

Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de "La veu de Hind".
Fotograma de "La veu de Hind".

Dimecres 25 de febrer

Cinema

"La veu de Hind"

[Clica aquí](#) per comprar entrades.

Secció oficial

Drama

VOSC

Qualificació: no recomanada per a menors de 16 anys

Any: 2025

Durada: 89 min

País: Tunísia

Direcció: Kaouther Ben Hania

Repartiment: Saja Kilani, Motaz Malhees, Clara Khoury, Amer Hlehel

Premis (2025):

Premis Oscar: nominada a millor pel·lícula internacional

Premis Globus d'Or: nominada a millor pel·lícula de parla no anglesa

Festival de Venècia: Gran Premi del Jurat. 2 nominacions

Festival de Sant Sebastià: Premi del Públic

Premis del Cinema Europeu (EFA): 2 nominacions

Sinopsi:

29 de gener de 2024. Els voluntaris de la Mitja Lluna Roja reben una trucada d'emergència. Una nena de 6 anys està atrapada en un cotxe sota el foc a Gaza, suplicant que la rescatin. Mentre intenten mantenir el contacte telefònic amb ella, fan tot el possible per enviar-li una ambulància. El seu nom: Hind Rajab.

CRÍTQUES

“És la pel·lícula més colpidora i necessària en anys [...] Kaouther Ben Hania sap que no necessita ensenyar-nos res, que és més poderós el que no es veu que el que es mostra.”

Laura Pérez: Fotogrames

“Ben Hania ataca les emocions de l'espectador sense caure en el voyeurisme [...] s'erigeix en una al·legoria demolidora de la bretxa insalvable que ens separa dels crims perpetrats a Gaza.”

Nando Salvá: Diari El Periódico

“Poc pot fer un film, o un festival, contra una massacre així. *La voz de Hind*, almenys, denuncia que està succeint. I ho fa a través de l'art cinematogràfic. Devastadora la història, poderosa la seva adaptació a la pantalla. Memorable, en tots els sentits.”

Tommaso Koch: Diari El País

La directora: Kaouther Ben Hania

Kaouther Ben Hania va estudiar a l'Escola d'Arts i Cinema de Tunis del 2002 al 2004. Durant els seus estudis, va dirigir diversos curtmetratges, un dels quals, *La Brèche*, va destacar. El 2003, també va participar en un taller d'escriptura de llargmetratges finançat per Euromed. El 2004, va continuar els seus estudis a La Fémis, primer com a part del programa de la universitat d'estiu.

El 2006 va dirigir un altre curtmetratge, *Moi, ma sœur et la chose*, inspirat en el conte *Le Jeune homme, l'enfant et la question* (El jove, el nen i la pregunta) de Mohsen Ben Hania. Després, fins al 2007, va treballar per a Al Jazeera Documentary Channel.

Més endavant va dirigir diversos llargmetratges, que van rebre premis en diversos festivals, mentre que simultàniament va reprendre els seus estudis el 2007-2008 a la Universitat Sorbonne-Nouvelle. El primer d'aquests tres llargmetratges va ser *Le Challat de Tunis*, estrenat el 2014, una sàtira social amb un to irònic que abordava, com les seves obres posteriors, les relacions entre dones i homes. El 2017, el seu llargmetratge *La Belle et la Meute* va ser seleccionat per a la secció Un Certain Regard del Festival de Cinema de Canes. L'any següent, aquesta pel·lícula va ser nominada al Premi Lumière a la millor pel·lícula en llengua francesa. També el 2018, la mateixa pel·lícula va ser seleccionada pel Centre Nacional del Cinema i la Imatge (CNC) com a proposta de Tunísia per als Premis Oscar 2019 en la categoria de millor pel·lícula en llengua estrangera, tot i que no va aconseguir la nominació. La pel·lícula *L'home que va vendre la seva pell* sí que ho va aconseguir en l'edició del 2021, i es va convertir en la primera pel·lícula tunisiana seleccionada als Oscar.

El 2023, la pel·lícula documental *Las cuatro hijas* va ser seleccionada per a la competició oficial del Festival de Cinema de Canes. Va guanyar el Premi César a la millor pel·lícula documental a la cerimònia del 2024 i va ser nominada a millor llargmetratge documental als Premis Oscar.

Filmografia de Kaouther Ben Hania

2025 - *La voz de Hind*

2023 - *Las cuatro hijas*

2022 - *El amor, la vida y un montón de cosas más*. Sèrie de televisió (codirectra)

2020 - *El hombre que vendió su piel*

2017 - *La bella y los perros*

2016 - *Zaineb Hates the Snow*

2014 - *Le Challat of Tunis*

Horari | 20:30

Preu | Entrada 5 €

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | [BRAM! Mostra de Cinema 2026](#) i [cinema a Castellar](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40