brian Clough –campió d'Europa les temporades 78-79 i 79-80– pagués un milió de lliures per ell, la primera vegada en la història a fer-ho per un jugador negre. Als Tricky Trees va començar a tenir problemes d'adaptació al joc i les seves sortides nocturnes el van enfrontar a Clough, que fins i tot el va arribar a apartar de l'equip en assabentar-se que era gai.

Southampton, Notts County, Brighton & Hove Albion, Manchester City o West Ham van ser alguns dels equips per on va passar abans de declarar-se obertament homosexual en una entrevista al tabloide *The Sun*, que el 22 d'octubre del 1990 va titular «*Elm Football Star: I am gay*» ('Estrella d'un milió de lliures: soc gai').



El capità de la UE Castellar, Víctor León, llegeix el manifest davant de les autoritats abans de començar el partit. || Q. PASCUAL



David López va tornar a anotar després d'un calvari de lesions. || A. SAN ANDRÉS

D'ençà aquesta confessió, la carrera esportiva de Fashanu va caure en picat i va passar a jugar en equips de segona fila d'Anglaterra, Escòcia o Suècia, abans de tornar als Estats Units, Austràlia o Nova Zelanda.

Una falsa acusació d'agressió sexual –el cas va abandonar-se per falta de proves– per part d'un jove de 17 anys dels EUA va fer retornar el jugador a Anglaterra, on un mes després, el 3 de maig del 1998, se suïcidava per no poder aguantar la pressió i, segons citen alguns mitjans, per una depressió. El seu cas es va considerar posteriorment com un exemple de lluita vers l'homofòbia.

Deu minuts abans del començament del partit, l'alcalde, Ignasi Jiménez; el regidor d'Esports, Nakor Bueno, i el de polítiques LGTBI+, Dani Pérez, van representar el consistori en la lectura del manifest, en què el capità del primer equip de la UE Castellar va llegir l'adhesió del club a aquesta iniciativa, recolzat pel president, Joan Homet, i el directiu Miki Vilanova. Els actes es van tancar amb una foto dels jugadors castellarencs amb la bandera multicolor.

En l'àmbit esportiu, inicialment va semblar que la jornada es tancaria amb una nova victòria, després del 2-0 inicial en només 14 minuts, però el Juventud 25 de Septiembre va aconseguir remuntar a la segona part, en part gràcies a les errades arbitrals –es va anular un gol legal al Castellar i el segon i tercer del Veinti van ser polèmics– i a la millor disposició dels de Rubí en els últims 45 minuts. Aquesta és la segona derrota consecutiva de la UE Castellar en Lliga, un fet que no es veia des de la temporada passada.

**“Hem perdut sis punts en dues setmanes. La setmana passada podia ser més previsible que aquesta, ja que amb 2-0 al descans mai hauríem d'haver perdut els tres punts, però al futbol existeixen els accidents, ens haurem de recuperar”** va explicar el tècnic Juan Antonio Roldán. **“Independèntment de les absències, l'equip ha estat molt competitiu, però hem tingut moltes ocasions que no hem sentenciat”**.

Ara, la Lliga s'atura per la celebració del Carnestoltes, una setmana que li vindrà bé a l'equip per recuperar efectius. ➔

**Administrador Finques Col·legiat**

**FINQUES MARTÍN BARBERAN**

Ens avala una fecció de més de 30 anys d'experiència professional, més de 200 comunitats administrades i la intervenció a més de 1.000 propietats.

Tel. 93 566 27 80 - C/Passieg 28 - Lloret (martinbarberan@telefonica.net)

**PENYA SPORTS**

Cuida la tua salut amb a **La Penya**

C/ N. Rovirada, 24. 08213 Castellar del Vallès.  
Tf: 93 52 53 45. Mail: info@penyasports.com

**CLASSIFICATS**

**OFERTES**

**CLASSES D'ANGLÈS** particulars o en grups petits. Tots els nivells. Professora titulada i amb 20 anys d'experiència. Podeu contactar al número 620 10 85 67.

Telèfon d'atenció al client: 93 707 00 97

**novavet**  
clínica veterinària

**COMPROMÍS.**  
Gràcies per confiar-nos a qui tant estimes.

C. Barcelona, 26-28, Castellar del Vallès  
T | 937 144 759  
novavetsl@gmail.com

## esports

## BÀSQUET | COPA CATALUNYA

# L'encert lleidatà decanta el partit

Un Alpicat correcte s'emporta el duel amb el CB Castellar en l'últim quart

Jugar bé no sempre és sinònim de victòria i menys si el rival és un dels equips cridats a jugar la promoció d'ascens de categoria. El CB Castellar va caure per 65-73 contra el CB Alpicat, un rival que tot i ser directe a la taula, es considera un dels millors conjunts de la categoria –en hores baixes, això sí– i que gràcies a un millor percentatge d'encert, va emportar-se la victòria en un últim quart millor.

Tot i quallar un bon partit, els de Quim Pérez-Alarcón no van rebre premi, condicionats per la falta de punteria. L'encert perimetral va ser una de les grans qualitats dels lleidatans, que amb 11 triples van tenir prou per doblegar el joc de l'equip local.

Tot i començar perdent amb un parcial igualat en el primer quart

(12-17), els groc-i-negres segueixen insistint en el joc grupal per sobre de l'individual i eren capaços de capgirar la diferència abans del descans (36-35), en una primera part de molt nivell sobre el parquet del Puigverd, on Eugeny Prozorov i Albert Cadafalch van portar la batuta de l'equip. Un total de set triples dels de les Terres de Ponent els va mantenir vius al marcador, pel davant d'uns castellarrens que només van anotar-ne quatre en 20 minuts.

Al tercer va seguir l'estira-i-arrotonsa al lluminós, però la falta de punteria començava a assetjar els de Pérez-Alarcón, que només amb dos triples consecutius de Cadafalch a finals de quart aconseguien igualar el marcador (50-51).

Amb el cansament acumulat dels titulars i amb els recanvis sense gaire aportació anotadora, els locals van condemnar-se en els últims 10 minuts amb un total de sis minuts sense anotar cap punt i ancorats en els 55. Tres triples consecutius dels de Joan Isart els donaven un avantatge màxim de nou punts, que gràcies a una bona



El CB Castellar ho va intentar fins al final, però l'Alpicat va aconseguir quallar un últim quart millor. || A. SAN ANDRÉS

defensa no es van ampliar més.

Només un triple de Prozorov –de nou el millor de l'equip, amb 22 punts– va desencallar la situació, però tot i arribar a cinc punts en l'últim minut, els de Lleida no van permetre la remuntada.

“Hem jugat molt bé i s'ha

lluitat moltíssim. S'ha vist esperit d'equip, un equip capaç de recuperar i de lluitar fins a l'últim segon. Quan entren és més fàcil i quan no és el que hi ha, però l'actitud que hem vist és la que hem de tenir. A més ens hem enfrontat amb un gran equip, que tot i no fer una

bona temporada, un per un és dels millors de la categoria” va explicar el tècnic Pérez-Alarcón.

Amb aquesta derrota l'equip segueix en 12a posició, a només una victòria de poder sortir de la zona de promoció. + || A. SAN ANDRÉS

## POLIESPORTIU | FS CASTELLAR

# Jornada negra de resultats per a l'FS Castellar en vòlei i futsal



Javi Hervás va anotar quatre gols, però l'equip no va aconseguir la victòria. || A. SAN ANDRÉS

Aquest va ser un cap de setmana negre per als sèniors de l'FS Castellar en la secció de vòlei i en futsal, en una jornada en què cap dels cinc equips va aconseguir la victòria.

En futsal, l'equip entrenat per David Civit va caure per 7-4 contra el CEFS Manlleu, tot i començar amb un 0-3 favorable grà-

cies al hat-trick de Javi Hervás, una diferència que el rival va retallar abans del descans (2-3) i que l'equip taronja va veure capgirar-se al minut 30.

Amb 4-3 al marcador, Hervás va empatar a quatre, però el rival només va necessitar tres minuts jugant de cinc per fer tres gols i emportar-se la victòria que els

manté en la setena posició, una plaça a què hauria aspirat el Castellar en cas de victòria.

“És una pista molt complicada, ens vam avançar molt ràpid però no vam ser capaços de revertir el joc físic del rival i mantenir la pilota entrant en el seu joc” va explicar el tècnic.

Aquesta setmana, el futsal descansarà i tindrà una setmana per recuperar-se de la derrota.

## VÒLEI

La secció de vòlei no ho va tenir millor, amb derrota dels tres equips que es juguen l'ascens i del sènior B masculí en la fase de classificació.

