

Ajuntament de Castellar del Vallès

Imatge de la portada del disc
Imatge de la portada del disc

EMM Sona 09, primer disc de l'Escola de Música

L'Escola de Música Torre Balada ha enregistrat el seu primer disc aquest 2009, *EMM Sona 09*. El podeu adquirir trucant a l'Escola (93 714 43 22) o bé acostant-vos-hi personalment (c. de Caldes, 56). Les peces que s'hi inclouen són les següents:

01 – *Tango*, d'Albéniz

Per Carles Rodríguez (piano)

Professor/a: Cinta Sertrats

02 – *It's your winter*, d'Àlex Torrano

Per Àlex Torrano (piano)

Professor/a: Joan Munt

03 – *Marche villageoise*, de Benjamin Godard

Per Laia Pasquina i Jaume Montiel (piano a 4 mans)

Professor/a: Núria Tantinyà

04 – *Länder*, de W.A. Mozart

Per Nadia Sánchez i Anna Sorolla (piano a 4 mans)

Professor/a: Cinta Sertrats

05 – *Dansa hongaresa n°5*, de Brahms

Per Carles Rodríguez i Jaume Brossa (piano a 4 mans)

Professor/a: Cinta Sertrats

06 – *Sonata n°1 en sol major*, de Soave

Per Clara Creus i Esteve Cardús (flauta travessera)

Professor/a: Esteve Cardús

07 – *Polka (Allegro con brio)*, de S. Nelson

Per Anna Montiel (violí), Toni Megias (violí), Lúdia Ramos (violí), Cati Sancho (violí), Carla Martínez (violoncel) i Mabel Sánchez (violoncel)

Professor/a: Cati Sancho

08 – 09 – 10 - *Three minuets*, de Jleclerc

Per Adrià Rodríguez (violí) i Canòlich Prats (violí)

Professor/a: Canòlich Prats

11 – *Alegre concerto Do major*, de Teleman

Per Canòlich Prats (1r violí), Mariona Caixach (2n violí), Clàudia Pujol (3r violí) i Sílvia Carrión (4t violí)

Professor/a: Canòlich Prats

12 – *Beautiful*, de Christina Aguilera

Per Núria Clotet (piano), Víctor Rodríguez (violí) i Canòlich Prats (violí)

Professor/a: Canòlich Prats

13 – *Oració al maig*, d'E. Toldrà

Per Abel Parra (piano) i Esther Noè (piano)

Professor/a: Cati Sancho

14 – *Vocalise*, de S. Rachmaninoff

Per Abel Parra (violí), Paula Duran (flauta travessera) i Laia Pasquina (piano)

Professor/a: Mabel Sánchez

15 – *Andante*, de F. Carulli

Per Marta Aguarreles, Alfonso Ramos, Yeray Aragonés, Núria Vergara, Sònia Puig, Arnau Martín i Carme Vinaixa (guitarres)

Professor/a: Carme Vinaixa

16 – *Habanera*, de J. Kember

Per Quim Bassa (clarinet), Marçal Corominas (clarinet) i Esther Noè (piano)

Professor/a: Xabi Padillo

17 – *Don't get around much anymore*, de Duke Ellington

Per David Rodríguez (saxo alt 3 i 1), Toni Lorente (saxo alt 1 i 3), Ana Juanico (saxo alt 2) i Josep Jiménez (saxo alt 3)

Professor/a: Miguel Royo

18 – *Els ocells han arribat*, de Hoffman Von Fallersleben

Per Berta Colom (xilòfon baix), Cristina Jiménez (caixa xinesa), Pol Bono (claus), Agnès Pascual (claus), Clàudia Simón (triangle), Irene de Blas (cròtals), Xavier Sánchez (cròtals), Gisela Herrera (pandereta), Clara Mas (pandereta), Pere Maiquez (percussió), Ismael Llamas (carrilló), Joan Coromines (xilòfon soprà), Lluna Clarà (metalòfon alt), Jordi Garcia (claus) i Núria Casadesús (piano).

Amb les veus de Roc Orengo, Eduard Arbolès, Cristian González, Carla de Sancha, Gabriel López, Aina Pujol, Judith Tous, Jaume Cónsul, Maria Rosell, Toni Megias, Anna Maiquez, Lúdia Ramos, Nadia Sánchez, Maria Carreño, Ismael Llamas i Joel Cabornero.

Professor/a: Núria Casadesús, Cinta Serrats i Olga Ney

19 – *Memory*, d’A. Lloyd Webber

Per Sílvia Carrión (veu) i Esther Noè (piano)

Professor/a: Olga Ney

20 – *My immortal*, d’Evanescence

Per Marta Brucart (veu) i Esther Noè (piano)

Professor/a: Olga Ney

21 – *Ave verum*, de W.A. Mozart

Per Antonio Caveró (veu), Josep M^a Simó (veu) i Blanca Gibert (piano)

Professor/a: Blanca Gibert

22 – *Edelweiss*, de Rodgers (arr. C.B. Agnesting)

Per Antònia Sàez, Noemí Plana, Amanda Jiménez, Sílvia Carrión, Clàudia Pujol, Natàlia Pérez, Noèlia Gil i Maria Carreño (veus), Núria Casadesús (piano) i Antònia Molero

Professor/a: Olga Ney

23 – *Can can “from Orpheus”*, d’Offenbach

Per Abel Parra, Mariona Caixach i Clàudia Pujol (violins I), Adrià Rodríguez, Marc Garnacho i Laura Colom (violins II), Paula Duran (flauta I) i Cristina Colom i Anna Agualeres (flauta II)

Professor/a: Mabel Sànchez

24 – *La música de la nit del fantasma de l’Òpera*, d’A. Lloyd Webber (arr. Xavi Padillo)

Per Pere Chacón, Maria Real (flautes), Marçal Corominas, Daniel Carrión, Maria Cónsul, Ramon Bermúdez (clarinets), Toni Lorente, David Rodríguez, Miguel Royo (saxos alts)

Professor/a: Xavi Padillo

25 – Granite, de Keith Ramon Cole

Per Ismael Llamas (bateria), Carles Rodríguez (piano) i Pol Llobet (trompeta)

Professor/a: Jaume Prat

26 – Hero, de Mariah Carey

Per Amanda Giménez (veu), David Rodríguez (saxo), Aleix Casanovas (baix), Alessandro Funaro (bateria) i Joan Munt (piano)

Professor/a: Joan Munt

27 – Río frío, de C. Loeb

Per Luigi Costa (bateria), Toni Palau (piano), Toni Lorente (saxo) i Álvaro Burgos (baix elèctric)

Professor/a: Toni Meler

28 – Out of reach, de Gabrielle Shorten

Per Natàlia Pérez (veu), Aleix Casanovas (baix), Alessandro Funaro (bateria) i Joan Munt (piano)

Professor/a: Joan Munt

29 – Day tripper, de Lennon i McCartney

Per Gerard Sapes (guitarra elèctrica), Toni Palau (piano), Gerard Rosell (baix elèctric) i Carles Bernal (bateria)

Professor/a: Gustavo Garcia

30 – Absynth blues, de Mitchel Forman

Per Gustavo Garcia (guitarra), Miguel Royo (saxo), Mabel Sánchez (xel·lo), Joan Munt (piano) i Toni Meler (bateria)

Professors/es de l'EMM

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |

Tel. 93 714 40 40