



Ajuntament de  
Castellar del Vallès

## ACTA DE SESSIÓ DE Junta de govern local

**Data i Hora** 7 de novembre de 2017 17:45 (segona convocatòria)

**Lloc** Sala JGL

**Caràcter** Ordinària

**Núm.** JGL2017/39

<b>PRESIDENT</b> l·lm.	CREUS OLIVERAS JOAN
<b>ASSISTENTS</b>	PEREZ MOREJON DANIEL PUIG MAYOR M. ANTONIA GONZÁLEZ NAVAS PEPE
<b>SECRETARI</b>	COLELL VOLTAS JOSEP MANUEL
<b>INTERVENTOR</b> acctal	FERNANDEZ VILLAVARDE JOSE MANUEL
<b>EXCUSA L'ABSÈNCIA</b>	MARMOL MARTÍNEZ ANNA MARIA GIMÉNEZ RENOM IGNASI CANALIS ALSINA ALEIX LEIVA REYES JOSE

### ORDRE DEL DIA

#### 1.- Actes pendents d'aprovar

JGL2017/38 Ordinària 31/10/2017

#### Propostes

#### 2. - Regidoria de Recursos Generals i Serveis Municipals

- 1.- Adjudicar el contracte de serveis de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'ajuntament o amb el seu suport ref.CONT1700107 CPV 92370000-5, 32342410-9, 32343000-9, 30233153-8, 31518600-6
- 2.- Adjudicar el contracte de conservació i manteniment de l'enllumenat de via pública a Electricitat Boquet, SL CONT1700092

#### 3.- Regidoria de Planificació

- 1.- Llicències d'alta de guals informades en inspecció d'us i ocupació

#### 4.- Regidoria de Dinamització Econòmica

- 1.- Baixa del Local 16 del Centre de Serveis

#### 5.- Regidoria d'Educació, Formació i Ocupació

- 1.- Aprovar l'ús del menjador de l'Escola Joan Blanquer per l'entitat Ball de Bastons de Castellar del Vallès

#### 6.- Assumptes sobrevinguts

#### 7.- Precs i Preguntes

#### 1.- Actes pendents d'aprovar

JGL2017/38 Ordinària 31/10/2017

**VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

#### Propostes

#### 2.- Regidoria de Recursos Generals i Serveis Municipals

- 1.- ATESA la normativa vigent en matèria d'obres i contractació administrativa en especial el text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSP), aprovat per Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, la Llei 7/1985, de 2 d'abril,

reguladora de els bases de règim local el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, el Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat per Reial decret legislatiu 1098/2001, de 12 d'octubre, així com els plec de clàusules administratives generals aprovats per la Corporació, aquests darrers en allò que no s'oposin al TRLCSP, així com l'art. 8 del Decret Llei 3/2016 de 31 de maig, a l'empareda de l'art. 189.3 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya.

VISTA la convocatòria del procediment obert amb varis criteris iniciada per acord de la Junta de Govern de data 18 de juliol de 2017, per tramitació ordinària no harmonitzada per adjudicar la contractació del servei de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'Ajuntament o amb el seu suport CONT1700107 (CPV 92370000-5, 32342410-9, 32343000-9, 30233153-8, 31518600-6).

VIST l'anunci publicat al perfil del contractant, en data 21 de juliol de 2017 i al butlletí oficial de la província de Barcelona (BOPB), en data 2 d'agost de 2017.

VISTES les empreses que s'han presentat dins del termini i horari límit d'admissió i en la forma exigida, les empreses següents per ordre de presentació:

NÚM	EMPRESA	NIF	DATA PRESENTACIÓ	REGISTRE GENERAL
1	MEDIA MUSIC IMPORT SL	B-62647177	04/09/2017	2017/10451
2	SO I LLUM JOAN CARLES SL	B-64654478	05/09/2017	2017/10529
3	JOAN CARLES SALTÓ MARTÍNEZ	47696332-J	06/09/2017	2017/10561

VIST que en data 20 de setembre de 2017 el resultat de la qualificació de la Mesa de contractació declarava admeses les empreses Media Music Import SL i So i Llum Joan Carles SL perquè van presentar la informació sol·licitada, dins el termini sol·licitat i compleixen amb el criteri i el requisit d'admissió, respectivament, i que es declarava exclòs de la licitació a Joan Carles Saltó Martínez perquè no complia amb el criteri d'admissió del punt 1.3 de l'apartat G del quadre de característiques del PCAP (*solvència econòmica i financera*), ni amb el mínim requisit d'admissió del punt 2.3 del mateix apartat (*solvència tècnica o professional*).

VISTOS els informes tècnics de valoració del sobre B i C, de data 6 i 11 d'octubre de 2017.

VIST que en data 17 d'octubre de 2017 a les 13:00 es reuneix la Mesa per atorgar la puntuació total i formular i elevar a l'òrgan de contractació la proposta d'adjudicació, i assumeix les valoracions dels informes tècnics següents:

**A.- Valoració dels criteris subjectius de caràcter tècnic avaluable per judici de valor per al contracte de servei de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'ajuntament o amb el seu suport:**

"(...) En data 14 de setembre de 2017 a les 11:00h es va reunir la Mesa de contractació per l'obertura del sobre A, i la qualificació de les empreses que van presentar oferta:

N	EMPRESA	NIF	RESULTAT
1	MEDIA MUSIC IMPORT S.L.	B62647177	ADMÈS
2	SO JC. SO_LLUM_ESPECTACLE	B64654478	ADMÈS
3	JOAN CARLES SALTÓ MARTÍNEZ	47696332J	EXCLÒS

Atès que l'annex 4.A de l'esmentat plec especifica els criteris sotmesos a judici de valor amb un màxim de 48 punts dels 100 punts totals, de la següent manera:

A.U.1. Equips de so i llum: components, marques, antiguitat, característiques, certificacions i homologacions, si escau, consums energètics, existència d'equips d'il·luminació de baix consum, etc.

A.U.2. Sistema de comunicació per a la cobertura del servei: temps de resposta en la cobertura, model de fitxa, canals de comunicació, responsables de l'activitat, telèfon d'ajut, etc

A.U.3. Capacitació del personal tècnic de l'empresa presentant documents que demostrin que el seu personal en plantilla fixa té formació especialitzada i/o experiència superior a 5 anys en el sector, així com l'assistència del personal en plantilla fixa a cursos de formació especialitzats en els diversos àmbits de la sonorització, la il·luminació, la integració de sistemes d'il·luminació i vídeo, la tramoia, etc.

Els tècnic o tècnics de la plantilla fixa haurà de tenir formació acreditada de so directe, curs de tècnic d'il·luminació, curs de formació en treballs en alçada a la indústria de l'espectacle, curs d'ajustament de sistemes LineArray, curs de vídeo QLAB i de gestió de senyal de vídeo i curs d'instal·lació i programació de sistemes de limitadors acústics.

#### VALORACIÓ DE LES PROPOSTES

Procedint a l'obertura del sobre B i a la lectura del seu contingut, on hi consta el pla de treball, l'organització i la metodologia del servei, en un projecte on es desenvolupi l'encàrrec objecte del servei, que inclogui, a més a més, la informació següent:

**A.U.1.** Equips de so i llum: components, marques, antiguitat, característiques, certificacions i homologacions, si escau, consums energètics, existència d'equips d'il·luminació de baix consum, etc.

Per poder analitzar els equips de so i llum i material complementari que les empreses posen a disposició de la licitació, hem realitzat un quadrat per poder comparar el número de material i les principals marques.

Media Music adjunta a la relació de medis materials i equips, les fitxes tècniques i certificacions dels principals equips de so (PA, taules de so, sistemes de microfonia, taules de llums i caps mòbils)

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
Taules de so	Compta amb 26 taules de so des de 48 a 8 canals de primeres marques (Yamaha, Midas, P resonus) digitals i analògiques	Compta amb 27 taules de so des de 48 a 8 canals de primeres marques (Venue, Midas, Yamaha, Soundcraft) digitals i analògiques
Mànegues de so digital	4 mànegues de so digital de 70 a 100 m.	
Caixes acústiques	80 caixes acústiques Electrovoice	183 caixes acústiques QSC, Martin, JBL
Caixes Line Array	60 caixes i subs Electrovoice	50 caixes i subs HK, Adamson i K-Array
Microfonia	239 elements de microfonia de les marques AKG, Sennheiser, Shure Beta i Neumann - inclou microfonia, microfonia miniatura i sistemes sense fils	186 elements de microfonia de les marques AKG, Sennheiser, Shure Beta i Neumann - inclou microfonia, microfonia miniatura i sistemes sense fils
Processadors de dinàmica, fx, portes i compressors	72 elements	98 elements
Trompetes - Megafonia	60 trompetes Toa/Inkel/Monacor 30w. amb 20 amplificadors de	72 trompetes Work

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
	<i>diferents w</i>	
<i>Taules de llum</i>	<i>6 taules d'il·luminació Avolite, Jands Event i Stairville</i>	<i>9 taules d'il·luminació Axiom, Avolite, Piccolo</i>
<i>Il·luminació convencional i led</i>	<i>337 focus i barres de focus (247 convencionals i 90 par led)</i>	<i>312 focus i barres de focus (dels quals 12 barres led)</i>
<i>Il·luminació mòbil</i>	<i>62 focus i caps mòbils</i>	<i>46 focus i caps mòbils</i>
<i>Màquines de fum</i>	<i>8 màquines</i>	<i>11 màquines</i>
<i>Tarimes - Escenaris</i>	<i>26 tarimes d'alçada fixa i dos kits de tarimes (no especifiquen les mides ni quantitat de tarimes)</i>	<i>39 tarimes regulables en alçada de 20 a 80 cm. amb escales i baranes</i>
<i>Projectors de vídeo</i>	<i>17 projectors de vídeo LCD i DLP de 1500 a 15000 lúmens</i>	<i>10 projectors de vídeo Sanyo, Panasonic i Epson de 2000 a 10000 lúmens</i>
<i>Pantalles</i>	<i>6 pantalles de 85" a 110" amb trípode o mural de projecció frontal</i>	
	<i>6 pantalles 4:3 de 120" a 200" de projecció retro/frontal</i>	<i>3 pantalles de 120" a 200" de projecció retro/frontal</i>
	<i>2 pantalles de projecció amb truss de 200" de projecció retro/frontal</i>	<i>1 pantalla de 6.10x 4.60 1 pantalla vídeo triple</i>
		<i>3 plasmes de 42 a 50"</i>

*D'acord amb la quadrant, considerem que ambdues empreses tenen el material adequat i suficient com per cobrir les necessitats dels serveis que es liciten.*

*Media Music ha presentat les fitxes tècniques amb característiques i certificacions d'alguns dels equips posats a disposició del servei i una detallada relació amb les quantitats, les marques i models.*

*Media Music manifesta el seu compromís en defensa del medi ambient a través de tres programes per reduir el consum energètic dels equips o per reduir l'emissió de Co2: la substitució de focus per làmpades halògenes per focus led, substitució dels sistemes d'amplificació per sistemes de classe D, amb menor pes, emissió calorífica i introducció de sistemes autoamplificats i redisseny dels equips per optimitzar la relació entre pes i volum per reduir durant el transport l'emissió de CO2.*

*D'acord amb tot això, s'atorga la següent puntuació:*

<i>MEDIA MUSIC IMPORT S.L</i>	<i>16</i>
<i>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</i>	<i>13</i>

**A.U.2.** *Sistema de comunicació per a la cobertura del servei: temps de resposta en la cobertura, model de fitxa, canals de comunicació, responsables de l'activitat, telèfon d'ajut, etc*

*Per poder analitzar els sistemes de comunicació per a la cobertura del servei presentat per les dues empreses hem realitzat el següent quadrat*

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
<i>Temps de resposta en la cobertura</i>	<i>En cas d'avaries en actes realitzats amb material de Media Music Import, es donarà resposta de com a</i>	<i>Per a les sol·licituds urgents de servei el nostre temps de resposta és d'1 hora.</i>