El sènior A femení va caure a casa per 1-3 contra el CV Alella, la primera derrota en tres partits, però es manté a la part alta de la taula. El sènior B va perdre a domicili amb el CV Llinars per 3-2 i, amb una victòria i dues derrotes, ocupen la 4a posició. En el masculí, derrota (3-1) de l'A amb el CV Barberà B i caiguda del B contra els Panteres Grogues per 1-3. + || A. SAN ANDRÉS

## HOQUEI | 2A CATALANA

# L'HC Castellar torna a la victòria a Sabadell (2-3)

L'HC Castellar retorna a la victòria després de quatre jornades, ja que ha superat per 2-3 el CEH Sabadell en el derbi veïnal del grup D de Segona Catalana. Amb aquesta victòria els grans pugen fins a la setena plaça de la taula i queden a només sis punts de la promoció d'ascens, màxim objectiu de l'equip per intentar el retorn a Primera Catalana. Jordi Vegas i Guillem Mimó per partida doble van ser els golejadors grans.

“Estem en una dinàmica de joc lent, pesat. Arribem clar a porteria, però seguim fallant molt. Vam aconseguir guanyar el partit tenint el control durant els 50 minuts contra un rival a qui li va costar passar de mitja pista, sobretot en la segona part, però tot i això ens va costar, patint més del que tocava, tot i tenir la possessió” va explicar el tècnic Ramon Bassols.

El pròxim partit serà d'aquí a dues setmanes contra l'HC Sentmenat, el derbi més interessant de la temporada en què Bassols, Mimó i Jose Exósito s'enfrontaran al seu exequip. + || A. SAN ANDRÉS



Guillem Mimó va ser l'autor de dos gols contra el CEH Sabadell. || A. SAN ANDRÉS

ENTREVISTA | TALLER DE PERIODISME JOVE

# “He fet molts sacrificis per arribar a dalt”

## ENTREVISTA

**Sergio Rodríguez 'Rodri'**  
Futbolista

És un jugador que juga de defensa central i que a principis de temporada va fitxar per la UE Castellar. Ha passat per la màxima categoria i fins i tot ha estat dels pocs espanyols que han arribat a jugar a la Lliga russa.

© Laia Matas (estudiant del curs de periodisme jove d'El Mirador)

### - Quan vas començar en el món del fútbol i per què?

Vaig començar a jugar amb tres o quatre anys, a l'equip al Pla d'en Boet, un conjunt del meu barri de Mataró, on vaig néixer. M'agradava des de ben petit, al final com a qual-sevol nen, un amic teu s'apunta, a tu t'agrada i decideixes anar a l'equip més proper.

### - Quan eres petit, tenies el somni de jugar en algun equip?

Mai he tingut una obsessió amb voler jugar en cap equip en concret.

### - Eres conscient de quan vas començar a destacar?

Mai he notat res, sempre m'ho he pres seriosament perquè era el que m'agradava fer. Vaig jugar a l'equip del barri i als onze anys vaig anar a fer una prova a l'Espanyol, on posteriorment van fitxar-me per jugar amb ells.



El futbolista de la UE Castellar, Sergio Rodríguez 'Rodri', durant l'entrevista del curs de periodisme jove d'El Mirador. || I. VIZUETE

### - Com va ser el teu pas per l'Espanyol?

Quan vaig entrar vaig deixar l'equip del barri. Era molt important, les coses es prenen seriosament i també hi havia exigències més importants. T'enfoquen per a la competició des de ben petit i estava rodejat de companys que eren els millors de la categoria.

### - Quin equip et va fitxar de Rússia? Com van anar el fitxatge i l'adaptació?

Va fitxar-me l'Spartak de Moscú. Va ser un mes de març, tot i que va ser molt ràpid. Vaig marxar quan aquí encara quedaven tres mesos

per acabar la temporada, ja que la Lliga comença abans a Rússia, el calendari de temporades és diferent. Encara no tinc clar com em van veure, suposo que va ser a l'últim partit abans del fitxatge, en un Barça-Hèrcules.

### - Has patit alguna lesió que no t'hagi permès jugar durant mesos en algun equip?

Malauradament, he tingut dues lesions molt importants per a un futbolista: vaig trencar-me el tendó d'Aquil·les jugant al Rayo Vallecano, a Primera Divisió, i estant al Llagostera, el lligament creuat anterior del genoll. Són lesions greus que et fan

estar com a mínim set o vuit mesos lluny dels terrenys de joc.

### - Has hagut de fer algun sacrifici per poder continuar amb la teva carrera professional?

Per poder seguir amb la meua carrera vaig haver de fer molts sacrificis. Amb només deu anys venien a recollir-me de l'Espanyol a les cinc de la tarda per anar a entrenar i a les onze de la nit tornàvem cap a casa. A més, no podia anar a les discoteques amb els amics o al parc. Però ho tornaria a fer.

### - Què prefereixes tenir, un bon ambient de vestidor i estar en

### una categoria més intermèdia o estar en una alta i un mal ambient?

Realment aprecio tenir bon ambient, és molt important tenir un vestidor saludable per poder tenir èxit. A vegades és millor estar en un vestidor amb un nivell inferior i amb més bon ambient, ja que al final, acabes tenint més èxit que no estant en un nivell més alt i cadascú pel seu compte. És molt important fer pinya amb l'equip, sempre ho he pensat així i ho he viscut.

### - Quina és la clau d'una carrera tan reeixida com la teva?

El secret de l'èxit és ser constant, no abandonar i buscar els teus somnis i objectius. Ho pots aconseguir encara que no sigui per no intentar-ho. Després ja ve la sort, ser en el lloc i el moment adequat.

### - Quins han estat els millors moments fins ara com a professional?

He viscut molt bons moments: quan era al Barça; debutant a la Lliga i a la Champions League, encara que quan ets jove estàs en un núvol, també he viscut dos ascensos amb l'Hèrcules i a l'Almeria.

### - Quins són els teus plans de futur al Castellar?

Jugaré fins que vegi que puc contribuir al meu equip. A més ara estic aprenent com ser entrenador, amb una col·laboració amb Juan Antonio Roldán, a qui li agraeixo molt l'ajuda. +



Ràdio Castellar · 90.1 fm  
www.castellardelvallès.cat/ràdio.php



Carles Martínez Calveras

Dc. de 23 a 00 h

Tots els programes a [www.radiocastellar.cat](http://www.radiocastellar.cat)



## esports

## FUTBOL

3A CATALANA · GRUP VI · J21

<b>UE Castellar - Juv. 25 Sept</b>	<b>2-3</b>
Matadepera - Planadeu	2-4
Can Parellada - Marina	1-2
Cercle - Pajaril	1-0
Castellbisbal - Badia	2-4
La Romànica - Rubí B	Suspès
Olímpic - Juan XXIII	3-3
San Lorenzo - Mirasol	4-0
Can Rull - Llano	4-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ <b>UE Castellar</b>	<b>52</b>	<b>21</b>	<b>17</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
● CD Badia	45	21	13	6	2
Can Rull RT CFU	44	21	14	2	5
Olímpic Can Fatjó	43	21	12	7	2
Juv. 25 Septiembre	37	21	11	4	6
UE Rubí B	35	20	11	2	7
CD Llano	35	21	11	2	8
PD Pajaril	34	21	10	4	7
CF La Romànica	30	20	9	3	8
Marina-C. Gambús	27	21	7	6	8
● CD Can Parellada	23	21	6	5	10
● UD San Lorenzo	22	21	5	7	9
● UE Castellbisbal	21	21	5	6	10
● Escola Planadeu	21	21	5	6	10
▼ C Sabadellés 1856	19	21	5	4	12
▼ CF Mirasol-Baco U.	15	21	4	3	14
▼ CS Juan XXIII	15	21	3	6	12
▼ FC Matadepera	8	21	2	2	17

## FUTBOL SALA

DIVISIÓ D'HONOR · GRUP I · J15

Lloret - Montmeló	5-2
<b>Manlleu - FS Castellar</b>	<b>7-4</b>
Sant Cugat - Pineda	7-3
Montcada - Mataró B	4-7
Rubí B - Can Calet	3-1
Castellbisbal - Parets	3-3
Sant Julià - Cardedeu	4-1

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ FAV Mataró B	38	15	12	2	1
▲ Rubí CEFS	37	15	12	1	2
CFS Montcada	29	15	9	2	4
CFS Barri Can Calet	25	15	7	4	4
FS Sant Cugat	25	14	8	1	5
FS Pineda de Mar	20	15	6	2	7
CEFS Manlleu	20	15	6	2	7
Parets FS	18	15	5	3	7
Lloret Costa Brava	17	15	4	5	6
<b>FS Castellar</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
FS Cardedeu	14	15	3	5	7
▼ Sant Julià de R. FS	14	15	4	2	9
▼ FS Castellbisbal	11	15	2	5	8
▼ Sporting Montmeló	9	14	2	3	9

