

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Es lliuren els premis de la setena edició del certamen Joan Arús

Dissabte 21 d'octubre de 2006

Aquest vespre s'han lliurat els premis corresponents a la quatre modalitats de la setena edició del certamen literari Joan Arús, que convoca l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Els guanyadors s'han conegut en el decurs d'un acte celebrat al bar Calissó Art i que ha estat amenitzat per un duet d'arpa i flauta travessera del Taller de Músics i dos actors de l'Esbart Teatral. Abans de procedir al repartiment de premis, la regidora de Cultura i Lleure, Mireia Casamada, ha destacat que en aquesta setena edició del certamen, s'han presentat 73 treballs i se n'han seleccionat 72. Enguany, s'ha presentat 69 participants individuals, dels quals quatre han lliurat més d'un treball. Concretament, tres participants han presentat una poesia i una narració curta i un ho ha fet amb una novel•la i una narració curta. Els participants en aquest certamen procedeixen de diferents punts dels Països Catalans, com Barcelona, Mataró, Mallorca i el País Valencià. Casamada s'ha adreçat a tots els autors que han pres part en aquesta setena edició dient-los que **"el fet de participar ja és un guany per a tots vosaltres"**. En la modalitat de novel•la, ha resultat guanyador Albert Vicens i Llauredó, de Sant Llorenç Savall, amb l'obra *De porc i de senyor. Memòries d'un porc senglar del Vallès*. Vicens, que s'ha endut un premi de 2.400 euros, fa en la seva novel•la una faula amb animals sobre el comportament humà. A més, la novel•la retrata amb fidelitat diferents paratges de Castellar del Vallès i dels seus voltants. Teresa Roig Omedes ha resultat finalista amb la novel•la *Un dia d'avantatge*. A l'apartat de narració curta, han resultat guanyadora l'obra *L'oponent de Mireia Rull Martínez, de Barcelona*. En segon lloc ha quedat *Morir o la solitud* de Marc Illa Mata i el tercer premi ha recaigut en *Discurs d'agraïment a ritme de bolero* de Vicens Ambrós. Hi ha hagut quatre finalistes, que rebran com a premi la publicació de la seva obra. *La taula de llum* de Sergio Roche Font ha estat escollit com a millor treball poètic. Mercè Ferrer amb *Postals* i Francisco Moreno Soriano amb *Desfici* han rebut el segon i tercer premi. En aquest apartat, hi ha hagut quatre finalistes que rebran també com a premi la publicació dels seus treballs. Finalment, la Regidoria de Cultura i Lleure ha decidit concedir dues beques d'assaig. La primera ha recaigut en David Paloma i Sanllehí, que ha d'elaborar un estudi sobre el filòleg i farmacèutic castellarenc Àngel Sallent (1857-1934) i la segona en l'historiador local Ernest Gallart i Vivé, amb l'estudi *El municipalisme republicà a l'Ajuntament de Castellar del Vallès: gestió política i administració municipal d'ERC (abril de 1931-gener de 1934)*.

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)