

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Imatge dels Divendres Apocalíptics
Imatge dels Divendres Apocalíptics

L'entitat Z Acció Cultural organitza un cicle de debats i una exposició sobre la hipòtesi de la fi del món

Dimecres 18 d'abril de 2012

Programes | [Els Divendres Apocalíptics d'El Mirador](#)

L'activitat, que es durà a terme entre el 27 d'abril i el 13 de juliol, porta per títol “Els Divendres Apocalíptics d'El Mirador”

Quatre taules rodones i una exposició són les activitats incloses en els “Els Divendres Apocalíptics d'El Mirador”, un cicle sobre la hipòtesi de la fi del món organitzat per l'entitat Z Acció Cultural amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura i Ràdio Castellar que començarà divendres 27 d'abril.

En total, s'han programat quatre debats els dies 27 d'abril, 8 de juny, 29 de juny i 13 de juliol, durant els quals es pretén reflexionar de manera lúdica i participativa sobre els Quatre Genets de l'Apocalipsi: el sorgiment dels Falsos Profetes (27 d'abril), la Guerra (8 de juny), la Fam (29 de juny) i la Pesta (13 de juliol), en les seves versions més properes i actuals. Les taules rodones, que tindran lloc a la Sala d'Actes d'El Mirador aniran de la mà de la projecció de quatre audiovisuals.

La primera sessió del cicle “Els Divendres Apocalíptics d'El Mirador” inclourà, a més, la inauguració de l'exposició titulada “The Sentinel at Work presenta: U.S.E.D. SHOWCASE”. En la mostra, United Survivors Eart Division (USED), una organització que gestiona els pocs recursos que queden al planeta Terra, dona suport als pocs supervivents que hi ha al món, que hauran de seguir els consells plasmats als diferents plafons o al seu programa de ràdio. L'exposició, que situarà els visitants en un entorn post-apocalíptic i els convidarà a reflexionar sobre la idea de la Fi del Món de manera acurada i divertida, es podrà veure al vestíbul d'El Mirador fins al divendres 8 de juny.

Pels Divendres Apocalíptics desfilaran expert en la temàtica com els escriptors Hernán Migoya (autor d'*Una, grande y zombi*) i Rubén Lardín (expert en cinema fantàstic i de terror) o realitzadors de cinema i videojocs com David Resplandí i Carlos Coronado. També hi assistiran castellarencs com l'escriptora Josefina Llauredó, Carles Calsina, xef d'El Garbí i president del col·lectiu Cuina Vallès, el poeta Miquel Desclot o l'expert en història de les epidèmies José Sánchez, entre d'altres.

El cicle finalitzarà amb una festa de comiat que tindrà lloc en el marc de la darrera sessió, divendres 13 de juliol. La festa, batejada com “Tropicalypse Now: Lounge, Daikiris And Misanthropy (An Eternal Night In Cocconut Fallout)”, anirà a càrrec de

George Ordóñez From Caracas i tindrà lloc a partir de les 21.45 hores a la terrassa d'El Mirador.

“Els Divendres Apocalíptics d'El Mirador” seran conduïts i presentats per Joan Ropollès (promotor de la proposta) i Jordi Ordóñez, presentador i col·laborador respectivament del programa de Ràdio Castellar “La cançó de la fi del món”. L'espai radiofònic aborda cada setmana un tema de la vida diària (ecològic, econòmic, del lleure, de l'alimentació, etc.) que s'acostuma a relacionar amb temes “apocalíptics” i s'analitza des del vessant cultural i castellarenc.

La programació completa d'aquest cicle i tots els detalls relacionats amb les diferents sessions es poden consultar a l'enllaç que apareix a la part superior de la pàgina.

- [El Mirador](#)
Pl. d'El Mirador, s/n

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40