## BÀSQUET

COPA CATALUNYA · GRUP 2 · J17

Navàs - Ripollet	68-73
Artés - Castellbisbal	73-72
Tàrraga - Almeda	69-47
Cerdanyola - Reus	82-60
C. Catòlic - AESE	60-59
Pia - Sant Cugat	54-77
<b>CB Castellar - Alpicat</b>	<b>65-77</b>

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

● CB Artés	17	14	3
● UE Sant Cugat	17	12	5
● Bàsquet Almeda	16	10	7
● CB Ripollet	17	10	6
● CB Navàs	17	9	8
● CB Cerdanyola	16	10	6
● Centre Catòlic L'H	17	9	8
● CB Castellbisbal	17	8	9
● CB Alpicat	17	8	9
● AESE	17	7	10
● Bàsquet Pia	17	7	10
● <b>CB Castellar</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>11</b>
● CN Tàrraga	17	5	12
▼ Reus Ploms Salle	17	3	14

## HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP D · J20

Olesa - Masquefa	3-11
<b>Sabadell - HC Castellar</b>	<b>2-3</b>
Cadí - Sant Cugat	2-4
Sant Ramon - Barberà	3-3
Piera - Sfèric	8-8
Alpicat - Montbui	4-3
Sentmenat - Maresa	8-2

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ CH Cadí	42	19	14	0	5
● CP Masquefa	39	19	13	0	6
● HC Alpicat	38	19	12	2	5
CP Sant Ramon	35	18	11	2	5
HC Montbui	34	18	11	1	6
UEH Barberà	33	19	10	3	6
<b>HC Castellar</b>	<b>29</b>	<b>19</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
HC Sentmenat	28	18	8	4	6
HC Piera	28	18	9	1	8
CH S. Perpètua	27	18	9	0	9
PHC Sant Cugat	21	18	7	0	11
CEH Sabadell	17	19	5	2	12
▼ Club Olesa Patí	16	19	4	4	11
▼ HC Sfèric	13	18	4	1	13
▼ CP Manresa	5	19	1	2	16

## AGENDA

DEL 21 AL 27 DE FEBRER

## FUTBOL (UE Castellar)

## DISSABTE 22 FEBRER

Partits a fora  
12:00 Vilassar Mar UE - infantil fem

## BÀSQUET (CB Castellar)

## DISSABTE 22 FEBRER

Partits a fora  
10:45 El Círcol - mini  
11:00 UE Claret - mini  
11:30 Bosco Rocafort - sots 25 B  
12:00 Montseny CET 10 - júnior

## DIUMENGE 23 FEBRER

Pavelló Puigverd  
19:45 sènior fem - CB PedagogiumPartits a fora  
17:45 CB Matadepera - sots 25 A  
19:00 CB Ripollet - sènior A

## FUTSAL (FS Castellar)

## DISSABTE 22 FEBRER

Pavelló Puigverd  
10:45 infantil A fem - CV Vilafranca  
13:00 infantil C fem - Vall D'Hebron  
20:30 sènior B fem - Sant Martí  
20:30 sènior A - Vall D'HebronPartits a fora  
10:00 CV Martorell - cadet A fem  
11:15 A.Gironella Mundet - juvenil  
11:45 CV Martorell - juvenil fem

## DIUMENGE 23 FEBRER

Partits a fora  
12:00 CV AVAP - infantil C fem  
16:00 F. Mistral - sènior A fem  
17:45 CV La Palma - cadet B fem

## HOQUEI (HC Castellar)

## DISSABTE 22 FEBRER

Pavelló Dani Pedrosa  
16:45 infantil - UE La Garriga  
18:30 juvenil - Cerdanyola CHPartits a fora  
11:30 CH Vila-sana - fem 13

## DIUMENGE 23 FEBRER

Pavelló Dani Pedrosa  
10:30 aleví - CH Ripollet  
11:45 júnior - Calsdes  
18:00 infantil - CPH Bigues i Riells

## RUGBI (RC Castellar)

## DISSABTE 22 FEBRER

Pista de Colobres  
09:00 Formació d'àrbitres de  
Rugbi Touch, fins les 15 h

## TENIS (CT Castellar)

## DIVENDRES 21 FEBRER

Pistes de tennis c/Sant Feliu  
20:00 CT Castellar vet.  
A - CT Terrassa, lliga pàdelPartits a fora  
20:00 CN Sant Cugat - CT  
Castellar vet. B, lliga tennis

## EXCURSIONISME (CE Castellar)

## DIVENDRES 23 FEBRER

Grup Muntanya  
Travesses pel Ripollès.  
Excursió 2, amb molt bones vistes  
sobre el Catllarès: Santuari de  
Falgars - Roc de Catllarès - Serrat  
de Corró - Cap de Puig Lluent - Creu  
Melosa - Sant Jaume de Frontanyà.  
Recorregut de 13 km amb desnivells  
de +550 i -750, aproximadament  
Sortida prevista a les 7:00 hGrup GAME-juvenil  
Jornada al parc de Vallparadís  
Terrassa. Activitats programades:  
cursa d'orientació, tir amb  
arc i primers auxilis.  
Sortida a les 8:30 h i arribada  
prevista a les 17 h, a Sabadell.NOTA: Per a poder participar  
en les activitats cal ser soci del  
Centre Excursionista de Castellar  
i cal adreçar-se prèviament als  
responsables de l'entitat a través de  
l'oficina del centre excursionista.

El 'sensei' Kiko de la Rosa amb el president de la Federació Catalana de Taekwondo. || CEDIDA

## ARTS MARCIALS | TAEWKONDO

## Kiko de la Rosa, 8è dan de taekwondo

El *sajionim* i propietari del gimnàs castellarenc Taekwondo World, Francisco de la Rosa Gómez, ha aconseguit el cinturó negre 8è dan -Chong-Kwan-Jang-Nim ('gran mestre')- de l'especialitat, l'antepenúltim grau més important d'aquesta especialitat nascuda a Corea i donada a conèixer gràcies al general Choi Hong Hi el 1955.

Amb quaranta-cinc anys de dedicació, el castellarenc Kiko de la Rosa va obtenir el títol de *sajionim* -'mestre sènior'-, el vuitè grau més important dels 10 possibles, en què els tres últims s'atorguen de manera honorífica als practicants més destacats d'aquesta art marcial, per remarcar la rellevància d'aquest en l'esport. Per rebre un grau com aquest és necessària l'avaluació per part d'un tribunal de la trajectòria i el treball a favor de la disciplina.

El grau de 8è dan, concedit per la Reial Federació Espanyola de Taekwondo, va arribar de mans d'Antonio Toledo, president de la Federació Catalana. ✦ || A. SAN ANDRÉS

## ATLETISME | C. CATALUNYA

## Obrador, quart al Campionat d'Espanya de marxa

Segueix la gran ratxa de l'atleta veterà del CA Castellar, Josep Obrador, que va aconseguir la quarta posició en el Campionat d'Espanya màster de 20 quilòmetres marxa, disputats a Torrevella (Alacant). El recentment coronat campió de Catalunya M-45 en 10k i quart en 20k, va demostrar el seu excel·lent estat de forma marcant un temps d'1:43,04. Amb aquest crono, el fondista aconsegueix un nou rècord personal i estableix una nova millor marca històrica del club verd en aquesta categoria.

Pel que fa a la Mitja Marató de Barcelona, la presència del CAC va ser capitanejada per Xavi Planas, un altre fondista que també va superar el rècord del club amb un crono d'1:09,11, que serveix per superar el marcat per Pedro Rondón (1:09,11) el 2005, també a la Ciutat Comtal. En la mateixa prova, van participar Jordi Graells (1:16,42), Joan Màrmol (1:27,41) i Joan Garcia (1:34,11). ✦ || A. SAN ANDRÉS



Obrador es va quedar a un pas de pujar al podi del Campionat d'Espanya de marxa. || CEDIDA



# CARNAVAL 2020

## PER CARNESTOLTES

- INFORMEU-VOS BÉ DELS LLOCS PER ON HA DE PASSAR LA RUA I SEGUIU LES RECOMANACIONS DEL PERSONAL DE SEGURETAT

- NO PUGEU A LES BARANES, REIXES O ALTRES ELEMENTS INESTABLES

- POSEU ALS VOSTRES INFANTS UNA POLSERA IDENTIFICATIVA O TARGETA VISIBLE AMB EL NOM I EL TELÈFON DE CONTACTE PER SI ES PERDEN

### DIVENDRES 21 DE FEBRER

17.30 h - Pl. d'El Mirador  
Actuació de la Trastos Band amb Jaume Ibars i arribada del Rei Carnestoltes  
Hi haurà coca i xocolata per a tothom

