

Ajuntament de Castellar del Vallès

Imatge de l'espectacle. Foto: Sergi Panizo.
Imatge de l'espectacle. Foto: Sergi Panizo.

Dissabte 28 de setembre

Teatre

"Pols de diamant"

Apunta Teatre

Quan en Dani denuncia haver estat víctima d'una brutal agressió LGTBI-fòbica, la seva història es torna viral en l'àmbit nacional. Les xarxes bullen, ocupa portades de diaris i tertúlies televisives, i fins i tot fa que els màxims dirigents polítics es manifestin. No obstant, hi ha alguna cosa del seu testimoni que sembla que no convenç els investigadors del cas i, sobretot, l'opinió pública. S'ho ha inventat tot? I, en cas que sigui així, què li ha portat a fer-ho? Pot una presumpta denúncia falsa desacreditar el patiment de tot un col·lectiu? Estigma i linxament mediàtic van de la mà en aquesta peça inspirada en un cas real que va tenir lloc a Madrid l'any 2021.

Així, la història, a camí entre la ficció i el que va succeir realment, pretén posar sobre la taula temes incòmodes i que conviden al debat, però sense caure en maniqueïsmes ni judicis de valor.

Autor

Pau Coya

Direcció

Nelson Valente

Interpretació

Dafnis Balduz

Albert Salazar

Ajudant de direcció

Elna Roca

Escenografia i vestuari

Paula Font

Disseny d'il·luminació

Daniel Gener

Ajudant d'il·luminació

Duna Climent

Disseny espai sonor

Roger Blasco

Fotografia

Sergi Panizo

Disseny gràfic

Dani Ballesteros

Una producció de

Apunta teatre

Amb el suport de

ICEC

Durada aprox.

80 min

Premis

Pau Coya, millor autor revelació als Premis de la Crítica de Recomana 2024 i guanyador al IX Torneig de Dramatúrgia de les Illes Balears

Nominat a millor espectacle de petit format als Premis de la Crítica 2024

Nominada a millor producció als Premis MAX 2024

CRÍTQUES

“Coya planteja aquest dilema dramàtic amb notable habilitat. I l’excel·lent direcció de Nelson Valiente sap com impregnar de tensió creixent aquest seguit d’escenes curtes [...]. La resta, queda en mans de Dafnis i d’Albert, de la intensitat inexorable que va prenent la seva estupenda interpretació, i de la química emocional que desprèn.”

Ramon Oliver – Recomana.cat

“El text té una estructura àgil i intel·ligent, que concatena les escenes amb dinamisme [...]. La finíssima direcció de Valiente espren els actors al màxim [...] ells dos estan magnífics, i excel·leixen en els moments més íntims.”

Oriol Osan – Núvol

Horari | Dues sessions: 18 h i 20.30 h

Destinataris | Públic general

Organitza | Ajuntament

Programa | [Temporada estable d'arts escèniques - tardor 2024](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40