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
	<p>màxim 1 hora i 15 minuts.</p> <p>En cas d'actes nous no previstos i urgents, la capacitat de resposta estarà compresa entre una i quatre hores en funció de l'equipament sol·licitat (entre 1'5 i 4 h.)</p> <p>Per Festa Major – quan hi hagi més de tres serveis en marxa) s'establirà a un servei d'assistència tècnica "in situ" dotada amb un tècnic no assignat a cap acte i amb una furgoneta amb equips i recanvis.</p>	<p>No hi haurà cap cost per l'Ajuntament en cas d'anulació de serveis tècnics als espais, les despeses que s'hagin pogut generar com l'alta a la Seguretat Social, etc. aniran a càrrec de l'empresa.</p>
model de fitxa i responsables d'activitat	<p>No presenta un model de fitxa.</p> <p>Manifesta assignar un "cap de bolo", amb una antelació mínima de 5 dies, que farà d'interlocutor amb l'Ajuntament per cada servei</p>	<p>Presenta un model de full de ruta que inclou els recursos humans, materials, de logística i de transport.</p> <p>Assigna un tècnic responsable de cada acte amb telèfon mòbil disponible.</p>
Canals de comunicació (empresa-ajuntament)	<p>Presenta un directori de comunicacions amb dos telèfons i correus 24 hores (producció i administració)</p>	<p>Telèfon fix en horari d'oficina</p> <p>Correu electrònic en horari d'oficina</p> <p>Telèfon mòbil 24 hores</p> <p>Telèfon mòbil del tècnic responsable de l'acte (dos dies abans del servei)</p>
Gestió de les sol·licituds de servei	<p>No especifica com gestionarà les sol·licituds del servei, però manifesta tenir experiència contrastada en tot tipus d'esdeveniments des de concerts en viu a produccions teatrals</p>	<p>L'oficina de producció contacta amb els responsables de la companyia, entitat o empresa que ha de realitzar l'activitat. El responsable de la producció tècnica que serà l'interlocutor, demanarà quin tipus d'acte volen fer i si disposen d'una fitxa tècnica per dur-lo a terme, en cas afirmatiu es contrasta amb el material que disposa la sala/espai i</p>

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
		<i>es pacta si és suficient o no, o es concreten quines són les necessitats tècniques de l'espai on es desenvoluparà l'esdeveniment.</i>
<i>Memòria de servei</i>	<i>No presenta</i>	<i>Presenta un model de memòria per l'avaluació de la prestació del servei des de producció fins a la finalització de l'acte</i>
<i>Flota de vehicles</i>	<i>1 Camió Nissan Atleon 1 Camió Nissan Cabstar 1 Furgoneta Renault Master  Col·laboració amb l'empresa Transports Jaume García i l'empresa Marthe</i>	<i>2 camió nissan alteon 120 2 furgonetes iveco daily 1 furgoneta boxer 1 camió nissan cabster (amb dos generadors i equip de so i llums incorporat)</i>

*D'acord amb la quadrant ambdues empreses presenten un temps de cobertura del servei en cas d'urgència força similar i Media Music presenta una proposta concreta per donar cobertura a les possibles incidències que es poguessin presentar durant els actes de Festa Major, mentre So JC. So-llum-espectacle manifesta que no hi haurà cap cost per l'Ajuntament en cas d'anul·lació de serveis tècnics.*

*Media Music Import S.L. no presenta un model de fitxa tot i que manifesta assignar un "cap de bolo" per cada actes, mentre So JC. So\_Llum\_Espectacle presenta un model de full de ruta que inclou els recursos humans, materials, de logística i de transport detallat.*

*Ambdues empreses presenten un directori de contactes i telèfons per donar cobertura 24 hores davant de qualsevol incidència.*

*Respecte a la metodologia per donar resposta a les sol·licituds del servei, Media Music Import S.L. no especifica com les gestionarà però manifesta tenir experiència contrastada en tot tipus d'esdeveniments des de concerts en viu a produccions teatrals. En contraposició So JC presenta una detallada explicació del recorregut d'una sol·licitud de servei des de la recepció fins a l'execució.*

*So JC presenta un model de memòria de servei per l'avaluació de la prestació del servei des de producció fins a la finalització de l'acte.*

*So JC té una flota de vehicles pròpia més àmplia que Media Music Import S.L. i té un camió-escenari nissan cabster equipat amb dos generadors, un equip de so i llums incorporats.*

*D'acord amb tot això, s'atorga la següent puntuació:*

<i>MEDIA MUSIC IMPORT S.L</i>	<i>12</i>
<i>SO JC. SO_LLUM_ESPECTACLE</i>	<i>16</i>

**A.U.3.** *Capacitació del personal tècnic de l'empresa. presentant documents que demostrin que el seu personal en plantilla fixa té formació especialitzada i/o experiència superior a 5 anys en el sector, així com l'assistència del personal en plantilla fixa a cursos de formació especialitzats en els diversos àmbits de la sonorització, la il·luminació, la integració de sistemes d'il·luminació i vídeo, la tramoia, etc.*

*Els tècnic o tècnics de la plantilla fixa haurà de tenir formació acreditada de so directe, curs de tècnic d'il·luminació, curs de formació en treballs en alçada a la*

indústria de l'espectacle, curs d'ajustament de sistemes LineArray, curs de vídeo QLAB i de gestió de senyal de vídeo i curs d'instal·lació i programació de sistemes de limitadors acústics.

	<b>MEDIA MUSIC</b>	<b>SO JC. SO LLUM ESPECTACLE</b>
<i>Plantilla fixa</i>	<p>No especifica la plantilla fixa</p> <p>Manifesta disposar d'una cartera de contractació de més de 50 professionals tècnics audiovisuals per col·laborar amb l'empresa.</p> <p>Relaciona el personal assignat al concurs, sense detallar si és personal de plantilla o freelance, amb un total de 21 tècnics de so, il·luminació i audiovisuals, dos auxiliars tècnics, un tècnic en PRL i tècnica superior en administració</p>	<p>Manifesta tenir 15 tècnics de so, llums i audiovisuals en plantilla i una administrativa</p>
<i>Formació continua</i>	<p>No detalla</p>	<p>Tots els membres de l'equip tant els personal fix com el discontinu realitzen de forma continuada cursos de noves tecnologies per adaptar-se als nous equips, així com PRL. Tot el personal tècnic ha cursat i obtingut el certificat d'instal·lació i medicació d'equips homologats pel control de contaminació sonora, per poder complir la normativa mediambiental. Disposa de dos tècnics amb certificació per treballs en alçada i suspensió de càrregues en alçada.</p>
<i>PRL</i>	<p>Presenta com a mesura de garantia del control de qualitat i riscos, que l'empresa disposa d'un col·laborador expert en aquests temes.</p>	<p>Tots els tècnics realitzen puntualment els cursos de riscos laborals que indica la normativa i tot el personal disposa dels EPI que marca.</p>
<i>Altres</i>		<p>L'empresa disposa del certificat Q de qualitat audiovisual de l'APAC</p>

Media Music Import S.L. no detalla quina és la seva plantilla fixa però manifesta tenir una cartera de més de 50 professionals tècnics audiovisuals. D'altra banda relaciona un total de 21 tècnics de so, il·luminació i audiovisuals, dos auxiliars tècnics, un tècnic en PRL i tècnica superior en administració sense detallar quina és la seva relació contractual respecte Media Music Import S.L. D'aquest llistat de personal, relaciona la formació que l'acredita per exercir i l'experiència laboral, però no detalla la formació continuada i/o especialitzada.

SO JC. So\_Llum\_Espectacle presenta una relació de 15 tècnics de so, llums i audiovisuals en plantilla i una administrativa i detalla els estudis i experiència de cadascun dels membres de la plantilla. Tot el personal tècnic de la plantilla ha cursat i obtingut el certificat d'instal·lació i medicació d'equips homologat i la plantilla compta amb dos tècnics amb la certificació per a treballs en alçada i suspensió de càrregues en alçada.

Atès el plec de condicions administratives i tècniques posava èmfasi en la necessitat que les empreses que es presentessin a la licitació disposessin d'una plantilla fixa, formada i amb experiència, d'acord amb la documentació presentada, s'atorga la següent puntuació:

MEDIA MUSIC IMPORT S.L	10
SO JC. SO_LLUM_ESPECTACLE	16

D'acord amb la valoració dels esmentats punts, el resultat final és el següent:

N	EMPRESA	NIF	RESULTAT SOBRE A	A.U.1 (16)	A.U.2 (16)	A.U.3 (16)	TOTAL (48)
1	MEDIA MUSIC IMPORT S.L.	B62647177	ADMÈS	16	12	10	38
2	SO JC. SO_LLUM_ESPECTACLE	B64654478	ADMÈS	13	16	16	45
3	JOAN CARLES SALTÓ MARTÍNEZ	47696332J	EXCLÒS	-	-	-	-

(...)"

**B.- Valoració dels criteris objectius valorables de manera automàtica pel contracte de serveis del servei de servei de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'ajuntament o amb el seu suport:**

"(...)INFORMA DE VALORACIÓ DELS SOBRES C I PROPOSTA D'ADJUDICACIÓ:

En data 6 de novembre de 2017 a les 11:00 es va reunir la Mesa de contractació per obrir les ofertes presentades en el sobre C amb les següents ofertes:

N	Empresa	NIF	Documentació aportada sobre C (annex 2)			
			B.1 (840)	B.2.1 <sup>1</sup> (8.880,00)	B.2.2 (6.802,00)	B.3 (1, 2 i 3)
1	MEDIA MUSIC IMPORT, SL Av. Del Progrés, 4 08340 Vilassar de Mar (BCN) <a href="mailto:m.camos@mediamusic.cat">m.camos@mediamusic.cat</a>	B62647177	792	8.170,00	6.188,50	1
2	SO I LLUM JOAN CARLES, SL c/ Pau Cuscó, 29 08140 Caldes de Montbui (BCN) <a href="mailto:info@so-jc.com">info@so-jc.com</a>	B64654478	840	8.870,00	6.652,00	1 i 3
3	Joan Carles Saltó Martínez C/ Anselm Clavé, 5 25430 Juneda (Lleida)	47696332J	-	-	-	-

<sup>1</sup> Els licitadors no indiquen el percentatge en lletres i números.



Atès que l'annex 4B de l'esmentat plec específica els criteris per a la valoració de les proposicions i la determinació de l'oferta econòmicament més avantatjosa, atenent als següents criteris d'adjudicació:

**CRITERIS (Annex 4B):**

**B. Criteris de valoració avaluable mitjançant fórmules de forma automàtica, fins a 52 punts**

**B.1. Millora en el preu del servei, 23 punts**

**B.1.1. Preu del servei d'un tècnic**

(so, il·luminació i/o maquinista)

B.1.1.1. Teatre/música/dansa professional

Fins a 3,75 punts

B.1.1.2. Teatre/música/dansa amateur

Fins a 3,75 punts

B.1.1.3. Acte institucional

Fins a 3,75 punts

B.1.1.4. Projectió

Fins a 3,75 punts

**B.1.2. Preu del servei d'un tècnic auxiliar**

Fins a 6 punts

**B.1.3. Preu del servei d'una càrrega i descàrrega**

Fins a 2 punts

**B.2. Millora percentual(B.2.1) i p.u.ofert (b.2.2) sobre els preus unitaris, fins a 23 punts**

B.2.1. Sobre els sistemes complets de sonorització i il·luminació es valorarà la mitjana de baixa (percentual)

Fins a 12 punts

B.2.2. Sobre el material unitari de sonorització i Il·luminació (preu unitari)

Fins a 11 punts

**B.3. Millores complementàries, fins a 6 punts**

B.3.1. el servei tècnic i la instal·lació d'un limitador de so a dos espectacles a l'aire lliure a determinar per la Regidoria

No accepta 0 p

Accepta 2 p

B.3.2. Gestionar i assumir el cost de la inspecció tècnica Teatre anual de la sala principal de l'Auditori Municipal Miquel Pont

No accepta 0 p

Accepta 2 p

B.3.3 Proporcionar un camió escenari equipat i el servei Tècnic necessari pel seu funcionament per una activitat Anual a determinar

No accepta 0 p

Accepta 2 p

**FÓRMULES B1:**

**B.1. Millora en el preu del servei, fins a 23 punts**

B.1.1 Preu del servei d'un tècnic (so, il·luminació i/o maquinista), fins a 15 punts

B.1.1.1 Teatre/música/dansa professional

Fins a 3,75 punts

B.1.1.2 Teatre/música/dansa amateur

Fins a 3,75 punts

B.1.1.3 Acte institucional

Fins a 3,75 punts

B.1.1.4 Projectió

Fins a 3,75 punts

B.1.1 TOTAL

Fins a 15,00 punts

S'aplica la següent fórmula sobre cada ítem:

$$P = 3,75 \times (OM/OF)$$

P=puntuació OM= oferta més baixa OF= oferta del licitador que es puntua

Es tenen en compte dos decimals.

