



CINE | PÀGINES ESPECIALS

Suplement amb tota la informació del BRAM!

POLÍTICA | P06 I 07

El ple municipal aprova el Pla Estratègic Castellar 20/20



ACTUALITAT | P 02

Una passada de diumenge

El bon temps va facilitar una jornada molt participativa al voltant de Sant Antoni

Un moment de la desfilada de Sant Antoni, just davant d'El Mirador. Durant tot el matí es va viure molt ambient tant a la passada com al Mercat, amb la degustació de tapes i la Fira Fora Estocs i Molt Més. || Q. PASCUAL


Pallarès & Fernández
ADVOCATS
Puigverd Assessors

**No badi,
confiï els seus
drets als millors
professionals**

T. 93 691 73 50 (Centralita)
C. Sta. Perpetua, 16
www.pallarèsfernández.com
www.puigverdasessors.com


optimón
òptic



AQUEST CARNAVAL,
**FES-TE VEURE,
QUE TOT S'HI VAL!**


C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88


**FARMÀCIA
YANGÜELA**

DE 08 A 22 H
**OBERT ELS
365 DIES
DE L'ANY**

Ctra. Sentmenat, 01
Encàrrecs per Whats App:
☎ 652 72 82 80

   CLIENTS


ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237


10
anys
celebrant pel teu somriure
20 anys a Castellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

Un diumenge per trepitjar el carrer

Centenars de persones es van aplegar al centre per la passada de Sant Antoni i les tapes del mercat

© Guillem Plans

Quan els renills substitueixen el brogit dels motors, l'anunci és l'inconfusible hihihhi. Ha arribat Sant Antoni Abat, patró d'animals i traginers. A Castellar, succeeix cada darrer diumenge de febrer. Cotxes i motos perden preeminència a l'asfalt. I sembla que els cavalls ho noten i es passen, altius, fent repicar les ferradures, cloc, cloc. Per damunt de la llei, deixant obsequis orgànics darrere els seus passos.

Més de cent cinquanta cavalls, gairebé la meitat d'aquests transportant carruatges, van serpentejar els carrers de Castellar: Berguedà, Barcelona, Guimerà, Prat de la Riba, Catalunya, Barcelona, l'avinguda Sant Esteve, Sant Pere d'Ullastre, passeig Tolrà, General Boadella, Major i la plaça Calissó. Aleshores van fer els Tres Tombs tradicionals al Passeig i van enfilat el camí de tornada: Pare Borrell, Barcelona i, novament, Berguedà.

Fa segles, el dia del patró dels animals es considerava festiu per a les bèsties que servien per treballar el camp i per tragar mercaderies. I, des d'aleshores, se celebra amb una passada. A banda de mules, cavalls, ponis, rucs i altres animals de tir, també hi ha qui hi porta la seva mascota.

Els animals no van necessitar benzina. Però els seus amos sí que van carregar energia abans de la sortida: mongetes del ganxet, cansalada, botifarra. De fet, l'esmorzar de Sant Antoni Abat, a Castellar, és un reclame per a les poblacions veïnes, com Sentmenat, Caldes de Montbui, Polinyà, Santa Eulàlia de Ronçana, Sant Llorenç Savall, Bigues i Riells, Terrassa o Sabadell. No s'ho van voler perdre.

I sense gaire temps per a la digestió, la corrua d'animals va arrencar, encapçalada per les majorets i l'orquestra habitual de les festes de la vila, a ritme de trompetes i tambors. Centenars de persones es van aplegar, sobretot, al centre de Castellar per rebre la passada, que, al seu pas, repartia grapat de caramels.

La tradició està garantida gràcies a associacions com els Amics de Sant Antoni Abat, presidida per Montse Rafart. Aquest any, els abanderats de la passada han estat Adrián i Aina Astasio Camacho i la cordonista, Eva Zarco Cuevas. Amb un petit retard, la comitiva va traçar el nou recorregut i, a la font de la plaça Major, va ser beneïda pel Mossèn Txema Cot. Els participants es van endur un trofeu de record.



La passada va fer tres toms al Passeig, davant de centenars de persones, en un matí radiant. || Q. PASCUAL

DELÍCIES AL MERCAT

També durant el matí de diumenge, els paradistes anaven de bòlit –més de costum, que no és poc. La passada de Sant Antoni Abat no només va omplir de bestioles el centre de Castellar, també de delícies. Paella, brandada de bacallà i tomàquet, formatge de cabra i melmelada, croquetes. Aquestes són algunes de les tapes que van abundar diumenge al matí i que van fer aturar més d'un castellarenc per endrapar al Mercat Municipal.

“Hem vingut per picar una mica, amb la família, que ja hi ha estat altres anys”, comentava el David Marcos, que subjectava una tapa de patates braves acabada de servir. El mercat bullia de gent. “Sempre que es fa qualsevol cosa, en aquest poble, tothom hi participa molt. Venen i s'emboliquen ràpidament!”, expressava l'Anna Martínez, de la Carnisseria Casé, mentre atenia clients. Per ella, és molt agraït poder treballar en un ambient familiar; “que la gent passi un diumenge amb nosaltres és una satisfacció”.

El bioritme del Mercat, de fet, va atraure centenars de castellarencs. Com la Montse Sucarrats: “Hem vingut a dinar. I amb quatre coses que menges, ja quedes ple. A més, l'ambient està força bé!”, comentava. “És maco de veure, l'any que ve repetirem”, afegia la seva filla, l'Alèxia Clos, sostenint



Sis parades diferents del Mercat van oferir tapes variades, a més de begudes, diumenge passat. || Q. PASCUAL

150
CAVALLS

Van participar en la passada de Sant Antoni de diumenge passat

una tapa de salmó. N'hi ha d'altres, en canvi, que ja fa molts anys que no es perden l'esdeveniment. El Toni Alba, per exemple, que no falla mai a la paradeta de La Bona Teca: “És una tradició que està molt bé, i és una manera de fer germanor perquè ens trobem amb amics. I és bona qualitat a bon preu, perquè el producte és fresc”.

La passada de tapes va arrencar a les 11 h i va servir als clients

fins les 14 h. Però, tal com reconeixia Ariadna Portolés, de Salat i Dolç, les parades s'hi havien posat ben d'hora per deixar-ho tot enllestit: “Encara que l'ambient ha arribat a les 12 h, hem començat a les 8 del matí a preparar-nos”. Tot plegat, perquè la jornada sortís rodona: “Ja veus com està la plaça!”, exclamava, orgullosa, Àngels Ramírez, encarregada de Peixos Marina i presidenta dels paradistes. +

E-COMMERCE | EMPRENEDORIA

Una aplicació per fer i pagar les comandes als bars i restaurants

Dos enginyers informàtics han creat l'eina Quicktendr, que vol reduir el temps per ser atès

© Jordi Rius

Qui no s'ha hagut d'estar molta estona per ser atès en un restaurant a l'espera que li agafin la comanda o s'ha hagut de queixar al cambrer perquè no li portaven el compte tot i haver acabat de sopar fa molta estona? A aquestes dues qüestions pretén donar-li solució una aplicació, Quicktendr, que han creat dos enginyers informàtics, el castellanenc Cristian Castillejo i el sabadellenc Carlos Cáceres. Fa dos anys van començar a desenvolupar l'aplicació i "estem intentant obrir mercats i hem començat a fer la primera instal·lació real a la població holandesa de Krimpen aan den IJssel", apunta Castillejo. A finals de març, hi haurà tres establiments més a Holanda que disposaran de l'aplicació.

Els dos enginyers informàtics es van plantejar primer posar tauletes a les taules dels restaurants "però era molt car per al comerciant i al final vam optar

per una aplicació oberta a tothom per a l'smartphone". El funcionament de Quicktendr és molt fàcil. A cada taula de l'establiment hi ha un codi QR que el client ha d'escanejar amb el seu mòbil, encara que prèviament ha de tenir baixada l'aplicació. Després d'escanejar-lo, al client li apareix a la pantalla del mòbil la carta de l'establiment, fa la comanda i després paga. Al propietari de l'establiment li apareixen impresos dos tiquets diferents, un per a la cuina i l'altre per a la barra. Com que el servei està pagat "no hi ha cap mena de temor que el client no et pagui o que algú faci una comanda falsa".

L'aplicació també està pensada per al pagament en grup. Simplement han de pagar pel que han consumit; d'aquesta forma s'estalvia temps dels cambrers evitant haver de dividir el compte i cobrar per separat. Per pagar la comanda es fan servir les targetes de crèdit i també s'ha incorporat la pasarel·la de pagament iDEAL, que és el mètode més acceptat per als pa-



Carlos Cáceres i Cristian Castillejo, amb un codi QR de la nova aplicació Quicktendr. || CEDIDA

HOLANDA

Un establiment d'una població propera a Rotterdam és el primer en disposar de l'aplicació

gaments 'online' a Holanda.

Quicktendr cobra una mensualitat i ofereix serveis a l'establiment. El restaurant ha de tenir connexió a Internet i "nosaltres hi instal·lem un petit programa en el seu caixer, que es comunica amb el nostre servidor, que recupera els tiquets i els imprimeix". Es pot pensar que l'aplicació pot arribar a destruir llocs de treball "però el que volem és optimitzar recursos i, per exemple, en locals amb molta afluència on hi ha

quatre cambrers, un es pot destinar directament a la barra gràcies a l'aplicació i tot plegat serà una mica més àgil, també hi haurà més rotació de clients".

Cáceres i Castillejo han fet un estudi de camp entre diversos bars i restaurants i han arribat a la conclusió que "les pèrdues per distracció o impagats poden arribar a uns 3.000 euros anuals per a cada establiment", una circumstància que es pot evitar amb l'aplicació perquè el servei es realitza quan està tot pagat. +

ACCENT SYSTEMS | IOT

Balanç positiu de la participació al Mobile

L'empresa castellanenca Accent Systems fa un balanç positiu de la seva estada al Mobile World Congress, fira en què ha participat per quart any consecutiu. "Com que oferim solucions IoT, solucions de dispositius connectats a internet, aquest és un lloc per ser-hi, perquè

és una manera de saber sobre les novetats de la tecnologia, una manera de connectar amb socis potencials dins d'aquest ecosistema i és una manera d'ensenyar els productes que estem oferint", explicava dimecres des de la fira l'executiu en cap de l'empresa, Jordi Casamada.

En aquesta edició del Mobile, Accent Systems ha presentat la nova versió de l'IoT Tracker, que aquest any ha evolucionat i incorpora tecnologia LTE-M, que està optimitzada per a més amplada de banda i per connexions de mòbil que incloguin la veu. "Es tracta d'una solució global que es pot fer servir a tot el món i pensat per fer localitzacions de

coses en interiors i exteriors", explica Casamada. A més, la companyia ha ofert al MWC un servei integral de desenvolupament de dispositius electrònics a mida, basat en els requeriments inicials del client.

Respecte a altres edicions, es constata que "cada any veiem més visitants i a més, el perfil del visitant ha anat evolucionant", subratlla Casamada. Si al principi només venien al Mobile empreses tecnològiques, "ara comencen a ser empreses que poden ser potencialment consumidors d'aquesta tecnologia i, per tant, ja venen a buscar solucions concretes per a problemes més concrets". + || J.R.



A l'esquerra, Casamada amb personal d'Accent Systems, a l'estand del MWC. || CEDIDA

OBRA NOVA I REFORMES

 mòbil. 610 76 48 35

 c. Anselm Clavé, 11D

 marcelcanudas@gmail.com

 tel. 93 747 26 05

ES LLOGA PIS

 de 3 habitacions a la part antiga, molt lluminós i amb precioses vistes a La Mola. Espais verds a pocs metres.

Preu: 450€.

 Preguntar per Sra. Anna al 93 714 55 45.

ARROSSOS i tapes per emportar

ARA ARRÒS DE CALÇOTS!!

 Truca i demana 93 114 44 15

 trobaràs la carta a: www.elracodelatapa.cat

 el racó de la Tapa

CUP | PRESENTACIÓ

CUP Castellar: “Nosaltres ens fem el poble i no ens el fan”

Maties Serracant i Natàlia Sànchez apadrinen la presentació de la CUP

Una renglera de samarretes de coloraines, penjades d'un costat a l'altre a dalt de l'escenari, il·lustrava diverses batalles ideològiques a través de diferents lemes. “Aturem el polígon industrial Can Bages”, “Crida per una educació pública” o “Desobeïm perquè creiem que un canvi és possible” són moltes de les reivindicacions que han abanderat membres de l'assemblea de la CUP de Castellar, presentada dissabte passat al migdia davant d'una cinquantena de persones.

Encara per definir la llista electoral, la candidatura es va donar a conèixer a la vila a través d'un manifest “fruit d'un treball conjunt i assembleari”, llegit per Sergio Ruiz i Laura Girbau: “volem tirar endavant un programa participatiu, perquè pensem que només el poble

mana el poble. I nosaltres ens fem el poble i no ens el fan”. El text, a més, apuntava que “la interseccionalitat ha de ser la nova manera de fer política”, i recollia una cita de David Fernández: “I volent ser república, hem après a ser poble”.

La formació política, que va néixer el maig passat, hereta la feina i l'ideari de dos partits anteriors, l'Altraveu i Decidim Castellar: “vam aprendre que hi ha altres maneres de fer polítiques des del municipalisme, i ens van ensenyar a ser assemblearis i participatius”, va llegir Ruiz.

L'alcalde de Sabadell, Maties Serracant, i la diputada del Parlament Natàlia Sànchez van apadrinar l'acte, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Serracant, en nom de la Crida per Sabadell, va expressar: “esperem que

es consolidi un model de comarca en àmbits que hem de compartir, com el de la mobilitat o la gestió del territori i del medi natural”. Al seu torn, la diputada Natàlia Sànchez va manifestar que “el municipalisme fet des de la base, des de la tasca militant, des de la gent que participa i s'estima les ciutats, és la millor forma de tenir ciutats dignes, amb veïns amb vides dignes”.

La candidatura, a més de municipalista, va subratllar els eixos ideològics a través dels quals pivota: l'anticapitalisme, l'ecologisme, el feminisme, l'antifeixisme, l'independentisme, la democràcia assembleària i la solidaritat envers els pobles oprimits. Tot això, segons el manifest, des de la radicalitat. La llista electoral per al maig encara està per definir. +



Foto de grup de membres de la CUP local amb Sànchez i Serracant. || Q. PASCUAL

EN COMÚ PODEM | MOBILITAT

En Comú Podem Castellar demana que la connexió amb la C-58 no es lligui al 4t Cinturó

En Comú Podem Castellar ha criticat les paraules del conseller de Territori, Damià Calvet, en una entrevista concedida al *Diari de Sabadell*, que vincula la futura Ronda Nord -i, per tant, l'enllaç directe de Castellar a una via ràpida (C-58), ara inexistent- a la culminació del Quart Cinturó. Els comuns demanen que “la connexió amb la C-58 no estigui condicionada al Quart Cinturó”. “Com està

previst en els calaixos del ministeri de Foment, travessa bona part dels indrets naturals entre Castellar i Sabadell, que a més són dels més fràgils de la zona”, sostenen i, a més, consideren que deixa en entredit les manifestacions del conseller manifestant que el Quart Cinturó “no ha de trinxar el territori”, cosa que “sí succeirà amb aquesta infraestructura”, afirma la força política local.

A més, els comuns recorden que

hi ha la possibilitat, com va exposar l'urbanista Manel Larrosa en la seva darrera xerrada a Castellar, de connectar la B-124 amb la C-58 sense la Ronda Vallès -nom que també ha rebut en diverses etapes el Quart Cinturó-. En aquest sentit, el compromís programàtic d'En Comú Podem Castellar és “preservar els espais agrícoles, naturals i fluvials entre Castellar i Sabadell sense abandonar la necessària connexió de la B-124 amb la C-58, sense estar supeditada al Quart Cinturó”. +

ERC | TROBADA



Rafa Homet intervén en la trobada amb veïns de Sant Feliu. || CEDIDA

Trobada d'ERC amb veïns de Sant Feliu

El cap de llista, Rafa Homet, va destacar les seves potencialitats turístiques

L'alcalde d'ERC a Castellar del Vallès, Rafa Homet, va oferir una conferència sobre la visió que té ERC de Sant Feliu del Racó dimecres passat al vespre al Centre Feliuenc. Segons un comunicat d'ERC, 25 persones van assistir a la trobada i van poder debatre amb el candidat sobre propostes, idees i queixes. Des d'ERC apunten que les intervencions estaven molt relacionades amb “la poca eficàcia i sensibilitat de l'Ajuntament en resoldre el problema dels santfeliuencs”.