### DISSABTE 22 DE FEBRER

De 9 a 14 h - C. Major  
Carnaval al c. Major:  
"Tancat per obres"  
Organització: veïnat del c. Major

17 h - C. de Portugal  
Concentració de carrosses, comparses i xarangues

17.30 h - C. de Portugal  
Inici de la rua de Carnaval  
Recorregut: c. de Portugal, c. de Suïssa, c. de Barcelona, av. de Sant Esteve, c. de Sant Pere d'Ullastre, pg. de Tolrà, c. del General Bondella, c. Major, pl. de Cal Calissó, Passeig. c. Pedrissos, pl. de la Fàbrica Nova

19.30 h - Pl. de la Fàbrica Nova  
Final de la Rua  
Lliurament de premis i final de festa a càrrec de DJ RC i DJ Fer

34a Truitada popular  
A càrrec de Colònies i Espai Xiribec (recollida d'ous al matí, d'11 a 13.30 h, i durant la rua)

### DIVENDRES 28 DE FEBRER

21 h - Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Celebració de Carnestoltes Swing  
Organització: Subsòl

### DISSABTE 29 DE FEBRER

22.30 h - Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Ball de Carnestoltes amb Alma  
Reserves als tels. 661 356 693 i 695 746 650  
Organització: Pas de Ball i Tot Brillant

Tota la informació del Carnaval 2020 a [www.castellarnalves.cat/carnaval](http://www.castellarnalves.cat/carnaval)

△ △ △  
femc\_st\_ll\_r

ACTIVITATS DE CASTELLAR JOVE

VINE A JUGAR  
A VIDEOJOC  
A EL MIRADOR!

- FIFA20,
- MARIO KART,
- JUST DANCE I
- ROCKET LEAGUE



△ △ △  
c\_st\_ll\_rjove

Proposta a càrrec de Social Lovers

Dia: divendres 28 de febrer · Horari: de 18 a 21 h · Lloc: Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Activitat adreçada a majors de 12 anys · No cal inscripció prèvia

# EI BRAM! dobla espectadors

La Mostra de Cinema de Castellar supera els 3.800 assistents en la dotzena edició

© Marina Antúnez

La Mostra de Cinema de Castellar BRAM! ha aconseguit, aquest 2020, un total de 3.801 espectadors, repartits en el total d'activitats programades. La dotzena edició del BRAM!, que ha tingut lloc entre el 6 i el 16 de febrer, s'ha tancat amb la dada de participació més alta de la seva història: s'han comptabilitzat pràcticament 2.000 espectadors més dels que es van registrar a l'edició 2019 i 1.000 més respecte l'any 2018, quan es va batre el rècord d'assistència respecte els nou anys anteriors.

En aquest sentit, les xifres positives es poden fer evidents quan 11 de les 17 projeccions programades han superat els 200 espectadors, i 4 d'aquestes han omplert pràcticament l'aforament de l'Auditori Municipal: *La innocència*, la pel·lícula inaugural que es va projectar el dia 6 de febrer; *La trinchera infinita*, *La hija de un ladrón* i *Parásitos*. “La venda d'abonaments va anar molt bé, fins a 250 venuts”, reconeix Pere Joan Ventura, director del BRAM!.

També van tenir molt bona acollida els concert de les corals Musicorum, BRAM! i POP, i el de la JOCVA i la Castellar Swing Band, BSO Música de cine, que van comptar amb l'assistència de 154 i 210 espectadors respectivament. “Enguany, s'ha traspassat la frontera de Castellar, ha vingut públic de Sabadell, Terrassa, Caldes...”, afegeix Ventura.

També han tingut èxit les visites guiades sobre les antigues sales de cinema i el públic que van visitar les exposicions dels locals del Grup Pessebrista de Castellar del Vallès (*Pessebres de pel·lícula* i *Viatge a l'interior d'una pel·lícula*) i d'El Mirador *Cineclubisme: el públic s'organitza*.

A totes aquestes xifres cal afegir els 3.836 alumnes dels centres docents de Castellar que, des del 20 de gener i fins al 20 de febrer, han vist o veuran alguna proposta cinematogràfica dins la secció del BRAM! Escolar, coorganitzada pel Club Cinema Castellar Vallès i al Guia Didàctica de l'Ajuntament. Si sumem aquest alumnat, el BRAM! podrà celebrar els 7.600 espectadors a l'edició d'enguany. La comissió organitzadora, per desè any consecutiu, ha estat formada pel Club Cinema Castellar Vallès i l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Des de l'organització del BRAM!, “eminentment femenina i molt entusiasta”, comenta Ventura, hi ha molta satisfacció per l'acollida de la programació. “Quasi totes les pel·lícules s'han valorat per sobre del 8”. També s'ha vist positivament l'avançament de dates de programació, les activitats generades en col·laboració amb entitats (Suma Castellar, Espaiart, Acció Musical Castellar, el Grup Pessebrista, el Centre d'Estudis - Arxiu d'Història de Castellar, el Col·lectiu Pere Quart...) i la difusió realitzada de l'es-



La majoria de projeccions han gaudit d'un auditori ple o gairebé ple. En la imatge, espectadors assistents a la projecció de 'La trinchera infinita', dijous passat. || Q. PASCUAL

17

PROJECCIONS

han format part de la programació del BRAM! aquest 2020

deveniment. “Els espectadors no són determinants a l'hora de programar, sinó que busquem el cinema amb sentit i de contingut social, però està clar que si la gent no vingues no hi hauria BRAM!”, segons Ventura.

#### LES VOTACIONS DEL PÚBLIC

La pel·lícula *Especiales* s'ha endut el Premi Especial del Públic. La cinta d'Olivier Nakache i Eric Toledano es va imposar amb una puntuació mitjana de 9,05 punts. “Era previsible, perquè també hi participava l'entitat Suma i és una pel·lícula agraïda”, diu Ventura. El premi, de caràcter simbòlic, serà un sac d'un quilò de

mongetes del ganxet, producte castellà que compta amb denominació d'origen pròpia. A continuació, en el rànquing s'hi van sumar *La odisea de los giles* (8,79 punts) i *Jojo Rabbit* (8,76 punts).

En anteriors edicions, les pel·lícules guardonades amb el Premi del Públic van ser *Corazones rebeldes* (en l'edició 2009); *Looking for Eric* (en la del 2010); *Pa negre* (en la del 2011); *La voz dormida* (en la del 2012); *La parte de los ángeles* (en la del 2013); *Vivir es fácil con los ojos cerrados* (en la del 2014); *Pride* (en la del 2015); *Truman* (en la del 2016); *Yo, Daniel Blake* (en la del 2017); *Loving Vincent* (en la del 2018), i *El silencio de otros* (en la del 2019). +

#### CLASSIFICACIÓ SEGONS LES VOTACIONS DEL PÚBLIC

1. *Especiales*: 9,05
  2. *La odisea de los giles*: 8,79
  3. *Jojo Rabbit*: 8,76
  4. *La trinchera infinita*: 8,60
  5. *Los miserables*: 8,55
  6. *Intemperie*: 8,53
  7. *Parásitos*: 8,35
  8. *La innocència*: 8,17
  9. *Sorry We Missed You*: 8,07
  10. *El oficial y el espía*: 8,00
  11. *Gloria Mundi*: 7,77
  12. *Retrato de una mujer en llamas*: 7,66
  13. *La hija de un ladrón*: 6,86
- || FONT: CCCV

#### + BRAM!

### La JOCVA i la Castellar Swing Band sorprenen el públic del BRAM!

La JOCVA i la Castellar Swing band van oferir un concert basat en bandes sonores de pel·lícula, pensat pel BRAM!. Els 40 músics protagonistes van fer un repàs del què va suposar la incorporació del so al cinema i com això va canviar, obrint noves portes en el món de la composició i la interpretació musical. El director Carles Miró va anar situant i explicant els diferents blocs del concert, mentre s'anaven succeint les interpretacions il·lustrades per una composició de projeccions de diferents seqüències de les pel·lícules, realitzades per Daniel Rocavert.



FESTA | CARNAVAL '20

# Carnaval 2020 a Castellar del Vallès

Durant dos dies, la vila es tornarà boja per ordre de Toltes Papallongues, el Rei Carnestoltes

© Marina Antúnez

El Carnaval canviarà el color dels carrers i la gent durant dos dies a Castellar del Vallès. Molts castellarencs es disfressen per Carnaval, també les escoles, que durant tota la setmana ja estan seguint les consignes del Toltes Papallongues, el Rei Carnestoltes de Castellar.