B.1.2 Preu servei auxiliar tècnic, fins a 6 punts

S'aplica la següent fórmula:

$$P = 6,00 \times (OM/OF)$$

P=puntuació OM= oferta més baixa OF= oferta del licitador que es puntua

Es tenen en compte dos decimals.

B.1.3 Preu servei càrrega i descàrrega, fins a 2 punts

S'aplica la següent fórmula:

$$P = 2,00 \times (OM/OF)$$

$P = \text{puntuació}$   $OM = \text{oferta més baixa}$   $OF = \text{oferta del licitador que es puntua}$   
 Es tenen en compte dos decimals.

**VALORACIÓ B.1:**

PREU SERVEI	TIPOLOGIA D'ACTE	PU màx. exclòs IVA	Punts	media music import		so jc	
				PU ofert exclòs IVA	Punts	PU ofert exclòs IVA	Punts
B.1.1 Un tècnic (so, il·luminació i/o maquinista)	Teatre/música/dansa professional	210	3,75	197	3,75	210	3,52
	Teatre/música/dansa amateur	180	3,75	169	3,75	180	3,52
	Acte institucional	120	3,75	113	3,75	120	3,53
	Projecció	100	3,75	94	3,75	100	3,53
B.1.2 Un tècnic auxiliar		150	6,00	140	6,00	150	5,60
B.1.3 Càrrega i descàrrega		80	2,00	79	2,00	80	1,98
<b>PUNTUACIÓ B1</b>		<b>840</b>	<b>23,00</b>	<b>792</b>	<b>23,00</b>	<b>840</b>	<b>21,67</b>

**CRITERIS B.2:**

**B.2** Declaració de la millora percentual sobre els preus unitaris de l'Annex 12A i millora de preus unitaris sobre els preus unitaris de l'Annex 12B (23 punts)

**FÒRMULES B.2.1:**

**B.2.1** Sobre els sistemes complets de sonorització i il·luminació (annex 12A), fins a 12 punts

es valora la mitjana de baixa (percentual) més alta i sobre aquesta s'aplica la següent fórmula:

$$P = 12 \times (OM/OF)$$

$P = \text{puntuació}$   $OM = \text{oferta més baixa}$   $OF = \text{oferta del licitador que es puntua}$

Es tenen en compte dos decimals.

Vist que a l'annex 4, apartat B.2.1 del PPT pàgina 52, sobre els criteris d'adjudicació es valorarà la mitjana de baixa (percentual) sobre els sistemes complets de sonorització i il·luminació, i vist que els licitadors han presentat una relació de preus unitaris enlloc d'un percentatge de descompte únic, la mesa de contractació reunida l'11 d'octubre de 2017 va acordar:

1.-Calcular els percentatges de descompte de cadascun dels preus unitaris sobre els sistemes complets ofertats pels licitadors.

2.-Calcular la mitjana de baixa percentual per tal d'obtenir un sol percentatge de descompte i poder aplicar la fórmula.

3.-Aplicar la fórmula correcta en la valoració de percentatges de descompte:

$P = 12 \times (OF/OM)$ , essent  $P = \text{Puntuació}$ ,  $OF = \text{oferta del licitador que es puntua}$ ,  $OM = \text{oferta més alta}$ .

I no  $P = 12 \times (OM/OF)$  tal com constava per error de transcripció en el PPT, ja que la puntuació superaria els 12 punts i, per tant, no seria vàlida.

**VALORACIÓ B.2.1:**

B.2.1. Millora percentual sobre els sistemes complets

Material sonorització i il·luminació – SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ[1]	Preu u. màxim, exclòs l'IVA	Media Music		So JC	
		PU ofert	%	PU ofert	%
<b>SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ[2]</b>					
<b>SISTEMA 1-ACTE O PARLAMENT PETIT FORMAT.</b>	360,00	360,00	0,00%	360,00	0,00%

B.2.1. Millora percentual sobre els sistemes complets

	Preu u. màxim, exclòs l'IVA	Media Music		So JC	
		PU ofert	%	PU ofert	%
<b>Material sonorització i il·luminació – SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ[1]</b>					
PA equivalent a 2000W RMS. Taula de so. CD-USB. Microfonia necessària, Monitor/s (si es necessari).					
<b>SISTEMA 2–ACTE O CONCERT PETIT FORMAT.</b> PA equivalent a 4000W RMS. Taula de so (segons fitxa tècnica). Rack d'efectes (si es necessari). CD-USB. Microfonia segons fitxa tècnica. Monitors segons fitxa tècnica.	550,00	525,00	4,55%	550,00	0,00%
<b>SISTEMA 3 –ACTE O CONCERT MITJÀ FORMAT–SISTEMA ARRAY</b> Sistema de PA LineArray de mínim 6000W RMS amb els front fills isubgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	800,00	800,00	0,00%	800,00	0,00%
<b>SISTEMA 4 – CONCERT MITJÀ FORMAT–SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LineArray de mínim 8000W RMS amb els front fills i subgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.000,00	1.000,00	0,00%	1.000,00	0,00%
<b>SISTEMA 5 – CONCERT GRAN FORMAT -SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LinesArray de mínim 20000W RMS amb els front fills isubgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.500,00	1.300,00	13,33%	1.500,00	0,00%
<b>SISTEMA 6 – CONCERT GRAN FORMAT –SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LinesArray de mínim 30000W RMS amb els front fills isubgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.800,00	1.500,00	16,67%	1.800,00	0,00%
<b>SISTEMA 7 - SERVEI DE SONORITZACIÓ CARRERS - FIRA COMERCIAL o BAIXADA DE TRASTOS</b> Cobertura: 600m de carrer aproximadament Taula de so, CD-USB, micròfon per avisos i micròfon sense fils, amb altaveus trompeta o caixes acústiques repartides per tot el recorregut.	950	900,00	5,26%	950,00	0,00%
<b>SISTEMES D'IL·LUMINACIÓ (contractant equip de so[1])</b>					
<b>SISTEMA 1 – PARLAMENT I ACTES DE PETIT FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 2000W amb torres frontals.	60,00	60,00	0,00%	50,00	16,67%
<b>SISTEMA 2 – CONCERT PETIT FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 6.000W amb torres frontals i contres.	100,00	100,00	0,00%	100,00	0,00%

B.2.1. Millora percentual sobre els sistemes complets

Material sonorització i il·luminació – <b>SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ[1]</b>	Preu u. màxim, exclòs l'IVA	Media Music		So JC	
		PU ofert	%	PU ofert	%
<b>SISTEMA 3 –CONCERT DE MITJÀ FORMAT</b> Equip de llums equivalent a 12.000 W amb torres frontals i pont de contra teló de fons ignífug (amb il·luminació tipus: PAR64, LED BAR, caps mòbils, etc. Segons fitxa tècnica)	200,00	200,00	0,00%	200,00	0,00%
<b>SISTEMA 4 – CONCERT MITJÀ FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 18.000W amb torres frontals i pont de contra i teló de fons ignífug(amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)	250,00	250,00	0,00%	250,00	0,00%
<b>SISTEMA 5 – CONCERT GRAN FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 24.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug (amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)	300,00	275,00	8,33%	300,00	0,00%
<b>SISTEMA 6 – CONCERT GRAN FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 36.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug(amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)	420,00	375,00	10,71%	420,00	0,00%
<b>SISTEMA 7 – CONCERT GRAN FORMAT.</b> Equip de llums equivalent a 48.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug (amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)	590,00	525,00	11,02%	590,00	0,00%
<b>Total</b>	8.880,00	8.170,00	<b>4,99%</b>	8.870,00	<b>1,19%</b>
			Media Music		So JC
<b>PUNTUACIÓ B21</b>	12,00		<b>12,00</b>		<b>2,86</b>

FÒRMULES B.2.2:

**B.2.2** Sobre el material unitari del sonorització i il·luminació (annex 12B), fins a 11 punts

es valora el total de preus unitaris més baix i sobre aquest s'aplica la següent fórmula:

$$P = 11 \times (OM/OF)$$

P=puntuació OM= oferta més baixa OF= oferta del licitador que es puntuarà

Es tenen en compte dos decimals.

VALORACIÓ B.2.2:

B.2.2. Millora sobre els preus unitaris dels elements unitaris

Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS	Preu u. màxim, exclòs IVA	Media Music	so JC
		PU Ofert, exclòs IVA	PU Ofert, exclòs IVA
<b>IL·LUMINACIÓ</b>			
Focus tipus Par64	6,00	5,00	5,00
Barra de Par64 (6 unitats)	35,00	25,00	30,00
Sèrie ACLs PAR36 (serie 8 - barra de 4)	40,00	25,00	30,00
Projector PC 1kW tipus RJ Lutin 306LPB complet o primeres marques amb qualitat similar	10,00	9,00	10,00

B.2.2. Millora sobre els preus unitaris dels elements unitaris

		<b>Media Music</b>	<b>so JC</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>Preu u. màxim, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>
<i>Projector Fresnel 1kW tipus RJ Lutin 306LF complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	10,00	9,00	10,00
<i>Projector Retall 1kW tipus RJ serie 600 SX complert o primeres marques amb qualitat similar</i>	10,00	9,00	10,00
<i>Projector PC 2kW tipus RJ Lutin 329LPB complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	14,00	12,00	10,00
<i>Panorama 1kW Assimètrics</i>	10,00	7,00	5,00
<i>Focus tipus ParLED</i>	10,00	10,00	10,00
<i>Canó HMI 1200W tipus RJ KORRINGAN o primeres marques amb qualitat similar</i>	90,00	70,00	90,00
<i>Enlluernadora 4 PAR36/650W (2600W)</i>	15,00	10,00	15,00
<i>Enlluernadora 8 PAR36/650W (5200W)</i>	20,00	15,00	15,00
<i>Cap mòbils tipus MARTIN MAC700 profileo primeres marques amb qualitat similar</i>	100,00	90,00	90,00
<i>Cap mòbil tipus Robe Robin 600 LedWasho primeres marques amb qualitat similar</i>	100,00	90,00	90,00
<i>Cap mòbil tipus PRO-LIGHT SPOT 250 MSD o primeres marques amb qualitat similar</i>	35,00	30,00	35,00
<i>Cap mòbil tipus PRO-LIGHT SPOT 575 MSR o primeres marques amb qualitat similar</i>	50,00	45,00	50,00
<i>Cap mòbil tipus ClayPacky A – Leda B eyer k10 o primeres marques amb qualitat similar</i>	120,00	110,00	120,00
<i>Flaix tipus Elan ST1500B – 1500W DI o primeres marques amb qualitat similar</i>	25,00	15,00	25,00
<b>TAULES DE LLUM</b>			
<i>Taula Avolites Pearl o primeres marques amb qualitat similar</i>	100,00	100,00	100,00
<i>Taula Avolites Expert Titan o primeres marques amb qualitat similar</i>	300,00	300,00	250,00
<i>Taula ZERO 88 Fat Frogo primeres marques amb qualitat similar</i>	150,00	125,00	100,00
<b>DIMMERS</b>			
<i>Dimmer 12ch x 2000W (24Kw) Protocol DMX512 Socapex o similar</i>	50,00	40,00	50,00
<i>Dimmer 18 ch x 2000W (36Kw)</i>	70,00	70,00	70,00
<i>Dimmer 24 ch x 2000W (48Kw)</i>	100,00	80,00	100,00
<b>SPLITERS</b>			
<i>Spliter DMX Prolight</i>	8,00	8,00	8,00
<b>MÀQUINES DE FUM</b>			
<i>Maquina de fum de 1000W</i>	25,00	20,00	25,00
<i>Màquina de fum Hazer 3000W o similar</i>	30,00	30,00	30,00
<i>Màquina de fum de partícules Hazer Base Pro 1500W</i>	40,00	40,00	40,00
<i>Turbina DE-SH Sahara 0,56 KW</i>	20,00	20,00	20,00
<b>AUDIOVISUALS</b>			
<i>Pantalla 4x3 (retro o normal) o similar</i>	120,00	90,00	120,00
<i>Pantalla 6x4 (retro o normal) o similar</i>	180,00	155,00	180,00
<i>Projector 2500 lúmens</i>	140,00	110,00	140,00