Rafa Homet va advertir que “no parlaria d'accions concretes sinó de conceptes estratègics”. Segons el candidat, “no es tracta tant d'invertir en coses aïllades sinó de determinar per què s'ha d'in-

vertir i quin retorn tindrà”. Per al cap de llista, la finalitat de la inversió no havia de ser només “un plantejament estètic sinó que ha de contenir un objectiu o una estratègia que condueixi Sant Feliu a potenciar la seva identitat i personalitat”. En aquest sentit, va subratllar que “cal que passin coses a Sant Feliu i els ciutadans i l'Ajuntament han de decidir quines coses”. Com a exemple va concretar que Sant Feliu té grans possibilitats de ser una zona turística “per la seva condició d'entrada natural i preminent al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac”. Aquesta potencialitat li pot permetre a Sant Feliu “millo- rar la seva personalitat cultural, entesa amb valors patrimonials, gastronòmics, fluvials, rurals o esportius”. + || REDACCIÓ

ELECCIONS 28-AI | NOVA

Alamany impulsa el partit Nova

Després que la setmana passada la diputada castellarenca Elisenda Alamany anunciés que abandonava el grup de Catalunya en Comú al Parlament per integrar-se al grup mixt, s'ha fet públic que l'exportaveu dels comuns forma part del grup impulsor d'un nou projecte polític que ha estat batejat com a Nova-Un Nou Futur en Comú. La formació és hereva de la plataforma Sobiranes, de la qual també forma part Joan Josep Nuet, actual coordinador general d'EUiA. Malgrat els rumors que han circulat durant aquesta setmana, segons ha confirmat Elisenda Alamany a L'Actual, a hores d'ara existeix-



xen “converses informals” entre Sobiranes i ERC. Amb tot, la diputada castellarenca ha desmentit que s'hagin negociat els noms i l'ordre de la futura candidatura republicana per a les eleccions generals del 28 d'abril, i, per tant, la segona posició al costat de Gabriel Rufián no estaria tancada, tal com han assegurat diversos mitjans de comunicació. Alamany afegeix que “qual- sevol pas que faci sempre serà en clau col·lectiva”. + || REDACCIÓ

De quan la unió veïnal va vèncer l'especulació

La plaça de la Llibertat es reobre amb un acte festiu després d'uns mesos de remodelació

© Cristina Domene

El pas del temps es pot llegir en els ulls, gairebé octogenaris, de l'Emília. Ella va ser una de les moltes veïnes que van lluitar perquè el tros de terra, ara anomenat plaça de la Llibertat, fos per als veïns, per a la vila. Asseguda a un banc, es mira la nova fisonomia de la plaça, just el dia que es torna a reobrir després d'uns mesos d'obres i remodelació. Al seu voltant es belluguen nens i nenes, que corren i juguen amb les mans encara tacades per la xocolata que s'ha repartit juntament amb coca. Hi ha música de fons i alguns infants ballen alegrement en una nova plataforma lleugerament elevada, que ja fa la funció d'escenari.

Per a l'ocasió, s'han instal·lat per tot l'espai, jocs de *L'estrany viatge del Sr. Tonet*, amb què juguen plegats petits i grans que, en família, intenten resoldre l'enigma de cada capsa de fusta. L'Emília Castillo recorda una altra època en què també petits i grans s'hi estaven junts, a la plaça, era finals dels anys 70 i el motiu era un altre. "Volien construir pisos i per evitar-ho, havíem de fer guàrdies i encarrar-nos a les màquines. Com els homes tre-



El Toni, a l'esquerra, i el Joan rememoren com es va portar la pedra, que recorda el moviment veïnal, des de Can Sallent. || C. DOMENE

ballaven, la major part del temps érem les dones que, amb els fills, veníem a la plaça per fer resistència".

En aquella època s'estaven construint molts pisos. Amb la finalitat que no es massifiqués la zona, el descampat que ara acull la plaça s'havia qualificat de zona verda. "Quan ens vam adonar que estava previst edificar tota l'illa vam anar al RPUC, al registre de Planejament Urbanístic de Catalunya, i vam veure que el que havia estat declarat com a zona verda

l'havien requalificat en urbanitzable en un tres i no res", explica Joan Vives, aleshores un dels responsables de l'Associació de Veïns de Castellar. "Quan ho vam saber, les màquines ja estaven començant a treballar. Ens vam posar davant les màquines, vam venir a trucar als pisos i vam demanar els veïns que baixessin. Vam muntar una assemblea i vam demanar la gent que fes guàrdia".

S'hi va sumar gent de tot el poble. "Jo vivia a les cases de darrere l'església, l'anomenàvem

barri Palau. I des d'allà vam venir ajudar. Fèiem de tot, portàvem material, pujàvem a les màquines", recorda l'Emília. La Dolors Vila, que seu al seu costat al banc, era més jove quan tot va succeir. "Jo tenia 10 anys i recordo que al veïnat vam lluitar plegats perquè necessitaven una plaça. Cada vegada que aixecaven totxos, venia el veïnat i ho tiraven per terra".

UNA PEDRA COM A MONÒLIT

L'Associació de Veïns, fins i tot, va haver d'anar a judici. Però van de-

cidir, entre tots, tirar endavant. "Vam anar a Can Sallent a agafar material. Vam soldar bancs, vam fer papereres...", detalla Vives. "També vam anar al bosc i vam replantar arbocers i plantes", diu l'Emília. L'espai estava guanyat. La unió veïnal havia vençut l'especulació i els tripijocs, però faltava quelcom. Alguna cosa que recordés la lluita. "Ens feia falta alguna cosa per reivindicar i a la pedrera ens van donar aquesta pedra, que ha estat el monòlit durant tant de temps", comenta Vives.

La pedra ara està ubicada en una cantonada de la plaça, juntament amb una placa commemorativa i de record. "Va ser la 'moguda' més important del poble en aquella època", afirma Toni Castillero, que també era membre de l'associació i veí de la zona. "Va significar molt. Era una època de transició, començava la democràcia, encara no hi havia ajuntaments municipals i nosaltres volíem tenir accés al consistori. Arran d'aquí ens van acceptar com a interlocutors oficials i vam aconseguir una reunió mensual amb l'ajuntament".

L'Emília i la Dolors, assegudes al banc, examinen com ha quedat la plaça després de la remodelació. "Ha quedat molt bé, el mural és modern i maco, però no m'agrada l'enquitrانament, crec que fomentarà que passin per aquí més bicis i motos", diu la Dolors. "Ha quedat de meravella -nosaltres fa 40 anys també la vam deixar molt bé- però ara hem de saber respectar-la. És cosa de tots, com va ser fa anys", recorda l'Emília.

Són paraules amb prestigi. +

Luxury Beauty
ASSESSORS D'IMATGE PERSONAL

CENTRE ESPECIALITZAT EN:

- Làserteràpia: Neodermi, Làser Blau, Diode d'alta potència (eliminació de tatuatges, fongs, taques, imperfeccions cutànies, micropigmentació i pèl).
- Micropigmentació.
- Microblading.
- Tractament amb plasma.
- Microneedling.
- Anti-aging.
- Remodelació corporal.

Ctra. Sentmenat, 74 · T | 93 714 32 50

LB
by luxury

Casual, atrevida, actual, elegant, única.

Per a dones sense etiquetes, dones com tu.

Ctra. Sentmenat, 80

política

CRÒNICA | PLE DE FEBRER

El ple municipal aprova el Pla Estratègic

L'equip de govern tira endavant la proposta amb l'abstenció de Decidim i PDeCAT i el vot contrari d'ERC

© J.G.

L'aprovació del Pla Estratègic Castellar 20/20 va ser el tema més destacat del ple ordinari de febrer, molt marcat ja per la precampanya i campanya electoral, segons es va poder comprovar en algunes de les picabaralles que es van viure durant el debat. L'equip de govern va aprovar el Pla Estratègic (PE) amb l'abstenció de Decidim i PDeCAT, que van voler donar així un cert marge de confiança al projecte, i el vot negatiu d'ERC, grup que va fer un anàlisi prolix del document que es portava a aprovació després de gairebé dos anys de treballs en forma de tallers participatius, dinàmiques de grup i cicles de conferències.

El regidor delegat del PE, Joan Creus, va defensar el producte final com a **"model de municipi per a la dècada dels anys 20 sorgit de la participació de veïns i entitats"**. Creus va qualificar el PE de **"document viu que té la intenció de ser el pla de la vila, no només d'un equip de govern concret"**. També va detallar que s'havia comptat amb la participació activa de 318 veïns i representants d'entitats que van treballar en més de 20 accions de caire participatiu. El resultat final –a banda d'oferir un gran banc de dades sobre la vila– planteja 20 reptes que tenen a veure amb temes com el riu Ripoll, la connexió directa a una via ràpida, la mobilitat sostenibles, els equipaments, la indústria o la formació (per ampliar els detalls, veure pàgina 7).

El portaveu d'ERC, Rafa Homet, va recordar que el PE arribava un any tard, **"a tres mesos de les eleccions"** i va titllar-lo de **"mena de programa electoral pagat amb diners públics"**. Al seu parer, **"està mal plantejat"** i **"ningú s'ha dedicat a pensar-lo"**. Per a Homet, hi falta **"reflectir el potencial que Castellar es mereix i no veiem el nostre posicionament al món"**.

Les intervencions de Decidim i PDeCAT van ser menys crítiques, tot i que també van qualificar el PE de **"programa electoral"**. El regidor de Decidim, Ramon Permanyer, va opinar que **"s'ha creat un espai de sinergies per obtenir una radiografia i una sèrie de propostes de futur però no queda clar com es pensa fer"**. En la mateixa línia, Bea Garcia (PDeCAT) va considerar que no s'havia engrescat prou la ciutadania, **"segurament pel model de gestió de l'equip de govern, que amb la seva majoria absoluta han aprovat tot el que volien fer"**. Creus va voler matisar les intervencions de l'oposició assenyalant que el PE **"no és un programa electoral, és una reflexió compartida que serà important de cara al proper mandat per al desenvolupament del Pla d'Acció Municipal"**.



Una de les votacions del ple de dimarts. || F. MUÑOZ

El ple també va aprovar un parell de propostes sobre infància i adolescència: la creació del Consell Municipal d'Adolescents i l'adhesió al pacte contra la segregació escolar elaborat pel Síndic de Greuges de Catalunya. Aquesta última qüestió va comportar cert debat sobretot per part dels grups de Decidim i PDeCAT, molt crítics amb un pacte que consideren que no ha estat prou consensuat i madurat a nivell de país. Segons Ita Espinosa (Decidim), el pacte **"incrementa el poder de l'escola concertada"** i va recordar que ni la federació d'AMPA FAPAC ni el sindicat de l'ensenyament USTEC hi han donat suport. Tant la regidora d'Educació, Maria Antònia Puig, com el portaveu d'ERC van admetre que potser **"no és el millor pacte"** però és important que aquest debat es porti a terme. Finalment, Decidim

va votar 'no', el PDeCAT es va abstenir i Som de Castellar-PSC i ERC van votar 'sí'.

DEBAT DE MOCIONS

La segona part del ple, tot i incloure cinc mocions de l'oposició, de les quals només es van aprovar dues d'ERC, va ser molt més dinàmica. En concret, va prosperar la moció que acusava l'estat d'utilització de la justícia contra l'independentisme gràcies a l'abstenció de l'equip de govern i la moció de commemoració del Dia Internacional de les Dones. En aquest punt, Marta Garro (Decidim) va convidar tothom a donar suport a la vaga feminista del 8-M: **"Si les dones deixem de produir, el món s'atura"**, va dir. Tot i que no es va aprovar la moció en què ERC demanava actuacions de millora al Centre Feliuenc, el seu regidor Josep Maria Calaf es

va mostrar confiat que es prendran les mesures oportunes per resoldre el mal estat en què es troba l'espai. Tampoc va prosperar la proposta presentada per ERC sobre la possibilitat d'estudiar la creació d'un Museu d'Art a Castellar. Segons va replicar el regidor de Cultura, Aleix Canalís, a tres mesos de les eleccions és poc oportú posar sobre la taula un projecte d'aquesta magnitud.

El debat va tenir potser els moments més tensos amb la darrera moció, en aquest cas una proposta del PDeCAT pel tractament equitatiu de tots els nuclis urbans de Castellar. El seu portaveu, Lluís López, va defensar la proposta argumentant que **"hi ha nuclis de població que se senten agreujats respecte a la resta del municipi, sobretot en temes de seguretat o d'infraestructures i serveis, per això demanem un principi d'equitat en el disseny de pressupostos"**. Aquesta proposta va molestar especialment l'equip de govern. Pepe Leiva, regidor de Seguretat Ciutadana, va recordar que en el mandat actual s'havien invertit 2 milions d'euros en les urbanitzacions i que l'Ajuntament **"treballa en funció de les necessitats, per això en els darrers anys s'han prioritzat els asfaltats en les urbanitzacions i també s'han incrementat la presència de patrulles"**. Com a rèplica, Lluís López va apuntar que, malgrat l'esforç en els asfaltats, **"la situació és peremptòria"**. Finalment, l'alcalde va defensar l'actuació de l'equip de govern dels darrers anys als nuclis urbans disgregats: **"Si algú ha tractat de forma equitativa les urbanitzacions ha estat aquest equip de govern"** i va posar exemples com l'equiparació de la taxa d'escombraries o les millores en el servei i en el preu de l'aigua. +

+PLE

ERC demana reparar "amb urgència" el Centre Feliuenc

De les quatre mocions que va portar al ple ERC, el grup municipal vol destacar especialment dues "pel seu abast local i per tenir una destacada possibilitat de concreció i execució", segons apunten en un comunicat. En concret, volen destacar la moció que tractava sobre el Centre Feliuenc, equipament públic de Sant Feliu. "Hi ha un pis superior que està en un estat deplorable i que, per tant, no pot ser utilitzat com a espai d'ús públic", apunten, motiu pel qual van presentar la moció que demanava

"reparar urgentment el tancament del local, que actualment té la porta esbotzada, i la seva posterior adequació per oferir-lo a la ciutadania com a espai de lleure". En aquest sentit, apunten que va ser rebutjada per l'equip de govern. El grup municipal d'ERC també vol posar en valor la moció que van portar al ple sobre el Museu d'Art de Castellar, "una iniciativa ciutadana que ERC portava al ple", segons diuen en el seu comunicat. La proposta demanava "la creació d'una taula de diàleg amb participació de les entitats culturals del poble per veure les possibilitats de concreció d'aquesta iniciativa i també va ser rebutjada per l'equip de govern", apunten en el comunicat.

OBRES I INFRAESTRUCTURES

Es restableix la circulació al pont de Sant Feliu

Aquesta setmana es restableix la circulació normalitzada de vehicles al pont de Sant Feliu del Racó, després que des del novembre passat s'hi hagi hagut de circular de forma alternativa a causa de les obres d'ampliació que s'hi estan duent a terme.

Els treballs han consistit en la instal·lació d'un nou sistema de contenció de vehicles d'ampit metàl·lic adequat a la normativa vigent que substitueix el que hi havia anteriorment, i en l'ampliació del tauler del pont amb vorera per facilitar el pas de vianants i bicicletes.

Les obres en aquest punt de la carretera BV-1249 s'emmarquen dins un contracte de conservació d'elements de superestructura en ponts de la Xarxa Local de Carreteres de la Diputació de Barcelona, i finalitzaran de forma definitiva la setmana que ve, quan es preveu que quedin enllestides les tasques d'acabats de la vorera i la barana. + || REDACCIÓ

AVAN | 6 DE MARÇ

Xerrada d'orientació sobre com afrontar l'Alzheimer

Dins del Cicle de Cultura Neurològica, la Fundació Avan de la mà de la neuropsicòloga Sílvia Ramos i Antoni Carrere soci d'Avan, duran a terme una xerrada informativa el 6 de març a les 18 h a la Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador. A la xerrada facilitaran eines de suport a afectats, famílies i professionals, sota el títol "Ningú hauria d'enfrontar-se sol a l'Alzheimer". Aquesta activitat gratuïta i oberta a tothom pretén exposar eines per orientar a tots els públics davant l'Alzheimer, ja que en moltes ocasions es desconeix com les actituds de la família i l'entorn en el qual es desenvolupa un malalt d'Alzheimer poden tenir una repercussió positiva o negativa davant l'afectat.

L'Alzheimer es caracteritza per un deteriorament progressiu i global de les capacitats cognitives, psicològiques i del comportament. La malaltia provoca que es vagi perdent progressivament l'autonomia fins a quedar en un estat de dependència severa. És com si s'apagués la llum i, en la foscor, se sentissin confosos i desorientats; de retruc, els familiars i les persones de l'entorn també. La Fundació AVAN dona suport a persones afectades per malalties neurològiques i a les seves famílies oferint atenció multidisciplinària orientada a la millora de la qualitat de vida. + || REDACCIÓ

Es presenten els 20 reptes per al Castellar del futur

Després de dos anys d'anàlisi i propostes, la vila ja té un pla d'acció per a la dècada dels anys 20

©Cristina Domene

“Tenir una mirada estratègica és imprescindible en els temps que corren”. Són paraules de Quim Brugué – Doctor en Ciència Política i de l'Administració i catedràtic de Ciència Política a la Universitat de Girona– pronunciades durant la presentació pública del pla d'acció del Pla Estratègic Castellar 20/20. El document es va fer públic di lluns al vespre davant el centenar de persones que va assistir a la Sala d'Actes d'El Mirador.

“Aquesta és la jornada de retorn de tot el treball fet durant els anys 2017-2018, les dues fases, la inicial d'anàlisi i la segona fase més propositiua. Venim a explicar quines són les conclusions, la feina feta dels veïns i veïnes, de la ciutadania, de les entitats, per veure quins són aquests 20 reptes i aixecant el cap per veure com es desenvoluparà la dècada dels 20”, va afirmar Joan Creus, regidor comissionat del Pla Estratègic.

En el document, que pretén ser un

full de ruta, hi ha més de 150 propostes agrupades en àmbits i resumides en 20 reptes. Habilitar un camí perquè es pugui travessar tot el municipi per la vora del riu; connectar Castellar amb una via ràpida; augmentar la capacitat de les piscines municipals o crear nous habitatges socials són algunes de les moltes accions proposades. “Tenim un document final i la idea és que els propers anys les accions es vagin desenvolupant. Hi ha algunes que ja s'estan començant a fer. Es tracta que en els successius Plans d'Acció Municipal que vagin sorgint els pròxims mandats, els grups polítics tinguin un document elaborat per tota la ciutadania per saber com és el Castellar que tots volem”, va explicar Creus.