Aquest divendres al matí s'està duent a terme una animació amb el cantant i animador de Sant Feliu del Racó Jaume Ibars i el Rei Carnestoltes, que estan passant per les escoles i llars d'infants de Castellar i que visiten també tres places: a les 9.30 hores sortiran de l'Era d'en

Petasques cap a la plaça d'El Mirador, on arribaran cap a les 10.30 h, i a les 11.30 hores, a la plaça de Catalunya. Es preveuen 223 assistents a l'Era d'en Petasques, 162 a la plaça d'El Mirador, i 377 a la plaça de Catalunya.

Divendres a la tarda, a les 17.30 hores, la plaça d'El Mirador acollirà l'actuació de Jaume Ibars i Els Trastos Band Trio i, poc després, arribarà el Carnestoltes. Es repartirà coca i xocolata per a tothom.

Dissabte, de 9 a 14 hores, el Carnaval s'enceta al carrer Major amb 'Tancat per obres'. A partir de les 11 h, Colònies i Esplai Xiribec farà la tradicional recollida d'ous per a la 34a Truitada de Carnaval.

A les 17 h hi haurà concentració de carrosses, comparses i xaranges per la Rua de Carnaval. Enguany, hi participen l'Agrupació Tunantera Barcelona-Perú, The Brave FEDAC Indians, Mama's & Papa's, Zumberes de Castellar, Castellar Wars Mestre Pla, Els Grums de l'Hotel Xiribec, Castellar SA i Azteca Dancers.



Fotograma del vídeo promocional de la carrossa Castellar Wars Mestre Pla, que lluirà a la Rua. || CEDIDA

A les 17.30 h s'iniciarà la rua, que circularà pels carrers de Portugal, Suïssa, Barcelona, av. de Sant Esteve, c. de Sant Pere d'Ullastre, passeig de Tolrà, c. del General Boadella, Major, pl. Calissó, Passeig, c. dels Pedrissos i Espai Tolrà. L'arribada es preveu a les 19.30 h, a la plaça de la Fàbrica Nova, on es farà el lliurament dels premis als guanyadors. El final de festa anirà a càrrec de DJ RC i DJ Fer. Qui ho vulgui

podrà degustar un tros de truita de la 34a truitada popular elaborada per Colònies i Esplai Xiribec.

D'altra banda, la Posidònia farà un karaoke i programació de Carnestoltes. Divendres, han previst un concert del cantautor Ismael González i dissabte, un Karaoke a les 20.30 h amb premi millor disfressa i cantant.

També s'han programat dos balls a la Sala Blava de l'Espai Tolrà.

Divendres 28 de febrer l'entitat Sub-sòl farà una celebració de Carnestoltes swing, a partir de les 21 h. Dissabte 29 de febrer, a partir de les 23 h, Pas de Ball i Tot Ballant proposen el Gran Ball de Carnestoltes amenitzat per la música d'Alma. Es concediran premis a les millors disfresses. Les entrades tenen un preu de 25 euros per parella i inclouen xocolata amb melindros. Es poden reservar als telèfons 661 356 693 i 696 746 660. +

TRADICIONS | DIUMENGE

## Sant Antoni Abat a Castellar

Aquest diumenge 23 de febrer tindrà lloc la Festa de Sant Antoni Abat a Castellar. Un any més, cavalls, cavalleries i caruatges sortiran al carrer per lluir les millors gales. Tothom qui tingui animals domèstics també podrà aprofitar-ho per beure la seva mascota.

Ben d'hora, a les 8.30 hores del matí, està previst un esmorzar per a tothom al carrer del Berguedà. El preu és de 5 euros, i gratuït per als participants a la passada. Allà podrem conèixer els abanderats, cordonistes i capitana d'enguany. Són Carla Desanxa (capitana), Paco Serrano i Isaac López (cordonistes) i Emilio Ortiz (abanderats).

A les 11.30 hores, s'iniciarà la tradicional passada de cavalleries i caruatges, que recorrerà els carrers següents: carrer del Berguedà, Barcelona, Àngel Guimerà, Prat de la Riba, Catalunya, Barcelona, avinguda de Sant Esteve, Sant Pere d'Ullastre, passeig Tolrà, General Boadella,

Major (on es farà la benedicció dels animals, a la font de la plaça Major, cap a les 12.30 hores aproximadament), plaça Calissó, carretera de Sentmenat (de pujada i baixada fins a l'escola FEDAC Castellar), Passeig, Pare Borrell, Barcelona i Berguedà.

L'activitat de Sant Antoni Abat està organitzada pels Amics de Sant Antoni Abat i compten amb la col·laboració de diversos comerços de la vila. Hi ha altres hípiques, particulars amb cavalls i colles equines que també s'afegeixen a la passada castellarenca, mirant de col·laborar-hi sempre que poden. De la mateixa manera, els de Castellar visitaran passades de poblacions veïnes. + || M. A.



Carla Desanxa, Paco Serrano, Emilio Ortiz i Isaac López. || CEDIDA

'a  
anuncia't!

comunicacio@jelou.cat  
T| 93 707 00 97

OBRA NOVA  
I REFORMES

marcelcanudas

mòbil. 610 76 48 35  
c. Anselm Clavé, 11D  
marcelcanudas@gmail.com  
tel. 93 747 26 05

FALGÀS RESIDÈNCIA GERIÀTRICA  
I CENTRE DE DIA

- Centre de dia tots els dies de la setmana (horaris flexibles): Ens adaptem a les necessitats de l'usuari i la família.
- Servei de curta i llarga estada (caps de setmana, vacances, convalescència...).
- Atenció personalitzada.
- Més de 20 anys d'experiència tenint cura dels més grans.
- Professionals qualificats i motivats pel benestar dels nostres residents.

C. Bassetes, 3 · T. 93 714 46 09 · www.residenciafalgas.com

## cultura

## PATRIMONI CULTURAL | INAUGURACIÓ

## Exposició sobre la pedra seca

El Centre d'Estudis de Castellar acull una mostra proposada per la Generalitat

Divendres 21, a les 19 hores, s'inaugura l'exposició *Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya*. Es tracta d'una exposició itinerant organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat que estarà allotjada a la Sala d'Exposicions Violant Carnera del Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, al carrer de la Mina, 9-11, a Castellar del Vallès, fins al 17 de maig.

L'exposició té una raó de ser. I és que amb motiu del reconeixement de la tècnica de la pedra seca com a patrimoni cultural immaterial per part de la Unesco, el novembre del 2018, l'Associació per la Pedra Seca i l'Arquitectura Tradicional i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya van decidir im-

pulsar i produir aquesta exposició sobre les construccions i les tècniques de pedra seca presents al nostre país. **"S'hi pot veure tot tipus de pedra seca, des de parets, barraques, marges, lloberes (trampes de llops), construccions per guardar l'aigua, etc."**, diu Joan Roura, castellarenc membre del Grup de Recerca de la Pedra Seca de Castellar del Vallès.

La mostra, eminentment fotogràfica, pretén oferir una panoràmica àmplia sobre aquest llegat posant èmfasi en les variants tipològiques més habituals i en la diversitat territorial. **"No a tot arreu hi ha pedra seca; a Lleida, per exemple, treballaven amb tàpia"**, apunta Roura. Per regions, l'exposició situa pedra seca de l'Alt Pirineu i Aran, l'Alt Berguedà, l'àmbit metropolità, el Camp de Tarragona, la Conca de Barberà i el Priorat, la Catalunya central, les comarques gironines, el Penedès històric, Ponent i les Terres de l'Ebre.

L'exposició explica, també, la vigència actual d'aquesta archi-



El grup de Recerca de la Pedra Seca del Centre Excursionista de Castellar treballant en la restauració d'una barraca. || CEDIDA

tectura de la pedra seca, harmònica amb l'entorn natural i sostenible des de tots els punts de vista, la base geològica, què és la pedra seca, els tipus de construccions, l'associacionisme i rutes senyalitzades, l'art de la pedra seca a Catalunya: les cons-

truccions més singulars i la tècnica de la pedra seca, patrimoni cultural immaterial de la humanitat.

El projecte es va inaugurar a Torrebesses, **"la vila on hi ha el museu de la pedra seca"**, afegeix Roura. Ara visita Castellar del Va-

llès i seguirà sent itinerant durant dos o tres anys, en funció dels pobles que la sol·licitin. **"A Castellar es presentarà el llibre que s'ha elaborat a partir de l'exposició"**. També hi serà present una autoritat de la Generalitat. + || M.A.

## VIATGES I MÉS | LITERATURA

## Viatges i Més engega un projecte inspirat en els viatges d'Stevenson



'Viatges amb una burra per les Cévennes', l'any passat, es va presentar a la biblioteca.

*Viatges amb una burra per les Cévennes* de R. L. Stevenson és un llibre traduït al català mitjançant el qual l'entitat Castellarenca Viatges i Més, Lleure Solidari, va **"iniciar un camí que volem llarg, divers i engrescador. Ens mou la cultura de viatges, la descoberta del món i, sobretot, de les persones i la seva realitat, somnis i projectes"**, explica Joan Vilardebò, de Viatges i Més.