B.2.2. Millora sobre els preus unitaris dels elements unitaris

		<b>Media Music</b>	<b>so JC</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>Preu u. màxim, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>
Projector 5000 lúmens	250,00	225,00	250,00
Projector 7000 lúmens	400,00	400,00	400,00
Projector 8000 lúmens	500,00	500,00	500,00
<b>MATERIAL DJ'S</b>			
Taula-Mixer DJ	90,00	55,00	90,00
Plat	60,00	40,00	60,00
Reproductor CD per DJ	60,00	50,00	60,00
<b>SO</b>			
<b>TAULES DE SO DIGITALS</b>			
Taula de so digital tipus Yamaha 01v96 o primeres marques amb qualitat similar	100,00	70,00	100,00
Taula de so digital tipus Yamaha LS9 (32ch) o primeres marques amb qualitat similar	200,00	170,00	200,00
Taula de so digital tipus Roland M-5000 ORCHA (32ch) o primeres marques	200,00	170,00	200,00
Taula de so digital tipus Yamaha M7CL o primeres marques amb qualitat similar	300,00	275,00	300,00
Taula de so digital tipus Behringer X32 o primeres marques amb qualitat similar	300,00	200,00	300,00
Taula de so digital tipus AvidVenue SC48 o primeres marques amb qualitat similar	350,00	350,00	350,00
Taula de so digital tipus Yamaha CL5 o primeres marques amb qualitat similar	350,00	350,00	350,00
<b>MONITORATGE</b>			
Monitoratge passiu tipus NEXO PS10 o primeres marques amb qualitat similar + etapa de potència corresponent	60,00	60,00	60,00
Monitoratge passiu tipus NEXO PS15 o primeres marques amb qualitat similar + etapa de potència corresponent	70,00	60,00	70,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) tipus L-Acoustics 108P o primeres marques amb qualitat similar	40,00	40,00	40,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) tipus L-Acoustics 112P o primeres marques amb qualitat similar	60,00	60,00	60,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) Turbosound NUQ-15DP o primeres marques amb qualitat similar	60,00	60,00	60,00
<b>MÀNEGUES</b>			
1 carro mànega de 24 a 36ch fins a 100m (multiconector) o similar	45,00	40,00	45,00
<b>SUPORTS</b>			
Peu de micròfon girafa gran tipus König& Meyer o primeres marques amb qualitat similar	2,00	1,50	2,00
Peu de micròfon petit girafa tipus König& Meyer o primeres marques amb qualitat similar	3,00	2,00	3,00
<b>MICROFONIA</b>			
Micròfon tipus Shure SM57 o primeres marques amb qualitat similar	8,00	5,00	8,00
Micròfon tipus ShureSM58 o primeres marques amb qualitat similar	8,00	5,00	8,00
Micròfon tipus Shure SM81 o primeres marques amb qualitat	20,00	16,00	20,00

B.2.2. Millora sobre els preus unitaris dels elements unitaris

		<b>Media Music</b>	<b>so JC</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>Preu u. màxim, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>
<i>similar</i>			
<i>Micròfon tipus Shure SM98 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	16,00	20,00
<i>Micròfon tipus Shure Beta 91A o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	16,00	20,00
<i>Micròfon tipus AKG C1000 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus AKG C3000 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	16,00	20,00
<i>Micròfon tipus AKG D112 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	9,00	15,00
<i>Micròfon tipus AKG C430 o primeres marques amb qualitat similar</i>	8,00	8,00	8,00
<i>Micròfon tipus AKG C411 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus AKG C414B-ULS o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus AKG D12 amb pinça o primeres marques amb qualitat similar</i>	10,00	10,00	10,00
<i>Micròfon tipus Sennheiser MD421-II o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus Neumann KM185 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus Neumann KM184 o primeres marques amb qualitat similar</i>	30,00	30,00	30,00
<i>Micròfon tipus Crown PCC160 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	20,00	20,00
<i>Micròfon tipus DPA 4099 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfontipus DPA Imk4061 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	20,00	20,00
<i>Micròfon tipus Audio-Technica ATM35 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon tipus Audio-Technica AE3000 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00	15,00	15,00
<i>Micròfon de parlaments tipus AKG GN30E - E CK33 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00	20,00	20,00
<b>MICROFONIA SENSE FILS</b>			
<i>Sistema complert (diadema+petaca+receptor) Sennheiser EW145P de petaca SK 100 + Micro diadema o primeres marques amb qualitat similar</i>	40,00	40,00	40,00
<i>Sistema complert (diadema+petaca+receptor) Sennheiser EW352P de petaca SK 300 + Micro diadema HSP4 o primeres marques amb qualitat similar</i>	50,00	45,00	50,00
<i>Sistema complert (diadema o de mà+petaca+receptor) Shure UHF U4D/S Series / Beta58 / Beta87 / SM58 o primeres marques amb qualitat similar</i>	60,00	60,00	60,00
<i>Sistema complert (diadema+ petaca+ receptor) Shure SLX4/SLX1 Beta53 + Micro diadema color carn</i>	45,00	45,00	45,00
<b>TARIMES</b>			
<i>Tarima de 2x1m fins a 90cm d'alçada</i>	30	30,00	30,00
<i>Pack tarimes concert corals: 16 tarimes de 2x1 + barana</i>	500	500,00	500,00
<b>EXTRES</b>			
<i>Linòlium negre per l'Auditori</i>	200	200,00	200,00
<i>Passacables d'1m amb coberta</i>	5,00	5,00	5,00

B.2.2. Millora sobre els preus unitaris dels elements unitaris

		<b>Media Music</b>	<b>so JC</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>Preu u. màxim, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>	<b>PU Ofert, exclòs IVA</b>
<b>Total</b>	<b>6.802,00</b>	6.188,50	6.652,00
		<b>media music</b>	<b>so jc</b>
<b>PUNTUACIÓ B22</b>	11,00	<b>11,00</b>	<b>10,23</b>

**FÒRMULA B3:**

**B.3** Millores complementàries, fins a 6 punts

B.3.1 El servei tècnic i la instal·lació d'un limitador de so a dos espectacles a l'aire lliure a determinar per la Regidoria

B.3.2 Gestionar i assumir el cost de la inspecció tècnica teatral anual de la sala principal de l'Auditori Municipal Miquel Pont

B.3.3 Proporcionar un camió escenari equipat i el servei tècnic necessari pel seu funcionament per una activitat anual a determinar

Si s'accepta la realització d'aquestes millores el licitador obté 2 punts per cada ítem.  
**VALORACIÓ B3:**

B3. Millores complementàries (màx. 6 punts)

B.3.1. El servei tècnic i la instal·lació d'un limitador de so a dos espectacles a l'aire lliure a determinar per la Regidoria

B.3.2. Gestionar i assumir el cost de la inspecció tècnica teatral anual de la sala principal a l'Auditori Municipal Miquel Pont

B.3.3. Proporcionar un camió escenari equipat i el servei tècnic necessari pel seu funcionament per una activitat anual a determinar

	<b>Punts</b>	<b>media music</b>	<b>so jc</b>
accepta	2		
no accepta	0	accepta	accepta
accepta	2		
no accepta	0	no accepta	no accepta
accepta	2		
no accepta	0	no accepta	accepta
<b>PUNTUACIÓ B3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

**La puntuació total obtinguda de l'aplicació de les fórmules per cadascun dels licitadors és la següent:**

<b>N</b>	<b>EMPRESA</b>	<b>NIF</b>	<b>PUNTUACIÓ SOBRES C</b>				<b>TOTAL (52)</b>
			<b>B.1 (23)</b>	<b>B.2.1 (12)</b>	<b>B.2.2 (11)</b>	<b>B3 (6)</b>	
1	MEDIA MUSIC IMPORT SL	B62647177	23,00	12,00	11,00	2,00	<b>48,00</b>
2	SO I LLUM JOAN CARLES SL	B64654478	21,67	2,86	10,23	4,00	<b>38,76</b>
3	Joan Carles Saltó Martínez	47696332J	-	-	-	-	Exclòs

El resultat final per ordre descendent és el següent:

<b>N</b>	<b>EMPRESA</b>	<b>NIF</b>	<b>SOBRE B (48)</b>	<b>SOBRE C (52)</b>	<b>TOTAL (100)</b>
1	MEDIA MUSIC IMPORT SL	B62647177	38,00	48,00	<b>86,00</b>
2	SO I LLUM JOAN CARLES SL	B64654478	45,00	38,76	<b>83,76</b>

Del que es desprèn,



**PROPOSO:** que la Mesa de contractació atorgui les puntuacions detallades en el quadre resum d'aquest informe i adjudiqui a l'empresa MEDIA MUSIC IMPORT, SL (NIF B62647177) amb les condicions del servei de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'ajuntament o amb el seu suport, que es portin a terme als equipaments municipals o a la via pública, així com el lloguer de material i el manteniment i reparació dels equips de so, llums i audiovisuals dels diversos edificis municipals, segons els terminis i condicions indicats en el plec, per un import màxim anual de 51.000,00 €/any IVA inclòs, desglossat en els preus unitaris que el licitador ha presentat en el sobre C (annex 2).(...)"

VISTA l'acta de la mesa de contractació del dia 17 d'octubre de 2017 que considera fonamentats els informes esmentats i que assumeix el seu contingut íntegre i **classifica** les proposicions en ordre decreixent i proposa l'adjudicació a l'empresa MEDIA MUSIC IMPORT SL, NIF B-62647177 com a més avantatjosa, d'acord amb els plecs de clàusules administratives i tècniques aprovats i confirma la puntuació que es recull en expositius anteriors.

VIST que per Decret 1301 de data 20 d'octubre de 2017 es van **classificar** les proposicions presentades en el següent ordre decreixent:

N	EMPRESA	NIF	A.-Criteris de judici de valor	B.-Criteris automàtics	TOTAL (A+B)
1	<b>MEDIA MUSIC IMPORT SL</b>	<b>B62647177</b>	<b>38,00</b>	<b>48,00</b>	<b>86,00</b>
2	SO I LLUM JOAN CARLES SL	B64654478	45,00	38,76	83,76

ATÈS que en el mateix decret és requereix a l'empresa primera classificada que aporti la documentació justificativa i l'aval de garantia del contracte.

ATÈS que l'empresa MEDIA MUSIC IMPORT SL ha presentat:

a) En data 26 d'octubre de 2017, registre entrada 2017/12422, la documentació requerida d'acord amb el decret núm. 1301 de 20 d'octubre de 2017, i

b) Ha sol·licitat mitjançant instància genèrica a l'eTRAM de data 25 d'octubre de 2017 registre d'entrada 2017/12407, la retenció de l'aval definitiu de 4.214,88€ en les primeres factures fins arribar a l'import de l'aval.

VIST que l'empresa declara que no faran subcontractació per realitzar el servei de sonorització i il·luminació en data 26 d'octubre de 2017.

ATÈS que en data 26 d'octubre de 2017 mitjançant el perfil del contractant s'ha fet pública la proposta d'adjudicació de la mesa.

VIST l'informe de l'interventor accidental núm. 377/2017, de data 6 de novembre de 2017 (document comptable D núm. 2017.2.0007372.000)

La Junta de Govern Local

ACORDA

PRIMER.- **Adjudicar** el contracte administratiu per procediment obert i tramitació ordinària no harmonitzada, anomenat **servei de sonorització i il·luminació dels actes organitzats per l'ajuntament o amb el seu suport** CONT1700107 (CPV 92370000-5, 32342410-9, 32343000-9, 30233153-8, 31518600-6) a l'empresa MEDIA MUSIC IMPORT SL, NIF B62647177 pel preu màxim de la licitació de 84.297,52 € IVA exclòs (102.000,00 €, IVA inclòs) pels dos anys de contracte, subjecte als preus unitaris dels serveis efectivament prestats que contempla l'oferta, i l'execució de les millores i els següents preus i és que d'acord amb els informes tècnics i la proposta de la mesa de contractació ha presentat l'oferta valorada com a més avantatjosa per als interessos municipals.

B.1. Preu del servei.