REFLEXIÓ CONJUNTA

L'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, va destacar durant la sessió de retorn la importància d'haver fet una reflexió conjunta, compartida entre tota la ciutadania. “Com diu la dita, si vols anar ràpid, ves sol, si vols anar lluny, vss acompanyat. Un dels reptes era fer



Un centenar de persones van assistir a la sessió de retorn del Pla Estratègic Castellar 20/20. || F. MUÑOZ

20

REPTES

Els objectius, i les línies estratègiques del municipi per a la dècada dels 20 es recullen en 20 reptes

aquest pla de baix cap a dalt, tirar cap amunt les propostes de la ciutadania”.

El doctor en Ciència Política Quim Brugué va opinar que un pla estratègic és una bona eina de treball en el moment actual i va recordar que aquest tipus de plans van néixer del sector privat durant els anys 80. “Es van adonar que el món era tan inestable –noves tecnologies, guerres, crisis econòmiques– que els passos lineals no servien. No es pot planificar de forma ordenada en un món que no és estable, que es

belluga constantment”. Per aquest motiu, segons Brugué, el que es necessita és un far a l'horitzó que guïï, no una ruta concreta. “En comptes d'establir un objectiu de futur, cal traçar un escenari de futur i tota la gent que va en aquesta nau ha d'estar d'acord que la direcció és el far”.

El doctor va acabar la intervenció destacant que la planificació estratègica és l'eina de construcció política per excel·lència. “La planificació estratègica s'entén com un element viu i revisable”, va concloure Brugué. +

La revolució estètica dels fils tensors

Un lifting immediat sense cirurgia i sense temps de recuperació.

Els fils tensors són uns filaments reabsorbibles que produeixen una estimulació del col·lagen amb un efecte reafirmant. El lifting facial té un efecte immediat i el seu resultat té la duració d'un any.



Dr. José Manuel Fernández
Metge especialista en Medicina Estètica
Màster a ESADE

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95 | No tanquem al migdia
Dissabtes obert | 08211 Castellar del Vallès
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a f


ParkCastellar
centre mèdic odontològic i estètic

SUCCESSOS

ROBATORIS | DETENCIÓ

Ingressa a presó l'atracador de quatre establiments de la vila

© Redacció

El regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva, va informar dilluns passat que l'atracador que havia protagonitzat diversos robatoris a establiments de la vila i que va ser detingut dissabte passat al matí va ingressar a presó després de declarar davant del jutge. Segons ha pogut saber L'ACTUAL, és un home d'uns 40 anys que respon a les inicials de J.A.F.G. i que té antecedents.

El lladre va ser detingut dissabte passat cap a les 9 del matí després de cometre un nou robatori a una benzinera de la carretera de Sabadell gràcies a una operació conjunta entre Mossos i Policia Local que en va facilitar la

captura. De fet, tal i com explica Leiva, després dels robatoris que havia protagonitzat a principis de la setmana passada, la policia havia aconseguit indicis sobre la identitat del delinqüent per poder fer **"una detenció efectiva que ha permès que hagi ingressat a presó"**. Segons informen els Mossos, els agents van localitzar el vehicle amb el presumpte autor a prop del local que havia estat robat i va ser detingut. Dins del cotxe també van trobar guants, un barret negre un tros de tela i prop de 250 euros.

El regidor admet que s'havia generat certa sensació d'alarma entre els comerços perquè l'home ara detingut podria estar al darrere de quatre robatoris amb intimidació, ja que feia servir un ganivet de cuina per ame-

naçar els dependents i anava amb la cara tapada. A banda d'aquests robatoris de la benzinera i de l'estanc, la policia també li atribueix una benzinera més de la carretera de Sabadell, un forn i, possiblement, un bar del centre.

També es dona la circumstància que s'havia difós a través de WhatsApp i altres xarxes unes imatges del robatori que va protagonitzar dilluns passat a la tarda a l'estanc del carrer Suïssa, fent que la notícia s'escampés i generés preocupació entre els comerciants. Per aquesta raó, Pepe Leiva també informa que des del moment de la detenció una parella de la policia local s'ha dedicat a informar els establiments que el delinqüent havia estat enxampat. +



Imatge de la càmera de seguretat on es va produir un dels robatoris. || CEDIDA

CARNAVAL

CASTELLAR DEL VALLÈS



ACTIVITATS

Divendres 1 de març

17.30 h - Pl. d'El Mirador
Actuació de la Trasto Band Trio amb Jaume Ibars i arribada del Rei Carnestoltes

Dissabte 2 de març

De 9 a 15 h - C. Major
"La Granja" de Carnaval
Organització: Comerciants del c. Major

17.00 h - C. de Portugal
Concentració de carrosses, comparses i xarangues i inici de la Rua de Carnaval
Nou recorregut!: c. de Portugal, c. de Suïssa, c. de Barcelona, av. de Sant Esteve, c. de Sant Pere d'Ullastre, passeig de Toirà, c. del General Boadella, c. Major, pl. de Cal Calissó, Passeig, c. dels Pedrissos i Espai Toirà

19.30 h - Pl. de la Fàbrica Nova
Final de la Rua
Lliurament de premis i final de festa a càrrec del deejay Toni Les

33a Truitada popular
A càrrec de Colònies i Espai Xiribec
Hi col·labora: RocaTeam

Dissabte 9 de març

22.30 h - Sala Blava de l'Espai Toirà
Ball de Carnestoltes amb el Duet Pentagrama
Organització: Pas de Ball i Tot Ballant

Tota la informació del Carnaval 2019 a:
www.castellarvalles.cat/carnaval

FIRA FORA ESTOCS I MOLT MÉS | BALANÇ



Els carrers de l'Illa del Centre van estar plens de gent. || Q. PASCUAL

El bon temps facilita l'afluència de gent

© Jordi Rius

Aquest diumenge es va celebrar una nova edició de la Fira Fora Estocs i Molt Més, organitzada per Comerç Castellar. El bon clima i el canvi d'ubicació de la fira de la plaça del Mirador, com es feia fins l'any passat, als carrers Sala Boadella, Montcada i Hospital va facilitar l'afluència de visitants. La dinamitzadora de Comerç Castellar, Marta González, ha reconegut que **"el bon clima ha propiciat que la gent surti al carrer i es pot dir que s'ha trobat la fira a peu de carrer"**. Els 25 expositors posaven a la venda productes de final de temporada i la satisfacció era general entre els comerciants, que van

vendre els seus articles gràcies a la presència de públic.

Activitats de dinamització com el taller de maquillatge de la botiga de roba Herois o l'ambientació musical a càrrec dels discjòqueis Dj Re & DJ Fer van aconseguir molt de públic. **"Es pot dir que molts nens de la fira anaven amb la cara pintada"**, admet González.

A més d'expositors locals, a la fira hi havia comerços de fora. **"Hi havia un venedor d'embotits, que sempre intenta venir a la fira, i una empresa de roba de la llar de Terrassa"**, reconeix la dinamitzadora de Comerç Castellar. La propera activitat que celebrarà Comerç Castellar serà amb els actes de Sant Jordi, el 23 d'abril. †

ASSEMBLEA LLIBERTÀRIA | INICIATIVA

Campanya a favor de l'apostasia de l'Església

© Redacció

L'Assemblea Llibertària de Castellar està realitzant una campanya per l'apostasia de l'Església, és a dir rebutjar la fe catòlica tot renunciant al baptisme. Aquest dissabte dia 2 els membres de l'Assemblea Llibertària de Castellar seran al carrer Montcada muntant una parada informativa, una iniciativa que es repetirà el dissabte 9.

Els promotors de la campanya apunten que apostaten per no donar suport a una institució, l'Església catòlica, **"amb privilegis fiscals i jurídics, casos de pederastia, malversació de cabdals i banca pròpia"**.

Apostatar no equival a ser ateu ja que hi ha creients que apostaten perquè tot i creure en Déu **"no volen ser partícips de les pràctiques de l'Església catòlica"**.

Des de l'Assemblea Llibertària es facilita el formulari necessari per apostatar; al qual s'ha d'adjuntar una fotocòpia compulsada del DNI. Els dos documents s'han d'enviar, preferiblement per correu certificat, a l'arquebisbat o diòcesi a què pertany la parròquia on es va fer el baptisme. L'últim pas és rebre una carta de l'església que demana les dades personals i les dades del baptisme de la persona que vol apostatar. En tot cas, aquestes dades han d'estar signades per un notari eclesial, qual-sevol mossèn, de fet. †



El reclam de la campanya de l'Assemblea Llibertària. || CEDIDA

EDUCACIÓ | CURS 2019-20

Visites i jornades de portes obertes a escoles

Amb motiu de la proximitat de la pre-inscripció escolar, els centres escolars castellarencs han donat a conèixer el calendari de visites i jornades de portes obertes a les seves instal·lacions.

Els primers centres en obrir les seves portes, dimarts 5 de març, seran, d'una banda, l'escola Emili Carles-Tolrà, que oferirà una xerrada informativa i una visita a les instal·lacions, i, de l'altra, l'INS Puig de la Creu, que també ha previst una xerrada de benvinguda i una visita al centre.

El 8 de març, a les 18 hores, l'escola FEDAC Castellar oferirà una xerrada informativa per a famílies amb infants d'infantil i primària, i l'endemà, 9 de març, les famílies i els alumnes d'ESO podran assistir a una xerrada informativa i una visita. L'escola Joan Blanquer ha programat dues dates, els dies 12 i 27 de març, per oferir la xerrada informativa i la visita a les instal·lacions. L'escola Mestre Pla ha programat dues xerrades informatives i visites al centre dimecres 13 de març. L'endemà, 14 de març, l'escola Bonavista ha previst fer la xerrada informativa.

El 20 de març i el 23 de març, l'escola El Sol i La Lluna ha programat una visita a les instal·lacions. A l'escola Sant Esteve, la xerrada informativa i la visita a les instal·lacions tindrà lloc dijous 21 de març a les 17 hores, mentre que l'INS Castellar les ofereix dimarts 26 de març a les 18 hores. El Casal dona opció a concertar entrevistes individuals i visites personalitzades trucant al 93 714 67 51 o enviant un correu electrònic a l'a/e secretaria@elcasal.net. † || REDACCIÓ



Portes Obertes

Al Col·legi El Casal ja hem obert les portes al curs vinent

Concerteu una entrevista individual i una visita personalitzada a les nostres instal·lacions trucant al 93 714 67 51 o bé per correu electrònic a secretaria@elcasal.net

Col·legi
el Casal

Des de 1967
Centre concertat per la Generalitat de Catalunya
Llar d'infants - Infantil - Primària - Secundària
www.elcasal.net

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Antoni Costa

Un prec a caixes i bancs

En nom de les persones grans, prego a aquestes entitats que organitzin al més aviat possible, un servei d'atenció al client que consisteixi a disposar d'uns agents que portin a casa d'aquestes persones, que a vegades no poden desplaçar-se, la quantitat d'euros del seu compte que necessitin aquell dia o l'endemà.

Avui, com que es viu molt més, la naturalesa cansada no permet a molts anar-ho a buscar. I molts familiars tampoc poden fer-ho perquè estan buscant feina.

© Cinta Serrats Arasa

Deixalles a les barraques de Castellar

Dijous passat, dia 21 de febrer, passejant pels voltants del Sot del Guix vaig arribar a la barraca del Mussol, la número 31 del registre de barraques de Castellar. I em va sorprendre la quantitat de deixalles escampades al voltant: bosses de plàstic i paper, brics, paper d'alumini, diaris, gomes elàstiques, pots de iogurts, etc.

Com que duia una bossa a la motxilla, vaig recollir-ho tot per llençar-ho als contenidors. Vull manifestar el meu rebuig per aquestes conductes incíviques envers el nostre entorn i li agrairia que publicués aquesta nota a l'Actual. Adjunto fotografia de les deixalles per si creu oportú publicar-la.

© Decidim Castellar

Manca de consens a l'adhesió al pacte contra la segregació escolar

Al ple de l'Ajuntament de dimarts passat es va portar per a la seva aprovació l'adhesió

FOTO DE LA SETMANA



Restauració de la tapa de la pila baptismal

Albert Abad, David Castejon i Lluís Alforja, del Taller D'Art, han restaurat la tapa octogonal de fusta de roure amb frontissa de llautó amb forma de papallona de la pila baptismal de l'església de Sant Esteve. Han posat la tapa a 24 graus sota zero i, després de sotmetre-la a diferents processos i productes, s'ha pogut restaurar. De la mà del Joaquim Girbau (popularment "el fuster de Sant Feliu") va sorgir aquesta obra d'art que ara, amb molta il·lusió, s'ha retornat al lloc original.

REESTRUCTURACIÓ DE LES MISSES

Després de la defunció de mossèn Ramon Villarino, el mes de desembre passat, no s'ha celebrat missa a l'ermita de Les Arenes. Els darrers anys i per raó del fred, la missa del primer diumenge de mes s'interrompia els mesos de gener i febrer. Després de diverses reunions i d'estudiar possibles fórmules s'ha resolt mantenir aquest costum de peregrinar a l'ermita de Les Arenes el primer diumenge de mes, i poder-hi celebrar la missa dominical. Serà a les 11:15 h. L'ermita estarà oberta el primer diumenge de mes abans i després de la celebració fins al migdia. Aquest diumenge, 3 de març, es reprèn aquest costum.

A Sant Feliu, la missa se celebrarà a les 10:15 h, enlloc de les 11 h com fins ara i a Sant Esteve només hi haurà una sola missa diumenge al matí, a les 12:15 h, que serà bilingüe, i se suprimeix la missa de les 9:30 h que es feia en castellà.

Segons la parròquia de Sant Esteve, els motius per aquests canvis dels horaris són diversos. "Segurament per diferents motius les misses ja no s'omplen com abans. La situació actual més freqüent és que els mossens ens encarreguem no només d'una parròquia sinó de més d'una i que hem de fer combinacions perquè a part de les misses, els diumenges a vegades hi ha aplecs, enterraments i altres celebracions". A més, consideren que "tan important com la missa és poder saludar-nos a l'acabar les celebracions sense que el mossèn hagi d'estar sempre mirant el rellotge". + || REDACCIÓ

© Junts per Castellar

La penúltima lliçó d'hipocresia de Pedro Sánchez

Fa uns anys, quan Franco encara era viu, hi havia molta gent que feia una escapada a França buscant aires de llibertat. Hi havia qui fugia de la censura buscant cultura en forma de llibres, discos o pel·lícules prohibides pel franquisme. Hi havia qui buscava el sexe que no podia gaudir a casa. I també hi havia qui buscava licors d'importació, fugint d'aquell conyac espanyol que, en paraules de Josep Pla, "havia matat més gent que la Primera Guerra Mundial".

Cadascú tenia el seu motiu per anar a buscar a fora el que no tenia a casa, perquè a Espanya, gairebé tot allò que era bo, bonic, agradable o lliure, estava prohibit.

Ara que Franco és afortunadament mort –tot i que els seus successors ideològics (i sovint també biològics) segueixen al capdavant de les principals institucions de l'Estat Espanyol– sembla que el costum de passar a l'altra banda del Pirineu per fer allò que no es gosa fer a casa torna a posar-se de moda.

Aquest darrer cap de setmana, el President del Govern espanyol, Pedro Sánchez, ha anat a fer una visita a les tombes del president de la República Espanyola, Manuel Azaña, al cementiri de Montalban, i a la del poeta andalús Antonio Machado, a Cotlliure.

Què hi ha anat a fer? Doncs bàsicament, ha anat a fer a França el que no té valor per fer a Espanya: ha anat a retre honors a un president republicà, mentre és incapaç de treure Franco del Valle de los Caídos. I ha anat a

posar flors sobre la tomba d'Antonio Machado, mentre les restes de Federico García Lorca (i les de 120.000 republicans més) segueixen a fosses comunes escampades per tot Espanya. L'amor d'Azaña pels catalans és conegut per frases com ara "... si esas gentes van a descuartizar a España prefiero a Franco. Con Franco ya nos entenderíamos nosotros, o nuestros hijos o quien fuere. Pero esos hombres son inaguantables. Acabarían por dar la razón a Franco. Y mientras, venga poderes, dinero y más dinero". Potser per això –i pel fet que Montalban queda bastant més lluny de casa nostra– la visita a la vila occitana no va presentar gaire entrebancs.

Però va ser a Cotlliure, al Nord de Catalunya, en visitar la tomba de Machado, on la hipocresia de Sánchez va rebre la resposta que mereixia. Catalans del Sud i del Nord, i descendents de refugiats de la Guerra Civil, van escridassar-lo i van recordar-li que el republicanisme de cap de setmana no serveix per res, i que, amb la situació actual a casa nostra, tot plegat feia més aviat tuf de fals. I, a més, de provocació.

Perquè s'ha de ser bastant incoherent per cobrir les tombes de dos dels refugiats més destacats de la República Espanyola... no amb els colors de la bandera republicana, sinó amb els de la bandera de Franco i de la monarquia. O potser no es tracta d'incoherència, sinó més aviat de covardia. Ja sabem que al socialisme espanyol res li fa més por que fer enfadar l'amo –que en acabat es desperta el feixisme i li recorda que mai el va eliminar.

I sobretot, s'ha de tenir unes galtes molt grans per anar a demanar perdó als exiliats republicans del 1939 quan tens presos polítics i exiliats republicans en ple 2019.

el pacte contra la segregació escolar elaborat pel Síndic de Greuges. Tanmateix, no hi ha consens sobre aquest pacte.

Ni la FAPAC ni l'USTEC, sindicat majoritari en l'àmbit de l'Educació, donen el seu suport. Tampoc hi ha total consens als centres educatius de Castellar, encara que la regidora d'Ensenyament de Castellar digués al ple que hi havia unanimitat

per a la seva adhesió.

