

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Gladston Galliza i Thomas Clements, aquesta nit a la Capella de Montserrat

Divendres 12 de maig de 2006

Aquesta nit, a partir de les 22h, comença l'onzena edició del Cicle de Concerts a la Capella, que organitzen conjuntament el Cor Sant Esteve i la Coral Xiribec, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Enguany, el cicle comença amb Gladston Galliza, un músic brasiler que té actualment tres àlbums publicats. L'últim dels seus treballs discogràfics, *Gladston Galliza, the album*, de 2005, és un projecte fet exclusivament per al mercat japonès. I és que Galliza és un dels músics brasilers més venut al país nipó durant els últims anys. A l'Argentina i al Brasil es canten de memòria les cançons d'aquest músic que ha treballat amb compositors com César Nascimento, poetes com Daniel Lesmes i cantants com Rosalía Royo i Clàudia Gómez. En els seus temes, es poden notar les òbvies influències dels grans de *bossa nova* i de la fusió dels estils amb els quals més se'l sol associar. Sense massa pretensions i de manera simple i fluida, té una veu que pot ser dolça i potent d'acord amb allò que la composició demana. Galliza actuarà acompanyat de Thomas Clements, un músic que ha estudiat diferents cultures musicals com el cant difònic dels *Tuva*, la música clàssica de la Índia o la percussió d'Orient i Occident. Ha tret al mercat quatre treballs, *Elephants in the Dark*, *Round Sound Silence*, *Voice Changers: Live in Madrid* i *Tanpura tribute*. Clements s'ha format a l'Índia i a Alemanya a l'àmbit de la musicoteràpia segons l'antiga tradició de l'Índia seguint a Vemu Mukunda. També s'ha format durant tres anys a l'Escola Europea de Somatoteràpia d'Estrasburg amb la qual col·labora des de l'any 2000 formant musicoterapeutes. Amb Galliza ha enregistrat un single CD. L'entrada al concert és gratuïta i limitada a l'aforament de la Capella. El pròxim divendres 19 de maig serà el torn de l'Orquestra Àrab de Barcelona. Els seus músics fundadors, que van arribar a Catalunya a finals del segle XX, ens proposen un concert on es barrejaran diferents estils musicals amb els quals han estat en contacte: des de la música clàssica oriental i l'àrab tradicional als cants espirituals, passant pel *gnaoua*, *andalusí* i *chaâbi*. Tots aquests ritmes procedeixen dels territoris àrabs del Pròxim Orient i el nord d'Àfrica.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40