**media music  
import**

PREU SERVEI	TIPOLOGIA D'ACTE	PU adjudicat exclòs IVA
B.1.1 Un tècnic (so, il·luminació i/o maquinista)	<i>Teatre/música/dansa professional</i>	197,00€
	<i>Teatre/música/dansa amateur</i>	169,00€
	<i>Acte institucional</i>	113,00€
	<i>Projecció</i>	94,00€
B.1.2 Un tècnic auxiliar		140,00€
B.1.3 Càrrega i descàrrega		79,00€

B.2.1. Preu sobre els sistemes complets de sonorització i il·luminació

	Media Music
<b>Material sonorització i il·luminació – SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ[1]</b>	<b>PU adjudicat exclòs IVA</b>
<b>SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ[2]</b>	
<b>SISTEMA 1–ACTE O PARLAMENT PETIT FORMAT.</b> PA equivalent a 2000W RMS. Taula de so. CD-USB. Microfonia necessària, Monitor/s (si es necessari).	360,00
<b>SISTEMA 2–ACTE O CONCERT PETIT FORMAT.</b> PA equivalent a 4000W RMS. Taula de so (segons fitxa tècnica). Rack d'efectes (si es necessari). CD-USB. Microfonia segons fitxa tècnica. Monitors segons fitxa tècnica.	525,00
<b>SISTEMA 3 –ACTE O CONCERT MITJÀ FORMAT–SISTEMA ARRAY</b> Sistema de PA LineArray de mínim 6000W RMS amb els front fills isubgreusnecessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	800,00
<b>SISTEMA 4 – CONCERT MITJÀ FORMAT–SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LineArray de mínim 8000W RMS amb els front fills i subgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.000,00
<b>SISTEMA 5 – CONCERT GRAN FORMAT -SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LinesArray de mínim 20000W RMS amb els front fills isubgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.300,00
<b>SISTEMA 6 – CONCERT GRAN FORMAT –SISTEMA ARRAY.</b> Sistema de PA LinesArray de mínim 30000W RMS amb els front fills isubgreus necessaris. Segons fitxa tècnica: Taula FOH, taula de monitors i splitter necessari, FX, CD-USB, microfonia i monitoratge.	1.500,00
<b>SISTEMA 7 - SERVEI DE SONORITZACIÓ CARRERS - FIRA COMERCIAL o BAIXADA DE TRASTOS</b> Cobertura: 600m de carrer aproximadament	900,00

	<b>Media Music</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – SISTEMES COMPLETS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ[1]</b>	<b>PU adjudicat exclòs IVA</b>
<i>Taula de so, CD-USB, micròfon per avisos i micròfon sense fils, amb altaveus trompeta o caixes acústiques repartides per tot el recorregut.</i>	
<b>SISTEMES D'IL·LUMINACIÓ (contractant equip de so[1])</b>	
<b>SISTEMA 1 – PARLAMENT I ACTES DE PETIT FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 2000W amb torres frontals.</i>	60,00
<b>SISTEMA 2 – CONCERT PETIT FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 6.000W amb torres frontals i contres.</i>	100,00
<b>SISTEMA 3 – CONCERT DE MITJÀ FORMAT</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 12.000 W amb torres frontals i pont de cotnra teló de fons ignífug (amb il·luminaci tipus: PAR64, LED BAR, caps mòbils, etc. Segons fitxa tècnica)</i>	200,00
<b>SISTEMA 4 – CONCERT MITJÀ FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 18.000W amb torres frontals i pont de contra i teló de fons ignífug(amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)</i>	250,00
<b>SISTEMA 5 – CONCERT GRAN FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 24.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug (amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)</i>	275,00
<b>SISTEMA 6 – CONCERT GRAN FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 36.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug(amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)</i>	375,00
<b>SISTEMA 7 – CONCERT GRAN FORMAT.</b>	
<i>Equip de llums equivalent a 48.000W amb pont frontal, pont de contra i teló de fons ignífug (amb il·luminació tipus: PAR 64, LED BAR, caps Mòbils, Flash, cegadores, etc. Segons fitxa tècnica)</i>	525,00
<b>Total</b>	<b>8.170,00</b>

#### B.2.2. Preus sobre el material unitari de sonorització i il·luminació

	<b>Media Music</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>PU adjudicat, exclòs IVA</b>
<b>IL·LUMINACIÓ</b>	
<i>Focus tipus Par64</i>	5,00
<i>Barra de Par64 (6 unitats)</i>	25,00
<i>Sèrie ACLs PAR36 (serie 8 - barra de 4)</i>	25,00
<i>Projector PC 1kW tipus RJ Lutin 306LPB complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	9,00
<i>Projector Fresnel 1kW tipus RJ Lutin 306LF complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	9,00

	<b>Media Music</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>PU adjudicat, exclòs IVA</b>
<i>Projector Retall 1kW tipus RJ serie 600 SX complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	9,00
<i>Projector PC 2kW tipus RJ Lutin 329LPB complet o primeres marques amb qualitat similar</i>	12,00
<i>Panorama 1kW Assimètrics</i>	7,00
<i>Focus tipus ParLED</i>	10,00
<i>Canó HMI 1200W tipus RJ KORRINGAN o primeres marques amb qualitat similar</i>	70,00
<i>Enlluernadora 4 PAR36/650W (2600W)</i>	10,00
<i>Enlluernadora 8 PAR36/650W (5200W)</i>	15,00
<i>Cap mòbils tipus MARTIN MAC700 profileo primeres marques amb qualitat similar</i>	90,00
<i>Cap mòbil tipus Robe Robin 600 LedWasho primeres marques amb qualitat similar</i>	90,00
<i>Cap mòbil tipus PRO-LIGHT SPOT 250 MSD o primeres marques amb qualitat similar</i>	30,00
<i>Cap mòbil tipus PRO-LIGHT SPOT 575 MSR o primeres marques amb qualitat similar</i>	45,00
<i>Cap mòbil tipus ClayPacky A – Leda B eyer k10 o primeres marques amb qualitat similar</i>	110,00
<i>Flaix tipus Elan ST1500B – 1500W DI o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<b>TAULES DE LLUM</b>	
<i>Taula Avolites Pearl o primeres marques amb qualitat similar</i>	100,00
<i>Taula Avolites Expert Titan o primeres marques amb qualitat similar</i>	300,00
<i>Taula ZERO 88 Fat Frogo primeres marques amb qualitat similar</i>	125,00
<b>DIMMERS</b>	
<i>Dimmer 12ch x 2000W (24Kw) Protocol DMX512 Socapex o similar</i>	40,00
<i>Dimmer 18 ch x 2000W (36Kw)</i>	70,00
<i>Dimmer 24 ch x 2000W (48Kw)</i>	80,00
<b>SPLITERS</b>	
<i>Spliter DMX Prolight</i>	8,00
<b>MÀQUINES DE FUM</b>	
<i>Maquina de fum de 1000W</i>	20,00
<i>Màquina de fum Hazer 3000W o similar</i>	30,00
<i>Màquina de fum de partícules Hazer Base Pro 1500W</i>	40,00
<i>Turbina DE-SH Sahara 0,56 KW</i>	20,00
<b>AUDIOVISUALS</b>	
<i>Pantalla 4x3 (retro o normal) o similar</i>	90,00
<i>Pantalla 6x4 (retro o normal) o similar</i>	155,00
<i>Projector 2500 lúmens</i>	110,00
<i>Projector 5000 lúmens</i>	225,00
<i>Projector 7000 lúmens</i>	400,00
<i>Projector 8000 lúmens</i>	500,00
<b>MATERIAL DJ'S</b>	
<i>Taula-Mixer DJ</i>	55,00

	<b>Media Music</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>PU adjudicat, exclòs IVA</b>
Plat	40,00
Reproductor CD per DJ	50,00
<b>SO</b>	
<b>TAULES DE SO DIGITALS</b>	
Taula de so digital tipus Yamaha 01v96 o primeres marques amb qualitat similar	70,00
Taula de so digital tipus Yamaha LS9 (32ch) o primeres marques amb qualitat similar	170,00
Taula de so digital tipus Roland M-5000 ORCHA (32ch) o primeres marques	170,00
Taula de so digital tipus Yamaha M7CL o primeres marques amb qualitat similar	275,00
Taula de so digital tipus Behringer X32 o primeres marques amb qualitat similar	200,00
Taula de so digital tipus AvidVenue SC48 o primeres marques amb qualitat similar	350,00
Taula de so digital tipus Yamaha CL5 o primeres marques amb qualitat similar	350,00
<b>MONITORATGE</b>	
Monitoratge passiu tipus NEXO PS10 o primeres marques amb qualitat similar + etapa de potència corresponent	60,00
Monitoratge passiu tipus NEXO PS15 o primeres marques amb qualitat similar + etapa de potència corresponent	60,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) tipus L-Acoustics 108P o primeres marques amb qualitat similar	40,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) tipus L-Acoustics 112P o primeres marques amb qualitat similar	60,00
Monitoratge actiu (autoamplificat) Turbosound NUQ-15DP o primeres marques amb qualitat similar	60,00
<b>MÀNEGUES</b>	
1 carro mànega de 24 a 36ch fins a 100m (multiconector) o similar	40,00
<b>SUPORTS</b>	
Peu de micròfon girafa gran tipus König& Meyer o primeres marques amb qualitat similar	1,50
Peu de micròfon petit girafa tipus König& Meyer o primeres marques amb qualitat similar	2,00
<b>MICROFONIA</b>	
Micròfon tipus Shure SM57 o primeres marques amb qualitat similar	5,00
Micròfon tipus Shure SM58 o primeres marques amb qualitat similar	5,00
Micròfon tipus Shure SM81 o primeres marques amb qualitat similar	16,00
Micròfon tipus Shure SM98 o primeres marques amb qualitat similar	16,00
Micròfon tipus Shure Beta 91A o primeres marques amb qualitat similar	16,00
Micròfon tipus AKG C1000 o primeres marques amb qualitat similar	15,00
Micròfon tipus AKG C3000 o primeres marques amb qualitat similar	16,00
Micròfon tipus AKG D112 o primeres marques amb qualitat similar	9,00
Micròfon tipus AKG C430 o primeres marques amb qualitat similar	8,00
Micròfon tipus AKG C411 o primeres marques amb qualitat similar	15,00
Micròfon tipus AKG C414B-ULS o primeres marques amb qualitat similar	15,00

	<b>Media Music</b>
<b>Material sonorització i il·luminació – ELEMENTS UNITARIS</b>	<b>PU adjudicat, exclòs IVA</b>
<i>Micròfon tipus AKG D12 amb pinça o primeres marques amb qualitat similar</i>	10,00
<i>Micròfon tipus Sennheiser MD421-II oprimeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<i>Micròfon tipus Neumann KM185 oprimeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<i>Micròfon tipus Neumann KM184 oprimeres marques amb qualitat similar</i>	30,00
<i>Micròfon tipus Crown PCC160 oprimeres marques amb qualitat similar</i>	20,00
<i>Micròfon tipus DPA 4099 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<i>Micròfontipus DPA Imk4061 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00
<i>Micròfon tipus Audio-Technica ATM35 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<i>Micròfon tipus Audio-Technica AE3000 o primeres marques amb qualitat similar</i>	15,00
<i>Micròfon de parlaments tipus AKG GN30E - E CK33 o primeres marques amb qualitat similar</i>	20,00
<b>MICROFONIA SENSE FILS</b>	
<i>Sistema complert (diadema+petaca+receptor) Sennheiser EW145P de petaca SK 100 + Micro diadema o primeres marques amb qualitat similar</i>	40,00
<i>Sistema complert (diadema+petaca+receptor) Sennheiser EW352P de petaca SK 300 + Micro diadema HSP4 o primeres marques amb qualitat similar</i>	45,00
<i>Sistema complert (diadema o de mà+petaca+receptor) Shure UHF U4D/S Series / Beta58 / Beta87 / SM58 o primeres marques amb qualitat similar</i>	60,00
<i>Sistema complert (diadema+ petaca+ receptor) Shure SLX4/SLX1 Beta53 + Micro diadema color carn</i>	45,00
<b>TARIMES</b>	
<i>Tarima de 2x1m fins a 90cm d'alçada</i>	30,00
<i>Pack tarimes concert corals: 16 tarimes de 2x1 + barana</i>	500,00
<b>EXTRES</b>	
<i>Linòlium negre per l'Auditori</i>	200,00
<i>Passacables d'1m amb coberta</i>	5,00
<b>Total</b>	6.188,50

B.3. Millores complementàries: El servei tècnic i la instal·lació d'un limitador de so a dos espectacles a l'aire lliure a determinar per la Regidoria.

SEGON.- **Disposar** la despesa a càrrec de les partides que es relacionen del pressupost municipal dels exercicis següents:

Partida	Exercici 2017 (1 mensualitat)	Exercici 2018	Exercici 2019 (11 mensualitats)
C1-3269-227.99	663,00	7.956,00	7.293,00
C4-2319-227.99	114,75	1.377,00	1.262,25
D7-3349-227.99	1.950,75	23.409,00	21.458,25
D7-3380-226.09	1.521,50	18.258,00	16.736,50
<b>Total exercici</b>	<b>4.250,00</b>	<b>51.000,00</b>	<b>46.750,00</b>

TERCER.- **Autoritzar** que es puguin expedir ordres de pagament fraccionat, en fraccions anuals d'import equivalent a la certificació dels treballs executats

mensualment, d'acord amb el plec de clàusules administratives particulars del contracte (PCAP i PPT annex 7, article 4.6).