Malgrat la manca de consens el pacte es fa públic i es presenta a aprovació als ajuntaments atesa la seva competència.

Davant la manca de consens i disconformitat de bona part de la comunitat educativa, Decidim no pot donar el seu suport i per això en el ple va votar en contra.

La FAPAC (tot i que hi ha una al-

gunes AMPAS que estan a favor del pacte) i la USTEC-STES (sindicat de les treballadores d'ensenyament) creuen que el pacte no només no limita els privilegis de la concertada, sinó que incrementa el seu poder. Es parla de més control sobre les males pràctiques i un nivell més elevat de corresponsabilitat, i això es tradueix en una dotació econòmica més elevada de les con-

certades que acceptin matricular alumnat en situacions desfavorides. USTEC-STES entén que és una manera d'incrementar el finançament de la concertada, no garanteix que les OME (oficines municipals d'escolarització) controlin tot el procés de matriculació i sembla una declaració de bones intencions.

continua a la pàgina 11

ESPECTACLE FAMILIAR

Adeu Peter Pan

Festuc Teatre

Dg. 3 de març

11 h

Auditori Municipal Miquel Pont

Preu: 6 €*

*5 € compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat: 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC

Compra d'entrades:

- www.auditoricastellar.cat
- SAC (El Mirador), dl i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h
- Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

Diputació de Barcelona

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: Ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Gráficas de Prensa Diaria · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

L'excusa més VARata dels perdedors

Jocs de paraules. Titulars semàntics. Enginyeria periodística. "VARbaridad". "VARapalo". Victimisme. Vulgaritat. El videoarbitratge s'ha instal·lat en el nostre dia a dia, convertit en l'excusa més barata dels perdedors i en l'argument irrefutable per justificar la crítica davant l'error humà. Una pantalla en què ofegar les penes cada cap de setmana per evadir-se de la realitat i evitar parlar d'actuacions esportives mediocres, evidenciant l'escàs esperit esportiu que desprèn la cultura futbolística a casa nostra.

El VAR ha esdevingut protagonista de portades, tertúlies i debats de sobretaula per sobre de gols, aturades i regats. Una llàstima que entre tots desviem l'enfocament. L'astigmatisme serveix, quan convé, per no parlar de determinades realitats, per molt que sovint hi hagi raons per a la queixa i resulti evident l'errada. En aquest context d'intransigència i polarització, molts mitjans també han d'assumir la seva part de culpa per alimentar la polèmica per sobre del joc i fer de l'anècdota el fil conductor del relat.

L'aplicació de la tecnologia a l'esport és una pràctica indiscutiblement útil. Malgrat que és evident que el videoarbitratge és una eina a polir que de vegades no s'executa de la millor manera, tenir un instrument que jutgi amb precisió si una pilota ha entrat

PLAÇA MAJOR



MARC BÉJAR
Periodista

El VAR s'ha convertit en el nou escenari on ofegar les penes cada cap de setmana



© Futbolitis. | JOAN MUNDET

o si el jugador estava en fora de joc és un ingredient positiu per sumar a la recepta. Accions de blanc o negre. Sense matisos. El problema és, en realitat, la concepció que es té de l'aparell. El desconeixement de com i quan s'aplica. L'error de creure en la infal·libilitat del seu ús i treure de l'equació el factor humà. El VAR és un bon recurs, però mai podrà ser una ciència exacta en un joc obert a múltiples interpretacions. Però no només el futbol ha quedat tacat per una mala gestió de la tecnologia. El bàsquet, un esport més madur i allunyat tradicionalment

del fanatisme que destil·len determinats sectors del futbol, també ha caigut a la trampa. Segurament, per la ingerència d'actors externs poc habituats a la pilota taronja. Les equivocades decisions arbitrals a la final de Copa entre el Madrid i el Barça van servir per qüestionar la tecnologia –en aquest cas coneguda com a *instant replay*. Un cop més, un error humà ocupant deseparat el primer pla. Castigat sense perdó per l'existència d'una pantalleta que sembla donar resposta a tot, utilitzada alhora per amagar el fracàs i la decepció d'una derrota. L'esport ha de ser un espectacle i

la tecnologia una ajuda per a millorar-la. Mai l'única explicació a situacions inherents a qualsevol disciplina. Perquè més enllà de despertar la creativitat literària de molts periodistes, l'arribada del videoarbitratge ha radicalitzat el discurs, aguditzant la intolerància davant l'error. El nou argumentari condiciona els àrbitres, disminueix la justícia i, en definitiva, perjudica l'esport. Després de mig any compartint protagonisme amb els messi i companyia, queda clar que el VAR no acabarà amb la polèmica, però es corre el risc que sí acabi amb el futbol.

ve de la pàgina 10

El paper de l'escola concertada era un dels punts del pacte que es volien afrontar amb més ambició, perquè des de la comunitat educativa consideraven que és un dels factors que més incideixen en la distribució desigual dels alumnes per origen o per condicions socioeconòmiques. Sembla ser que la concertada només assumeix el 15% dels alumnes més pobres, menys de la meitat dels que li tocava si la distribució fos equilibrada; i tot i que l'escola pública representa el 66% de les places, escolaritza el 84% dels alumnes amb beques menjador a Catalunya.

De fet, el text preveu graduar el finançament públic dels centres concertats en funció de la corresponsabilitat en l'escolarització d'alumnat socialment desfavorit, però no concreta com es farà aquesta distinció en la subvenció.

Per tot això, perquè ni la FAPAC ni el sindicat USTEC, ni institucions molt importants en la comunitat educativa, ni tots els centre educatius de Castellar donen suport a aquest pacte contra la segregació escolar, perquè Decidim susbscriu cada uns dels arguments que esgrimeixen i perquè Decidim defensa una escola pública de qualitat, no gregària i inclusiva, va votar

en contra.

L'adhesió a aquest pacte va ser aprovat pels vots a favor del PSC-Som Castellar, Esquerra Republicana i l'abstenció del PDeCAT.

© Núria Raspall*

Qui és la dona de la teva vida?

Amb aquesta frase, l'assemblea de dones d'Esquerra va encetar un debat intern que va servir per concretar quins actes volíem dur a terme per commemorar el proper dia 8 de març, Dia Internacional de les Dones. Aquesta data, d'homenatge als moviments a favor dels drets de les dones i de reivindicació per continuar fent evidents les desigualtats de gènere, és una data que hauria d'anar més enllà d'aquest dia concret i impregnar tots els dies de l'any, així com l'acció de les administracions públiques i de totes i cadascuna de les persones que conformen la nostra societat. En aquella assemblea parlàvem de dones, de les dones del nostre entorn, d'aquella besàvia que havia hagut de renunciar a la seva educació en detriment dels seus germans

o de l'àvia que havia hagut de criar, ella sola, els seus 5 fills, i buscàvem la manera de visibilitzar aquestes històries tant properes, de lluita, de dedicació a la família i, en certa manera, de renúncia a les aspiracions personals. Va sorgir, així, la idea de preparar una exposició amb les seves fotografies i un petit text explicatiu de quina havia estat la vida d'aquelles dones, unes dones que van tenir una important contribució a la societat, cadascuna en el seu nivell i àmbit i que, possiblement, no se les hagi reconegut mai prou.

Aquesta exposició no va de sigles i no servirà per homenatjar només les dones d'esquerra, sinó que neix amb la voluntat de ser prou àmplia per poder homenatjar totes les dones, perquè totes les dones som importants i necessàries. És important que ens fem costat i que teixim complicitats.

Avui dia està molt de moda un verb, *apoderar*, que no significa res més que desenvolupar en una persona la confiança i la seguretat suficient en sí mateixa, en les seves capacitats, en el seu potencial i en la importància de les seves accions i decisions per afectar la seva vida positivament. Doncs apoderem-nos, les dones, totes, si guem capaces, treballant i organitzant-nos, de millorar les nostres condicions de vida.

*Regidora d'ERC

© Ignasi Giménez*

La plaça de la Llibertat, un espai de tots i per a tots

A finals dels anys 70 el moviment veïnal va fer possible la plaça de la Llibertat. Els veïns i veïnes, agrupats entorn a una comissió cívica, van fer front als interessos especulatiu que volien densificar aquesta zona de la vila.

Gràcies a les mobilitzacions ciutadanes, el que havia de ser un solar ocupat per blocs de pisos es va convertir en un espai públic. Des d'aleshores, la plaça de la Llibertat ha estat un símbol de la lluita popular que, una vegada superat el franquisme, s'esforçava per dotar Castellar de les places i equipaments que necessitava.

El cap de setmana passat es va celebrar la remodelació de la plaça, que ha tingut com a objectiu dignificar l'espai, donar-li més versatilitat i fer-lo més accessible.

Una de les premisses amb què es van emprendre les obres ha estat la de recuperar l'esperit que va donar origen a la plaça i fer un homenatge a totes aquelles persones que amb la seva lluita van fer pos-

sible aquest espai.

Hem posat, junt al monòlit que l'any 1981 van aixecar els veïns, una plaça que recorda l'origen popular de la plaça. L'objectiu és conscienciar els castellarencs i castellarenques sobre l'empenta ciutadana que va permetre preservar aquest espai i sobre la necessitat de participar activament en el manteniment de l'espai públic. La filòsofa Victòria Camps descriu el que, malauradament, és una actitud amb què ens trobem sovint actualment a les nostres ciutats i viles: "Tenim una democràcia sense ciutadans. O amb ciutadans els deures de ciutadania dels quals es limiten al pagament obligat d'impostos i a fer ús del dret de vot. El ciutadà es concep a si mateix com a subjecte de drets, però no com a subjecte de deures". Amb això Camps vol dir que el ciutadà ha d'adoptar una actitud de respecte actiu cap als altres veïns i una conducta responsable davant els béns i equipaments públics que no són propietat de l'ajuntament, sinó que són de tots els ciutadans que habiten al municipi.

Com amb la plaça de la Llibertat, per la qual els nostres avis i àvies van lluitar per fer, ara nosaltres hem de saber preservar-la i mantenir-la.

*Alcalde

8-M | ACTIVITATS

Teatre, música, cinema i pintura per commemorar el Dia de la Dona

Castellar acollirà al mes de març una quinzena d'activitats amb motiu del 8-M

El Dia Internacional de les Dones arriba a Castellar del Vallès farcit d'activitats. Concretament, la primera tindrà lloc aquest divendres a les 20.30 h a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Es tracta de la proposta *Totes 8 en diem 16*, una lectura basada en el llibre d'Agnès Rotger *Elles! 65 dones oblidades de la història*. [Podeu ampliar la informació a la p. 20]. Aquest espectacle es reprendrà divendres que ve en format reduït en el marc dels actes centrals del 8 de març a partir de les 19 h a la Sala d'Actes d'El Mirador.

D'altra banda, el 8-M, a les 12 h es farà lectura del manifest del Dia de les Dones davant de l'Escola Municipal d'Adults, per part d'alumnat del centre, mentre que a la tarda el llegirà l'exinfirmiera de l'Àrea Bàsica de Salut, Joana Naranjo, a l'acte institucional que començarà a les 19 hores a la Sala d'Actes d'El Mirador.

La programació d'activitats rei-

vindicatives també inclourà una proposta teatral aquest diumenge: *La noia de la làmpada*. Serà a l'Auditori a partir de les 19.30 h. [Podeu ampliar la informació a la p.18].

En aquest sentit, la mostra de cinema BRAM! també es vestirà de lila amb projeccions com *La mujer de la montaña* (dv. 08/03, 21 h), el documental *Hotel explotación: Las Kellys* (dg. 10/03, 18.30 h), la pel·lícula multi-premiada *Carmen y Lola* (dg. 10/03, 21 h) i la producció *The Miseducation of Cameron Post* (ds. 16/03, 17 h). [Podeu ampliar la informació al suplement del BRAM!].

Val a dir que la Ludoteca Municipal Les 3 Moreres també se sumará a la programació del 8-M. Així, del 4 al 7 de març, de 17 h a 19.30 h, s'hi habilitarà *el Racó de llum fosca amb contes feministes*. A més, dilluns 11 de març la ludoteca proposarà trencar estereotips a través del joc, amb el racó de joc "Stop Barbies" que hi haurà a l'equipament de 17 a 19.30h El mateix dia 11, a les 19 h, el Casal Catalunya acollirà un taller de risoteràpia, a càrrec d'Eulàlia Ferrándiz, mentre que el dimecres 13 de març s'hi durà a terme un altre taller titulat *Aprèn*

a mirar-te: l'empowering!, a càrrec de l'assessoria d'imatge i estilisme Whatimage. Aquestes dues activitats, organitzades per l'entitat Tothicap, requereixen inscripció prèvia, trucant de dilluns a divendres, 9 a 14 hores, al telèfon 93 714 40 40. També requereix inscripció, a través del mateix telèfon, la caminada *Fem passes per les dones!*, una proposta oberta a tothom que durà els assistents a fer un recorregut de 8 km pels rodals del Vallès.

EXPOSICIONS PER A L'APODERAMENT

Les mostres artístiques i reivindicatives també vertebraran la programació d'activitats del 8 de març. De fet, aquesta tarda s'inaugurarà a les 18.30 h la mostra *Nadryu* a la Sala d'Exposicions d'El Mirador. [Podeu ampliar la informació a la p. 19].

Cal destacar que l'Escola Municipal d'Adults acollirà del 4 al 15 de març la mostra *Trepitgem amb força per fer visibles diferents situacions de la dona*, mentre que fins al 16 d'abril al Casal Catalunya es podrà visitar *Homenatge a les grans dones: Elles també fan història*, una exposició que organitza ERC Castellar i que s'inaugurarà el 16 de març a les 11.30 h. +|| REDACCIÓ



Mariona Roca i Mireia Sans actuant al sopar feminista del 8M. || CEDIDA

+ASSEMBLEA 8M

Sopar a la Sala Lila

L'Assemblea 8M de Castellar ha organitzat un sopar feminista el pròxim divendres 8 de març. Serà a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, rebatejada per a l'ocasió com a Sala 'Lila', a partir de les 21 hores. El sopar, que inclou paella de verdures, pa, aigua i vi, té un cost de 5 euros i requereix la compra prèvia de tiquets, que es poden adquirir a El Calissó d'en Roca i a la botiga Stop

del carrer Major. La proposta també ha previst actuacions diverses, com monòlegs amb Agnès Hernández i Mònica Mimó, en què s'abordan qüestions com els micromasclismes o es repassarà la biografia de Violant Carnera, una castellarenca assassinada el s. XVII, víctima d'un procés de bruixeria. La nit feminista de la Sala Lila també inclourà la música de Mariona Roca i Mireia Sans, el Kor Ítsia i DJ Vagrina, així com una proposta d'art en viu amb Skartistika. "És una jornada festiva i reivindicativa, d'apoderament de les dones, perquè en un dia com aquest estiguem juntes", expliquen les organitzadores.

Tauler d'Anuncis Municipal



TALLERS SETMANALS DE LA LUDOTECA

Dies: del 4 al 7 de març
Horari: de 17 a 19.30 h

A més del joc lliure, tots els nens i nenes farem un **racó de llum fosca amb Contes Feministes**. I dilluns 4, el **grup de grans** (a partir de 3r de primària) anirem a **jugar a tennis taula**. I totes les tardes podeu venir a **jugar en família**: obert a les famílies amb infants de totes les edats.

Recordeu que fins al 2 de març podeu fer intercanvi de joguines!

+ INFO: a/e ludoteca@castellarvalles.cat, tel. 93 715 92 89



NOU TERMINI PRÉSTECES BIBLIOTECA

Amb motiu de les obres que s'estan duent a terme a l'equipament, la Biblioteca Municipal Antoni Tort informa que s'allarga fins al 30 de març el termini dels préstecs.

Per a més informació, podeu adreçar-vos al servei alternatiu que s'ofereix a l'Espai Sales d'El Mirador, de dilluns a divendres de 10 a 13 h.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



CURS "TENDÈNCIES PER A PETITES BOTIGUES"

L'Ajuntament de Castellar convida els comerços a realitzar el curs gratuït "Tendències per a petites botigues", que tindrà lloc els dies 2 i 5 d'abril de 14.30 a 16.30 h.

Les inscripcions es poden formalitzar al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador), de dimarts a dijous de 8.30 a 19 h i dilluns i divendres de 8.30 a 14.30 h.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



MOMENTS EN FAMÍLIA

L'espai familiar "**Moments en família**" és un servei municipal d'atenció a la petita infància obert a totes les famílies amb infants de 0 i 3 anys ubicat a l'Escola Bressol Municipal Colobrers que es porta a terme els dimarts de 10 a 12 hores.

Moments de descoberta:
0 a 12 mesos

Moments d'expressió:
12 a 36 mesos

+ INFO: tels. 93 714 22 19 (Colobrers)



PREMI DE LITERATURA BREU L'ACTUAL

Recordeu que fins al 24 de març podeu presentar propostes per concursar al VI Premi de Literatura Breu L'Actual, en modalitat de microrelat (màxim 300 paraules) i poesia breu (màxim 20 versos).

Categories: juvenil (joves nascuts entre 2001 i 2003) i adulta (més de 18 anys).

Només s'acceptarà un treball per participant a cada modalitat. Podeu enviar-los a l'a/e microrelats@castellarvalles.cat.

