Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

Imatge d'un moment de la projecció del curt de Pere Joan Ventura "Un vas d'aigua per a l'Elio".
Imatge d'un moment de la projecció del curt de Pere Joan Ventura "Un vas d'aigua per a l'Elio".

El BRAM! més local es tanca amb rècord d'assistència: 2.795 espectadors

Dilluns 5 de març de 2018
Programes| BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2018

El film d'animació *Loving Vincent* s'endú el Premi del Públic del BRAM!

Un total de 2.795 espectadors han assistit en els darrers dies a les activitats incloses al programa de la Mostra de Cinema de Castellar del Vallès. La desena edició del BRAM!, que ha tingut lloc entre el 23 de febrer i el 4 de març, s'ha tancat amb la dada més alta d'espectadors de la seves 10 edicions: 2.795 espectadors. Aquesta xifra supera àmpliament les 3.000 persones si s'hi sumen els visitants de l'exposició "10 anys de BRAM!" i totes les persones que van passar el 25 de febrer per l'exposició interactiva d'artefactes de cinema Zinematik instal·lada a la Fira Fora Estocs.

El BRAM! 2018 ha registrat una mitjana d'assistència per acte que ha arribat a les 147 persones. Enguany les activitats incloses dins el BRAM! Castellarenc han estat les que han despertat més interès del públic assistent. El documental sobre la Castellassa de Can Torres, *La Roca del Pastor*, va omplir les 300 localitats de l'Auditori, convertint-se doncs en la projecció de més espectadors del BRAM!. El curt sobre l'assassinat, a Castellar del Vallès, del maqui italià Elio Ziglioli, *Un vas d'aigua per a l'Elio*, va acumular 210 espectadors. Dins la mateixa secció local, la projecció *L'Altraveu: història d'un procés* va aplegar 76 espectadors i, finalment, *100 anys de Pastorets a Castellar* va reunir-ne 48 més.

Pel que fa a les projeccions de la secció oficial, tres van superar els 200 espectadors: *La librería* (amb 270 assistents), *Loving Vincent* (253 assistents), i *Handia* (228 assistents). També cal remarcar els 188 assistents que van participar del BRAM! Infantil, amb el concert del cor Sant Esteve i de la projecció de *La revolta dels contes*.

Segueixen les projeccions de *La casa junto al mar* (134 espectadors), *Custodia compartida* (131 espectadors), The Square (127 espectadors), *En la Vía Láctea* (122 espectadors), *Tierra firme* (110 espectadors), *Demasiado cerca* (87 espectadors), *Muchos hijos, un mono y un castillo* (71 espectadors), *Colis suspect* (46 espectadors) i *El remolino* (44 espectadors).

Una menció a part mereixen el concert *Música de* cine, a càrrec de la GIOrquestra, que va comptar amb l'assistència de 250 persones, i la inauguració de l'exposició

“10 anys de BRAM!”, que va comptar amb la participació del cor SOM·night, i que va reunir 100 persones.

A totes aquestes xifres cal sumar-hi els 3.200 alumnes dels centres docents de Castellar que al llarg de les darreres setmanes han vist alguna proposta cinematogràfica dins la secció del BRAM! Escolar.

Les valoracions de les pel·lícules

La pel·lícula inaugural, *Loving Vincent*,s’ha endut el Premi Especial del Públic. La cinta de Dorota Kobiela i Hugh Welchman es va imposar amb una puntuació mitjana de 8,50 punts. El premi, totalment simbòlic, consisteix en un sac d’1 quilo de mongetes, producte típic castellarenc que compta amb denominació d’origen pròpia.

A continuació han quedat situades *Custodia compartida* (8,26 punts), *La librería* i *Muchos hijos, un mono y un castillo* (que van empatar a 8,21 punts), *Colis suspect* (8,18 punts), *Handia* (8,17 punts), *La casa junto al mar* (7.93 punts), *En la Vía Láctea* (7,64 punts), *The Square* (7,30 punts), *Tierra firme* (7,09 punts), *El remolino* (6,57 punts) i *Demasiado cerca* (5,79 punts). Fora de concurs, la pel·lícula del BRAM! Infantil *La revolta dels contes* va obtenir una valoració mitjana de 8,44 punts.

Els films guardonats en les edicions anteriors han estat *Corazones rebeldes* (en l’edició 2009), *Looking for Eric* (en la de 2010),*Pa negre* (en la de 2011), *La voz dormida* (en la de 2012), *La parte de los ángeles* (en la del 2013), *Vivir es fácil con los ojos cerrados* (en la del 2014), *Pride* (en la del 2015), *Truman* (en la del 2016) i *Yo, Daniel Blake* (en la del 2017).

Enguany, el 83,5% dels 921 vots emesos pels assistents han assolit puntuacions que van entre el 7 i el 10.

Per setè any consecutiu, la Mostra de Cinema de Castellar del Vallès ha estat organitzada conjuntament per l’entitat Club Cinema Castellar Vallès i l’Ajuntament de la vila.

Assistències a la Mostra de Cinema de Castellar del Vallès

2018*: 2.795 espectadors + 3.207 espectadors al BRAM! escolar

2017: 2.480 espectadors + 3.274 espectadors al BRAM! escolar

2016: 2.617 espectadors + 3.349 espectadors al BRAM! escolar

2015: 2.320 espectadors + 3.182 espectadors al BRAM! escolar

2014: 2.293 espectadors + 3.166 espectadors al BRAM! escolar

2013: 2.100 espectadors

2012: 1.750 espectadors

2011: 2.000 espectadors

2010: 950 espectadors

2009: 1.100 espectadors

*No es comptabilitzen els visitants a l'exposició d'artefactes de cinema Zinematik instal·lada a la Fira Fora Estocs (amb contes de la Rosa Fité i xocolatada) ni els visitants a l'exposició d'El Mirador "10 anys de BRAM!".

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès | Tel. 93 714 40 40