QUART.- **Aprovar** la constitució de la garantia definitiva mitjançant la retenció en el preu de les primeres factures, per un import de 4.214,88 € corresponent al 5% de l'import d'adjudicació, a petició de l'adjudicatària.

CINQUÈ.- **Requerir** a l'adjudicatària perquè procedeixi a formalitzar el corresponent contracte d'acord amb l'article 156.3 del TRLSCSP en un termini no superior a 15 dies hàbils següents a què es rebí la notificació de l'adjudicació als licitadors i candidats d'acord amb l'article 151.4 del TRLSCSP.

SISÈ.- **Publicar** aquesta resolució en el perfil del contractant i als butlletins oficials.

SETÈ.- **Notificar** aquesta resolució a tots els licitadors i candidats.

VUITÈ.- **Facultar** a l'alcalde o regidor que ho tingui delegat perquè pugui signar tots els documents pertinents per dictar el actes que sigui necessaris per l'efectivitat dels precedents acords, inclosos els de rectificació i /o esmena per possibles errors materials, si es donés el cas, a mes de comunicar dia i hora que es realitzarà la formalització del contracte.

#### **VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

2.- ATESA la normativa vigent en matèria d'obres i contractació administrativa, en especial el text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSP), aprovat per Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, el Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat per Reial decret legislatiu 1098/2001, de 12 d'octubre, així com els plecs de clàusules administratives generals aprovats per la Corporació, aquests darrers en allò que no s'oposin al TRLCSP.

VISTA la convocatòria del procediment obert iniciada per acord de la Junta de Govern de data 9 de maig de 2017, per tramitació ordinària amb regulació harmonitzada i per procediment obert amb varis criteris, per adjudicar la contractació del servei de Conservació i manteniment de l'enllumenat públic de Castellar del Vallès (CPV50232100-1; 50232100-0;50532400-7).

VISTES les publicacions oficials als següents: Anunci previ amb data d'enviament al DOUE el 17 de febrer de 2017 i la publicació de l'anunci previ 22 de febrer de 2017; anunci de licitació al DOUE 17 de maig de 2017; al BOPB 26 de maig de 2017; al BOE 29 de maig de 2017, i al Perfil del contractant 11 de maig de 2017;

VISTES les empreses que s'han presentat dins del termini i horari límit d'admissió i en la forma exigida, les empreses següents per ordre de presentació:

	<b>EMPRESA</b>	<b>NIF</b>	<b>DATA PRESENTACIÓ</b>	<b>REGISTRE GENERAL</b>
1	SECE, SA	A08001182	16/06/2017	2017/7707
2	ELEC NOR, SA	A48027056	16/06/2017	2017/7708
3	ALUMBRADOS VIARIOS, SA (ALUVISA)	A08523094	16/06/2017	2017/7726
4	SOLER GLOBAL SERVICE, SL (GRUP SOLER)	B63260020	16/06/2017	2017/7727
5	SERVEIS INTEGRALS DE MANTENIMENT RUBATEC, SA	A60744216	16/06/2017	2017/7728
6	ELECTRICITAT BOQUET, SL	B62145503	16/06/2017	2017/7730

VISTOS els informes tècnics de l'enginyer municipal de data 14/07/2017, 04/09/2017, 20/09/2017 i l'informe del Secretari en resposta a les al·legacions de l'empresa Electricitat Boquet,SL de data 19/09/2017

VIST que previ a aquest acord s'han publicat les actes de la mesa d'obertura del sobre A, sobre B, sobre C, Acta de temeritat i proposta d'adjudicació així com tots els informes tècnics de valoració del sobre B, sobre C i els informes tècnics de valoració de temeritat i de proposta d'adjudicació al perfil del contractant

VIST que en data 20 de setembre de 2017 es reuneix la Mesa de contractació per atorgar la puntuació total i formular i elevar a l'òrgan de contractació la proposta d'adjudicació, i assumeix la valoració de l'informe tècnic següent :

### ***Valoració proposicions***

*"Atès que s'ha presentat la següent oferta:*

***A.- Criteris d'adjudicació sotmesos a judici de valor (fins a un màxim. De 20 punts)*** *d'acord amb el Plec de Clàusules Administratives i Tècniques Particulars, al Annex 7, apartat A, s'estableixen els criteris de valoració, avaluables mitjançant judici de valor, que suposen un 20 % de la puntuació total.*

*La informació tractada en aquest informe respecta les declaracions de confidencialitat emeses per cada empresa, pel que en la majoria dels casos no s'informa de les particularitats de cada proposta en relació a cadascuna d'elles per tal de donar-hi compliment. S'adjunta en el present acord l'annex a l'informe de la valoració del sobre B.*

*Del que es desprèn que la puntuació total per als conceptes avaluables mitjançant judici de valor és la següent:*



<p align="center"><b>Proposta d'organització i de gestió del servei de manteniment de l'enllumenat, especificant la forma com es prestarà, l'organització interna de personal i mitjans de tots els capítols inclosos en el Plec de Condicions Tècniques. Pel que respecte als treballs de conservació: la organització i la disponibilitat de vehicles i equips propis o aliens a la contracta, destinats al servei o per recanvi i/o reforç, en un radi màxim de 25 km de distància de Castellar del Vallès. El contractista queda obligat a mantenir qualsevol mitjà tècnic proposat durant l'execució del contracte (fins a 20 punts) SOBRE B</b></p>						
	Proposta específica pel Control de funcionament diürnocturn, manteniment correctiu i relació de reparacions per a solventar incidències contemplades a annex 18 (8 punts)	Proposta específica pel manteniment preventiu, inventari i verificacions (4 punts).	Proposta específica per les Comunicacions i guàrdies (4 punts).	Proposta específica per la Disponibilitat de personal, vehicles i efectius pel municipi (2 punts).	Proposta específica pels capítols 8 i 9 del PCT Semàfors i Garlandes (2 punts).	<b>TOTAL</b>
<b>PUNTS:</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>20</b>
<b>PUNTUACIÓ</b>						
SECE	7	3,3	3,6	1,9	1,25	<b>17,05</b>
ELECNOR	4,65	2,2	2,5	1,5	0,85	<b>11,70</b>
ALUVISA	5,15	1,8	2,85	1,55	1,4	<b>12,75</b>
RUBATEC	6,5	2,3	2,85	1,65	1,2	<b>14,50</b>
GRUPO SOLER	6,8	2,6	2,5	1,5	1	<b>14,40</b>
BOQUET	6,7	3	2,6	1,3	1,1	<b>14,70</b>

*L'informe annex a la valoració tècnica dels criteris d'adjudicació sotmesos a judici de valor, del sobre B està publicat al perfil del contractant en data 19 d'octubre de 2017:*

*[https://contractaciopublica.gencat.cat/ecofin\\_pscp/AppJava/perfil/castellarvalles](https://contractaciopublica.gencat.cat/ecofin_pscp/AppJava/perfil/castellarvalles)*

*En data 27 de juliol de 2017 el tècnic informa a la mesa de contractació d'aquelles empreses que incorren en el supòsit de temeritat segons els paràmetres objectius previstos en el PCAP. (informe tècnic 14/07/2017)*

*La mesa fa constar en acta que es notifiqui a les empreses Alumbrados Viarios SA, Sociedad Española de Construcciones Eléctricas (SECE), SA, Serveis Integrals de Manteniment Rubatec, SA i Electricitat Boquet, SL que disposen d'un termini d'audiència fins el 6 de setembre de 2017 per tal que justifiquin documentalment i especifiquin la viabilitat de la proposició formulada segons el detall de l'informe tècnic.*

*L'empresa Rubatec, SA va sol·licitar en data 04 d'agost de 2017 (reg.2017/9832) aclariments sobre el càlcul que determina la temeritat de les ofertes. Els aclariments addicionals eren en relació als criteris utilitzats per a calcular i determinar les baixes anormals de cadascuna de les baixes ofertades de l'apartat B1, B2, B2.2 .*

*En data 05 de setembre de 2017 la mesa de contractació es torna a reunir per revisar , mitjançant nou informe tècnic, els càlculs que determinaven les empreses que incorrien en el supòsit de temeritat segons l'informe tècnic de data 14/07/2017.*

*La Mesa va concloure vist l'informe tècnic de data 04/09/2017, tal i com consta a l'acta de la mesa del dia 5 de setembre de 2017, que les ofertes de l'empresa*

Aluvisa, SA i Electricitat Boquet, SL sí que es consideren temeràries en l'apartat B1 i B2.1 respectivament, i per tant es va ampliar el termini fins el dia 13 de setembre per justificassin la baixa temerària documentalment, mentre que la resta d'empreses (SECE; RUBATEC; ELEC NOR) que inicialment van ser requerides per justificar la viabilitat de la seva oferta, no calia presentar cap tipus de documentació vist que no incorrien en el supòsit de temeritat.

En data 20 de setembre de 2017 la mesa procedeix a valorar les justificacions presentades en temps i forma per les dues empreses requerides en baixa temerària i fer proposta d'adjudicació d'acord amb la següent documentació presentada :

1.- L'empresa Alumbrados Viarios, SA, presenta la documentació requerida per justificar la baixa temerària de la seva oferta.

2.-L'empresa Electricitat Boquet SL presenta al·legacions en relació a la baixa temerària del bloc B.2.1.

L'informe tècnic conclou a partir de l'anàlisi i valoració de la documentació justificativa presentada per Alumbrados Viarios SA que no compleix amb el mínim establert en els Plecs de condicions tècniques i considera l'oferta presentada en temeritat i inviable per a prestar el servei mínim exigít.

L'informe del Secretari de la corporació de data 19/09/2017 proposa a la mesa admetre l'al·legació presentada per Electricitat Boquet, SL conclouent que no es pot fer una interpretació extensiva de les fórmules de temeritat, i per tant cal valorar l'oferta desproporcionada o anormal en l'apartat de la baixa de l'oferta econòmica i no en la resta de supòsits de valoració de criteris matemàtics dels apartats B 2.1 i B2.2

En conclusió la mesa de contractació vistos els informes dels apartats anteriors i l'informe tècnic de 20/09/2017 que classifica en ordre decreixent la puntuació final de les ofertes presentades en aquesta licitació, excloent l'oferta d'Alumbrados Viarios, SA:

**"Valoració dels criteris avaluable de manera automàtica per al contracte de serveis de Conservació i manteniment de l'enllumenat públic de Castellar del Vallès". Sobre C**

2.- Al Plec de Clàusules Administratives i Tècniques Particulars, al Annex 7, apartat B, s'estableixen els criteris de valoració, avaluable mitjançant fórmules, que suposen un 80 % de la puntuació total.

La mesa demana la següent documentació per tal de justificar la temeritat en les baixes ofertades:

Baixes en B1:

- Es considera la valoració proposada per l'empresa ALUMBRADOS VIARIOS SA com a temerària o desproporcionada, per tant es considera demanar, d'entre altra documentació que consideri la mesa oportuna, el següent:
  - o Valoració de costos mensuals previstos a l'empresa per al desenvolupament de les tasques marcades al PPT i les ofertades per la mateixa empresa distribuïts en personal, medis auxiliars i material. Complementar aquesta informació amb els convenis col·lectius que regeixen les retribucions del personal assignat pel contracte, i aquestes retribucions per cada categoria i desglossada.