+ INFO: Bases completes a www.lactual.cat



Arriba la cinquena edició de la 'Corriols'

La Corriols del Vallès es disputarà aquest cap de setmana. Aquesta cinquena edició tornarà a tenir dos

recorreguts, un de 14 km i un altre de 24 km i com a novetat d'enguany es disputarà una minicorriols gratuïta per a nens entre els 5 i els 13 anys amb una distància d'uns 1.300 metres. El traçat de 24 km tindrà un desnivell acumulat de 900 m i el

seu recorregut transcorre en gran part per corriols, alguns d'aquests amb certa complexitat tècnica, i passarà, com és habitual, per quatre localitats diferents: Castellar, Sant Llorenç Savall, Caldes de Montbui i Sentmenat.

El CB Castellar tomba el líder

Els de Raúl Jodra superen el CB Ripollet (78-74) i el fan caure de la primera posició després de 14 jornades

© Albert San Andrés

Capaços d'aconseguir el millor i el pitjor, el CB Castellar va superar el CB Ripollet (78-74) i va trencar la mala ratxa de dues derrotes consecutives en lliga. Tot i no aconseguir un partit del tot brillant, els de Raúl Jodra van saber plantar cara al Ripollet, que perd el liderat després de 14 jornades al capdavant del grup 2 de la Copa Catalunya.

Després de caure amb el Círcol Cotonificio (77-84) i el Bàsquet Molins (74-70), equips en promoció de descens i cuer respectivament, el CB Castellar no travessava el seu millor moment en lliga aquesta temporada per rebre el fins ara líder de la categoria. Amb una arrencada de lliga fulgurant, el Ripollet va sumar un total de 13 jornades consecutives i va aconseguir la victòria per caure a l'últim partit de la primera volta contra l'Alpicat (105-109) després de dues prorroques. Aquest va ser l'inici d'una ratxa erràtica pels de David Igualada, que en les últimes quatre jornades sumava un total de tres derrotes per arribar al Puigverd immers en una crisi de resultats, de la mateixa manera que l'equip local.

El derbi del Vallès es convertia en una necessitat vital per a dos equips que l'any passat militaven a Primera Catalana i que aquesta temporada han sabut confeccionar dues de les millors plantilles de la categoria, amb la base de l'any anterior.

Sobre el parquet, l'equip castellarenec va començar portant la iniciativa al marcador des del primer quart, en què quatre triples –dos de Jordi Navarro, un d'Albert Germà i de David Junyent– els



Joelvin Cabrera va ser el màxim anotador del CB Castellar en el partit contra el Ripollet, amb 22 punts i tres triples. || A. SAN ANDRÉS

8/9

ÉS el balanç del CB Castellar a nou jornades del final

3

VICTÒRIES són la diferència que els separa de la promoció d'ascens

feia tancar els primers 10 minuts amb un parcial favorable de 21 a 17.

En el segon, els groc-i-negres eren capaços d'eixamplar la renda a vuit punts (36-28), tot i el bon partit de Roger Vilanova, principal bastió atacant del conjunt visitant.

Posant-se al paper de favorites, els d'Igualada van arribar a capgirar el marcador al tercer quart (38-39), però la ràpida reacció dels locals amb un 9-0

de parcial decantava definitivament la balança per als de casa, que decidien amb cinc triples l'últim parcial.

“Vam plantejar el partit perquè no poguessin jugar a res i intentant que els seus màxims anotadors no fossin determinants” va afirmar el tècnic groc-i-negre i va afegir que “per a nosaltres era molt important arribar al tram final en bones condicions. Hem tingut una petita da-

vallada, però el que estem fent està ben planificat i aquesta victòria ens dona força per continuar treballant. Ganes hi ha i l'equip està preparat per seguir treballant i consolidant-ho tot, en un moment molt important de la temporada”.

Gràcies a la victòria, el CB Castellar queda en vuitena posició amb un balanç de 8/9 i a només dues victòries de la cinquena plaça. +

OFERTA DE FEINA PERSONA PER TREBALLAR EN CUINA

Responsable, implicada en la feina, bon tracte amb el client, atenció telefònica, disponibilitat de vehicle, es valorarà experiència en l'estirat de massa manual i cocció de pizzas, edat de 18 a 35 anys.

OFERTA 01

Treball estable, possibilitat de promocionar-se, sou a negociar segons aptituds, mitja jornada.

HORARI

Divendres i dissabte al vespre. Diumenge i dilluns, migdia i vespre.

OFERTA 02

Treball estable, possibilitat de promocionar-se, sou a negociar segons aptituds.

HORARI

Divendres, dissabte i diumenge al vespre

INTERESSATS TRUCAR AL T. 650 394 455



FINQUES MARTÍN BARBERAN

Ens avala una fecció de més de 30 anys d'experiència professional, més de 200 comunitats administrades i la intervenció a més de 1.000 projectes.

Tel. 93 566 27 80 - C/Passeig 26 - local (martinbarberan@telefonica.net)

Instal·lacions i Manteniments
677 59 30 99 - Castellar del Vallès
administracio@installdaz.com

CLASSIFICATS

OFERTES

CLASSES D'ANGLÈS particulars o en grups petits. Tots els nivells. Professora titulada i amb 20 anys d'experiència. Podeu contactar al número 620 10 85 67.

ES TRASPASSA PERRUQUERIA al centre del poble. Interessats trucar al: 669 43 40 68

Telèfon d'atenció al client: 93 707 00 97

Transfagarasan, en terra de vampirs

Els castellarencs Edu Cots i Carles Humet van emprendre una nova aventura per l'est d'Europa i van visitar els paratges més inhòspits del continent

© Albert San Andrés

L'esperit aventurer és difícil de domesticar i per a dos indòmits com Edu Cots i el Carles Humet, la possibilitat de quedar-se al mateix lloc durant molt de temps els fa posar la pell de gallina, motiu pel qual, a finals del 2018 van emprendre l'enèsima aventura en moto per l'est d'Europa per visitar Transfagarasan, una de les carreteres més icòniques del continent.

Aquests dos amics són coneguts arreu del món per les seves aventures amb dues Montesa Impala, que els van portar a les terres de Xile, el Marroc, Dakar i de Barcelona a Tòquio, a banda de la volta a Colòmbia amb AKT o posteriorment a l'Índia amb les Royal Enfield Himalayan. Aventura sempre amb la premissa de fer-les amb motos de petita cilindrada i a un ritme còmode.

Aquesta vegada, la Royal Enfield Himalayan, una monocilíndrica de quatre temps, 410 cc i 24,5 cv, era de nou l'escollida per viure aventures als Carpats, en terra de llegendes i de vampirs, on la realitat es confon amb la història i la suggestió pot jugar males passades.

“Romania és un país molt mític per als motards, sobretot els que practiquen enduro i els que van amb motos de trail. És l'únic país d'Europa on pots gaudir realment del fora carretera” manifesta Humet, que assegura que **“el nord és molt muntanyós i molt rural, sembla que siguis als anys 70”**. Per contra, **“el sud està més desenvolupat i preparat per al turisme”** afegeix Cots.

El viatge, d'un total de 8.000 quilòmetres, el van començar a Barcelona, passant pels Alps, Itàlia, Eslovènia, Àustria, Hongria i Romania.

“Anar en moto és anar per carretera, no per autopista” assenyala Humet, després d'indicar que van deixar les vies ràpides en arribar a Orange

(França), per encetar el recorregut per carreteres secundàries i pistes forestals. **“Has de marcar el teu ritme per rodar còmode i poder gaudir de la carretera”** vol remarcar l'Edu, experimentat expilot de velocitat als 80 i 90.

Entrant al país, al parc nacional Domogled-Valea Cernei, a Transsilvània, en plena zona de llegendes i de vampirs, els dos motards es van perdre i se'ls va fer fosc. Començava a fer fred i es van veure obligats a circular per un corriol sense retorn, en direcció a una caseta de caça que van albirar des de la llunyania. Després de travessar un riu, van trobar-se amb dos caçadors **“com armaris”** que sortosament parlaven una mica d'italià i que els van oferir cervol amb patates per sopar i lloc per fer nit, en un vespre que va transcórrer entre gots del licor de la zona. A Transsilvània, coincideixen, **“t'envolta un halo de misteri i hi ha moments en què sembla que les ombres et parlin”**.

Transfagarasan era la parada següent. Aquesta és una carretera de 90 quilòmetres construïda entre 1970 i 1974 per Nicolau Ceausescu com a resposta de la invasió russa de Txecoslovàquia el 1968. La carretera transcorre de sud a nord del país per la secció més alta dels Carpats, amb el pic Moldoveanu (2.544 m) i el Negoiu (2.535 m), connectant Valàquia i Transsilvània.

El traçat és un dels més mítics d'Europa per als amants de la conducció –principalment en moto–, en què la icònica imatge dels revolts enllaçats pujant per la vall ha deixat fins i tot imatges al món del cinema de Hollywood.

Travessant carreteres i rius on els llops o els ossos són la fauna més comuna, Cots i Humet van arribar al parc natural de Calimani -a la zona del nord del país- **“on no trobàvem cap ruta, vam decidir agafar diverses pistes, on estaves totalment aïllat en boscos milenaris”** segons Humet. Aquesta zona



A dalt, a Transfagarasan, als Carpats de Romania. A baix, Humet i Cots amb les Himalayan. || CEDIDES

22
DIES

va durar
l'aventura per
l'est d'Europa

és la més allunyada de la civilització, les carreteres asfaltades són poc freqüents i el temps sembla com si s'hagués aturat fa 40 anys, segons relaten.

Després de rodar per la península bàlcanica i sense tenir prou aventures a l'alta muntanya, els pilots van baixar per la serralada dels Balcans i van creuar des de Sèrbia a Bòsnia i Hercegovina i Croàcia.

Al congost del riu Drina, a la frontera entre Sèrbia i Bòsnia, van gaudir de

l'últim gran cim del viatge abans de circular per les excel·lents carreteres de la costa de Croàcia, una de les zones més turístiques del país balcànic. Des de Dubrovnik van viatjar a Rijeka i als penya-segats d'Opatija –seu del Gran Premi de Iugoslàvia de motociclisme entre 1969 i 1990– per travessar la frontera cap a Trieste (Itàlia) i visitar les Dolomites, de tornada cap a Barcelona, en un viatge de somni de 22 dies. +

Suma+

PER LA MARATÓ DE LA DIVERSITAT
CASTELLAR DEL VALLÈS



Taller/
Networking
professional

Amb Nil Roda-Naccari Noguera, facilitador de la comunicació, la connexió humana i el treball en equip

Proposta adreçada a professionals i interessats/des que treballen i/o conviuen amb infants amb necessitats educatives especials.

Dia: dijous 7 de març

Hora: 20 h

Lloc: El Mirador

Donatiu: 10€, que es destinaran

íntegrament a la Marató de la Diversitat

Inscripcions: mapunto@sumacastellar.cat

femc_st_ll_r

FUTSAL | DIVISIÓ D'HONOR

Un empat per encarar la recta final (2-2)

L'FS Castellar rasca un punt a L'Hospitalet i segueix allunyant-se del descens

L'FS Farmàcia Yangüela Castellar va tornar a sumar un punt en lliga amb l'empat a dos que va aconseguir contra l'Alheña a L'Hospitalet i encara la recta final de la temporada a cinc punts de les posicions de descens.

Els de Darío Martínez segueixen sumant jornada a jornada, fent la feina per mantenir-se lluny de la zona complicada, i aquesta setmana van sumar un punt important contra el sisè classificat.

Quim Juncosa estrenava el marcador al primer minut de partit, però el local Raül Seco el capgirava amb gols al minut dos i al nou. David Pareja sentenciava el partit molt aviat, al 14.

"És un punt molt bo que ens ajuda a seguir sumant i mantenir-nos una jornada més sense perdre" va manifestar el tècnic taronja, Darío Martínez.

L'empat del Castellar i el 4-4 entre Casserres i Monistrol, farà que el pròxim partit contra el Casserres sigui decisiu per les aspiracions en lliga, ja que només els separen dos punts.

L'FS Castellar segueix a la novena posició a cinc de les places del descens i a cinc més de la part en què es lluita per l'ascens. ➔ || A. SAN ANDRÉS



Quim Juncosa va obrir el marcador contra l'Alheña. || A. SAN ANDRÉS

FUTBOL | 2A CATALANA

Roldán debuta sumant un punt a Parets (0-0)



Empat del Castellar a Parets. || A. SAN ANDRÉS

La tornada a la banqueta de Juan Antonio Roldán es va saldar amb un empat sense gols al camp del segon classificat del grup 4 de Segona Catalana, el CF Parets, en un partit en què els blanc-i-vermells van seguir notant la falta de fons d'armari a la banqueta.

Veient la classificació del rival, l'empat no és un resultat dolent per als castellarencs i el punt sumat serveix per retallar un més al Sallent, que va caure contra el líder, el Berga, però tot el que no siguin victòries de poc serveix a un equip que tindrà seriosos problemes per mantenir la categoria, ja que la compensació per descens de lligues superiors pot fer que siguin fins a sis els equips que baixin a Tercera.

"La intenció era sumar els tres punts, però estic molt content de l'actitud dels jugadors després d'una primera part en què el rival gairebé no va passar del mig camp i que es va igualar a la segona, però queden 11 partits i hem de sumar de tres en tres" va destacar Roldán.

Els blanc-i-vermells segueixen a la 14a posició, en llocs de promoció de descens, abans de rebre un CF Les Franqueses en ratxa, que fa sis jornades se perdre amb cinc victòries i un empat. ➔ || A. SAN ANDRÉS



L'HC Castellar perd una oportunitat d'or. || A. SAN ANDRÉS

HOQUEI | 1A CATALANA

Pas enrere per a la permanència

Derrota de l'HC Castellar contra l'Arenys de Mar per 2 a 7, perdent una oportunitat d'or en la lluita per no perdre la categoria.

Els grans no van aconseguir superar els del Maresme, que ja manaven a la mitja part per 0-1, amb un gol anul·lat als de Ramon Bassols.

Els visitants van eixamplar el marcador amb el 0-3 als primers 10 minuts de la segona, abans que Armand Plans retallés distàncies amb l'1 a 3. L'1 a 4 sentenciava el partit i poc després Guillem Plans aconseguia el segon i definitiu dels locals.

L'equip de Bassols es llançava a l'atac i pressionava el rival, que aprofitava el moment per anotar tres nous gols i tornar a enfonsar un equip que havia millorat molt les últimes jornades.

L'HC Castellar torna a ser el cuer del grup A de Primera Catalana, després de la segona victòria en lliga del Tordera contra el CP Roda per 6-4. ➔ || A. SAN ANDRÉS

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2019-2020

Calendari de visites i jornades de portes obertes a les escoles



COL·LEGI EL CASAL

Entrevistes individuals i visites personalitzades a les instal·lacions. Cal trucar al tel. 93 714 67 51 o enviar un correu a l'a/e secretaria@elcasal.net

INS PUIG DE LA CREU

Dimarts 5 de març - 17.30h
Xerrada informativa i visita instal·lacions (famílies i alumnes).

ESCOLA EMILI CARLES-TOLRÀ

Dimarts 5 i divendres 22 de març - 15 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions.

FEDAC CASTELLAR - LA IMMACULADA

Divendres 8 de març - 18 h
Xerrada informativa infantil i primària (només famílies).
Dissabte 9 de març - 11 h
Xerrada informativa ESO (famílies i joves) i visita instal·lacions infantil, primària i ESO (famílies, infants i joves).
Per a visites personals, trucar al tel. 93 714 53 85.

ESCOLA JOAN BLANQUER

Dimarts 12 i dimecres 27 de març
8.50 h i 14.50 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions (només famílies).
Cal confirmar assistència al tel. 93 747 26 02 per concretar hora.

ESCOLA MESTRE PLA

Dimecres 13 de març - 15.15 h i 17.15 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions (només famílies).

ESCOLA BONAVIDA

Dijous 14 de març
14.45 h - xerrada informativa
15.15 h - visita instal·lacions (recomanat només famílies)

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

Dimercres 20 de març
De 15 a 16.30 h - visita instal·lacions.
De 16.30 a 17 h - xerrada informativa.
Dissabte 23 de març
de 10 a 12 h - visita instal·lacions. Cal confirmar assistència per telèfon a l'escola.

ESCOLA SANT ESTEVE

Dijous 21 de març - 17 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions.