A la col·lecció a què pertany aquest llibre i d'altres com *Ebre Viu* o *Praga*, de Teresa Pàmies, hi participen Viatges i Més i l'editorial Tus-hita, que també va fer evolucionar el projecte a partir del llibre de les Cévennes per engrescar persones que vulguin **"aprofundir més en la vida, viatges i presència de l'autor i la seva obra"**.

Aquest interès va obrir el meló

amb la possibilitat de constituir, **"seguint el model d'altres associacions ja existents a diversos països europeus i reconegudes pel Consell Europeu de Cultura"**, una associació d'Amics de Robert Louis Stevenson de Catalunya. **"Ja hem presentat els papers i els estatuts per la seva constitució i properament farem els primers actes públics"**, afirma Vilardebò.

Un dels projectes que ja està en marxa és poder resseguir la ruta que Stevenson va fer per aquesta zona del sud de França (ara, el GR70). **"La farem el proper setembre, en grup i microbús, durant cinc o sis dies, amb temps per caminar una mica i acompanyar-nos d'una burra"**. Qui vulgui més informació o assessorar-se pot escriure un correu a [info@rutastevenson.org](mailto:info@rutastevenson.org).

**"També tenim pensat, en un sentit més ampli, organitzar sortides més o menys llargues, còmodes i obertes a tothom al voltant dels llibres Ebre viu o a Praga i els llibres que més endavant puguem editar"**, afegeix Vilardebò. Sempre a cost raonable i sense ànim de lucre, destinant els recursos que es puguin generar a projectes solidaris. +

## CINEMA | AUDITORI MUNICIPAL

## Aquest divendres, DocsBarcelona del Mes

Aquest divendres, a les 20 hores, torna el DocsBarcelona del Mes, organitzat conjuntament pel Club Cinema Castellar Vallès, Cal Gorina i L'Aula d'Extensió Universitària. En aquesta ocasió, el títol proposat és *Chris el suís*, un documental d'animació.

Quan la guerra de Iugoslàvia va esclatar, joves de tot Europa hi van anar a lluitar; entre ells, un periodista suís anomenat Christian Wütenberg. A principis del gener de 1992 van trobar el seu cos sense vida prop de Vukovar (Croàcia), uniformat com un mercenari. Segons l'autòpsia que se li va practicar, va morir estrangulat. De fet, unes setmanes abans el Chris s'havia convertit en membre del PIV (Primer Batalló de Voluntaris Internacionals), un grup paramilitar que va ser fundat per Eduardo Rózsa-Flores, *Chico*, que s'encarregava de "netejar" la població sèrbia a les àrees frontereres.

Vint anys més tard, la cineasta Anja Kofmel investiga el perquè de la seva mort i què va portar el seu cosí a la guerra. Gràcies a un diari personal que en Chris va deixar, l'Anja comença a imaginar com van ser els seus últims mesos de vida. La visió que a poc a poc es va creant en l'imaginari d'Anja Kofmel sobre els últims mesos de vida del Chris es transforma en un món animat molt personal que ens recrea els últims dies d'un jove periodista que es va perdre en la foscor d'una guerra brutal. + || M.A.



Fotograma de 'Chris el suís'. || CEDIDA

## MACEDÒNIA | VIDEOCLIP I DISC



L'actual generació de fruites de Macedònia, la quarta, en una de les fotografies promocionals del disc 'Papallones'. || CEDIDA

## 'Papallones' és el nou i últim disc del grup castellarenc Macedònia

El video promocional del disc s'ha gravat a l'Institut Escola Sant Esteve

Macedònia ha tret el disc *Papallones* al mercat. Des del 14 de febrer que es pot adquirir. Amb el disc, produït per Discmedi, la formació castellarenca també ha presentat el videoclip promocional, una cançó amb nom homònim, "Papallones".

Macedònia recull en aquesta cançó i en aquest videoclip la història d'una nena que s'enamora d'una altra nena i que nota pessigolles a la panxa, papallones a l'estómac. Totes dues descobreixen l'amor. El nou disc de Macedònia vol sorpren-

dre amb un llenguatge més inclusiu, amb tenes tractats amb naturalitat i amb l'essència del grup.

El videoclip "Papallones", ideat i dirigit pel líder de Macedònia, Dani Coma, compta amb les joves actrius Bruna Àlvarez i Íria Ramón i s'ha gravat a l'Institut Escola Sant Esteve de Castellar del Vallès, la mateixa escola on es va gravar "Superfashion" ara fa 18 anys. Els dos videoclips s'han dissenyat amb la peculiaritat que seran l'un successió de l'altre.

En aquest sentit, aquesta és la primera d'una sèrie d'històries que viuen un grup d'estudiants d'un dia qualsevol a la seva escola. L'última imatge del videoclip "Papallones, capítol 1", serà la primera imatge del capítol 2 i així seguiran fins a quatre històries.

El grup Macedònia ja va anun-

ciar en el seu moment que aquest serà l'últim disc i que aturarà la seva activitat artística el 2021, després de 20 anys d'activitat. Quatre generacions de fruites musicals han acomplert la missió d'omplir el buit artístic i musical de la franja d'edat compresa entre els 6 i els 12 anys.

Macedònia ha aconseguit el premi ARC 2014 a la millor gira d'artista o grup musical adaptada a públic infantil o familiar i el Premi Enderrock per votació popular al millor disc per a públic familiar 2017 per *Estic contenta!*.

La generació actual de fruites, la quarta, la formen Mar Blanch (maduixa), Carlota Arrey (mandarina), Noa Massoutié (kiwi), Anna Cascos (pinya) i Gina Santaló (lilmona). Han gravat els discos *Estic contenta*, *Escandaliciós* i *Papallones*.

|| M. ANTÚNEZ

## BREUS



## LA CENTRALETA | PRESENTACIÓ

### Montse Barderi va parlar del seu llibre 'La memòria de l'aigua'

L'escriptora Montse Barderi, que enguany és la comissària de l'any Pàmies, va visitar la llibreria La Centraleta per presentar la seva novel·la, titulada *La memòria de l'aigua*, de Columna Edicions. El llibre parla de la història de tres generacions de dones: la Clemència, rossa com un fil d'or, nascuda a Bellparatge a finals del segle XIX; la seva filla Rosalia, que viurà tot el procés d'industrialització, i la Núria, neta de la Clemència, que lluitarà per tenir la formació, la llibertat sexual i l'amor que no van tenir mai la seva mare ni la seva àvia. La misèria, el maltractament, la incomunicació i la discriminació marquen les vides d'aquestes dones. || M. A.

## LA GUSPIRA | ACTE LITERARI

### Sentit homenatge a Isabel-Clara Simó

Dijous 13 de febrer va fer un mes de la defunció de l'escriptora Isabel-Clara Simó i La Guspira va voler dedicar-li un petit homenatge. L'acte va començar amb la lectura dramatitzada de dos contes de l'obra *Dones* llegida per Mònica Mimó. A continuació Jordi Jové, llicenciat en filologia catalana, va fer una ressenya tant de la vida personal com literària de l'escriptora.

Després d'un minut de silenci pel record de Simó, la violinista Canòlich Prats va interpretar unes peces musicals amb violí. La Canòlich és violinista de l'Orquestra Sinfònica del Vallès des de la seva fundació, és professora de violí als centres penitenciaris de joves de la Roca i de Lledoners, membre de E'Klássic-30, un quartet amb què segueix en actiu des de fa més de 30 anys i professora de violí a l'EMM Torre Balada des del 1995.

