

Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de la pel·lícula.
Fotograma de la pel·lícula.

Dijous 7 de març de 2019

Cinema

"El reino"

Any: 2018

Durada: 122 min

País: Espanya

Gènere: Thriller

Direcció: Rodrigo Sorogoyen

Repartiment: Antonio de la Torre, Josep Maria Pou, Nacho Fresneda, Ana Wagener, Mónica López, Bárbara Lennie, Luis Zahera, Francisco Reyes II, María de Nati, Paco Revilla, Sonia Almarcha, David Lorente, Andrés Lima, Óscar de la Fuente, Laia Manzanares, Max Marieges

Premis (2018): 7 Premis Goya, inclosos millor director, guió i actor; 5 Premis Feroz, inclosos millor pel·lícula, director i actor; Premi Forqué al millor actor

VO (castellà)

Sinopsi: Manuel, un influent vicesecretari autonòmic que ho té tot a favor per fer el salt a la política nacional, observa com la seva vida perfecta s'erosiona a partir d'unes filtracions que l'impliquen en una trama de corrupció juntament amb Paco, un dels seus millors amics. Mentre els mitjans de comunicació comencen a fer-se ressò de les dimensions de l'escàndol, el partit tanca files i només Paco surt indemne. Manuel és expulsat *del reino*, assenyalat per l'opinió pública i traït per aquells que, fins fa unes hores, eren els seus amics. Amb els únics suports de la seva dona i la seva filla, i atrapat en una espiral de supervivència, Manuel es veurà obligat a lluitar contra una maquinària de corrupció engreixada des de fa anys, i contra un sistema de partits del qual cauen els reis, però els regnes continuen.

El director: Rodrigo Sorogoyen

Rodrigo Sorogoyen va estudiar a la Escuela de Cinematografía de la Comunidad de Madrid (ECAM) i va començar a treballar des de molt jove com a guionista de sèries de televisió. Amb 25 anys va codirigir la pel·lícula *8 citas*, i després va començar a treballar com a guionista i director a la productora Isla de Babel. Amb tres socis més, va crear Caballo Films el 2011, i va tirar endavant la pel·lícula *Stockholm*, una de les revelacions de l'any, per la qual va ser nominat al Goya en la categoria de millor director novell. El seu curtmetratge *Madre* va guanyar el 2017 el Premi del Públic al Festival de cine de Màlaga i ha obtingut més de 50 premis en

diverses competicions, entre ells el Goya a millor curtmetratge de ficció. Ha estat també nominat als Oscar en la categoria de millor curtmetratge. També és seva la pel·lícula *Que dios nos perdone* (2016).

Horari | 20:30

Preu | 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2019](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40