INS CASTELLAR

Dimarts 26 de març - 18 h
Xerrada informativa i visita instal·lacions (només famílies)

esports

FUTBOL

2A CATALANA · GRUP IV · J22

Vic-Riuprimer - Gramanet	2-0
Can Parellada - Juan XXIII	1-1
Les Franqueses - Sallent	3-1
Joanenc - Cardedeu	1-1
Sabadellenca - Sabadell B	2-0
Ripollet - Roda de Ter	5-0
Parets - UE Castellar	0-0
Masnou - Caldes Montbui	0-0
Berga - Matadepera	3-1

CLASSIFICACIÓ

	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CE Berga	44	23	12	8	3
● CF Parets	42	23	11	9	3
Vic-Riuprimer RFC	42	23	12	6	5
CF Ripollet	40	23	11	7	5
CD Masnou	39	23	11	6	6
CF Les Franqueses	39	22	12	3	7
UDA Gramanet	37	22	11	4	7
FC Joanenc	36	23	9	9	5
CE Sabadell B	36	23	10	6	7
FC Cardedeu	34	23	9	7	7
CF Caldes Montbui	34	23	9	7	7
UE Sabadellenca	34	23	10	4	9
CE Sallent	27	23	7	6	10
● UE Castellar	24	23	6	6	11
▼ CD Can Parellada	22	23	6	4	13
▼ FC Matadepera	18	23	4	6	13
▼ CS Juan XXIII	12	23	3	3	17
▼ CE Roda de Ter	6	23	1	3	19

FUTBOL SALA

DIVISIÓ D'HONOR · GRUP II · J16

Eixample - Gavà B	4-4
Alheña - FS Castellar	2-2
Sants - Castellbisbal	6-4
Sant Joan Despí - Olesa	4-9
Casserres - Monistrol	4-4
Floresta B - Rosario Central	3-7
Rocafort - Nou Escorial	5-3

CLASSIFICACIÓ

	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ FS Olesa	35	16	11	2	3
▲ FS Bosco Rocafort	31	16	9	4	3
AP Nou Escorial	31	16	10	1	5
S Joan Despí CFS	30	16	9	3	4
Sants Futsal	29	16	9	2	5
Alheña CE	26	16	8	2	6
FS Casserres	23	16	7	2	7
Monistrol FS	23	16	7	2	7
FS Castellar	21	16	5	6	5
FS Castellbisbal	19	16	6	1	9
F Rosario Central	19	16	6	1	9
▼ CFS Eixample	16	16	4	4	8
▼ CCR Gavà B	11	16	3	2	11
▼ Olímpic Floresta B	6	16	2	0	14

BÀSQUET

COPA CATALUNYA · GRUP 2 · J17

Badalonès - Sant Cugat	74-63
Reus Ploms - Sitges	82-85
Ademar - AESE	66-62
Pia - Círcol Cotonificio	84-61
Cantaires - Molins	72-74
CB Castellar - Ripollet	78-74
Alpicat - Santa Coloma	77-73

CLASSIFICACIÓ

	PJ	PG	PP
● Badalonès	17	13	4
● CB Ripollet	17	13	4
● CB Alpicat	17	12	5
● CB Santa Coloma	17	11	6
Maristes Ademar	17	10	7
Bàsquet Sitges	17	9	8
La Salle Reus Ploms	17	8	9
CB Castellar	17	8	9
AESE	17	7	10
Basquet Pia Sabadell	17	7	10
● Bàsquet Molins	17	6	11
● CB Cantaires Tortosa	17	5	12
▼ Círcol Cotonificio	17	5	12
▼ UE Sant Cugat	17	5	12

HOQUEI PATINS

1A CATALANA · GRUP A · J20

GEiEG - Palafrugell	6-1
Voltregà - Tona	8-8
Sentmenat - Bigues i Riells	2-8
Cassanenc - Ripoll	4-3
HC Castellar - Arenys de Mar	2-7
Lloret - Jonquerenc	3-1
Tordera - Roda	6-4
Vic - Arenys de Munt	2-2

CLASSIFICACIÓ

	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Voltregà	51	20	16	3	1
● FD Cassanenc	41	20	13	2	5
● HC Sentmenat	39	20	12	3	5
● HP Tona	38	20	12	2	6
● CP Roda	36	20	12	0	8
HC Ripoll	33	20	10	3	7
CH Lloret	33	20	10	3	7
CE Arenys de Munt	33	20	9	6	5
CP Jonquerenc	32	20	10	2	8
CP Vic	27	20	8	3	9
GEiEG	25	20	7	4	9
CHP Bigues i Riells	25	20	7	4	9
● CH Palafrugell	19	20	5	4	11
● CH Arenys de Mar	17	20	5	2	13
▼ CP Tordera	6	20	2	0	18
▼ HC Castellar	4	20	1	1	18

AGENDA

DE L'1 AL 7 DE MARÇ

ATLETISME (CA Castellar)

DISSABTE 3 MARÇ
plaça d'El Mirador - plaça Major
09:00 Corriols del Vallès

BÀSQUET (CB Castellar)

DISSABTE 2 MARÇ
Pavelló Puigverd
18:00 sots 21 - CB Gassó

Partits a fora
12:00 Bàsquet Sitges - premini fem
17:30 CE Maristes Rubí - sènior B
18:05 Bàsquet Sitges - sènior A

DIJUMENGE 3 MARÇ

Pavelló Puigverd
19:00 sènior fem - ÒB Llefià

Partits a fora
12:30 ASFE St. Fruitós - júnior

TENIS (CT Castellar)

DIVENDRES 1 MARÇ
pistes de tenis c/ Sant Feliu
20:00 veterans A - veterans C
20:00 veterans B - Egara

TENIS TAULA (ATT Castellar)

DIJUMENGE 3 MARÇ
Partits a fora
11:00 CTT Ripollet - sènior pref.
11:00 TTC Jema - sènior 2a B
11:00 ETT Calella - sènior 3a

VÒLEI (FS Castellar)

DISSABTE 2 MARÇ
Pavelló Puigverd
10:45 cadet A fem - CV Girona
12:30 cadet - CV Salou
12:30 juvenil - CV AVAP Girona
20:00 sènior masc - T. Claramunt
20:30 sènior - CV Alella

Partits a fora
11:00 Salle Girona - infantil B
11:00 Sant Martí - cadet B

DIJUMENGE 3 MARÇ
Pavelló Puigverd
10:00 sènior B - CV Llinars

HOQUEI (HC Castellar)

DIVENDRES 2 MARÇ
Partits a fora
21:30 CE Arenys de Munt - sènior

DISSABTE 3 MARÇ
Partits a fora
10:00 CP congres - benjamí

DIJUMENGE 4 MARÇ
Pavelló Dani Pedrosa
11:00 iniciació A - CP Masquefa

Partits a fora
11:00 CH Ripollet - iniciació B



Els integrants de l'equip 'ELBIXU-ADN Trial' per a la temporada 2019. || CEDIDA

BIKETRIAL | COPA OSONA

L'equip 'ELBIXU-ADN Trial' comença la temporada a Taradell

La nova temporada de bicitrial va començar per l'equip castella-renc 'ELBIXU-ADN Trial' amb la primera cursa de la XX Copa Osona, disputada a Taradell, en què la major part dels integrants de l'equip puguen de nivell, amb l'arribada de l'Alan Rovira a elit, la màxima categoria. El multicampió va aconseguir la cinquena plaça, després de les dues passades a les cinc zones naturals.

D'altra banda, Jan Herráiz era 6è a R2, Dan Rovira 16è i Unai Marcos 20è a R3, Izan Téllez i Erik Perona 11è i 13è respectivament en aleví, Naia Rovira 10a i Aleix Gausset 13è en principiant, Oriol Sanromà 14è i Unai Téllez 3r i Naia Téllez 13a en benjamí, Paula Perona 2a a open, Toni Abellán 8è i Lluc Roa 5è a open blanc i Albert López i Marcos Díaz, 1r i 2n a màster. + || A.SAN ANDRÉS

GIMNÀSTICA RÍTMICA | PRÈVIA C. D'ESPANYA

Tres gimnastes del Club Rítmica, al nacional

Sant Jaume d'Enveja (Montsià) va ser la seu aquest cap de setmana passat del campionat de Catalunya base classificatori per als campionats estatals del mes d'abril que ve, en què quatre gimnastes del Club Rítmica Clau de Sol van participar. Tres d'elles van aconseguir la classificació per a Guadalajara.

Andrea Ramos, Alexandra Marta i Nerea Martínez van aconseguir la puntuació necessària en la prova tarragonina, en cadet de nivell 7, 2004. Ramos era la millor classificada en sisena posició i 4.850 punts, acabant a 2.750 punts de la guanyadora Irina Saifz (UE Gurb), mentre que Marta acabava en novena amb 4.500 i Martínez era 14a amb 3.750. Totes tres participaran en el campionat d'Espanya del 5 al 7 d'abril a Guadalajara.

D'altra banda, Lúcia Espín es va quedar a les portes de la classificació en nivell 7, 2005, després de sumar un total de 2.000 punts i acabar 20a a 4.700 punts de la guanyadora, Martina Mendoza (AE Rítmica Prat). + || A.S.A.

Les quatre atletes del club Clau de Sol a Sant Jaume d'Enveja. || CEDIDA





TALLER LINKEDIN: CREA LA TEVA XARXA PROFESSIONAL DE CONTACTES

A càrrec d'Edgar Esterli, enginyer tècnic informàtic, especialista en formació i noves tecnologies.

Sessió pràctica en què cada alumne anirà editant entorn del seu propi perfil.

Dimecres 3 d'abril
De 9.30 a 13.30 h

El Mirador

Més informació i inscripcions:
Club de la Feina, d'11 a 13 h
Tel. 93 714 40 40
A/e lsalomo@castellarvalles.cat



Espai d'Entitats Castellarenques



Cal Gorina, CCCV i L'Aula

BOBBI JENE

DocsBarcelona del mes
Dia: divendres 1 de març
Hora: 20 h
Lloc: Auditori Municipal VO subtítulada en català

Després de 10 anys d'èxit i fama a Israel, la ballarina Bobbi Jene pren la difícil decisió de tornar als Estats Units i treballar de forma independent. Als 30 anys, i boja-ment enamorada d'un jove ballari israelià, haurà d'afrontar les conseqüències de deixar l'estabilitat i la zona de confort i lluitar pel seu art en solitari.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



ASAC

42è APLEC DE LA SARDANA

Dia: diumenge 3 de març
Hora: 16 h
Lloc: Pavelló Joaquim Blume

La Principal de la Bisbal, la Jovenívola de Sabadell i la Sant Jordi-Ciutat de Barcelona són les tres cobles que actuaran el 3 de març en aquesta cita del calendari sardanístic de la vila, organitzada per l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar, que arriba ja a la 42a edició.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



Bombers Voluntaris de Castellar

FESTA DEL PATRÓ 2019

Dia: dissabte 9 de març
Horari: a partir de les 16 h
Lloc: Espai Tolrà

A partir de les 16 h, activitats infantils, i també: xocolatada (17.30 h), taller de castells amb els Capgirats (18 h), botifarrada popular (20.30 h, preu 10 €*), concert de Rock Riders (23 h), DJ David Fuentes, DJ RC i DJ Fer (a partir 00 h).

*Venda de tiquets a El Botonet (Passeig, 23).

+ INFO: www.castellarvalles.cat

Lectura

“Totes 8 en diem 16”

Lectura de 16 biografies de dones oblidades per la història, a càrrec de Bet Tena, Sara Schkot, Clara Sellés, Dolors Ruiz, Agnès Hernández, Montse Gatell, Mònica Plana i Mònica Clarà, amb la coordinació de Mònica Mimó.

Lectura basada en el llibre *Elies!*, d'Agnès Rotger.

DV 01/03/2019 – 20.30 h

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organitza:
Biblioteca Municipal Antoni Tort

Hi col·labora:
Esbart Teatral de Castellar

Taller de 'networking' professional per la Marató de la Diversitat, aquest dijous

Aquest dijous, a les 20 hores, la Marató de la Diversitat organitza un taller de 'networking' professional amb Nil

Roda-Naccari Noguera, dirigit a professionals i interessats que treballin o conviuen amb infants amb necessitats educatives especials. L'objectiu és conèixer diferents maneres de treballar, crear contactes i una xarxa de relacions professionals.



Quins fogons inaugura el Carnaval amb un golafre xuixo farcit

Aquest divendres, les noies de Quins fogons t'ensenyen a elaborar un xuixo farcit de xocolata, almívar de

llet i crema. Aquestes són unes postres delicioses i ideals per encetar aquests dies de Carnaval, dies d'excessos i disbauxa. No us perdeu el vídeo, que podeu veure al canal de Facebook de Quins fogons i a la web de l'Actual i al canal de Youtube.

Un diumenge a l'Auditori Municipal

El dia 3, Festuc Teatre presenta 'Adeu Peter Pan'; a la tarda, Flyhard i Vania Produccions porten 'La noia de la làmpada'

© Marina Antúnez

La noia de la làmpada de Flyhard Produccions / Sala Flyhard i Vania Produccions arriba a l'Auditori Municipal Miquel Pont aquest diumenge a les 19.30 hores. L'obra, escrita i dirigida per Marta Aran, compta amb els actors i actrius Guillem Motos, Lara Díez, Andrea Portella i Marta Vila. **"És una obra que parla de la maternitat, però des d'un altre prisma"**, apunta la directora. I afegeix que **"sempre se'ns ha dit que la maternitat o paternitat han de ser la millor experiència que pot tenir una persona"**. Aran és mare i, fruit de la seva pròpia experiència de la necessitat de parlar des d'un altre costat de la maternitat, va posar fil a l'agulla per escriure el text.

Es va adonar que no sempre és així, que hi ha un altre tipus de maternitat. Doncs que no ho viuen de la mateixa manera i que, fins i tot, se n'han pogut arribar a penedir. **"Em va semblar interessant parlar des d'aquestes altres veus"**, afegeix Aran.

També es dona per suposat que, quan neix un nen, ha de ser la mare qui agafi les regnes de la maternitat. Però... què passa si aquest embaràs ve quan la mare té la millor oportunitat laboral?

L'argument de *La noia de la làmpada* comença amb l'Alba, que està a punt de complir el seu somni, fer-se un nom dins el món laboral. Està a punt d'aconseguir l'oportunitat per la qual ha treballat durant tants anys. Es queda embarassada i això,



Lara Díez protagonitza 'La noia de la làmpada' a l'Auditori Municipal. || CEDIDA

sense voler, ho canvia tot. **"La protagonista és una galerista d'art i té possibilitats a la feina, però llavors es queda embarassada"**.

Aran va triar la comèdia per posar sobre la taula el debat, tot i que l'obra té parts agredolces en què es parla d'aquestes dificultats.

Aran es va entrevistar amb tres mares, testimonis reals que havien viscut experiències diferents i que li van servir per inspirar-se.

L'obra és feminista en tant que **"és una història d'una dona i ens fa replantejar coses que sempre han estat estipulades des del punt de vista masculí"**, diu la directora, que creu que l'obra és esperançadora, perquè **"dona veu i tranquil·litza dones que han tingut aquests pensaments"**.

L'escenografia també és important. Tot passa dins un cub, **"com si d'un quadre visual es tractés,**

ja que l'obra es mou dins el món de l'art". En aquest espai quadrat s'hi representa una casa, una galeria d'art i un hospital.

Un cop acabí la funció, s'obrirà un col·loqui amb la dramaturga i directora, Marta Aran, que serà conduït per Montse Gatell.

LARA DíEZ

L'actriu protagonista, Lara Díez, interpreta el personatge de l'Alba. Díez és coneguda per la interpretació magnífica dels personatges d'Inés Arriamadas i Anna Gabriel al programa d'humor *Polònia*, de TV3. **"Aquesta vegada, la Lara treballa en un altre registre, molt més dramàtic, i ho fa súper bé"**, afirma la directora.

El treball actoral, segons Aran, ha estat molt fàcil. **"Quan escrius l'obra tens una idea, però quan els actors la posen a l'escenari veus matisos que no havies vist"**. +



TEATRE FAMILIAR

'Adeu Peter Pan', un espectacle premiat de Festuc Teatre

Aquest diumenge, a les 11 hores, l'Auditori acull l'espectacle 'Adeu Peter Pan' de Festuc Teatre. El muntatge ha rebut el premi a millor espai escènic a la 28a edició de la FETEN 2019. Festuc Teatre pertany a la història de James Matthew Barrie 'Peter Pan'

"n'expliquem alguna cosa més", diu Pere Pàmols, l'actor que actua a l'escenari juntament amb l'actriu Ingrid Teixidó. La història tracta els temes de la relació entre nets i avis, "i de viure el moment, de ser feliços, d'imaginar i no deixar de somniar", afegeix Pàmols. A l'aventura de Festuc Teatre es combinen actors i titelles. Veurem aparèixer la fada, la Campaneta, la sirena, els indis, tot aquest imaginari. L'espectacle també inclou música. "Hem buscat una música contundent, gravada, que apareix a cada escena".



Es necessita:

- Administratiu/va amb francès
- Auxiliar de geriatría
- Conductor/a de camió
- Electricista
- Electromecànic/a de vehicles
- Fuster ebenista oficial 1a
- Manipuladors/es de productes en cadena (10 llocs)
- Netejador/a (5 ofertes)
- Operari/ària fresadora convencional
- Paleta oficial 1a (2 ofertes)
- Peó construcció
- Professor/a llengua anglesa
- Soldador/a oficial 1a (Projecte MetallVallès III)
- Tècnic/a electricista
- Treballador/a familiar



Si busques feina contacta amb el Servei Local d'Ocupació:
C. de Portugal, 2C
De dï. a dv., de 9 a 13.30 h.
Tel. 93 714 40 40

www.facebook.com/castellarvalles
www.castellarvalles.cat
(ofertes de treball de Xaloc)

del 21 al 27 de febrer

AUDITORI MUNICIPAL | CRÒNICA

Evadir la mort: un somni o un malson de l'existència humana?

Bruno Oro va estrenar 'Immortal' divendres a l'Auditori de Castellar

"Fill meu, vols ser immortal?", pregunta Oro –únic actor de l'obra– de cara al públic. Així comença una reflexió sobre l'anhel humà de la vida eterna i així seguirà els 65 minuts restants: sense el més mínim preàmbul.

La immortalitat s'estén com una plaga, infectant la rutina del dia a dia amb dosis de "per sempre" –tràgic, oi?– i Bruno Oro, bastit sols amb gestos i escassos complements, encarna la vintena de personatges que critiquen dramàticament aquesta realitat, aprofitant qualsevol ocasió per

fer una picada d'ullet a l'actualitat política i social.

Si bé és cert que el fil argumental pot semblar pobre –un seguit d'escenes inconnexes entre elles més enllà de la temàtica–, la interpretació de l'actor, dinàmica i acurada, i el cinisme i encert del guió de Marc Angelet i Alejo Levis, acontenta de bon tros les rialles d'una audiència entregada des del primer moment. Una audiència que escassos minuts abans que comencés la funció xerrava sobre les anades i vingudes del dia a dia i que ara arrencava a riure a l'uníson quan el guió es reia de la convivència amb familiars després de 300 anys de vida.