Finalment, en acabar l'acte, es va lliurar un obsequi a tots els assistents a l'homenatge. Es tractava d'un punt de llibre amb el qual les llibreries castellanques Nobel, La Centraleta, Impremta Vallès i Llibrenet van voler formar part de l'homenatge, juntament amb Josep Masaguer, autor del retrat de l'escriptora. També es va entregar un val descompte per la compra d'una obra de Isabel-Clara Simó en qualsevol de les tres llibreries físiques de poble. La Guspira va voler agrair la participació a Jordi Jové, Mònica Mimó, Canòlich Prats, i a les llibreries, voluntaris i assistents per fer possible l'homenatge. || REDACCIÓ



del 13 al 19 de febrer

#### Es necessita:

- Administratiu/va mecànic/a – backoffice prevenció
- Agent comercial d'assegurances
- Ajudant/a d'operari
- Ajudant/a de cuina
- Assistència domiciliària a persones grans
- Auxiliar administratiu/va
- Auxiliar de geriatria
- Dependent/a de pastisseria
- Empleat/da domèstic/a
- Encarregat/da de botiga d'alimentació
- Enginyer/a electrònic/a
- Infermer/a – DUI
- Muntador/a de mobles
- Oficial/a perruqueria
- Oficial/a serralleria i soldadura
- Professor/a anglès
- Venedor/a – repartidor/a



Si busques feina contacta amb el Servei Local d'Ocupació:

C. de Portugal, 2C  
De d. a div., de 9 a 13.30 h.  
Tel. 93 714 40 40

www.facebook.com/castellarvalles  
www.castellarvalles.cat  
(ofertes de treball de Xaloc)

## DESTAQUEM

**Celebració del Dia d'Andalusia**

Divendres 21 · A partir de les 10.30 h · Sala Blava de l'Espai Tolrà

A Castellar, aquest 21 de febrer, l'Associació Aires Rocieros Castellarencs ha preparat la celebració matinal de l'efemèride. A les 10.30 h, a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, es farà una ofrena a les banderes catalana i andalusa. També hi haurà parlament de l'alcalde de Grazalema (Cádiz), el senyor D. Carlos Javier García Ramírez, i de l'alcalde de la vila, Ignasi Giménez. Hi haurà actuació de les colles de Sant Just Desvern, Parets, Sabadell, Sentmenat i Aires Rocieros Castellarencs. A més, també hi participarà Alegria del Vallès, amb ball de línia i vestuari modern, i la Escuela Bolera de Barcelona. Finalment, s'ha previst un dinar amb 'cocido' rociero.

## EXPOSICIONS I ALTRES

**Exposició: "Cineclubisme: El públic s'organitza"**

Fins al 21 de febrer, de dilluns a divendres de 10 a 20 h  
Sala Polivalent d'El Mirador  
Organització: Comissió BRAM!

**Exposició: "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya"**

Del 21 de febrer al 17 de maig, de dimarts a dijous de 17 a 20 h i divendres de 10 a 13 h

Sala d'Exposicions del Centre d'Estudis de Castellar  
Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

**Exposició permanent: "Trenquem reixes per la llibertat"**

Exterior de l'Escola Municipal d'Adults

**Exposició permanent d'escultures de Josep Llinares**

Ermita de Sant Pere d'Ullastre  
Visites concertades: 650008074

## agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, dimecres a les 12.30 h

del 21 de febrer a l'1 de març de 2020

## DIVENDRES 21

**17.30 h - PROPOSTA**  
**Actuació de la Trastos Band amb Jaume Ibars i arribada del Rei Carnestoltes**

Pl. d'El Mirador  
Organització: Ajuntament

**19 h - PROPOSTA**  
**Inauguració de l'exposició "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya"**

Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història  
Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

**20 h - PROJECCIÓ**  
**DocsBarcelona del Mes: Chris el suís**

Auditori Municipal  
Org.: L'Aula, CCCV i Cal Gorina

**21.30 h - MÚSICA**  
**Nelu Rovira en concert**

C. Barcelona, 42  
Organització: Restaurant La Tahona

## DISSABTE 22

**De 9 a 14 h - PROPOSTA**  
**Carnaval al c. Major: "Tancat per obres"**

C. Major  
Org.: comerciants del Carrer Major

**A partir 10.30 h - PROPOSTA**  
**Celebració de la festivitat del Dia d'Andalusia**

Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Org.: Casa de Andalusia de Castellar

**D'11 a 13.30 h - PROPOSTA**  
**Recollida d'ous per a la 34a truitada de Carnaval**

C. de Sala Boadella, c. de Montcada i Mercat Municipal  
Org.: Colònies i Esplai Xiribec

**17 h - PROPOSTA**  
**Concentració de carrosses, comparses i xaranges**

C. de Portugal  
Organització: Ajuntament

**17.30 h - PROPOSTA**  
**Rua de Carnaval**

Inici des del c. de Portugal.  
Consulteu recorregut a [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)  
Organització: Ajuntament

**19.30 h - PROPOSTA**  
**Final de la rua de Carnaval**  
Lliurament de premis, final de festa amb DJ RC i DJ Fer i 34a Truitada Popular  
Pl. de la Fàbrica Nova  
Organització: Ajuntament

## DIUMENGE 23

**De 10 a 14.30 h - COMERÇ**  
**Fira Fora Estocs i Molt Més**  
c. de Montcada, c. de l'Hospital i c. de Sala Boadella  
Organització: Comerç Castellar**11.30 h - FESTA**  
**Passada de Sant Antoni Abat**  
Sortida des del c. del Berguedà.  
Consulteu recorregut a [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)  
Org.: Amics de Sant Antoni Abat**12 h i 16.30 h - CINEMA**  
**Cinema familiar: Espies disfressats**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament**18 h - BALL**  
**Ball a càrrec de Sol de Nit**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló**18.45 h - CINEMA**  
**Mujercitas**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament**21.30 h - CINEMA**  
**Parásitos**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament

## DILLUNS 24

**10 h - PROPOSTA**  
**loga oncològic per a malalts i familiars**  
Centre Karuna (C. Església, 2, baixos)  
Organització: Junta local AECC  
Castellar del Vallès

## DIMARTS 25

**19 h - PROPOSTA**  
**Ple municipal**  
Ca l'Alberola  
Organització: Ajuntament

## DIMECRES 26

**9.30 h - PROPOSTA**  
**Caminada saludable: Camina i fes salut**  
Sortida des de la porta del CAP  
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut**18 h - XERRADA**  
**"Estils de comunicació i relacions interpersonals: L'assertivitat"**  
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Organització: AVAN**19 h - TALLER**  
**Taller breu de grafologia a càrrec de Maribel González**  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal i Maribel González

## DIJOUS 27

**19 h - TALLER**  
**Taller de lectura en veu alta per a adults, amb l'actor Jordi Vidal**  
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort, Generalitat de Catalunya i Biblioteques Públiques de Catalunya**21 h - CINEFÒRUM**  
**A la vuelta de la esquina**  
Auditori Municipal  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès**21 h - MÚSICA**  
**Open Jam**  
Ca l'Aurora  
Organització: Ca l'Aurora

## DIVENDRES 28

**De 18 a 21 h - JOCS**  
**Vine a jugar a videojocs a El Mirador!**  
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Organització: Ajuntament (Castellar Jove)**21 h - TEATRE**  
**Esperant Godot**  
Sala Beckett  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament**De 21 a 01 h - PROPOSTA**  
**Celebració carnestoltes swing**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Subsòl**21.30 h - MÚSICA**  
**Nelu Rovira en concert**  
C. de Barcelona, 42  
Organització: Restaurant La Tahona

## DISSABTE 29

**22.30 h - BALL**  
**Ball de Carnestoltes amb Alma**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Pas de Ball i Tot Ballant

## DIUMENGE 1

**09 h - ACTE ESPORTIU**  
**6a Corriols del Vallès**  
Sortida des de la pl. Major  
Organització: Club Atlètic Castellar**12 h - PROPOSTA**  
**Espectacle familiar: Laika, de Xirriquiteula Teatre**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament**16 h - PROPOSTA**  
**43è Aplec de la Sardana**  
Amb les Cobles La Principal de la Bisbal, Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Jovenívola de Sabadell  
Pavelló Joaquim Blume  
Organització: Agrupació Sardanista Amics de Castellar**16.30 h - CINEMA**  
**Jumanji: Sigüiente nivel**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament**18 h - BALL**  
**Ball a càrrec de Cotton Club**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló**19 h - CINEMA**  
**1917**  
Auditori Municipal  
Organització: Ajuntament

“*El que fa que la vida sigui trista és la manca de motivació*”  
**Mary Anne Evans**

**penúltima**

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

**FARMÀCIES DE GUÀRDIA**

DIVENDRES 21 **FENOY**  
 DISSABTE 22 **CASANOVAS**  
 DIUMENGE 23 **CASTELLAR**  
 DILLUNS 24 **EUROPA**  
 DIMARTS 25 **CASANNOVAS**  
 DIMECRES 26 **ROS**  
 DIJOUS 27 **PERMANYER**  
 DIVENDRES 28 **CATALUNYA**  
 DISSABTE 29 **ROS**  
 DIUMENGE 01 **YANGÜELAS**

**Farmàcia Casanovas**  
 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3  
**Farmàcia Permanyer**  
 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48  
**Farmàcia Catalunya**  
 937 158 678 · Balmes, 57  
**Farmàcia M. D. Ros**  
 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71  
**Farmàcia Pilar Vilà Boix**  
 937 159 099 · Barcelona, 58  
**Farmàcia Yangüela**  
 937 145 289 · Torras, 2  
**Farmàcia Europa**  
 937 472 890 · Barcelona, 78-80  
**Farmàcia Castellar**  
 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