Baixes en B2.1:

- Es considera les valoració proposada per l'empresa ELECTRICITAT BOQUET SL com a temerària o desproporcionada, per tant es considera demanar, d'entre altra documentació que consideri la mesa oportuna, el següent:
  - o Estudi de costos de subministraments, personal i medis auxiliars desglossats al màxim i temps per a l'execució, de l'extracte de partides reflectides al PTC següent:

Muntatge de columna o bàcul comprenent l'aixecament, anivellament, col·locació i orientació de la lluminària per alçades de més de 5 fins a 9 metres.	UT	68,03
Substitució de lluminària existent per una altra de característiques similars, sense incloure mecanitzats per alçades de més de 5 fins a 9 metres.	UT	36,06
Instal·lació elèctrica d'un punt de llum, incloent el muntant, la caixa de connexió i protecció, la connexió i les proves per a alçades fins a 5 metres.	UT	31,49
Retirar suport condicionant la instal·lació elèctrica de bàcul o columna per alçades fins a 5 metres.	UT	34,92
Conversió subterrània - aèria, incloent els tubs termoretràctils de protecció, els colzes, les brides i altres accessoris amb tub de 32 mm de diàmetre.	UT	44,56
Demolició de basament de 0,60 x 0,60 x 0,60 metres per a suports fins a 6 metres.	UT	50,92
Demolició i reposició de paviment estàndard en vorera.	M2	31,72

*\*preus en euros marcat al PCT com a preu de partida.*

- *Per tal de garantir que l'estudi de costos determina una execució viable segons el preus unitaris finals (amb la baixa aplicada) proposats, s'adjuntarà a l'estudi, facturacions de les empreses requerides on apareguin aquests conceptes desglossats referent a les partides del punt anterior i el seu cost, essent aquestes factures com a màxim de data inferior a 3 anys des de l'any en curs, respectant la normativa reguladora de protecció de dades de caràcter personal.*

#### Baixes en B2.2:

- *No es considera temeritat en cap de les ofertes presentades.*

#### **INFORMO**

*Rebudes les justificacions demanades a les empreses:*

- *ALUMBRADOS VIARIOS SA justificant la baixa en el bloc B.1*  
*L'empresa presenta justificació consistent en:*
  1. *Una relació de costos anuals segons tasques a realitzar*
  2. *Una relació de costos anuals de personal, medís auxiliars i material*
  3. *Descripció i justificacions de l' anteriorment valorat*
  4. *Annex de Conveni col·lectiu del sector Siderometal·lúrgic*
- *ELECTRICITAT BOQUET SL presentant al·legacions per la baixa en el bloc B.2.1*

*L'empresa presenta al·legació , de manera resumida consistent en:*

1. *La consideració segons el seu judici de no aplicació de temeritat al bloc B.2.1 i per tant que siguin exclosos de la temeritat*
2. *Justificació econòmica en el cas d'aplicació de temeritat, que la seva baixa en conjunt aplicada a tots els blocs en un supòsit determinat no es la més desproporcionada en relació a la resta de propostes també aplicades al supòsit i en conjunt dels blocs B.1, B.2.1 i B.2.2.*

*Analitzant cada justificació:*

- *ALUMBRADOS VIARIOS SA justificant la baixa en el bloc B.1, es troben les següents discrepàncies:*

- a. *L'empresa relaciona els costos de personal on l'encarregat de servei es destina al 33% del contracte i l'Administratiu al 15% del contracte, aquesta proposta contradiu el mínim exigít al PCT que especifica en punt 3.2:*

*"Els licitadors s'obliguen a tenir a Castellar del Vallès de forma exclusiva per la Contracta el següent equipament mínim.*

- *Personal (Pel Control de Funcionament):*

- Un responsable amb el carnet d'instal·lador elèctric autoritzat i amb reconeguda experiència que farà de cap del servei amb plena autoritat per resoldre els problemes i serà el responsable i interlocutor vàlid davant l'Ajuntament.
  - 3 operaris especialitzats amb titulació de formació professional de segon grau, o superior, amb carnet de conduir.
  - 1 administratiu
- b. En el mateix sentit que el punt anterior, s'especifica al PCT una exclusivitat en vehicles que l'empresa en la seva relació compta al 50% en el seu consum. Així mateix es troba a faltar costos relacionats amb vehicles mes enllà que el consum de carburant.
- c. L'empresa especifica un consum de carburant anual de 480 €, que corresponen a 40€ al mes en carburant. Tenint en compte el consum habitual del camió cistella ronda 10lts/100kms (segons model proposat) es deriva aproximadament 400kms al mes. L'empresa ens informa que té el local a 10km de Castellar del Vallès, llavors podem interpretar que aquests 400kms es podrien realitzar en 20 dies només de manera presencial en un trajecte local/nucli de Castellar, pel que trobaríem a faltar, entre d'altres, el cost de les rondes de inspeccions mínimes exigibles i que podria ser molt superior a la longitud recorreguda mensualment proposada.
- d. Es troba una incongruència entre el concepte de manteniment **NORMATIU** reflexat a la relació de costos per tasques i a la relacionada per costos de personal, medis auxiliars i material. En el cas de costos de tasques no s'especifica les reflexades en l'Annex 18.
- e. Es troba a faltar en els balanços de costos els propis relacionats amb les millores ofertades. Aquestes millores van ser valorades per l'empresa en 265.000€ (la totalitat proposada).
- **ELECTRICITAT BOQUET SL** presentant al·legacions per la baixa en el bloc B.2.1, es valora per part de la Secretaria l'admissió de les al·legacions. Per tant no s'efectua anàlisi tècnic.

### **PROPOSO**

Donats aquest fets, s'exclougui l'empresa **ALUMBRADOS VIARIOS SA** per no complir amb el mínim establert als Plecs de Condicions tècniques i considerar l'oferta presentada en temeritat i inviable per a donar el servei mínim exigít.

### **RESULTA**

Que donada l'exclusió per no compliments dels mínims establerts al PCT, s'efectua nou recàlcul que restarà condicionat a l'informe de Secretaria per qual s'admeti o no les al·legacions presentades per **BOQUET S.L.**:

<b>Baixa en preu de contracte</b>			
<b>preu inicial:</b>	<b>€</b>	<b>760.330,58</b>	
	<b>oferta</b>	<b>baixa</b>	<b>% baixa</b>
SECE	760.330,00 €	0,58 €	0,0%
ELECNOR	707.107,44 €	53.223,14 €	7,0%
GRUPO SOLER	760.330,58 €	- €	0,0%
RUBATEC	737.520,66 €	22.809,92 €	3,0%
BOQUET	699.504,00 €	60.826,58 €	8,0%
mitjana	732.958,54 €		
baixa màx (10%):	73.295,85 €		
import mínim	659.662,68 €		

Resum de l'oferta presentada:

	SECE	ELECNOR	GRUPO SOLER	RUBATEC	BOQUET
B1	760.330,00	707.107,44	760.330,59	737.520,66	699.504,00
B.2.1	56	15	30	50	85
B.2.2	29	50	30	50	45
B.2.3	267.256,00	267.256,00	45.000,00	267.256,00	267.256,00

PUNTS:

	SECE	ELECNOR	GRUPO SOLER	RUBATEC	BOQUET
B1 P= 25x (Pb/Plic)	23,00	24,73	23,00	23,71	25,00
B.2.1 P= 15x (Pml/Pma)	9,88	2,65	5,29	8,82	15,00
B.2.2 P= 10x (Pml/Pma)	5,80	10,00	6,00	10,00	9,00
B.2.3 P= 30x (Pml/Pma)	30,00	30,00	5,05	30,00	30,00
<b>Puntuació automàtica:</b>	68,68	67,38	39,35	72,53	79,00
<b>Puntuació Judici de Valor:</b>	17,05	11,70	14,40	14,50	14,70
<b>TOTAL:</b>	<b>85,73</b>	<b>79,08</b>	<b>53,75</b>	<b>87,03</b>	<b>93,70</b>

Així doncs, l'empresa **BOQUET SL** és la que aconsegueix major nombre de puntuació total,  
Pel que informo a efectes de selecció de contractista,  
Castellar del Vallès, a 20 de Setembre de 2017"

VIST que la mesa de contractació en data 20 de setembre de 2017 assumeix íntegrament els informes tècnics i de Secretaria i la puntuació final detallada després d'excloure a l'oferta d' Alumbrados Viarios SA.

VIST que per decret 1300 de 20 d'octubre de 2017 es va **Classificar** La proposta presentada de ELECTRICITAT BOQUET, SL requerint la documentació prèvia a l'adjudicació.

ATÈS que l'empresa ELECTRICITAT BOQUET, SL NIF B62145503 ha presentat la documentació requerida, i el document de l'aval bancari de data 2 de novembre de 2017 (número document 2017.3.0002622.000) i ha ingressat l'import de 1.280,87 € de les despeses de publicitat corresponents als anuncis oficials del BOPB de 26 de maig de 2017 i BOE 29 de maig de 2017, i resta pendent d'ingressar l'anunci de formalització del contracte que se li notificarà l'import a ingressar quan aquest anunci s'hagi publicat i es disposi de l'import exacte, amb la condició que la publicitat no pot superar l'import màxim establert a l'apartat O del quadre de característiques del PCAP.

ATÈS que mitjançant el perfil del contractant s'ha fet pública la proposta de la mesa d'adjudicació.

VIST l'informe de l'interventor accidental núm. 378/2017, de data 6 de novembre de 2017 (document comptable D núm. 2017.2.0007375.000)

D'acord amb el que s'ha exposat

La Junta de Govern Local

ACORDA

PRIMER.- **Adjudicar** el contracte administratiu de serveis per procediment obert i tramitació ordinària subjecte a regulació harmonitzada, anomenat "CONSERVACIÓ I MANTENIMENT DE L'ENLLUMENAT PÚBLIC DE CASTELLAR DEL VALLÈS". CPV 50232100-1; 50232100;50532400-7 (CONT1700092) d'acord amb la següent oferta:

EMPRESA	NIF	OFERTA ECONÒMICA (sense IVA)	BAIXA PERCENTUAL PREUS UN. MANTENIMENT CORRECTIU	BAIXA PERCENTUAL PREUS UN. MATERIAL	MILLORES INSTAL·LACIONS 267.256 €

6	ELECTRICITAT BOQUET, SL	B62145503	699.504,00€	85%	45%	267.256,00€
---	----------------------------	-----------	-------------	-----	-----	-------------

SEGON.- **Disposar** la despesa a càrrec de la partida A3-1651-210.00 del pressupost municipal dels exercicis següents:

- Exercici 2017 (una mensualitat): 23.466,66 euros
- Exercici 2018: 281.599,96 euros
- Exercici 2019: 281.599,96 euros
- Exercici 2020: 281.599,96 euros
- Exercici 2021 (11 mensualitats): 258.133,30 euros

TERCER.- **Autoritzar** que es puguin expedir ordres de pagament fraccionat, en fraccions mensual d'acord amb la certificació dels treballs executats mensualment, d'acord amb el plec de clàusules administratives particulars del contracte .

QUART.- **Requerir** a l'adjudicatari perquè procedeixi a formalitzar el corresponent contracte. No es podrà dur a terme la formalització abans de que hagin passat quinze dies hàbils a comptar de l'enviament de la notificació de l'adjudicació als licitadors i candidats. Transcorregut aquest termini i sempre que no s'hagi interposat el recurs que suspengui la formalització del contracte, d'acord amb l'art. 156.3 del TRLSCSP ,el contracte es formalitzarà en el termini màxim de 5 dies.

CINQUÈ.- **Publicar** aquesta resolució en el perfil del contractant i als butlletins oficials i al DOUE.

SISÈ.- **Notificar** aquesta resolució a tots els licitadors i candidats

SETÈ.- **Facultar** a l'alcalde o regidor que ho tingui delegat perquè pugui signar tots els documents pertinents per dictar el actes que sigui necessaris per l'efectivitat dels precedents acords, inclosos els de rectificació i /o esmena per possibles errors materials, si es donés el cas, a mes de comunicar dia i hora que es realitzarà la formalització del contracte.

**VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

### 3.- Regidoria de Planificació

1.- Vist l'informe favorable de l'arquitecte tècnic municipal de data 27 de octubre de 2017 i els respectius informes favorables de les comunicacions d'ús i ocupació.

Atès al que estableix l'article 51 de les Bases d'Execució del Pressupost 2017 respecte el procediment de l'exercici de la funció interventora sobre ingressos amb caràcter posterior.

La Junta de Govern Local

ACORDA:

PRIMER.- **Aprovar** donar d'alta d'ofici les llicències de qual corresponents als següents habitatges, que han estat informats en inspecció d'ús i ocupació pel tècnic d'urbanisme amb les següents característiques:

INTERESSAT	NIF	ADREÇA	REF. CAD.	TARIFA	ML ENTRADA	NUM VEHICLES	TAXA
------------	-----	--------	-----------	--------	---------------	-----------------	------

SEGON.- **Condicionar** la llicència d'alta de qual a col·locar la placa de qual permanent i pintar de color groc la zona propera de la calçada, intermitent amb gruix de 15 cm. tota l'amplada del garatge, i a rebaixar la vorada sol·licitant prèviament llicència de Comunicació prèvia.

TERCER.- **Notificar** aquesta resolució als interessats, a les regidories corresponents, a l'Organisme de Gestió Tributària.

**VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

### 4.- Regidoria de Dinamització Econòmica

1.- ATÈS que en data 27 d'octubre de 2017 el senyor xxxxxxxxxxxxxxx amb DNI xxxxxxxx representant de l'Empresa xxxxxxxxxxxxxxx amb CIF xxxxxxxxxxxx comunica via instància la renúncia a la cessió del local, 16 del Centre de Serveis.