Angelet i Levis exposen sense pudor els contres de fer realitat la transcendental qüestió que es va plantejar l'actor i autor del naixement de l'obra: "Vols ser immortal?".



Moment d'"Immortal", amb Bruno Oro. || CEDIDA

L'escenari, un joc d'espais dividit entre davant i darrere per una cortina de fils que deixa completament a la vista tots dos espais i que, *multi-tasking*, fa de pantalla en més d'una ocasió, fa palesa la dualitat dramàtica de l'actor: ara Bruno Oro, ara un dels vint-i-tants personatges que interpreta a l'obra.

Obra i Oro es barregen constantment i maregen així l'audiència, amb un guió, una idea i una execució teòricament transcendents i complexes però exposats amb descarada senzillesa. *Immortal* acosta una de les preguntes més profundes de l'ésser humà al ridícul, amb accions quotidianes que desmitifiquen fins a l'absurd aquest desig utòpic –tot i que menys intangible del que semblava– de ser eterns, i atrapa l'espectador amb dagues d'empatia irònica. + || JÚLIA PERERA

SALA POLIVALENT D'EL MIRADOR | ART

Exposició 'Nadryv. Art sobre dones fet per dones'



Preparació de l'exposició 'Nadryv. Art sobre dones fet per dones'. || CEDIDA

Aquest divendres, a les 18 hores, a la Sala Polivalent d'El Mirador, s'inaugura una exposició titulada *Nadryv. Art sobre dones fet per dones*. Les artistes responsables de la mostra són Marta Agualeles, Viena Boedo, Sara Bosch, Laiuska (Laia Capdevila), Meritxell García, Maria Minguell, Marta Lóopez, Gina F. Rocher i Yvette Sánchez, totes elles de Castellar.

L'exposició es titula *Nadryv*, "que és una paraula russa que no té traducció literal però que descriu un esclat emocional incontrolable on una persona allibera sentiments i pensaments íntims profundament ocults", expliquen les artistes.

El tema principal de l'exposició és la dona, "i per això hem volgut que coincidís al voltant de la data del Dia Internacional de la Dona, el 8 de març". Cada una de les artistes ha tractat el tema des del seu punt de vista i amb la tècnica artística amb la que s'ha sentit més còmoda. La mostra estarà oberta fins al 15 de març en horari d'obertura del Mirador, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h. + || MARINA ANTÚNEZ

ROSA FITÉ | ESPECTACLE

La Marató de la Diversitat segueix sumant



Dissabte a la tarda, la Marató de la Diversitat va seguir amb més actes solidaris. En concret, es va convocar la ciutadania a una gravació de vídeo a la plaça d'El Mirador, on les persones havien de formar el signe "suma". A les 18 hores, la contacontes Rosa Fité va oferir un espectacle de contes a l'Auditori Municipal que va agradar molt al públic. En concert, va explicar la història d'en Xinxiyu, en Pere Pescallunes i les endevinalles sota el mar. Aquest acte va ajudar a la Marató a seguir recaptant fons. La Marató, amb l'eslògan SumaCastellar, va aconseguir 258 euros més que, sumats als que ja s'havien aconseguit fins dissabte, ja suma un total de 1.530 euros. + || M. A.

L'AUTODETERMINACIÓ NO ÉS DELICTE

MANIFESTACIÓ MADRID 16 MARÇ

Anar i tornar el mateix dia

Castellar del Vallès
 Preu: 45€ Horari de sortida: 7 h del matí Lloc de sortida: Davant de les piscines
 Telèfons de contacte: 677 693 024 / 657 295 194

assemblea.cat
 ASSEMBLEA NACIONAL CATALANA

cultura

ASAC | PAVELLÓ JOAQUIM BLUME

43è Aplec de la Sardana

L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar el celebra aquest diumenge

© Marina Antúnez

Diumenge dia 3, a partir de les 16 hores, l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar ha programat el 42è Aplec de la Sardana al pavelló Joaquim Blume. Les cobles convidades enguany són La Principal de la Bisbal, la Jovenívola de Sabadell i la Sant Jordi - Ciutat de Barcelona.

Les sardanes que interpretaran són *Lloret ciutat pubilla*, de D.

Moner; *50 anys fent camí*, de J. J. Beumala; *L'àvia Carme*, de J. L. Moraleda; *De vegades penso en Palafrugell*, de J. Cassú; *La Mercè del Sepu*, de J. M. Tarridas; *Mar, música i amics*, de Ll. Alcalà, i *Mimosa*, de V. Bou.

Hi haurà una vuitena sardana incògnita i *Memòries compartides*, d'E. Ortí; *Llanterna de Súrria*, de R. Viladesau; *Per tu, Rosa*, de C. Santiago, i una dotzena sardana de concurs. La tretzena serà *Viladesens*, de F. Mas Ros; i seguiran les dues d'estrena, de J. Lázaro i L. Pujals.

A continuació, *Contents del camí fet*, de S. Galbany; *Castellar, perla del Vallès*, de R. Vilà; *Els rocs de l'estany*, d'A. Font; *Imparables*, d'A. Abad, i *L'Aplec de Sabadell*, de J. Auferil.

Com ja és habitual, hi haurà sardanes amb interpretació conjunta de cobles i sardanes interpretades per

una de les tres cobles convidades. En el marc de l'aplec, s'ha previst un concurs de fotografia i servei de bar.

BALLADA A SABADELL

D'altra banda, a les 11.30 hores del mateix diumenge, s'ha previst una altra ballada a la plaça Marcet de Sabadell, en el marc del Dia de la Dona. La música anirà a càrrec de La Principal de la Bisbal i es tocaran les sardanes *Amb esperit vibrant*, de Montserrat Pujolar; *Cosins d'Olesa*, de Max Havart; *Rosa encisadora*, de Lluís Pujals; *Pinzellada*, de Jaume Roca i Delpech; *Festa d'estiu*, d'Olivier Marques i Nebot; *L'aplec de l'amor*, de Ricard Viladesau i Caner; *Vents de Carroig*, de Jaume Bonaterra i Dabau; *Maria Amalia*, de Francesc Mas i Ros, i *Tour de Mir*, de Jordi Paulí i Safont. +

CARNAVAL | CASTELLAR DEL VALLÈS



14 comparses participen en la rua

Enguany, hi ha hagut 14 inscripcions a la rua de Carnaval per dissabte. Prèvia a la desfilada, aquest divendres, a les 17.30 hores, la plaça d'El Mirador acull l'arribada del Rei Carnestoltes i l'actuació de la Trasto Ban Trio amb Jaume Ibars.

Dissabte, de 9 a 15 hores, els comerços del carrer Major es disfressen de 'La Granja'. A les 17 hores, al carrer Portugal es farà la concentració de carrosses, comparses i xarangues i s'iniciarà la rua de Carnaval. Enguany, hi ha hagut 12 inscripcions. A les 19.30 hores la rua finalitzarà a la plaça de la Fàbrica Nova, amb el lliurament de premis i la música del DJ Toni Les. Un any més, Colònies i Esplai organitza la Truitada popular, que enguany arriba a la 33a edició. + || M. A



Vuit actrius de l'ETC llegiran les biografies de dones oblidades de la història. || CEDIDA

BIBLIOTECA | ETC

Un espectacle per rescatar dones oblidades

La Biblioteca Municipal ha previst un acte per al dia 1 de març amb motiu del Dia de la Dona. En concret, 8 actrius el dia 1, i 4 actrius el dia 8, llegiran textos de dones de diferents èpoques de la història a la Sala de Petit Format, a les 20.30 hores. La proposta està basada en el llibre *Elles! 65 dones obli-*

des de la història, d'Agnès Rotger. És la continuació de la lectura que ja es va fer l'any passat. "Ara fem 16 biografies més, de dones que nosaltres volem rescatar de l'oblit, dones que van fer moltes coses importants però que, sobretot pel fet de ser dones, han quedat oblidades per una història massa sovint escrita per homes", explica la Mònica Mimó, coordinadora de les lectures.

El dia 1, vuit actrius de l'Esbart Teatral llegiran 16 biografies sota el títol *Totes 8 en diem 16*. Agnès Hernández, Bet Tena, Clara Sellés, Dolors Ruiz, Mònica Clarà, Mònica Plana, Montse Gatell i Sara Schkot donaran veu i recordaran les dones Bella

d'Amichi, Isabel Roser, Carme Claramunt, Salut Borràs, Maria Luz Morales, Elisenda de Sant Climent, Caritat Rio, Maria Pi i Sunyer, Guineïda de Cerdanya, Lola Anglada, Lina Llubera, Anna Maria Martínez Sagi, Aurora Bertrana, Anna Murià, Marina Ginestà i Anna Monner.

El dia 8, l'acte s'iniciarà amb la lectura del Manifest, a càrrec de Joana Naranjo de la Torre, infermera de l'Àrea Bàsica de Salut de Castellar del Vallès durant 33 anys. La presentació de l'acte a càrrec de Marina Antúnez i llegiran les biografies Agnès Hernández, Sara Schkot, Clara Sellés i Dolors Ruiz. Hi haurà música amb Mireia Sans i Mariona Roca. + || REDACIÓ

Escola
Municipal
d'Adults



Cal contactar amb:
Escola Municipal d'Adults
C. Pedrissos, 9 baixos
Tel. 93 714 83 55
A/e.escoladadults@castellarvalles.cat

femc_st_ll_r

CÀPSULES GRATUITES
PER A MARES I PARES

'Un cop de mà'

Teniu dubtes amb les matemàtiques,
el català o les tècniques d'estudi?

Els vostres fills us demanen ajuda i
no recordeu com fer-ho?

Càpsules gratuïtes per a pares i mares
d'alumnes de 6è de primària i 4t de secundària

PROPERES SESSIONS:

Tècniques d'estudi

Divendres de 18.30 a 19.30 h
01/03

Matemàtiques

Dimecres de 18.30 a 19.30 h
Fraccions: 06/03, 13/03 i 20/03
Proporcionalitat directa: 27/03 i 03/04

Català

Divendres de 18.30 a 19.30 h:
Accentuació: 08/03 i 15/03
Categories gramaticals: 22/03 i 29/03
Vocals àtones: 05/04 i 12/04

Temporada 2018-2019

Vine i camina

ITINERARIS DE NATURA
PER A GENT GRAN

Fem passes per les dones!
Recorregut de 8 km i dificultat baixa

Dia: dijous 14 de març de 2019
Sortida i arribada: pl. del Mercat
Desplaçament en autobús fins a Sant Cugat del Vallès
Itinerari: Pl. del Xandri al pantà de Can Borrell de Sant Cugat del Vallès

Informació i inscripcions: de dl. a dv., de 9 a 14 h a la Regidoria de Programes Socials (c. Portugal, 2), tel. 93 714 40 40.
Preu: Gratuït
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès
+ info: www.castellarvalles.cat

I♥60 femc_st_ll_r

L'11a edició del BRAM! s'estrena amb 'El Reino', de Rodrigo Sorogoyen

© Marina Antúnez

Dijous 7, l'11a edició del BRAM! s'inaugura amb la pel·lícula *El reino*, que es podrà veure a les 20.30 hores a l'Auditori Municipal Miquel Pont. La cinta és guanyadora de 7 premis Goya, incloent millor director i millor actor (Antonio de la Torre), i 5 premis Feroz, incloent millor pel·lícula i director.

Divendres 8, Dia Internacional de les Dones, el BRAM! proposa una pel·lícula islandesa titulada *La mujer de la montaña*, que es podrà veure a les 21 hores. Es tracta d'una comèdia dramàtica sobre la Halla, una professora de cant que declara la guerra a la indústria de l'alumini, que està contaminant el país. El film ha rebut el premi del Públic al Festival de Sevilla i el de millor actriu al Festival de Valladolid i s'estrena el mateix dia 8 a les sales comercials.

Dissabte 9 de març, i per primera vegada, el BRAM! fa incursió al món de les sèries, i proposa una maratón de 8 capítols (una temporada) d'*Arde Madrid*, dirigida per Paco León i creada per la castellarenca Anna R. Costa, que també és

guionista de la sèrie. Ella mateixa serà l'encarregada de presentar el projecte, convidada per la Comissió BRAM!. La proposta ha rebut els premis Feroz a millor sèrie de comèdia, millor actriu i millor actriu de repartiment.

El visionat es farà a partir de les 18.30 hores (quatre capítols) i a les 22 h (del 5 al 8). La trama se situa a Madrid, l'any 1961. L'Ana Mari és soltera, coixa, franquista i instructora de la Secció Femenina. Per ordre de Franco, rep l'encàrrec de treballar com a criada a casa de l'Ava Gardner per espiar-la.

Diumenge, 10 de març, les projeccions comencen a les 18.30 hores, amb *Hotel explotación: Las Kellys*, un documental coproduït pel Club Cinema Castellà Vallès que comptarà amb l'assistència de la directora, Georgina Cisquella, i d'algunes Kellys. El film explica com més de 2900.000 dones treballen com a cambres de pis a Espanya, però són tan fonamentals com invisibles al sector de l'hostaleria. A l'octubre del 2016, les Kellys ("las que limpian los hoteles") van organitzar-se per reclamar els seus drets.

La pel·lícula *Carmen y Lola* també es projecta diumenge 10, a les 21 hores.



A l'esquerra, Antonio de la Torre, actor protagonista de 'El Reino'. A la dreta, el director, Rodrigo Sorogoyen. || CEDIDA

23

PROJECCIONS

en 18 sessions
es podran
veure del 7 al
17 de març,
a l'Auditori
Municipal Miquel
Pont

El film ha rebut 2 premis Goya, per millor direcció novell i millor actriu secundària (Carolina Yuste). La Carmen és una adolescent gitana que viu a l'extraradi de Madrid destinada a viure una vida que es repeteix generació rere generació: casar-se i criar tants fills com sigui possible. Però un dia coneix la Lola, una gitana poc comú que somnia anar a la universitat.

El dimarts 12, a les 20.30 h, s'ha previst *El sopar* de Pere Portabella. El dimecres 13, a les 19 h, *EnFemme*, d'Alba Barbé i Serra. A la presentació hi assistiran Alba

Barbé i diversos testimonis de la pel·lícula. Dijous 14, a les 20.30 hores, es projectarà *El silencio de otros*, una pel·lícula espanyola dirigida per Almudena Carracedo i Robert Bahar. Ha rebut premi Goya 2018 a millor documental i premi del públic a millor documental (secció Panorama) al Festival de Berlín 2018. També ha estat nominada als Premis del Cinema Europeu i als Premis Forqué. De divendres a diumenge seguiran les projeccions amb *Entre dos aguas*, *Cold War*, *The Miseducation of Cameron Post* i *Un día más con vida*, entre d'altres. ➔



'Bobbi Jene', el DocBarcelona del Mes de març. || CEDIDA

AUDITORI | DOCUMENTAL

El DocsBarcelona del Mes, amb 'Bobbi Jene'

Divendres 1, a les 20 hores, l'Auditori Municipal Miquel Pont acull el DocsBarcelona del Mes, coorganitzat per Cal Gorina, el Club Cinema Castellà Vallès i LAula d'Extensió Universitària. Aquesta vegada es projecta la cinta *Bobbi Jene*, dirigida per Elvira Lind, una història d'art, ambició, relacions

a distància i lluita per trobar un estil propi, el retrat íntim d'una ballarina que pretén tocar el sostre de la seva creativitat.

La Bobbi Jene és una ballarina americana de renom que ha crescut com a professional a Israel, com a part de la companyia de dansa Batsheva, que lidera el carismàtic coreògraf Ohad Naharin, creador del mètode "Gaga".

Després de 10 anys d'èxit i fama, la prestigiosa ballarina pren la difícil decisió de tornar als Estats Units per iniciar així una nova fase de la seva carrera professional i treballar de forma independent. Amb 30 anys, i bojament enamorada de l'Or, un jove

ballarí israelià, haurà d'afrontar el dilema d'abandonar la zona de confort i acceptar les inevitables conseqüències que comporta lluitar pel seu art en solitari.

El nou entorn de Nova York, lluny d'aturar-la, farà aflorar en ella tota la seva creativitat, i s'imposarà a l'escena de la metròpoli amb una peça intensa, catàrtica i violenta que posarà a prova el seu propi llindar del dolor i la seva resistència emocional. La pel·lícula *Bobbi Jene* explora les profunditats de l'ànima d'una artista amb una sensibilitat excepcional. Serà capaç de deixar enrere la seva vida per crear la seva gran obra? ➔ || M.A.

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES

SOM IGUALS · SOM DIFERENTS



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Dones

Diputació
Barcelona

Divendres 8 de març

12.00 h – Davant Escola Municipal d'Adults
Lectura del manifest a càrrec de
l'alumnat del centre

19.00 h – Sala d'Actes d'El Mirador
Acte institucional de lectura del manifest del
Dia Internacional de les Dones

A càrrec de Joana Naranjo, exinfermera de
l'Àrea Bàsica de Salut

A continuació.