**Servei d'urgència nocturn:** a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

**Farmàcies servei 24 hores Sabadell:**  
 Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

**DEFUNCIONS**

**Ricard Solé Borràs**  
 14/02/20 - 71 anys

**Agustina Bordó Rovira**  
 14/02/20 - 99 anys

**Maribel Canelada Serrano**  
 16/02/20 - 55 anys

**MEMÒRIES DE L'ARXIU D'HISTÒRIA**



**Ball de plaça per Carnestoltes, vers 1920**

La festa del Carnestoltes ha estat lligada tradicionalment al ball de gitanes o ball de plaça, com també se l'anomena. La fotografia mostra una colla composta per homes casats amb nens vestits de nena, als quals feien cobrir el cap per dissimular-los els cabells curts i feien vestir amb mitges, calces amb puntes, cotilla amb barnilles, enagos i faldilles. No són clars els orígens d'aquest costum. || FONS: ARXIU D'HISTÒRIA || TEXT: ROGER ROCAVERT || ARXIUHISTORICASTELLAR@GMAIL.COM

**INSTAGRAM** · @lactual

@pastoreta26  
 Crepuscle a Castellar



@maite.vila.906  
 Camina i fes salut



@\_sergi\_  
 Vesprada a Castellar



**MARKO** // Raça: creuada · Mascle · Pèl curt  
 En adopció des de gener de 2020



**ZULU** // Raça: europea · Femella  
 Pèl curt · En adopció des de gener de 2020



**ROSLYN** // Raça: europea · Mascle  
 Pèl curt · En adopció des de maig de 2018

**No compris, adopta.**  
 29 gossos i 51 gats t'esperen.

**Sóc a Caldes Animal**  
 668 526 181 · Ctra. D-59, km. 15 · Caldes M.  
 e/w: caldesanimal@caldesanimal.org  
 Més animals per adoptar a:  
 www.facebook.com/adoptamcastellar

**fems\_Lt**

**Diumenge d'estrena Auditori Municipal**

www.castellarvalles.cat  
 www.auditoricastellar.cat



**AQUESTA SETMANA**  
**Espies disfressats**  
**Dg 23 de febrer**  
 12 h i 16.30 h  
 ANIMACIÓ. COMÈDIA  
 Versió en català · 2019  
 Durada: 101 min  
 País: Estats Units  
 Direcció: Troy Quane, Nick Bruno

**Sinopsi:**  
 El superespia Lance Sterling i el científic Walter Beckett són gairebé pòls oposats. Però quan els esdeveniments fan un gir inesperat, han de confiar l'un en l'altre d'una manera completament nova. I si aquesta estranya parella no pot aprendre a treballar en equip, tothom estarà en perill.



**AQUESTA SETMANA**  
**Mujercitas**  
**Dg 23 de febrer**  
 18.45 h  
 DRAMA  
 Versió doblada · 2019  
 Durada: 135 min  
 País: Estats Units  
 Direcció: Greta Gerwig  
 Repartiment: Saoirse Ronan, Timothée Chalamet, Emma Watson, Florence Pugh, Eliza Scanlen, Laura Dern, Meryl Streep, James Norton, etc.

**Sinopsi:**  
 Amy, Jo, Beth i Meg són quatre germanes en plena adolescència, que viuen amb la seva mare a una Nord-Amèrica que pateix il·lusionament la seva Guerra Civil. Amb les seves variades vocacions artístiques i anhels juvenils, descobriran l'amor i la importància dels llaços familiars.



**AQUESTA SETMANA**  
**Parásitos**  
**Dg 23 de febrer**  
 21.30 h  
 INTRIGA  
 Versió doblada · 2019  
 Durada: 132 min  
 País: Corea del Sud  
 Direcció: Bong Joon-ho  
 Repartiment: Song Kang-ho, Lee Seon-gyun, Jang Hye-jin, Chik Yeo-jeong, Choi Woo-sik, Park So-dam, Park Seo-joon, Lee Jeong-eun, etc.

**Sinopsi:**  
 La família Kim malviu a Seül. La seva situació canvia un dia en què el fill aconsegueix que el recomanin per fer classes particulars d'anglès a casa dels Park, una família adinerada. El jove aconsegueix introduir la resta de familiars en diferents treballs del servei, fet que iniciarà un engranatge incontrolable de què ningú no en sortirà indemne.

## Gemma Modinos

Neurocientífica que treballa des de fa 10 anys a Londres

”  
*La ment humana i el trastorn mental sempre m'han fascinat*  
“

Treballa en un dels millors centres del món en recerca, l'Institute of Psychiatry, Psychology & Neuroscience del King's College London. El 2019 va rebre el Rising Star de la Societat Internacional de Recerca en Esquizofrènia

© Jordi Rius

### • Des de sempre havies tingut clar que volies ser científica?

No va ser fins cap a finals de la carrera de psicologia que vaig apassionar-me per la ciència. Sempre havia estat de lletres i vaig fer el batxillerat d'humanitats pures. Vaig decidir fer psicologia perquè la ment humana i el trastorn mental sempre m'han fascinat, però a l'estudiar assignatures com neurofisiologia i neurobiologia vaig sentir com una "crida" en aquella direcció. O sigui que m'he complicat bastant la vida per no tenir una base científica des de l'institut!

### • Per què neurocientífica?

La meva besàvia Maria ("la iaia dels boxets") va tenir una demència al final de la seva vida que va fer que li canviés una mica la personalitat. Jo passava la major part del dia a casa

dels avis de petita, on ella també vivia. Tot i que només tenia 7 o 8 anys, el seu canvi de personalitat em va impactar. Com pot ser que el nostre mateix cervell canviï, i produeixi pensaments i conviccions que no s'avenen amb la realitat? Em vaig adonar que la neurociència m'ofereix les millors eines per poder contestar les preguntes que m'apassionen: quines són les bases cerebrals de la malaltia mental, i en particular de la psicosis?

### • Quan vas tenir la necessitat de desenvolupar la teva feina a fora?

Sempre havia volgut estudiar a l'estranger d'alguna forma. En acabar psicologia a la UAB, em van contractar com a neuropsicòloga a la Fundació ACE a Barcelona. Combinava la feina amb un màster de neurociències aplicades els caps de setmana a la UB. La Fundació ACE em va enviar a una conferència a Itàlia a presentar un estudi que acabàvem de publicar,

i allà un professor holandès, després de veure'm parlar, em va demanar el currículum. Després vaig rebre una oferta per fer un doctorat completament finançat a Groningen utilitzant neuroimatge per estudiar processos cerebrals en persones amb vulnerabilitat a la psicosis. Vaig marxar el 2007. Com a part del doctorat vaig anar a Londres a aprendre una tècnica nova d'anàlisi de dades, i em va agradar tant treballar i viure a Londres que vaig acabar el doctorat dos anys abans del previst i amb la distinció més alta a Holanda per poder tornar-hi.

### • Tens un equip d'investigació a l'Institute of Psychiatry, Psychology & Neuroscience del King's College London. Quina feina feu?

Al meu laboratori utilitzem tècniques de neuroimatge avançades, tant en humans com en models animals, per investigar els mecanismes cerebrals de les emocions, i el rol que aquests

mecanismes juguen en el desenvolupament de trastorns psicòtics com l'esquizofrènia. També fem estudis psicofarmacològics per descobrir com es podria intervenir de forma precoç en aquests mecanismes cerebrals per prevenir o retardar l'aparició del primer brot psicòtic. Ara mateix som 10 persones al meu grup.

### • Heu pogut determinar quines són les bases cerebrals de l'esquizofrènia?

L'esquizofrènia és un fenomen complex, sovint amb símptomes com escoltar veus que no hi són, o estar convençut que algú et persegueix (com ara l'FBI) i et vol fer mal. També implica símptomes que anomenem "negatius", i fan que no es tingui motivació, que no es pugui planificar bé, i això pot tenir repercussions negatives en el funcionament global de la persona. S'ha descobert que l'esquizofrènia té bases cerebrals a di-

### 11 respostes

#### Un tret principal del teu caràcter?

Integritat

#### Un defecte que no pots dominar?

Impaciència

#### Una persona que admires?

Kim Gordon

#### Un científic que segueixis?

Frans de Waal

#### Un color

Vermell

#### Un llibre?

Ara estic llegint 'Sex Power Money'

#### Una pel·lícula?

'Joker'

#### Un cantant o grup?

Motörhead

#### Un descobriment científic futur?

La teleportació

#### Un lloc del Regne Unit?

Les Highlands d'Escòcia

#### Un lloc de Castellar?

El que era casa dels meus avis, Pas-seig, 68

CEDIDA



**PROPERA  
OBERTURA**

Menjar per emportar  
Cuina de mercat

Vine'ns a veure i descobreix en que s'ha convertit l'anterior El Racó de la Tapa

De dijous a diumenge de 10:30 a 16h · C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15  
WhatsApp (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat