

# Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma "Maixabel"  
Fotograma "Maixabel"

Diumenge 14 de novembre de 2021

Cinema

**"Maixabel"**

[Clica aquí per comprar entrades.](#)

**VOE**

**Any:** 2021

**Durada:** 115 min

**País:** Espanya

**Gènere:** Drama

**Direcció:** Icíar Bollaín

**Repartiment:** Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal, María Cerezuela, Arantxa Aranguren, Mikel Bustamante, Bruno Sevilla, Jone Laspiur, David Blanka

**Qualificació:** no recomanada per a menors de 12 anys

**Premis:**

Festival de Sant Sebastià 2021: Premi Cinema Basc. Secció oficial a concurs

**Sinopsi:**

Maixabel Lassa perd l'any 2000 el seu marit, Juan María Jáuregui, assassinat per ETA. Onze anys més tard, rep una petició insòlita: un dels assassins ha demanat entrevistar-se amb ella a la presó de Nanclares de l'Oca a Àlaba, on compleix condemna després d'haver trencat els seus llaços amb la banda terrorista. Malgrat els dubtes i l'immens dolor, Maixabel Lassa accedeix a trobar-se cara a cara amb les persones que van posar fi a sang freda a la vida de qui havia estat el seu company des dels setze anys.

**La directora: Icíar Bollaín**

Icíar Bollaín Pérez-Mínguez (Madrid, 12 de juny de 1967) debuta com a actriu als 16 anys a la pel·lícula *El sud* (1983). Dos anys després, inicia els seus estudis de Belles Arts a la Universitat Complutense de Madrid. L'any següent es posa a les ordres del seu oncle Juan Sebastián Bollaín a la comèdia *Les dues ribes de la mar*. El 1991, aconsegueix el seu primer paper protagonista al drama *Sublet*, òpera prima de la directora Chus Gutiérrez.

El 1995 roda el seu primer llargmetratge, *Hola, ¿estás sola?*, protagonitzat per Candela Peña. Quatre anys després dirigeix la seva segona pel·lícula, la comèdia dramàtica *Flores de otro mundo*. El seu èxit com a directora arriba l'any 2003 amb el drama *Te doy mis ojos*, amb el que guanya un total de set premis Goya, incloent-hi els Goya a la millor pel·lícula i a la millor direcció. El 2007 roda *Mataharis* i, dos anys després, *También la lluvia*, protagonitzada per Luis Tosar i Gael García Bernal i que va ser seleccionada com el film espanyol candidat a l'Oscar a la millor pel·lícula de parla no anglesa per a la vuitanta-tresena edició dels premis Oscar. A les pel·lícules posteriors com *Katmandú, un mirall al cel* (2012), *El olivo* (2016) i *La boda de Rosa* (2020) destaquen els personatges femenins protagonistes i moltes de les actrius que els han interpretat han sigut premiades.

## **Filmografia**

2021 *Maixabel*

2020 *La boda de Rosa*

2018 *Yuli*

2016 *El olivo*

2012 *Katmandú, un mirall al cel*

2010 *También la lluvia*

2007 *Mataharis*

2003 *Te doy mis ojos*

1999 *Flores de otro mundo*

1995 *Hola, ¿estás sola?*

## **Crítiques:**

“Icíar Bollaín guanya una aposta arriscada amb *Maixabel* (...) surt airosa d'un territori molt aspre (...) És una bona pel·lícula”.

Carlos Boyero: Diari El País

“El duel interpretatiu de l'any, Portillo-Tosar (...) La història era dura, però la mà d'Icíar Bollaín, al costat d'Isa Campo, ha sabut donar-li el toc adequat (...) una de les grans pel·lícules de la nostra collita de l'any”.

Carlos Loureda: Fotogramas

**Horari** | 18:00

**Preu** | 5 €

**Destinataris** | Públic general

**Organitza** | Comissió BRAM!

**Programa** | [BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2021](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |  
Tel. 93 714 40 40