Totes 4 en diem 8

Lectura de 8 biografies de dones oblidades per la història, basada en el llibre *Elles!*, d'Agnès Rotger, a càrrec de Sara Schkot, Clara Seliés, Dolors Ruiz i Agnès Hernández. Amb la coordinació de Mònica Mimó i amb música de Mariona Roca i Mireia Sans. Presentació de l'acte a càrrec de Marina Antúnez. Hi col·labora: ETC

Consulteu la resta d'activitats programades a
www.castellarvalles.cat
Hi trobareu:

Teatre
Cinema
Tallers
Jocs
Sortides
Exposicions

Organització: Comissió municipal per la
igualtat d'oportunitats home-dona

Més informació:
Regidoria de Programes Socials (c. Portugal, 2)
Tel: 93 714 40 40
A/e programessocials@castellarvalles.cat

DESTAQUEM

**'La Granja' de Carnaval**

Dissabte · De 9 a 15 h · carrer Major

El carrer Major celebra el Carnaval 2019 dissabte al matí, de 9 a 15 h. Després del parèntesi de l'any passat, en què no es va fer, enguany els comerciants i veïns tornen amb força i amb una proposta titulada 'La Granja'. Per a l'ocasió, s'ha comptat amb molta col·laboració dels castellarencs. Hi haurà bales de palla, reproducció d'animals diversos com ara galls, gallines, toros, vaques... també hi haurà un hort, tres carros, telers, banderes de Castellar, i comerciants i veïns disfressats, alguns de grangers, altres d'animals, etc. Es vendran ous i d'altres productes alimentaris relacionats amb la granja.

EXPOSICIONS

"90 anys d'Obra Social Benèfica"

A FEDAC Castellar
Tot el mes de febrer, en horari d'obertura de l'escola

"Textures i més" de Rafael Aguilar

Fins al 22 de febrer
De 10 a 20 h a l'Espai Sales d'El Mirador

Exposició permanent: "Trenquem reixes per la llibertat"

Exterior de l'Escola Municipal d'Adults

Exposició permanent d'escultures de Josep Llinars

Ermita de Sant Pere d'Ullastre
Visites concertades: 650008074

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 22 de febrer al 3 de març de 2019

DIVENDRES 1

17.30 h - **CARNAVAL**
Actuació de la Trasto Band Trio amb Jaume Ibars i arribada del Rei Carnestoltes
+ info.: Pàg 8

18 h - **PROPOSTA**
Inauguració de 'Nadryv. Art sobre dones fet per dones'
Sala Polivalent d'El Mirador
Organització: Artistes locals

20 h - **PROJECCIÓ**
DocsBarcelona del Mes
+ info.: Pàg. 17 i 21

De 20 a 22 h - **MÚSICA**
Música amb Sebastià Soley
Calissó d'en Roca
Organització: Calissó d'en Roca

20.30 h - **PROPOSTA**
Totes 8 en diem 16
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org: Biblioteca Municipal Antoni Tort
Col.l: Esbart Teatral de Castellar

DISSABTE 2

De 9 a 15 h - **CARNAVAL**
"La Granja" de Carnaval
C. Major
Org.: Comerciants del c. Major

11.30 h - **CONTES**
Once Upon a Time
L'Hora del Conte en anglès, amb PES Castellar
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal

17 h - **CARNAVAL**
Rua de Carnaval
+ info: pàg.8

DIUMENGE 3

9 h - **ACTE ESPORTIU**
6a Corriols del Vallès
Cursa de 24 km i cursa de 14 km
Sortida: pl. Major
Org.: Club Atlètic Castellar
+ info: www.lacorriolsdelvalles.cat

11 h - **TEATRE**
Adeu Peter Pan
Festuc Teatre
Auditori Municipal
Organització: Ajuntament

De 16 a 21 h - **PROPOSTA**
42è Aplec de la Sardana
Pavelló Joaquim Blume
Organització: Agrupació Sardanista Amics de Castellar

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Xarop de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

19.30 h - **TEATRE**
La noia de la làmpada
+ info.: Pàg 23

DILLUNS 4

De 21 a 23 h - **BALL**
Curs de salsa (iniciació i salsa social)
Calissó d'en Roca
Organització: Calissó d'en Roca

DIMECRES 6

9.30 h - **PROPOSTA**
Camina i fes salut
Sortida des de la porta del CAP
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

19.30 h - **PROPOSTA**
'Et fas el poble o te'l fan?'
Polítiques d'igualtat, feminisme + col·lectiu LGTBI
Cal Gorina
Organització: CUP Castellar

DIJOUS 7

20 h - **PROPOSTA**
Taller / networking professional, amb Nil Roda-Naccari Noguera
El Mirador
Organització: Comissió de sensibilització de la Marató de la Diversitat

20.30 - **BRAM!**
El reino
+ info.: Suplement BRAM!

21.30 h - **MÚSICA**
Jam session al Calissó
El Calissó d'en Roca
Organització: Calissó d'en Roca

DIVENDRES 8

De 9.30 a 13.30 h - **TALLER**
Taller de recerca de feina: "LinkedIn, crea la teva xarxa professional de contactes"
+ info.: Pàg. 17

12 h - **PROPOSTA**
Lectura del manifest del Dia Internacional de les Dones
+ info.: Pàg. 21

19 h - **PROPOSTA**
Acte institucional amb motiu del Dia Internacional de les Dones
+ info.: Pàg. 21

De 20 a 22 h - **MÚSICA**
Música amb Sebastià Soley
Calissó d'en Roca
Organització: Calissó d'en Roca

21 h - **BRAM!**
La mujer de la montaña
+ info.: Suplement BRAM!

21h - **PROPOSTA**
Sopar i festa feminista 8-M
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Les Carnera (col·lectiu Feminista de Castellar del Vallès)

DISSABTE 9

De 9.30 a 14 h - **JORNADA**
"Comercialització de productes alimentaris: etiquetatge de la mel"
Inscripcions: info@asab.cat, web ruralcat.gencat.cat/preinscripcionspatt
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Generalitat de Catalunya i Associació d'Apicultors de Barcelona
Col.l.: Ajuntament i Unió de Pagesos

11.30 h - **INFANTIL**
Racó 0-3 anys: Juguem amb la llum i la foscor
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Ludoteca Les 3 Moreres

De 16.30 a 20 h - **PROPOSTA**
Campanya de donació de sang
Espai Tolrà
Organització: Banc de Sang i Teixits

A partir de les 16 h - **PROPOSTA**
Festa del Patró 2019
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Organització: Associació de Bombers Voluntaris de Castellar

18.30 h i 22 h - **BRAM!**
Arde Madrid (18.30 h, cap. 1 a 4; 22 h, cap. 5 a 8)
+ info.: Suplement BRAM!

22.30 h - **BALL**
Ball de Carnestoltes amb el Duet Pentagrama
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball i Tot Ballant

DIUMENGE 10

12 h - **BRAM!**
BRAM! Infantil
+ info.: Suplement BRAM!

12 h - **MÚSICA**
Vermut musical amb Easy Living Jazz Quartet
Calissó d'en Roca
Organització: SonaSwing i Calissó d'en Roca

18 h - **BALL**
Ball a càrrec del Grup Sol de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18.30 h - **BRAM!**
Hotel explotació: Las Kellys
+ info.: Suplement BRAM!

21 h - **BRAM!**
Carmen y Lola
Auditori Municipal
Organització: Comissió BRAM!

“*El futbol és com el sexe: mou masses, genera muntanyes de diners i se'n parla més del que es practica.*”
Bibiana Ballbé

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 937 144 040 · Fax Ajuntament 937 144 093 · Policia Local 937 144 830 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 Ràdio Castellar 937 144 951 · Casal Catalunya 937 158 998 · Casal Plaça Major 937 143 655 · CAP (Ambulatori) 937 4711 11 · Servei de Català 937 143 043 · Centre de Serveis 937 471 055 · Ambulància 061 Funerària Castellar 937 277 400 · Tanatori 937 471 203 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 937 145 389 · ACC 937 146 739 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 937 143 775

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 1	CATALUNYA
DISSABTE 2	YANGÜELA
DIUMENGE 3	CASTELLAR
DILLUNS 4	VILÀ
DIMARTS 5	EUROPA
DIMECRES 6	CASANOVAS
DIJOUS 7	ROS
DIVENDRES 8	PERMANYER
DISSABTE 9	VILÀ
DIUMENGE 10	YANGÜELA

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

Pedro Guerrero Ortiz
100 anys · 20/02/2019

José Lara Macias
76 anys · 20/02/2019

Jaime Hernan Guevara Morales
55 anys · 21/02/2019

Jerónimo Vadillo Cordero
78 anys · 21/02/2019

Clara Guarro Viaplana
84 anys · 21/02/2019

Ramon Fortaner Vilaró
70 anys · 21/02/2019

Francisca Pozo Montenegro
90 anys · 22/02/2019

Antonio Perez Martinez
95 anys · 22/02/2019

Mari Trillo Gallardo
59 anys · 23/02/2019

Lluc Uyà Canturri
0 anys · 23/02/2019

Nicolasa Galan Ruano
94 anys · 24/02/2019

MEMÒRIES DE L'ARXIU D'HISTÒRIA



Festa de St. Cristòfol (1), 9 de juliol de 1966

La festa d'aquest any fou especialment lluïda. Queia en cap de setmana. Ja va començar el dissabte al vespre, a les 10, amb un concert i ball de nit amb la gran orquestra Montgrins. L'endemà al matí, a les 9.30, la tradicional concentració, amb coca i vi bo, a casa de l'abanderat, Lluís Alonso. La fotografia feta al Passeig, més avall del carrer Dr. Rovira, quan la Cobla Sabadell l'acompanya a casa seva, una mica abans d'arribar-hi. || FONS: MIQUEL JULIANA PUIGDOMÈNECH || AUTOR: FOTOS ASTURGÓ || TEXT: ALBERT ANTONELL || ARXIUHISTORIACASTELLAR@GMAIL.COM || FACEBOOK.COM/ARXIUHISTORIA

INSTAGRAM · @lactual

@arnaucabeza
Casa de les Punxes



@laratw92
Playa de los muertos



@mireiacasamada
Carxofes amb pernil de gla



Recomanació



L'oli d'oliva en dejú. És saludable?

Potser hauràs sentit que prendre oli d'oliva en dejú és beneficiós per la salut. Certament, quan es pren de manera natural (sense fregir o cuinar), és quan s'absorbeixen millor els nutrients i es multipliquen totes les seves propietats.

Quins beneficis ens reporta prendre'l en dejú?

- Estimula el trànsit intestinal, ja que conté propietats laxants i estimulants. Només calen dues cullerades en dejú.

- Preveu tot tipus de càncers relacionat amb el sistema digestiu.

- Afavoreix l'absorció de nutrients. Està demostrat que la seva ingesta regularitza el trànsit d'aliments des de l'estómac fins a l'intestí.

- Alleugereix l'acidesa gàstrica i els problemes gastrointestinals gràcies a la pel·lícula protectora que crea a l'estómac contra l'excés d'àcids. En aquest cas, cal prendre una cullerada d'oli amb l'estómac buit i esperar com a mínim dues hores abans de consumir cap aliment. També es pot barrejar una cullerada d'oli amb una de suc de llimona i prendre-ho abans de cada àpat. Ajudarà a reduir els gasos, la inflamació abdominal i la toxicitat de l'organisme, a més d'optimitzar el funcionament del fetge, el ronyó i la vesícula biliar.

Farmàcia Yangüela
Ctra. de Sentmenat, 1

Segueix-nos a <http://farmaciayanguela.com/blog/>

TEATRE

La noia de la làmpada

Flyhard Produccions / Sala Flyhard i Vania

Dg. 3 de març
19.30 h

Auditori Municipal Miquel Pont

Compra d'entrades:
- www.auditoricastellar.cat
- SAC (El Mirador), dl i dv, de 8.30 a 14.30 h i de dt, a dj, de 8.30 a 14.30 h
- Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

ATENCIÓ
Canvi d'horari i de lloc!
Noves entrades a la venda!

Organitzat per: Ajuntament de Castellar del Vallès

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

Joan Lorente

Capità de la marina mercant

”
Deixar la fàbrica va ser la millor decisió de la meua vida
“

La seva vocació no ve de família, però després de 10 anys treballant en una fàbrica tenia clar que volia fer un canvi molt diferent i conèixer món. Va apostar per estudiar Nàutica, segons ell, la millor decisió de la seva vida

© Cristina Domene

• El 2017 vas aconseguir ser capità de vaixell. Com vas introduir-te en aquest món?

Jo estava treballant a l'empresa Satina, a Castellar, i després de 10 anys em vaig adonar que estar en una fàbrica no era el que volia per a la meua vida. Em vaig preparar la prova d'accés per a majors de 25 anys a la universitat perquè tenia molt clar que volia estudiar la llicenciatura de Nàutica i Transport Marítim i me'n vaig anar a estudiar-la a Tenerife, perquè no vaig obtenir plaça a Barcelona. Vaig deixar-ho tot i me'n vaig anar.

• Què s'estudia a la carrera?

Durant la formació acadèmica aprens a navegar, cartes nàutiques, normativa internacional, anglès... i un cop tens el títol universitari per poder governar un vaixell has de fer pràctiques,

360 dies embarcat. Pots escollir el vaixell, que pot ser qualsevol, un ferri, un petrolier... Vaig fer-ne en un ferri de Transmediterrània, de passatgers, i després vaig estar 8 mesos embarcat donant la volta al món en un quimiquier i en un contenidor.

• Quines són les passes a seguir?

Després de l'any de pràctiques t'examinen i et donen el títol de pilot de segona classe, i aquí pots començar a treballar de segon o de tercer oficial. Quan fa un any que treballes et donen automàticament el títol d'oficial de primera. És una carrera que, més que difícil, és molt llarga, perquè per arribar a capità has de fer moltes hores embarcat. I a banda de navegar moltes hores, has de fer molts cursos específics, que cada 5 anys caduquen. Jo, per exemple, vaig començar a estudiar el 2005 i vaig arribar a ser capità l'agost de 2017.

• Quines qualitats s'han de tenir

per poder fer aquesta feina?

Les més bàsiques són saber portar la soledat i no marejar-se. T'acostumes al balanceig però de vegades, si ha molt mala mar, et mareges. I després, saber portar la gent. Jo soc el responsable de 40 tripulants i d'uns 1.000 passatgers. Has de tenir gent en qui confiar. I també tenir molta empatia, perquè de vegades les tripulacions són internacionals i cadascú té els seus costums. I els capitans i els oficials encara, que tenim cabina pròpia, però la resta han de compartir. De vegades es fa complicat, perquè després de la teua jornada has de continuar convivint amb la mateixa gent.

• Per quins països has navegat?

La Xina, Austràlia, Estats Units, Mèxic, el canal de Panamà, l'Amèrica del Sud, Amsterdam, Rotterdam i el Mediterrani. Ara mateix, però la meua feina, com a capità, és atracar i sortir de port i gestionar el vaixell.

La ruta que faig aquest mes és Gandia, Eivissa, Palma de Mallorca i tornar, en el mateix dia. I així durant tot un mes, sense desembarcar.

• Què és el que més t'agrada?

Ara mateix la satisfacció de poder portar un vaixell i fer les maniobres, entrar i sortir del port. I quan estava d'oficial gaudia molt el tema de navegar, al pont del vaixell. Estic molt satisfet de la decisió de deixar la fàbrica, va ser la millor de la meua vida. Tenia clar que volia anar-me'n a conèixer món i vaig començar a indagar per internet Nàutica i vaig saber que era la que havia de fer.

• T'has trobat mai alguna situació complicada?

Temporals, molts. La setmana passada vam tenir un a les Balears amb onades de 7 metres. El pitjor enemic, sobretot per atracar, és el vent. He passat per algunes vegades, sobre-

11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Lideratge

Un defecte que no pots dominar?

Tossut

Una persona que admires?

La meua mare

Quin plat t'agrada més?

La pasta

Una ruta marítima?

Barcelona - Palma de Mallorca

Un viatge pendent?

Alaska

Un músic?

Camarón de la Isla

Un llibre?

'Bailando con lobos', de Michael Blake

Una pel·lícula?

'The Goonies', de Richard Donner

Un indret del món?

Els fiords de Noruega

Un comiat?

Fins ara

CEDIDA



tot per la responsabilitat de la gent que portes al teu càrrec, tripulació i passatgers. Les altres situacions complicades es donen quan algun passatger o tripulant es llença al mar per la borda. I les pasteres. Hem de trucar a salvament marítim i vigilar, mentre arriben, que ningú es llença a l'aigua i, si no ve ningú, iniciar el rescat.

• Quin projecte tens a curt termini?

La meua idea d'aquí un parell d'anys és treure'm les oposicions per ser pilot de port, el pràctic. Aquest capità té la funció de, quan un vaixell surt i entra de port, donar consells sobre com atracar. Si és línia regular no té tant de sentit, però si arriba un vaixell a port i mai hi ha fet una maniobra, aquest capità de port va en llanxa fins al vaixell, puja i ajuda el capità del vaixell a fer-la. És una feina que dona més estabilitat. Haig de fer dos anys com a capità, fer un examen a Madrid i finalment un altre examen al port on vulguis estar. +



GÁLVEZ DENTAL

1a VISITA
+
RADIOGRAFIA
BUCAL
+
DIAGNÒSTIC

GRATUÏT
SENSE
LLETRA PETITA

FINANÇAMENT 36 SENSE FINS A MESOS INTERESSOS

PERQUÈ NO DEIXIS DE CUIDAR-TE MAI, LES REVISIONS ANUALS GRATUÏTES PER A TOTA LA VIDA



DIAGNÒSTIC DIGITAL EN 3D I AMB ESCÀNER INTRAORAL



IMPLANTOLOGIA DENTAL



ODONTOLOGIA GENERAL I ESTÈTICA



PRÒTESIS DIGITAL I EN TECNOLOGIA CAD CAM



ORTODÒNCIA CONVENCIONAL I INVISALIGN



PERIODÒNCIA

Avinguda Sant Esteve, 56 | 08211, Castellar del Vallès | Contacta'ns al T. 93 747 09 98 | info@galvezdental.com