ATÈS el punt XII de l'apartat d'estipulacions del Conveni de Cessió d'Usos del Edifici del Centre de Serveis estableix el dret a cancel·lar l'esmentat conveni, sempre donant a l'Ajuntament un preavís de dos mesos d'antelació.

Vist l'informe favorable del Cap del Servei de l'Àrea d'Empesa, de data 27 d'octubre de 2017.

Atès el que estableix l'article 51 de les Bases d'execució del Pressupost 2017 respecte al procediment de l'exercici de la funció interventora dels ingressos amb caràcter posterior.

La Junta de Govern Local

ACORDA:

PRIMER.- **Aprovar** la baixa del senyor xxxxxxxxxxxxxxx amb DNI xxxxxxxxxxxxxxx com a representant de l'empresa xxxxxxxxxxxxxxx amb CIF xxxxxxxxxxxx del local núm. 16 del Edifici del Centre de Serveis, en virtut del que estableix el punt XII de l'apartat d'estipulacions del Conveni de Cessió d'usos del Edifici del Centre de Serveis , que fixa el dret a cancel·lar l'esmentat conveni, sempre donant a l'Ajuntament un preavís de dos mesos d'antelació.

SEGON.- **Donar de baixa** el titular del local núm.16 del Edifici del Centre de Serveis, a efectes fiscals, a partir del **30 de novembre de 2017** amb la corresponent aplicació de l'Ordenança fiscal que aplica el preu públic

TERCER.- **Notificar** la resolució als interessats.

**VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

## **5.- Regidoria d'Educació, Formació i Ocupació**

1.- ATÈS que ANTONIO CASTILLO MARTÍNEZ, com a representant de l'entitat BALL DE BASTONS CASTELLAR DEL VALLÈS, ha demanat per instància amb LGENT-2017-12509, del 29 d'octubre de 2017, poder utilitzar el menjador de l'Escola Joan Blanquer el dissabte 18 de novembre de 2017, de les 20.00 hores fins a les 1.00 hores del diumenge 19 de novembre de 2017, per fer el sopar de germanor dels balladors, balladores i familiars.

ATÈS que l'Ordenança Fiscal núm. 10 – Taxa per a l'ocupació temporal d'un domini públic preveu a l'article 11.2.: *Gaudiran d'una reducció del 100 per cent de la quota les entitats sense ànim de lucre i que vetllin pel desenvolupament social i/o econòmic del municipi.*

ATÈS que el que disposa l'art 51 de les Bases d'Execució del Pressupost 2017 respecte el procediment d'execució de la funció interventora sobre ingressos amb caràcter posterior

ATÈS que la disponibilitat dels espai sol·licitats mentre no estiguin programades activitats per part de l'Escola Joan Blanquer i la seva AMPA.

ATÈS que l'acceptació per part del Consell Escolar de Centre de l'Escola Joan Blanquer d'aquesta proposta.

ATÈS que BALL DE BASTONS és una entitat sense afany de lucre i que aquestes activitats estan incloses dins l'objectiu de l'entitat esmentada.

ATÈS que l'entitat es responsabilitza del bon ús de l'espai autoritzat.

VIST l'informe de la tècnica d'educació de data 2 de novembre de 2017.

La Junta de Govern Local

Acorda:

**Aprovar** l'Autorització a ANTONIO CASTILLO MARTÍNEZ, com a representant de l'entitat BALL DE BASTONS CASTELLAR DEL VALLÈS, a utilitzar el menjador de l'Escola Joan Blanquer el dissabte 18 de novembre de 2017, de les 20.00 hores fins a les 1.00 hores del diumenge 19 de novembre de 2017, per fer el sopar de germanor dels balladors, balladores i familiars.

**VOTACIÓ: FOU APROVADA PER UNANIMITAT**

## **6.- ASSUMPTES SOBREVINGUTS**

1.- ATESA la normativa vigent en matèria de contractació administrativa, en especial el text refós de la Llei de contractes del sector públic (TRLCSPP), aprovat per Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de las bases de règim local, el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat per Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, i el Reglament general de la llei de contractes de les administracions públiques, aprovat per Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, així com els plecs de clàusules administratives generals, aprovats per la Corporació, aquests darrers en allò que no s'oposin al TRLCSPP.

VISTA la conveniència de convocar un procediment obert amb tramitació ordinària pel servei de manteniment de les franges de protecció perimetral de les urbanitzacions, ref. CONT1700153 (Codi CPV 77312100-1, 77230000-1 i 77312000-0).

VISTOS els plecs de clàusules administratives particulars i els plecs tècnics (PCAPT) elaborats pels Serveis municipals corresponents, que han de regir en aquesta contractació, conformats per Secretaria i Intervenció i per la Unitat de Contractació.

VIST l'informe de la cap d'unitat de Medi Ambient de data 18 de setembre de 2017 que justifica la conveniència i necessitat de la contractació d'acord amb l'art. 22 del Text Refós de la Llei de Contractes del sector públic (TRLCSPP).

VIST l'informe de l'interventor accidental núm. 379, de data 7 de novembre de 2017 (document comptable RC núm. 2017.2.0007507.000).

La Junta de Govern Local

ACORDA:

PRIMER.- **Aprovar** la convocatòria de procediment obert i tramitació ordinària a l'empara de l'article 157 (TRLCSPP) per al servei de manteniment de les franges de protecció perimetral de les urbanitzacions, amb un preu de licitació màxim previst de 148.760,00 €, IVA exclòs (179.999,60 €, IVA inclòs) i un valor estimat del contracte de 148.760,00 €, IVA exclòs (179.999,60 €, IVA inclòs).

SEGON.- **Aprovar** els plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques (PCAPT) que han de regir en aquesta contractació, tot declarant la seva tramitació ordinària.

TERCER. **Autoritzar** la despesa a càrrec de la partida A2-1700-227.99 del pressupost municipal dels exercicis següents:

- Exercici 2017: 89.999,80 euros
- Exercici 2018: 89.999,80 euros

QUART.- **Nomenar** els membres de la mesa de contractació que assistirà a aquest òrgan de contractació i que serà la competent per la valoració de les ofertes que es presentin, de conformitat amb el que disposa l'article 21 i següents del reial Decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la derogada Llei de contractes del sector públic i que manté el vigent TRLCSPP i que són els que consten a l'annex 9 del plec de clàusules administratives

CINQUÈ.- **Publicar** el present acord al perfil del contractant i al butlletí oficial.

SISÈ.- **Facultar** a l'alcalde-president o regidor en qui delegui o tingui delegat perquè subscrigui tots els documents que fossin necessaris per a l'efectivitat dels precedents acords, i rectificar en qualsevol moment els errors aritmètics o de fet que es poguessin produir.

**VOTACIÓ:** Votada la urgència d'aquest primer tema, **s'aprova per unanimitat**, s'inclou en l'ordre del dia de la sessió, a continuació posat a votació, **S'APROVA PER UNANIMITAT**

2.- ATÈS el projecte d'obres municipals ordinàries que s'esmenta a la part dispositiva.

Vist l'informe tècnic emès per l'arquitecte tècnic d'urbanisme de data 7 de novembre de 2017, el qual s'adjunta i es proposa l'aprovació per part de l'Ajuntament de Castellar del Vallès del Projecte d'obres anomenat. Construcció del primer tram del



carril bici de la ronda Tolosa, amb un pressupost d'execució material de 49.797,28 € (IVA exclòs).

Vist el caràcter d'obra local ordinària, de conformitat amb l'article 234 del Decret 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, en concordança amb l'article 12 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals i el que disposen l'art. 235.2 del citat Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya i els articles 36 i següents del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, respecte a la tramitació i aprovació dels projectes d'obres locals ordinàries,

Vist el Decret d'alcaldia núm. 675/2015, modificat per Decret 1072/2015, de 21 d'octubre, que delega a la Junta de Govern Local determinades atribucions, entre les quals la relativa a l'assumpte objecte d'aquest dictamen.

La Junta de Govern Local

ACORDA:

**PRIMER.- Aprovar inicialment** amb la consideració d'obra municipal ordinària, el Projecte bàsic i d'execució de la construcció del primer tram del carril bici de la ronda Tolosa, amb un import d'execució material de 49.797,28 €, (IVA exclòs), i un pressupost d'execució de contracte de 60.254,71 € IVA inclòs, d'acord amb el que preveu l'article 235 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya i l'article 4 i següents del Reial Decret 1627/97, sobre disposicions mínimes de seguretat i salut en les obres.

**SEGON.- Sotmetre** a informació pública durant un termini de trenta dies, el projecte d'obres aprovat en l'acord precedent, de conformitat amb el que preveu l'article 235.2 c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, fent constar que si transcorregut aquest període de temps no s'ha formulat cap reclamació i/o al·legació el mateix quedarà aprovat definitivament sense necessitat d'adoptar acord de forma expressa.

**TERCER.- Facultar** a l'Alcalde-President o regidor en qui delegui o tingui delegat, perquè subscrigui tots els documents que fossin necessaris per a l'efectivitat dels precedents acords, i rectificar en qualsevol moment els errors aritmètics o de fet que es poguessin produir.

**QUART.- Assignar** les tasques de direcció d'obra i coordinació de seguretat i salut a l'arquitecte tècnic municipal Sr Jordi Llobet Prat.

**VOTACIÓ:** Votada la urgència d'aquest segon tema, **s'aprova per unanimitat**, s'inclou en l'ordre del dia de la sessió, a continuació posat a votació, **S'APROVA PER UNANIMITAT**

3.- ATÈS el projecte d'obres municipals ordinàries anomenat "**Projecte executiu d'asfaltat dels aparcaments del Cementiri, Ronda de Llevant i Carretera de Setmentat**".

Vist l'informe tècnic emès per l'arquitecta tècnica, Cap de Brigada Municipal de data 3 de novembre de 2017 on s'informa favorablement el referit projecte,, amb un pressupost d'execució material de 80.346,50 € i un pressupost d'execució de contracte de 115.690,93 €, iva inclòs. amb codi 45233222-1

Vist el caràcter d'obra local ordinària, de conformitat amb l'article 234 del Decret 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, en concordança amb l'article 12 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals i el que disposen l'art. 235.2 del citat Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya i els articles 36 i següents del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, respecte a la tramitació i aprovació dels projectes d'obres locals ordinàries, .

Vist el parer favorable per la seva tramitació del Regidor de Planificació

Vist el decret d'alcaldia núm. 675/2015, modificat per Decret 1072/2015, de 21 d'octubre de 2015, que delega a la Junta de Govern Local determinades atribucions, entre les quals la relativa a l'assumpte objecte d'aquest dictamen.

Per la qual cosa la Junta de Govern Local

ACORDA:

**PRIMER.- Aprovar inicialment** amb la consideració d'obra municipal ordinària, **el Projecte executiu d'asfaltat dels aparcaments del Cementiri, Ronda de Llevant i Carretera de Setmenat**, amb un pressupost d'execució material de 80.346,50 € i un pressupost d'execució de 115.690,93 (Iva inclos) € que inclou l'estudi de seguretat i salut, d'acord amb el que preveu l'article 235 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya i l'article 4 i següents del Reial Decret 1627/97, sobre disposicions mínimes de seguretat i salut en les obres.

**SEGON.- Sotmetre** a informació pública durant un termini de trenta dies, el projecte d'obres aprovat en l'acord precedent, de conformitat amb el que preveu l'article 235.2 c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, fent constar que si transcorregut aquest període de temps no s'ha formulat cap reclamació i/o al·legació el mateix quedarà aprovat definitivament sense necessitat d'adoptar acord de forma expressa.

**TERCER.- Facultar** a l'Alcalde-President o regidor en qui delegui o tingui delegat, perquè subscrigui tots els documents que fossin necessaris per a l'efectivitat dels precedents acords, i rectificar en qualsevol moment els errors aritmètics o de fet que es poguessin produir

**VOTACIÓ:** Votada la urgència d'aquest últim tema, **s'aprova per unanimitat**, s'inclou en l'ordre del dia de la sessió, a continuació posat a votació, **S'APROVA PER UNANIMITAT**

I en no haver-hi informes, proposicions ni preguntes, ni cap més assumpte a tractar, faltant cinc minuts per un quart de set de la tarda, s'aixeca la sessió de la qual estenc la present Acta que signo digitalment en la data que consta en la signatura com a fedatari d'aquests acords, el Secretari, amb el vistiplau del President de la Junta de Govern Local.